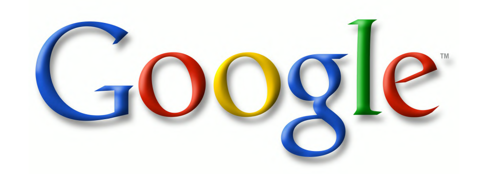
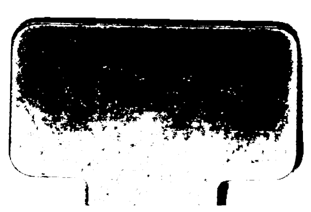

Google







LA FRANCE

LITTÉRAIRE.

Cet ouvrage se trouve aussi, à Paris, chez les libraires suivants :

MM. AILLAUD, quai Voltaire, n° 11.

A. ANDRÉ, quai des Augustins, n° 59.

BAILLIÈRE, rue de l'École de Médecine, n° 14.

BOSSANGE père, rue de Richelieu, n° 60, et même maison à Londres.

BOSSANGE frères, quai Voltaire, n° 11.

LEVRAULT, rue de la Harpe, n° 81, et même maison à Strasbourg.

MÉQUIGNON-HAVARD, rue des Saints-Pères, n° 10.

PILLET aîné, rue des Grands-Augustins, n° 7.

PONTHIEU et Cie, au Palais-Royal, et chez PONTHIEU, MICHELSEN et Cie, à Leipsick.

RENOUARD (Jules), rue de Tournon, n° 6.

REY et GRAVIER, quai des Augustins, n° 55.

TREUTTEL et WURTZ, rue de Bourbon, n° 17, et même mason à Londres.

WERDET et LEQUIEN, rue du Battoir, n° 20.

IMPRIMERIE DE FIRMIN-DIDOT,
Rue Jacob, N° 24.

LA FRANCE

LITTÉRAIRE,

OU

DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE

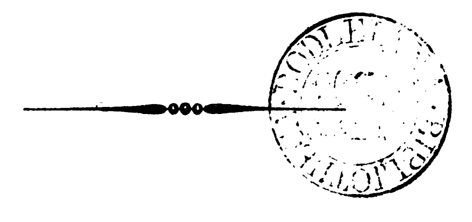
DES SAVANTS, HISTORIENS ET GENS DE LETTRES DE LA FRANCE, AINSI QUE DES LITTÉRATEURS ÉTRANGERS QUI ONT ÉCRIT EN FRANÇAIS, PLUS PARTICULIÈREMENT PENDANT LES XVIII[e] ET XIX[e] SIÈCLES.

Ouvrage dans lequel on a inséré, afin d'en former une Bibliographie nationale complète, l'indication 1° des réimpressions des ouvrages français de tous les âges; 2° des diverses traductions en notre langue de tous les auteurs étrangers, anciens et modernes; 3° celle des réimpressions faites en France des ouvrages originaux de ces mêmes auteurs étrangers, pendant cette époque.

PAR J.-M. QUÉRARD.

The chief glory of every people arises from its authors. JOHNSON.

TOME PREMIER.



PARIS,

CHEZ FIRMIN DIDOT, PÈRE ET FILS, LIBRAIRES,

RUE JACOB, N° 24.

M DCCC XXVII.

A Monsieur

Ph. Jos. Schalbacher,

HOMME DE LETTRES ET LIBRAIRE A VIENNE
(AUTRICHE).

Comme un témoignage du profond respect et de la vive reconnaissance

De son très-humble et très-obéissant Serviteur.

J. M. QUÉRARD.

Paris, ce 15 Octobre 1827.

DISCOURS PRÉLIMINAIRE.

La Bibliographie forme une science qui est, à l'égard de toutes, ce que les nomenclatures spéciales sont à chacune en particulier. Elle est le fil destiné à nous guider à travers le labyrinthe des innombrables productions de l'intelligence humaine, dont l'immensité s'accroît chaque jour, depuis qu'elle a rencontré dans la presse, un instrument d'une activité égale à celle de la pensée.

Cette science des livres, qui vient modestement après toutes les autres, a néanmoins cet avantage sur plusieurs d'entre elles, que jamais ses services n'ont été contestés. La Bibliographie est utile à toutes les personnes qui s'occupent de la littérature ou des sciences: qu'un amateur, dirigé par son goût pour les livres, veuille en former un choix, soit pour son instruction ou ses délassements; ne lui importe-t-il pas de trouver des renseignements, non seulement sur les auteurs qui doivent entrer dans sa bibliothèque, mais encore sur les éditions de ces mêmes auteurs qu'il doit préférer à raison de leur exactitude, de leur correction, de leur intégrité? L'historien qui sait que les moindres écrits renferment souvent des détails qui peuvent animer ou éclairer son récit, n'a-t-il pas besoin qu'on lui rappelle ces écrits, presque perdus dans le grand nombre qui en a été publié? Le savant lui-même n'a-t-il pas besoin de connaître ce qui existe sur chacune des branches des connaissances humaines qu'il cultive? Enfin, l'homme de lettres et l'érudit qui préparent de nouvelles éditions, courent risque de laisser beaucoup à désirer, s'ils négligent la Bibliographie qui leur indiquerait les éditions qu'ils doivent consulter, soit comme plus complètes ou plus correctes; celles qui offrent les meilleures leçons, ou que les savants ont enrichies de leurs remarques et de leurs commentaires. En un mot, l'écrivain, le lecteur, quels qu'ils soient, éprouvent la nécessité de connaître tout ce qui a été pensé, dit, publié sur ce qui fait l'objet de leurs études, afin d'atteindre le but qu'ils se proposent.

Cependant, malgré son utilité bien constatée, la Bibliographie ne

compte qu'un très-petit nombre de personnes qui s'en occupent avec distinction. D'où vient que lorsqu'en France on cultive toutes les sciences avec ardeur, l'on est indifférent pour celle-ci? On pourrait assigner à cet éloignement deux causes principales : c'est que la récompense du bibliographe est tout entière dans la reconnaissance de quelques amateurs éclairés, et qu'on croit généralement qu'un peu de mémoire, et l'habitude de manier des livres, constituent le mérite de celui qui veut s'y livrer.

Si la science de la Bibliographie n'exige pas les dons brillants de l'imagination, elle demande plusieurs qualités secondaires dont l'assemblage n'est pas moins rare. Avec un certain degré d'universalité d'esprit, et des connaissances spéciales en histoire littéraire, le vrai bibliographe doit être doué d'un goût exercé, d'une exactitude scrupuleuse, d'une conscience délicate, d'un esprit d'ordre nécessaire dans la classification, souvent arbitraire, des productions de l'intelligence humaine; enfin, et par dessus tout, d'une patience à toute épreuve. Non seulement la science des livres s'allie très-bien avec les dons les plus éminents de l'esprit, mais encore lui est souvent d'un grand secours. Naudé, Baillet, Bayle, La Monnoie, Larcher, Camus, Langlès, Chardon de la Rochette, et de nos jours, MM. Daunou, Barbier, Weiss, Beuchot, et quelques autres, ont dû sans doute à l'étendue de leur érudition bibliographique, une foule de découvertes intéressantes, de rapprochements ingénieux, qui ont ajouté à la réputation qu'ils possèdent à plus d'un titre.

C'est avec ce cortège de connaissances et de qualités, que plusieurs savants se sont partagé le vaste champ bibliographique, et ont mérité les éloges des amis des lettres, en remplissant dignement la tâche qu'ils s'étaient imposée; mais l'immensité du travail les ayant engagés constamment à restreindre leur plan à des spécialités, ou à effleurer simplement l'universalité des sujets, nous avons cru que, sans posséder leurs facultés, nous pourrions encore donner un livre utile : nous avons cru qu'avec un peu de goût et une patience que dix années de constants efforts n'ont pas lassée, il ne nous serait pas impossible de rallier, pour ainsi dire, nos devanciers, et de réunir en un seul corps toutes leurs précieuses recherches, afin d'offrir à la France une Bibliographie nationale.

Un tel recueil nous manquait; et l'on pourrait s'étonner que la France, dont la langue et la littérature sont universelles, fût peut-

être le seul pays de l'Europe privé d'un monument qui lui présentât le tableau de ses richesses littéraires, et lui rappelât la part qu'elle a eue aux progrès des sciences et des lettres.

Nous trouvant en Allemagne, de 1819 à 1824, nous eûmes l'occasion d'observer l'utilité que les savants et laborieux littérateurs d'au-delà du Rhin savent retirer de leurs livres de Bibliographie nationale; et combien ces ouvrages sont appréciés dans le commerce de la librairie de ces contrées: c'est alors que nous conçûmes la pensée de faire pour notre pays, ce que Heinsius, Ersch, Ebert et quelques autres ont fait pour l'Allemagne, ce que Bent et Watt ont fait pour l'Angleterre : depuis ce temps, notre travail et notre persévérance, soutenus par le désir d'être utile, et surtout par les conseils et les encouragements de plusieurs personnes d'un mérite distingué, nous ont permis de présenter au public *la France littéraire*, plus particulièrement pendant les XVIIIe et XIXe siècles.

Le choix de cette époque n'est pas arbitraire : présenter une nomenclature de tous nos écrivains depuis l'origine de l'imprimerie, eût été un travail immense et de peu d'utilité; autant vaudrait, en donnant les œuvres complètes d'un écrivain, consigner tout ce qu'il a bégayé dans son enfance.

Du sein de la barbarie s'élèvent toujours des hommes supérieurs par la pensée, qui devancent leur siècle, et montrent aux siècles futurs la route des arts et des sciences, c'est-à-dire de la civilisation: mais la langue qu'ils ont parlée est à eux; les découvertes qu'ils ont faites, sont leurs conquêtes; c'est seulement lorsque leurs ouvrages ont passé dans toutes les mains, et que la somme de raison qu'ils avaient amassée a été, pour ainsi dire, répartie entre toute la nation, qu'il existe une littérature nationale. C'est vers la fin du dix-septième siècle qu'eut lieu chez nous ce phénomène : il suffisait donc de donner place dans notre Bibliographie à tous ces beaux génies qui l'ont précédée, et d'y comprendre depuis cette époque l'intégralité des productions littéraires de la France.

L'ouvrage que nous publions doit être considéré sous deux rapports bien distincts; et comme Dictionnaire des écrivains français, et comme Bibliographie française.

Sous le premier point de vue, notre *France littéraire* a certainement le mérite d'être plus complète que les essais du même genre que nous possédons et dont nous aurons occasion de parler plus

loin. Quoique notre livre, par son titre, semble annoncer qu'il soit particulier aux écrivains des XVIIIe et XIXe siècles, il n'en embrasse pas moins l'ensemble de tous nos auteurs, si ce n'est que nous nous sommes restreints, pour les temps de l'enfance de notre littérature, aux seuls hommes dont les ouvrages qui sont de tous les temps, ont été reproduits par la presse depuis notre point de départ. Enfin les auteurs qui ont illustré le règne de Louis XIV, ceux du siècle de Louis XV, ou plutôt de Voltaire et des encyclopédistes, les écrivains de la révolution, et ceux de notre âge, telle est la vaste période dont nous donnons la nomenclature complète.

Parmi ces écrivains, il est deux classes qui ont particulièrement attiré nos recherches et nos soins : ce sont les plus éclatants, et les plus obscurs. A l'égard des premiers, l'on sentira quel nombre considérable d'ouvrages et de commentaires nous avons dû citer pour dresser d'une manière complète les notices des La Fontaine, des Boileau, des Voltaire, des Rousseau, des Montesquieu, etc. etc. Quant aux seconds, à qui souvent on ne peut reprocher que de n'avoir pas su revêtir de formes attrayantes des pensées neuves et des découvertes précieuses, la révélation de leur existence pourra n'être pas inutile aux amis des sciences et des lettres.

Un travail neuf et précieux devenait le complément nécessaire de *la France littéraire* : « C'était la mention de tous les savants, « dont les travaux souvent les plus remarquables ne sont que des « mémoires qui, n'étant pas assez volumineux pour faire corps « d'ouvrage, font presque toujours partie des recueils consacrés aux « sciences : » l'étendue de cette tâche nous l'avait fait abandonner; mais un critique estimable ayant réclamé au nom de la science, nous avons reconnu les conséquences de cette omission, et nous nous sommes fait un devoir alors d'indiquer le plus fidèlement possible les pièces, soit scientifiques, soit littéraires, qui composent les collections des *principales sociétés savantes :* par ce moyen, notre ouvrage présentera deux grands avantages : d'abord, aux éditeurs futurs des œuvres de nos écrivains, celui de leur désigner des pièces importantes et presque toujours ignorées, parce qu'elles sont enfouies dans ces immenses recueils ; aux savants ensuite, celui de pouvoir trouver à l'aide d'une table des matières, que nous nous proposons de publier, l'indication des écrits, même les plus

exigus, sur quelque sujet que ce puisse être, et plus spécialement sur l'histoire naturelle, religieuse, politique et littéraire de la France. Une autre mention aussi neuve et non moins intéressante était celle des écrivains français à l'étranger. Plusieurs voyages nous ont mis à même de faire quelques-unes de ces rencontres qui sont des bonnes fortunes en bibliographie, et nous avons l'espérance de pouvoir traiter d'une manière satisfaisante cette partie importante qui méritait seule un travail spécial, puisque la Belgique, l'Allemagne, la Pologne, la Russie, l'Italie, la Suisse et l'Angleterre, comptent des savants du premier ordre qui ont écrit en notre langue.

Loin d'être exposé au reproche que notre Dictionnaire soit incomplet, nous avons plutôt lieu de craindre qu'on ne nous adresse une critique opposée. Mieux vaut cependant accorder quelques lignes à un ouvrage insignifiant, que d'exclure un livre, comme font quelques bibliographes, souvent sans autre examen que celui de son titre. Quand il n'y aurait pas impossibilité absolue de tout lire et de tout apprécier, nous nous serions abstenu encore de le faire : qui donc pourrait se flatter de décimer cette armée d'auteurs, sans crainte de commettre quelque injustice?

La même retenue nous a rendu sobre de jugements : ceux que nous avons émis sont appuyés sur des autorités respectables que nous citons toujours. Il y a en France un tel cliquetis d'opinions ; ce qu'on appelle le public proclame ses arrêts avec une telle assurance ; on entend dans le monde tant de causeries littéraires, qu'il est facile de décider du mérite d'un livre sans l'avoir lu, et c'est peut-être le secret de quelques-uns de nos Aristarques quotidiens ; mais on n'est pas un critique pour écouter aux portes : faire un grand homme d'un écrivain médiocre à peu près comme un sultan fait un visir d'un manœuvre, ou frapper un ouvrage jusqu'à ce que mort s'ensuive, c'est un plaisir de despote, interdit à l'humble bibliographe.

Nous osons croire cependant que les pages de notre livre ne sont pas dépourvues de tout intérêt de curiosité. Si la vie de l'homme de lettres est dans ses écrits, le simple rapprochement de toutes ses œuvres est sa satire, ou son éloge. En nous attachant à énoncer avec une scrupuleuse exactitude les productions émises à diverses époques par un écrivain, nous aurons fait une biographie bien complète, qui, quoique dépourvue de cri-

tiques, n'en sera pas moins piquante, et trop piquante sans doute pour celui qui verra montrer au grand jour les enfants méconnus d'une muse trop long-temps prostituée. L'agioteur qui fait de la littérature métier et marchandise, aura peut-être à rougir à l'inspection de son bilan littéraire, tandis que le vrai savant ne pourra se défendre d'un noble orgueil en retrouvant fidèlement énumérés tous ses titres à la gloire et à la reconnaissance de ses concitoyens.

Il faut l'avouer, si jamais la France n'a possédé plus de ces hommes désintéressés, dont tous les travaux tendent à l'amélioration et au bien-être de leurs semblables, en même temps qu'à l'exaltation de leur patrie, jamais aussi elle n'a compté autant de courtiers littéraires. Nous avons senti combien nos louanges seraient restées au-dessous des premiers, et nous attendons de la juste indignation de quelques grands écrivains, des paroles flétrissantes pour ces Crésus qui se disent auteurs de livres acquis de talents encore ignorés; pour ces écrivains qui n'aspirent à une réputation que pour la vendre à prix d'or, en accolant leurs noms à des entreprises mercantiles, dont ils ne revoient pas même les épreuves; pour ceux qui, annonçant avec pompe d'utiles entreprises, en abandonnent les rênes à des mains inhabiles; pour ceux qui lancent dans le monde de plats écrits de leur façon, sous le nom des plus célèbres littérateurs étrangers, ou qui empruntant quelques productions estimables de ces mêmes auteurs étrangers, osent s'en prétendre les auteurs; pour ceux, surtout, dont la souple faconde s'est échauffée ou refroidie en raison de l'élévation ou du déclin de l'astre qui les inspirait. Quant à nous, simple greffier dans ce grand procès, nous ne pouvons qu'en mettre, autant que possible, toutes les pièces sous les yeux du public, notre juge souverain, dont les arrêts sont sans appel.

Considéré comme bibliographie nationale, notre livre, d'un usage général et journalier, ne doit pas être confondu avec ces recueils qui embrassent les produits de l'art typographique de tous les lieux et de tous les âges, encore moins avec ceux qu'on publie pour satisfaire la ridicule passion d'un petit nombre de bibliomanes, qui, dans la composition de leurs bibliothèques, ont moins égard au mérite d'un ouvrage et à l'exactitude de l'édition qu'à la beauté de l'exemplaire, et même de la reliure, et qui souvent accordent moins de prix à un chef-d'œuvre qu'à un livre singulier.

Notre recueil, particulier à la littérature française, comprenant l'ensemble de toutes les productions de nos presses depuis 1700, joint à la nomenclature exacte de tous les ouvrages français imprimés depuis cette époque, l'indication des réimpressions de ceux de tous les âges; des diverses traductions, en notre langue, de tous les auteurs étrangers, anciens et modernes; enfin celle des éditions faites en France des ouvrages originaux de ces mêmes auteurs étrangers. Or, comme il n'est aucune production de quelque mérite, qui n'ait été réimprimée depuis notre point de départ, avec les améliorations que devaient nécessairement apporter et l'esprit de critique et les perfectionnements de la typographie, notre livre satisfait également toutes les exigences du libraire et du bibliophile.

En empruntant à deux ou trois de nos devanciers le titre de *France littéraire*, nous n'avons jamais songé à remanier d'anciens ouvrages, ni à suivre servilement le plan qu'ils avaient adopté: un examen rapide des principaux bibliographes français nous permettra de signaler quelques fautes qu'ils ont commises dans leurs ouvrages, et que nous avons dû éviter dans le nôtre, en même temps qu'il nous permettra de faire observer les importantes améliorations que nous avons faites à chacun d'eux.

Il y aurait de l'ingratitude à ne pas citer d'abord *Duverdier* et *Lacroix du Maine*, qui ont ouvert chez nous la carrière bibliographique. Il faut avouer cependant que leurs Bibliothèques, qui forment 6 vol. in-4° et qui s'arrêtent vers 1580, sont plus curieuses qu'utiles, et qu'elles nous justifient parfaitement de n'avoir pas admis indistinctement dans notre recueil tous les anciens auteurs.

La *Bibliothèque historique de la France*, du P. Lelong, augmentée en 1768 par plusieurs savants dont Fevret de Fontette fut le Mécène, est un monument non moins admirable, par la richesse et l'étendue de son plan, que par son ordre et par son exactitude; il est déplorable que l'insouciance des gens de lettres du XIXe siècle, pour les travaux bibliographiques, nous ait privés jusqu'à ce jour d'une continuation qui eût présenté d'autant plus d'intérêt, qu'elle eut embrassé les productions des époques les plus frappantes de notre histoire, et qu'on aurait pu l'enrichir d'une foule d'écrits remarquables sur la géographie, l'histoire naturelle, et les antiquités de la France, en un mot, signaler à l'historien de

notre belle patrie, tous les fruits des lumières récemment acquises. Un des plus grands services de notre *France littéraire*, et qui sera sans doute apprécié par tous ceux qui font des sciences historiques le principal objet de leurs études, sera de servir provisoirement, et faute de mieux, de continuation à cet ouvrage. Notre livre ne présente pas, ainsi que la Bibliothèque historique de la France, un ordre systématique, ni une variété de tables : une seule offrant une analyse raisonnée des matières, des lieux et des individus, réunit les divers avantages des divisions de l'ouvrage du P. Lelong.

Vinrent ensuite les abbés d'Hébrail et de Laporte, qui publièrent en 1769 une *France littéraire*, 2 vol. in-8°, ouvrage rédigé avec soin et bon à consulter. Le dernier donna en 1778 deux volumes supplémentaires qui ne valent pas les deux précédents : ils furent suivis en 1784 de deux autres rédigés par l'abbé Guiot, Victorin ; ce dernier supplément est au-dessous de la critique.

Parmi les écrivains plus récents dont les travaux sur la Bibliographie française sont le plus souvent cités, il est remarquable que nous devions nommer au premier rang un étranger, M. Ersch, professeur allemand. Sa *France littéraire*, contenant les auteurs français de 1791 à 1800 (Hambourg, 1797 — 1805, 5 v. in-8°), a été amèrement critiquée par un bibliographe français (Desessarts), jaloux peut-être de s'être vu devancé dans la carrière. Il accuse la *France littéraire* de fourmiller d'inexactitudes; et quoique ce reproche vague puisse, jusqu'à un certain point, être justifié par quelques exemples, Desessarts n'a garde d'en signaler aucun. Peut-être aurait-il dû traiter avec plus d'indulgence un étranger qui lui avait frayé la route qu'il suivit après lui, et dont, en plus d'une occasion, il ne dédaigna pas de s'approprier le travail (1); d'ailleurs, quelques-unes des inexactitudes qu'on peut remarquer dans la *France littéraire*, proviennent évidemment de ce que l'auteur, ou même les imprimeurs de l'ouvrage, étrangers à la France par leur langage et leurs habitudes, ne comprenaient pas toutes les abréviations de nos catalogues de librairie; ces inexactitudes, le plus

(1) M. Ersch fit insérer, à ce sujet, des *Observations*, dans le *Magasin Encyclopédique* (7e année, tom. III, pag. 480). Desessarts répondit dans le même journal, tom. IV, pag. 340; mais il est loin de repousser victorieusement les reproches de M. Ersch.

souvent, sont susceptibles d'être rectifiées par le lecteur intelligent. Un inconvénient plus grave de ce livre, selon nous, ce sont les nombreux suppléments qui le morcellent, et qui y rendent les recherches incertaines et rebutantes. Toutefois, nous aimons à rendre hommage au mérite de la *France littéraire :* ce mérite nous semble d'autant plus grand, que l'auteur était privé des ressources nombreuses dont nous sommes aujourd'hui entourés, et qu'il y suppléa à l'aide de ses correspondances avec plusieurs savants de Paris, profondément versés dans l'histoire littéraire de l'époque de la révolution, qui lui transmirent des notes. Aussi quiconque travaille aujourd'hui sur quelque point de la Bibliographie française, serait peu excusable de ne point consulter le livre de M. Ersch. Nous-même, nous ne craindrons pas d'avouer, à l'exemple du savant auteur du *Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes*, que nous y avons souvent puisé.

Desessarts, dont nous venons de parler, empruntant le titre d'un ouvrage assez répandu de l'abbé Sabatier de Castres (*les Siècles littéraires de la France*), indiqua les principaux ouvrages et même les principales éditions des écrivains français, depuis la renaissance des lettres, jusqu'à la fin du XVIII[e] siècle : mais Desessarts n'est point encyclopédique; il se borne à peu près à la littérature; et son travail, entremêlé de critique et de biographie, appartient plutôt à l'histoire littéraire qu'à la Bibliographie proprement dite. Les *Siècles littéraires* sont d'ailleurs reconnus, aujourd'hui, pour un ouvrage médiocre sous tous les rapports.

Plus tard (en 1810), un libraire de Paris, Debray, publia des *Tablettes des écrivains français depuis la renaissance des lettres jusqu'à ce jour;* c'est un simple catalogue rédigé sans prétention, et pour l'utilité spéciale de la librairie; ce but a été à peu près atteint, dans son temps, malgré l'exiguïté du volume. On peut lui adresser quelques critiques sur le plan qu'il a adopté : non seulement, comme dans le livre de M. Ersch, les auteurs sont alphabétiquement mal placés (1), mais encore a-t-il commis, comme tous ses devanciers, la faute capitale, selon nous, de mettre sous le nom

(1) Nous signalerons entre autres exemples, la bizarre idée de M. Debray, d'avoir placé à la lettre D tout le corps de la noblesse littéraire, à cause de la particule qualificative dont on fait précéder chaque nom : c'est là qu'on doit chercher les articles Châteaubriand, Genlis, Kératry, Laplace, Pradt, Staël, Tressan, Vauban et beaucoup d'autres.

de chaque écrivain, et ses ouvrages originaux, et les traductions qu'il a faites des auteurs étrangers; en sorte que l'on chercherait en vain à savoir quelles sont les diverses traductions que nous possédons d'Homère, de Virgile, du Dante, de Cervantes, de Pope, de Schiller, etc., etc., si l'on ne se rappelait pas préalablement les noms des écrivains français qui ont traduit leurs ouvrages. Cet inconvénient attaché au plan trop restreint de nos prédécesseurs a disparu dans notre *France littéraire*.

Jusque-là, les Bibliographies avaient été classées alphabétiquement, d'après les noms des auteurs. Ce système est, sans contredit, le plus convenable pour les livres destinés à faciliter les recherches. « Bien que l'ordre alphabétique, a dit M. Pariset « dans son Discours sur les sciences médicales, soit purement « conventionnel, une longue habitude nous l'a rendu tellement fa- « milier, qu'il est devenu comme une partie de notre entendement, « et semble être né avec nous; et à cause de cela même, il serait très- « difficile de lui substituer un ordre plus commode et plus expédi- « tif. » D'ailleurs, en matière bibliographique, l'ordre alphabétique des noms d'auteurs offre des avantages particuliers, puisqu'il laisse apercevoir d'un seul coup-d'œil la collection des travaux de chaque écrivain, en sorte qu'il suffit de rappeler le nom des écrivains qui ont cultivé les diverses branches des connaissances humaines, pour arriver à l'instant, avec facilité, aux mêmes résultats qu'on aurait obtenus au moyen de l'ordre systématique.

Un second Allemand, Fleischer, voulant s'occuper de Bibliographie française, conçut l'idée, selon nous assez malheureuse, de suivre l'ordre alphabétique des titres. Or, rien n'est moins aisé ni moins commun, que de se rappeler avec une précision parfaite les titres des livres; et pourtant cette précision parfaite aurait été indispensable pour faire des recherches dans la Bibliographie de Fleischer, avec promptitude et avec succès. C'est déjà une chose assez difficile que de retenir dans sa mémoire le nom des écrivains. Or, dans le système que nous critiquons, le nombre de mots représentant les noms des écrivains, doit être multiplié par un nombre beaucoup plus grand de mots à retenir, représentant le nombre d'ouvrages que chacun d'eux a faits. Encore il ne suffira pas toujours de retenir le premier mot du titre de ces ouvrages, qui étant souvent une particule, ou une préposition, ne fournit

pas une indication suffisante. Aussi le système alphabétique des titres, adopté par Fleischer, n'a-t-il été suivi que dans un seul ouvrage de bibliographie, le *Dictionnaire des livres anonymes*; mais cette fois, il se trouvait commandé par la nature des choses, qui veut qu'on procède du connu à l'inconnu. Ici, le connu, c'était le titre du livre; l'inconnu, c'était le nom de l'auteur. La *Bibliographie française*, de Fleischer, devait former vingt-cinq volumes, non compris les tables qui devaient en composer trois ou quatre de plus. Les deux premiers seulement, contenant les lettres A-Bh, ont paru; l'auteur ayant été surpris par la mort, au début de la publication de sa colossale entreprise, cet ouvrage, fruit d'un grand travail, mais qui paraît manquer de méthode et de discernement, est resté incomplet; il est fort douteux que personne soit tenté de le continuer.

Un ouvrage important dont nous ne pouvons nous dispenser de parler, quoique par son genre il diffère de ceux dont nous venons de faire l'énumération, est le *Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes*, de A. A. Barbier, dont une nouvelle édit. très-augmentée a été publiée de 1822 à 1827. C'est un livre rempli d'érudition, et en tous points digne de la grande réputation de son auteur, mais qui, comme quelques autres bibliographies spéciales, est plutôt recherché d'un petit nombre d'amateurs dont il satisfait la curiosité, que de la majorité des bibliophiles. Aussi pensons-nous qu'on trouvera avec plaisir, et comme accessoire de notre recueil, à côté des ouvrages anonymes dont les auteurs n'ont point été découverts (ce qui n'entre pas dans le plan de Barbier), la partie de cet ouvrage qui appartient à l'époque que nous avons embrassée, reproduite dans le nôtre, mais avec de nombreuses augmentations, par rapport aux ouvrages anonymes publiés depuis le commencement du XIXe siècle.

Pour compléter l'indication des principaux livres modernes qui traitent de la Bibliographie de la France, il ne nous reste plus à parler que de quelques journaux qui se sont succédé. Nous citerons d'abord les *Annales typographiques*, rédigées par le doct. Roux, de Bordeaux, qui ne parurent que de 1758 à 1762 et forment 10 vol. in-8°. Ces annales furent suivies du *Catalogue hebdomadaire*, rédigé d'abord par Belle-pierre de Neuve-Église, et ensuite par le libraire Pierres. Ce journal ne contenant l'indication que d'une faible partie des publications de l'époque, et rédigé

d'ailleurs avec beaucoup de négligence, se soutint pourtant de 1753 à 1789; sa collection forme 27 volumes in-8°. Vint alors la tourmente révolutionnaire qui suspendit toute étude littéraire et bibliographique. Parmi les journaux de ce temps, spécialement destinés aux annonces des productions nouvelles, on peut citer entre autres, dont l'existence fut aussi éphémère que la leur, la *Correspondance du libraire*, rédigée par le libraire Aubry (1791-93, 3 vol. in-8°), et le *Télégraphe littéraire*. Le calme ramena le goût des lettres, et en 1797, Roux commença un *Journal typographique et bibliographique*, continué, après sa mort, jusqu'en 1809, par Dujardin-Sailly. La collection forme treize vol. in-8°. Ce journal est peu estimé, soit par défaut de critique et de sagacité du rédacteur, soit parce qu'il fourmille de ces formules d'éloges exagérées et banales, que les libraires éditeurs achetaient à prix d'argent. Un an plus tard, en 1799, commença de paraître chez MM. Treuttel et Würtz, le *Journal général de la littérature de France*, rédigé d'abord par Loos, et après lui, par M. Boucher de la Richarderie. De courtes analyses des ouvrages, ou, plus souvent, un jugement précis et assez exact de leur mérite, accompagnent le titre des livres annoncés dans ce journal. Vers la fin de 1811, M. Beuchot commença la publication de la *Bibliographie de la France*, ou *Journal de la librairie*, continuée par lui, sans interruption, jusqu'à ce jour. Cette feuille périodique, rédigée avec beaucoup de soin, est fort estimée des libraires et des amateurs de livres, qu'elle éclaire avec une exactitude scrupuleuse, sur tout ce qui doit les intéresser dans la publication des ouvrages nouveaux; mais elle ne peut l'être à sa juste valeur que par des personnes qui, comme nous, s'occupent de travaux bibliographiques; une foule de renseignements d'une grande utilité restent inaperçus par les autres. Aussi avons-nous mis le précieux journal de M. Beuchot tellement à contribution pour les quinze dernières années de notre histoire littéraire, que (nous ne l'avouons pas sans rougir) presque toutes ses pages ont été refondues dans notre ouvrage.

Telles sont les principales sources où les érudits, en matière bibliographique, puisent communément leurs matériaux; c'est aussi dans ces vastes répertoires que nous avons trouvé les éléments principaux de notre ouvrage; en prenant soin, toutefois, de les vérifier, de les comparer, et de les compléter.

En nous occupant des productions des écrivains contemporains, nous avons dû éviter de reproduire les inexactitudes remarquées dans la plupart des biographies nouvelles, où les auteurs sont souvent confondus, leurs ouvrages indiqués d'une manière incomplète, ou attribués à d'autres ayant les mêmes noms. Pour éviter cet écueil, nous avons, autant que possible, consulté les auteurs que concernaient nos notices, et nous n'avons qu'à nous louer de la bienveillance d'un grand nombre qui se sont empressés de nous adresser la liste de leurs travaux. Enfin plusieurs personnes d'une réputation méritée ont bien voulu s'intéresser à notre *France littéraire*, et nous fournir des documents sur les écrivains de leur patrie, ou sur ceux qui ont traité de la science qu'ils cultivent eux-mêmes (1) : de tels secours devaient nécessairement rendre moins

(1) Nous avons promis, dans notre Prospectus, de signaler à la reconnaissance publique les personnes qui, par suite de l'intérêt que leur inspirait notre publication, ont bien voulu, avec ce désintéressement qui caractérise les vrais savants, nous fournir beaucoup de notes, et même d'articles importants. C'est ici le lieu de les prier d'accepter le témoignage de notre gratitude. Nous citerons, à Paris, M. *Alex. Brongniart*, membre de l'Institut, qui a daigné se charger de revoir et de compléter nos notices consacrées aux naturalistes.

M. *Beuchot*, à qui nous devons, indépendamment des documents nombreux empruntés à son journal, plusieurs notices inédites, et souvent des renseignements qu'il s'est fait un plaisir de nous donner, chaque fois que nous lui en avons fait la demande.

M. *Berriat Saint-Prix* fils, à qui nous devons une grande partie de nos renseignements sur les littérateurs du Dauphiné.

M. *Beffara*, qui a bien voulu nous communiquer le résultat de ses immenses recherches sur nos auteurs dramatiques-lyriques.

M. *Champollion-Figeac*, qui a daigné se charger de la revision des notices concernant les académiciens.

M. *Eug. Décour*, auteur dramatique et possesseur d'une collection choisie d'ouvrages dramatiques.

M. *Tripier Lefranc* fils, dont le goût pour les recherches bibliographiques est très-vif, nous a communiqué un grand nombre de notes recueillies par lui.

M. *Van Praet*, qui par l'étendue de ses connaissances est devenu la Providence de toutes les personnes qui s'occupent de Bibliographie, n'a point démenti pour nous cette réputation d'obligeance qu'il s'est acquise; aussi a-t-il bien voulu mettre à notre disposition, non seulement les catalogues imprimés, mais encore ceux manuscrits de la Bibliothèque confiée à ses soins. Les conservateurs de quelques autres bibliothèques de Paris, notamment de celles de Sainte-Geneviève, de l'Arsenal et de l'Institut, ont de même des droits à nos remercîments.

Nous avons aussi des obligations à plusieurs libraires; nous citerons en particulier les suivants, comme nous ayant rendu de fréquents services : M. *Bossange père*, dont le riche assortiment en librairie moderne pouvait nous être d'une grande utilité, et auquel nous avons eu recours; M. *Baillière*, qui exploite avec distinction la partie médicale, et dont nous avons souvent

fréquentes les imperfections qu'entraînait un plan aussi vaste que le nôtre.

Il ne nous reste plus qu'à parler de l'ordre que nous avons adopté pour notre *France littéraire*. Les premiers volumes renferment le Dictionnaire des écrivains, et le dernier les anonymes, les collections et les ouvrages périodiques. Dans la première partie, nous avons ajouté autant qu'il nous a été possible, après le nom de chaque auteur, de courtes indications biographiques, qui serviront de renseignement au commun des lecteurs, mais qui, par les dates qu'elles contiennent, intéresseront surtout MM. les libraires, auxquels elles doivent signaler les auteurs dont les ouvrages sont tombés dans le domaine public, et qu'ils peuvent, par conséquent, réimprimer sans autorisation ni rétribution pécuniaire. Après le nom

mis à contribution les connaissances; M. *Hautcœur-Martinet*, qui nous a permis de fouiller dans la collection immense de pièces de théâtre qu'il possède; M. *Marc*, auteur d'un Dictionnaire des romans, nous a fourni beaucoup de renseignements particuliers sur cette branche de littérature, assez difficile à traiter d'une manière satisfaisante, en raison des innombrables publications qui sont faites en ce genre.

Parmi les hommes distingués de nos départements à qui nous avons de grandes obligations, nous citerons: M. le chevalier *Amanton*, conseiller de préfecture à Dijon, dont la vie presque entière a été consacrée à des études littéraires et bibliographiques.

M. *Breghot-du-Lut*, de Lyon, philologue distingué, l'un des collaborateurs à la Biographie universelle, a bien voulu nous communiquer des notes extraites de deux ouvrages également curieux dont il s'occupe depuis long-temps : le premier est une Biographie Lyonnaise; le second, un Dictionnaire bibliographique de tous les écrivains grecs, et latins et des diverses éditions et versions de leurs ouvrages.

M. *J. Humbert*, de Genève, orientaliste, connu par une Anthologie arabe très-estimée, nous a fourni des documents sur les littérateurs français de la Suisse : ils sont tirés d'un ouvrage qu'il prépare, et dont les amis des lettres attendent la publication avec une juste impatience : c'est un supplément à l'Histoire littéraire de Genève, par Sénébier.

M. *L. Aubanel*, imprimeur-libraire à Avignon, nous a fourni sur les écrivains de sa contrée et sur les auteurs ecclésiastiques, des notes dont sa position et la nature de son commerce nous garantissent l'exactitude.

M. *Toulouzan*, de Marseille, membre de plusieurs sociétés savantes, nous a transmis, sur les écrivains de la Provence, des notes très-intéressantes qu'il a recueillies pour la meilleure Statistique départementale que la France possède, celle des Bouches-du-Rhône, dont il est l'un des principaux rédacteurs.

M. *Pierquin*, médecin distingué de la faculté de Montpellier, auteur de plusieurs ouvrages, nous a fait parvenir un grand nombre de notices sur les savants qui, comme lui, se sont plus spécialement occupés de la médecine.

M. *Aug. Labouïsse*, littérateur estimable de Castelnaudary, connu par des poésies gracieuses qui ne l'ont point empêché de s'occuper beaucoup de l'histoire littéraire, nous a transmis un grand nombre de notes.

et les indications principales de la vie de l'écrivain, nous plaçons la nomenclature *par ordre alphabétique* de ses ouvrages, en mentionnant leurs principales éditions. Les traductions sont brièvement indiquées à l'article du traducteur, avec renvoi, pour les développements, au nom de l'auteur original, et au titre de l'ouvrage, si l'original est anonyme. Quelques personnes nous blâmeront peut-être de n'avoir pas suivi, dans l'indication des ouvrages publiés, l'ordre chronologique de préférence à l'ordre alphabétique; mais nous ferons observer que notre livre étant purement bibliographique, nous avons dû ne rien changer à la forme que l'usage a consacrée pour les recueils de ce genre. Les écrivains étrangers dont les ouvrages ont été imprimés en France, obtiennent aussi une place dans notre Dictionnaire, et c'est à leur article que nous donnerons les différentes traductions françaises qui en ont été publiées en France ou ailleurs. Les astérisques qui précèdent les titres des ouvrages, indiquent qu'ils sont anonymes. A un grand nombre d'ouvrages, se trouvent joints les noms des libraires-éditeurs. Les mutations de fonds de librairie, lorsqu'elles sont parvenues à notre connaissance, sont indiquées par un autre astérisque, placé devant le nom du nouveau propriétaire.

Les noms précédés de la particule *d'* ou *de*, sont placés dans notre Dictionnaire sous la lettre initiale qui la suit immédiatement: ainsi l'on cherchera Aguesseau (d'), Alembert (d'), Hozier (d'), etc.; les noms qui commencent par *de la*, sont rangés sous la syllabe *la*; ceux qui commencent par *des* et *du*, ont été conservés à l'initiale D; enfin ceux qui commencent par L (article *le* ou *la*) ont été conservés à l'initiale L, et c'est là qu'on trouvera La Fontaine, La

M. *Alex. Du Mège*, membre de la Société royale des Antiquaires de France, savant auteur d'une Archéologie pyrénéenne, ouvrage très-important, couronné par l'Institut, a pu recueillir, dans ses excursions scientifiques, une foule de notes sur l'histoire littéraire de la France méridionale, dont il nous a fait l'abandon généreux.

Nous devons aussi à M. *Jouannet*, de l'Académie de Bordeaux, des notices bibliograph. sur les écrivains bordelais.

Telles sont jusqu'à ce jour les personnes qui ont daigné nous seconder dans notre travail; nous ne doutons nullement que son importance et l'intérêt qu'il doit inspirer à tous les vrais amis des lettres et de la gloire de notre patrie, ne les engage à en augmenter le nombre: nous considérons comme inutile l'appel que nous pourrions leur faire. L'honneur de la France leur impose le devoir de nous aider dans l'érection de ce monument irrécusable de notre supériorité sur les nations voisines dans toutes les carrières du génie.

Harpe, etc. Nous avons adopté cette méthode, afin de n'être pas conduit à défigurer les noms propres. Les noms composés sont placés sous la lettre initiale du premier. Si nous nous sommes quelquefois écarté de cette méthode, un renvoi en prévient le lecteur.

Quant à l'indication des ouvrages anonymes qui forment la matière du dernier volume, nous les avons classés alphabétiquement, suivant le premier mot de leur titre. C'est dans cette même section que nous avons placé les ouvrages périodiques ainsi que les collections. Lorsqu'à l'aide du Dictionnaire de M. Barbier, dont nous avons presque toujours suivi l'opinion, ou par suite de nos recherches particulières, nous sommes parvenu à découvrir les noms des auteurs, leurs ouvrages n'en ont pas moins été placés, par abréviation, sous leur titre, parmi les anonymes, mais renvoyés de là, pour les développements, à l'auteur auquel ils appartiennent.

Cet aperçu démontre que notre ouvrage n'est pas seulement un catalogue spécial des auteurs d'une époque. Résumé des Bibliographies les plus estimées, il tiendra lieu, nous osons l'espérer, de tout ce qui a été publié sur chaque spécialité de la littérature et de la typographie. Son plan nous a paru le plus propre à satisfaire aux besoins ou aux plaisirs du savant, de l'homme du monde, et du libraire. Notre ouvrage à la main, l'un pourra suivre la marche et les progrès des sciences jusqu'à nos jours; l'autre, choisir, avec pleine confiance, l'édition la plus conforme à ses goûts et à sa fortune; le dernier, s'instruire de la valeur vénale des livres et des circonstances qui les font rechercher.

Le lecteur connaît notre plan; il lui reste à juger de son exécution. Si, malgré tous nos soins et les secours de nos estimables collaborateurs, nous n'avons pu éviter quelques erreurs dans cette quantité presque innombrable de noms propres, de dates et de chiffres, les érudits qui en remarqueront le plus grand nombre, seront probablement les plus indulgents, parce qu'eux seuls peuvent apprécier notre travail. Nous le soumettons avec confiance à la censure de ces véritables amis des lettres; nous osons même compter assez sur leur bienveillance, pour espérer qu'ils voudront bien nous signaler directement nos fautes : nous formerons de leurs observations, que nous recevrons avec reconnaissance, ainsi que de nos renseignements tardifs, une section unique et distincte, à la fin du dernier volume du Dictionnaire, sous le titre d'*Additions et Corrections*.

LISTE

DES PRINCIPAUX OUVRAGES

DANS LESQUELS NOUS AVONS PUISÉ NOS MATÉRIAUX.

BIOGRAPHIES.

SIÈCLES (les) littéraires de la France. Par Desessarts, *Paris*, 1807, 7 vol. in-8.

Dictionnaire historique, littéraire et bibliographique des françaises et étrangères naturalisées en France, connues par leurs écrits, etc. Par Madame Briquet. *Paris*, 1804, in-8.

Biographie universelle, ancienne et moderne, etc. Par une société de gens de lettres et de savants. *Paris*, *Michaud*, 1811 et ann. suiv., 60 vol. in-8.

Biographie médicale. (Par MM. Bégin, Boisseau, Castel, Coutanceau, Desgenettes, Jourdan, etc.). *Paris*, 1820-25, 7 vol. in-8.

Examen critique et complément des Dictionnaires historiques les plus répandus, depuis le Dictionnaire de Moréri jusqu'à la Biographie universelle inclusivement. Par A. A. Barbier. Tom. Ier, (A-J). *Paris*, 1820, in-8.

Annuaire nécrologique, ou Complément annuel et continuation de toutes les Biographies ou Dictionnaires historiques. Redigé par M. A. Mahul. *Paris*, 1821-27, 7 vol. in-8.

Biographie des hommes vivants. Par une société de gens de lettres et de savants. *Paris*, *Michaud*, 1816-19, 5 vol. in-8.

Biographie (nouv.) des contemporains. Par MM. A. V. Arnault, A. Jay, E. Jouy, J. Norvins, et autres hommes de lettres, magistrats et militaires. *Paris*, 1821, et ann. suiv., 25 vol. in-8.

Biographical (a) Dictionary of the living authors of Great-Britain and Irland, etc. *London*, 1816, in-8.

Conversations-Lexicon. Sechste origin. Auflage. *Leipzig*, 1826, 12 vol. in-8, dont deux de supplément.

Encyclopédie par ordre alphabétique qui a obtenu en Allemagne un succès prodigieux : on y trouve un très-grand nombre de notices biographiques.

BIBLIOGRAPHIES GÉNÉRALES ET PARTICULIÈRES.

Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages imprimés et manuscrits qui traitent de l'Histoire de ce royaume, avec des notes critiques et historiques. Par Jacq. Lelong ; nouv. édit., augmentée par Fevret de Fontette, Camus, L. Th. et Ant. Prosp. Hérissant, Barbeau de la Bruyère, Coquereau, Rondet et autres. *Paris*, 1768-78, 5 vol. in-fol.

Catalogue des livres imprimés de la Bibliothèque du Roi. (Rédigé par les abbés Sallier et Boudot). *Paris*, 1739-53, 6 vol. in-fol.

France (la) littéraire. (Par les abbés d'Hébrail et de Laporte); avec un nouv. supplément, par Guiot, Victorin. *Paris*, 1769-84, 6 tom. en 4 vol. pet. in-8.

France (la) littéraire, contenant les auteurs français de 1771 à 1805. Par M. J. S. Ersch. *Hambourg*, 1787-1806, 5 vol. in-8.

Tablettes biographiques des écrivains français, depuis la renaissance des lettres jusqu'à ce jour. Par N. A. G. D. B. (Debray). *Paris*, 1810, in-8.

Deutsches-Bücher Lexicon (allgemeines). Von Heinsius. *Leipzig*, 6 vol. in-4.

Pour compléter nos recherches sur les écrivains français de l'Allemagne, nous nous sommes servi de la série de catalogues semestriels qu'a publiée Henrichs.

London's catalogue. By W. Bent, in-8.

Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, etc. Par A. A. Barbier. Sec. édit. *Paris*, 1822-25, 4 vol. in-8.

Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Troisième édit. Par M. J. C. Brunet. *Paris*, 1820, 4 vol. in-8.

Lettres sur la profession d'avocat. Par Camus. Nouv. édit., augmentée par M. Dupin. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8.

Bibliothèque de jurisprudence commerciale. Seconde édition. Par M. Pardessus. *Paris*, 1821, 5 vol. in-8.

Le dernier volume de cet ouvrage forme une bibliographie complète des auteurs qui ont écrit sur le droit commercial.

Dictionnaire des romans. Par M. A. Marc, libraire. *Paris*, in-8, avec un supplément.

Bibliographie (petite) biographico-romancière, ou Dictionnaire des romanciers tant anciens que modernes, tant nationaux qu'étrangers. Par M. Pigoreau, libraire. *Paris*, 1821, in-8 avec plusieurs suppléments.

Bibliographie dramatique. Par Delandine. *Lyon*, 1818, in-8.

BIBLIOGRAPHIES PÉRIODIQUES DE LA FRANCE.

Annales typographiques. Par le docteur Roux. *Paris*, 1758-62, 10 vol. in-8.

Catalogue hebdomadaire. (Rédigé par Bellepierre de Neuve-Église, et ensuite par Pierres, libraire). *Paris*, 1763-89, 27 vol. in-8.

Feuille de correspondance du libraire, ou Notice des ouvrages publiés, etc. (Par Aubry, libraire). *Paris*, 1791-93, 3 vol. in-8.

Journal typographique et bibliographique. Par Roux, et continué par M. Dujardin-Sailly. *Paris*, 1796-1810, 14 vol. in-8.

Bibliographie de la France. (Rédigée par M. Beuchot). *Paris*, 1er novembre 1811-26, 15 vol. in-8.

Revue bibliographique des Pays-Bas. Rédigée par M. Demat, libraire. *Bruxelles*, 1822-26, 5 vol. in-8.

COLLECTIONS ACADÉMIQUES DE FRANCE.

Histoire et Mémoires de l'Académie des Sciences de 1699-1790. *Paris*, 1702-97, 93 vol. in-4. — Mémoires de mathématiques et de physique, présenté à l'Académie des sciences par divers savants (étrangers). *Ibid.*, 1750-86, 11 vol. in-4. — Recueil des pièces qui ont remporté les prix de 1720-72. 9 vol. in-4.

Histoire de l'Académie royale des Inscriptions et Belles-Lettres, depuis son établissement jusqu'à présent, avec les Mémoires de littérature tirés des registres de cette société. *Paris*, 1717-1808, 50 vol. in-4.

Mémoires de l'Institut, sciences physiques et mathématiques, de 1798 à 1816, 17 part. formant 14 vol. — Mémoires de l'Académie royale des Sciences de l'Institut, de 1816 à 1820, 4 vol.— Savants étrangers, sciences mathématiques et physiques, de 1805 à 1827, 3 vol. — Sciences morales et politiques, 1798 à 1805, 5 vol. — Littérature et Beaux-Arts, de 1798 à 1805, 5 vol. — Classe d'Histoire et de Littérature ancienne, de 1815 à 1822, 5 vol., en tout 37 vol. in-4.

Description de l'Égypte, ou Recueil des Observations et de Recherches qui ont été faites en Egypte, pendant l'expédition de l'armée française. Sec. édit. *Paris*, 25 vol. in-8.

Journal de l'École polytechnique. *Paris*, 1795-1823, 29 cah. formant 14 vol. in-4.

Journal des Mines. *Paris*, 1796-1815, 40 vol. in-8. — Recueil de Mémoires relatifs à l'art des Mines (formant l'année 1816). *Ibid.*, 1817, 1 vol.— Annales des Mines. *Ibid.*, 1817-26, 14 vol. En tout 51 vol. in-8.

Annales du Muséum de l'Histoire naturelle. *Paris*, 1803-13, 20 vol. — Mémoires du Muséum d'Histoire naturelle. *Ibid.*, 1817-26, 14 vol. En tout 34 vol. in-4.

Mémoires de l'Académie celtique, ou Recherches sur les Antiquités celtiques, gauloises et françaises. *Paris*, 1807-12, 6 vol. — Mémoires et Dissertations sur les Antiquités nationales et étrangères.

Publiés par la Société royale des Antiquaires de France. *Ibid.*, 1817-26, 8 vol. En tout 14 vol. in-8.

COLLECTIONS ACADÉMIQUES ÉTRANGÈRES.

Mémoires de l'Académie imp. des Sciences de Saint-Pétersbourg, avec l'Histoire de cette Académie pendant les années 1803-23. V[e] série. *Saint-Pétersbourg*, 1805-24, 9 vol. in-4.

Les Mémoires composant les quatre séries antérieures à celle que nous citons, sont en grande partie écrits en latin, ou s'ils sont écrits en français, ils n'ont rapport qu'à la physique et aux mathématiques. La progression sensible des sciences ascendantes nous ont déterminé à ne pas grossir notre livre par l'indication de Mémoires et de Dissertations qui ne se trouvant plus au niveau de la science, présenteraient peu d'utilité à ceux qui en font leurs études.

Mémoires de l'Académie royale des Sciences et Belles-Lettres de Berlin, depuis 1745 jusqu'en 1769. *Berlin*, 1746-69, 25 vol.— Nouveaux Mémoires, depuis 1770 jusqu'en 1804. *Ibid.*, 1772-1804, 30 vol. En tout 55 vol. in-4.

L'Académie de Berlin a, depuis 1804, publié ses Mémoires en allemand. Les seuls qu'on trouve encore écrits en français, sont ceux, en petit nombre, de MM. Aneillon père et fils.

Mémoires de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres de Bruxelles. *Bruxelles*, 1777-80, 5 vol.—Nouveaux Mémoires. *Ibid.*, 1820-25, 3 vol. En tout 8 vol. in-4.

Mémoires sur les questions proposées par l'Académie royale des Sciences et Belles-Lettres de Bruxelles, qui ont remporté les prix et l'accessit de 1717 à 1821. *Bruxelles*, 1818-22, 3 vol. in-8.

Mémoires de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres de Turin. *Turin*, 1759-1825, 29 vol. in-4.

ABRÉVIATIONS.

Les abréviations employées dans tout le cours de cet ouvrage n'étant que celles adoptées en bibliographies, nous croyons inutile d'en donner ici la clef; nous nous contenterons d'indiquer les suivantes, qui désignent les noms des auteurs, cités au lieu des titres de leurs ouvrages, et ceux des principaux collaborateurs.

C. N. A—N.	MM. C. N. AMANTON, de Dijon.
L. A—L.	L. AUBANEL, d'Avignon.
Barb.	A. A. BARBIER. (*Dictionnaire des ouvrages anonymes*, etc.)
L. Fr. B—A.	L. FR. BEFFARA.
B. S. P—X	BERRIAT SAINT-PRIX, fils.
Beuch.	BEUCHOT. (*Bibliographie de la France*,) Les articles fournis par M. Beuchot portent: *article communiqué*.
Br. D—L—T. . . .	BREGHOT-DU-LUT, de Lyon.
A. Br—T.	ALEX. BRONGNIART.
Brun.	BRUNET. (*Manuel du libraire*, etc.).
Ch. F.	CHAMPOLLION-FIGEAC, aîné.
H. E. D—R.	H. E. DÉCOUR.
A. D.—M—E. . . .	ALEX. DU MÈGE, de Toulouse.
Ersch.	ERSCH. (*France littéraire*).
J. H—T.	J. HUMBERT, de Genève.
F. J—T.	F. JOUANNET, de Bordeaux.
A. L—SE.	AUG. LABOUISSE, de Castelnaudary.
Alph. Mah.	ALPH. MAHUL. (*Annuaire nécrologique*).
C. C. P—N.	C. C. PIERQUIN, de Montpellier.
Pigor.	PIGOREAU. (*Bibliographie biographico-romancière*).

T. L. Z.	Toulouzan, de Marseille.
T. — L.	Tripier-Lefranc.
V. V. S.	Un anonyme.

Les articles, en petit nombre, de diverses personnes, portent : *communique par M.*

Les autres abréviations les plus fréquemment employées au bas de nos notices, comme citations d'autorités, désignent les ouvr. suivants : *Biogr. des Contemp.* Biographie des Contemporains.—*Biogr. univ. et port. des Contemp.* Biographie universelle et portative des Contemporains.—*Biogr. médic.* Biographie médicale. — *Biogr. univ.* Biographie universelle.

LA FRANCE

LITTÉRAIRE.

A

AA (Van der). Dialogues français et hollandais, à l'usage de ceux qui veulent étudier une de ces deux langues. *Bruxelles, Delemer frères*, 1822, in-12, 1 fr. 50 c. — Sec. édit. *Bruxelles, P.-J. Demat*, 1823, in-12, 1 fr. 50 c.

ABADIE (Marc). Rudiment de locution latine. *Tarbes, imprim. de Lavigne*, 1817, in-8 de 60 pages.

ABAILARD (P.), religieux du XIIe siècle.

— Lettres (véritables) d'Héloïse et d'Abailard, avec le texte latin à côté, traduites par l'auteur de leur vie (dom GERVAISE). *Paris, J. Musier*, 1723, 2 vol. in-12.

— Les mêmes (même traduct.). Nouv. édit., corrigée par J.-Fr. BASTIEN, avec le texte en regard. *Paris, Bastien*, 1782, 2 vol. in-12 et 2 vol. in-8, 12 à 14 fr.

Édition ordinaire, mais dont il a été tiré plusieurs exemplaires sur vélin.

— Les mêmes (traduction de dom Gervaise), avec le texte en regard, et précédées d'une nouvelle vie (par M. DELAULNAYE). *Paris, Fournier*, 1796, 3 vol. in-4, avec figures de Moreau, 30 à 40 fr.; — et en très-grand pap., figures avant la lettre, 60 à 70 fr.

Édition peu recherchée, parce qu'elle n'est ni assez belle pour un livre de luxe, ni assez commode pour un livre ordinaire.

— Ancienne Héloïse, manuscrit nouvellement retrouvé des lettres inédites d'Abailard et d'Héloïse, trad. par DE LONGCHAMPS, et pub., avec des notes historiques par A. DE PUYBERLAND. *Paris, Dentu*, 1823, 2 vol. in-8; 10 fr.

— Abailard et Héloïse, avec un Aperçu du XIIe siècle comparé sous tous les rapports avec le siècle actuel, et une Vue de Paris, tel qu'il était alors. Par F.-C. TURLOT. *Paris, Janet et Cotelle*, 1823, in-8 orné de 4 figur. lithographiées, 6 fr. 50 c.

La première moitié de ce vol. est composée de la traduction entière d'une lettre d'Abailard, intitulée *Epistola ad amicum*, avec le texte et des notices historiques et critiques. Elle n'avait été traduite jusqu'ici que par extrait. Le volume est terminé par des lettres d'Héloïse à Abailard, trad. de l'original latin par Bussy-Rabutin, et de l'anglais, de Pope.

Pope et Colardeau ont donné des imitations des lettres de ces deux amants : Voyez aussi Recueil (nouv.), contenant la vie, les amours, les infortunes, et les lettres d'Abailard et d'Héloïse, etc.

ABAN (D'). OEuvres magiques, trad. du latin. Voy. AGRIPPA (C.-H.).

ABANCOURT (Fr.-Jos. Villemain D'). Voy. VILLEMAIN D'ABANCOURT.

ABANY (Mme Mar.-Thérèse Peroux D'), née en 1753, morte à Saint-Germain-en-Laye, en mars 1821.

— Amazone (l') française, ou Jeanne-d'Arc, par Mme D***. *Paris, l'Auteur, rue Saint-Honoré*, n° 306, 1819, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a été reproduit avec quelques additions, cinq ans plus tard, sous ce titre : *Jeanne-d'Arc, poëme en XXIV chants. Édit. augmentée d'une notice sur la Vie de cette Héroïne, de l'Histoire de son procès et de détails authentiques sur ses derniers moments. Par A. Antoine.* Paris, Picard-Dubois, 1824, 2 vol. in-8, 10 fr., pap. vél. 12 fr.

— * Séila, fille de Jephté, juge et Prince des Hébreux. Par Mme Da***. *Paris*, *Leclère*, 1801, 2 vol. in-12, 3 fr. 60 c.

ABAT (Bonav.), cordelier de l'Observance, membre de plusieurs sociétés savantes.
— Amusements philosophiques sur diverses parties des sciences, et principalement de la physique et des mathématiques. *Marseille*, 1763, in-8.

ABAUZIT (Firm.), né à Uzès, en Languedoc, en 1679, mort à Genève, le 20 mars 1767.
— Discours historique sur l'Apocalypse. *Londres*, 1770, in-12.
— Œuvres (ses), (contenant ses articles d'histoire, de critique et de théologie; précédées de son éloge, sous le titre d'Avertissement, par DE VÉGOBRE. Tom. I et unique). *Genève*, *Cl. Philibert*, 1770, in-8.
— Les mêmes (précédées de l'éloge de l'auteur, par BÉRENGER). *Londres* (*Hollande*), 1770 et 1773, 2 vol. in-8.

Cette dernière édit., qui a été dirigée par Moulton, est beaucoup plus complète que celle publiée par Végobre, qui n'a pas été terminée.
Abauzit a été l'éditeur et le continuateur de l'Histoire de Genève, de SPON. Voy. ce nom.

ABBADIE, chanoine de Comminges.
— Dissertation (nouv.) touchant le temps auquel la religion chrétienne a été établie dans les Gaules. *Toulouse*, *Boude*, 1703, in-12.

ABBADIE (Arn.). Pyrénées (les) de la Bigorre, poëme en IV chants. *Paris*, *Delaunay*, 1819, in-8, 2 fr.

ABBADIE (Jacq.), ministre calviniste, né à Naï, près de Pau, en 1654, mort à Sainte-Marie-la-Bonne, près de Londres, le 6 octobre 1727.
— Art (l') de se connaître soi-même, ou la Recherche des sources de la morale; nouv. édit. *La Haye*, *H.-V. Bulderen*, 1700, 1 vol. in-12; *Lyon*, *Anisson*, 1701; *Rotterdam*, 1711 ou 1730; *Zurich*, 1749; *La Haye*, 1760, 1761, 1 vol. in-12.—Nouvelle édit., avec des notes explicatives ou critiques, par M. L..... (LACOSTE), théologal et vicaire général du diocèse de Dijon. *Dijon*, *Vict. Lagier*, 1826, in-12, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1692.

— Droits (les) de Dieu, de la nature et des gens, tirés d'un livre de M. Abbadie, intitulé: Défense, etc. *Amsterdam*, 1715, in-8.

C'est en partie une réimpression de l'ouvrage d'Abbadie, intitulé: *Défense de la nation britannique*, ou les Droits de Dieu, de la nature et de la société, clairement établis au sujet de la révolution d'Angleterre, contre l'auteur de l'*Avis important aux réfugiés*. *Londres*, 1692; *La Haye*, 1693, in-12. On a retranché de l'ouvrage tout ce qui est relatif à l'*Avis aux réfugiés*. Barb.

— Réflexions sur la présence réelle du corps de J.-C. dans l'Eucharistie, en forme de lettres. Nouvelle édition. *Rotterdam*, 1713, in-12.

Édition bien préférable à la première, de 1685, que l'auteur désavoua à cause des fautes d'impression dont elle fourmille.

— Sermons (ses) et Panégyriques. *Amsterdam*, *Fr. Changuion*, 1760, 3 vol. in-8.
— Traité de la divinité de J.-C.......

Réimprimé dans le recueil suivant.

— Traité de la Vérité de la religion chrétienne et de la Divinité de J.-C., avec l'Art de se connaître soi-même. Nouv. édit. *Amsterdam*, *Changuion*, 1729, 1771, 4 vol. in-12.
— Nouv. édit., avec des notes explicatives ou critiques, par M L..... (LACOSTE), théologal et vic. gén. du diocèse de Dijon. *Dijon*, *Vict. Lagier*, 1826, 4 vol. in-12, 11 fr.

Dans ce recueil, très-souvent réimprimé, des principaux ouvrages d'Abbadie, le Traité de la vérité de la religion chrétienne forme les deux premiers vol.; le Traité de la divinité de J.-C., le troisième, et l'Art de se connaître soi-même, le quatrième.

— Triomphe de la Providence et de la Religion, ou l'Ouverture des Sept-Sceaux par le Fils de Dieu, etc. *Amsterdam*, 1723, 4 vol. in-12.
— * Vérité (la) de la religion chrétienne réformée. (Tome I et unique). *Rotterdam*, *Boom*, 1717, in-8.

On trouve en tête de ce volume la table des chapitres du tome second, qui n'a point paru.

ABBADIE (V.), chirurgien, né à Pujo, dans le Bigorre, le 25 mai 1737, mort en...
— Essai d'expériences sur la fermentation des mélanges alimentaires, trad. de l'anglais. Voy. MACBRIDE.
— Précis des hernies ou descentes, etc. *Nantes*, 1787, in-12.

ABBES DE CABREROLES. * Voyage dans les espaces imaginaires. 1758, in-12.

ABBOT DE BAZINGHEN, conseiller à la Cour des monnaies de Paris.
— Aventures (les) du comte de Virevil et d'Ardelise, sa fille, trad. de l'anglais. Voy. ce titre.
— Recherches historiques, concernant la ville de Boulogne-sur-mer, et l'ancien comté de ce nom; ouvrage inédit, mis en ordre et publié par le bar. WATTIER. *Paris*, *Guyot*, 1822, in-8, 4 fr. 50 c.
— Tables des monnaies courantes dans les quatre parties du monde *Paris*, 1767, in-16.

—Traité des monnaies et de la juridiction de la Cour des Monnaies, en forme de dictionnaire. *Paris, Guillyn*, 1764, 2 vol. in-4.

ABBT (Th.), écrivain allemand du XVIII[e] siècle.
—Recherches sur les sentiments moraux, trad. de l'allem. Voyez MENDELSSOHN.
—Traité du mérite, trad. de l'allem. par J.-B. DUBOIS. *Berlin*, 1780, in-8, 6 fr.

Abbt est auteur de beaucoup d'autres ouvrages écrits en latin et en allemand, qui n'ont pas été traduits.

ABBT DE BAZINGHEN. Voy. ABBOT.

ABD-ALLATIF (Ab-del-Lathyf), médecin arabe du XIII[e] siècle.
—Relation de l'Égypte, suivie de divers extraits d'écrivains orientaux; d'un état des provinces et des villages de l'Égypte dans le XVI[e] siècle; le tout traduit et enrichi de notes historiques et critiques, par le baron Sylv. DE SACY. *Paris, imp. impér.* (*Treuttel et Würtz*), 1810, in-4, 24 fr.; pap. fin, 36 fr.; pap. vél., 48 fr.

ABD OUL-KERYM. Voyage de l'Inde à la Mekke, par ABD OUL-KERYM, favori de Tamas-Couly-Kan, extrait et trad. de la version anglaise de ses mémoires, avec des notes géographiques et littéraires, etc.; par feu L. LANGLÈS. *Paris*, 1798. — Sec. édit., rev. et augm. *Paris, Nepveu*, 1825, in-18, 5 fr., et pap. vél., fig. color., 10 fr.

Ce volume fait partie d'une petite *Collection des Voyages traduits de différentes langues orientales et européennes*, par L. Langlès. 1798, 5 vol. in-18.

ABD OUL-RIZAC, aumônier de Châh-Roukh, roi de l'Inde.
—Ambassades réciproques d'un roi des Indes, de la Perse, etc., et d'un empereur de la Chine, trad. du persan; avec la vie de ces deux souverains, et des notes, par L. LANGLÈS. *Paris, Royez*, 1788, in-8.

Une seconde relation a été insérée dans le deuxième vol. de la *Collection des Voyages traduits de différentes langues orientales et européennes*, publ. par le traducteur. 1798, in-18.

ABEILLE (J.), de Marseille, membre de l'Académie de cette ville.
—Essai sur nos colonies et sur le rétablissement de Saint-Domingue, etc. *Paris*, 1805, 2 vol. in-8.
—Mémoire en faveur de l'Ordre de Malte, 1790.
—Notice historique des efforts faits à Marseille et à Toulon pour la restauration de la monarchie, en juin, juillet et août 1793. *Marseille, Mossy*, 1814, in-8 de 32 p., 60 c.
—Notes et pièces officielles relatives aux événements de Marseille et de Toulon en 1793. *Paris, impr. de Sétier*, 1815, in-8 de 32 pag.
—Réflexions sur l'Entrepôt de Marseille, broch.

Nous avons encore du même auteur, son *Discours de réception* à l'académie de Marseille, impr. dans le tom. VI (1807) du Recueil de cette société, ainsi qu'un *Rapport sur le concours relatif au perfectionnement de la fabrication du savon*, fait au nom d'une commission.

ABEILLE (Louis-Paul), membre de la Société d'agriculture de Paris, né à Toulouse, le 27 juin 1719, mort à Paris, le 28 juillet 1807.
— * Corps d'observations de la Société d'agriculture, de commerce et des arts, établie par les états de Bretagne. *Rennes, Vatar*, 1761 et 1762, 2 vol. in-8 et 2 vol. in-12.

Abeille a eu pour collaborateur, dans cet ouvrage, M. Montaudoin, négociant de Nantes.

— * Découverte des lampes à courant d'air et à cylindre, *Genève*, 1785, in-8 de 57 pages.

Voici la note qu'Abeille a collée sur son exemplaire de cette brochure : *Lampes à courant d'air et à cylindre*. « Mémoire que j'ai fait pour la défense d'Argant, qui en est le véritable et unique inventeur. J'ai été témoin, chez M. Réveillon, des adresses et souplesses de MM. Quinquet et Lange pour lui arracher son secret. » *Barb.*

— * Effets d'un privilége exclusif sur les droits de propriété, etc. *Paris*, 1764, in-8 de 82 pag.
— * Faits qui ont influé sur la cherté des grains en France et en Angleterre. *Paris*, 1768, in-8 de 48 pag.
— * Lettre d'un négociant sur la nature du commerce des grains. *Paris*, 1763, in-8 de 23 pag.; et in-12 de 24 pag.
— * Mémoire à consulter et consultation, pour MM. Boyelleau, Lagrenée, Tremisot, Abeille et Yzart, conseillers du conseil souverain de Pondichéry, contre un imprimé publié par le sieur de la Ronce de Colombel, ci-devant capitaine des troupes de la compagnie des Indes; contenant des faits intéressants sur l'autorité et le régime de la compagnie et de ses représentants dans les Indes orientales. *Paris*, 1768, in-8.
— * Mémoire présenté par la Société royale d'agriculture à l'Assemblée nationale, le 24 octobre 1789, sur les abus qui s'opposent aux progrès de l'agriculture, et sur les encouragements qu'il est nécessaire d'accorder à ce premier des arts. *Paris, Baudouin*, in-8 de 176 pag.
— * Observations de la Société royale d'a-

griculture, sur la question suivante, qui lui a été proposée par le comité d'agriculture et de commerce de l'Assemblée nationale. L'usage des domaines congéables est-il utile ou non aux progrès de l'agriculture ? etc., 1791, in-8 de 64 pag.

Les abbés Lefèvre et Tessier ont eu part à la rédaction de ces observations.

— * Observations de la Société royale d'agriculture, sur l'uniformité des poids et mesures. *Paris*, 1790, in-8.

Imprimées aussi dans les *Mémoires de la Société royale d'agriculture.*

— * Principes sur la liberté du commerce des grains. *Paris*, *Desaint*, 1768, in-8.

Réimprimés avec quelques autres écrits du même, sur l'économie politique, à la suite de la *Physiocratie*, de M. Dupont, en 1769, à Yverdun.

— * Réflexions sur la police des grains en Angleterre et en France. *Paris*, 1764, in-8 de 52 pag.

— * Table raisonnée des ordonnances, édits, etc., registrés au parlement de Bretagne, depuis son érection jusqu'en 1750, etc. *Rennes*, 1757, in-4.

Abeille a été l'éditeur des *Observations de M. Malesherbes, sur l'histoire naturelle, générale et particulière de MM. Buffon et Daubenton*, pour lesquelles il a fait une introduction; il a fourni des notes curieuses, à la *Relation abrégée de l'origine, etc., de la Société d'émulation de Londres, traduite de l'anglais par M. de Monticourt*, et a eu la plus grande part à la rédaction des *Observations fondamentales sur les langues anciennes et modernes*, de Lebrigand. *Barb.*

Tous les biographes ont fait naître Abeille à Toulon. M. Laurent, l'un des trois rédacteurs de la *Biographie toulousaine*, qui a relevé cette erreur, déclare à l'art. de ce savant, avoir consulté les registres de l'état civil de Toulouse, et y avoir trouvé l'acte de naissance d'Abeille.

ABEL. Considérations sur la neutralité maritime armée ou non armée. *Paris*, *Debray*, 1801, in-8, 1 fr. 20 c.

ABEL-REMUSAT. Voyez REMUSAT (A.).

ABELLY (Louis), théologien du XVIIe siècle, mort évêque de Rodez, en 1691.

— Considérations sur l'éternité; nouv. édit. 1762, 1 vol. in-12.

— Couronne (la) de l'année chrétienne, ou Méditations sur les principales et les plus importantes vérités de l'évangile de J.-C., etc., (retouchée par l'abbé Baudran); nouvelle édit. *Lyon*, 1804, *Rusand*, 1817, 2 vol. in-12, 5 fr.

Ouvrage souvent réimprimé pendant le cours du siècle dernier. La première édit. est de 1678.

— Vie (la) de saint Josse, prince de Bretagne; nouv. édit. *Abbeville*, *Devérité*, 1814, in-18, 75 c.

— Vie de saint Vincent de Paul; nouv. édit., revue, corr. et augm. de l'histoire de la canonisation du saint et de plusieurs morceaux de nos meilleurs écrivains sur Vincent de Paul. *Paris*, *Lebel*, (* *Ferra jeune*), 1823, 5 vol. in-12, 12 fr.

Ouvrage réimprimé trois fois avant le XVIIIe siècle.

Louis Abelly est auteur de quelques autres petits ouvrages qui n'ont pas été réimprimés depuis le commencement du XVIIIe siècle.

ABERCROMBIE (J.). Traité abrégé de la culture des arbres fruitiers. *Leipsick*, *Sommer*...., in-8, 4 fr.

ABERLI (J.-L.), peintre allemand du XVIIIe siècle.

— Collection de quelques vues (10) dessinées en Suisse, d'après nature (en 1775), et color., avec la description pittoresque du voyage de l'artiste. *Berne*, 1782, in-4 obl., 15 fr.

ABESCI (Elias). État actuel de l'Empire ottoman, trad. de l'angl., par J.-Gasp. DUBOIS-FONTANELLE. *Paris*, *Lavillette*, 1792, 2 vol. in-8.

ABGUERBE (d'). * Dictionnaire des théâtres de Paris. Voy. PARFAICT.

ABLANCOURT (d'). Mémoires de d'Ablancourt, contenant l'histoire du Portugal, depuis le traité des Pyrénées de 1659, jusqu'à 1668. *Paris*, 1701, 1 vol. in-12.

ABLANCOURT (Nic. Perrot d'). Voy. PERROT.

ABOULCACIM-TARIF-ABENTARIQUE. Histoire des deux conquêtes d'Espagne, par les Maures, trad. de l'arabe en espagnol, par Mig. DE LUNA, et mise en français par Dom LOBINEAU. *Paris*, *Muguet*, 1708, in-12.

ABOULFEDA, géogr. arabe. Description de l'Arabie, trad. par le chev. L. d'ARVIEUX, et publ. par LA ROQUE, avec notes. *Paris*, 1717, in-12.

ABOUL-GHAZI-BAYADURCHAN (le prince). Histoire généalogique des Tartares, trad. du manuscrit tartare (en russe, du russe en allem. et de l'allem.) en français, et enrichie d'un grand nombre de remarques, avec des cartes géographiques nécessaires, par D*** (par BENTINCK). *Leyde*, *Kallevier* 1726, in-12.

Cette traduction a été attribuée à tort à un M. de Varennes. *Barb.*

ABOU-MOHAMMED-ELCASSEM-EL-HARIRI, *de Basra*. Séances (les cinquante) de Hariri, ou les aventures d'El-Hareth et d'Abou-Zeid de Serondje, publiées (en

arabe) par Caussin de Perceval. *Par.*, *Eberhart*, *Debure frères*, 1818, in-4, 15 fr.
—Le même ouvrage, publié en arabe, avec un commentaire choisi, par le bar. Sylv. de Sacy. *Paris*, *impr. roy.* (*Debure frères*, *Treuttel et Würtz*), 1822, in-fol., 60 fr.; pap. vél., 90 fr.

ABOU-THALEB-AL-HOCEING. Voyez Tymour.

ABOU-THALEB (Mirza). Voyages en Asie, en Europe, dans les années 1799 et 1802, traduit du persan en anglais par Ch. Stewart, et de l'anglais en français, par M. J.-C. (M. Jansen). *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1811, 2 vol. in-8, 9 fr.
— Les mêmes, sous le titre : Voyages du prince persan Mirza-Aboul-Thaleb-Kan en Asie, en Afrique, en Europe, écrits par lui-même et publ. par Ch. Malo. *Paris*, *L. Janet; Delaunay*, *Gide fils*, 1819, in-8, 6 f.

M. Ch. Malo, le traducteur de cette dernière édit., qui n'a pas eu de succès, et dont il y a pourtant des exempl. portant *seconde édition*, a confondu le nom de Mirza-Aboul-Hassan-Kan, avec le véritable auteur de ce livre, Mirza Abou-Thaleb. Voyez au sujet de cette erreur, la réclamation faite en 1820 près de plusieurs journaux français, et qui a été insérée dans la Bibliographie de la France, même année, pag. 49.

ABRAHAM (le F.·.). Art (L') du Thuileur, dédié à tous les maçons des deux hémisphères. *Paris*, (* *Collin*), *place d'Austerlitz*....., br. in-8, 1 fr.

ABRAHAMZ (Galenus). Apologie pour les Protestants, qui croient qu'on ne doit baptiser que ceux qui sont venus à un âge de raison; avec un abrégé de leur doctrine: traduite du flamand. *Amsterdam*, *Ger. Kuyper*, 1704, in-8.

ABRASSEVIN (le P.). * Tout le monde a tort, ou Jugement impartial d'une dame philosophe sur l'affaire des Jésuites. 1762, in-12.

ABREU (d'). Principes mathématiques, traduits du Portugais. Voyez Cunha (da).

ABREU (Don Fél. Jos. d'). Traité juridico-politique sur les prises maritimes et sur les moyens qui doivent concourir pour rendre ces prises légitimes, traduit de l'espagnol, par Poncet de la Grave. *Paris*, 1758, 2 vol. in-12. — Seconde édit., augmentée de notes conformes à la législation actuelle (par Bonnemant). *Paris*, 1802, 2 vol. in-12.

ABSTEMIUS. Fables. Voyez Aphtone.

AÇARQ (d'), professeur à l'Ecole roy. militaire, mort à la fin du XVIIIe siècle.
— Balance philosophique. *Amsterdam*, 1763-64, 3 part. in-8.
— Grammaire française philosophique. *Genève et Paris*, 1760-61, 2 vol. in-12.
— Observations sur Boileau, Racine, Corneille, Voltaire, et sur la langue française en général. *Bruxelles*, 1770, in-8, 3 fr.
— Plan d'éducation publique. *Paris*, 1776, in-8.
— Portefeuille (le) hebdomadaire. Ouvrage périodique. *Bruxelles*, *Boubers*, *et Paris*, *Valade*, 1770, in-8.

Il n'a paru de ce journal que le premier cahier.

— Vies des hommes et des femmes illustres d'Italie, etc., traduites de l'italien. Voyez San Severino.

ACCARIAS DE SERIONNE (Jos.), ancien avocat, né à Chatillon, près de Die, en Dauphiné, en 1709, mort à Vienne (Autriche), en 1792.
— * Commerce (le) de la Hollande, ou Tableau des Hollandais dans les quatre parties du monde. *Amsterdam*, *Changuion*, 1765, 1768, 3 vol. in-12.
— Commerce (du) des peuples neutres en temps de guerre, traduit de l'italien. Voyez Lampredi.
— * Etna (l'), poëme traduit du latin. Voy. Severus (P. C.).
— * Intérêts (les) des nations de l'Europe développés relativement au commerce, *Leyde*, 1766, 2 vol. in-4. — *Paris*, *Desaint* (*Amsterdam*), 1767, 4 vol. in-12.
— * Liberté (la) de penser et d'écrire. *Vienne*, 1775, 2 vol. in-8.

La dédicace à l'impératrice-reine est signée du nom de l'auteur.

— Mémoires concernant l'exécution du Concordat Germain. 1747, in-4.
— * Ordre (l') moral, ou le Développement des principales lois de la nature qui constituent la beauté de l'ordre moral, et leur application à ce qui, dans les mœurs, intéresse le plus l'humanité. *Augsbourg*, *Stage*, 1780, in-8.
— * Richesse de la Hollande. 1768, 3 vol. in-12. *Londres* (*Leyde*), 1778, 2 vol, in-4, ou 5 vol. in-12.

Cet ouvrage est attribué à Accarias de Serionne en société avec E. Luzac.

— * Richesse (la) de l'Angleterre. *Vienne*, 1771, in-4.
— * Situation politique actuelle de l'Europe, considérée relativement à l'ordre moral, pour servir de supplément à l'*Ordre moral*. *Augsbourg*, *Stage*, 1781, in-8.
— Vie de Laurent de Médicis, dit le Ma-

gnifique, traduite du latin. Voy. Fabroni.

M. Ersch cite encore d'Accarias de Serionne un *Mémoire pour l'abbé Danguy.*

ACCIO (Th.). Réflexions philosophiques, politiques et morales. *Turin, veuve Pomba et fils*, 1818, in-8.

ACCUM (Fred.), chimiste anglais.

— Art de faire les vins de fruits, précédé d'une esquisse historique sur l'art de faire le vin de raisin, de la manière de soigner une cave. Suivi de l'art de faire le cidre, le poiré, etc.; traduit de l'anglais par MM. G*** (Guilloud) et Ol*** (Olivier). *Paris, Raynal,* 1825, in-12, 1 fr. 80 c.

— Manuel de chimie amusante, ou nouvelles Recherches chimiques, contenant une suite d'expériences curieuses et instructives en chimie, d'une exécution facile, et ne présentant aucun danger; suivi de notes intéressantes sur la physique, la chimie, la minéralogie, etc., par Sam. Parkes; trad. de l'angl., par J. Riffault. *Paris, Roret,* 1825, in-18. 3 fr.

— Le même ouvrage en espagnol: Recreaciones quimicas, qui contienen una serie de Experimentos quimicos curiosos è instructivos, que puenden ejecutarse con facilidad y sin el menor peligro; traducidas del ingles al castellano de la cuarta edicion, con notas, por J.-L. Casaseca. *Paris, J. Renouard,* 1826, 2 vol. in-12. avec figures, 12 fr.

— Manuel théorique et pratique du Brasseur, ou l'Art de faire toutes sortes de bières; traduit de l'anglais, par Riffault. *Paris, Roret,* 1825, in-8, 2 fr. 50.

— Traité pratique de l'éclairage par le gaz inflammable; contenant une description sommaire de l'appareil et du mécanisme employés pour l'illumination des rues, des maisons et des manufactures, à l'aide du gaz hydrogène carburé, tiré du charbon de terre; accompagné de remarques sur l'utilité, la sûreté et la nature générale de cette nouvelle branche d'économie civile; trad. de l'angl., sur la IIIe édit., par F. A. Winsor, auteur du Système d'éclairage par le gaz en Angleterre, etc. *Paris, l'Auteur, Nepveu,* 1816, in-8, avec 8 pl., 7 fr.

— Le même, (trad. par un anonyme). *Paris, au Cabinet des Arts, rue de Castiglione,* n. 28, 1816, in-8, 9 fr.

— Traité pratique sur l'usage et mode d'application des réactifs chimiques, fondé sur les expériences, etc., traduit de l'anglais, par Jos. Riffault. *Paris, Méquignon-Marvis,* 1819, in-8, 5 fr.

ACEILLY (le chev. d'), pseudon. Voy. Cailly (de).

ACERBI (J.), voyag. ital. Voyage au Cap-Nord, par la Suède, la Finlande et la Laponie; trad. de l'angl. (par M. Petit-Radel, médecin), et revu sous les yeux de l'auteur, par J. Lavallée. *Paris, Levrault, Schœll et comp.,* 1804, 3 vol. in-8 avec un atlas d'une grande carte et de 28 planches gravées, 27 fr.

— Vues de la Suède, de la Finlande, et de la Laponie, depuis le détroit du Sund jusqu'au Cap-Nord. *Paris, (* Rey et Gravier),* 1803, in-4 de 24 pl., 72 fr.

ACHAINTRE (Nic.-L.), helléniste et philologue, né à Paris, le 19 nov. 1771.

— * Couronne (la) d'immortelles et le bouquet de lis. *Paris, impr. de Cellot,* 1814, in-8 de 8 pag.

— * Cours de thèmes et de versions grecques et latines, composé de traits d'histoire, morceaux de morale, etc., à l'usage des classes, depuis la huitième jusqu'à la rhétorique inclusivement, comprenant des thèmes, versions grecques et latines, des matières de vers, des amplifications latines et françaises, etc., avec les corrigés. *Paris, A. Delalain,* 1815 et ann. suiv., 13 vol. in-12.

On peut se procurer séparément le vol. à l'usage de chaque classe, soit texte seul, soit avec le corrigé. La Rhétorique, formant deux vol., indique seule le nom de son auteur, les autres vol. portent *par deux professeurs de l'Université.*

— Evénements mémorables de l'histoire grecque, en latin et en français. *Paris, Delalain,* 1815, in-12.

— Examen analytique et critique de l'inscription gravée sur le piédestal de la statue de Henri IV, avec des observations sur le style lapidaire ou monumental. *Paris, l'Auteur,* 1818, in-8 de 16 pag.

— Excerpta è Cornelio Tacito. Voyez Tacite.

— Histoire de la guerre de Troie, trad. du grec. Voy. Dictys de Crète.

— Histoire de Marie-Antoinette, archiduchesse d'Autriche, reine de France et de Navarre, rédigée d'après les mémoires et les traditions les plus authentiques. *Paris, Madame Picard,* 1824, in-12. portr., 3 fr. 50 c.

— Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de Bourbon, contenant les naissances, actions mémorables, alliances et décès de tous les princes et princesses de cette illustre maison, avec leurs descendances directes, depuis Robert-le-Fort

jusqu'à nos jours, d'après les monuments et les traditions les plus authentiques. *Paris*, *Mansut fils*, 1825, 2 vol. in-8 avec armoiries, 15 fr.; gr. pap. vél. cavalier, sat. et br. en carton, 30 fr.; et avec les armoiries peintes en or et en couleur, 40 fr.

— Historiæ Græcorum res memorabiles, ex Trogo, Justino, Cornelio Nepote et aliis collectæ. *Parisiis*, *A*, *Delalain*, 1815, in-12, 3 fr.

— * Mélange de poésies, par N.-L. A. *Paris*. *impr. de Richomme*, 1801, in-8.

Comme traducteur, M. N.-L. Achaintre a donné plusieurs Traités de Cicéron, dans les œuvres de cet orateur, *Paris*, *Fournier*, 1816 et ann. suiv.; la traduction d'un ouvrage grec, inédit, de St. Jean-Damascène, sur la musique, et un hymne grec, dans la collection des monuments de l'Égypte. Comme éditeur il a donné des édit. des classiques suivants: César (faisant partie de la Bibliothèque des Classiques latins, publiée par M. Lemaire); Horace, Juvénal, Perse, Phèdre. On lui doit aussi une nouvelle édition des Synonymes latins, de *Gardin-Dumesnil*, et une autre du Diction. lat.-franç., de *Boudot*.

ACHARD (Ant.), pasteur et membre de l'Académie de Berlin, né à Genève en 1696, mort en mai 1772.

— Sermons (ses). *Berlin, Rottman*, 1774, 2 vol. in-8, 11 fr.

ACHARD (Cl.-Fr.), docteur en médecine, et bibliothécaire, né à Marseille en 1753, mort en la même ville, le 29 septembre 1809.

— Catalogue de la bibliothèque de l'abbé Rive. *Marseille*, 1793, in-8.

— Catalogue de la Bibliothèque de la ville de Marseille. *Marseille*, 1793, in-8.

— Catalogue de sa bibliothèque. 1793, in-8.

— Catalogue d'une bibliothèque choisie. 1789, in-12.

— * Chronique littéraire des ouvrages de l'abbé Rive, 1792, in-12.

— Cours de Bibliographie, ou la Science du bibliothécaire. *Marseille*, 1807, 3 vol. in-8.

— Dictionnaire historique, géographique et topographique de la Provence et du comtat Venaissin. Tome I. *Aix*, 1787, in-4.

— Dictionnaire de la Provence et du comtat Venaissin, par une Société de gens de lettres. *Marseille*, *J. Mossy*, 1785-87, 4 vol. in-4 et in-8.

Les tomes I et II contiennent un vocabulaire provençal-français, et français-provençal, et les III et IV, l'histoire des hommes illustres de la Provence. *Barb.*

— Sur la géographie de Provence. *Aix*, 1788, in-8.

— * Tableau de Marseille. Tome premier (et unique). *Marseille*, 1770, in-8.

— * Tableau des poids et mesures de Marseille, comparés aux nouveaux poids et mesures de la République. *Marseille*, 1800, in-8.

Cl.-Fr. Achard a été le rédacteur du *Bulletin des Sociétés savantes de Marseille* et de *la Correspondance littéraire des Bouches-du-Rhône*; il a fourni les notices suivantes, dans les mémoires de l'Académie de Marseille, dont il était membre: *Recherches critiques, historiques et littéraires sur l'écarlate et la pourpre de Tyr*, Tom. II (1803). — *Éloge de M. Mélicy*, T. III (1805). — *Mémoire sur le Tauroentum*, *id.* (1805). — *Explication d'un monument antique*, *id.*, *id.* — *Éloges de Ch. Delacroix*, *de Taulon*, *de Roussier*, tom. V (1806). — *Notice sur M. Vidal*, *sur M. J.-Fr. de la Lauzières*, *id.*, *id.* — *Rapport des travaux de l'Académie de Marseille*, Tom. VII (1808). — *Notice biographique sur M. Du Belloy*, *id.*, *id.*

ACHARD (Fr.-Ch.), célèbre chimiste, né à Berlin, le 28 avril 1754, mort en Silésie, le 22 avril 1821.

— Analyse de quelques pierres précieuses, traduit de l'allemand par J. B. Dubois. *Paris*, 1783, in-8, 3 fr.

— Instruction sur la culture et la récolte des betteraves, sur la manière d'en extraire le sucre et le sirop; traduite de l'allemand par Copin. *Paris*, *Testu*, 1812, in-8, 3 fr.

— Le même ouvr. (traduit par un anonyme). *Paris*, *Mme Huzard*, 1812, in-8, 2 fr. 50 c.

— Recherches sur les propriétés des alliages métalliques. *Berlin*, 1788, in-4, 9 fr.

— Traité complet sur le sucre européen de betteraves, traduit et abrégé de l'allemand par D. Angar, avec des notes et observations par Ch. Derosne. *Par.*, *Colas*, 1812, in-8, 6 fr.

ACHARD-JAMES (le chevr. J. Mar.), conseiller à la cour royale de Lyon, et membre de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de cette ville, etc., né à Riverie (Rhône), le 21 août 1780.

— Instruction aux maires du département du Simplon sur la tenue des registres de l'état civil. *Sion*, *Ant. Advocat*, 1812, in-4 de 30 pages.

— Laurent, ou les Prisonniers. Ouvrage qui a obtenu la mention honorable dans le concours ouvert (par la Soc. roy. des prisons) aux écrits qui offriraient aux prisonniers la lecture la plus utile. *Lyon*, *Th. Pitrat*, *et Paris*, *Mme Huzard*, 1821, in-12, 2 fr.

Ce jurisconsulte a rédigé, comme membre de l'Académie de Lyon, le *compte rendu des travaux de cette académie pendant le second trim. de* 1824. Lyon, Durand et Perrin, 1824, in-8 de 52 pag. Il a en portefeuille quatre ouvrages sur des sujets trop intéressants pour que la publication n'en soit pas dé-

sirée : Discours sur l'origine et l'état de la profession d'avocat chez les différents peuples.— De l'Influence de la Religion sur les institutions sociales. — Discours sur l'Utilité des Voyages. — Voyage dans le Valais et les contrées environnantes, pouvant former 2 vol. in-8.

Br.-d-L-t.

ACHARD-LAVORT (J.-B.). Principes de thérapeutique appliqués aux maladies internes. *Paris, Gabon*, 1816, in-8, 7 fr. 50 c.

ACHER (J. Cam. d'), sous-lieut. des douanes. Traité (nouv.) de l'addition à l'aide des lettres alphabétiques. *Valenciennes, Lemaitre*, 1818, in-4 de 6 pag. 2 fr. 50.—Sec. édit. *Montpellier, Sevalle, Gabon, H. Séguin*, 1820, in-8 de 24 pag.

ACHER (Nic.), né en Picardie, vers 1727. Vie des hommes illustres de Plutarque, à l'usage de la jeunesse. *Lyon, Yvernault et Cabin*, 1807-11, 4 vol. in-12, 12 fr.

Le premier vol. avait paru pour la première fois en 1797. *Biog. des Hom. viv.*

ACHERY (Luc d'). Spicilegium veterum aliquot scriptorum qui in Galliæ bibliothec. latuerant; edidit Lud.-Fr.-Jos. de Labarre. *Parisiis*, 1723, 3 vol. in-fol.

Cette édition qui, dans le temps qu'elle parut, fit totalement tomber le prix de celle en 13 vol. in-4, est elle-même à très-bas prix aujourd'hui. Il faut joindre à cet ouvrage, *Vetera Analecta, ex edit. Joan. Mabillon. Paris*, 1723, in-f. En tout 4 vol., 24 à 36 fr., et plus en gr. pap. *Brun.*

ACHILLE, auteur dramatique. Voy. DARTOIS (Ach.).

ACIDALIUS (Valens), médecin allemand du XVIe siècle. Problème sur les femmes, traduit du latin (par de QUERLON). *Amsterdam*, 1744, in-12.

ACIDALIUS et GÉDIK. * Paradoxes sur les femmes, où l'on tâche de prouver qu'elles ne sont pas de l'espèce humaine, traduits du latin (de *Mulieres homines non esse*), par CH. CLAPIER, avec des notes du traducteur. *Paris*, 1766, in-12.

ACKERLIO, pseud. Voyez DEGUERLE (J.-N.-M.).

ACKERSDYCK (J.), jurisconsulte hollandais.

Ce jurisconsulte, qui a beaucoup écrit dans sa langue maternelle, n'a rien publié en français, sinon quelques articles dans la *Bibliothèque du jurisconsulte et du publiciste*, ouvrage périodique, commencé à Bruxelles en 1826, dont il est l'un des rédacteurs.

ACOSTA (Jér.), pseudonyme. Voyez SIMON (Rich.).

ACOSTA (Telles d'). Voyez TELLES.

ACTON (Eugénie de). * Désobéissance (la), trad. de l'angl. par Mme de M***, (Mme GODART). *Paris, Thomine*, 1813, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

Ce roman a été reproduit en 1821, sous le titre de la *Fille abandonnée, ou l'Heureuse Désobéissance*, etc. *Paris, Arth. Bertrand*, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

ADAM (Billaut, dit maître), menuisier, poète du XVIIe siècle. Poésies (ses), publ. par N.-L. PISSOT. *Paris, Hubert*, 1805, in-12, 2 fr. 50 cent.

ADAM. Métamorphoses de l'Amour, ballet pantomime en deux actes. *Lyon, impr. de Pelzin*, 1812, in-8.

ADAM (l'abbé). Avocat (l') du Diable, ou Mémoires historiques et critiques sur la vie et sur la légende du pape Grégoire VII, avec des Mémoires du même goût sur la Canonisation de Saint Vincent de Paul (attribué à M. ADAM, curé de Saint-Barthélemy, à Paris). *Saint-Pourçain*, 1743, 3 vol. in-12.

ADAM, fils d'Adam., pseud. Voy. SAINT-SYMPHORIEN.

ADAM (Alex.), historien anglais du XIXe siècle. Histoire de la décadence de l'empire romain, abrégée de Gibbon, traduit de l'angl., par L.-C. BRIAND. *Paris, Buisson*, 1807, 3 vol. in-8, 15 fr.
— Histoire d'Espagne, depuis la découverte qui en a été faite par les Phéniciens jusqu'à la mort de Charles III; trad. de l'angl., par le même. *Paris, Léop. Collin*, 1808, 4 vol. in-8, 20 fr.

ADAM (Alex.), recteur du grand collége d'Edimbourg, mort le 18 décembre 1809.
— Antiquités romaines, ou Tableau des mœurs, usages et institutions des Romains; trad. de l'Angl. sur la 7e édit. (par le comte de LAUBEPIN), avec des notes du traducteur français, et quelques-unes du traducteur allemand. *Paris, Verdière*, 1818, 2 vol. in-8, 12 fr. — Sec. édit., rev., corr. et augmentée de la vie de l'auteur, ainsi que de plusieurs notes nouvelles du traducteur français. *Paris, le même*, 1825, 2 vol. in-12, 9 fr.

Un autre Anglais, M. Robinson, a donné des *Antiquités grecques*, auxquelles celles-ci peuvent servir de suite : nous en avons une traduction franç., en 2 vol. in-8. Voy. ROBINSON.

ADAM (B.-L.), de Troyes. Extrait (petit) de la table nouvelle, ou les premières opérations de l'arithmétique. *Troyes, Gobelet*, 1816, br. in-8.

ADAM (l'abbé Jacq.). Mémoires de

Montecuculli, trad. de l'italien. Voyez Montecuculli.

Il a eu part aussi à la traduction de l'Histoire universelle, depuis 1543 jusqu'en 1607, par Jacq. Aug. de Thou.

ADAM (J.). Philosophia, ad usum scholarum accommodata. Nov. edit. *Cadomi* (Caen), 1784, 1787, 4 vol. in-12.

ADAM (J.-L.), compositeur et professeur de piano à l'École roy. de musique, né à Mietersholtz (Bas-Rhin), le 20 décembre 1760.

— (Avec Lachnit) : Méthode de piano. *Paris, Sieber*, 1800, in-fol., 30 fr. (Ce n'est guère qu'un recueil d'exercices). — Méthode de piano, du Conservatoire. *Paris* (*Janet et Cotelle*), 1805, in-fol., 36 fr. (Cette dernière méthode est bien plus complète que la première; elle renferme un texte où sont expliqués les principes généraux de l'art de toucher le piano).

ADAM (J.-M.-P.-Am.). Maris (les) battus et contents, vaudeville en un acte. *Lyon, impr. de Pelzin*, 1820, in-8.

ADAM (Lamb.-Sig.). Recueil de sculptures antiques, grecques et romaines, trouvées dans les ruines du palais de Néron au Mont-Palatin et dans celles du palais de Marius qui était entre Rome et Frascati; gravées d'après les dessins de L.-S. Adam. *Nancy*, 1754, pet. in-folio de 62 pl., 9 à 12 f.

Il y a des exemplaires qui ont un nouveau titre ainsi conçu : *Collection de sculptures antiques grecques et romaines, trouvées à Rome, dans les ruines des palais de Néron et de Marius*. Paris, 1755. *Brun*.

ADAM (Nic.), grammairien, né à Paris, en 1720, mort dans la même ville, en 1792.

— * Essai en forme de mémoire sur l'éducation de la jeunesse. *Londres et Paris, Morin*, 1787, in-8.

— * Grammaire italienne. *Paris, le même*, 1787, in-8.

— * Quatre (les) chapitres : de la raison, de l'amour de soi, de l'amour du prochain, de la vertu. *Paris, le même*, 1780, in-8.

— * Vraie (la) manière d'apprendre une langue quelconque, vivante ou morte, par le moyen de la langue française. *Paris, le même*, 1779-1787, 10 vol. in-8.

L'auteur a publié sous ce titre de *la Vraie manière d'apprendre*, etc. : 1° *pour le français*, introduction à la grammaire française; grammaire française; 2° *pour le latin*, grammaire latine, 2e édit.; les quatre chapitres, sous quatre faces, 2 vol.; *idem*, en français seulement, 1 vol.; les fables latines de *Phèdre*, sous quatre faces, 2 vol.; les œuvres *d'Horace*, traduction littérale, 2 vol.; 3° *pour l'italien*, grammaire italienne; le favole di Fedro; 4° *pour l'anglais*, grammaire anglaise; Rasselas, prince d'Abyssinie, traduction littérale; Caton, tragédie, traduction littérale; Essai sur l'homme, traduction littérale; Lettres d'Héloïse à Abailard, traduction littérale; la première Nuit d'Young, traduction littérale; 5° *pour l'allemand*, grammaire allemande, et enfin une démonstration pratique du nouvel enseignement.

On trouve quelquefois des parties séparées de cet ouvrage. *Barb.*

ADAMS (John). Choix de voyages modernes pour l'instruction et l'amusement de la jeunesse, trad. de l'angl. par J.-Fr. André. *Paris, H. Tardieu*, an VIII (1799), 2 vol. in-8, 9 fr.

ADAMS (John). Défense des constitutions américaines, ou de la Nécessité d'une balance dans les pouvoirs d'un gouvernement libre; trad. de l'angl. (par M. Lerigет en grande partie), avec des notes et des observations de J.-F. de Lacroix. *Paris, Buisson*, 1792, 2 vol. in-8.

ADAMS (John Quincey). Lettres sur la Silésie, écrites en 1800 et 1801, durant le cours d'un voyage fait dans cette province; trad. de l'angl., par J. Dupuy. *Par., Dentu*, 1808, avec une carte, 6 fr.

ADAMS (Rob.). Voyage (Nouv.) dans l'intérieur de l'Afrique, fait en 1811, 1812, 1813 et 1814, ou Relation de Rob. Adams, Américain; trad. de l'angl. par le chevalier de Frasans. *Paris, L.-G. Michaud*, 1817, in-8, avec une carte, 5 fr.

ADAMSON (John). Fanny de Caernawon, ou la Guerre des Roses, roman historique, trad. de l'anglais, par A. Souvan. *Paris, Laurens jeune*, 1809, 2 vol. in-12, 4 fr. — Sec. édit. *Tiger*, 1813, 2 vol. in-18, 1 fr.

ADAMUCI. Système mécanique des fonctions nerveuses. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, 12 fr.

L'auteur prépare une nouvelle édition de son livre.

ADANSON (Mlle Aglaé), fille du botaniste de ce nom, née à Paris, le 27 mai 1775.

— Catalogue des arbres, arbrisseaux, arbustes et plantes vivaces et cultivées en pleine terre, à Baleine, près Moulins. *Paris, Audot*, 1825, in-12.

Ce catalogue n'a pas été mis dans le commerce.

— Maison (la) de campagne. Sec. édition. *Paris, Audot*, 1825, 2 vol. in-18, 6 fr.

Faisant partie de l'*Encyclopédie des Dames*.

ADANSON (Ch.-L.), chanc. de France, à Constantinople. Bosphore (du) de Thrace, ou Canal de la mer Noire, extrait d'un manuscrit (de l'auteur) sur l'Empire ottoman. *Paris, impr. de Fain*, 1812, in-8 de 32 pag.

Brochure tirée à 400 exempl. pap. ordin., et 30 pap. vél.

ADANSON (Mich.), né à Aix en Provence, le 7 avril 1727, mort le 3 août 1806.
— Histoire naturelle du Sénégal, avec une relation abrégée du voyage fait dans ce pays pendant les années 1749-53. *Par., Buache*, 1757, in-4, avec 20 pl.

« C'est l'ouvrage qui fait le mieux connaître ce « pays. Dans la classification des testacés qui le ter- « mine, Adanson reconnut, le premier, qu'on doit « attacher plus d'importance aux animaux qui ha- « bitent et forment les coquilles, qu'à ces brillantes « dépouilles elles mêmes. »

— Méthode (nouv.) pour apprendre à connaître les différentes familles de plantes. *Paris, Vincent*, 1764, 2 vol. in-8, avec figures, 15 fr.

« Aucun livre de botanique, peut-être, après la « *Philosophia botanica*, ne contient plus de science, « ne suppose plus de génie. On y trouve le germe « d'une foule d'idées données depuis comme neuves. « En essayant, dans ce livre, d'introduire une nou- « velle orthographe, Adanson oublia que l'usage « seul est à cet égard le juge suprême. La nomen- « clature barbare qu'il crut devoir adopter ne parut « pas moins rebutante. Sans ces défauts, peut-être « la méthode naturelle eut-elle dès-lors balancé l'é- « tonnante fortune du système linnéen. »

« Adanson est encore auteur de divers mémoires « et autres opuscules sur le baobab, sur les arbres « qui fournissent la gomme arabique ou du Sénégal, « sur les plantes hybrides, sur les tremelles, sur « les tarets, sur la torpille et le gymnote électrique, « sur la tourmaline, dont il annonça le premier la « singulière propriété; sur les ravages de l'hiver de « 1766, etc. La plupart de ces ouvrages font partie « du recueil de l'Académie des Sciences. Il composa « aussi pour les suppléments de l'Encyclopédie, « beaucoup d'articles remarquables par l'érudition « qu'il y a déployée. »

« Les ouvrages imprimés d'Adanson, sont peu de « chose, en comparaison de la masse effrayante de « de manuscrits qu'il a laissé. Lui-même en pré- « senta, en 1775, le catalogue à l'Académie, sous « ce titre » : Plan et Tableau de mes ouvrages manuscrits, et avec figures, depuis l'année 1771 jusqu'en 1775; distribués suivant une méthode naturelle, découverte au Sénégal en 1749 : 1° *Ordre universel de la nature*, ou Méthode naturelle, comprenant tous les êtres connus, leurs qualités matérielles et leurs facultés spirituelles, suivant leur série naturelle indiquée par l'ensemble des rapports, 27 vol. in-8, 2° *Histoire naturelle du Sénégal* (dont celle qu'il a publiée n'est qu'un extrait), 8 vol. in-8, 3° *Cours d'Histoire naturelle*; 4° *Vocabulaire universel d'Histoire naturelle*, servant de base à l'Ordre universel, in-fol. de 1000 pag.; 5° *Dictionnaire d'Histoire naturelle*, 6° *Quarante mille figures de quarante mille espèces d'êtres connus*; 7° *Collection de trente-quatre mille espèces d'êtres conservés dans mon cabinet.* *Biogr. méd.*

ADAOUST (P.-Aug. d'), né à Aix, le 10 février 1751, mort en la même ville, le 7 septembre 1819.
— Air (l'), poëme en IV chants. *Paris, L.-G. Michaud*, 1816, in-18, 1 fr. 50 c.
— Art (l') poétique, trad. du lat. Voyez HORACE.
— Ode sur l'électricité, dédiée à Franklin.

On a encore d'Adaoust la première *Églogue de Virgile*, traduite en vers, et publiée dans le premier recueil des Mémoires de la Société des Amis des sciences, etc., d'Aix. Il a laissé en porte feuille l'*Égoïste sans le savoir*, comédie en cinq actes et en vers; l'*Amant timide*, comédie en un acte et en vers; des *Odes*, des *Fables*, des paraphrases et des imitations des *Psaumes*. Quelques-unes de ces petites pièces ont été publiées dans divers journaux et recueils littéraires.

ADDISON (Jos.), célèbre moraliste et littérateur anglais du XVIIIe siècle.
— Allégorie (de l'), etc....

Trad. par Jansen, et inséré dans le recueil que le traducteur a publié sous le titre : *De l'Allégorie, ou Traités sur cette matière, par Winckelman, Addison, Sulzer; trad. de l'allem. et de l'angl.* Paris, an VII (1799), 2 vol. in-8.

— Babillard (le), trad. de l'angl. par Arm. de LA CHAPELLE, 1734-35, 2 vol. in-12.
— Cato, a tragedy in five acts, with remarks by Mrs Inchbald. *Paris, Barrois*, 1816; *Baudry*, 1823, in-18, 1 fr. 25 c.
— Caton d'Utique, tragédie en trois actes, imitée de l'angl. par L.-C. CHÉRON. *Paris*, 1789, in-8.
— Mort (la) de Caton, tragédie en cinq actes et en vers, d'après Addison, par le chev. de GERÈS CAMARSAC. *Bordeaux, Lawalle jeune*, 1814, in-8, 1 fr.
— La même pièce, traduite par GUILLEMARD, *Brest et Paris*, 1767, in-8.
— Caton d'Utique, tragédie en trois actes, imitée de l'angl., par Ed. MENNECHET. *Paris, Delaunay*, 1815, in-8, 2 fr.

Il existe trois autres traductions de cette pièce: une de Deschamps, une de Dubos et une autre de Laplace.

— Dialogues sur les médailles.....

Traduits par Jansen, et insérés dans le recueil mentionné ci-dessus.

— * Free-Holder (le), ou l'Anglais jaloux de sa liberté, trad. de l'angl. *Amsterdam, Uitwerf*, 1727, in-12.

En société avec Steele...

— Histoire de la rivalité de Carthage et de Rome, à laquelle on a joint la mort de Caton, trad. de l'angl. par A.-H. DAMPMARTIN. *Strasbourg*, 1789, 2 vol. in-8, 8 fr.
— Hymne de reconnaissance à Dieu, trad. de l'angl. en vers français, par KÉRIVALANT.

Inséré dans le recueil de poésies du traducteur.

— Mentor moderne (le), trad. de l'angl. par Juste VAN EFFEN. *Amsterdam (Rouen)*, 1728, 3 vol. in-12; *Amsterdam*, 1727, 4 vol. in-12.

L'original contient cent soixante-quinze discours. Van Effen a omis d'en traduire vingt-neuf de Steele, qui traitent d'objets politiques, et qu'il a jugés sans intérêt.

— Religion (de la) chrétienne, trad. par G. SEIGNEUX DE CORREVON. *Lausanne*,

1757, 2 vol. in-8; *Genève*, 1772, 3 parties in-8.

— Remarques sur divers lieux de l'Italie, faites en 1701-3, trad. de l'angl. (formant le 4e vol. du Voyage de Misson). *Utrecht*, 1723, in-12.

— Remarques sur le Paradis perdu de Milton....

Traduites par Barret et Dupré de St. Maur, et insérées par l'un et l'autre dans la traduction qu'ils ont donnée du Paradis perdu.

— * Prétendue (la) Veuve, ou l'Époux magicien, comédie en 5 actes et en vers, trad. de l'angl. par D. D. (Desgranges-Descartes). *Paris, Buache*, 1737, in-8.

— Spectateur (le), trad. de l'angl. *Amsterdam*, 1714-54, 8 vol. in-12; *Paris*, 1754-59, 9 vol. in-12; *Paris*, 1755, 3 vol. in-4.

Les éditions de Paris sont les meilleures, quoiqu'elles ne contiennent rien de plus que celle d'Amsterdam. On peut compléter les sept premiers vol. de cette dernière édition, en y ajoutant le neuvième volume de l'édition de Paris, qui se trouve séparément sous le titre de *Supplément*.

Le traducteur des six premiers volumes du *Spectateur* est resté inconnu jusqu'à ce jour : celui des septième et huitième est Élie de Joncourt, d'après Formey. *Barb.*

— Beauties (the) of the Spectator; or the most elegant, agreeable and instructive pieces selected out of that renowned work. *Paris*, (* *Fr. Louis*), 1804, in-12, 2 fr. 50 c. — The Sec. edit., enlarged with the vision of Mirza. *Paris*, *the same*, 1816, in-12, 2 fr. 50 c.

— The same work, with a sketch of the life of Addison, by J. W. Lake. *Paris, Malpeyre*, 1825, in-32, portr., 3 fr.

— Beautés (les) du Spectateur, ou Choix des morceaux les plus élégants, les plus instructifs de cet ouvrage célèbre, et principalement de ceux écrits par Addison, en angl. et en franç. *Paris* (* *Fr. Louis*), 1804, in-12.

Il existe une édition de l'an VI, à laquelle *on a ajouté les accents des mots anglais, pour en faciliter la prononciation aux étrangers*.

L. Mezières a donné une traduction de morceaux choisis du Spectateur d'Addison dans l'ouvrage publié par lui sous le titre d'*Encyclopédie morale*, 1826, 2 vol. in-8.

ADELON (N.-P.), doct. en méd., titul. de l'Acad. roy. de Médecine; né à Dijon, vers 1780.

— * Analyse d'un cours du docteur Gall, ou Physiologie et Anatomie du cerveau, d'après son système. *Paris, Michaud*, 1818, in-8, 5 fr.

Cet ouvrage parut avec l'approbation du docteur Gall, qui en revit même les épreuves.

— Physiologie de l'homme. *Paris, Compère jeune*, 1823-24, 4 vol. in-8, 28 francs.

M. Adelon a coopéré à la rédaction du Journal universel des Sciences Médicales (1816) et du Nouveau Journal de Médecine (1819), et a fourni à la Gazette de France quelques articles relatifs à sa profession : il est un des collaborateurs de la Biographie universelle, de la Revue encyclopédique (1819), du Dictionnaire des Sciences Médicales et du Dictionnaire de Médecine; il a fourni des notes pour l'édition de Morgagni : *de Sedibus et causis morborum*. *Paris*, 1822 et années suivantes, 8 vol. in-8.

ADER (J.-Jos.), littérateur, né à Bayonne (Basses-Pyrénées), le 16 octobre 1796.

— Actrice (l'), ou les deux Portraits, com. en un acte et en vers, *Paris, Barba*, 1826, in 8, 1 fr. 50 c.

Avec Fontan.

— * Cachemire (le), comédie, etc. Voyez Anglemont (Ed. d').

— Deux (les) Ecoles, ou le Classique et le Romantique, com. Voyez Detcheverry (Léon).

— Expédition d'Egypte et de Syrie, revue pour les détails stratégiques, par le gén. Beauvais. *Paris, A. Dupont*, 1826, in-18, 3 fr., ou in-8, 6 fr.

Ce vol. fait partie du *Résumé général de l'Histoire militaire des Français, par campagnes.*

— Résumé de l'histoire du Béarn et de la Gascogne supérieure et des Basques. *Paris, Lecointe et Durey*, 1826, in-18, 3 fr.

—* Traité du Mélodrame, par MM. A! A! A! *Paris, chez les marc. de nouv.*, 1816, *in*-8.

Avec MM. Hugo et Malitourne.

On doit encore à ce jeune écrivain : un *Prologue en vers* pour la comédie abrégée du baron d'Albikrac, récité à l'Odéon en 1823; un *Prologue d'ouverture*, pour le théâtre de Toulouse, en un acte, joué à ce théâtre en 1825; un petit poëme, intitulé l'*Enfance d'Henri IV*. J.-Jos. Ader a, en outre, fourni un grand nombre d'articles à la Pandore, et au Mercure du xixe siècle dont il était l'un des rédacteurs. L'un des premiers théâtres de la capitale a reçu une comédie en trois actes et en prose, de lui, intitulée : *Les Suites d'un coup d'épée*.

ADELUNG (Fréd.), philologue allemand du xixe siècle.

— Rapports entre la langue samskrite et la langue russe. *St.-Pétersbourg*, 1801, gr. in-4.

ADELUNG (J.-Chr.). Abrégé de la Grammaire allemande, trad. de l'allem., et suivi de remarques à l'usage des étrangers, par Chr.-H. Reichel. *Leipzig, Jacobaer*, 1789, pet. in-8. — Nouv. édit. *Leipzig*, 1802, in-8.

— Grammaire allemande, trad. par Reichel. *Leipzig, Jacobaer*, 1794, in-8, 4 fr.

— Maître (le nouv.) allemand, ou Abrégé de la Grammaire allemande. *Leipzig, Jacobaer*, 1802, in-12, 4 fr.

ADET (P.-Aug.), homme d'état et chimiste, né à Nevers, le 18 mai 1763.
—Contes de la Chaumière, traduit de l'anglais. Voy. ce titre.
— Estimation de la température, trad. de l'angl. Voy. KIRWAN.
— Leçons élémentaires de Chimie. *Paris*, 1804, in-8, 6 fr.
— * Méthode de nomenclature chimique, proposée par MM. Morveau, Lavoisier, Berthollet et Fourcroy. *Paris, Cuchet*, 1787, in-8.
— Réflexions sur la doctrine du phlogistique, trad. de l'angl. Voy. PRIESTLEY (J.).
— Réponse aux réflexions sur la doctrine du phlogistique. *Philadelphie*, 1797, in-8.

Outre la traduction du Traité de la Théorie et de la Curation des Ulcères, de Bell, à laquelle M. P. Aug. Adet a pris part, il est encore collaborateur des Annales de Chimie.

ADLERFELD (Gust.). Histoire militaire de Charles XII, roi de Suède, depuis l'an 1700 jusqu'à la bataille de Pultawa, en 1709, écrite par ordre exprès de S. M. On y a joint une relation exacte de la bataille de Pultawa, avec un Journal de la retraite du roi à Bender; (trad. en franç. par CH.-MAX. ADLERFELD, fils de l'auteur.). *Amsterdam, Wetstein*, 1740; *Paris, Ve. Ganeau*, 1741, 4 vol. in-12, 12 fr.

ADOLPHE, nom sous lequel deux auteurs ont publié des pièces de théâtre. Voy. GENTIL (A.). — LEUVEN.

ADOLPHUS (John), historien anglais du XIXe siècle. Histoire d'Angleterre depuis l'avénement de Georges III, jusqu'à la conclusion de la paix de 1783, etc. V. HUME.

ADRY (J. Félicissime), anc. oratorien, professeur de rhétorique, et plus tard bibliothécaire à l'Oratoire; né à Vincellotte, près d'Auxerre, en 1749; mort à Paris, le 20 mars 1818.
— Dictionnaire des jeux de l'enfance et de la jeunesse chez tous les peuples, par J.-F. A.-Y. *Paris, H. Barbou*, 1807, in-12.
— Examen des nouvelles fables de Phèdre, qui ont été trouvées dans le manuscrit de PEROTTO, etc. *Paris, A. A. Renouard*, 1812, in-12, 1 fr. 25.
—Histoire de Vittoria Accorambona, duchesse de Bracciano, par J.-F. A.-Y., avec la Vie de Madame de Hautefort, duchesse de Schomberg, *par une de ses amies*.— Sec. édit. *Paris, impr. d'A. Clo*, 1807, in-12.

La première édition a été imprimée en 1800, in-4, à *Dampierre*, par madame de Montmorency-Luynes. *Barb.*

— Meilleur (le) gouvernement; Plaidoyers où l'on compare l'état populaire, l'oligarchie et la monarchie; composés en 1778. *Paris, Egron*, 1816, brochure in-8, 1 fr. 50 c.
— Notice sur Boccace, trad. en partie de Tiraboschi, et où on rétablit plusieurs faits de la vie de cet homme célèbre. *Paris*, 1802, in-8.
— * Notice sur la vie et les ouvrages, tant imprimés que manuscrits du P. Houbigant de l'Oratoire. *Paris*, 1806, in-8.

Imprimée aussi dans le Magasin encyclopédique, année 1806.

— * Notice sur le collége de Juilly, par un ancien élève de cette académie, *Paris*, 1807, in-8. — Sec. édit. augm. *Paris, Delalain*, 1816, in-8 de 48 pag.
— * Notice sur les imprimeurs de la famille des Elzevirs, faisant partie de l'introduction au Catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ils ont données, par un ancien bibliothécaire. *Paris, Delance*, 1806, in-8.

Très-rare. Le catalogue est resté inéd. jusqu'à ce jour.

J.-F. ADRY est éditeur de plusieurs ouvrages auxquels il a ajouté soit des préfaces, soit des notes ou des notices biographiques, entre autres des Aventures de Télémaque, voy. FÉNÉLON; de l'Histoire du vicomte de Turenne, voy. RAGUENET; des Fables de LA FONTAINE, voy. ce nom; de la Vie de Marie de Hautefort, voy. ce titre; des Voyages au Vallon tranquille, voy. CHARPENTIER; de la Création du Monde, par les abbés DUGUET et D'ASFELD: il a aussi traduit la lettre de Q. Cicéron à Marcus Tullus, pour la demande du consulat: il a fourni des articles au Journal et au Magasin encyclopédiques. Il a encore publié une nouvelle édition de Quintilien, revue d'après les corrections de Jean Capperonnier. *Paris, Barbou*, 1803, 4 vol. in-12.

Ce savant a laissé, en manuscrits, plusieurs ouvrages dont la publication pourrait être utile; nous citerons entre autres: la traduction de l'ouvrage de Humphrey Hody, intitulé: *Dissertationes de Graecis illustribus*, 1816, petit in-4. — *Dictionnaire des graveurs et peintres*, 2 vol. in-8. — *Histoire littéraire de Port-Royal*, petit in-4. — *Histoire de la famille des Elzevirs*, suivi du catalogue raisonné de leurs petites éditions. — *Bibliothèque des Fabulistes*, tant anciens que modernes, 5 volumes. — *Dispute au sujet de Phèdre* et de ses fables. — *Bibliothèque critique des Ana*, 1796, in-8; nouv. copie 1803, in-12. — *Vie de Mallebranche* (suivie des Lettres de ce philosophe), 2 vol. La Biographie de Mallebranche, par Adry, forme le premier vol. — *Bibliothèque des hommes illustres de l'Oratoire*, 6 vol. in-8. — *Discours sur l'Oratoire*. — *Bibliothèque critique et raisonnée des Mélanges de littérature*, 1804, in-8. Il a encore laissé quelques catalogues intéressants, dont le principal mérite n'est pas dans l'exactitude, attendu, dit M. Brunet, qu'il ne se procurait que rarement les ouvrages qu'il avait à décrire. Ces catalogues sont: des Traducteurs français, des auteurs grecs et latins, in-8 et in-4; des diverses édit. des poëtes français; *idem* d'auteurs grecs et latins; des *Variorum* et des éditions *ad usum*; des éditions du Louvre, pet. in-12 et gr. in-8.

ÆLIANUS (Cl.). Voy. ÉLIEN.

ÆPINUS (F.-M.-U.-T.), célèbre physicien russe du XVIIIe siècle.

— Description des nouveaux microscopes inventés par M. Æpinus. *St.-Pétersbourg*, 1786, in-8.
— Recueil de différents mémoires sur la tourmaline, *Pétersbourg*, 1762, in-8, 5 fr.
— Réflexions sur la distribution de la chaleur sur le globe de la terre; traduites du latin (par Guillaume Raoul, de Rouen). 1762, in-4.

ÆSCHYLUS. Voy. Eschyle.

ÆSOPUS. Voy. Ésope.

AFFICHARD (Th. L'), auteur dramatique et romancier, né au diocèse de Saint-Pol-de-Léon, le 22 juillet 1698, mort à Paris le 20 août 1744.
— Acteurs (les) déplacés, comédie en un acte avec un prologue et un divertissement. *Paris, Jacq. Clousier*, 1746, in-8.
— Amour (l') imprévu, opér. com. en vaud. *Paris, le même*, 1746, in-8.
— * Amusements (les) spirituels des frivoles, ou Pantin et Pantine, conte spirituel. *Amsterdam, Michel*, 1745, 1751, in-8.

Réimprimé à Amsterdam, en 1750, dans le sixième vol. de la *Bibliothèque choisie et amusante*.

— Arlequin apprenti philosophe, com. en 3 act. *Paris, Ribou*, 1737, in-12.
— Béquille (la)......
— * Caprices romanesques. *Amsterdam*, 1745, in-12.
— Effets (les) du hazard, opér. com. en un acte. *Paris, Jacq. Clousier*, 1746, in-8.
— Famille (la), comédie en un acte. *Paris, le même*, 1746, in-8.

Avec Pannard.

— Fleuve (le) Scamandre, opér. com. en un acte. *Paris, le même*, 1746, in-12.
— Nymphe (la) des Thuileries, com. en un acte, en ver s et en vaud. *Paris, le même*, 1746, in-8.
— * Philosophe (le) amoureux, ou les Aventures du chevalier K***. *La Haye* (*Paris*), 1746, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage reparut l'année suivante sous ce titre : l'*Amour chez les philosophes*.

— * Pouvoir (le) de la beauté. 1755, in-12.

Cet ouvrage est attribué à l'Affichard.

— * Salamandre (la), nouvelle allégori-comique. *Venise* (*Paris*), 1744, in-12.
— Songe (le) de Clydamis (suivi d'un voyage à Cythère). *Paris*, 1732, in-12.
— Surprise (la) des amants, ou la Rencontre imprévue, com. en trois act., 1735.
— Théâtre (son). *Paris, Jacq. Clousier*, 1746, in-8.

Ce volume se compose de la réunion des six pièces publ. en 1746, par le libraire Clousier, et pour laquelle on n'a fait imprimer qu'un titre.

— * Voyage de M. de Cléville. *Londres* (*Paris*), 1750, in-12.
— * Voyage interrompu. *Paris, Ribou*, 1737, 2 parties in-12.

AFFORTI, secrét. de la chancellerie. Étrennes badines, etc. V. Monticourt (de).

AFFORTY. Recueil complet des lois et ordonnances du royaume. Voy. ce titre.

AFFRE (l'abbé), vicaire-général. Traité (nouv.) des écoles primaires, ou Manuel des instituteurs et institutrices. *Amiens, Caron-Vitet, et Paris, Moronval*, 1826, in-18, 1 fr. 50.

AGANDER. Mélanges de littérature suédoise, trad. du suédois. *Paris*, 1788, in-8.

AGAR (J.-A.-M.), ancien professeur de Belles-Lettres, depuis ministre des finances à la cour de Joachim, roi de Naples, sous le nom de comte de MOSBOURG; né dans le dép. du Lot, en 1771.
— Discours en vers sur l'amitié. *Florence*, 1801, in-8.
— Discours prononcé à l'École centrale du dép. du Lot, le 30 thermidor an VIII, lors de la distribution générale des prix. An IX (1801), in-8.
— Observations sur le nouveau projet de loi pour la conversion des rentes. *Paris, Delaunay*, 1825, in-8. — Supplément. *Paris, le même*, 1825, broch. in-8.

AGAR (d'). Voyez Dagar.

AGAY (le P. Ant.-Alex. d'). V. Daguet.

AGAY (d'), intendant en Picardie. Discours sur les avantages de la navigation intérieure. 1784, in-8.

AGAZZINI (Mich.) Science (la) de l'économie politique, ou Principes de la formation, du progrès et de la décadence de la richesse, et application de ces principes à l'administration économique des nations. *Paris, Bossange père*, 1822, in-8, 7 fr. 50c.

AGIER (P.-J.), jurisconsulte, né à Paris, le 28 décembre 1748, mort dans la même ville, le 22 septembre 1823.
— Commentaire sur l'Apocalypse, par l'auteur des explications des Psaumes et des Prophéties. *Paris, Eberhart*, 1823, 2 vol. in-8, 10 fr.
— * France (la) justifiée de complicité dans l'assassinat du duc de Berry, ou Réflexions sur le mandement de M. le cardinal archevêque de Paris, relativement au service pour le repos de l'ame de ce prince. *Paris, impr. de Baudouin*, 1820, in-8.

Extrait de la *Chronique religieuse*.

— * Jurisconsulte (le) national, ou Principes sur les droits les plus importants de la nation. Vers 1789, 2 parties in-8.

Ouvrage formé de la réunion de trois brochures publiées les 17 septembre 1787, 28 mai et 22 octobre 1789.

— * Mariage (du) dans ses rapports avec la religion et avec les lois nouvelles de la France. *Paris*, *impr.-librairie chrétienne*, an IX (1801), 2 vol. in-8.

Il est bon de joindre à ces deux vol. l'opuscule suivant : *Justification de Fra-Paolo Sarpi, ou Lettres d'un prêtre italien* (M. Degola) *à un magistrat français* (P.-J. Agier), *sur le caractère et les sentiments de cet homme célèbre ; trad. de l'ital. par P.-J. Agier.* Paris, imp. d'*Eberhart*, 1811, in-8.

« On avait reproché à M. Agier », dit M. Dupin jeune, dans l'article qu'il a fourni sur ce magistrat, à l'Annuaire nécrologique, année 1822, « de s'être « prévalu, dans son Traité du mariage, de l'auto- « rité de Fra-Paolo, pour rejeter certaines décisions « du concile de Trente. On accusait cet auteur de « tendre au protestantisme, et l'on s'appuyait de « l'imposante autorité de Bossuet. Il importait donc « de le laver de ce reproche ; et, sous ce rapport, « la *Justification de Fra-Paolo* peut être considérée « comme une pièce justificative du Traité *du Ma-* « *riage*. »

— Prophètes (les), nouvellement traduits de l'hébreu. Voy. ce titre.

— Prophéties (les) concernant J.-C. et l'Église, éparses dans les livres saints, avec explications et notes. *Paris*, *Méquignon Junior*, 1819, in-8, 5 fr.

— Psaumes, trad. de l'hébreu en français et en latin. Voyez ce titre.

— Vues sur la réformation des lois civiles, suivies d'un plan et d'une classification de ces lois. 1793, in-8.

— * Vues sur le second avénement de Jésus-Christ, ou Analyse de l'ouvrage de Lacunza, jésuite, sur cette importante matière. *Paris*, 1818, in-8.

L'ouvrage du jésuite espagnol Lacunza, publié à Londres en 1816, est intitulé : *Messiæ Adventus cum gloriâ et majestate.*

On doit encore à P.-J. Agier, dit l'Annuaire nécrologique, année 1822, des *Observations sur les Codes civil et de commerce*, *plusieurs brochures de circonstances* sur des affaires de religion et de politique, des articles dans la nouvelle édition de Denisart et dans la *Chronique religieuse*. Il a laissé plusieurs manuscrits sur les livres saints.

AGIER-PRÉVOST (Mlle.), morte à Genève, en 1823, dans un âge avancé.

—Éléonore de Cressy. (Ouvrage posth.). *Genève et Paris*, *J.-J. Paschoud*, 1823, 2 vol. in-12, 3 fr.

AGINCOURT (Séroux). Voyez Séroux.

AGNEAUX DE VIENNE (J.-B.), ex-bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, né à Paris, en 1728, mort en 1792.

— * Administration générale et particulière de la France. *Paris*, *Simon*, 1775, in-8.

— Cri (le) de la raison. *Paris*, 1790, in-8.

— Dissertation sur la religion de Montaigne. *Bordeaux*, 1773, in-12.

— Éclaircissement sur plusieurs antiquités trouvées à Bordeaux. 1757, in-12.

— Éloge historique de Michel Montaigne, et discours sur sa religion. 1775, in-12.

—Histoire de l'Artois, *Paris*, *Nyon l'aîné*, 1785-87, 5 parties in-8.

—Histoire de la ville de Bordeaux. T. 1er. *Bordeaux*, 1771, in-4.

Ce vol. ne va que jusqu'à la minorité de Louis XIV. Le second et dernier volume, encore inédit, de cet ouvr. est devenu, après la mort de l'auteur, la propriété de l'Académie des Sciences de Bordeaux, qui le plaça dans sa bibliothèque, mais d'où il disparut quelque temps après : l'auteur de ce larcin ne voulait point en déposséder la bibliothèque à ce qu'il paraît, car on y retrouva plus tard une copie de ce volume. L'original, après avoir passé en plusieurs mains, se trouve aujourd'hui dans celles de M. Castelnau, conseiller de préfecture, à Bordeaux, qui, dans ces derniers temps, a voulu le faire imprimer avec le premier ; mais l'Académie s'est opposée à cette publication, objectant que ce dernier volume étant sa propriété, à elle seule appartenait le droit de le faire imprimer. L'obstination de l'Académie, dans cette occasion, nous prive d'un ouvrage qu'on dit le meilleur qui existe sur la ville de Bordeaux, car M. Castelnau n'a point voulu se dessaisir de l'original du second vol. qui peut présenter quelques différences avec la copie.

— Lettre à M. de *** sur l'histoire de France.— Sec. édit. *Paris*, 1787, in-12.

La première édit. est de 1782.

—Lettres en forme de dissertation sur l'incrédulité. 1756, in-12.

— * Lettres sur la religion, par un religieux bénédictin. *Avignon*, *Fez*, 1757, in-12.

— Méthode (nouvelle) pour apprendre à lire et à écrire correctement la langue française. *Paris*, *Nyon le jeune*, 1782, 1786, in-12.

— Plan d'éducation, et les moyens de l'exécuter. *Bordeaux et Paris*, 1769, in-12.

— * Point de vue concernant la défense de l'état religieux. *Avignon*, 1757, 1771, in-12.

— * Prospectus de l'histoire générale de la Guyenne, par des religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. *Paris*, *Vincent*, 1755, in-4.

— Triomphe (le) de l'humanité, ou la Mort de Léopold de Brunswick, poëme. *Lille*, 1787, in-8.

— Triomphe (le) du chrétien (extrait des Nuits d'Young et trad. de l'angl.). 1788, in-8.

Agneaux de Vienne s'était proposé de publier une *Histoire générale de la France écrite d'après les principes qui ont opéré la Révolution* : le prospectus et un premier cahier parurent en 1791. *Ersch.*

AGNESI (Marie-Gaëtan), mathématicienne et philosophe italienne du XVIIIe siècle.

— Traités élémentaires du calcul différentiel et du calcul intégral, traduits en partie de l'italien (par D'ANTELMY, sous les yeux et avec quelques notes de BOSSUT). *Paris, Jombert*, 1775, in-8.

AGNEZ, pseudon. Voy. REY (Mich.).

AGON DE LA COUTERIE (d'), avocat. Ancien statuaire d'Alsace, ou Recueil des actes de notoriété, fournis en 1738 et 1739 à M. de Corberon, conseiller d'état, premier président du conseil souverain d'Alsace, sur les statuts, us et coutumes locales de cette province; suivi d'une notice sur les emphytéoses, les colonges, les locatairies perpétuelles dites *Schaufel-Recht*, les cens, rentes et redevances foncières. *Colmar, Decker*, 1825, in-12.

AGOSTINI (F.-P.). Corse (de la), des mœurs de ses habitants. *Paris, Dufart*, 1819, in-8, 2 fr.

— Épître à S. M. l'empereur de Russie, roi de Pologne. *Paris, impr. de Clô*, 1820, in-8, de 12 pag.

AGOTY (G. d'). Voy. GAUTIER.

AGOUB (Jos.), professeur de langue arabe, au Collége de Louis-le-Grand; né au Caire, en Égypte, le 18 mars 1795.

— Discours historique sur l'Égypte. *Paris, Arth. Bertrand*, 1823, br. in-8.

Ce discours est l'introduction historique de l'Histoire de l'Égypte, sous Mohammed-Aly, imp. à part; il n'a été tiré qu'à cinquante exemplaires, qui n'ont pas été mis dans le commerce.

— Lyre (la) brisée, dithyrambe, dédié à Mme Dufrénoy. (1re et 2e édit.). *Paris, Dondey-Dupré père et fils, Ladvocat, Ponthieu, Mongie*, 1825, br. in-8.

On doit encore à ce jeune orientaliste : un *Dithyrambe sur l'Égypte*, publ. dans la Revue encyclopédique (octob. 1820); un *Discours sur l'expédition des Français en Égypte, considérée dans ses résultats littéraires*, servant d'introduction au Journal de l'expédition anglaise, par le cap. Wall (1822); *les Derniers moments*, élégie insérée dans le Mercure (1823); *la Pauvre petite*, élégie insérée dans les Roses provençales (1824); *Le Sage Heycar*, conte trad. de l'arabe et inséré dans l'édition des Mille et Une Nuits, publ. par E. Gauttier, 1823-24; *Des Règles de l'Arabe vulgaire*, inséré dans le Journal asiatique (juin 1826), dont il a été tiré quelques exempl. à part.

AGOULT (Ch.-Cés.-Loup-Jos.-Math. d'), ancien évêque de Pamiers, né à Grenoble, en 1747, mort le 21 juillet 1824.

— Avertissement pastoral au clergé et aux fidèles, pour les prémunir contre le schisme.

Daté de Soleure, le 19 mai 1791.

— Conversation avec E. Burke sur l'intérêt des puissances de l'Europe. *Paris, Égron*, 1814, br. in-8.

— * Éclaircissement sur le projet de banque nationale, réponse aux objections faites contre ce projet. *Paris, A. Égron*, 1816, in-4, 1 fr. 50 c.

Broch. tirée à petit nombre, ainsi que la précédente.

— * Essai sur la législation de la presse, par l'auteur des Lettres à un Jacobin. *Paris, Egron*, 1817, broch. in-8.

— Impôts (des) indirects et droits de consommation, ou Essai sur l'origine et le système des impositions françaises comparé avec celui de l'Angleterre; suivi d'un examen de deux projets de finances, attribués à des membres de la commission du budjet de 1816, *Paris, Nicolle, Égron*, 1817, in-8, 3 fr. 50.

— * Lettres à un Jacobin, ou Réflexions politiques sur la Constitution d'Angleterre, et la Charte royale, considérée dans ses rapports avec l'ancienne Constitution de la monarchie française. *Paris, Égron*, 1815, in-8. — Sec. édit., 1816, in-8, 3 fr.

— Ordonnance sur l'élection de Bernard Font, curé de Serres, au siége de l'Arriége.

Datée de Soleure, le 9 mai 1791.

— * Ouvrez donc les yeux. 1789, in-8.

— * Principes et réflexions sur la Constitution française, in-8.

— * Projet d'une banque nationale, ou Moyens de tirer la France de la crise actuelle. *Paris, Égron*, 1815, in-4, 2 fr. 50.

AGRATI (G.). Précis des opérations de la flotte grecque, durant la révolution de 1821 et 1827, écrit par un Grec, et publié par G. AGRATI. *Paris, T.-J. Trouvé*, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

AGREDA (Mar. d'), religieuse espagnole du XVIIe siècle.

— Cité (la) mystique de Dieu, traduite de l'espagnol, par le P. TH. CROZET. Seconde édition. *Bruxelles, Foppens*, 1715, 3 vol. in-4; 1717, 8 vol. in-8.

La première édition, qui parut en 1696, ne contenait que la première partie de cette traduction.

— * Le même ouvr. abrégé, sous le titre : Cité mystique de Dieu, miracle de sa toute-puissance, abîme de la grace, ou la Vie de la très-sainte Marie, mère de Dieu. Trad. et abrégé de l'esp. *Rancy*, 1727, in-12.— Nouv. édit. *Avignon, Seguin aîné*, 1819, 2 vol. in-12, 5 fr.

AGRICOL (Magne), pseud. V. HAITZE.

AGRICOLA (Géo.-And.), méd. philos.

allem. du commencement du XVIIIe siècle.

— Agriculture (l') parfaite, ou Nouvelle Découverte, touchant la culture et la multiplication des arbres, des arbustes, et des fleurs; ouvrage curieux, qui renferme les plus beaux secrets de la nature, pour aider la végétation de toutes sortes d'arbres et de plantes, et pour rendre fertile le territoire le plus ingrat. Trad. de l'allem., avec des remarques (par B.-L. M.) *Amsterdam*, *P. de Coup*, 1720, 1732, 2 parties in-8, avec 34 planches.

AGRIPPA (Henr.-Corn.), médecin et philosophe hollandais du XVIe siècle.

— Grandeur (de la) et de l'excellence des femmes au-dessus des hommes; ouvrage composé en latin, et traduit en français avec des notes curieuses et la vie d'Agrippa, par *** (D'ARNAUDIN, neveu). *Paris*, *Fr. Babuty*, 1713, petit in-12.

— Le même sous le titre: Sur la noblesse et l'excellence du sexe féminin, etc., avec le Traité sur l'incertitude aussi bien que la variété des sciences et des arts; traduits par GUEUDEVILLE. *Leyde*, 1726, 3 vol. petit in-8, 6 à 10 fr.

— Le même sous le titre: Supériorité (de la) de la femme au-dessus de l'homme, et le Traité de l'incertitude des sciences; traduits du latin, avec un commentaire, par ROETIG (M. PEYRARD). *Paris*, *F. Louis*, 1801, in-12, 1 fr.; pap. vél., 2 fr.

— Œuvres (ses) magiques, trad. par P. D'ABAN, latin et français, avec des secrets occultes. *Liége*, 1788, in-18.

—Philosophie (la) Occulte, trad. du latin, par A. LEVASSEUR. *La Haye*, *Chr. Albats*, 1727, 2 vol. in-12, fig., 12 à 18 fr.

AGRON (Ant.-Nic.). Dictionnaire portatif des phrases et des proverbes français, avec leurs explications (en hollandais et en français). *Amsterdam*, *J. Allart*, 1812, in-8.

AGRON (P.). Dictionnaire (nouv.) portatif hollandais-français, et français hollandais. *Amsterdam*, *J. Allart*, 1811, 2 vol. in-12.

Avec G. N. Landré.

AGUESSEAU (H.-F. d'), chancelier de France, célèbre jurisconsulte, né à Limoges, le 7 novembre 1668, mort le 9 février 1751.

— Discours et autres ouvrages (publiés par les soins de Jos.-Balth. GIBERT). *Amsterdam*, (*Paris*), 1756, 2 vol. in-8. Les mêmes.— (Discours et morceaux choisis, etc.). *Paris*, *Delalain*, 1817, in-12; *Paris*, *Depelafol*, 1820, in-12, 2 fr. 50 c.

Les mêmes, nouv. édit., augmentée de ses instructions à son fils. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1822, 2 vol. in-12. 6 fr.—Les mêmes, nouvelle édit. augmentée de ses instructions à son fils, et de divers fragments très-intéressants extraits de ses œuvres. *Lyon*, *Boget*, 1822, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Lettres inédites publiées par D.-B. RIVES. *Paris*, *Trouvé*, 1823, in-4, 18 fr.; 2 vol. in-8, 13 fr.

—Œuvres (ses), (publ. par les soins de l'abbé ANDRÉ, son bibliothécaire). *Paris*, *libraires associés*, 1759-90, 13 vol. in-4, 96 à 120 fr.

Les premiers vol. de cette édit. ont été réimprimés en 1785. Le sixième l'a été long-temps après. *Paris*, *Merlin*, 1813.

— Les mêmes. *Yverdun*, 1759-66, 13 vol. in-12, ou 1772-75, 10 tom. en 12 v. in-8.

Ces deux éditions ne contiennent que les huit premiers volumes de celle de Paris.

— Les mêmes, nouv. édit., augmentée de pièces échappées aux précédents éditeurs, et d'un discours préliminaire, par M. PARDESSUS. *Paris*, *Fantin*, *Fanjat*, 1818-20, 16 vol. in-8, ornés d'un portrait et de deux *fac-simile*, dont l'un du chancelier et l'autre de son fils, 96 fr., et sur papier vél. sat., 192.

Édition plus complète que celle de 1759-90, et dans laquelle les augmentations forment presque un volume; elle est ainsi distribuée: Les cinq premiers volumes contiennent les Discours, Mercuriales et Plaidoyers; les tomes VI et VII, les Requêtes; les tomes VIII et IX, les Mémoires; les tomes X, XI et XII, la Correspondance officielle, classée par ordre de dates, de matières, et divisée en six parties relatives au droit politique, à l'administration générale, à celle de la justice, à la procédure civile et criminelle, et au droit civil. Le tome XIII contient la fin de la Correspondance et les Œuvres diverses; le tome XIV, les Méditations méthaphysiques; le tome XV, les instructions à son fils, la Vie de son père; et enfin le tome XVI réunit les Œuvres privées et une table analytique et raisonnée, par M. Roger, avocat à la Cour de Cassation. Ouvrage tout neuf (fait avec assez peu de soin) et qui présente un Tableau chronologique des édits, ordonnances, déclarations et coutumes dont a parlé ce grand magistrat.

— Œuvres (ses) choisies. *Paris*, *Et. Ledoux*, 1819, 6 vol. in-8, 36 fr.

AGUESSEAU (d') de Frêne, fils du précédent.

—Discours sur la vie et la mort, le caractère et les mœurs de M. d'Aguesseau, conseiller d'état; suivi de trois Lettres sur l'idée que les anciens philosophes ont eue de la création du monde, par le même. *Paris*, (*Delatour*), 1778, in-12. — Nouv. édit. (avec une préface par M. PARISON). *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1812, in-12, 3 fr.

L'édition de 1778 n'a été tirée qu'à 60 exempl.

— *Lettre d'un ancien avocat aux conseils, au sujet du nouveau réglement concernant les avocats.* (*Paris, de l'impr. de Coignard*) 1739, in-12.

Attribuée par l'abbé Goujet, à M. d'Aguesseau de Frêne, fils du chancelier, aidé de M. Romieu, avocat aux conseils.

AGUESSEAU (le marq. d'). Histoire de la campagne du prince de Condé, en Flandre, en 1764; précédée d'un tableau historique de la guerre de Hollande jusqu'à cette époque. *Paris*, *Imbert*, 1774, in-fol., avec fig. et cartes dressées par Beaurain fils, 30 f.

Publiée sous le nom de Beaurain.

AGUILA (C.-J.-E.-H. d'), mort à Paris, en mai 1815.

—Causes anciennes et nouvelles des événements de la fin du XVIIIe siècle, 4 vol. in-8.

—Découverte de l'orbite de la terre; du point central de l'orbite du soleil; leur situation et leur forme; de la section du zodiaque par le plan de l'équateur, et du mouvement concordant des deux globes. *Paris*, *Delance*, 1806, in-8, avec 8 pl.

—Histoire des événements mémorables du règne de Gustave III, roi de Suède, des Goths, etc., pour servir à l'histoire générale politique et morale de l'Europe pendant le XVIIIe siècle. *Paris*, *Delance*, 1807, 2 vol. in-8.

Ce dernier ouvrage a été reproduit en 1815, avec quelques pièces préliminaires, sous le titre d'*Histoire du règne de Gustave III*. Paris, A. Belin, 2 vol. in-8.

AGUILAR (le marq. M.-L. d'), l'un des quarante mainteneurs de l'Académie des Jeux floraux.

—Stances dithyrambiques sur la glorieuse expédition en Espagne, de l'armée française, sous les ordres de S. A. R. Mgr. le duc d'Angoulême. *Toulouse*, *impr. de Dalles*, 1824, in-8 de 24 pag.

—Traduction en vers de quelques poésies de Lope de Véga, précédée d'un coup-d'œil sur la langue et la littérature espagnoles, et sur Lope de Véga. *Paris*, *Dentu*, *et Montpellier*, *Durville*, sans date, in-8.

Le recueil de l'Académie des Jeux floraux renferme un bon nombre de pièces du marq. d'Aguilar.

—* Vers (recueil de). *Amsterdam*, *et Paris*, *Debray*, 1788, in-16 de 156 pag., avec musique gravée.

AGUSSOL (Sylv.). Problème (le) de la quadrature du cercle, de l'ellipse et de la cycloïde résolu, etc. *Montpellier*, *impr. de Tournel*, 1813, in-8, avec pl.

AGYRONI, botaniste. Bons (des) effets d'un remède végétal anti-vénérien. 1771, in-12.

AHRENBERG (le prince Ern. d'). Art (l') de la fortification, appliqué à la défense des places de guerre d'un diamètre de six cents toises et au-dessus, par lequel on donne les moyens d'augmenter considérablement la force de résistance et de diminuer les frais de construction des grandes forteresses. Dédié à S. M. l'empereur d'Autriche. *Vienne*, *Strauss*, 1823, in-fol., avec 18 pl., 20 fr.; et sur papier fin collé, 30 fr.

— Essai d'une nouvelle méthode de fortification régulière pour la défense des grandes places de guerre d'un diamètre de neuf cents toises et au-dessus. *Paris*, *imp. de J. Didot l'aîné*, 1823, in-4.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

AIGNAN (Et.), membre de l'Académie française, né à Beaugency, en 1773, mort à Paris, le 21 juin 1824.

—* Abrégé du voyage de M. MUNGO-PARK dans l'intérieur de l'Afrique, rédigé à l'usage de la jeunesse, avec des notes et un Dictionnaire explicatif et descriptif. *Orléans*, *Berthevin*; *et Paris*, *Pougens*, 1798, 1800, in-12.

Il y a des exemplaires datés de Paris 1800.

—* Amitié (l') mystérieuse, trad. de l'anglais. Voyez ce titre.

—Aux mânes des neuf victimes d'Orléans. Chant funèbre. 1795, in-8.

— Bibliothèque étrangère d'histoire et de littérature ancienne et moderne, ou Choix d'ouvrages remarquables et curieux, traduits ou extraits de diverses langues, avec des notices ou des remarques. *Paris*, *Ladvocat*, 1823, 3 vol. in-8, 18 fr.

Cet ouvrage avait été annoncé comme devant avoir six volumes. La mort ayant surpris l'auteur au milieu de son travail, il n'en a paru que les trois premiers, qui contiennent : Tom. I, Quelques opuscules de St. JEAN CHRYSOSTÔME, trad. du gr. — Hodoeporicon, ou la Tournée d'inspection dans les couvents de l'ordre des Camaldules, par le bienheureux AMBROISE, général de cet ordre, trad. du lat. — Le Stratagême de Charles IX, roi de France, contre les Huguenots, rebelles à Dieu et à lui, ou Relation du massacre de la St. Barthélemy, par CAM. CAPILUPI, gentilhomme du pape, trad. de l'ital. — Lettre sur les affaires de France, écrite à S. Elvidus, par un personnage très-distingué, (G. DUFAUR DE PIBRAC, avocat-général au Parlement de Paris), trad. du lat. — Moschéide (la), ou Domitien tuteur des mouches, poëme en cinq chants, par le doct. J. B. LALLI DE NORSIA, trad. de l'ital. — Discours sur le style ou sur les sources de la beauté dans les ouvrages d'esprit, adressé à une dame, par lord CHESTERFIELD, trad. de l'angl. — Proclamation de l'empereur de la Chine, Keaking, et extrait de la Gazette imp. de Pékin, sur une révolte étouffée et sur les condamnations arbitraires. Trad. du chinois, sur la version littéraire du R. P. Morrison. — Tom. II.

Aréopagitique, discours en faveur de la liberté de la presse, adr. au parl. d'Angleterre, par MILTON. Trad. de l'angl. — De l'éducation, *par le même.* — Comus, pastorale-féérie, *par le même.* — Histoire de Nella Reja, roman indien, trad. du tamoul, sur la version de Kindersley. — Opuscules badins et poétiques de NIC. MACHIAVEL, trad. de l'ital. — Le Brata Youda, ou la Guerre malheureuse, poëme épique. Extrait du kavi, langue poétique des Javanais, sur l'analyse angl. du lieut.-gen. Raffles. — Tom. III. De l'état corrompu de l'Église, par MATH. NIC. DE CLAMENGES, arch. de Bayeux, traduites du latin. Les Récréations de mess. GIR. PARABOSCO, trad. de l'ital. (par extraits). — Jean Baptiste, ou la Calomnie, trag. de GEO. BUCHANAN, trad du lat. — Romances tirées des anciennes histoires de douze pairs de France, trad. de l'esp. — Donation du village de Tchavinara, faite par un Raja à son prêtre domestique. Extrait du Sanscrit d'après la traduct. littér. au tom. Ier des Recherches asiatiques. — Le Ménestrel, ou le Progrès du Génie, poëme en deux livres, par Jam. BEATTIE, trad. de l'angl. — Hymne à Cérès, attribuée à HOMÈRE, trad. du gr. (en vers français).

— Brunehaut, ou les Successeurs de Clovis, tragédie en cinq actes. *Paris, Vente*, 1810, in-8, 2 fr. 50 c.

— * Connétable (le) Clisson, opéra en trois actes. *Paris, Ballard*, an XII (1802), in-8, 1 fr. 50 c.

— Coups (des) d'état dans la monarchie constitutionnelle. Sec. édit. *Paris, Delaunay, Eymery*, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

La première édition est de la même année.

— Discours prononcés (par MM. PARCEVAL-GRANDMAISON et AIGNAN) dans la séance publique, tenue par la classe de la langue et de la littérature françaises de l'Institut impérial, pour la réception de M. AIGNAN, le 18 mai 1815. *Paris, F. Didot*, in-8, 1815, 1 fr. 50.

— Essai sur la critique, traduit de l'angl. Voyez POPE.

— État (de l') des protestants depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours; avec des notes et des éclaircissements historiques. Sec. édition. *Paris, Eymery*, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édit. est de la même année.

— Extraits des mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis l'année 1757 jusqu'à la révolution. *Paris, veuve Desoer*, 1825, 2 vol. in-8., 13 fr.

Le premier volume, contenant l'*Histoire ecclésiastique*, est de M. Aignan; le second volume, contenant l'*Histoire civile*, est de M. Norvins.

— Famille (la) Mourtray, trad. de l'angl. Voyez HERVEY (Mistriss).

— * Fugitif (le), trad. de l'angl. V. SMITH.

— Histoire du Jury. *Paris, Alex. Eymery*, 1822, in-8, 6 fr.

— Le même ouvr., en espagnol, sous le titre: Historia del Jurado, trad. por don J. L***. *Paris, Masson et fils*, 1826, 2 vol. in-18, 7 fr. 50 c.

— Iliade (l'), traduite en vers français. Voyez HOMÈRE.

— Justice (de la) et de la police, ou Examen de quelques parties de l'instruction criminelle, considérées dans leur rapport avec les mœurs et la sûreté des citoyens. *Paris, Plancher*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

— * Ministre (le) de Wakefield, traduit de l'anglais. Voy. GOLDSMITH (Oliv.)

— * Mort de Louis XVI, tragédie en trois actes, suivie de son testament. *Paris, les marchands de nouveautés*, 1793, in-8, 1 fr. 50 c.

M. Berthevin a contribué à cette pièce.

— * Nephtali, ou les Ammonites, opéra en trois actes. *Paris, Ballard*, 1806, in-8, 1 fr. 50.

— Polixène, tragédie en trois actes. *Paris, chez les marchands de nouv.*, 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

— * Sigismar, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

Aignan est auteur de plusieurs pièces jouées sans succès, et qui n'ont pas été imprimées, entre autres: *La Tasse*, tragédie; *Arthur de Bretagne*, tragédie; *l'Hotellerie portugaise*, opéra en un acte. Il a eu part à la rédaction de la Minerve française, de la Renommée, de la Thémis, du Courrier français, de la Revue encyclopédique, etc.: à la traduction des chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers: il a laissé plusieurs ouvrages en manuscrits, entre autres une *Histoire ancienne*, 4 vol. in-8. dont le libraire Audot est propriétaire et qu'il se propose de publier incessamment.

On doit encore à cet écrivain, une pièce intitulée: *la Vision d'un Vieillard*, dans la nuit du 12 décembre 1791, et une *Cantate*, impr. dans l'Hymen et la Naissance; la description des tableaux et les explications des costumes du sacre de Napoléon; l'art. *Bardes*, de l'Encyclopédie moderne, publiée par M. Courin. Aignan a donné une édition des Œuvres complètes de Racine, avec des notes de tous les commentateurs et des études sur ce grand poète (1824), 6 vol. in-8.

AIGNAN (G. d'). Traité des Maladies, trad. du latin. Voy. BAGLIVI.

AIGON. Mémoire sur l'amélioration du troupeau de mérinos et de bêtes à laine indigènes, établi à Madria de Chivas, département de la Loire, et sur les progrès de l'agriculture dans ce domaine. *Ivrée et Paris*, 1805, in-8, 1 fr.

AIGREFEUILLE (Ch. d'), historien français du XVIIIe siècle.

— Histoire de la ville de Montpellier depuis son origine (en 20 livres). *Montpellier, J. Martel*, 1737, 2 vol. in-fol.

— Histoire ecclésiastique de Montpellier. *Montpellier, le même*, 1739, in-fol.

Ouvrage faisant suite au précédent.

AIGUEBERRE (J.-D. Dumas d'), conseiller au parlement de Toulouse, né dans cette ville, suivant l'opinion de toutes les biographies (ou à Florence, suivant Poitevin-Peitavi), le 6 septembre 1692; mort à Toulouse, le 21 juillet 1755.

— * Lettre d'un garçon de café au souffleur de la comédie de Rouen, sur la pièce des *Trois Spectacles*. *Paris*, 1729, in-12.— *Réponse du souffleur de la comédie de Rouen, à la lettre du garçon de café. *Paris*, 1730, in-12.

— Trois (les) spectacles, ou Polixène, tragédie; l'Avare amoureux, comédie; Pan et Doris, pastorale héroïque. *Paris*, *Tabaric*, 1729, in-8 et in-12.

On a encore d'Aigueberre : *le Prince de Noisy*, comédie en trois actes et en prose, jouée en 1730; *Colinette*, parodie de sa tragédie de Polixène; ces deux pièces n'ont point été imprimées.

AIGUILLON (Arm.-Vigneron-Duplessis-Richelieu, duc d'), pair de France, né en 1720, mort en 178..

— Recueil de pièces choisies, rassemblées par les soins du comospolite. *Ancône*, *Vriel*, *B... t*, (Veret, en Touraine), 1735, in-4.

—Suite de la Nouvelle Cyropédie, ou Réflexions de Cyrus sur ses voyages. *Amsterdam* (*Rouen*), 1728, in-8.

Nous ne savons comment concilier les dates que portent ces deux vol. qui sont attribués au duc d'Aiguillon, avec la date de la naissance de ce dernier : la princesse de Conti, l'abbé Grécourt et le P. Vinot, oratorien, ont eu part au dernier.

AIKIN (John). Abrégé des faits les plus importants concernant la vaccine ou petite-vérole des vaches, trad. de l'angl. par B*** des C***, méd. de la faculté de Paris : précédé d'une préface du traducteur, ou Essai d'une théorie sur le procédé de l'inoculation, et sur les maladies spécifiques et contagieuses, avec fig. color. *Paris*, *Croullebois*, 1801, in-8, 1 fr. 50 c.

— Annales du règne de Georges III, roi d'Angleterre, traduites par Eyriès, et continuées par Theremin. *Paris*, *Gide fils*, 1820, 3 vol. in-8, 18 fr.

Cet ouvrage a été refondu en grande partie dans la nouvelle édit. de l'Histoire d'Angleterre, de Hume et Smollet, continuée jusqu'en 1820, par Adolphus, Aikin, et quelques autres historiens anglais.

— Observations sur les hôpitaux, avec une lettre à l'auteur, sur le même sujet, du docteur Percival; ouvrage trad. (de l'angl.), et auquel on a ajouté quelques notes. Par Bertr. Verlac. *Paris*, *Crapart et Briand*, 1787, in-12.

— * Soirées (les) au logis, ou le Porte-feuille de la jeunesse, traduit de l'anglais. Sec. édit. *Genève*, *et Par.*, *Paschoud*, 1826, 6 vol. in-12, 9 fr.

Avec sa sœur mistriss Barbauld. La première édit. est de 1798.

— Vie d'Edmond Spencer, poète anglais, traduite de l'anglais, par A.-M.-H. Boulard (Extrait des Annales encyclopédiques). *Paris*, *Maradan*, 1818, in-8 de 40 pag.

— Vie de Jean Howard, célèbre philanthrope anglais, traduite de l'anglais, par A.-M.-H. Boulard. *Paris*, *le même*, 1796, in-12.

AILÉ. Œuvres (ses) diverses. *Paris*, *Delalain*, 1766, 2 vol. in-12.

AILHAUD (J.), chirurgien, né à Lourmian, en Provence, en 1674, mort à Aix, en 1756.

— Traité de l'origine des maladies et des effets de la poudre purgative. Sec. édition, augmentée. *Avignon*, *Rousset*, 1748, in-8.

La première est de 1740.

AILHAUD (J.-P. Gasp.), bar. de Castelet, secrétaire du roi, fils du précédent, mort à Paris, le 22 septembre 1800.

— Ami (l') des malades, ou Discours historique et apologétique de la poudre purgative. *Paris*, *Grangé*, 1765, 1769, in-12.

— Lettres à M. Barbeu-du-Bourg, au sujet de la poudre purgative. *Paris*, 1762, in-12.

— Médecine universelle prouvée par le raisonnement, ou Précis du Traité de J. Ailhaud. Nouvelle édition. *Carpentras*, 1764, 5 vol. in-12.

La première édition, de 1762, n'a qu'un volume.

— Traité de la vraie cause des maladies, et manière la plus sûre de les guérir par le moyen d'un seul remède. *Paris*, 1776, in-12.

AILLAUD (l'abbé P. Touss.), professeur de rhétorique, ensuite bibliothécaire de la ville de Montauban; né à Montpellier, le 1er novembre 1759, mort à Montauban, à la fin de 1826.

— Apothéose de Thérésine, poëme élégiaque en v chants. *Montauban*, *de l'impr. de Crosilhes*, 1802, in-8.

— Argonautes (les) de l'humanité, poëme en II chants. *Montaub.*, *Laforgue*, 1817, in-8.

— Cléopâtre à Auguste, héroïde. *Montauban*, *de l'impr. de Crosilhes*, 1803, in-8.

— Égyptiade (l'), poëme héroïque en XII chants. (Nouv. édit.). *Paris*, *Lenormant*, *Pélicier*, 1813, in-8, 4 fr.

La première édition est de Toulouse, 1802, in-8. C'est un poëme sur la campagne de Bonaparte en Égypte, calqué sur celui de la *Jérusalem délivrée*.

— Fastes poétiques de la révolution française, poëme en IV chants. *Montauban, Crosilhes*, 1821, in-18.

Ces *Fastes* devaient former les chants sept à dix du volume précédent.

— Henriade (la nouv.), poëme héroïque en XII chants. (Chant prem.). *Montauban, de l'impr. de Crosilhes*, 1826, in-8 de 30 p.

Dans des observations sur la Henriade, qui précèdent ce premier chant, l'auteur prononce que le poëme de Voltaire est défectueux, et presque nul dans la conception du plan. Ce sont les raisons qui, à l'âge de 70 ans, l'avaient porté à le refaire.

— Jean-Jacques Rousseau dévoilé, ou Réfutation de son Discours contre les sciences et les lettres. *Montauban, impr. de Crosilhes*, 1817, in-8 de 54 pag.

— Lutrin (le nouv.), ou les Banquettes, poëme héroï-comique en VIII chants. *Montauban, de l'impr. de Crosilhes*, 1803, in-8.

— Odes (traduction en vers français de quelques) choisies d'Horace. Voy. Horace.

— Tableau politique, moral et littéraire de la France, depuis le règne de Louis-le-Grand jusqu'en 1815, renfermé dans le développement de cette question : Quels ont été les effets de la décadence des mœurs sur la littérature française? *Montauban, Laforgue, et Paris, Aillaud*, 1823, in-8.

— Triomphe (le) de la révélation, poëme en IV chants. *Montauban, impr. de Crosilhes*, 1815, in-8.

Un libraire de Montauban, M. Rhétoré l'aîné, a annoncé, au commencement de 1827, la publication des Poésies (choisies) de l'abbé Aillaud, en un gros vol. in-18. Ce vol. ne contiendra que des pièces inédites, à l'exception de Cléopâtre à Auguste, la [illegible]oïde; la traduction en vers de quinze Odes choisies d'Horace, et l'Apothéose de Thérésine. Prix du vol. 3 fr. — Pap. vél. 6 fr.

AIMÉ. Voy. Aymé.

AIMÉ-MARTIN. Voy. Martin (L.-A.).

AIMON (Léop.). Connaissances préliminaires de l'harmonie, ou nouv. Méthode pour apprendre, en très-peu de temps, à connaître tous les accords. *Paris, Frey*, 1813, en 30 petits cartons format in-12, 6 f.

AINE. (Mar.-J.-B.-Nic. d'), intendant de province, né à Paris, vers 1750, y est mort le 25 septembre 1804.

— Économie (l') de la vie humaine, trad. de l'angl. Voy. Dodsley.

On lui doit encore une traduction des *Églogues de Pope*, insérée dans le tome II de la Nouvelle Bigarrure.

AISSÉ (Mlle d'), née en Circassie en 1695, morte en France, en 1733.

— Lettres (ses), avec des notes de Voltaire. *Paris*, 1787, in-12. — Les mêmes, accompagnées d'une notice biographique (par le baron de Barante) et de notes explicatives (par L.-S. Auger). *Paris, Chaumerot jeune*, 1823, in-12, 3 fr.

Les lettres de Mlle d'Aissé ont été aussi imprimées avec les lettres de mesdames de Villars, de Lafayette et de Tencin. *Paris*, 1805, 1 vol. in-12.

AKENSIDE, médecin et poète anglais du XVIIIe siècle.

— Plaisirs (les) de l'Imagination, poëme en III chants, trad. de l'angl. (par le bar. P.-Th. d'Holbach), avec des notes. *Paris*, 1759; *Amsterdam*, 1769, in-12; 1806, in-18.

AKERBLAD (J.-D.). Inscriptionis Phœniciæ Oxoniensis nova interpretatio. *Argentor. et Parisiis, Treuttel et Würtz*, 1802, in-8.

— Lettre sur l'Inscription égyptienne de Rosette, adressée à M. P. Silvestre de Sacy. *Paris et Strasbourg, Treuttel et Würtz*, 1802, in-8.

Ces deux ouvrages sont épuisés.

AKERLINO. Prusse (la) galante, etc., traduite de l'allemand. Voyez ce titre.

AKIB, pseudon. Voyez Voltaire.

ALACOQUE (Marie). Voyez Languet.

ALAIN (René), né à Paris en 1680, mort dans la même ville, en 1720.

— Épreuve (l') réciproque, comédie en un acte et en prose. Nouv. édit. *Paris, Prault*, 1786, in-12, 1 fr.

Représentée pour la première fois en 1711. Cette pièce est restée au théâtre, et par cette raison a été réimprimée dans différentes éditions du Répertoire du Théâtre-Français, second ordre.

ALAYRAC (d'). Voy. Dalayrac.

ALAMANNI (L.). Coltivazione (la), poema. Nov. ediz. (publ. da Buttura). *Parigi, Lefevre*, 1822, in-32 avec portr. 3 fr.

Jolie édit. faisant partie de la collection publ. par l'éditeur, sous le titre de *Biblioteca poetica italiana*.

ALANSON (Edw.). Manuel pratique de l'amputation des membres, trad. de l'anglais, par P. Lassus. *Paris, Méquignon l'aîné*, 1784, in-12.

ALARD (Mar.-Jos.-L.-J.-Fr.-Ant.), docteur en méd., titulaire de l'Académie roy. de Médecine de Paris, et de celle de Madrid, né à Toulouse, le 1er août 1779.

— Éloge historique de François Péron, etc. *Weimar, Comptoir d'Industrie*, 1812, in-4, fig., 6 fr.; pap. vélin, 13 fr.

Cet éloge fut d'abord imprimé à Paris, en 1811, dans les Mémoires de la Société médicale d'émulation; l'auteur en fit tirer à part 500 exempl., mais qui ne furent pas mis dans le commerce.

— Essai sur le catarrhe de l'oreille. Sec. édit. *Paris, Gabon*, 1807, in-8, 75 c.

C'est la thèse soutenue à la Faculté de Médecine de Paris, le 22 germinal an XI, pour le doctorat de l'auteur.

— Inflammation (de l') des vaisseaux lymphatiques, dermoïdes et sous-cutanés, maladie désignée par les auteurs sous les différents noms d'éléphantiasis des Arabes, d'œdème dur, de hernie charnue, de maladie glandulaire de Barbades, etc. *Paris, Baillière*, 1824, in-8, avec 4 planches, 5 fr.

La première édit. de cet ouvrage parut en 1806, sous le titre : *Histoire de la maladie particulière au système lymphatique* : trois ans plus tard, l'auteur changea ce titre pour celui d'*Histoire de l'Éléphantiasis des Arabes, maladie particulière au système lymphatique*. Paris, Croullebois, 1809, in-8, avec 2 pl., 6 fr.

— Observations (nouv.) sur l'Éléphantiasis des Arabes. *Paris, Gabon*, 1811, in-8.

— Siége (du) et de la nature des maladies, ou nouvelles Considérations touchant la véritable action du système absorbant dans les phénomènes de l'économie animale. *Paris, J.-B. Baillière*, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.

On doit encore à ce médecin la traduction de l'angl. de l'*Essai sur la maladie glandulaire de Barbades*, par Jam. Hendy, insérée dans le quatrième vol. des Mémoires de la Société médicale d'émulation de Paris, an IX (1801). M. Alard a été, comme secrétaire gén. de la Société médicale d'émulation de Paris, le principal rédacteur du *Bulletin des Sciences médicales*, journal publié au nom de cette société, et en a fait imprimer le sixième vol. : il a été long-temps chargé de la partie bibliographique française, italienne et anglaise de la Bibliothèque médicale du doct. Royer-Collard : il a fourni des articles au Dictionnaire des Sciences médicales, et a eu part aux Éphémérides des Sciences naturelles et médicales (1816).

ALBAN (d'). Voyez Dalban.

ALBANIAC (F.), aumonier. Voyage pittoresque et sentimental à Bagnères-Adour, département des Hautes-Pyrénées (En prose et en vers). *Nantes, Mellinet-Malassis*, 1818, in-12 de 28 pag.

ALBANIS DE BEAUMONT (J.-Fr.), ingénieur sarde, né à Bissy, près de Chambéry, vers 1753, mort à Sixt, le 27 novembre 1811.

— Description des Alpes Grecques et Cotiennes, ou Tableau historique et statistique de la Savoie, sous les rapports de son ancienneté, de son étendue, de sa population, de ses antiquités et de ses productions minéralogiques, suivie d'un précis des événements militaires et politiques qui ont eu lieu dans cette province depuis sa réunion à la France en 1792, jusqu'à la paix d'Amiens, en 1802. *Paris, de l'impr. de Didot*, 1802, 4 part. en 2 vol. in-4 avec atlas, gr. in-fol. de 24 pl., 60 à 72 fr. — Sec. partie. *Paris*, 1806, 2 vol. in-4.

— Description des glaciers du Faucigny. 1793, in-fol.

— Voyage historique et pittoresque du comté de Nice. *Genève*, 1787, in-fol. avec 12 pl. coloriées.

— Voyage pittoresque aux Alpes Pennines, précédé de quelques observations sur les hauteurs des montagnes glacières qui se trouvent sur cette route et différents voyages, etc. *Genève*, 1787, in-f. avec fig. col.

Alexis de Beaumont est encore auteur de deux voyages écrits en anglais; de quelques mémoires, en français, publiés à Turin.

ALBEDYLL (le bar.). Mémoire (nouv.), ou Précis historique sur l'association des puissances neutres, connue sous le nom de la *Neutralité armée*, avec des pièces justificatives. *Stockholm*, 1798, in-8.

— Recueil de Mémoires et autres pièces authentiques relatives aux affaires de l'Europe, et particulièrement à celles du Nord, pendant la dernière partie du XVIIIe siècle. (T. I et unique). *Stockholm*, 1798, in-8, 6 fr.

ALBENAS (le vicomte J.-Jos. d'), écrivain politique, né à Sommières, département du Gard, en 1760, mort à Paris, le 22 septembre 1824.

— Dénonciation formelle, spéciale, relative aux maisons de jeu. *Paris, impr. de Renaudière*, 1814, in-8 de 16 pag.

— * Dissertation sur les indemnités ou restitutions à faire aux émigrés, sans porter atteinte à la Charte, et sans aggraver le poids de la dette publique, etc. Par J.-J. D*** *Paris, L. G. Michaud*, 1818, in-8 de 24 p., 1 f.

— Essai historique et poétique de la gloire et des travaux de Napoléon Ier., depuis le 18 brumaire an VIII, jusqu'à la paix de Tilsitt. *Paris, Gaultier et Bertin*, 1808, in-8.

— Fragments poétiques sur la révolution française, dédiés au roi. *Paris, impr. de Charles*, 1815, in-4 de 4 pag.

Cet opuscule a eu une seconde édit. en 1822, sous le titre : *Épître à la chambre des députés, contenant un précis épisodique de la révolution française jusqu'aux cent jours*. Paris, impr. de Dentu, in 8 de 8 pag.

ALBENAS (L.-Eug.), officier supérieur, fils aîné du précédent, né à Sommières, en 1787.

— * Ephémérides militaires, ou Anniversaires de la valeur française, depuis 1792 jusqu'en 1815; par une Société de gens de lettres et de militaires. *Paris, Pillet aîné*, 1818-20, 12 vol. in-8, 30 fr.

Le lieutenant-colonel d'Albenas a rédigé seul cet ouvrage, malgré l'annonce du titre.

ALBERG (le comte d'). Voyez DALBERG.

ALBERT (Mlle d'). * Confidences (les) d'une jolie femme. *Amsterd. et Paris*, *Veuve Duchesne*, 1775, 4 vol. in-12.

ALBERT. * Véritables (des) causes qui ont amené la ruine de la colonie de Saint-Domingue, et des moyens certains d'en reprendre possession, et de vivre tranquillement à l'abri de nouveaux ouragans politiques; par un observateur ami de la paix, de la justice et de la vérité, témoin de tous les événements. *Paris, Dentu*, 1814, in-8, 2 fr. 50 c.

ALBERT (le P.), de Paris, capucin. Manière de prêcher selon l'esprit de l'Evangile. (Nouv. édit.). *Paris*, *Couterot*, 1701, in-12.

La première édit. fut publiée à Paris, sous ce titre: *La véritable manière de prêcher*, etc. Cet ouvrage a été réimprimé aussi à Lyon en 1701 et en 1730.

ALBERT (A.). * Dictionnaire portatif des prédicateurs. *Lyon*, 1757, in-8.

En société avec J.-Fr. de Court.

ALBERT (A.), ancien receveur du ci-devant département de l'Ems-Supérieur. —Mémoire sur les finances. *Paris*, *Delaunay*, 1814, in-8 de 44 pag., 1 fr. 50 c.

ALBERT (B.). Art (l') du Cuisinier parisien, ou Manuel complet d'économie domestique. *Paris, Em. Babeuf*, 1822, in-8 avec 4 planches, 6 fr.

ALBERT (F.), danseur à l'Opéra. Cendrillon, ballet-féerie en 3 actes. *Paris*, *Roullet*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

— Séducteur (le) au village, ou Claire et Mectal, ballet-pantomime en 2 actes. *Paris*, *le même*, sans date (1818), in-8, 1 fr. 50 c.

ALBERT (J.). Arrêts de la Cour du Parlement de Toulouse, recueillis par feu J. ALBERT. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée. *Toulouse*, *Gaspard Hénault*, 1731, in-4.

La première édition fut imprimée à Toulouse en 1686, in-4.

ALBERT (J.-B.). Secrétaire (le) français, à l'usage des Allemands qui désirent écrire avec goût et justesse. *Leipzig*, *Baumgartner*, 1819, in-8, 6 fr.

ALBERT (L.). Traité (petit) de la sphère, à l'usage des jeunes personnes des deux sexes, 1re partie. *Limoges*, *M. Ardant*, 1822, in-8, 3 pl.

ALBERT (le comte L.-Jos. d'), depuis prince de Grimberghen, né en 1672, mort le 10 novembre 1758.

— Recueil de différentes pièces de littérature. Par L.-P.-D. G. *Amsterdam*, 1759, in-12.

Le prince de Grimberghen a été l'éditeur du Songe d'Alcibiade, ouv. de l'abbé de Pic, donné comme une traduction du grec.

ALBERT (Ph.), de Castres. Amours (les) et autres poésies fugitives. *Paris*, *de l'impr. de Giguet*, 1811, in-18.

— Espagne (l') délivrée, poëme. *Bordeaux*, *impr. de Brossier*, 1823, in-8 de 40 pag.

— Recueil de phrases vicieuses, à l'usage de l'un et de l'autre sexe; suivi de sujets de composition. *Agen*, *de l'impr. de Quillot*, sans date (1823), in-18 de 30 pag.

ALBERT, d'Alby. Oracle (l') parfait, ou nouvelle manière de tirer les cartes, etc. *Paris*, *Blanchon*, (* *Peytieux*), 1802, un vol. pet. in-8, avec 3 pl., 2 fr.

ALBERT-MONTEMONT. Voy. MONTEMONT (A.).

ALBERTI (Ch.), élève de David. Études variées d'après nature, les anciens maîtres et l'antique, etc. *Paris*, *l'Auteur*, *Chaillou-Potrelle*, *Tessari*, *Sazerac et Duval*, *Giraldon-Bovinet*, 1826 et ann. suiv., in-fol.

Ces Études auront huit livraisons chacune de 4 pl.; elles se vendent séparément 5 fr., et peuvent se joindre à l'ouvrage suivant.

— Méthode sûre et facile pour apprendre l'art du dessin sans maître. *Paris*, *l'Auteur*, *Langlumé*, *Engelmann*, *Leroy*, *Bance et Aumont*, *F. Didot*, *Treutell et Würtz*, *Dentu*, 1823-1825, 15 livr. pet. in-folio, dont 3 supplémentaires, 37 fr. 50 cent.

ALBERTI DE VILLENEUVE (l'abbé Fr.), né à Nice, en 1734 ou 1737, mort à Lucques, le 15 décembre 1801.

— Dictionnaire (nouv.) français et allemand, et allemand-français, composé sur le dictionnaire de l'Académie française, enrichi de tous les termes des sciences et arts, par FLATTE, 1798, 5 vol. in-8.

— Dictionnaire italien-français et français-italien; composé sur les dictionnaires des Académies française et de la Crusca, 1775, 2 vol. in-4; *Marseille*, 1796, 2 vol. in-4, 40 fr.; *Gênes*, 1811, 2 vol. in-4, 24 fr., *Bassano et Paris*, *Fantin et Cie.*, 1811, 2 vol., in-4, 42 fr.; *Florence*, 1812, 2 vol. in-4, 24 fr.

— Dictionnaire (nouv.) portatif français-italien et italien-français. *Strasb.*, *Kœnig.*, 1799, 2 vol. in-8, 10 fr.

ALBERTOLI (J.). Ornements divers, inventés et dessinés par J. Albertoli, et gravés sous sa direction. *Milan*, 1787-1796, 3 vol. in-fol. atlantique.

ALBIEZ (M.-P.). Extrait des réglements sur le service des troupes dans les places et en campagne, à l'usage des officiers, sous-officiers et caporaux d'infanterie, par demandes et par réponses. *Strasbourg*, *Levrault*, 1825, in-32, 1 fr.

ALBIN. Histoire naturelle des oiseaux, augmentée de notes et de remarques, par Derham, trad. de l'angl. *La Haye*, 1750, 3 vol. in-4, fig.

ALBINI (J.). Poemata de mutatione imperiorum. Voy. Seriexs (Ant.).

ALBINUS (Bern. Sigefroy), célèbre méd. allemand, né en 1697, mort en 1770.

— Histoire des muscles de l'homme, trad. du lat. par Tarin. *Paris*, 1753, in-4.

Ce savant est auteur d'un bon nombre d'ouvrages très-estimés, écrits en latin, et dont nous n'avons pas de traductions. Voy. la Biogr. méd., tom. Ier, pag. 117; mais « c'est cette Myologie surtout qui a « fondé la réputation de l'auteur, et qui lui a mé- « rité une place parmi les plus grands anatomistes. « Albinus déclare, dans la préface, qu'il a fait toutes « ses descriptions sur le cadavre même, et nulle « part il ne s'en est rapporté aux assertions de ses « prédécesseurs. Aussi Haller considérait-il cet ou- « vrage comme parfait en son genre, et comme le « meilleur qui eût encore paru sur l'anatomie. » *Biogr. méd.*

ALBISSON (J.), jurisconsulte, né à Montpellier, en 1732, mort à Paris, le 22 janvier 1810.

— Discours sur l'origine des municipalités diocésaines du Languedoc, sur leur formation, sur leur nature et sur leur influence dans l'assemblée générale (pour servir d'introduction au tome IV des *Lois municipales*). *Avignon*, 1787, in-8.

— * Lettres d'un avocat à un publiciste, à l'occasion de la prochaine assemblée des états-généraux du royaume. *Avignon*, *J. Niel*, 1788, in-8.

— * Lois municipales et économiques du Languedoc, ou Recueil des ordonnances, édits, déclarations, lettres patentes, arrêts du conseil du parlement de Toulouse, etc. *Montpellier* (*Avignon*), 1780 et années suivantes, 7 vol. in-4.

— * Mélanges de législation, ou Notions élémentaires de législation, à l'usage des élèves de l'école centrale de l'Hérault. *Montpellier*, an x (1802), in-8.

ALBON (le comte Cl.-Cam.-Fr. d'), membre de plusieurs académies, né à Lyon, en 1753, mort à Paris en 1789.

— Discours politiques, historiques et critiques sur quelques gouvernements de l'Europe. *Amsterdam*, 1779, 3 vol. in-8; — *Bâle*, *Flick*, 1779-1782, 2 vol. in-8, 8 fr. — Nouv. édit. *Neufchâtel*, 1782, 1 vol. in-8, 3 fr. — Nouv. édit., sous le titre : Discours sur l'histoire, le gouvernement, les usages, la littérature de plusieurs nations de l'Europe. *Genève et Paris*, *Moutard*, 1782, 4 vol. in-12.

— Discours prononcé à la séance de la Société d'agriculture de Lyon. 1785, in-8.

— Discours sur cette question : Si le siècle d'Auguste doit être préféré à celui de Louis XIV, relativement aux lettres et aux sciences. *Paris*, *Moutard*, 1784, in-8, 1 f. 25 c.

— Discours sur l'Italie. *Berne*, *Société typographique*, 1791, in-8, 4 fr.

— Éloge de Chamousset. 1776, in-8.

— Éloge de Court de Gébelin. 1785, in-8.

— Éloge historique de M. Quesnay. Sec. édit. *Paris*, 1775, in-8.

La première édition, qui parut dans la même année, est anonyme. Ce morceau fut d'abord imprimé dans les Éphémérides économiques; il a encore été inséré dans le Nécrologe des Hommes célèbres de la France de 1777. *Barb.*

— * Observations d'un citoyen sur le nouv. plan d'impositions. *Amst.*, 1774, in-12.

— Œuvres (ses) diverses, lues le jour de sa réception à l'académie de Lyon. 1774, in-8; 1778, in-12.

— Paresse (la), poëme trad. du grec, de Nicander, suivi du dialogue entre Alexandre et Titus. *Paris*, 1777, in-8.

Traduction supposée. Le dialogue entre Alexandre et Titus avait été imprimé antérieurement.

— Réponse à un citoyen du xviiie siècle, sur son parallèle entre les siècles d'Auguste et de Louis XIV. *Neufchâtel* (*Paris*).

ALBRECHTS-BERGER (J.-Geo.), compositeur allemand du xviiie siècle.

— Méthode élémentaire de composition (musicale) avec des exemples très-nombreux et étendus pour apprendre soi-même à composer, trad. de l'allem., par A. Choron. *Par.*, *Vve Courcier*, (* *Bachelier*), 1814, 2 vol. in-8, 12 fr.

ALBUMAZZAR DE CARPENTRI. Clef (la) d'or, ou l'Astrologue fortuné devin, trad. de l'ital.; nouv. édit., augm., par Pérégrinus. *Avignon*, *J.-A. Joly*, 1815, 1820, in-12, 1 fr. 25.

ALBUQUERQUE. Voy. Silvo Mozinho de Albuquerque (L. de).

ALCAFORADA (Marianne). * Lettres portugaises, traduites en français (par Guilleragues, ambassadeur). Nouv. édit.

(publiée par P.-F. Aubin, avec une notice historique sur l'auteur de ces lettres, leur traducteur et leurs différentes éditions, par l'abbé de Saint-Léger). *Paris*, *Delance*, 1796, 2 vol. in-12. — Ou (avec des additions à la notice de l'abbé Saint-Léger, par A.-A Barbier). *Paris*, *le même*, 1806, in-12; *Paris*, *Kleffer*, 1816, 1821, in-12, 1 fr. 25 c.; pap. vél. 2 fr. 50 c.

— Les mêmes, nouv. édit. conforme à la première (Paris, Cl. Barbin, 1669), avec une notice biographique sur ces lettres (et une traduction portugaise, par don Jos. Mar. Souza). *Paris*, *F. Didot*, 1824, in-12, 3 fr.

Cette nouvelle édition, faite d'après la première édition connue de Cl. Barbin, Paris, 1669, ne renferme comme elle que cinq lettres. L'éditeur (M. de Souza), dans une notice bibliographique fort étendue, prouve que ces cinq lettres sont les seules véritables; que les sept autres qu'on trouve dans les éditions ordinaires sont absolument supposées, et que cette méprise, qui paraît avoir commencé en 1690, a été continuée jusqu'à ce jour, par les éditeurs subséquents, faute de connaissance exacte des localités, des mœurs et des usages du Portugal. Cette notice renferme des détails curieux sur ce point de bibliographie. L'éditeur y a joint une traduction portugaise qui est imprimée à côté du texte. C'est la première qui ait encore paru dans cette langue.

Ces fameuses lettres ont été réimprimées en outre dans plusieurs recueils : 1° dans le *Nouveau Recueil contenant la vie, les amours, les infortunes et les lettres d'Abailard et d'Héloïse*. Anvers, 1722, in-12; 2° dans un autre intitulé : *Lettres de tendresse et d'amour*, etc. Amathonte et Paris, Cailleau, sans date, 2 vol. in-12. C'est encore une imitation de la première et de la quatrième de ces lettres, que le marq. de Ximènes à publiée (sous le pseudon. de Mlle d'Ol***), et sous le titre de *Lettres portugaises*, en vers. Lisbonne (Paris), 1759, in-8.

ALCÉE, poète grec.

On trouve dans les Soirées littéraires, tome VI, pag. 193 et suiv., une Notice sur la personne de ce poète, et une traduction des poésies qui nous en restent. Chaussard a aussi, dans le premier vol. de ses Fêtes et Courtisanes de la Grèce, une imitation en vers de la Scholie d'Alcée sur Harmodius et Aristogiton. Br.-d.-L.

ALCIATOR. Fatime et Zoroé, conte arabe, 1802, 1804, 4 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

On trouve dans les Hommages poétiques une *Ode* du même, *sur la naissance du roi de Rome*.

ALCINOUS, philos. platonique. Introduction à la philosophie de Platon, trad. du grec, par J.-J. Combes-Dounous. *Paris*, *Didot l'aîné*, an VIII (1800), in-8, 2 fr. 50 c.

ALCMAN, poète lyrique grec.

Les Soirées littéraires, 2e année, contiennent une Notice sur ce poète; et une traduction nouvelle des Fragments qui nous restent de lui. Br.-d.-L.

ALCYPHRON, rhéteur grec. Lettres grecques, ou Anecdotes sur les mœurs et usages de la Grèce, trad. du gr. (par l'abbé Richard), avec des notes historiques et critiques. *Paris*, *Nyon l'aîné*, 1785; *Amst.*, 1795, 3 vol. in-12.

Traduction assez exacte.

Chaussard a donné une traduction de lettres choisies d'Alcyphron, au nombre de 17, dans le tome IV de ses Fêtes et Courtisanes de la Grèce, à la suite de celles d'Aristenète Br.-d.-L.

ALDE l'Ancien. Lettres diverses et opuscules poétiques. *Paris*, *impr. de P. Renouard*, 1826, in-8 de 64 pag.

Extrait du tome III des Annales des Aldes, par A.-A. Renouard, qui n'a été tiré qu'à 35 exemplaires et qui n'a pas été destiné au commerce.

ALDÉGUIER (...... d'), né à Toulouse.

— * Flaneur (le), galerie pittoresque, philosophique et morale de tout ce que Paris offre de curieux et de remarquable dans tous les genres, etc.; par un habitué du boulevard de Gand. Première partie. *Paris*, *chez les march. de nouv.*, 1826, in-12.

M. d'Aldéguier a participé pendant quelque temps à la rédaction de la Revue méridionale, journal quotidien, publié à Toulouse.

ALDINI (J.), physicien italien du XIXe siècle.

— Essai théorique et expérimental sur le galvanisme, avec une série d'expériences faites en France et en Angleterre. *Paris*, *de l'impr. de Fournier fils*, 1804, 2 vol. in-8, avec 15 planches, 10 fr.; ou un volume in-4, 20 fr.

—Précis des expériences galvaniques faites récemment à Londres et à Calais. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

— Recherches expérimentales sur l'application extérieure de la vapeur pour échauffer l'eau dans la filature de la soie; trad. de l'ital. sur la sec. édit. et augm. *Paris*, *impr. de Mme. Huzard*, 1820, in-8 de 44 pag., avec pl., 1 fr.

Nous avons encore d'Aldini, un commentaire sur un Mémoire de Galvani, ayant pour titre : *des Forces de l'Électricité dans le mouvement musculaire*; il est imprimé à la suite de l'ouvrage intitulé : *Précis succinct des principaux phénomènes du galvanisme*, par Cassius, Saintot, et autres, 1803, in-8.

ALÉA (J.-M. d'). Éloge de l'abbé de l'Épée, ou Essai sur les avantages du système des signes méthodiques appliqué à l'instruction générale élémentaire, trad. de l'espag., sous les yeux de l'auteur, par P***. *Par.*, *Rosa*, 1824, in-8, 2 fr.

— Paul et Virginie, trad. en espagn. Voy. Saint-Pierre.

ALÉA (Léon). Réflexions sur le divorce. *Paris*, 1802, in-8, 50 c.

— Religion (la) triomphante des attentats de l'impiété. Sec. édit. refondue et augmentée de l'Antidote de l'athéisme. *Par.*, *Moussart*, 1802, 2 parties, in-8, 6 fr.

La première édition a pour titre : *l'Antidote de l'Athéisme, ou Examen critique du Dictionnaire des Athées.* Paris, 1801, in-8. Elle est anonyme.

ALÈGRE (d'), mort vers 1736. Art d'aimer. *Paris* (vers 1757), in-12.

— Gulistan ou l'Empire des roses, trad. du persan. Voyez SAADI.

— * Histoire de Moncade, dont les principales aventures se sont passées au Mexique, (suivie du Marquis de Leyra). *Paris*, 1736, 2 part. in-12.

Le Marquis de Leyra, imprimé à la suite de cette nouvelle, n'est pas du même auteur.

On croit généralement que d'Alègre est le principal auteur de la *Coquette, ou la Fausse Prude*, et de *l'Homme à bonnes fortunes*, comédies qui ont été représentées sous le nom du célèbre comédien Baron.

D'Alègre est encore auteur de plusieurs ouvrages, mais qu'on ne peut citer, d'Alègre n'ayant jamais voulu qu'aucun parût sous son nom. *Barb.*

ALÈGRE (le P. d'). * Sermons nouveaux sur les vérités les plus intéressantes de la religion; nouv. édit., revue et corr. *Avignon*, *Chambeau*, 1765; 1768, 3 vol. in-12; ou *Lyon*, *Guyot*, 1824, 4 vol. in-12, 10 fr.

Souvent réimprimés.

ALEMAN (Mateo), écrivain espagnol du XVIe siècle.

— Vida y hechos del Picaro Guzman de Alfarache, o Atalaya de la vida humana. (Nuev. edic.). *Paris*, *Cormon y Blanc*, 1826, 4 vol. in-18, 14 fr.

— Vie de Guzman d'Alfarache, trad. de l'esp. (par BRÉMOND); nouv. édit. *Paris*, *Ribou*, 1709, 3 vol. in-12.

Brémond n'a fait que retoucher la trad. de Chapelain. La première édition est de 1696.

— Le même ouvrage, sous le titre : Aventures plaisantes de Guzman d'Alfarache, tirées de l'histoire de sa vie, et revues par P.-A. ALLETZ, sur l'ancienne traduction (par LESAGE), de l'espagnol. *Par.*, *V^{e}. Duchesne*, 1772, 1777, 2 vol. in-12, avec figures; *Par. et Noyon*, *Ant. Bailleul*, 1783, 4 vol. in-18, avec 18 fig.; Londres, 1738, 2 vol. in-18.

Le Guzman d'Alfarache que Lesage a publié est plutôt une imitation de celui-ci qu'une traduction.

ALEMBERT (J. Lerond d'), membre de l'Académie française, né à Paris, le 16 novembre 1717, mort le 29 octobre 1783.

— Eléments de musique théorique et pratique, suivant les principes de Rameau, avec des planches notées; nouv. édit. augmentée. *Lyon*, *Bruyset*, 1762, in-8, avec figures. — IVe édit., *Lyon*, 1779, in-8 avec fig., 4 à 5 fr.

La première édition, qui parut en 1752, est anonyme. *Barb.*

— * Éloge de mylord Maréchal, par M. D***. *Berlin*, *Chr.-Fréd. Voss*, 1799, in-12.

— Éloges de plusieurs savants, lus dans les séances de l'Académie. *Paris*, 1779, in-12.

Joints depuis à l'*Histoire des membres de l'Académie française*, dont ils forment le premier volume.

— Essai sur la nouvelle théorie de la résistance des fluides. Sec. édit. *Par.*, 1770, in-4, 6 à 10 fr.

La première édition est de 1752.

— Histoire de l'établissement des moines mendiants. Voy. ce titre.

Ouvrage que Feller a attribué, à tort, à d'Alembert, et que la *France littéraire* de 1778 donne à M. Poullin de Lumina. *Barb.*

— Histoire des membres de l'Académie française, morts depuis 1700 jusqu'à 1770. *Paris*, *Moutard*, 1787, 5 vol. in-12.

Ouvrage que l'on trouve le plus souvent composé de 6 vol., parce que l'éditeur ayant fait de nouveaux titres, y joignit le vol. publié en 1779, intitulé : *Éloges de plusieurs savants*, qui forma alors le tom. Ier. Ce premier vol., composé d'un choix d'Éloges de d'Alembert, a été publié par l'auteur lui-même, tandis que les cinq autres l'ont été par Condorcet, après la mort de d'Alembert. Condorcet n'a pu suivre, dans l'impression de ces cinq vol., l'ordre chronologique que les éditeurs des œuvres de d'Alembert ont adopté depuis comme le plus naturel.

— Jésuites (des). Nouv. édit., précédée d'un précis des doctrines et de l'histoire de cette société, et suivie de notes et d'éclaircissements, par A. CAUCHOIS-LEMAIRE. *Paris*, *Baudoin frères*, 1821, in-18, 2 fr. 50 cent.

— Le même ouvr., sous le titre : De la Destruction des Jésuites en France. Par un ancien magistrat; dédié aux ministres présents et à venir. *Paris*, *impr. de Gaultier-Laguionie*, 1826, in-32, 75 c.

La première édit. parut en 1765, sous le titre : *Sur la destruction des Jésuites en France, par un auteur désintéressé*, in-12; deux ans plus tard l'auteur publia deux lettres servant de supplément.

La réimpression de 1826 est tronquée : 1° on a supprimé, page 76, un assez long passage de l'édition originale, et pag. 55, mis dans le texte une partie de la note : 2° les lettres supplém. ne s'y trouvent pas. *Beuch.*

— * Lettre à M***, conseiller au parlement de***, pour servir de supplément à l'ouvrage qui est dédié à ce même magistrat, et qui a pour titre : *Sur la destruction des Jésuites en France*, 1767, in-12.

— Lettre au R. P. Berthier, jésuite. 1751, in-12 de 56 pages.

Publiée sous le nom de Diderot. Il existe une seconde lettre du même au même. C'est d'après l'aveu

que d'Alembert a fait à l'abbé Goujet d'être l'auteur de ces deux lettres, que celle-ci se trouve placée à son nom.

— * **Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie.** *Berlin* (*Paris*, *Briasson*), 1753, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. *Amsterdam*, *Chatelain*, 1767, 1770, 1773, 5 vol. in-12. — Nouvelle édition, considérablement augmentée par l'auteur. *Leyde*, 1783, 5 vol. in-12.

Les éditions en cinq volumes, contiennent les morceaux suivants : Tome I[er]. Discours préliminaire de l'Encyclopédie, suivie de l'Explication détaillée du système des connaissances humaines, par Diderot. — La Préface du troisième vol. de l'Encyclopédie. — Essai sur la société des gens de lettres et des grands, sur la réputation, sur les Mécènes, et sur les récompenses littéraires. — Tom. II. Réflexions sur les Éloges académiques. — Éloge historique de J. Bernouilli. — Éloge de l'abbé Terrasson. — Éloge de Montesquieu. — Analyse de l'Esprit des lois, pour faire suite au précédent éloge. — Éloge de l'abbé Mallet. — Éloge de Dumarsais. Ces deux éloges avaient déja été imprimés en tête de deux vol. de l'Encyclopédie, le premier en tête du tome VI, et le second en tête du tome VII. — Mémoires et Réflexions sur Christine, reine de Suède. — Réflexions sur l'Élocution oratoire et sur le Style en général. — Description abrégée du gouvernement de Genève, suivie de la lettre de d'Alembert à J.-J. Rousseau, en réponse à celle que ce dernier lui avait écrite au sujet de cet article inséré dans l'Encyclopédie. — Tom. III. Essai de traduction de quelques morceaux de Tacite (le texte en regard), avec des Observations préliminaires sur l'art de traduire. — Tom. IV. Essai sur les éléments de philosophie, ou sur les principes des connaissances humaines. — Réflexions sur l'usage et sur l'abus de la philosophie dans les matières de goût. — De l'Abus de la critique en matière de religion. — De la liberté de la musique. — Tom. V. Éclaircissements sur différents endroits des Éléments de philosophie. — Doutes et questions sur le calcul des probabilités. — Réflexions philosophiques et mathématiques sur l'application du calcul des probabilités à l'inoculation de la petite vérole. — Réflexions sur la Poésie. — Réflexions sur l'Ode. — Réflexions sur l'Histoire et sur les différentes manière de l'écrire. — Apologie de l'étude. — Sur l'Harmonie des langues et sur la latinité des modernes, suivi de notes. — Justification de l'article Genève, de l'Encyclopédie.

— **Opuscules mathématiques, ou Mémoires sur différents sujets de géométrie, de mécanique, d'optique et d'astronomie.** *Paris*, 1761 et ann. suiv., 8 vol. pet. in-4, 80 à 100 fr.

Ces huit volumes renferment cinquante-huit Mémoires, dont voici le détail : Tom. I[er]. 1° Recherches sur les vibrations des cordes sonores, avec un suppl. sur les cordes vibrantes. — 2° Du Mouvement d'un corps de figure quelconque, animé par des forces quelconques. — 3° Recherches sur les oscillations d'un corps quelconque qui flotte sur un fluide. — 4° Réflexions sur les lois du mouvement des fluides. 5° Démonstration du principe de la composition des forces. — 6° Sur les logarithmes de quantité négative. — 7° Suppl. aux Mémoires de l'Académie roy. des sciences de Prusse, de 1746 à 1748 : de la surface des cônes obliques ; de la surface d'un cône qui a pour base une ellipse, avec addition. — 8° Remarques sur quelques questions concernant l'attraction. — 9° Doutes sur différentes questions d'optique, avec un suppl. à l'art. 176 du Traité de Dynamique, nouv. édit. — Tom. II. 10° Réflexions sur le calcul des probabilités. — 11° Sur l'application du calcul des probabilités à l'inoculation de la petite vérole, suivi de notes. Théorie mathém. de l'inoculation. — 12° Application de ma solution du Problème des trois corps à la théorie des comètes. — 13° Réflexions sur la comète de 1682 et 1759. — 14° Réflexions sur le problème des trois corps, avec de nouv. tables de la lune, d'un usage très-simple et très-facile. Nouv. tables de la lune. Exemple pour faire usage de ces tables. 15° De la libration de la lune. — 16° Essai sur les moyens de perfectionner les verres optiques. — 17°-20° Suite des Recherches sur les moyens de perfectionner les verres optiques, (en quatre Mém.) — Tom. IV. 21° Recherches sur les axes de rotation d'un corps, de figure quelconque qui n'est animé par aucune force accélératrice. — 22° Du mouvement d'un corps de figure quelconque. — 23° Extrait de plusieurs lettres de l'auteur sur différents sujets, écrites dans le courant de l'année 1767. — 24° Nouv. Recherches sur les verres optiques. — 25° Nouv. Réflexions sur les vibrations des cordes sonores, avec trois suppl. — 26° Recherches de calcul intégral, avec suppl. — 27° Extraits de lettres sur le calcul des probabilités et sur les calculs relatifs à l'inoculation. — 28° Mémoires sur différents sujets. — 29° Réflexions sur la théorie de la lune, et en général sur le problème des trois corps. — Tom. V. 31°-34° Nouv. Recherches sur la théorie des fluides, (en quatre Mém.) — 35° Réflexions sur les suites et sur les racines imaginaires. — 36° Mémoires sur différents sujets. — 37°-42° Nouvelles Recherches sur différents points d'Astronomie phys., (en six Mém.) — 43° Des Lois de réfraction de la lumière à des surfaces très-courbes, dans l'hypothèse de l'attraction newtonienne. — 44° Mémoires sur différents sujets. — Tom. VI. 45°-47° Recherches sur quelques points d'Astronomie physique. Nouvelles Recherches sur la théorie de la lune, (en trois Mém.) — 49° Éclaircissement sur une prétendue loi de réfraction de la lumière. — 50° Mémoire sur quelques points d'Astronomie physique. — 51° Recherches sur différents sujets. Appendice contenant quelques additions aux 45[e] - 51[e] mémoires. — Tom. VII. 52° Réflexions sur la théorie des ressorts. Sur le calcul des probabilités. Sur les différentielles réductibles aux arcs des sections côniques. — 53° Mém. sur l'attraction des Sphéroïdes elliptiques, avec remarques. — 54° Mémoire concernant différentes recherches d'optique. — 55° Recherches sur différents sujets, avec notes. Appendice contenant quelques remarques relatives à différents endroits de ce septième vol. — Tom. VIII. 56° Recherches sur différents sujets. — 57° Nouv. Recherches sur le mouvement des fluides dans des vases. — 58° Recherches sur différents sujets. Appendice contenant quelques remarques relatives à différents endroits de ce huitième vol.

— **Recherches sur différents points importants du système du monde**, *Paris*, 1754-56, 3 vol. pet. in-4, fig., 20 à 30 fr.

— **Recherches sur la précession des équinoxes et sur la mutation de l'axe de la terre dans le systême newtonien.** *Paris*, 1749, pet. in-4 avec fig., 6 à 8 fr.

— **Réflexions sur la cause générale des vents.** *Paris*, 1744, 1747, pet. in-4, 15 à 20 fr.

Ouvrage recherché et peu commun.

— **Tabularum (nova) lunarium emendatio.** *Parisiis*, 1756, in-4.

— **Traité de Dynamique, dans lequel les lois de l'équilibre et du mouvement des corps sont réduites au plus petit nombre possible, et démontrées d'une manière nouvelle, etc.; nouv. édit.** *Paris*, **1758, 1796, in-4.**

L'édition de 1758 est la plus belle, 6 à 8 fr. La première parut en 1743.

— **Traité de l'équilibre et du mouvement des fluides, pour servir de supplément au** *Traité de Dynamique;* **nouv. édit. (2e).** *Paris*, **1770, pet. in-4 avec fig., 6 à 12 fr.**

La première édition, de 1744, est moins estimée; 4 à 6 fr.

— **Œuvres posthumes (publ. par Pougens).** *Paris, Ch. Pougens*, **1799, 2 vol. in-12, 5 fr.**

Ces deux vol. qui peuvent servir de suite aux cinq des *Mélanges*, renferment plusieurs pièces qui n'ont pas été reproduites dans l'édition la plus complète des Œuvres de d'Alembert; on y trouve: Tom. Ier. Les Fragments d'un Mémoire de d'Alembert sur lui-même, avec un Supplément. Portrait de l'auteur, fait par lui-même, et adressé, en 1760, à madame ***. Dialogue entre la Poésie et la Philosophie. Le Joueur dans sa prison; essai de monologue dramatique. Lettre de d'Amillaville à d'Alembert, sur les parlements. Critique du Discours préliminaire de l'Encyclopédie, et réponse de d'Alembert, précédé d'un avertissement. Jugement du chevalier d'Aydie sur un ouvrage (ou plutôt sur trois ouvrages) de d'Alembert. Portrait de M. le marquis de Caraccioli, ambassadeur de Naples à la cour de France, en 1774. Jugement sur la Nouvelle Héloïse. *Idem* sur Émile. Lettres de d'Alembert. Discussion relative à M*** (Palissot), auteur de la comédie des *Philosophes*, en une série de lettres de d'Alembert à diverses personnes et leurs réponses. Lettres de madame Geoffrin. Lettres sur mylord Maréchal. Lettres à d'Alembert. Tom. II. Portrait de Mlle de Lespinasse. Suite du Voyage sentimental (de Sterne), par Mlle de Lespinasse. Mélanges de philosophie et de littérature. (Sous ce titre, l'éditeur a recueilli les morceaux de d'Alembert, épars dans l'Encyclopédie, et dont les synonymes font partie, et y a intercallé les articles de Voltaire et de Montesquieu sur le Goût). Éloge de d'Alembert, par Marmontel. Extrait du Mémoire de l'abbé de Canaye sur la philosophie ancienne. Extrait d'une lettre de madame la duchesse de Saxe-Gotha, avec un Supplément de la grande maîtresse, madame de Buchwald.

— **Œuvres (ses) philosophiques, historiques et littéraires (publ. par Bastien.)** *Paris, Bastien*, **an XIII (1805) et ann. suiv., 18 vol. in-8, 108 fr., et en pap. vél. 216 fr.**

La Biographie universelle dit que cette édition de d'Alembert renferme des morceaux inédits, ce que contredit feu A.-A. Barbier dans son *Examen des Dictionnaires historiques.*

— **Les mêmes. Nouv. édit. (compacte).** *Paris, Bossange frères; Charles Béchet*, **1821, 10 part. en 5 vol. in-8, 40 fr.**

Édition plus complète que la précédente, et dans laquelle se trouvent plusieurs morceaux inédits, et la correspondance de d'Alembert avec Voltaire et avec le roi de Prusse; elle est ainsi distribuée: Tom. Ier. Éloge de d'Alembert, par Condorcet. Mémoire de d'Alembert, par lui-même. Discours préliminaire de l'Encyclopédie. Explication détaillée du système des connaissances humaines. Essai sur les Éléments de philosophie. Discours préliminaire, ou Analyse des recherches sur différents points importants du système du monde. Introduction au Traité de Dynamique. Exposition du Traité de l'équilibre et du mouvement des fluides. Introduction et analyse des trois parties composant les Réflexions sur la cause générale des vents. Introduction aux Recherches sur la précession des équinoxes, et sur la mutation de l'axe de la terre, d'après le système newtonien. Doutes et Questions sur le calcul des probabilités. Réflexions sur l'Inoculation. De la Liberté de la musique. De l'Abus de la Critique en matière de religion. Tom. II. Réflexions sur l'Histoire et sur les différentes manières de l'écrire. Sur la Destruction des Jésuites. Mémoires et Réflexions sur Christine, reine de Suède. Éloges historiques, précédés de Réflexions sur les éloges académiques. Éloge du prés. Rose. Apologie de Clermont-Tonnerre. Éloges de J. Segrais, de Charpentier, d'Arm. et de P. Du Cambout, de Ch. Perrault, de Bossuet, de Ch. Boileau, abbé de Beaulieu, de J. Testu de Mauroy, de L. Cousin, de Colbert, de L. Verjus, de Fléchier, de Nic. Boileau Despréaux, de Regnier Desmarais, de Clerembault, de Chamillart, du card. Cés. d'Estrées, de Fénélon, de Caillères, de J. d'Estrées, de l'abbé Gasp. Abeille, de Valon, de Genest, de Huet, évêque d'Avranches, de Dangeau, de Campistron, de J. de la Chapelle, de Cl. Fleury, de J.-A. de Mesmes. Tom. III. Éloges du card. Dubois, de l'abbé Choisy, de H. Emm. de Roquette, de H. Jacq. Nompar de Caumont, duc de La Force, de Nesmont, de L. de Sacy, de la Monnaye, de Mich. Poncet de la Rivière, de J.-Fr. Leviget de La Faye, d'Ant. Houdart de La Motte, de Ch.-J.-B. Fleuriau, du duc de Villars, de Jacq. Adam, de J.-Rol. Malet, d'Ant. Portail, du comte Bussi-Rabutin, du duc d'Estrées, de La Trémouille, de J.-B. Dubos, de Massillon, de Houteville, de Saint-Pierre, de Gedoyn, de J. Bouhier, de Mongin, de Bernouilly, de Gérard, de J. Terasson, de Languet de Gengy, de Nivelle de la Chaussée, de Destouches, de Surian, de Montesquieu, de l'abbé Mallet, de Du Marsais, du card. de Soubise, de Boissy, de Vauréal, de Mirabaud, de Vaux de Saint-Cyr, de Fouquet, de Seguy, de Crébillon, de Marivaux, de d'Olivet, de Trublet, de Moncrif, d'Alary, du comte de Clermont, de Myl. Maréchal. Portrait de Mlle de Lespinasse. Aux Mânes de Mlle de Lespinasse. Sur la tombe de Mlle de Lespinasse. Portrait du marq. de Carracciolі. Note sur la statue de Voltaire. Tom. IV. Apologie de l'Étude. Sur l'Harmonie des langues, et en particulier sur celle qu'on croit sentir dans les langues mortes. Sur la latinité des modernes. Observations sur l'art de traduire en général, et sur l'Essai de la traduction de Tacite en particulier. Morceaux choisis de Tacite. Traductions des portraits de Tibère et de Séjan, par Velléius Paterculus, de la péroraison de Cicéron pour Milon, de quelques scènes de la tragédie de Caton d'Utique, par Addison; précédées d'un avertissement sur ces morceaux. Trad. de quelques Pensées du chancelier Bacon sur différents sujets. Synonymes. Réflexions sur l'Élocution oratoire, et sur le style en général. Réflexions sur la Poésie. Lettre à un journaliste (au sujet de l'ouvrage précédent). Réflexions sur l'Ode. Quatre Discours, lus à l'Académie française. Réflexions sur l'usage et sur l'abus de la Philosophie dans les matières de goût. Essai sur la Société des gens de lettres. Dialogue entre la Poésie et la Philosophie. Préface du troisième vol. de l'Encyclopédie. Description abrégée du gouvernement de Genève. Justification de l'article *Genève* de l'Encyclopédie. Lettre à J.-J. Rousseau. Discussion relative à J.-J. Rousseau, au sujet de la comédie des Philosophes. Jugements sur la Nouvelle Héloïse, sur Émile. Dialogue entre

Descartes et Christine, reine de Suède, aux Champs-Élysées. Le joueur dans sa prison, essai de monologue dramatique. Mélanges littéraires. Correspondance particulière, avec Voltaire, et avec le roi de Prusse. Suppl. à la Correspondance part.

D'Alembert a revu toute la partie de mathématiques et de physique générale de l'Encyclopédie, et il a même refait en entier, ou presque en entier, plusieurs articles considérables relatifs à ces sciences, et qui contiennent, sur des objets élémentaires, des choses nouvelles, tels que *cas irréductible*, *courbe*, *équation*, *différentiel*, *figure de la terre*, *géométrie*, *infini*, etc., et un grand nombre d'autres. D'Alembert a donné en outre à l'Encyclopédie un nombre assez considérable d'art. de littérature et de philosophie : on peut citer les art. *Éléments des sciences*, *Érudition*, *Dictionnaire*, et plusieurs autres moins considérables, sans compter divers synonymes. Les volumes des Académies des sciences de Paris et de Berlin renferment plusieurs Mémoires de d'Alembert sur des objets de géométrie transcendante.

ALÈS DE CORBET (l'abbé d'). Lettre à M. d'Hozier de Serigny......

ALÈS DE CORBET (le vic. P.-Alex. d'), membre des Académies d'Angers et de Marseille, et de la Société d'agriculture d'Orléans; né le 18 avril 1715, mort en....
—Dissertation sur les antiquités d'Irlande, par Fits Patrich. 1749, in-12.

Attribuée au vic. d'Alès.

— Examen des principes de gouvernement qu'a voulu établir l'auteur des Observations sur le refus du Châtelet, de reconnaître la Chambre royale. Sans date (1753), in-12.

Attribuée au même.

— * Mémoire critique sur un des plus considérables articles de l'Armorial général de M. d'Hozier de Serigny, dont on a rendu compte dans presque tous les ouvrages périodiques. 1756, in-12.

La France littéraire de 1769 dit qu'on a attribué ce Mémoire au vic. d'Alès, mais feu A.-A. Barbier, d'après l'opinion de Fréron, Année littéraire, tom. IV, pag. 187, l'attribue à l'abbé d'Alès. D'Hozier répondit peut-être à la lettre qui porte le nom de ce dernier (Voy. l'article précédent), et l'abbé répliqua.

— * Observations (nouv.) sur les deux systèmes de la noblesse commerçante ou militaire. *Amsterd.* (*Paris*), 1758, in-12.
— * Origine de la noblesse française. *Paris*, *Desprez*, 1766, in-12.
— Origine (de l') du mal. Paris, 1758, 2 vol. in-12.
— * Recherches historiques sur l'ancienne gendarmerie française. *Avignon*, *Girard*, 1759, in-12.

Il paraît, d'après la France littéraire de 1769, qu'on a attribué au vic. d'Alès une *lettre d'un jeune Jésuite écrite à un de ses confrères*, qu'il a désavouée.

ALÈS DU LUDE (Mlle. d'), sœur du précédent. Abrégé de la Vie de M. Le Pelletier, mort à Orléans, en odeur de sainteté, en 1756. *Orléans*, *Couret-de-Villeneuve*, 1760 in-12.

ALÉTHAPHILE, pseudon. V. MERCIER, de Compiègne.

ALÉTHÈS (Irén.), pseudon. Voyez VOLTAIRE.

ALETHOPHILE (pseud.). Examen du système de Newton sur la lumière; etc. Voy. ce titre.

ALETHOPHILUS (Christ.), pseudon. Voyez HENRICUS A S. IGNATIO, Carmelitanus.

ALEXANDRE. Pièces fugitives sur la carrière du théâtre et sur celle des lettres. *Amsterd.*, *et Paris*, *Moreau*, 1779, in-8.

ALEXANDRE, nom sous lequel trois auteurs ont publié des pièces de théâtre. Voy. BARGINET, A. BÉRAUD et GUESDON.

ALEXANDRE (Mme.). Lévite (le) d'Ephraïm, ou la Destruction des Benjamites, pantomime en 3 actes. *Paris*, *J.-N. Barba*, 1813, in-8, 40 cent.

ALEXANDRE, professeur de rhétorique au Collége de Saint-Louis, à Paris.
—Méthode pour faire des thêmes grecs d'après la syntaxe de M. Burnouf, combinée avec celle de Lhomond. *Paris*, *Marguerritte*, 1824, in-12.—Nouv. édit., rev. par l'auteur. *Paris*, *Lasneau*, 1825, in-12, 2 fr.

Le même a eu part, avec MM. Planche et de Fauconpret, au Dictionnaire grec-français.

ALEXANDRE (Aug.). Annuaire statistique du département du Pas-de-Calais, etc. Voy. LEDUCQ (AUG.).

ALEXANDRE (François fils, dit), prof. de langues. Grammaire classique de la langue française. Cinq^e édit., rev., corr. et augm. *Paris*, *Brunot-Labbe*, *Boucher*, 1826, in-12, 1 fr. 25 cent.

La première édit. parut en 1822, sous le titre d'*Encore une Grammaire! ou les vrais Principes de la langue française*.

ALEXANDRE (F.). Réflexions sur la nécessité et les moyens de maintenir en France l'abondance et le prix modéré des grains. *Paris*, 1802, in 8.
— Subsistance (des) militaires, considérées sous leurs rapports administratifs et politiques. *Paris*, *impr. de Ballard*, 1817, in-8 de 44 pag.

ALEXANDRE (G.-M.), maître de pension. Manuel épistolaire, etc. *Rouen*, *Herment; l'Auteur*, 1814, in-12.

ALEXANDRE (Jacob). Historia pa-

triarcharum. *Parisiis, apud Fournier*, 1713, in-4.

ALEXANDRE (N.). Abrégé de la Vie des peintres des écoles allemande, flamande, hollandaise, française, romaine, florentine, vénitienne, lombarde, génoise, napolitaine, espagnole et des anciens, mis en ordre alphabétique; avec une explication de leur manière et genre de peindre. *Bruxelles*, (*P.-J. Demat*), 1808, in-8, 2 fr. 50 c.

ALEXANDRE (Nic.), bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, né à Paris, en 1654, mort en cette ville, en 1728.
— * Dictionnaire botanique et pharmaceutique. *Paris, L. Leconte*, 1716; *Didot*, 1768; *Barrois*, 1791, in-8. — Nouv. édit. augm. *Paris, Ancelle*, 1817, 2 vol. in-8, 15 fr.
— Médecine (la) et la Chirurgie des pauvres, qui contiennent les remèdes choisis, faciles à préparer et sans dépense, pour la plupart des maladies. *Paris, Laurent Leconte*, 1714, in-12. — Nouv. édit. Paris, 1758, in-12. — *Rouen, Mégard*, 1818; *Lyon, Savy*, 1822; *Avignon, Bonnet fils*, 1823, in-12, 2 fr. 50 c.

ALEXANDRE (le P. Noël), dominicain, savant historien ecclésiastique, né à Rouen, en 1675, mort à Paris, le 21 août 1724.
— * Conformité des cérémonies chinoises avec l'idolâtrie grecque et romaine, pour servir de confirmation à l'Apologie des dominicains missionnaires de la Chine, par un Religieux, docteur et professeur en théologie. *Cologne*, 1700, in-12.
— Expositio litteralis et moralis S. Evangelii secund. quat. evangelistas. *Parisiis, Anisson*, 1703, in-fol.
— Historia ecclesiastica veteris novique Testamenti. *Parisiis, Cramoisy*, 1699, ou *Venise*, 1749, 8 vol. in-fol.

La réimpression, qui a été faite par les soins du P. Mansi, est augmentée de plusieurs lettres de l'auteur, de la réfutation des remarques de Basnage, et de savantes notes de Constantin Boncaglia.

— Institutio concionatorum tripartita seu præcepta et regulæ, etc. *Parisiis, Anisson*, 1701, in-8.
— * Lettre sur les Cérémonies de la Chine, au R. P. Le Comte, jésuite, etc. Par un doct. de l'ordre de St.-Dominique. *Cologne*, 1700, in-12.

Cette lettre a été suivie de six autres. On les trouve souvent à la suite de la *Conformité des cérémonies*, etc.

— Paralipomena Theologiæ moralis, seu variæ de rebus moralibus Epistolæ. *Delphis, Sumptibus, H. Rhenani*, 1701, in-8.
— Theologia dogmatica et moralis, secundùm ordinem catechismi concilii Tridentini. *Parisiis, Dezallier*, 1703, vel *Parisiis, L. Leconte*, 1714, 2 vol. in-fol.

La première édit. est de 1694, 10 vol. in-8.
Ce savant religieux est encore auteur de plusieurs écrits moins considérables, imprimés antérieurement au dix-huitième siècle, et dont la Biographie universelle donne la liste en grande partie.

ALEXIS, poète comique grec.

On trouve dans le tome V des Variétés littéraires, pag. 150 et suiv., une Notice très-courte sur ce poète, et la traduction de ses fragments au nombre de trois. B.-d. L.-t.

ALEXIS (Alex. P. Caquet, connu depuis sous le nom du P.) augustin, né à Paris, le 13 janvier 1715. * Dissertations et Lettres canoniques sur les élections et l'autorité des supérieurs dans l'ordre des capucins, et sur le recours des ecclésiastiques séculiers et réguliers, tant inférieurs que supérieurs, aux puissances séculières, et aux lettres-de-cachet respectivement; ouvrage apologétique, divisé en deux parties. *Cologne*, (*Avignon*), 1754, in-12.
— Généalogie de la maison de la Farê. *Paris*, 1766, in-8.
— Généalogie de la maison de Roquelaure. *Paris*, 1762, in-8.

ALFIERI (Vict.), poète et auteur dramatique italien du XVIIIe siècle.
— Opere varie filosofico-politiche, in prosa e in versi. *Parigi, Molini*, 1800, 4 vol. in-12, 10 fr.

Ce recueil contient : l'America libera : la Virtù sconosciuta ; Dialogo in prosa ; del Principe e delle Lettere, libri tre ; della Tiranide.

— Prince (du) et des lettres, trad. de l'ital.; par M*** (J. Loque). *Paris, A. Eymery, Delaunay, Pelicier*, 1818, in-8, 4 fr.
— Sallustio (C. C.), trad. in ital. Voy. Salluste.
— Tragedie. *Parigi, della stamp. di Didot majore*, 1788-89, 6 vol. grand in-8, 50 fr.; carta velina, 100 fr.

Dans cette belle édition ne se trouvent ni la tragédie posthume, intitulée *Alceste*, ni la traduction qu'a donnée Alfieri de *l'Alceste d'Euripide*.

— Le Medesime, coll' accento di prosodia. *Avignone, F. Seguin majore*, 1818, 6 vol. in-8, 44 fr., et 6 vol. in-18, 12 fr.

Le même libraire a donné la même année trois pièces d'Alfieri, séparées, *con osservationi dell' abb. Cesarotti; Merope, Oreste; Saül*, in-18. Chaque pièce vaut 1 fr. 20 cent.

— Les mêmes, traduites en français (sous le titre d'*OEuvres dramatiques*); par Cl.-B. Petitot; accompagnées de notes sur

chaque pièce. *Paris*, *Giguet et Michaud*, an x (1802), 4 vol. in-8, 18 fr.

— Les mêmes (trad. nouv. par Alph. Trognon). *Paris*, *Brissot-Thivars*, 1822-23, 5 vol. in-18, 12 fr. 50 c.

Cette dernière édition fait partie du *Répertoire des théâtres étrangers*, publ. chez le même libraire.

— Tragedie scelte, publicate da A. Buttura. *Parigi*, *Lefèvre*, 1823 ou 1825, 3 volumes in-32, con ritratto, 8 fr.

Faisant partie de la *Biblioteca poetica italiana*.

— Tyrannie (de la), traduit de l'italien (par Merget). *Paris*, *Molini*, an x (1802), in-8, 3 fr.

— Vie de Victor Alfieri, écrite par lui-même, et trad. par M*** (Petitot). *Paris*, *Nicolle*, 1809, 2 vol. in-8. 9 fr.

ALFIO GRASSI. Voy. Grassi (Alfio).

ALGERNON-SIDNEY. Voy. Sidney.

ALGAROTTI (le comte Fr.), célèbre écrivain italien du XVIIIe siècle.

— Congresso (il) di Citera. *Londra* (*Parigi*, *Prault*), 1768, pet. in-12, 3 fr.

— Congrès (le) de Cythère, suivi de la lettre de Léonce à Erotique, traduit de l'italien, par Mme. A... de B. (d'Astanières de Boissebroles), et accompagné de notes, avec le texte en regard. *Paris*, *Egron*, 1815, in-18, 2 fr.

— Le même (sous le titre : *Les Etats-généraux de Cythère*), imitation très-libre de l'italien (par le chev. de Cubières). *Paris*, 1789, in-8.

— Le même, traduction libre de l'italien (en cinq chants), par C. P***. *Paris*, *Dentu*, 1814, in-18, 1 fr. 50 c.

— Le même, trad. de l'italien (par Duport du Tertre). *A Cythère*, *de l'imprimerie d'Ovide*, 1749, in-12.

— Le même, traduit de l'ital. (par Laus de Boissy), avec des notes. *Paris*, *Maradan*, 1789, petit in-12.

— Le même, trad. de l'ital. (par Bern.-P. Maciet). *Cythère et Paris*, *Onfroy*, 1782, in-12.

Maciet est mort à Paris, le 12 juin 1822, âgé de 71 ans.

— Le même (sous le titre de l'*Assemblée de Cythère*), trad. de l'ital. (par Mlle. Menon), 1758, in-12.

Il existe encore deux traductions françaises, anonymes, de cet ouvrage; la première publiée en 1786, chez Mérigot jeune, in-8; et la seconde imprimée à la suite des *Cantates de Métastase*. Paris, 1805, in-8.

— Essai sur la peinture et sur l'Académie de France établie à Rome, trad. de l'ital., (par J.-C. Pingeron). *Paris*, *Merlin*, 1769, in-12.

— Essai sur l'opéra, trad. de l'ital. par M*** (le chev. de Chastellux; suivi d'Iphigénie en Aulide, opéra, par le traducteur). *Pise et Paris*, *Ruault*, 1773, in-8.

— Lettres sur la Russie, trad. de l'ital., du comte Algarotti, (suivies d'un Essai sur la durée des règnes des sept rois de Rome, d'après le système de Newton). 1769, in-12.

— Newtonianisme des Dames, traduit par Duperron de Castéra. *Paris*, 1752, 2 vol. in-12.

— Œuvres (ses), traduites de l'italien (sous la direction de l'abbé Michelessi, par M. Beltier, Français établi à Venise). *Berlin*, *Decker*, 1772, 8 vol. in-8, 32 fr.

Cette traduction a été soigneusement revue par Mérian, académicien de Berlin, qui a servi d'éditeur à la Collection; elle contient : Tom. Ier. *Dialogues sur l'Optique de Newton*. Tom. II. *Essais sur les Beaux-Arts* : sur l'Académie de France établie à Rome; sur l'Architecture; sur la Peinture; sur l'Opéra; (le plan d'une tragédie, intitulée) Énée à Troie; Iphigénie en Aulide, opéra. Tom. III. *Essais sur divers sujets* : sur la nécessité d'écrire en sa propre langue; sur la langue française; sur la Rime; sur la durée des règnes des sept rois de Rome; sur la bataille de Zama; sur les Incas; sur la question : Pourquoi les grands génies paraissent-ils ensemble et fleurissent-ils dans le même temps? sur la question : Si les différentes qualités des peuples viennent de l'influence du climat, ou de la législation? sur le Paganisme; sur Descartes; sur le Commerce; sur Horace. Tom. IV. *Œuvres militaires* : Science militaire du secrétaire Florentin. Discours militaires. Tom. V. *Voyage de Russie*. *Pensées diverses* sur des sujets de philosophie et de littérature. Tom. VI. *Lettres sur la Peinture*, et *Lettres sur l'Architecture*. Tom. VII. Le *Congrès de Cythère*. *Jugement de l'Amour* sur le Congrès de Cythère. *Épîtres en vers* (trad. en prose) *Lettres*. Tom. VIII. *Mémoires concernant la vie et les écrits du comte F. Algarotti* (trad. de l'ital. de l'abbé Michelessi, par le prof. de Castillon).

Laus de Boissy a donné, comme une traduction d'Algarotti, un *Art d'aimer*, imprimé dans un recueil de morceaux traduits de l'italien. Voy. *Art d'aimer*. L'Essai sur Horace, d'Algarotti, a été traduit et impr. en tête des chefs-d'œuvre d'Horace, publ. à Lyon en 1787, 2 vol. in-12.

ALHOY (L.), anc. oratorien, né à Angers, en 1755, mort à Paris, en mai 1826.

— Discours sur l'éducation des sourds-muets. *Paris*, 1800, in-8.

— Hospices (les), poëme. *Paris*, 1804, in-8, 1 fr. 80 c.

— Promenades poétiques dans les hospices et les hôpitaux de Paris. *Paris*, *Trouvé*, 1826, in-8, 6 fr.

ALHOY (Maur.), auteur dramatique.

— Acteurs (les) à l'auberge. Voy. Allarde.

— Agent (l') de change, etc. Voy. Merle.

— * Biographie (grande) dramatique, ou Silhouette des acteurs, actrices, chanteurs,

cantatrices, danseurs, danseuses, etc., de Paris et des départements. Par l'Ermite du Luxembourg. *Paris, chez les marchands de nouveautés* (*Audin*), 1824, in-18 avec un frontispice gravé.—Supplément, suivi des adresses des acteurs et actrices. *Paris, au Palais-Royal*, 1824, in-18.

—Corbeille (la) de mariage, ou les Etrennes du futur, vaud. Voy. JOUSLIN DE LA SALLE.

—Mauvaise (la) langue. Voy. ALLARDE.

—Vogue (la), etc. Voy. ALLARDE.

ALIBERT (J.-L.), premier médecin ordinaire du roi, membre de plusieurs sociétés médicales, et professeur de thérapeutique à la faculté de médecine de Paris, né à Villefranche (Aveyron).

—Description des maladies de la peau, observées à l'hôpital Saint-Louis, et exposition des meilleures méthodes suivies pour leur traitement. *Paris, Barrois aîné* (* *Aillaud*), 1806-26, gr. in-fol. pap. vélin, avec 51 pl. grav. et color. au pinceau, 600 fr.

Cet ouvrage a été publié en 12 livraisons, à 50 fr. chacune.

—Discours sur les rapports de la médecine avec les sciences physiques et morales. *Paris, Richard, Caille et Ravier*, an VII (1799), in-8.

—Éléments (nouv.) de thérapeutique et de matière médicale. Cinq.[e] édit. *Paris, Béchet jeune*, 1826, 3 vol. in-8, 25 fr.

La première édition est de 1804.

—Éloges de Spallanzani, de Galvani, de Roussel et de Bichat, suivis d'un Discours sur les rapports de la médecine avec les sciences physiques et morales. *Paris, Caille et Ravier* (*Béchet jeune*), 1806, in-8, 6 fr.

—Nosologie naturelle, ou les Maladies du corps humain distribuées par familles. *Par. Caille et Ravier* (*Béchet jeune*), 1817, 2 vol. in-4, avec 44 planches en couleurs, 260 fr.

Le second vol. de cet ouvrage n'a point encore été publié.

—Physiologie des passions, ou nouvelle Doctrine des sentiments moraux. *Paris, Béchet jeune*, 1825, 2 vol. in-8, avec 9 gravures, 16 fr.

—Le même ouvr. en espagnol : Fisiologia de las pasiones, o Theoria de los sentimentos morales; trad. del francès, por C. A. *Bordeaux, Lawalle jeune*, 1826, 2 vol. in-12, 10 fr.

—Précis sur les eaux minérales les plus usitées en médecine, suivi de quelques renseignements sur les eaux minérales exotiques. *Paris, Béchet jeune*, 1826, un fort vol. in-8, 8 fr.

— Précis théorique et pratique sur les maladies de la peau. Sec. édit. *Paris, Caille et Ravier* (*Béchet j.*), 1822, 2 vol. in-8, 14 fr.

La première édition est de 1810 à 1818.

— Traité des fièvres pernitieuses intermittentes. Cinq.[e] édit. *Paris, Caille et Ravier* (*Béchet jeune*), 1819, in-8, 7 fr.

Les précédentes édit. portaient le titre de *Dissertations sur les fievres*, etc. : la première est de 1779.

— Traité des pertes de sang, etc., trad. de l'ital. Voy. PASTA.

On doit encore à ce savant médecin une nouvelle édit. du *Système physique et moral de la Femme*, de P. ROUSSEL, précédé de l'*Éloge historique de l'auteur*. Voy. ce nom. Il a été l'un des rédacteurs du Dictionnaire des Sciences médicales, et du Journal universel des Sciences médicales (1816).

Une Biographie moderne dit que le doct. Alibert est auteur de quelques pièces de vers et d'un poëme sur *les Fleurs*, entre autres : M. P......., médecin de Montpellier, nous a assuré que ce poëme a été imprimé séparément en un vol. in-18; mais tous nos efforts pour vérifier le fait ont été inutiles : nous n'avons pu nous procurer ce volume.

ALI-BEY, pseud. Voyez BADIA.

ALIN (L.-J.-B.). Hernie (de la) intestinale incomplète avec gangrène. *Paris, Méquignon aîné père*, 1802, in-8, 1 fr. 80 c., ou *Paris, Vincard*, 1804, in-8.

ALIOT VILLEBRUNE. Atoli, ou les Bizarreries du sort. *Paris, André*, an X (1802), in-12.

ALISSAC, né à Valréas, le 26 juin 1746.

—Chouchouïde (la), poëme en V chants sur un chien. *Marseille, de l'impr. de Maillet*, 1813, br. in-8.

On doit encore au même une traduction du treizième livre des Métamorphoses d'Ovide. *Lyon, impr. de Ballanche*, 1812, in-8; et une Cantate (dans les Hommages poétiques). B. D. H. V.

ALISSAN DE CHAZET. Voy. CHAZET (R. A. DE).

ALIX (A.-L.-F.), né à Paris, le 30 janvier 1775.

— Essai sur les principes des institutions morales. *Par., Brunot-Labbe*, 1814, in-8, 5 fr.

- Précis de l'histoire de l'Empire ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours, avec une introduction. *Paris, Brée et Saunier* (* *F. Didot et fils*), 1822-1825, 3 vol. in-8, 18 fr.

ALKMAR (Henri d'), pseud. Voy. BAUMAN (Nic.).

ALLAIN (J.-E). Grammaire (nouvelle) latine, synoptique et analytique, sur un plan très-méthodique. *Paris, Rusand*, 1825, in-8, 3 fr. 50 c.

ALLAIN (P.-G.). Bonaparte et la der-

nière constitution. Réflexion sur l'acte constitutionnel des Français. *Paris*, *Chanson*, 1814, in-8, 2 fr.

ALLAIN DE LA COEURTIÈRE. Histoire de l'homme. *Paris*, an VI (1798).
— Horloge des savants. *Paris*, *imprim. de Stahl*, 1819, in-folio avec tableaux, 15 fr.
— Poëme sur la Nature, in-8.

ALLAINVAL (l'abbé Léonor-J.-Christine Soulas d'), auteur dramatique, né à Chartres, mort à Paris, le 2 mai 1753.
— Almanach astronomique, géographique, et qui plus est, véritable.... 1731, in-12.
— *......*Ana* (Allainvalliana), ou Bigarrures calotines. *Paris*, *de Heuqueville*, 1732-1733, 4 parties in-12.

Il est très-difficile de trouver ces quatre parties réunies.

— *Anecdotes du règne de Pierre Ier. 1745, 2 parties in-12.
— Chefs-d'œuvre (ses) dramatiques. *Paris*, *Belin*, *Valade*, 1791, in-18.

Ce vol. ne contient que l'Embarras des richesses, et l'École des Bourgeois, deux pièces restées au théâtre, et qui, par cette raison, ont été réimprimées dans diverses éditions du Répertoire du Théâtre-Français (second ordre), et dans la Bibliothèque dramatique.

— * École (l') des bourgeois, com. en 3 actes et en prose. *Paris*, *Ve Ribou*, 1728, in-12.
— * Éloge de Car. *Paris*, 1731, in-12.
— Éloge de la méchante femme, dédié à Mlle. Honesta. *Paris*, *Ant. de Heuqueville*, 1732, in-12.
— Embarras (l') des richesses, com. en 3 actes. *Paris*, *Noël et Pissot*, 1726; *Briasson*, 1729, in-12.
— Hiver (l'), comédie en un acte, en vers libres. *Paris*, *Briasson*, 1733, in-12.
— Lettre à mylord ***, sur Baron et Mlle. Le Couvreur. *Paris*, 1730, in-12.

Publiée sous le pseudonyme de Geo. Winck. C'est sur la foi de l'abbé Desfontaines que ce volume a été attribué à l'abbé d'Allainval. M. Barbier dit dans son Examen critique des Dictionnaires historiques, qu'il est possesseur d'un vol. intitulé Œuvres de Coquelet, qui commence par cette lettre : il n'en a pourtant pas moins continué de la donner, dans sa nouvelle édition du Dictionnaire des ouvrages anonymes, à l'abbé B. d'Allainval. Cette lettre a été réimprimée dans la *Collection des Mémoires sur l'art dramatique*, à la suite des Mémoires sur Molière.

— Mari (le) curieux, comédie en un acte. *Paris*, *Briasson*, 1731, in-12.
— Tour (le) de Carnaval, com. en un acte. *Paris*, *le même*, 1731, in-12.

L'abbé d'Allainval est encore auteur d'*Anecdotes de théâtres*, et de trois pièces jouées, mais non imprimées : *la Fausse comtesse*, com. en un acte (1726); *les Réjouissances publiques*, *ou le Gratis*, com. en un acte (1729); *la Fée Marotte*, opéra-comique en un acte (1734) : il a été, avec le libraire SIMON, l'éditeur de la *Connaissance Mythologique*, etc., par le P. RIGORD (1748), et a aussi donné une édition des Lettres du cardinal MAZARIN (1731). Voy. ces deux noms.

ALLAIRE. * Abrégé de la vie et des vertus de la sœur Marie-Louise de Jésus, supérieure des filles de la sagesse, instituées à Poitiers par M. de Montfort. *Poitiers*, *Faulcon*, 1768, in-12.

ALLAIRE. * Hommes (les) du jour, vaud. 1 act. *Paris*, 1797, in-8.

Avec Hillard d'Auberteuil.

— Revue (la) de l'an VII, comédie-vaud. *Paris*, 1798, in-8.

Allaire est encore auteur de *Junius Furius*, parodie de Junius, trag., jouée au théâtre des Délassements, et d'un *Jocrisse* : ni l'une ni l'autre de ces pièces n'a été imprimée. H. E. D—r.

ALLAIRE (Alex.), de l'Athénée de Paris.
— Épître à mon foyer. *Paris*, *impr. de Fain*, 1813, in-8 de 8 pag.

Tirée à 200 exemplaires.

— Ode sur la bataille de Lutzen. *Paris*, *impr. de Fain*, 1813, in-8 de 8 pag.

Tirée à 300 exemplaires.

ALLAIS (Rob.). Principes pour l'établissement et le maintien d'une bonne méthode de comptabilité. 1790, in-4.

ALLAMAND, prof. de Lausanne. Anti-Bernier, ou nouveau Dictionnaire de théologie, par l'auteur des P...... A...... (Pensées anti-philosophiques). *Genève*, 1770, 2 vol. in-8.

Il y a aussi une édition de *Berlin*, de la même année, 2 vol. in-8, 5 fr.

— * Pensées anti-philosophiques. *La Haye*, 1751, in-12.

ALLAMAND. * Lettre sur les assemblées des religionnaires en Languedoc, écrite à un gentilhomme protestant de cette province, par M.-D.-L.-F.-D.-M. *Rotterdam* (France), 1745, in-4 et in-8.

Réimprimée en tête de la seconde édit. *de la Nécessité du culte public parmi les chrétiens*, *établie et défendue* contre ladite lettre, par Armand de LA CHAPELLE. *Francfort*, 1747, 2 vol. in-12.

ALLAMAND (J.-Nic.-Séb.), philosophe suisse du XVIIIe siècle.
— Description (nouv.) du cap de Bonne-Espérance, trad. du holl. Voy. HOP (Henry).
— Eléments de chimie, trad. du latin. Voy. BOERHAAVE (Herm.).
— Essai sur l'histoire naturelle des Corallines, trad. de l'angl. Voyez ELLIS (J.).

—*Essai sur les comètes, etc., trad. de l'angl. Voy. OLIVIER (A).

— Histoire naturelle du Gnow, du grand Gerba et de l'Hippopotame. *Amst.*, 1776, in-4.

Ce sont des additions que l'auteur avait fournies pour l'*Histoire naturelle de Buffon*. *Amsterdam et Dordrecht*, 1766-79, 38 vol. in-4, y compris l'Histoire des Poissons, de M. de Lacépède.

—Sermons sur divers sujets, trad. de l'angl. Voyez FOSTER (Jacq.).

Allamand (J.-N.-S.) est auteur ou éditeur de quelques ouvrages latins : il a eu part aux traductions du latin de Schultens, du Livre de Job et des Proverbes de Salomon; il a donné la troisième édit., augmentée, de la traduction de l'Introduction à la Philosophie, de S'Gravesende; il a été l'éditeur du Dictionnaire historique et critique de Prosp. Marchand, et des Œuvres philosophiques et mathématiques de S'Gravesende. *Barb.*

ALLAN CUNINGHAM. Voy. CUNINGHAM (A.)

ALLARD FILS, avocat à la cour royale de Lyon sa patrie, et membre du cercle littéraire de la même ville. Jurisprudence de la cour roy. de Lyon, et décisions remarquables des tribunaux de son ressort. *Voy. ce titre.*

ALLARD (Et.-Fr.). Valet (le) du fermier, trad. de l'angl. Voy. BLOOMFIELD.

ALLARD (Guy), historien généalogiste, né en Dauphiné, mort en 1716.

— Bibliothèque du Dauphiné. (Nouv. édit. publiée par P.-V. CHALVET). *Grenoble*, 1797, in-8, 3 fr. 50 c.

La première édit. est de 1680, petit in-12. La nouvelle édit., dit le savant Mercier de Saint-Léger, est mutilée, et ne remplace pas la première qui est très-rare.

— Gouverneurs (les) et les Lieutenants au gouvernement du Dauphiné. 1704, in-12.

— Vie (la) et les aventures de Zizime, fils de Mahomet, empereur des Turcs; par G.-D.-M. (CL. LA BOTTIÈRE). *Paris*, 1722, 1724, in-12.

Ce n'est qu'une nouvelle édition de l'ouvrage de G. Allard, publié dès 1673, sous le titre d'Histoire des amours de Zizimi et de Philippine-Hélène de Sassenage. *Grenoble*, in-12, et sous celui de Zizimi, prince ottoman, amoureux de Philippine-Hélène de Sassenage, histoire dauphinoise. *Grenoble*, 1673, in-12. Guy Allard est auteur de plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle.

ALLARDE (Mar.-Fr.-Den. Thérèsa le Roi, bar. d'), auteur dramatique, connu au théâtre sous le nom de *Francis*, né à Besançon, en mars 1778.

— Acteurs (les) à l'auberge, coméd. en un acte, mêlée de couplets. *Paris*, *Bezou*, 1825, in-8, 1 fr. 50.

Avec Jouslin de la Salle et M. Alhoy.

— Amours (les) de village, vaud. en un acte. *Paris*, *Mme Huet*, *Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Arm. Dartois.

—Arlequin aux Petites-Maisons, folie en 1 acte et en prose, mêlée de vaud. *Paris*, *les march. de nouv.*, 1801, in-8.

— Arlequin musard, ou j'ai perdu le temps, vaud. en 1 acte. *Paris*, *Mme Cavanagh* (* *Barba*), 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Désaugiers.

— Arlequin tyran domestique. Voyez TOURNAY.

— Bateliers (les) du Niémen. Voyez DÉSAUGIERS.

— Boileau à Auteuil, com.-vaud. en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1810, in-8, 1 fr. 50 c.

— Bons (les) gobets, ou Comme on s'aime à Montmorency, vaud. en 1 un acte. *Paris*, *Mme Cavanagh*, 1809, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Brazier.

— Candidat (le) de l'Athénée de Beaune, com.-vaud. Voyez THÉAULON.

— Capitaliste (le) malgré lui, com.-vaud. en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Arm. Dartois et Xavier (Boniface-Saintine).

—Caponnet, ou l'Auberge supposée. Voyez CHAZET.

— Centenaire (le), ou la Famille des Gaillards, com.-vaud. en un acte. *Paris*, *Barba*, 1825, in-8, 1 fr. 50.

Avec Théaulon et Dartois.

— Champenois (le), ou les Mystifications, com.-vaud. en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1825, in-8, 1 fr. 50.

Avec Arm. et Ach. Dartois.

— Chansons (ses). Sec. édit, *Paris*, *Ladvocat*, 1824, in-18, 3 fr.

— Chevilles (les) de maître Adam, menuisier de Nevers, ou les Poètes artisants, opéra-comique en 1 acte. IIIe édit. *Paris*, *Huet* (* *G. Brunet*), 1823, in-8 1 fr. 25 c.

Avec Moreau. La prem. édit. est de 1803.

— Comme ça vient et comme ça passe, comédie en 1 acte, mêlée de vaud. *Paris*, *Ve. Canavagh*, 1808, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Coster.

— Commissaire (le) du bal, ou l'ancienne et la nouvelle Mode, com.-anecd., mêlée de vaud., en 1 acte. *Paris*, *Duvernois*, *Sétier*, 1825, in-8, 1 fr. 50.

Avec Théaulon et Arm. Dartois.

— Créancier (le) voyageur, com.-vaud. en 1 acte. *Paris*, *Bouquin De-la-Souche*, 1826, in-8.

Avec Saint-Georges et Martin Saint-Ange.

— Cris (les) de Paris, tableau poissard en 1 acte, mêlé de couplets. *Paris*, *Huet* (**G. Brunet*), 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Simonnin et Dartois.

— Deux (les) boxeurs. Voy. Désaugiers.

— Deux pour un, coméd. en 1 acte, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *Barba*, 1804, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Chazet.

— Dieux (les) à Tivoli. Voy. Étienne.

— École (l') des ganaches, parodie de l'Ecole des vieillards, en 1 acte et en vaud. *Paris*, *Mme Huet* (** G. Brunet*), 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Arm. Dartois et Gabriel.

— École (l') des gourmands, etc. Voyez Chazet.

— Enfant (l') de Paris, ou le Débit de consolations, lithographies en action mêlées de vaud. *Paris*, *Mme Huet* (**G. Brunet*), 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dartois et Gabriel.

— Étourdis (les) en voyage, ou Chacun son tour, comédie-vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1814, in-8, 1 fr. 25 c.

— Étrennes (les) du vaudeville. Voyez Désaugiers.

— Fabricant (le) de filature, com.-vaud. en 1 acte. *Par.*, *Bezou*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Brazier.

— Famille (la) du porteur d'eau, comédie-vaud. en 1 acte. *Paris*, *J. N. Barba*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

— Faut-il se marier? etc. Voy. Lafortelle.

— Féerie (la) des arts, ou le Sultan de Cachemire, folie-féerie-vaud. en 1 acte. *Paris*, *Mme Huet-Masson* (** G. Brunet*), 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Théaulon, Arm. Dartois et Gabriel.

— Femmes (les) colères, divertissement. Voyez Dupaty.

— Fille (la) mal gardée, ou la Coupe des foins, comédie-vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Mme Huet* (** G. Brunet*), 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Brazier et Dumersan.

— Gallet, ou le Chansonnier droguiste. Voy. Moreau.

— Gâteau (le) des Rois, com.-grivoise et poissarde en 1 acte, mêlée de couplets. *Paris*, *Mme Cavanagh*, 1809, in-8, 1 fr. 25 c.

— Grand'maman (la), ou le Lendemain des noces, com.-vaud. en 1 acte. *Paris*, *Pollet*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Arm. et Ach. Dartois.

— Guillaume, Gautier et Garguille, ou le cœur et la pensée, comédie-grivoise en 1 acte, mêlée de couplets. *Paris*, *Martinet* (** G. Brunet*), 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dartois et Gabriel.

— Haine aux hommes, vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1808, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Moreau.

— Homme (l') entre les deux âges, com. en 1 acte, mêlée de couplets. *Paris*, *Mme Masson* (** G. Brunet*), 1814, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Charles.

— Hôtel (l') de Lorraine, etc. V. Chazet.

— Imprimeur (l') sans caractères, ou le Classique et le Romantique, com.-vaud. en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1824, in-8, 1 f. 50 c.

Avec Arm. Dartois et Gabriel.

— Inconvénients (les) de la diligence, ou Monsieur Bonaventure, six tableaux-vaudevilles dans le même cadre. *Paris*, *Barba*; *Hautecœur-Martinet*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Théaulon et Arm. Dartois.

— Jocrisse aux enfers, ou l'Insurrection diabolique, vaud. infernal en un acte et en prose. *Paris*, *Mme Cavanagh*, 1809, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Désaugiers.

— Jolis (les) soldats, tableau militaire, civil et vaudeville, imité de Charlet. *Paris*, *Hautecœur-Martinet*, 1826, in-8, 1 f. 50 c.

Avec Théaulon et Arm. Dartois.

— Joueurs (les), etc. Voy. Moreau.

— Lorrains (les), vaud. en un acte. *Paris*, *Quoy*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Arm. Dartois.

— Loup-garou (le), vaudeville en un acte. *Paris*, *Barba*, 1809, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Ourry.

— Lui-même, opéra-comique en un acte. *Paris*, *Barba*, 1802, in-8, 1 fr. 50 c.

— Marchande (la) de goujons, ou les trois Bossus, vaud. grivois en un acte. *Paris*, *Delaunay* (** Barba*), 1821, in-8, 2 fr.

Avec Dartois.

— Mars en Carême, ou l'Olympe au rocher de Cancale, vaud. en un acte. *Paris*, *Barba*, 1806, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Désaugiers.

— Martingale (la), etc. Voy. Servière.

— Médecin (le) de théâtre, ou les Ordonnances, etc. Voyez Théaulon.

— Mylord Go, ou le Dix-huit brumaire. Voyez Désaugiers.

— Mincétofe, vaudeville (parodie de Menzicoff) en un acte. *Paris, Barba*, 1808, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Moreau et Désaugiers.

— Ministériel (le), satyre. *Paris, Rosa*, 1821, in-8.

— Moissonneurs (les) de la Beauce, ou le Soldat laboureur, comédie villageoise en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris, Mme Huet* (* *G. Brunet*), 1821, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Brazier et Dumersan.

— Monsieur Antoine, ou le n° 2782, vaudeville en un acte. *Paris, Barba*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Saint-Georges et Xav. (Boniface-Saintine).

— Monsieur Brouillon, ou l'Ami de tout le monde, com. en un acte. *Paris, Barba*, 1813, in-8, 1 fr. 25 c.

— Monsieur François, ou Chacun sa manie, com. en un acte mêlée de vaudevilles. *Paris, Barba; Duvernois*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Théaulon et Arm. Dartois.

— Monsieur Giraffe, ou la Mort de l'ours blanc. *Voyez ce titre.*

— Monsieur Lerond, coméd.-vaud. en un acte. *Paris, Delaunay* (* *Barba*), 1821, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Gabriel.

— Monsieur Pistache, ou le Jour de l'an, vaudev. en un acte. *Paris*, 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Désaugiers.

— Nina (la) de la rue Vivienne, folie-vaudeville en un acte. *Paris, Delaunay* (* *Barba*), 1821, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Gabriel.

— O! que c'est sciant! ou Oxessian, imitation burlesque en un acte et en vaudevilles d'Ossian, ou les Bardes. *Paris, Mme Cavanagh* (* *Barba*), 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Désaugiers.

— Oreste et Pilade, parodie renouvelée de Favart, à propos de Clytemnestre. *Paris, Barba*, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Arm. Dartois.

— Ouvriers (les), ou les bons Enfants, com. grivoise en un acte, mêlée de couplets. *Paris, J. N. Barba*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Brazier et Dumersan.

— Panorama (le) de Momus, vaudeville en un acte. *Paris, Barba*, 1807, in-8, 1 fr. 50 c.

— Partie et revanche, etc. Voyez Scribe.

— Personnalités (les), ou le Bureau de cannes, vaudeville épisodique en un acte, approuvé par la censure dramatique le 1er octobre 1824, répété généralement devant M. l'inspecteur Jacquelin, le 10 du même mois, représenté sur le théâtre des Variétés le 11, avec les changements et suppressions ordonnés par l'autorité, et défendu le lendemain. Avec cette épigraphe: Ah! si le roi le savait. *Paris, Trouvé*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Arm. Dartois et Gabriel.

— Petite (la) Babet, ou les deux Gouvernements, comédie-vaudeville en un acte. *Paris, Mme Huet, Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dartois.

— Petits acteurs (les), ou les Merveilles à la mode, comédie-vaudeville en un acte, *Paris, J.-N. Barba*, 1822, in-8, 1 f. 50 c.

Avec Brazier et Dumersan.

— Polichinelle aux eaux d'Enghien, tableau-vaudeville en un acte. *Paris, Quoy*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dartois et Xavier (Boniface-Saintine).

— Polichinelle (le) sans le savoir, coméd.-parade mêlée de couplets. *Paris, Mme Huet, Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dartois et Jouslin de la Salle.

— Protecteur (le), comédie-vaudeville, Voyez Théaulon.

— Quinze (le), ou les Déménagements, coméd.-vaud. en un acte. *Paris, Pollet*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

— Route (la) de Poissy, vaudeville en un acte. *Paris, Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dartois.

— Salle (la) des Pas-Perdus, tableau en un acte et en vaudeville, *Paris, Barba*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec de Courcy et Langlé.

— Taconnet chez Ramponneau, ou le Réveillon de la Courtille, vaud. en un acte. *Paris, Barba*, 1807, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Désaugiers et Moreau.

— Tante (ma) Urlurette, etc. Voyez Désaugiers.

— Testament (le), de Carlin, etc. Voyez Désaugiers.

— Thibaut et Justine, ou le Contrat sur le grand chemin, com. anecdotique en un acte, mêlée de couplets. *Paris, Barba, Martinet*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Arm. Dartois et Gabriel.

— Trous (les) à la lune, ou Apollon en faillite, à-propos folie en un acte. *Paris*, *Duvernois*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Théaulon et Arm. Dartois.

— Un (l') après l'autre, etc. Voyez Désaugiers.

— Une journée chez Bancelin, vaudeville en un acte. *Paris*, *Barba*, 1807, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Moreau.

— Une Matinée du Pont-Neuf, etc. Voy. Dieulafoy.

— Vieux (le) chasseur; coméd.-vaud. en trois actes; nouv. édition. *Paris*, *Barba*, 1821, in-8, 2 fr.

Avec Tournay et Désaugiers.

— Visites (les) à Momus, folie-vaudeville en un acte. *Paris*, *Huet* (* *G. Brunet*), 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Gabriel et Armand (Dartois).

— Vogue (la), vaud. à grand spectacle. *Paris*, *Bezou*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Jouslin de la Salle et M. Alhoy.

Toutes ces pièces du bar. d'Allarde ont été publ. sous le nom de Francis : indépendamment de celles-ci, il est encore auteur, seul ou en société, d'un grand nombre d'autres qui n'ont pas été imprimées. Ce vaudevilliste a fourni aussi des chansons au recueil du *Caveau moderne*.

ALLART (Mlle. Hort.), fille de la suivante.

— * Conjuration d'Amboise. Par Mlle H. A. *Paris*, *Marc*, 1821, 1 vol. in-12, 3 fr.

— Lettres sur les ouvrages de Mme de Staël. *Paris*, *Bossange père*, *Bossange frères*, 1824, in-8, 3 fr.

ALLART (Mme Mary), née Gay, à Lyon, morte à Paris, le 8 janvier 1821.

— Albertine de Saint-Albe. *Paris*, *Renard*, 1818, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Eléonore de Rosalba, trad. de l'anglais. Voy. Radcliffe (Anne).

— Secrets (les) de famille, trad. de l'angl. Voy. Pratt (miss).

ALLEAUME, avocat. * Suite des Caractères de La Bruyère et des Pensées de Pascal. *Paris*, *Michallet*, 1700, in-12.

Réimprimée à la suite de quelques éditions des Caractères de La Bruyère, faites en Hollande.

ALLEAUME (l'abbé). Quatre (les) parties du jour, poëme, trad. de l'allem. Voy. Zacharie.

ALLEAUME (le P.). Souffrances (les) de N. S. J.-C.; trad. du port. Voy. Thomas de Jésus (le P.).

ALLEMAND. Introduction et plan d'un traité général de Navigation intérieure, et particulièrement de celle de France. 1779, in-4.

— Mémoire sur la navigation intérieure; observations sur l'opération particulière ordonnée par le gouvernement, pour préparer l'opération générale présentée ici sous tous ses rapports; suite des observations préliminaires au traité général. *Paris*, *Prault*, 1785, in-4.

— Traité des Péages, et plans d'administration de navigation intérieure; nouv. édit. 1787, in-8.

ALLEMAND (l'abbé), direct. du séminaire de Digne. Discours sur l'indifférence spéculative et pratique en matière de religion. *Aix*, *Pontier*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

ALLEMAND (Marc-Ant.), doct. en chirurgie. Notice sur quelques superstitions et cérémonies en usage chez les anciens, dans l'art de guérir. *Marseille*, *impr. d'Achard*, 1820, in-8 de 20 pag.

ALLEMAND (le comte Zach.-Jacq.-Théod.), vice-amiral, grand administrateur de l'ordre royal hospitalier-militaire du St.-Sépulcre de Jérusalem, anc. président de de la société roy. académique des sciences, né au Port-Louis, en 1762.

— Précis historique sur l'ordre royal et militaire du St.-Sépulcre. *Paris*, (* *Delaunay*, etc.), 1815, in-12.

Ce vol. s'est vendu au profit des prisonniers pour dettes.

ALLEMAND DE MONTMARTIN (Mlle).

— Griselidis, ou la marquise de Saluces, par Mlle A. de M***. *Paris*, *Cailleau*, 1724, petit in-12.

L'éditeur déclare, dans un avis au lecteur, que cette histoire a été faite sur une autre qui porte le même titre, et qui est écrite en style gothique, et d'après le conte en vers de Perrault, intitulé *Griselidis*.

— Le même ouvrage, (supposé) trad. de l'ital., de Fulvio Testi, en gaulois, par Mlle. Allemand de Montmartin; mis en anecdote, par M. B*****, avec une note historique tirée de l'histoire des ducs de Savoie, de Fulvio Testi. *Paris*, *Maradan*, 1789, in-8.

Le nouvel éditeur, M. B*****, en a imposé en donnant ce livre comme une traduction de l'italien. *Barb.*

ALLEN (J.). Abrégé de toute la médecine pratique, traduction française (par Devaux) : on y a joint la méthode de Sydenham, pour guérir presque toutes les maladies. *Paris*, *Cuvelier*, 1728, 3 vol. in-12.

— Nouv. édit., corrig. et augm. (par Boudon.) *Paris*, 1737, 6 vol. in-12; 1741-52, 7 vol. in-12.

ALLEN (W.). Traité politique, trad. de l'angl. en français, où il est prouvé par l'exemple de Moïse, etc., que tuer un tyran *titulo vel exercitio*, n'est pas un meurtre. *Lyon*, 1658, petit in-12, de 94 pag. 9 à 12 f.

Rare. Il y a une réimpression faite à *Paris*, en 1793, sous l'ancienne date, qui a peu de valeur.

Cet écrit, dont l'original parut en 1657, est dirigé contre Cromwell. Il a été réimprimé deux fois depuis, avec des additions, en 1659 et 1743. *Brun*.

ALLEN (W.). Observations succinctes sur l'état charnel et spirituel de l'homme, avec quelques remarques sur la nature du véritable culte et du ministère évangélique. *Paris, impr. de Cellot*, 1823, in-12 de 24 pag.

ALLENT (B.), pseudon. Voy. BALLAND (Eug.).

ALLENT (Eug.), pseud. Voy. COLLIN DE PLANCY.

ALLENT (le génér. P.-Alex.-J.), conseiller d'état, vice-président du comité de la guerre, anc. officier supérieur du génie, etc., né à Saint-Omer, le 2 août 1772.

— Essai sur les reconnaissances militaires. *Paris, Picquet, géographe*, an XI (1803), in-8 de 208 pag.

Cet ouvrage forme le quatrième numéro du Mémorial topographique et militaire, rédigé au dépôt de la guerre. L'*Essai sur les reconnaissances militaires*, se donne au prix militaire fixé par le Ministre de la guerre, à tout officier porteur d'un billet du colonel chargé de la partie administrative de ce département. Cet ouvrage a été traduit en anglais sous le titre *On Reconnitring*, by col. Allent, of the french, Engineers, et inséré en entier, pag. 5-141, dans les Essays on the Theory and the pratice of the art of war, by the author of the Military Mentor. London, F. Gillet, 1809.

— Histoire du corps impérial du génie, des sièges et des travaux qu'il a dirigés, et des changements que l'attaque, la construction et l'administration des forteresses ont reçus depuis son origine jusqu'à nos jours. Première partie : depuis l'origine de la fortification moderne jusqu'à Louis XIV. *Paris, Anselin et Pochard*, 1805, in-8, 8 fr.

L'auteur a en porte-feuille une seconde partie qui traite de la fortification depuis Louis XIV jusqu'à nos jours.

Les journaux du temps ont dit de cet ouvrage que c'était *une Histoire de France considérée dans ses rapports avec l'établissement de nos frontières, et avec ses guerres défensives*. L'un d'eux conseillait même à l'auteur d'adopter ce titre dans une nouvelle édition. C'est ce qui a fait dire dans quelques Biographies que le général Allent avait un ouvrage spécial sous ce dernier titre.

— * Mémoire sur la réunion de l'artillerie et du génie, précédé d'une lettre au premier Consul. *Paris, Anselin et Pochard*, 1800, broch. in-8.

L'auteur n'a signé que la lettre et l'exemplaire adressés au premier Consul. Il prouve, dans cet écrit, que les arts se divisent à mesure qu'ils se perfectionnent, et que les rapports qu'ils conservent ne sont pas un motif d'en réunir l'exercice. Le général Gassendi, dans une édition postérieure à la publication de ce Mémoire, en a parlé avec éloge, mais avec un peu d'humeur, et comme ayant contribué à faire abandonner l'idée qu'avait eue Napoléon de réunir les deux corps.

— Précis de l'Histoire des arts et des institutions militaires en France, depuis les Romains. *Paris*, 1808, in-8.

Imprimé en tête de l'État du Corps du Génie de la même année.

Cet ouvrage a été distribué aux officiers qui composaient le corps à cette époque. On a plusieurs fois exprimé le désir qu'il fût réimprimé avec les dernières pages retranchées par le général Dabadie, dans l'intérêt de l'auteur qu'elles auraient pu compromettre, parce qu'il y discutait un peu librement les bases du nouveau système de guerre, et ses dangers en cas de revers.

On doit encore au général Allent, les morceaux suivants, insérés dans divers recueils : 1° *Mémoire sur l'influence morale et politique de la peinture*, couronné par l'Institut, en 1799. — 2° *Lettre, article et fragment de carte sur la topographie appliquée à l'agriculture*, insérés dans les numéros de décembre 1808, et janvier 1809 de la Bibliothèque des propriétaires ruraux. Cette exposition, que l'auteur n'a pas eu le temps de développer, explique la division naturelle des bassins, comme base des observations agricoles, et l'applique au bassin de l'Aa. — 3° Mémoire sur les cartes niveleurs par courbes horizontales. — Sur les plans de même nature, et sur le projecteur, machines propres à décrire les corps irréguliers et à mettre au point les ouvrages de sculpture et les reliefs des plans de guerre (Manuscrit au dépôt des fortifications). — 4° *Mémoire sur les surfaces d'équilibre des fluides imparfaits*; tels que les terres, sables, etc., approuvé par l'Académie des Sciences, en 1816. Un précis de ce mémoire, rédigé par l'auteur, a été inséré dans le Journal des Mines. L'auteur y donne la théorie des taluts naturels et ses applications aux travaux en terre, aux éboulements et aux mines : il indique les applications qu'on doit en faire à la poussée des terres par la solution exacte et complète de ce problème. Il y a fait voir qu'une formule de Monge, purement géométrique, s'applique à la théorie des taluts naturels, etc.

Dans le Mémorial de l'officier du génie, commencé en l'an X (1801), on attribue au général Allent, alors secrétaire du comité des fortifications, le discours préliminaire qui expose l'objet et le plan de l'ouvrage, une *Instruction sur les Échelles mitiques*, avec grav. et tableau, et une *Note sur l'identité des formules de Coulomb et de Prony, relatives à la poussée des terres*. Cette note a été insérée en entier, sur la demande du général Dijean, premier insp. général du génie, dans le Moniteur du 3 juin 1809. L'auteur y passe d'une formule à l'autre, en substituant les quantités angulaires aux quantités linéaires.

M. Favart de Langlade, dans son Répertoire de jurisprudence, déclare, dans une note, qu'il doit à l'amitié du général Allent, l'article *Abonnement des communes aux frais du casernement*, et l'article *Place de guerre*, dont il a été tiré séparément des exempl. pour être envoyés dans les places. M. Favart de Langlade a aussi inséré textuellement, au mot Vicinalité, des *Observations sur les navigations vicinales*, présentées au conseil d'état, par le général Allent, et dont le conseil a ordonné l'impression.

ALLEON-DULAC (J.-L.), avocat au parlement de Lyon, sa patrie, mort en 1768,

— * Mélanges d'Histoire naturelle; nouv. édit., à laquelle on a joint divers Mémoires sur le même sujet, tirés des journaux étrangers. *Lyon, Duplain*, 1763, 6 vol. petit in-8 avec figures.

— Mémoires pour servir à l'Histoire naturelle du Lyonnais, du Forez et du Beaujolais. *Lyon, Cl. Cizeron*, 1765, 2 vol. in-8 avec figures.

ALLETZ (P. Jullien), anc. commissaire de police, né à Paris, le 6 février 1754.

— * Dictionnaire de police moderne pour toute la France, à l'usage journalier des fonctionnaires chargés, dans tout le royaume, de l'exercice de la police, et utile aux citoyens de toutes les classes. *Paris, Dècle*, 1820, 4 vol. in-8, 32 fr. — Ou avec des titres de sec. édit., *Paris, Bavoux*, 1823, 4 vol. in-8, 32 fr.

L'édition de 1823 est bien la même que celle de 1820, mais on a fait pourtant imprimer un bon nombre de cartons, afin d'intercaler les lois et ordonnances postérieures à 1820.

— Guide (le) du Peseur sur le calcul décimal. *Paris, Renard*, 1802, in-8.

— Itinéraire parisien, ou Tableau géographique de Paris. Sec. édit., consid. augmentée. *Paris, Gueffier*, 1802, in-12, 2 fr. 50 c.

ALLETZ (P.-Édouard), fils du précédent, poète et professeur de philosophie morale à la Société roy. des bonnes-lettres, né à Paris, le 23 avril 1798.

— A Chateaubriand sur le génie poétique de ses ouvrages. *Paris, A. Désauges*, 1826, in-8, 28 pag. 1 fr. 25 c.

— Abolition (l') de la traite des Noirs, poëme. *Paris, Delaunay*, 1823, br. in-4, 1 fr. 25 c.

— Dévouement des Médecins français et des Sœurs de Sainte-Camille, poëme couronné par l'Acad. franç. *Paris, impr. de F. Didot*, 1822, in-4, 1 fr. 25 c.

Ce poëme a eu, dans la même année, une seconde édition.

— Dithyrambe sur l'inauguration du monument élevé à la mémoire de Lamoignon-Malesherbes. *Paris, A. Désauges*, 1826, in-8 de 16 pag, 1 fr.

— Institution (l') du jury en France, poëme. *Paris, Ladvocat; Videcoq*, 1819, in-8 de 16 pag., 1 fr.

— Walpole, poëme dramatique en 3 chants. *Paris, Brédif*, 1825 in-8, 3 fr. 50 c.

Ce poëme a eu aussi une seconde édit., en 1826.
P.-Éd. Alletz a fourni plusieurs morceaux de poésie dans les trois dernières années de l'Almanach des Muses.

ALLETZ (Pons-Aug.), né à Montpellier, en 1703, mort à Paris le 17 mars 1785.

— Abrégé de la morale chrétienne et des principales vérités de la foi contenues dans les Saintes-Écritures, et principalement dans le Nouveau-Testament, en latin et en français; ouvrage approuvé et adopté par l'ancienne Université de Paris. Nouvelle édition. *Paris, Delalain*, 1820, in-18, 1 f.; *Lyon et Paris, Rusand*, 1825, 1 vol. in-12, 1 fr. 25 c.

Ouvrage souvent réimprimé depuis sa première édition.

— Abrégé de l'histoire de la milice française. Voy. Daniel (le P.).

— * Abrégé de l'histoire grecque, depuis les temps héroïques jusqu'à la réduction de la Grèce en province romaine. *Paris, Nyon*, 1764, in-12; *Paris, Bailly*, 1774, in-12; *Paris*, 1797, in-8.

— Agronome (l'), dictionnaire portatif du cultivateur. *Paris, Ve. Didot*, 1760, 2 vol. in-8.

Ouvrage réimprimé cinq ou six fois depuis : la dernière édit. est de Lyon, 1803, 2 vol. in-8, 9 fr.

— * Albert (l') moderne, ou nouveaux Secrets éprouvés et licites, recueillis d'après les découvertes les plus récentes, etc. *Paris*, 1768, in-12.

Ouvrage réimprimé souvent : la dernière édition est de Londres (Paris), 1789, 2 vol. in-12.

— * Almanach parisien, en faveur des étrangers et des personnes curieuses, etc. *Paris, Duchesne*, 1762, 2 part. in-24.

Cet almanach a encore paru pour les années 1765, 1774 et 1785.

— Argumenta, quibus innititur christiana religio; h. e. loca ex scripturis sacris petita. 1765, in-12, 1 fr.

— * Art (l') de fixer dans la mémoire les faits remarquables de l'Histoire de France, en vers. *Paris*, 1745, 1763, in-8.

— * Art (l') de toucher les cœurs dans le ministère de la chaire, ou Choix des morceaux les plus pathétiques des sermonaires célèbres sur les sujets les plus intéressants. *Paris*, 1783, 1787, 3 vol. in-12.

— * Art (l') d'instruire et de toucher les ames dans le tribunal de la pénitence. *Paris, Bailly*, 1770, 1772, 2 vol. in-12.

— * Cérémonial du sacre des rois de France. *Paris, Desprez*, 1775, in-8.

— * Choix d'histoires intéressantes, telles que la conjuration des Pazzi contre les Médicis; la renaissance des lettres en Italie. *Paris, Ve Duchesne*, 1781, in-12.

— * Connaissance de la Mythologie, par demandes et par réponses, augmentée des

traits d'histoire, qui ont servi de fondement à tout le système de la Fable. Sixième édit. *Paris, Savoye*, 1768, in-12.

Cet ouvrage parut pour la première fois en 1739, d'après un manuscrit du P. Rigord; depuis il a été retouché deux fois, en dernier lieu par Alletz, de qui on a souvent reproduit l'édition. *Barb.*

—* Connaissance des poètes latins les plus célèbres, ou Moyen facile de prendre une teinture des humanités. *Paris, Didot*, 1751 et 1752, 2 vol. in-12.

—* Description historique de la tenue du Conclave et de toutes les cérémonies qui s'observent à Rome depuis la mort du Pape jusqu'à l'exaltation de son successeur. *Paris, Desprez*, 1774, in-8.

—* Dialogues en français et en latin, pour servir de guide aux militaires et aux personnes qui voyagent. *Paris, Guyllin*, 1760, in-12.

—* Dictionnaire des Richesses de la langue française, et du néologisme qui s'y est introduit. *Paris, Saugrain*, 1770, in-12.

—* Dictionnaire (petit) français et latin, ou Vocabulaire uniquement à l'usage des enfants. *Paris*, 1760, in-12.

—* Dictionnaire historique, portatif, des femmes célèbres. Voy. Lacroix (J.-F. de).

Ouvrage qu'on a attribué à tort à P.-A. Alletz.

—* Dictionnaire des Conciles, suivi d'une collection des canons les plus remarquables. Nouv. édit. (IIIe), augm. des conciliabules de 1797 et 1801, et du concile de 1811. *Besançon et Paris, Gauthier frères*, 1822, in-8, 7 fr.

La prem. édit. parut en 1758 sous le titre de *Dictionnaire portatif des Conciles* : la sec. est de 1764, in-8.

— * Dictionnaire théologique portatif. *Paris*, 1756, 1767 et 1797, in-8.

— * Discipline (la) de l'église de France d'après ses maximes et ses décisions répandues dans la collection des mémoires du clergé, par l'auteur du Dictionnaire théologique. *Paris, Pierre*, 1780, in-4.

—* Encyclopédie (petite), ou les Eléments des connaissances humaines. *Paris, Nyon*, 1765, 2 vol. in-12.

—Encyclopédie de pensées, de maximes et de réflexions sur toutes sortes de sujets. 1760, in-8.

—* Esprit des femmes célèbres du siècle de Louis XIV et de celui de Louis XV. *Paris, Pissot*, 1768, 2 vol. in-12.

—* Esprit des journalistes de Hollande les plus célèbres. *Paris*, 1778, 2 vol. in-12.

— * Esprit des journalistes de Trévoux. *Paris, Dehansy*, 1771, 4 vol. in-12.

—* Esprit (l') des Romains, considéré dans les plus belles sentences, maximes et réflexions des auteurs de l'ancienne Rome. *Paris, Saugrain*, 1768, in-12.

— **Excerpta è Cornelio Tacito*, ou les Tableaux de la tyrannie sous Tibère et Néron. *Paris*, 1756, in-12.

Reproduit récemment avec quelques changements.

— * Fastes (les) de la Pologne et de la Russie. *Paris*, 1770, 2 vol. in-8.

— * Formation (de la) des mœurs et de l'esprit, ou Connaissances nécessaires aux jeunes gens, et surtout à ceux destinés à des professions qui n'exigent que le cours ordinaire des études. *Paris, Delalain le jeune*, 1781, in-12.

M. Delalain a fait annoncer cet ouvrage, en 1803, sous le titre de *Guide des Jeunes Gens*. *Barb.*

— Géographe (le) parisien, ou le Conducteur chronologique et historique des rues de Paris. 1769, 2 vol. in-18.

—* Histoire abrégée des papes depuis saint Pierre jusqu'à Clément XIV. *Paris*, 1776, 2 vol. in-12.

—* Histoire des singes et autres animaux curieux. *Paris, Duchesne*, 1752, in-12.

— * Historiæ Græcorum res memorabiles, etc. 1777, in-12.

— * Historiæ Romanæ res memorabiles. Tertia editio recognita et emendata à D.... (de Lestré). *Parisiis*, 1786, in-12.

La première édition est de 1774.

—* Journée du pieux laïque. *Paris*, 1747, in-12.

—* Leçons (les) de Thalie. *Paris, Nyon*, 1751, 2 vol. in-12.

—* Lettres choisies des auteurs français les plus célèbres, pour servir de modèles. *Paris, Guillyn*, 1768, 2 vol. in-12.

—* Magasin des adolescents, dans lequel on trouve les règles de la langue française, les principes de l'éloquence, etc. *Paris, Guillyn*, 1764, in-12, 2 fr. 50 c.

— * Magasin énigmatique, contenant 437 énigmes puisées dans différents recueils. *Paris, veuve Duchesne*, 1767, in-12.

—* Manuel de l'homme du monde, ou Connaissance des principaux états de la société *Paris, Guillyn*, 1761, in-8; 1762-65, 2 vol. in-24.

— * Manuel pour les messes des jours ouvrables. *Paris*, 1778, in-12.

—* Modèles d'éloquence, ou Traits brillants des orateurs français les plus célèbres. Nouvelle édition. *Paris, A. Delalain*, 1817, in-12.

Ouvrage souvent réimprimé. La première édition est de 1735.

—* Ornements (les) de la mémoire, ou

Traits brillants des poëtes français les plus célèbres. Nouv. édit. *Paris*, *Capelle et Renand*, 1808, in-12; *Delalain*, 1819, in-18; *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1822; *Corbet aîné*, 1824, in-12, 2 fr. 50 c.

Cet ouvrage a été souvent réimprimé. L'édition de Capelle et Renand est la plus correcte et la plus estimée : on trouve en tête une assez bonne notice sur Alletz et ses nombreuses compilations.

—Petit cours de littérat. *Paris*, 1801, in-8.

C'est une nouvelle édition des Ornements de la Mémoire, publiée par Le Texier sous un nouveau titre, et qui ne porte que le nom de cet éditeur. Elle est très-incorrecte.

—Philosophie de La Mothe le Vayer. *Paris*, *veuve Duchesne*, 1783, in-12.

—* Précis de l'histoire sacrée, par demandes et par réponses, par l'auteur de la Connaissance de la Mythologie. *Paris*, *Nyon l'aîné*, 1781, 1805, in-12.

— * Princes (les) célèbres qui ont régné dans le monde. *Paris*, *Delalain*, 1769, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Principes fondamentaux de la religion, ou Catéchisme de l'âge mûr, etc. 1760, in-12. — Nouvelle édit. *Paris*, *A. Delalain*, 1821, in-18, 1 fr. 50 c.

—Ressources contre l'ennui, etc. Voyez Laporte (l'abbé de).

Cet ouvrage a été attribué à tort à Alletz. *Barb.*

—* Rêves (les) d'un homme de bien, qui peuvent être réalisés, ou les Vues utiles et praticables de M. l'abbé de Saint-Pierre. *Paris*, *Duchesne*, 1775, in-12.

—Selectæ e Novo Testamento historiæ, ex Erasmo desumptæ; nova editio, accuratè emendata. *Paris*, *Aug. Delalain*, 1824, in-18, 1 fr. 50 c.

La première édition est de 1763.

—Selectæ Fabulæ ex libris Metamorphoseon. Voyez Ovide.

— * Specimina eloquentiæ (excerpta à P. Aug. Alletz), cum argumentis et notis Freigii. *Parisiis*, 1783, in-12.

—* Sinopsis doctrinæ sacræ, seu insigniora et præcipua ex veteri ac novo Testamento loca ordine alph. digesta. *Parisiis*, 1763, in-8.

— Tableau de la doctrine des Pères et des Docteurs de l'église. *Lyon et Paris*, *Fournier*, 1785, 2 vol. in-8.

—* Tableau de l'histoire de France; nouv. édit., corr. et augm. (par Lottin le jeune et L.-T. Hérissant). *Paris*, *Lottin le jeune*, 1769, 1784, 1807, 2 vol. in-12, 5 fr.

— * Tableau de l'histoire de l'Église, contenant les événements les plus intéressants, et les faits les plus curieux de cette histoire, depuis le 1er siècle jusqu'au XVIIIe inclusivement. *Paris*, *Desprez*, 1773, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a été reproduit sous le titre : *Tableau des événements les plus intéressants de l'histoire de l'Église depuis la première assemblée des Apôtres jusqu'à la fin du dix-huitième siècle inclusivement.* Paris, Nyon l'aîné, 1782.

—* Tableau de l'humanité et de la bienfaisance, ou Précis historique des charités qui se font dans Paris. *Paris*, *Musier*, 1769, in-12.

— * Trésor (le petit) de la belle latinité. *Paris*, *Brocas*, 1754, in-12.

— * Victoires mémorables des Français. *Paris*, 1754, 2 vol. in-12.

—* Vies (nouv.) des Saints, à l'usage de la jeunesse. *Paris*, *Brocas*, 1766, in-12.

On doit encore à Alletz des Préceptes de rhéthorique en latin, tirés de Cicéron, voy. Cicéron; un choix des Lettres de Cicéron à Atticus, en latin; un choix de Psaumes de David, en latin. Il a donné une édition revue, dit M. Barbier, ou abrégée, selon la Biographie universelle, des Aventures plaisantes de Guzman d'Alfarache, traduites de l'espagnol (d'Aleman), par Lesage.

ALLIER (Jos.), avocat, né à Avignon (Vaucluse), le 20 juin 1794.

— Émigrés (les) peuvent-ils opposer la prescription à ceux de leurs créanciers dont les titres sont antérieurs à la confiscation? ou la loi du 27 avril 1825 a-t-elle relevé de la prescription qui avait couru contre eux, les créanciers des émigrés dont les titres sont antérieurs à la confiscation? *Paris*, *chez l'Auteur*, *Delaforest*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.

— Manuel de l'émigré, ou Choix des lois, décrets, ordonnances, sénatus-consultes, arrêtés, etc., rendus depuis 1791 jusqu'en 1825, sur l'émigration et la déportation, le séquestre et la confiscation des biens, la vente et la restitution des domaines nationaux, des dettes des émigrés, etc., etc.; deuxième édit, augm. d'après la loi de l'indemnité, etc. *Paris*, *Delaforest*, 1825, in-8, 6 fr.

Avec M. Cerclet, autre avocat. La première édit. est de la même année.

Ce jurisconsulte a traduit le Discours prononcé par M. Huskisson, à la chambre des communes, le 25 mars 1825 (inséré dans les sept discours prononcés dans le parlement britannique par divers membres du ministère anglais, pendant la session de 1825, Paris, 1825, in-8) : il a eu part à plusieurs ouvrages périodiques, entre autres (en 1818), au Doctrinaire, Journal qui n'a eu qu'une courte existence, et dans lequel il a donné la première partie d'un *État actuel des opinions politiques (en France) et leurs causes*; les trois dernières sont restées inédites. En 1820, il fut l'un des rédacteurs d'une collection d'opuscules politiques, de chacun 16 pag., publiée chez Corréard. Cette collection qui fut commencée lors de la suspension de la liberté de la presse, devait se composer de 300 brochures, mais le ministère public l'ayant poursuivie rigoureusement, il n'en parut que 60 environ. Plus tard il a inséré plusieurs articles littéraires dans la Revue encyclopédique. En 1821, il fut chargé de la rédaction du *Cours de droit naturel, droit des gens et droit public général* pour

le Journal des cours publics de Jurisprudence, d'Histoire et de Belles-Lettres, dont la publication fut bientôt interrompue : ce journal a été repris en 1823, mais il n'a plus concouru à sa rédaction. Enfin Jos. Allier est l'un des principaux rédacteurs du *Producteur*, journal philosophique de l'Industrie, des Sciences et des Beaux-Arts, dans lequel il a déja fourni un grand nombre d'articles.

ALLIER DE HAUTEROCHE (le chev. L). ancien consul, membre de plusieurs sociétés savantes, né à Lyon, en 1766.

— Essai sur l'explication d'une tessère antique portant deux dates, et conjectures sur l'ère de la ville de Beryte en Phénicie. *Paris, impr. de F. Didot*, 1820, in-4, 5 fr.

— Notice sur la courtisane Sapho, née à Érésos, dans l'île de Lesbos, lue le 5 août 1822, à la société Asiatique. *Paris, Dondey-Dupré père et fils*, 1822, in-8, 2 fr.

On doit encore au même, un certain nombre d'articles littéraires, biographiques, et quelques mémoires sur les antiquités, insérés dans divers recueils, entre autres un *Mémoire sur une médaille anecdote de Polémon Ier, roi de Pont*, avec port., impr. dans le Recueil de la Société d'émulation de Cambrai, année 1825.

ALLIETTE, cartonomancien. Collection sur les hautes sciences, ou Traité théorique et pratique de la sage magie des anciens peuples, absolument complet, en douze livres ; lesquels contiennent tout ce qu'Etteilla a écrit sur la philosophie hermétique, l'art de tirer les cartes, ses combinaisons sur les quatre-vingt-dix numéros de la loterie, et notamment le sublime livre de Thot. *Paris*, (* *Peytieux*), 4 vol. in-12, avec beaucoup de fig., rel. en 2 vol., 20 f.

Il ne reste plus que très-peu d'exemplaires de cette collection qui est une réunion faite anciennement par un libraire, des principaux ouvrages d'Alliette, qui avaient été imprimés séparément; elle contient : 1° les Sept Nuances de l'Œuvre ; 2° la Philosophie des hautes sciences ; 3° Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées Tarots, 4 parties; 4° Jeu des Tarots, etc. ; 5° Leçons théoriques et pratiques du livre de Thot, etc.

— * Cours théorique et pratique du livre de Thot, pour entendre avec justesse l'art, la science et la sagesse de rendre les oracles. *Paris*, 1790, in-8.

— *Dictionnaire synonymique du livre de Thot. *Paris et Lyon* (*Paris*, * *Peytieux*), 1791, br. in-8, 2 fr.

— *Etteilla, ou manière de se récréer avec un jeu de cartes. *Paris, Lesclapart*, 1770, in-12. — Nouvelle édit. (sous le titre du Petit Etteilla), contenant 33 cartes dans un étui avec la manière de s'en servir, et le livre des rêves). *Paris*, (* *Gueffier jeune*), in-18, 3 fr.

— Fragments sur les hautes sciences. *Amst.* (*Paris*), 1785, in-12 de 204 pag.

— Jeu (grand) de 78 cartes en figures hiéroglyphiques. *Paris*, (* *Gueffier jeune*), 36 fr.

On peut se procurer le jeu de cartes séparément, 9 fr.

— Leçons théoriques et pratiques du livre de Thot. *Sans lieu d'impression, ni date*, in-12 de 94 pag.

— Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées Tarots. *Amsterdam* (*Paris*), 1783-1785, 4 part. in-12.

— Petit oracle des dames, ou Récréation du curieux, etc. *Paris*, (* *Peytieux*), 3 fr.

— Philosophie des hautes sciences, ou Clef donnée aux enfants, de l'art de la science et de la sagesse, et manière de tirer les cartes. *Amsterdam et Paris*, 1785, 1 vol. in-12 de 189 pag.

— Sept (les) nuances de l'œuvre-philosophique-hermétique, suivie d'un traité sur la perfection des métaux. *Paris*, 1789, in-12.

— Véritable (le) Etteilla, ou manière de tirer les cartes avec une instruction pour s'en servir, etc. *Paris*, (* *Peytieux*), 3 fr.

— Zodiaque (le) mystérieux, ou les Oracles d'Etteilla. *Paris, Gueffier jeune* (* *Peytieux*), 1772, in-8, 4 fr.

Alliette a publié tous ses ouvrages sous le nom d'Etteilla, anagramme du sien.

ALLIEZ Traité des maladies de l'urètre. 1755, in-12.

ALLINCAN (d'), pseudon. Voyez ANCILLON.

ALLINGTON (Miss Mar. d'). Rosalia, ou les Mystères du château de Glaswerka, trad. de l'angl. par LÉVÊQUE. *Paris, Rochette*, 1799, in-12, 1 fr. 50 c.

ALLIONI (Charles), botaniste piémontais, du XVIIIe siècle.

— Oryctographiæ Pedemontanæ specimen. *Parisiis, Buache*, 1757, in-8.

— Stirpium præcipuarum littoris et agri Nicæensis enumeratio methodica, cum elencho aliquot animalium ejusdem maris. *Parisiis, Buache*, 1757, in-8.

Ch. Allioni est encore auteur de plusieurs autres ouvrages de Botanique, écrits en latin, mais qui n'ont pas été imprimés en France. Voy. *Biog. Univ.*, t. I, p. 595.

ALLIOT. * Précis des fondations et établissements faits par S. M. le roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar. *Nancy, Antoine*, 1758, in-4.

ALLIOT (F.), curé d'Ormes. Philosophie (la) des adolescents, ou Catéchisme

de la première communion. *Nancy*, *Hissette*, 1826, in-12.

Il y a des exempl. de la même date qui ne portent que le premier titre.

ALLIX, avocat. Quatre (les) âges de l'homme, poëme en quatre chants. *Paris*, 1783, in-12. — Nouv. édit., considérablement augm. et corrigée. *Paris*, *Moutard*, 1784, in-18.

ALLIX (Accurse). Méditations poétiques et religieuses. *Avignon*, *L. Aubanel*, 1826, in-18.

ALLIX (Jacq.-Alex.-Fr.), lieutenant-général, membre de l'Académie de Gottingue, né à Perci, en Normandie, le 21 septembre 1776.

— Effets (des) du sulfate de chaux (plâtre), considérés comme engrais. *Nevers*, *impr. de Roch*, 1823, in-8.

— Lettres (deux) de M. le lieutenant-général Allix sur son système d'artillerie. *Paris*, *Mongie aîné*, 1826, in-8 de 28 pag.

— Théorie de l'Univers, ou de la Cause primitive du mouvement et de ses principaux effets. Seconde édit. *Paris*, *veuve Courcier* (* *Bachelier*), 1818, in-8, 5 fr.

ALLIZEAU (Math.-Alex.), ingénieur-géomètre, né à Saint-Martin, île de Rhé, le 5 février 1774.

— Jeu des polygones, ou la Transformation des plans. *Paris*, *l'Auteur*, *quai Malaquais*, *n°* 15, 1822, in-8 de 8 pag. avec 12 pl., 36 fr.

— Métamorphoses (les), ou Amusements géométriques. *Paris*, *l'Auteur*, 1818, in-16.

— Architecture amusante, ou suite, etc. *Paris*, *le même*, 1822, in-16, plus un cahier de combinaisons; en tout 3 cah., 16 f.

— Polyèdres (les) arithmétiques et fractionnaires, ou Description et Usage de deux solides géométriques, avec lesquels on peut enseigner aux enfants les premiers éléments du calcul par un procédé amusant et purement mécanique. *Paris*, *l'Auteur*, 1823, in-8 de 20 pages avec deux boîtes de combinaisons, 18 fr.

— Transformation (de la) des masses appliquées à la bâtisse. Ouvrage admis à l'exposition du Louvre en 1823, qui fait partie des objets qui ont été mentionnés honorablement par le jury central. *Paris*, *l'Auteur*, 1823, in-4, oblong de 8 planches et explications, avec des modèles en bois, 150 fr.

ALLONS-CHAUVET. Siége (le) de Marseille par le connétable de Bourbon, poëme. *Marseille*, 1778, in-8.

ALLONVILLE (le comte Arm.-Fr. d'). Lettre d'un royaliste à M. Malouet. 1792, broch. in-fol.

La Biographie des contemporains cite du même un *Précis biographique sur la personne de Louis XVIII*.

ALLOTH DU DURANDO, prêtre. Lettre à nos seigneurs les archevêques et évêques de France, touchant la meilleure éducation que l'on puisse donner à leurs clercs. *Paris*, 1701, in-12.

ALLOU (C.-N.). Description des monuments des différents âges, observés dans le département de la Haute-Vienne, avec un précis des annales de ce pays. *Limoges*, *Chapoulaud*, 1821, in-4, 12 fr.

ALLOUARD (J.-B.). Instruction sur la jauge et le toisé, précédée des Éléments d'arithmétique et de géométrie. *Paris*, *impr. de Dondey-Dupré*, 1817, in-12, 2 fr. 50 c.

— Manuel des employés de l'octroi de Paris, précédé d'une Instruction sur la jauge et le toisé. *Paris*, *l'Auteur*; *Dondey-Dupré fils*, 1826, in-8, 10 fr.

ALLOUEL. Explication des mots d'usage en anatomie et en chirurgie. *Paris*, *Rémont*, 1776, in-12, 3 fr.

M. Ersch, dans sa France littéraire, cite encore du même, d'après l'ouvrage de l'abbé d'Hébrail, un *Abrégé d'Ostéologie*, in-12.

ALLUAND aîné. Rapport sur les grès mollasses ou granits arénacées kaoliniques, de Dignac, département de la Charente. *Limoges*, *Chapoulaud*, 1823, br. in-8.

ALLUT (J.). Discernement des ténèbres d'avec la lumière, afin d'inciter les hommes à chercher la lumière, l'esprit de l'éternel, etc. *Paris*, 1710, in-8.

— * Éclair de la lumière descendant des cieux pour découvrir, sur la nuit des peuples de la terre, la corruption qui se trouve dans leurs ténèbres, etc. Sans lieu d'impression, 1711, in-8.

— * Plan de la justice de Dieu, sur la terre dans ces derniers jours, etc., 1714. — Quand vous aurez saccagé, vous serez saccagés, car la lumière est apparue, etc. 1714, in-8.

Ces quatre ouvrages d'Allut ne se trouvent que très-difficilement réunis (20 à 25 fr.); ils sont pleins de fanatisme et d'inepties. Allut a eu pour collaborateur de quelques-uns Elie Marion, Facio, Portalès.

On doit encore à cette société de fanatiques *Clavis Prophetica*, ou la Clef des Prophètes de Marion et des autres Camisards, avec quelques réflexions sur les caractères de ces nouveaux envoyés, et de M. F.... (Facio), leur principal secrétaire, trad. de l'angl. *Londres*, 1707, in-8. *Barb.*

ALLUT (Scip.), de Montpellier, mort vers 1786.

—* Nouveaux Mélanges des poésies grecques, auxquels on a joint deux morceaux de littérature anglaise. *Paris, Mérigot le jeune*, 1779, in-8.

ALMENARA (le marq. d'). Considérations sur l'état actuel de l'Espagne. Lettres de la reine Witinie à sa sœur la princesse Ferdinandine; trad. de l'esp. par un ex-habitant de Madrid, etc. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

Opuscule attribué au marquis d'Almenara.

ALMEYDA (D.-P.-M. d'), marquis de Castel-Nuovo, comte d'Assumar. Relation des conquêtes faites dans les Indes; traduite de l'italien (par le P. FLEURIAU). *Paris*, 1749, in-12.

ALMEYDA (le P. Théod. d'). Entretenimientos del corazon devoto con el santissimo corazon de Jesus, etc. *Bordeaux, C. Lawalle, et Paris, Werdet et Lequien*, 1826, in-18.

— Harmonie de la raison et de la religion, ou Réponses philosophiques aux arguments des incrédules; trad. sur la sec. édit. espag. de don Fr. Vazquez; par M. le curé de St.-Jacques-du-Haut-Pas (M. REMARD). *Paris, Demonville*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Homme (l') heureux, ou les Aventures de Misseno, poëme portugais; traduit en franç. (par l'abbé JAMET). *Caen*, 1820, 2 vol. in-12.

ALMON. * Examen du ministère de M. Pitt, trad. de l'angl., avec des notes par DE CHAMPIGNY. *La Haye*, 1764, in-8.

ALPHEN (D.-F. van). Discours sur le projet de loi pour subvenir aux besoins financiers des possessions d'outre-mer, prononcé à la séance de la seconde chambre des états-généraux, le 27 février 1826. *Leyde, van der Heck*, 1826, in-8, 2 fr.

ALPHONSE, auteur dram. Voy. CHAVANGES (le bar. de).

ALPHONSE (J.). * Aréopage (l') universel à instituer par les souverains amis de l'humanité, etc. *Paris, l'Auteur*, 1814, in-8 de 20 pag., 1 fr.

— Cent (les) Prophéties, ou la Voix du peuple. *Paris, Charles*, 1815, in-8, 1 fr. 25 c.

— Essai sur l'esprit de l'éducation du genre humain. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1814, in-8, 7 fr.

— Évangile (l') politique de la nation, ou les Droits de la raison et du peuple français; ouvrage dédié aux représentants et à tous les citoyens. *Paris, Charles*, 1815, in-8 de 40 pag., 1 fr. 25 c.

— Histoire des malheurs et de la captivité de Pie VII, sous le règne de Napoléon Bonaparte. Sec. édit. *Paris, Leprieur*, 1815, in-12, 3 fr.

ALPHONSE (L.), pharmacien, né à Bordeaux, le 10 mars 1743, mort en la même ville, le 2 février 1820.

— Analyse des eaux de différentes sources de la ville de Bordeaux et de ses environs.

On doit encore à L. Alphonse un travail concernant la pharmacie; un Mémoire sur la monnaie de billon, et un travail sur l'enlèvement des bourbiers. Le défaut de renseignements ne nous permet pas de citer ces ouvrages d'une manière plus précise. *A. Mahul.*

ALPHONSE (P.). Discipline de Clergie, traduct. de l'ouv. de P. Alphonse; le Chastoiement d'un père à son fils, traduction en vers français de l'ouvrage d'Alphonse. *Paris, T. Leclerc; Lheureux; Gosselin*, 1824, 2 part. in-12, pap. de Hollande, 20 fr.

Les titres sont imprimés en rouge et noir, la première partie porte celui de *Discipline de Clergie*, et la seconde celui du *Chastoiement d'un Père*, etc.

ALQUIÉ (Fr.-Sav. d'), écrivain français du XVIIe siècle.

— Délices (les) de la France. Nouv. édit. *Leyde*, 1728, 3 vol. in-8.

La première édition est de 1699.

— État de l'empire d'Allemagne, traduct. Voy. PUFFENDORF.

Alquié est auteur ou traducteur de plusieurs autres ouvrages qui ont été imprimés antérieurement au XVIIIe siècle.

ALT (le bar. d'). Histoire des Helvétiens (nouv. édition) rev. et corr. par M. (J.-F. GIRARD). *Neufchâtel*, 1789, ... vol. in-8.

La première édition avait 10 vol. M. Ersch, qui le premier a cité cet ouvrage, n'a pas fait mention du nombre des volumes de cette seconde.

ALTEN. Mémoire sur la culture de la garance. *Paris*, 1779, in-4.

ALTEYRAC, ancien professeur de réth. * Ruines (les), comédie en trois actes, d'après Molière, arrangée pour un divertissement de jeunes gens, et adaptée au théâtre du collége de Cambrai. *Cambrai, Hurez*, 1806, in-12.

Cette pièce est tirée des Fourberies de Scapin.

M. Alteyrac a arrangé pour le même objet, en 1805: 1° *Molière avec ses amis*, comédie de M. Andrieux; 2° *les Plaideurs*, de J. Racine, en 1806: 3° *l'Avare*, de Molière; 4° *le Malade imaginaire*, du même; 5° *le Bourgeois gentilhomme*.

ALTIMURA (Steph.), pseud. Voy. LEQUIEN (Mich.).

ALTMANN.* État (l') et les délices de

la Suisse, en forme de relation critique (tiré des ouvrages de RUCHAT, STANYAN, et de quelques autres mémoires). *Amsterdam, Wetstein*, 1730, 4 vol. in-12. — Nouv. édit., *Neufchâtel*, 1778, 2 vol. in-4.

L'édition de Neufchâtel a été entièrement refondue. Elle est plus complète que les autres. *Barb.*

ALTON (C. d'). Histoire naturelle du cheval, tom. Ier, 1re et 2e livraisons. *Weimar*, 1810, in-fol. avec 12 pl., 48 fr. — Pap. imp., 56 fr.

ALVAREZ DE COLMENAR. Voyez COLMENAR (Alv. de).

ALVERNHE (l'abbé). * Grammaire double franco-latine, adaptée au système de Rollin, etc., par un curé du diocèse de Montpellier. *Avignon*, 1771, in-8.

ALVIMAR (le comte d'), général sous Napoléon, né à Paris, le 13 mai 1770.
— Mentor (le) des Rois. *Paris, Dentu*, 1826, in-8, 10 fr.

Le comte d'Alvimar a encore quelques autres ouvrages en portefeuille.

ALVIN. Guillaume, tragédie en 5 actes. *Bruxelles, Delemer frères*, 1821, in-8.

ALVIN-MOREAU (J.), instituteur. De quelques Préjugés défavorables à l'enseignement mutuel introduit dans les nouvelles écoles élémentaires; discours, etc. *Valenciennes, impr. de Prignet*, 1818, in-4 de 16 pag.

ALYON (P.-Ph.), docteur en médecine, né en Auvergne, en 1758.
— Cours de Botanique, contenant les plantes employées dans les arts et dans la médecine. *Paris*, 1787, gr. in-fol. orné de 101 pl. col.
— * Cours élémentaire de Chimie théorétique et pratique, par M. A***. *Paris, Royez*, 1787, in-8. — Sec. édit., *Paris, Mme Richard*, an VIII (1802), 2 vol. in-8, 6 fr.
— Essais sur les propriétés médicinales de l'oxygène et sur l'application de ce principe dans les maladies vénériennes, psoriques et dartreuses. Sec. édit., considérab. augmentée. *Paris, Cérioux, Moutardier*, an VII (1799), in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1797.

— Traité du Diabète, traduit de l'anglais. Voyez ROLLO (John).

Il a publié le Traité des Maladies Vénériennes, traduit de l'italien de *Vacca Berlinghieri*, voyez ce nom; il a fait des notes au Traité de la Gonorrhée, traduit de l'allemand de Hecker. Il est éditeur de la Botanique de Rousseau de l'éd. de Poinçot. *Biographie des Hommes vivants.*

AMABED, pseudon. Voy. VOLTAIRE.

AMABLE, pseudon. Voy. SAINT-HILAIRE.

AMADE, ancien comm. des guerres, adjoint, à Auch.
— Voyage en Espagne, ou Lettres philosophiques, contenant l'Histoire générale des dernières guerres de la Péninsule. *Auch et Paris, Anselin et Pochard*, 1823, 2 vol. in-8, 12 fr.

AMALRIC (le chev. Fr. de Sales d'), ancien secrétaire-général de la grande chancellerie, né à Signo (Var), en 1759.
— * Appel à la sagesse sur les événements et les hommes de la révolution, par un ami de la paix. *Paris, Plassan*, an XII (1804), in-8.
— Cours de morale à l'usage des jeunes demoiselles. Sec. édition. *Paris, Bernard*, 1808, 2 vol. in-12, 5 fr.

La première édition est de 1803.

— Oraison funèbre de Mme Louise, prieure des carmélites de Saint-Denis. *Paris*, 1789, in-4.
— * Missionnaire (le) selon l'Évangile, par M. le comte de N***. *Paris, Arthus-Bertrand*, 1820, in-12, fig., 2 fr. 50 c.

On doit encore au chevalier Amalric, plusieurs morceaux de poésie, de politique, de morale et de littérature, insérés dans différents recueils, entr'autres dans la Clef des Cabinets des souverains, dont il fut long-temps le rédacteur, dans le Mercure et dans l'Almanach des Muses; une *Notice historique sur la vie et les ouvrages de M. le comte de Lacépède*, imprimée dans la Revue encyclopédique : les Hommages poétiques contiennent aussi quelques stances de lui.

AMAND. Mémoire historique sur les différends qui s'élevèrent entre Jean et Bauduin d'Avesnes, et Marguerite de Constantinople, comtesse de Flandre et de Hainaut, leur mère. *Maestricht, Ph. Roux, et Bruxelles, F. Hayez*, 1794, in-8 de 50 pag.

AMAND (P.), chirurgien de la confrérie de Saint-Côme, né à Riez en Provence, mort le 22 juin 1720.
— Observations (nouv.) pratiques sur la pratique des accouchements. *Paris*, 1713, 1715, in-8.

Parmi ces observations, il y a plusieurs cas de grossesses extra-utérines.

AMANRICH (Gr.), doct. médecin, né à Pia, près Perpignan, mort en 1708.
— Disquisitiones de universâ medicinâ. *Perpignan*, 1706, in-4. — Medicus in conspectu magnatum extollendus. *Ibid.* 1702, in-4. — Programma de insaniâ circulationis et circulatorum. *Ibid.* 1705, in-8.

AMANTON (Cl.-Nic.), conseiller de préfecture du département de la Côte-d'Or,

membre de l'Académie de Dijon et de plusieurs autres sociétés savantes et littéraires ; né à Villers-les-Pots, près d'Auxonne, le 20 janvier 1760.

— Annuaire du département de la Côte-d'Or, pour l'an 1827. *Dijon, Bonnefond-Dumoulin*, 1827, in-12 de 464 pag.

— Aperçu des moyens provisoires qui pourraient être employés pour faire cesser la mendicité dans la ville d'Auxonne. *Dijon, Frantin*, an x (1802), in-8, 40 c.,

—* Apothéose de Rameau, scènes lyriques, paroles de M**, musique de M**. (Deval), avec cette épigraphe : *Quando ullum inveniet parem? Dijon, Causse*, 1783, in-8.

Avec M. Fr. Ligeret de Chazey.

— Coup-d'œil sur les finances de la ville d'Auxonne, et sur les ressources qu'elles offrent à une bonne administration. *Dijon, de l'impr. de Frantin*, an ix (1801), in-8.

Avec M. Jacq. Gille.

— Lettre à M. Chardon de la Rochette, contenant des éclaircissements certains sur le véritable lieu de naissance du célèbre organiste L. Marchand, etc. (Extrait du Magasin encyclopédique, août 1812). *Paris, Sajou*, 1812, in-8.

— Lettre à M. C.-N. A******, sur un ouvrage intitulé : Les Poètes français depuis le XIIe siècle jusqu'à Malherbe, etc., et notice sur la nouvelle édit. des OEuvres de Loyse-Labé, lionnoize, par M. C.-N. A******. *Paris, A. A. Renouard*, octobre 1824, br. in-8.

— Lettres Bourguignonnes, ou Correspondance sur divers points d'histoire littéraire, de biographie, de bibliographie, etc., avec cette épigraphe : Singula quæque notando. *Paris, A. A. Renouard, et Dijon, Vict. Lagier*, 1823, in-8, avec un *fac simile* de l'écriture d'Alexis Piron, et *un autre* de la signature du poète Vergier, 2 fr.

Il en a été tiré quatre exemplaires sur papier jaune.

— Lettres (à M. Breghot du Lut) sur trois Lyonnais, premiers présidents au parlement de Bourgogne, dans le XVIe siècle. (Extrait des Archives, hist. et statist. du département du Rhône). *Lyon, J. M. Barret*, 1826, in-8.

—* Mémoire adressé au Corps législatif par l'administration municipale d'Auxonne, sur la nécessité de conserver l'école d'artillerie et l'arsenal de construction établis dans cette commune, par l'ancien gouvernement, etc. *Dijon, Frantin*, an vii (1799), in-8.

— Mémoire et consultation (sur une question de séparation d'habitation soumise à un tribunal de famille), pour Cl.-Xav. Girault, contre dame A. Cl. Petit son épouse. *Dijon, Causse*, 1792, in-8.

—* Mémoire pour le grand hospice civil de la ville d'Auxonne, département de la Côte-d'Or, sur une question de liquidation de la dette publique. *Dijon, Frantin*, an viii (1800), in-8 de 40 pag.

Quinze exemplaires seulement en papier vélin; portent ce titre et le nom de l'auteur; le reste de l'édition est sans frontispice.

—* Mémoire, présenté au gouvernement, concernant les dépenses d'administration municipale dans les villes qui ont 20,000 francs de revenus et au-dessus, et dont la population est au-dessous de cent mille ames, considérées par rapport à la ville d'Auxonne. *Dijon, Ve Frantin*, 1803, in-8.

— Notice biographique sur M. Léon Racle, de Dijon. Nouv. édit., avec quelques corrections, des additions et des notes. *Dijon, Frantin*, 1810, in-8 de 20 pages.

Voyez sur cette notice le n° d'août 1810 du Magazin encyclopédique et les Mélanges de critique et de philologie, par Chardon de La Rochette, tome III, pag. 391-399.

— Notice sur M. Claude-Xavier Girault, ancien magistrat, membre de l'Académie des sciences, arts, et belles-lettres de Dijon, etc., suivie de la liste de ses ouvrages. *Dijon, Lagier; Par., Aug.-Ant. Renouard*, 1823, in-8 de 16 pag.

— Recherches biographiques sur le professeur d'artillerie J.-Louis Lombard. *Dijon et Paris*, 1802, in-8.

— Recherches biographiques sur Denis Marin de la Chasteigneraye, conseiller d'état, intendant des finances sous Louis XIV. *Dijon, Frantin, et Paris, Renouard*, 1807, in-8.

— Recueil de planches gravées, d'après la collection de jetons des villes et maires de Dijon, Beaune et Auxonne, tirée du cabinet de C.-N. Amanton, avec cette épigraphe : Monumentum ære perennius. *Dijon, impr. de Frantin*, 1824, in-4.

Ces planches sont au nombre de 15, non compris un frontispice allégorique et un portrait : elles sont destinées à orner une *Numismatographie* encore inédite. Il n'a été tiré provisoirement que 20 exempl. de ce recueil, savoir : 4 sur papier vél. grand raisin; 11 sur papier vélin d'une plus petite dimension; 2 sur papier rose; 1 sur papier bleu; 1 sur papier pistache, et un autre sur papier couleur de chair.

On doit encore à ce laborieux écrivain un grand nombre de morceaux insérés dans divers journaux et ouvrages périodiques : 1° Quelques articles dans la *Gazette des Tribunaux* publiée par M. Mars, 1787,

tom. 13, pag. 361 et suiv.; 1788, tom. 25, pag. 335 et suiv.; 1789, tom. 27, pag. 179 et suivantes. 2° Lettres dans le *Journal de Bourgogne*, feuilles des 27 février et 29 avril 1788, contenant la proposition d'un établissement pour l'instruction et la défense gratuites des causes des pauvres dans la ville de Dijon et le ressort du parlement (en société avec MM. les avocats Maurier, Dagallier, Dézé, Legoux, Derepas et Presevot.) 3° Question importante relative aux Chetels, dans la *Feuille du cultivateur*, du 17 nivose an 7, et reproduite par divers journaux de départements. 4° Huit lettres dans le *Journal d'Économie rurale et domestique*, ou *Bibliothèque des propriétaires ruraux*, n° 4, messidor an 11, n° 5, thermidor an 11, n° 6, fructidor an 11, n° 9, frimaire an 12, n° 10, nivose an 12, n° 15, prairial an 12, n° 27, prairial an 13, n° 40, juillet 1806, n° 56, novembre 1807. 5° **Uromancie*, tirée à part à 100 ex. in-8; réimprimée à Dôle, 100 exempl. in-8. 6° Cinq lettres (sur divers sujets), dans le *Moniteur universel*, feuilles des 23 vendémiaire an 9, 12 fructidor an 11, 7 pluviose an 13, 26 pluviose an 13, et 27 brumaire an 14. 7° Cinq discours, comme maire d'Auxonne, pour la distribution annuelle des prix aux élèves des collége et écoles primaires, depuis le 28 septembre 1806 jusqu'en septembre 1810. *Dijon*, *Frantin*, 1806-10, in-4. — Cinq autres discours sur divers sujets, prononcés comme maire d'Auxonne, de 1808 à 1811. *Dijon*, *Frantin*, 1808-11, in-8. 8° Quelques pièces fugitives en vers et en prose, in-8. 9° Quelques articles dans le *Petit Album Franc-comtois*; dans les *Annales de la littérature et des arts*, publiées par M. le baron Trouvé; dans les *Archives historiques et statistiques du département du Rhône*; publiées par M. Breghot du Lut, Cochard et Grognier; et dans d'autres journaux. 10° Des mémoires judiciaires dans des causes au parlement et aux cours de Dijon.

M. Amanton est le propriétaire du Journal de Dijon et de la Côte-d'Or, qui paraît sans interruption depuis 1813, et dans lequel il a inséré les notices biographiques suivantes sur des Bourguignons; toutes ces notices ont été réimprimées en format in-8. chez Frantin à Dijon: Notice sur Fr. Juret (1813); sur M. J.-Edm. Durande, doyen et bâtonnier de l'ordre des avocats à la cour de Dijon (1813). Cette notice a été reproduite dans le Magasin encyclopédique, juin 1813, et réimprimée à Besançon, sans nom de lieu ni nom d'imprimeur; Notice sur le baron Riouffe, préfet de la Meurthe (1813); sur Ph.-Xav. Leschevin de Précourt (1814); Supplément à la notice précédente, contenant la nécrologie de Chardon de la Rochette (1814); Notice sur Remi Ollivier (auteur de l'Esprit de l'Encyclopédie, 1815); sur Boichot statuaire (1815); sur Baillot, professeur de littérature française à la Faculté des lettres de Dijon (1815); sur J.-B. Volfius (évêque constitutionnel de la Côte-d'Or); Extrait du compte rendu des travaux de l'Académie de Dijon pour 1822-23 (1824); sur H.-C. Brenet, membre de la Chambre des députés (1824); sur l'abbé Fiard (auteur d'ouvrages singuliers sur la magie, 1825); Notices sur J. Couturier et le baron Denon (Extrait du compte rendu des travaux de l'Académie de Dijon pour 1824-25, 1825).

M. Amanton a été aussi l'éditeur des opuscules suivants, auxquels il a ajouté des notes: Notices biographiques sur Cl. Gillot, et Paul-Ponce-Ant. Robert, peintres. Par le chevalier de Latouche, avec des notes de MM. A.-L. Millin et C.-N. Amanton. *Dôle*, *Joly*, 1810, in-8. — Dissertation de J. B. Bullet, sur le festin du Roi-Boit, avec des notes (Extrait du Magasin encyclopédique, décembre 1810). *Paris*, *Sajou*, 1810, in-8.; réimprimée en 1827 avec des augmentations dans l'Annuaire du département de la Côte-d'Or, 1827: il en a été tiré des exemplaires à part. — Notice historique sur le général Nansouty. Par un off. supér. des mousquetaires gris. *Dijon*, *Frantin*, 1815, in-8. — Notice sur L. Bredin, direct. de l'Ecole vétérinaire de Lyon, par M. Grognier, l'un des professeurs. *Dijon*, *Frantin*, 1815, in-8. — Particularités inédites et peu connues sur La Monnoye, Crébillon et Piron, recueillies par M. C.-X. Girault. *Dijon*, *Frantin*, 1820, in-8.

AMAR (J.-A.), professeur émérite en l'Université royale de France, et l'un des conservateurs de la bibliothèque Mazarine, né à Paris, en 1765.

— Chefs-d'œuvre dramatiques de Goldoni, trad. de l'ital. Voy. Goldoni.

— Conciones et Orationes poeticæ, latinæ, ou Discours et Harangues choisies et tirées des poètes épiques latins, avec l'argument et l'analyse oratoire de chaque discours. *Paris*, *A. Delalain*, 1819, in-12, 3 fr. 75 c.

— Le même, latin-français en regard. *Paris*, *Delalain*, 1819, 2 vol. in-12, 8 fr.

— Conciones français, ou Choix de discours tirés des historiens et des orateurs français. *Par.*, *Delalain*, 1822, in-12, 4 fr.

— Conciones poeticæ græcæ, seu Orationes variæ è poetis græcis excerptæ. *Parisiis*, 1823, in-12, 4 fr. 50 c.

— Cours complet de rhétorique, d'après les rhéteurs anciens et modernes, dans lequel on considère l'éloquence sous les rapports de son influence religieuse, politique et militaire. IIIe édit., rev. et augm. *Paris*, *A. Delalain*, 1822, in-8, 6 fr.

La première édition, publiée en 1804, est anonyme.

— Culte (le) rétabli et l'anarchie vaincue, poëme en III chants. *Lyon*, 1801, in-8.

— Double (le) divorce, ou les Dangers de l'abus, drame en trois actes. *Paris*, *march. de nouv.*, an VI (1798), in-8, 1 fr. 50 c.

— Fablier (le) anglais, trad. (de J. Gay, Moores, Wilkes et autres), avec le texte en regard, suivi de notes grammaticales. *Paris*, *Debray*, *Th. Barrois* (* *Baudry*), 1803, in-8, fig., 3 fr.

— Gymnastique (la) de la jeunesse, ou Traité élémentaire des jeux d'exercice, considérés sous le rapport de leur utilité physique et morale. *Paris*, *Debray*, 1803, in-8 avec planches, 3 fr.

Avec M. L.-F. Jauffret.

— Lycée (le) des arts utiles et agréables, ou Cours complémentaire d'éducation, etc. *Paris*, *Debray*, 1804, in-8, 6 fr.

— Mars au Parnasse (pièce en l'honneur du premier Consul). *Lyon*; 1802, in-8.

— Paméla, ou la Vertu récompensée, comédie en 3 actes et en prose. *Lyon*, in-8 de 234 pages.

L'exemplaire que nous avons vu était sans titre,

nous ne pouvons alors donner la date de la publication de cette pièce.

— Vrais (les) incroyables, ou les Métamorphoses modernes, comédie en un acte. *Lyon, Mathéron*, an VI (1798), in-8, 1 fr. 25 c.

Les Biographies citent encore du même auteur *Catherine II*, tragédie, et *la Dot de Suzette*, comédie.

M. Amar est l'un des collaborateurs de la *Biographie universelle*, depuis son origine : il a été le principal rédacteur de la *Quinzaine littéraire*, ouvrage periodique (1817), et a coopéré : 1° à la rédaction des *Annales de la littérature et des arts* (1820); 2° à la publication de la *Bibliothèque classique latine*, de M. Lemaire; 3° à celle de la *Biographie universelle classique*, rédigée par le général Beauvais (1825); il a été l'abréviateur de la *Bibliotheca Rhetorum* du P. Le Jay, et a donné de nouvelles éditions, estimées, des auteurs suivants : Térence, traduction de Lemonnier, 1812, 3 vol. in-12; Lucain, sa Pharsale, traduction de Marmontel, 1816, 2 vol. in-12; Virgile, édition de Heyne, 1824, 5 vol. in-12; J.-B. Rousseau, ses Œuvres poétiques, 2 vol. dans l'édit. de ses Œuvres complètes, 1820, 5 vol. in-8; Boileau, avec un nouveau commentaire, 1821, ou 1824, 4 vol. in-8.; Treneuil, ses Poëmes élégiaques 1824, in-8.; Delille, ses Œuvres, 1825; M. Amar a revu la traduction de l'Énéide de Virgile, par Deguerle, 1825; on lui doit aussi la publication d'une petite collection d'auteurs latins, sous le titre : *Scriptores latini principes*.

AMARD (L.-V.-F.), doct. en médecine, né à Coligny, le 23 avril 1777.

— Association intellectuelle; méthode progressive et d'association, ou l'Art d'étudier et d'opérer dans toutes les sciences, et particulièrement en médecine; suivi d'une clinique générale interprétative des phénomènes morbides, et spéciale des maladies des couches. *Paris*, *Béchet jeune*, 1821, 2 vol. in-8, 15 fr.

— Mémoires sur les Ulcères en général. *Paris, Méquignon père*, 1802, in-8, 1 fr.

— Traité analytique de la Folie et des moyens de la guérir. *Lyon*, *impr. de Ballanche*, 1807, in-8, 2 fr.

On doit encore au docteur Amard, des *Pensées sur le cancer* (impr. dans le VIe vol. du Recueil de la Société méd. d'émulation de Paris) et un *Mémoire sur les oreillons* (impr. dans le Journ. gén. de médecine de Paris).

AMAS, curé de Coulombs. Notes historiques sur la vie de la bienheureuse Héloïse, patrone de la confrérie de ce nom, établie dans la paroisse de Coulombs (Eure-et-Loir). *Dreux, impr. de Lemenestrel*, 1818, in-8 de 24 pag.

— Pratique de dévotion pour les femmes enceintes ou stériles dans le mariage. *Dreux*, *impr. du même*, 1816, in-8 de 20 pag.

— Vie de sainte Gemme, tirée des martyrologes d'Espagne et de Portugal, et de plusieurs auteurs tant anciens que modernes; rédigée d'après l'édit. de Paris de 1770, etc. Sec. édit. *Dreux*, *impr. du même*, 1817, pet. in-8 de 52 pag.

AMAURY - DUVAL. Voyez Duval (Amaury).

AMBERG. Manuel de l'économie rurale, à l'usage des provinces danoises. *Copenhague*, *Bonnier*, 1813, in-8, 3 fr. 50 c.

AMBERT. Comment le jeune Henri apprit à connaître Dieu, etc.; trad. de l'allem. Voy. Schmid (Chr.).

AMBÉRIEUX (Dujat d'). Voy. Dujat.

AMBESIEUX DE CALIGNON (d'). Voy. Calignon.

AMBLIMONT (le comte Fuschemberg d').

— Tactique navale, ou Traité sur les évolutions, sur les signaux et sur les mouvements de guerre. *Paris*, *Didot jeune*, 1788, in-4, avec figures.

AMBOURNEY (d'). Voy. Dambourney.

AMBROISE (St.). Lettres (ses), trad. en franç., sur l'édition des Bénédictins, par Jos. Duranti de Bonrecueil, avec des notes historiques et critiques. *Paris*, 1741, 3 vol. in-12.

— Œuvres (ses) sur la Virginité, trad. en franç. par Jos. Duranti de Bonrecueil, avec des notes et une Dissertation préliminaire sur les Vierges. *Paris*, 1729, in-12.

Cette traduction est estimée, et la dissertation du traducteur est curieuse.

On a inséré dans la Bibliothèque des Dames chrétiennes, la traduction d'un Opuscule de S. Ambroise, intitulé : *Que la Mort est un bien*, traduction nouvelle par D. B***.

AMBROISE DE LOMBEZ (le P.), né à Lombez, le 20 mars 1708; mort à Saint-Sauveur, près de Barèges, le 25 oct. 1778.

— * Lettres spirituelles sur la paix intérieure, et autres sujets de piété; nouv. édit. *Lyon et Paris*, *Méquignon junior*, 1823, in-12, 2 fr.

La première édition est de 1766.

— Traité de la Joie de l'ame chrétienne. *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1823 ou 1825 in-12, 2 fr. 25 c. — *Avignon*, *Fischer*, 1826, in-12, 2 fr. 25 c.

— Traité de la paix intérieure, en quatre parties, suivi des Prières que Nersès, patriarche des Arméniens, fit à la gloire de Dieu, pour toute ame fidèle à Jésus-Christ. *Lyon*, *Périsse frères*, 1820; *Paris*, *Méquignon junior*, 1823, in-12, 1 fr. 75 c.; *Paris*, *au bur. de la Biblioth. cath.*, 1825, in-18.

—*Avignon*, *Fischer*, 1826, in-12, 2 fr. 50 c.

Ces deux derniers ouvrages ont été très-souvent réimprimés depuis leur première édit., jusqu'en 1820.

AMED-BEN-MOHAMET, pseudon. Voy. VOLTAIRE.

AMÉDÉE. pseudon. Voy. TOURRET. (Gasp.).

AMEILHON (Hub.-Pasc.), membre de l'Institut, né à Paris, le 5 avril 1730, y est mort le 13 novembre 1811.

— Éclaircissements sur l'inscription grecque trouvée à Rosette, contenant un décret des prêtres de l'Égypte, en l'honneur de Ptolémée Epiphane, 5e des rois Ptolémée. *Par.*, *de l'Impr. impér.*, 1803, in-4, fig., 4 fr. 50 c.

— Histoire du Bas-Empire (Continuation de l'). Voy. LEBEAU.

— Histoire du Commerce et de la Navigation des Égyptiens sous le règne des Ptolémées. *Paris*, *Saillant*, 1766, in-12, 2 fr. 50 c.

H.-P. Ameilhon a travaillé à plusieurs journaux, entre autres au Journal d'agriculture, commerce, arts et finances (1779-83), etc., au Journal des savants (1790-92), etc.; mais plus spécialement au Journal de Verdun : plus tard il a fourni aux Mémoires de l'Institut (section littérature et beaux-arts) les Mémoires suivants : 1° *Recherches sur les couleurs des anciens*, et sur les arts qui y ont rapport. (Mém. de 78 pag. dans le tom. I, 1798); 2° *Projet sur quelques changements qu'on pourrait faire à nos catalogues de bibliothèques*, pour les rendre plus constitutionnels; avec des observations sur le caractère, les qualités et les fonctions d'un vrai bibliothécaire. (Tom. II, 1799); 3° *Recherches sur différentes espèces de Spartes* dont il est parlé dans les anciens auteurs. (Id, Id.); 4° *Second Memoire sur les couleurs et sur la teinture des anciens*. (Tom. III, 1801); 5° *Recherches sur la pêche des anciens*. (Mém. de 65 pag., dans le tom. V, 1804.)

AMELINCOURT, pseudon. Voy. DESBORDES.

AMELINE (l'abbé). Vie de M. de Lalande, curé de Grigny, dans le diocèse de Paris, mort en odeur de sainteté, le 25 janvier 1772. *Paris*, *Valleyre*, 1773, in-12. de 192, pag.

On trouve à la fin de ce vol. une *Instruction sur les grandeurs de Dieu*, de M. Delalande.

AMELINE (J.-F.), chirurgien-adjoint des hôpitaux civils et militaires de Caen.

— Observations sur les pièces d'anatomie de M. le docteur Auzoux. *Caen*, *impr. de Bonneserre*, 1826, in-8 de 24 pag.

AMELINE (P.-M.), chirurgien de Caen.

— Mémoire sur l'utilité des pièces d'anatomie artificielle chirurgicale. *Paris*, *impr. de Fain*, 1819, in-8 de 56 pag.

AMELOT DE LA HOUSSAYE (Ab.-Nic.), écrivain politique, né à Orléans, en fév. 1634, mort à Paris, le 8 décembre 1706.

— Annales de Tacite, trad. du latin. Voy. TACITE.

— Histoire de Philippe-Guillaume de Nassau, prince d'Orange, et d'Éléonore-Charlotte de Bourbon, sa femme, avec des notes politiques et critiques (publ. par l'abbé SÉPHER). *Londres*, 1754, 2 vol. in-12.

— Histoire du Concile de Trente, trad. de l'ital. Voy. SARPI (Fra-Paolo).

— Histoire du gouvernement de Venise, avec le supplément et l'examen de la liberté originaire (traité trad. de l'ital. de Marc Velferus), avec des notes historiques et politiques. *Amsterd.*, 1705, 3 vol. in-12.

La première édition est de 1676.

— Homme (l') de cour, trad. de l'espagn. Voy. GRACIAN (Balth.).

— * Mémoires historiques, politiques et littéraires, 1722, 2 vol. in-8; 1737, 2 vol. in-12. *Paris*, 1737, 3 vol. in-12. — Nouv. édit. publiée par L. COQUELET. *Paris*, 1742, 3 vol. in-12.

— Théorie des bénéfices, trad. de l'italien. Voyez SARPI.

Amelot de la Houssaye a donné une nouv. édit des lettres du cardinal d'Ossat.

AMELOTTE (le P. Den.), traducteur. Voy. ÉPÎTRES ET ÉVANGILES, TESTAMENT (le nouv.).

AMIC (Aug.). Romuald, ou le Libérateur de l'Ausonie. *Paris*, *Moreau*, 1820, in-12, 2 fr.

AMIET (C.). Essai sur les différences constantes et accidentelles résultant de l'organisation et de l'éducation considérées sous le rapport de la santé et de la maladie, depuis la naissance jusqu'à la puberté. *Paris*, 1799, in-8.

Thèse, qui a eu deux éditions.

AMILHAU (P.-C.), avocat. Éloge de Louis XVI, roi de France et de Navarre. *Toulouse*, *impr. de Caunes*, 1817, in-8.

AMILLET DE SAGRIE (le chev. P. Hipp.), né au château des Moulins-Jousserans, près Saint-Léger (Deux-Sèvres), le 31 août 1785.

— Essai sur les preuves directes et rigoureuses de l'immortalité de l'ame et de la création. *Paris*, *Ponthieu*; *et Versailles*, *Saillor*, 1825, in-8, 2 fr.

— Roderic, dernier roi des Goths, poëme traduit de l'anglais. Voyez SOUTHEY (R.).

AMIOT (le P.). Voyez AMYOT.

AMMAN (J.-G.), médecin suisse du

XVII[e] siècle. Dissertation sur la parole, trad. du lat. par BEAUVAIS-DESPRÉAUX...

Cette dissertation est imprimée à la suite d'une nouvelle édition, que le traducteur a donnée du Cours élémentaire d'éducation des Sourds-Muets, de l'abbé Deschamps.

AMMIEN MARCELLIN, historien latin. Ammianus Marcellinus, stud. soc. Bipont. *Biponti* (* *Argentorati et Parisiis, Treuttel et Würtz*), 1786, 2 vol. in-8, 4 fr.; pap. collé, 5 fr.

Édition dont il ne reste plus que très-peu d'exemplaires, et que les éditeurs ne vendent plus séparée de la Collection de Deux Ponts.

— Ammien Marcellin, ou les dix-huit livres de son Histoire qui nous sont restés; traduct. nouvelle (par MOULINES). *Berlin, Rottmann*, 1775, 10 à 12 fr.; et *Lyon*, 1778, 3 vol. in-12, 7 à 9 fr.

AMMON. * Maréchal (le) de poche, trad. de l'anglais. *Bruxelles, Frank*, 1791, in-12. — Nouv. édit. *Avignon, Alph. Beringuier*, vers 1800, in-32.

AMMONIUS, d'Alexandrie. Traité des synonymes et homonymes grecs, trad. du grec, augmenté d'un grand nombre d'articles tirés de divers autres grammairiens grecs par A.-L. PILLON. *Paris, Maze*, 1824, in-8, 3 fr. 50 c.

AMONDIEU (J.-L.-A.). Étude des *Études de la nature*, de J.-H.-B. de Saint-Pierre, servant à éclaircir quelques objections que cet auteur a faites aux sciences naturelles. *Avignon, impr. de P. Chaillot*, 1821, in-18.

— Minéralogie (la) enseignée en vingt-quatre leçons. *Paris, Audin; Naudin; Charles-Béchet; Verdière*, 1826, in-12 avec planch. 7 fr.

AMORETTI (l'abbé Ch.), écrivain italien du XIX[e] siècle.

— Guide des étrangers dans Milan et dans les environs de cette ville. *Milan*, 1805, 2 vol. in-12.

Amoretti a été l'éditeur du Voyage du Chevalier Pigafetta, dont nous avons une traduct. Voy. PIGAFETTA, et de celui de L. Ferrer Maldonado, à l'Océan Atlantique. Voy. FERRER.

AMOREUX (P.-Jos.), doct. en médecine, né à Beaucaire, mort à Montpellier en 1824.

— * Dissertation historique et critique sur le Cachou. *Montpellier, Renaud*, 1812, in-8.

— * Dissertation philologique sur les plantes religieuses, etc. *Montpellier, Tournel*, 1817, in-8.

— * Dissertation sur les pommes d'or des Hespérides. *Sans lieu d'impression*, 1800, in-8.

— Essai historique et littéraire sur la médecine des Arabes. *Montpellier*, 1805, in-8.

— État de la végétation sous le climat de Montpellier, ou Époques de la floraison et des productions végétales. 1809, in-8.

— * Lettres (deux) d'un médecin de Montpellier à un magistrat de la Cour des Aides de la même ville, et agriculteur, sur la médecine vétérinaire. *Montpellier* (*Avignon*), 1771-73, in-8.

— Mémoire sur la nécessité et les moyens d'améliorer l'agriculture dans le district de Montpellier. An II (1794), in-8.

— Mémoire sur le bornage ou la limitation des possessions rurales. 1809, in-8.

— Mémoire sur les haies destinées à la clôture des prés, des champs, etc. *Paris*, 1787, in-8, 2 fr. 50 c. — Le même ouvrage, sec. édit. (sous le titre de Traité, etc.). *Montpellier*, 1809, in-8.

— Notice biographique sur M. Guillaume Amoreux, docteur en médecine de la faculté de Montpellier. *Montpellier, Aug. Ricard*, 1806, in-8.

— Notice des insectes de la France réputés venimeux. 1789, gr. in-8, 4 fr.

— Notice historique et bibliographique sur la vie et les ouvrages de L. Joubert. *Montpellier*, 1814, in-8, avec portr., 1 fr. 80 c.

— Notice historique sur Ant. Gouan, médecin et professeur de botanique à l'école de Montpellier. *Paris*, 1822, in-8.

Extrait des Mémoires de la Société Linnéenne.

— Opuscule sur les truffes, trad. de l'italien. Voyez CICCARELLI.

— Précis historique de l'art vétérinaire pour servir d'introduction à une bibliographie vétérinaire générale. *Montpellier*, 1810, in-8.

— * Recherches sur la vie et les ouvrages de Pierre Richer de Belleval, fondateur du jardin botanique donné par Henri IV à la faculté de médecine de Montpellier, en 1593. *Avignon, Joly*, 1786, in-8.

— * Revue de l'histoire de Licorne, par un naturaliste de Montpellier. *Paris, Goujon*, 1818, in-8.

— Tentamentum de noxâ animalium. *Monspeliensis*, 1762, in-4.

— * Traité de l'olivier, contenant l'histoire et la culture de cet arbre, les différentes manières d'exprimer l'huile d'olive, celles de la conserver, etc. Sec. édit. *Montpellier, veuve Gontier*, 1784, in-8.

Amoreux a eu part au *Recueil d'Observations sur la maladie militaire et épidémique qui a régné à Castelnaudary*, etc. (1782). Voy. ce titre: il a donné une nouvelle édition, rev., corr., et augm. de notes et d'une préface historique, de l'*Apologie pour les médecins*,

de Lussand (1816), ainsi qu'une nouv. édition de *la Guirlande de Julie*, expliquée par de nouvelles annotations sur les madrigaux et sur les fleurs peintes qui la composent. *Montpellier et Paris, Gabon*, 1824, in-18.

AMOROS Y ONDEANO (don Francisco), colonel-directeur du gymnase normal militaire et civil, et du gymnase spécial des sapeurs-pompiers de la ville de Paris, né à Valence, en Espagne, le 19 février 1770.

— Cantiques religieux et moraux, ou la Morale en chansons ; à l'usage des enfants de l'un et de l'autre sexes. Ouvrage spécialement destiné aux élèves qui suivent les exercices du cours d'éducation physique et gymnastique dirigé par M. Amoros. *Paris, impr. de Rougeron*, 1816, in-16 avec musique, 4 fr.

— Discours prononcé, par M. Amoros à l'ouverture de son cours d'éducation physique, gymnastique et morale, pour l'année 1820. *Paris, impr. de Rougeron*, 1820, br. in-8.

— Extrait du recueil des cantiques gymnastiques. *Paris, impr. du même*, 1820, in-16, 2 fr.

— Gymnase normal militaire et civil. Idée et état de cette institution au commencement de l'année 1821, et moyens de la rendre aussi complète, générale et utile que sa destination le demande. *Paris, impr. du même*, 1821, in-8, 4 fr.

— Lettre de M. Amoros à la société pour l'instruction élémentaire, sur le recueil de cantiques qu'il a publié et sur l'école de chant de son gymnase. *Paris, imprim. du même*, 1819, br. in-4.

— Lettre de M. Amoros, réfugié espagnol et naturalisé français, à tous ceux qui l'ont insulté, calomnié, et qui ont cherché à l'avilir dans son malheur. *Paris, impr. du même*, 1817, in-8 de 124 pag.

Cette lettre n'a été tirée qu'à 60 exemplaires : elle est suivie d'une déclaration des principes politiques de M. Amoros et de ses services.

— Mémoire lu à la Société pour l'instruction élémentaire de Paris dans les séances du 6 et du 20 septembre 1815, sur les avantages de la méthode d'éducation de Pestalozzi, et sur l'expérience décisive faite en Espagne en faveur de cette méthode. *Paris, Favre*, 1815, in-8, 1 fr. 75 c.

L'auteur a publié, de 1821 à 1823, une suite de brochures sur les séances générales du Gymnase normal, pour expliquer la série de ses travaux, et continuer l'histoire de ses progrès. Toutes ont été imprimées chez Rougeron, dans le format in-8.

— Mémoire pour le gymnase normal militaire et civil, fondé et dirigé à Paris, par M. le colonel Amoros. *Paris, imprim. de P. Renouard*, 1824, br. in-8 de 59 pages.

— Représentation du conseiller-d'état don Fr. Amoros à S. M. le roi Ferdinand VII, en français et en espagnol. *Paris, Rougeron*, 1814, in-8, 4 fr.

Cet écrit s'est vendu en Espagne jusqu'à 80 francs. L'auteur a donné l'année suivante la *Traduction*, en espagnol, *de plusieurs articles des journaux de Paris qui ont parlé de la représentation précédente*, imprimée chez Rougeron, in-32 de 59 pag.

Le colonel Amoros est encore auteur de plusieurs ouvrages sur différents objets d'utilité publique, publ. dans sa patrie et en espagnol. Le cadre que nous nous sommes tracé pour notre bibliographie ne nous permet pas d'en donner la liste. Outre tout ce que nous avions déja cité de lui, le col. Amoros a encore fait imprimer à Paris, en 1825 et 1826, trois brochures relatives à sa méthode, qui, ayant été recommandée au gouvernement par la Chambre des pairs, vient d'obtenir un succès complet par la nouvelle organisation que le ministre de la guerre a donnée à son établissement.

AMOUDRU (Cl.). * Voyageur (le), ou le Conte qui n'en est pas un, par C.-A.-L.-J. *Paris*, 1807, in-12.

Critique des ouvrages d'art existant à Dôle et aux environs.

AMPÈRE (And.-Mar.), mathématicien distingué, professeur à l'École polytechnique et au Collége de France, membre de l'Académie royale des sciences, de la société royale d'Édimbourgh, de la société Helvétique, de la société philosophique de Cambridge, et de celle de physique et d'histoire naturelle de Genève, des académies des sciences de Bruxelles et de Lisbonne, etc., etc., né à Lyon, le 20 janvier 1775.

— Considération sur la théorie mathématique du jeu. *Lyon et Paris*, 1802, in-4, 4 fr.

— Description d'un appareil électro-dynamique, construit par M. Ampère. *Paris, Crochard; Bachelier*, 1824, 1826, broch. in-8 avec 1 pl., 1 fr. 50 c.

— Essai d'une classification naturelle pour les corps simples. (Extrait des Annales de chimie). (*Paris*, 1816), in-8 de 84 pag.

— Exposé des nouvelles découvertes sur l'électricité et le magnétisme de MM. Arsted, Arago, Ampère, H. Davy, Biot, Erman, Schweiger, de la Rive, etc. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

Avec M. Babinet. Imprimé d'abord dans le supplément de la Chimie de Tompson.

— Exposé méthodique des phénomènes électro-dynamiques et des lois de ces phénomènes. *Paris, Bachelier*, 1823, br. in-8, 1 fr. 25 c.

— Mémoire contenant l'application de la théorie exposée dans le XVII[e] cahier du Journal de l'École polytechnique, à l'intégration des équations aux différences par-

tielles du premier et second ordre. *Paris*, *Bachelier*, 1819, in-8, 6 fr.

— Mémoire sur l'action mutuelle de deux courants électriques, sur celle qui existe entre un courant électrique, et un aimant ou le globe terrestre, et celle de deux aimants l'un sur l'autre. (Extrait des Annales de chimie et de physique). *Paris*, *Crochard*, 1821, in-8 avec 5 pl., 2 fr.

— Mémoire sur quelques nouvelles propriétés des axes permanents de rotation des corps et des plans directeurs de ces axes. *Paris, Bachelier*, 1823, in-4, 4 fr.

— Mémoire sur une nouvelle expérience électro-dynamique, sur son application à la formule qui représente l'action mutuelle de deux éléments de conducteurs voltaïques, et sur de nouvelles conséquences déduites de cette formule; suivi d'une lettre à M. Ghérardi, relative à l'explication de quelques phénomènes électro-dynamiques. *Paris*, *Crochard; Bachelier*, 1825, br. in-8 avec une pl., 2 fr.

— Précis de la théorie des phénomènes électro-dynamiques, pour servir de supplément à son Recueil d'observations électro-dynamiques, et au Manuel d'électricité dynamique de M. Montferrand. *Paris*, *Crochard; Bachelier*, 1824, in-8 avec pl., 5 f.

— Précis d'un mémoire sur l'électro-dynamique. Extrait de la Corresp. math. et phys. des Pays-Bas. *Gand*, *impr. d'Hipp. Vandekerckove*, 1825, in-8 de 16 pag. avec une pl., 1 fr. 25 c.

— Recherches sur l'application des formules générales du calcul des variations, aux problèmes de la mécanique. *Paris*, 1805, in-4, 2 fr.

Extrait des Mémoires des savants étrangers.

— Recueil d'observations électro-dynamiques. *Paris*, *Crochard*, 1822, in-8 de 400 p. avec pl.

Cet ouvrage est la réunion des Mémoires insérés par ce savant dans divers recueils périodiques; il se propose d'en donner incessamment une nouvelle édition.

— Théorie des phénomènes électro-dynamiques, uniquement déduite de l'expérience. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1826, in-4 avec 2 pl. 9 fr.

A.-M. Ampère est encore auteur de plusieurs mémoires imprimés dans les recueils de quelques sociétés, nous citerons entre autres : *Démonstration de l'égalité de volume des polyèdres symétriques* (insér. dans le tom. I de la Correspondance de l'École polytechnique, 1808); cinq *Mémoires*, 1° deux *sur l'intégration des équations aux différentielles partielles*, 2° *sur les principes du calcul différentiel*, 3° *sur les courbes osculatrices*, 4° *sur la démonstration du principe des vitesses virtuelles* (dans le Journal de l'École polytechnique): *Mémoire sur la loi de la double réfraction dans les cristaux à deux axes* (dans le recueil de l'Institut, savants étrangers, tom. I, 1809); un *Mémoire sur la loi de Mariotte*, et *Mémoire sur la constitution atomistique des corps* (l'un et l'autre dans les Annales de chimie et de physique, 1816); *Démonstration d'un théorème d'où l'on peut déduire toutes les lois de la réfraction ordinaire et extraordinaire* (insér. dans le tom. XIV des Mémoires de l'Institut, Sciences physiques et mathématiques, 1816); *Lettre sur la nature du système nerveux des animaux articulés* (dans les Annales d'Hist. naturelle, tom. III); *Remarques additionnelles aux principes exposés dans la lettre précédente.*

AMPHOUX (l'abbé), aumonier des galères, né à Marseille.

— Oraison funèbre de Mgr. le Dauphin. *Avignon et Marseille*, *J. Mossy*, 1766, in-8 de 41 pag. — Oraison funèbre de M. le duc de Villars. *Marseille*, 1770, in-12. — Poëme sur les principaux traits de Marseille. *Marseille*, *Mossy*, 1773, br. in-8.

Nous avons encore de cet abbé plusieurs *pièces fugitives*, impr. dans les journaux du temps.

AMTRIN (d'). Voyage à la côte septentrionale en Irlande, etc. *Berne*, *Soc. typographique*, ..., in-8, 2 fr. 50 c.

AMWEG (Fréd.). * Réflexions sur un écrit intitulé : *Adresse au peuple du Mont-Terrible*, par un ami du genre humain. *Porentruy*, 1793, in-8.

— * Relation fidèle de la manière dont s'est opérée la révolution du pays de Porentruy, et sa réunion à la France. *Porentruy*, 1793, in-8.

AMY, avocat au parlement d'Aix, mort en 1760.

— * Fontaines (nouv.) domestiques, approuvées par l'Académie des sciences. *Paris*, *Coignard*, 1750, in-12.

— Fontaines (nouvelles) filtrantes. *Paris*, 1752, 1754, in-12.

— Observations expérimentales sur les eaux des rivières de Seine, de Marne, etc. 1749, in-12.

— Réflexions sur les vaisseaux de cuivre, de plomb et d'étain. *Paris*, 1751, in-12.

AMYOT, avocat, Mémoire sur les domaines de l'état, sur les ressources qu'ils ont procurées et qu'ils peuvent procurer encore. *Paris*, *impr. de Lanoë*, 1819, in-4 de 40 pag.

AMYOT (Jacq.), helléniste du XVIe siècl.

— Amours de Daphnis et de Chloé. Voyez LONGUS. — Amours de Théagène et de Chariclée. Voyez HÉLIODORE. — Vies des Hommes illustres. Voy. PLUTARQUE.

AMYOT (le P.), jésuite français, sinésien, né à Toulouse, en 1718, mort à Pékin, en 1794.

— Annales historiques des principaux traits

de la Vie de Confucius. In-4 ou in-fol, avec 24 fig.

Cet ouvrage a été aussi reproduit dans les Mémoires sur les Chinois.

— Art militaire des Chinois, ou Recueil d'anciens traités sur la guerre, composés avant l'ère chrétienne par différents généraux chinois; ouvrages sur lesquels les aspirants aux grades militaires sont obligés de subir des examens : traduit en français par le P. Amyot, missionnaire à Pe-King, revu et publié par M. Deguignes. *Paris*, *Didot aîné*, 1772, 1 vol. in-4, avec 21 pl. color.

Ce vol. a été réimprimé dans les Mémoires sur les Chinois, dont il forme le tome VII; le huitième vol. renferme un supplément à cet ouvrage.

— Dictionnaire tartare-mantchou-français, composé d'après un dictionnaire mantchou-chinois, rédigé et publié avec les additions et l'alphabet de cette langue par M. Langlès *Paris, de l'impr. de Didot aîné*, (* *J.-S Merlin*), 1789-91, 3 vol. in-4, 36 fr.

— Éloge de la ville de Moukden, traduit du chinois. Voy. Kien-Long.

— * Lettres de deux missionnaires de Pékin sur le génie de la langue chinoise et le caractère des Chinois, publiées par l'abbé Needham. *Bruxelles*, 1773, in-4.

Le P. Amyot a fourni une grande quantité de Mémoires dans le recueil intitulé : Mémoires concernant l'histoire, les sciences et les arts en Chine, entre autres des *Lettres sur la musique des Chinois*, et un mémoire *sur leurs caractères*.

ANACRÉON, poète grec. Anacreontis carmina, græcè, edid. J. Capperonnier. *Paris*, *Grangé*, 1748, 1755, in-12.

— Eadem, ex manuscriptis codicibus et doctorum virorum conjecturis emendata, edid. Rich.-Ph.-Fr. Brunck. *Argentorati*, 1778, 1786, in-12, 3 fr. 50 c.

— Anacréon, Théocrite, Bion et Moschus, texte grec, à l'usage des élèves. *Paris*, *A. Delalain*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c. — Le même grec et latin, 5 fr.

— Anacreontis reliquiæ, Basilii Juliani, Pauli Silentiari anacreontica, cur. Boissonade. *Paris*, *Lefèvre*, 1823, in-32, 3 f. 50 c.

Jolie édition faisant partie d'une petite collection d'auteurs grecs, publ. par M. Boissonade, sous le titre de *Poetarum græcorum sillogæ*.

— Odes, traduction en vers (par P.-H. Anson), avec des notes. *Paris*, *Dupont*, 1795, in-12.

Traduction peu connue, qui n'est pas sans mérite.

— Les mêmes, traduites en vers languedociens, par Aubanel : nouv. édit. *Nîmes*, *Gaude fils*, 1815, in-12.

La première édit. est de 1802.

— Les mêmes, traduites en vers français, par P. Bergeron. *Paris*, *Mlle Souchon et Leblanc; G. Mathiot*, 1810, in-12, 2 fr.

— Les mêmes (sous le titre de poésies), avec celles de Sapho, trad. en vers français, avec le texte grec et des remarques, par Mme Dacier; édition augmentée des notes latines de Lefèvre, et de la traduction en vers français de Lafosse. *Amsterdam*, 1699 ou 1716, in-12, 3 à 4 fr.

Bonnes éditions de cette traduction.

— Les mêmes, traduites en vers français. Par J.-D. (Danteville). *Paris*, *Michaud*, 1811, in-18.

— Les mêmes, traduites par S.-D. (Dastarat). *Paris*, *le même*, 1811, in-12.

— Les mêmes, mises en vers français, sur la traduction de Gail, par Mme Cl.-J. Defrance, née Chompré, avec des notes par Gail. *Paris*, *Delance*, an VI (1798), in-18.

— Les mêmes (sous le titre de poésies), avec celles de Sapho, traduites du grec en vers français, par le poète sans fard (Fr. Gaçon), avec le texte et des remarques. *Rotterdam*, *Fritsch et Bohm*, 1712, in-12.

— Nouv. édit. (publ. par J. Capperonnier et Querlon). *Paris*, *Grangé*, 1754, in-16.

— Les mêmes sous ce titre : Odes, inscriptions, épithalames et fragments d'Anacréon, traduites en français, avec le texte grec, la version latine, des notes critiques, etc., par J.-B. Gail. *Paris*, *Didot aîné*, 1794, in-18. — Autre édit., avec le texte grec, la version latine et des notes. *Paris*, *Didot aîné*, 1795, 4 vol. in-18. — Autre édit., avec le texte grec, la version latine, des notes critiques, et deux dissertations. *Par.*, *impr. de Didot l'aîné*, 1799, gr. in-4, pap. vél., avec fig. et musique, 15 fr.

— Anacréon, recueil de compositions dessinées par Girodet, et gravées par M. Châtillon, son élève; avec la traduction en prose des odes de ce poète, faite également par Girodet. *Paris*, *Chaillou-Potrelle*, 1825 et ann. suiv., gr. in-4, orné de 54 grav., 108 fr.; sur papier de Chine, 180 fr.

Cette traduction a été publiée en neuf livraisons.

— Les mêmes (sous le titre de Recueil de poésies grecques, latines, françaises), avec des notes relatives à chaque texte, par J.-E. Hardouin. *Paris*, *Fayolle*, 1812, in-12, 4 fr.

Ce vol. contient une traduction latine en vers et en prose des Odes d'Anacréon, ainsi qu'une traduction en français en vers et en prose, le texte original, etc.

— Les mêmes (sous ce titre : Traduction nouvelle des odes d'Anacréon), sur l'ori-

ginal grec, par Lafosse, avec des remarques et autres ouvrages du traducteur. *Paris, Ribou*, 1704, in-12.

— Les mêmes, trad. en vers français par L. G***. *Avignon*, 1813, in-24.

— Les mêmes (Imitations en vers français des odes d'Anacréon), par Mérard de Saint-Just. *Paris, Moller*, an VI (1797), in-8.

Édition tirée à 36 exempl. seulement, plus 2 sur papier vélin.

— Les mêmes, même traduction; nouvelle édit. *Paris, P. Catineau et Cat*, an VIII (1799), in-18.

Jolie édition sortie des presses de Crapelet, qui a été tirée à 500 exempl., dont 12 sur papier vélin, et un sur vélin d'Allemagne.

— Les mêmes (sous le titre de : Poésies), avec celles de Sapho, traduites par le même. *Paris*, 1798, in-8.

— Les mêmes, traduites en vers (avec le texte en regard), par Ch.-L. Mollevault. *Paris, Demonville*, 1825, in-18, 5 fr.

— Les mêmes (avec les poésies de Sapho, Bion et Moschus), traduction nouvelle en prose, suivie de la Veillée des fêtes de Vénus (poëme attribué à Val. Catulle, à Fl. Senèque, à Luxerius, etc.), et d'un choix de pièces de différents auteurs; par M.-C. Moutonnet-Clairfons. *Paphos et Paris, Leboucher*, 1773, gr. in-8, fig.

Bonne édition à laquelle il faut joindre Héro et Léandre, impr. en 1774 (9 à 12 fr.); il y a des exemplaires des deux ouv., tirés sur pap. de Hollande, format in-4 (20 à 36 fr.). *Brun.*

— Les mêmes, même traduction; nouvelle édit. *Paris, Leboucher*, 1779, 2 vol. in-12; 1782, 2 vol. in-8; 1785, 2 vol. in-32 et in-24.

Éditions qui ont un prix moins élevé que celui de la précédente : il a été tiré de celle de 1792 quelques exemp. sur format in-4, pap. de Hollande.

— Les mêmes (avec les poésies de Sapho, Moschus, Bion, Tyrthée et autres poètes grecs), trad. en vers français par L. Poinsinet de Sivry. *Nancy*, 1758, in-12. — Quatrième édit., augm. de morceaux d'Homère. 1788, in-18. — Autre édit. *Paris, Leprieur*, 1797, in-8.

Ce recueil a aussi paru sous le titre de *Muses Grecques*. *Deux-Ponts*, 1771 (ou 1768 d'après la Biographie universelle), in-12.

— Les mêmes, traduites en vers francais, sur le texte de Brunck, par Saint-Victor. *Paris, Nicolle*, 1810, in-8, pap. vél., orné de figures, 24 fr. — Sec. édit. *Paris, le même*, 1813, in-12, pap. vél., avec fig. — Troisième édit., revue et corr. *Paris, le même*, 1818, in-8, 9 fr., gr. pap. vél., avec fig. de la première édition, avant la lettre, tirée à 8 exemplaires seulement et numérotés, 60 fr.

— Les mêmes : (Imitations des odes d'Anacréon), en vers, par M. de S*** (de Seillans), avec la traduction de Mlle Lefèvre (Mme Dacier), en prose. *Paris, Prault*, 1754, in-8.

— Les mêmes, traduites en vers français, avec le texte en regard, par Veissier Descombes. *Paris, Compère jeune; A. André; Ponthieu*, 1826, in-32, 6 fr.

Il a été tiré un nombre de la traduction, sans le texte, 3 fr.

— Les mêmes, traduction en prose, par Mme Cél. Vien, de l'académie de Bordeaux (avec le texte en regard). *Paris, Urb. Canel; Ponthieu*, 1825, in-18, fig., 5 fr.

Indépendamment des nombreuses traductions de ce poète, imprimées à part, il en existe plusieurs autres qui ont été insérées dans des recueils : P. Bernard en a donné une (en vers) dans ses *Préludes poétiques*; Coupé en a inséré une (en prose) dans ses *Soirées littéraires*, deuxième année, et La Chabeaussière une autre, en vers, dans ses *Poésies galantes et gracieuses*, traduites de divers auteurs grecs et latins.

ANASTASE (le P.), religieux de Picpus. — * Histoire du Socinianisme, divisée en deux parties. *Paris, Barrois*, 1723, in-4.

ANAYA. Discours sur les langues vivantes. *Londres, Boosey*, ..., in-12, 5 fr.

ANCEAUME (P.-H.). Mélancolie (de la). *Paris, Méquignon-Marvis*, 1818, in-8, 6 fr.

ANCELET. * Observations sur la musique, les musiciens et les instruments. *Amsterdam (Paris)*, 1717, in-12.

ANCELIN. Atlas général et élémentaire de l'empire de toutes les Russies, divisé en 42 gouvernements, avec deux suppléments. Ouvrage fait d'après les observations de l'Académie de Saint-Pétersbourg. *Moscou*, 1796, 46 feuilles in-fol.

Avec Legrand. Pour un autre atlas de la Russie, publié en 1824, voy. Piadicheff.

ANCELOT (Jacq.-Fr.-Arsène), poète dramatique, né au Hâvre, le 9 février 1794. —* Brigands (les) des Alpes, com.-vaud. en un acte. *Paris, Barba*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Boniface Saintine.

— Épitre à M. Cas. Bonjour sur sa convalescence. *Paris, de l'impr. de Rignoux*, 1825, br. in-8.

Cet opuscule n'a pas été destiné au commerce.

— Fiesque, tragédie en cinq actes et en vers, précédée d'une épître à M. X.-B. Saintine. Troisième édit. *Paris*, *Urb. Canel; Audin*, 1826, in-8, 4 fr.; pap. vél., 8 fr.

La première édition est de 1824.

—* Grille (la) du parc, ou le Premier parti, opéra-comique en un acte, *Paris*, *Barba*, 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Boniface Saintine.

— Louis IX, tragédie en cinq actes. *Par.*, *Mme Huet* (* *G. Brunet*), 1819, in-8, 3 fr.; pap. vél., 6 fr.

— Maire (le) du Palais, tragédie en cinq actes. *Paris*, *Ponthieu*, 1823, in-8, 3 fr. 50 c.; pap. vél., 7 fr.

— Marie de Brabant, poëme en six chants. *Paris*, *Urb. Canel; Ponthieu*, 1825, in-8, 4 fr. — Sixième édit., précédée d'une épître à M. Parceval-Grandmaison. *Paris*, *les mêmes*, 1825, in-18, 4 fr.

—* Pharamond, opéra en trois actes. *Par.*, *Baudouin frères; Urb. Canel*, 1825, in-8, 3 fr.

Avec MM. Guiraud et A. Soumet.

—* Roi (le) de village, com.-vaud. en un acte. *Paris*, *Mme Huet-Masson* (* *G. Brunet*), 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Carmouche.

— Six mois en Russie. Lettres (en prose et en vers) écrites à M. X.-B. Saintine, en 1826, à l'époque du couronnement de S. M. l'Empereur, *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1827, in-8, 7 fr. 50 c.

J.-Fr.-Ars. Ancelot est encore auteur, avec X. Boniface Saintine, de deux pièces anonymes jouées sans succès, et qui n'ont pas été imprimées : *les Comédiens d'Andelys*, com.-vaud., et *Corisandre, ou la Rose magique*, opéra, 1818 : il a fourni plusieurs articles de littérature, signés de lui, dans les *Annales de littérature et des arts*, 1820.

ANCILLON (Ch.), né à Metz, le 28 juillet 1659, mort à Berlin, le 5 juillet 1715.

— Discours sur la statue érigée sur le Pont-Neuf de Berlin, à l'électeur Frédéric-Guillaume. *Berlin*, 1703, in-fol.

— Dissertation sur l'usage de mettre la première pierre au fondement des édifices publics. *Amsterdam*, 1701, in-8.

— Histoire de la vie de Soliman II, empereur des Turcs. *Rotterdam*, 1706, in-8.

— Mémoires concernant les Vies et les Ouvrages de plusieurs modernes célèbres dans la république des lettres. *Amsterdam*, 1709, in-12.

— Traité des Eunuques. 1707, in-12.

Publié sous le nom de C. Ollincan, anagr. d'*Ancillon*. C'est dans cet ouvrage (pag. 64), qu'Ancillon présente comme une histoire véritable, la plaisanterie de Fontenelle, intitulée : *Relation de l'île de Bornéo*.

Ancillon est auteur de plusieurs autres ouvrages, dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle.

ANCILLON (Fr.), écrivain allemand du XIXe siècle.

— Considérations générales sur l'Histoire, ou Introduction à l'histoire du système de l'Europe. *Berlin*, *Dunker et Humblot*, 1801, in-8, 2 fr. 50 c.

— Considérations sur la philosophie de l'histoire. *Berlin*, *Lagarde*, 1796, broch. in-8, 75 c.

— Discours sur la question : Quelle est la meilleure manière de rappeler à la raison les nations qui se sont livrées à l'erreur? *Berlin*, 1785, br. in-4, 1 fr. 25 c.

— Discours sur la question : Quels sont, outre l'inspiration, les caractères qui assurent aux livres saints la supériorité sur les livres profanes? *Dessau*, 1782, in-8, 2 fr.

— Éloge historique de J.-B. Mérian. *Berlin*, *Dunker et Humblot*, 1810, in-8, 3 fr.

— Essai sur les grands caractères. *Berlin*, *Haude et Spener*, 1806, in-8, 1 fr.

— Essais (nouv.) de politique et de philosophie, contenant : de l'Esprit du temps et des Réformes politiques; Doutes sur les prétendus Axiomes politiques; sur les Théories et les méthodes exclusives; sur la Législation de la presse; sur les Gouvernements de l'Asie; Discours de réception à l'Académie de Berlin; sur la Littérature; Quelques résultats de l'histoire; Pensées détachées; Principes de droit politique; Sur le but, les formes et les ressorts du gouvernement. *Paris*, *Gide fils*, *et Berlin*, *Dunker et Humblot*, 1824, 2 vol. in-8, 14 fr.

— Essais philosophiques, ou nouveaux Mélanges de littérature et de philosophie, contenant : Essai sur l'abus de l'unité en métaphysique; Analyse de l'idée de littérature nationale; Essai sur la philosophie de l'histoire; Essai sur le suicide; Essai sur le caractère du XVIIIe siècle relativement au ton général, à la religion et à l'influence des gens de lettres; Essai sur le système de l'unité absolue ou le Panthéisme; Essai sur les progrès de l'économie politique dans le XVIIIe siècle; Sur l'abus de l'unité et des jugements exclusifs en politique; Sur les révolutions du système politique du nord, au commencement du XVIIIe siècle; Tableau analytique du *moi* humain. *Genève et Paris*, *Paschoud*, 1817, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Mélanges de littérature et de philosophie, contenant : un Parallèle entre la philosophie allemande et la philosophie française; des Essais sur l'idée et le sentiment de l'in-

fini; sur les grands caractères; sur le naïf et le simple; sur la nature de la poésie; sur la différence de la poésie ancienne et moderne; sur le caractère de l'histoire et sur Tacite; sur le scepticisme; sur le premier problème de la philosophie; sur l'existence et sur les derniers systèmes de métaphysique qui ont paru en Allemagne. *Berlin*, *Dunker et Humblot*, 1801, in-8, 4 fr. — *Paris*, *Schœll*, 1809, 2 vol. in-8, 9 fr., pap. vél., 18 fr.

— Mélanges de politique et de philosophie morale. *Berlin*, *Dunker et Humblot*, 1801, in-8, 4 fr.

— Sermons prononcés dans l'église des réfugiés de Berlin. *Berlin*, *Dunker et Humblot*, 1818, 2 vol. in-8, 14 fr.

— Souveraineté (de la) et des formes du gouvernement, avec des notes du traducteur (F. Guizot). *Paris*, *Lenormant*, 1816, in-8, 3 fr.

— Tableau des révolutions du système politique de l'Europe, depuis la fin du XVe siècle. *Berlin*, *Dunker et Humblot*, 1806, 4 vol. in-8, 26 fr.; *Paris*, 1807, 7 vol. in-12, 20 fr.; sur pap. gr.-raisin, 30 fr.; et sur pap. vél., 40 fr. — Nouv. édit., rev. par l'aut. *Paris*, *Anselin et Pochard*, 1823, 4 vol. in-8, 24 fr.; et sur pap. superfin d'Annonay, 48 fr.

Ancillon a publié aussi quelques opuscules philosophiques, en langue allemande.

ANCOURT (d'). Voyez Dancourt.

ANDEBEZ DE MONGAUBET. * Abimélech, tragédie en 5 actes. *Paris*, *Ruault*, 1776, in-8, 1 fr. 50 c.

ANDELARE (la marq. d'), morte en 1821. *Heures choisies, ou Recueil de prières pour tous les besoins de la vie, avec des instructions et pratiques pour toutes les fêtes de l'année. Sec. édit., augm. d'un grand nombre de prières, par Mme la marq. d'...... *Dijon*, *Douillier*, 1822, in-18.

L'avis de l'éditeur est signé G. P. (Gabr. Peignot). La première édit. parut en 1816, in-12.

ANDELAU (Mme Mezières du Crest, bar. d'). Cécile, ou Mémoires en forme de lettres, de deux jeunes personnes de qualité. *Paris*, 1765, 4 part. in-12.

— *Danger (le) des liaisons, ou Mémoires de la baronne de Blamont. *Genève* (*Par.*), 1763; *Paris*, *Léop. Collin*, 1808, 3 vol. in-12, 6 fr.

— Éléments historiques de géographie, ou la Géographie sans maître. *Paris*, *Pillot*, 1772, in-12.

ANDÉOL VINCENT. Histoire des guerres du Vivarais et autres contrées voisines, en faveur de la cause royale, depuis le le camp de Jalès. (1790 — 1816). *Privas*, *Agard*, 1817, in-8.

ANDERSON (Ed.), off. angl. Relation (abrégée) de l'ambassade du lord Macartney à la Chine, dans les années 1792-1794, contenant les diverses particularités de cette ambassade, etc.; trad. de l'angl. (par Lallemant). *Paris*, 1796, 2 tom. en 1 vol. in-8.

ANDERSON (J.), jurisconsulte hollandais du XVIIIe siècle.

— Histoire naturelle de l'Islande et du Groënland, trad. de l'allemand par Sellius. *Paris*, *Séb. Cramoisy*, 1750; *Paris*, *Jorry*, 1754, 2 vol. in-12.

Pour les observations critiques sur cet ouvrage, voy. Horrebow.

ANDOCIDE, orateur grec. Voy. Auger (Ath.).

ANDRADA (Jacq. Freire de). Vida de dom Joao de Castro, quarto viso-rei da India. Nov. edic. *Paris*, *Th. Barrois*, 1818, in-12, 5 fr.

ANDRADAS (le P.). Voyages au Thibet. Voy. ce titre.

ANDRAL fils (G.), docteur en médecine, né à Paris, le 6 novembre 1797.

— Clinique médicale, ou Choix d'Observations recueillies à la clinique de M. Lerminier, médecin de l'hôpital de la Charité, et publiées sous ses yeux, par G. Andral fils. *Paris*, *Gabon et Comp.*, 1824-27, 4 vol. in-8, 29 fr.

Dans le premier vol., l'auteur a traité des *Fièvres*; dans le second et le troisième, des *Maladies de poitrine*, et dans le quatrième, des *Maladies de l'abdomen*.

Ce jeune médecin a publié une grande quantité de Mémoires, dans les journaux de médecine suivants: 1° Dans le *Nouveau Journal de médecine*: Mémoire sur l'anatomie pathologique du tube digestif. — Observation sur un cas d'étranglement interne. — 2° Dans le *Journal de physiologie expérimentale*: Recherches sur le cancer du cerveau. — Observation sur des hydatides trouvées dans les veines pulmonaires. — Mémoire sur la paralysie de l'estomac. — Expériences sur les propriétés physiologiques de la brucine. — Mémoire sur les nerfs qui se rendent aux moustaches du phoque. — Observations d'anatomie et de physiologie sur les vésicules séminales du cabiais. — 3° Dans les *Archives de médecine*: Mémoire sur la pleurésie diaphragmatique. — Mémoire sur l'inflammation des canaux biliaires. — Recherches d'anatomie pathologique sur les vaisseaux lymphatiques. — Mémoire sur la mélanose de l'estomac. — Mémoire sur quelques altérations organiques des bronches. — Mémoire sur le développement rapide de quelques tissus accidentels. — 4° Dans la *Revue médicale*: Mémoire sur l'état de l'estomac dans la phthisie pulmonaire. — Recherches sur la cicatrisation des ulcères du poumon. — Nouvelles recherches sur la nature et le traitement de la colique de plomb. — Mémoire sur le cancer du cœur. — 5° Dans les *Annales du cercle mé-*

dical : Mémoire sur les anévrysmes internes. — Mémoire sur quelques variétés de position des viscères abdominaux. — Recherches sur l'hydropisie de l'ovaire. — 6° Dans le *Répertoire d'anatomie pathologique* : Mémoire sur la gastrite chronique. — 7° Dans le septième volume des *Mémoires de la Société médicale d'émulation* : Mémoire sur la péricardite. — Il est collaborateur du *Nouveau Dictionnaire de médecine*, où il a fourni les articles : monstruosités, maladie de la moelle épinière, mélanoses, phthisie pulmonaire, etc.

Il a publié, en 1824, à l'occasion d'un concours pour une place de professeur aggrégé à laquelle il a été nommé, une dissertation latine *sur les crises*.

ANDRÉ. Arithmétique moderne réduite à un seul calcul rendu commun à toutes les nations. *Lyon*, *Barret*, *et Villefranche*, *l'Auteur*, 1825, in-8.

ANDRÉ (l'abbé). Histoire générale et particulière de la Bohême. *Vienne et Strasbourg*, 1784, 2 vol. in-8.

ANDRÉ (l'abbé), prêtre de l'Oratoire et ancien bibliothécaire du chanc. d'Aguesseau.

— * Divinité (la) de la religion chrétienne vengée des sophismes de Rousseau; seconde et troisième partie d'Émile, ou de l'Éducation. *Paris*, *Desaint et Saillant*, 1763, 2 vol. in-8 et 2 vol. in-12.

— * Esprit de M. Duguet. *Paris, les mêmes*, 1764, in-12.

— * Lettre à M. l'abbé Prévost, concernant les missions du Paraguay. *Paris*, 1758, in-12.

— * Morale (la) de l'évangile en forme d'élévation à Dieu, ou la Religion du cœur, avec le tableau des vertus chrétiennes d'un grand magistrat. *Paris*, *Cellot*, 1786, 3 vol. in-12.

— * Réfutation du nouvel ouvrage de J.-J. Rousseau, intitulé : Émile, etc. *Paris*, 1762, in-8 et in-12.

L'abbé André est éditeur des Œuvres du chancelier d'Aguesseau; il a donné aussi une édition augmentée des Pensées de Pascal. *Paris*, 1783, in-12.

ANDRÉ, médecin. Dissertations sur les maladies laiteuses. 1791, in-8.

ANDRÉ, perruquier, pseudon. Voy. *Tremblement (le) de terre de Lisbonne.*

ANDRÉ (J.). Essai d'éducation, dédié aux mères de famille. *Lyon*, *Lions*, 1814, in-18.

ANDRÉ, de Nanteuil, poète. Conjuration (la) de Silly-le-Long, ou le Feu de paille et la Chaudière, pièce bouffonne en un acte et en vers. *Paris*, *impr. de Scherff*, 1817, in-8.

— Duc (le) d'Angoulême en Espagne (en vers). *Paris*, *impr. de Boucher*, 1823, in-8 de 16 pag.

— * Épître au collége de Juilly (en vers). *Paris*, *impr. de Bailleul*, in-8 de 8 pag.

— Mort (la) de Mazet. Hommage au dévouement français (en vers). *Paris*, *Babeuf*; *Eymery*, *etc.* 1822, in-8 de 18 pag.

— Odes d'Horace (le premier livre des), traduit en vers français, suivi de poésies diverses. *Paris*, *Delaunay*; *Ponthieu*, 1821, in-8, 3 fr.

Parmi les poésies diverses qui terminent ce vol., on trouve une traduction des Champs-Élysées, de Virgile (Énéide), et la seconde édition du Temple de la Fraude, du traducteur.

— Peste (la) de Barcelone, ou le Dévouement français (en vers). *Paris*, *impr. de Bailleul*, 1822, in-8 de 20 pag.

— Philippe V délivré, drame héroïque en un acte et en vers. *Senlis*, *Tremblay*, 1823, in-8.

— Poëme sur la vaccine. *Arras*, 1818, in-8.

— Poésies diverses. Sec. édit. *Paris*, *Em. Babeuf*; *Eymery*; *Roret*, 1822, in-8.

C'est la réunion, sans réimpression, d'une grande partie des pièces publiées isolément par l'auteur : aussi, dans ce vol., la pagination recommence-t-elle plusieurs fois.

— Retour (le) des Bourbons, poëme. *Senlis*, *Tremblay*, 1814, in-8.

— Temple (le) de la Fraude, en vers. *Amiens*, *Caron-Vitet*, 1813, in-8.

— Un quart-d'heure de débats, ou les Controversites (en vers). *Amiens*, *le même*, 1815, in-8.

ANDRÉ (J.-Fr.), né à Ligneville (Vosges), en 1744.

— * Analyse fondamentale de la puissance de l'Angleterre, ouvrage rédigé d'après les matériaux du chevalier Ricard. *Par.*, *Hubert*, 1805, in-8.

— * Anecdotes inédites de la fin du XVIIIe siècle. Voy. SERIEYS.

— Anneau (l'), ou Lady Gemina Gusman, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— Barnevelt, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— Choix de voyages modernes, trad. de l'angl. Voy. ADAMS (John).

— * Comte (le) d'A*** (d'Artois), ou les Aventures d'un jeune voyageur sorti de France en 1789. Voy. SERIEYS.

— Conférences secrètes entre les ex-ministres M. Pitt, lords Grenville, Dundas, etc., avec M. Addington, lords Hawkesbury, Pelham, etc., ministres actuels de S. M. B., au sujet de la rupture du traité d'Amiens. Sec. édit., augm. du plan de la dernière conspiration contre le gouvernement. *Paris*, *Ponthieu*, an XII (1804), in-8.

— Coupable (le), ou les Vengeances de miss Scharp, trad. de l'angl. *Paris*, *Letellier*, 1799, 2 vol. in-12.

Traduction supposée. Cet ouvrage a été réimprimé

sous ce titre : *Méchante (la) femme, et le Bon jeune homme*. Paris, 1807, 2 vol. in-12.

—* Entretiens de Zerbès, roi de Lydie et de son ministre, sur la situation des affaires de son royaume. Questions soumises à l'examen des cabinets politiques, dédiées aux puissances de l'Europe. *Berne, Soc. typographique (Paris)*, 1788, in-8 de XIV-99 pag.

— * Examen impartial de la vie privée et publique de Louis XVI. *Hambourg (Paris, Sétier)*, 1797, in-8.

L'auteur s'occupe d'une nouv. édition, très-augmentée, de cet ouvrage, dans laquelle il compare la conduite de Louis XVI à l'égard des trois assemblées et des puissances, et la conduite de celles-ci à son égard. Cette nouv. édit. formera 3 vol. in-8.

— Expédition de Bonaparte dans le Levant, trad. de l'angl. Voyez ce titre.

— Fête (la) de la Pentecôte. *Paris, Prudhomme*, 1789, in-8.

Opuscule publié sous le pseudon. de Publius.

— Fous (les) politiques, N° 1. *Paris, le même*, 1789, in-8.

Autre opuscule publié sous le même pseudon.

— Histoire abrégée de l'Empire britannique, pendant les années 1792 à 1796, trad. de l'angl. Voy. PLOWDEN (Fr.).

— Histoire de......, tout comme a fait ma mère. *Paris, Tiger*, 1812, in-18.

—* Histoire des Flibustiers. *Paris, le même*, 1812-13, 9 vol. in-18.

Ces neuf vol. ont paru successivement, et chacun sous un titre particulier : cette collection contient les histoires 1° du *Roi de la Roche*, gouverneur de la Tortue ; 2° de *Bras de fer*, la terreur des Espagnols ; 3° de *Lolonais*, célèbre capitaine ; 4° de *Montauban le courageux* ; 5° de *Morgan l'incomparable* ; 6° de *Monbars l'exterminateur*, le protecteur des Indiens ; 7° de *Laurent le prudent* ; 8° de *Grammont-le-Grand*, dernier chef des flibustiers.

— Histoire des Œufs de Pâques de M. de Calonne, viciés par Cérutti, ex-jésuite italien. *Paris, Prudhomme*, 1789, br. in-8.

— Mémoires de Paul Jones, sur la révolution des États-Unis d'Amérique, trad. de l'angl. Voy. JONES (P.).

— Musée de la jeunesse, ou Choix de contes, fables, allégories et d'essais moraux propres à former l'esprit et le cœur de la jeunesse, tirés des meilleurs auteurs anglais. *Par., Le Prieur*, 1812, in-12, 2 fr. 50 c.

— Néophite (le) moderne. *Paris, Sétier*, 1793, in-18.

— Observations sur les trois ordres du royaume. *Paris, Prudhomme*, 1789, br. in-8.

Publiées sous le pseudon. de Publius.

— Œufs (les) de Pâques, pour l'ouverture des États-Généraux. *Paris, le même*, 1789, in-8.

Publiés sous le même pseudon.

— Officier (l') français dans la caverne de Cromwell. *Paris, Tiger*, 1812, in-18.

— Pierre-le-Grand, poëme traduit de l'italien. Voy. DENINA.

— Quasimodo (la) de Surène. *Paris, Prudhomme*, 1789, in-8.

Publiée sous le pseudonyme de Publius.

— Roi (le) d'Yvetot et la reine de Hongrie. *Paris, le même*, 1789, br. in-8.

Publié sous le même pseudon.

— Scandales (les) de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans ; avec cette épigraphe : *Le flot qui l'apporta recule épouvanté. Paris, le même*, 1789, in-8.

Publiés sous le même pseudon.

— Souvenirs (les) de Louis XVI. *Paris, Cuchet*, 1790, in-8.

— Souvenirs (les) du roi d'Angleterre, pendant sa maladie ; trad. de l'angl. sur la treizième édit. *Paris, Tiger; Fuchs; Lenormant*, an IX (1801), in-8, 2 fr. 50 c.

Traduction supposée.

—* Tartare (le) à Paris. (Dialogue entre un Français et un Tartare). par l'abbé A***. *Paris, Maradan*, 1788, in-8 de 160 pag.

—* Vie de Charles-Melchior Artus, marquis de Bonchamps. Voy. CHAUVEAU (P.M.).

J.-Fr. André a encore trad. de l'angl. un petit ouvrage resté inédit, intitulé : *Sur l'amélioration des prisons* ; il a eu part : 1° à la traduction de l'Histoire romaine de Fergusson (1786) ; 2° à la *Géographie générale* de Malte-Brun, publiée sous le nom de Mentelle, 3° à la Bibliothèque académique, publiée par A. Serieys ; 4° à l'*Histoire philosophique de la révolution de France*, par Fantin-Désodoards. Le dixième vol. est entièrement de lui. Il a travaillé successivement à la rédaction des journaux suivants : au *Journal des Deux-Ponts*, en 1786 ; au *Modérateur*, avec Flins et Fontanes ; au *Journal monarchique*, avec le député Clermont-Tonnerre et Fontanes ; aux *Annales monarchiques*, avec Lasalle : ce dernier journal se soutint de 1792-94, non sans persécutions ; enfin au *Mémorial*, avec La Harpe, Fontanes et autres.

ANDRÉ (Nic.), chirurgien charlatan du XVIIIe siècle, né à Dijon, le 15 octobre 1704.

— * Dissertation sur les maladies de l'urètre qui ont besoin de bougies. *Versailles et Paris*, 1751, in-12. — Manière de faire usage des bougies anti-vénériennes, médicamenteuses et chirurgicales, propres à guérir toutes les espèces de rétentions d'urine, maladies de l'urètre et de la vessie. *Paris*, 1758, in-8. — Observations pratiques sur les maladies de l'urètre et sur plusieurs faits convulsifs, et la guérison de plusieurs maladies chirurgicales, avec la décomposition d'un remède propre à réprimer la dissolution gangréneuse et cancéreuse, et à la réparer ; avec des principes

qui pourront servir à employer les différents caustiques. *Paris*, 1756, in-8. — Observations (nouv.) sur les maladies de l'urètre et de la vessie, causes de la rétention d'urine, où l'auteur démontre, contre les assertions de M. Lecat, etc., et de ses partisants, le vrai déguisement des maladies secrètes, et l'impossibilité de les guérir sans l'usage de sa bougie et de sa méthode. *Paris*, 1766, in-12.

Le Mercure de France, pour les années 1752-54, contient aussi plusieurs lettres de ce charlatan, sur ses bougies. *Biogr. méd.*

ANDRÉ (Noël), connu aussi sous le nom du P. Chrysologue, astronome, né à Gy, en Franche-Comté, en 1728, mort le 8 septembre 1808.

— Hémisphère de la Mappemonde projetée sur l'horizon de Paris, avec la description et l'usage de ladite Mappemonde. *Paris*, *Mérigot aîné*, 1774, 2 feuilles gr. aigle.

— Planisphères célestes projetés sur le plan de l'équateur, avec un abrégé de l'astronomie pour leur usage. 1778, in-8.

— Théorie de la surface actuelle de la terre, précédée de la Vie de l'auteur, par M. L... (Lecos). *Paris*, *J.-J. Blaise*, 1813, 1 vol. in-8, 5 fr.

On lui doit aussi une carte de la Franche-Comté.

ANDRÉ (le P.-Yv.-Mar.), prof. de mathématiques au collége de Caen, membre de l'Académie de cette ville, né à Châteaulin en Basse-Bretagne, le 22 mars 1675, mort à Caen, le 26 février 1764.

— Art (l') de converser, poëme. *Rouen*, *Besogne*, *et Paris*, *Despilly*, ..., in-8.

— Essai sur le Beau. Nouv. édit. (publ. par l'abbé G.-G. Guyot). *Paris*, *Ganeau*, 1763, ou *Paris*, *Crapart*, 1770, 2 vol. in-12.

Cette édition contient les dix discours suivants: 1° le Beau en général, et en particulier; le Beau visible; 2° le Beau dans les mœurs; 3° le Beau dans les ouvrages d'esprit; 4° le Beau musical; 5° sur le *Modus*; 6° sur le *Decorum*; 7° sur les Graces; 8° sur l'Amour du beau; 9° et 10° sur l'Amour du beau désintéressé.

La première édition, qui parut en 1741, ne contient que les quatre premiers discours. Formey la fit réimprimer à Amsterdam, Schneider, 1758, in-12, avec un discours préliminaire, et y *flanqua*, selon le P. André (voy. la préface des œuvres de ce dernier, édit. de 1766), deux discours auxquels il est étranger.

— Le même. Nouv. édit., augm. de six discours. *Lyon*, *C. Rivoire*, 1820, in-12, 2 fr. 50 c., ou *Paris*, *Delalain*, 1824, in-12, 2 fr. 50 c.

Quoi que promette le titre de la réimpression de 1820, elle ne contient que les six discours qui se trouvent déjà dans l'édition de 1763.

— Œuvres (ses), contenant un Traité de l'homme, selon les différentes merveilles qui le composent; (publ. par l'abbé G.-G. Guyot, avec un éloge historique). *Paris*, *Ganeau*, 1766, 2 vol. in-12.

Ces deux volumes contiennent les discours suivants: 1° et 2° sur le corps humain; 3° sur l'ame; 4° et 5° sur l'union de l'ame avec le corps; 6° sur les merveilles de l'homme en société; 7° sur la liberté; 8° sur les merveilles de la parole; 9° sur la mémoire; 10° sur les passions; 11° sur les sens; 12° sur la raison; 13° sur la nature des idées; 14° sur les merveilles des idées; 15° sur les idées sensibles; 16° sur la nature et les merveilles du raisonnement; 17° sur les merveilles de la conscience; 18° sur les merveilles des habitudes; 19° sur l'*Art de converser* (poëme en vers).

Ces deux vol. ont été réimprimés, avec l'Essai sur le Beau, sous le titre d'Œuvres mêlées. *Berne*, *Soc. typogr.*, 1768, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Œuvres (ses), (publiées avec un éloge de l'auteur, par l'abbé Guyot). *Par.*, *Ganeau*, 1766-67, 4 vol. in-12.

Les deux prem. vol. ne sont autres que ceux contenant le *Traité de l'homme*, publ. en 1766. L'année suivante l'abbé Guyot publia deux nouveaux volumes qui contiennent: Tom. III. Discours sur l'idée de Dieu développée par la raison et par la foi; sur la nature de l'entendement divin; sur la nature et la volonté de Dieu. Question: Si l'honnête homme et l'homme d'honneur sont la même chose. Discours sur le portrait de l'honnête homme; Discours préparatoire sur une fable; Fable (en vers), la Fourmi et la Cigale; Discours sur les matières traitées dans l'Académie des Belles-Lettres de Caen, en 1740; Stances sur les charmes de la vie champêtre; Discours sur le vrai dans les pièces d'esprit; Question: Un peu d'obscurité ne sied pas mal dans un discours d'éloquence; Discours sur les modes littéraires; Discours ou divination sur la manière dont on peut apprendre à parler aux muets; Discours sur le Goût. Tom. IV. Discours sur l'Arithmétique; sur la Méthode des Géomètres; sur les propriétés des nombres; sur un Arc-en-ciel du nord, en 1736; sur les merveilles de l'Arc-en-ciel, en 1746; sur les merveilles du Cercle; sur le mouvement perpétuel; sur l'ascension des liqueurs dans les thermomètres. Remerciement à MM. de l'Académie des Belles-Lettres de Caen. Pièces de vers, sur différents sujets.

ANDRÉ BARDON. V. Dandré.

ANDRÉ d'ARBELLES, préfet de la Sarthe, né à Montluel, mort au Mans, le 28 septembre 1825.

— * Politique (de la) et des progrès de la puissance russe. *Paris*, *Giguet et Michaud*, 1807, in-8.

— * Que veut l'Autriche? *Paris*, *Galland*, 1809, in-8.

— * Réponse au manifeste du roi de Prusse. *Paris*, 15 novembre 1806, in-8.

M. Gentz passe pour être le rédacteur du manifeste.

— * Tableau historique de la politique de la cour de Rome, depuis l'origine de sa puissance temporelle jusqu'à nos jours. *Paris*, *Galland*, 1810, in-8.

André d'Arbelles est encore auteur d'un *Avertissement* (c'est-à-dire de l'avant-propos et du *précis des causes et des événements qui ont amené le démembrement de la Pologne*, en 100 pag.), impr. en tête des

Mémoires sur les révolutions de la Pologne (par le quartier-maître général de Pistor). Berlin et Paris, Galland, 1806, in-8 : il a eu part, en 1798, à la rédaction du *Messager du soir;* plus tard, sous l'empire, à celle du journal intitulé *l'Argus*. M. Barbier, dans son Dictionnaire des ouvrages anonymes, lui a attribué un *Mémoire sur la conduite de la France et de l'Angleterre à l'égard des neutres. Paris, impr. imp.*, 1810, in-8 ; c'est une erreur, car M. Beuchot a la conviction que cet ouvrage est d'une autre personne.

ANDRÉ-MURVILLE (P.-N.), poète, mort à Paris, en 1815.

— Abdélazis et Zuléïma, tragédie en 5 actes. *Paris, Maradan*, 1791, in-8.

— Adieux (les) d'Hector et d'Andromaque, Iliade d'Homère, livre VI, pièce qui a partagé le prix de l'Académie française, en 1776. *Paris, Demonville*, 1776, in-8.

Le frontispice de cet opuscule ne porte que le nom de Murville.

— Amant (l') de Julie d'Étange, ou Épître d'Hermotine à son ami. *Paris*, 1776, in-8.

— Année champêtre, poëme en IV chants, et en vers libres, suivi de poésies diverses. *Paris, Léop. Colin*, 1808, in-8, 5 fr.

— Bienfaits (les) de la nuit, ode qui a concouru pour le prix de l'Académie française, en 1774. *Paris*, 1774, in-12.

— Curieux (le) puni, comédie en 1 acte. *Paris, Eymery*, 1813, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Austin.

— * Épître d'un jeune poète à un jeune guerrier, pièce qui a concouru pour le prix de l'Académie française, en 1773. *Paris*, 1773, in-8.

— Eumène et Codrus, tragédie républ. *Bordeaux, Laforest*, an III (1795), in-8.

— Infiniment (les) petits, ou Précis anecdotique des événements qui se sont passés au théâtre de l'Odéon, les 22 et 29 novembre 1812 ; et détails sur les vices d'administration de ce théâtre, qui sont cause de ces désordres. *Paris, Delaunay*, 1813, in-8 de 40 pag., 1 fr.

— Héloïse, drame en 3 actes et en vers. *Paris, Dentu*, 1812, in-8, 2 fr.

— Hulla (le) de Samarcande, comédie en 5 actes et en vers. *Paris, Mme Cavanagh* (*Barba), 1793, in-8, 1 fr. 50 c.

— Lanval et Viviane, pièce à spectacle en 5 actes. *Paris*, 1788, in-8.

— Melcour et Verseuil, com. en 1 acte. *Paris, Prault*, 1785, in-8.

— Paysage (le) de Poussin, ou mes Illusions (épître à Boileau), et Dioclétien à Salone, ou Dialogue entre Dioclétien et Maximien, pièce en vers. *Paris*, 1790, in-8.

— Rendez-vous (le) du mari, ou le Mari à la mode, com. en 1 acte. *Par., Mme Cavanagh* (*Barba), 1781, in-8, 1 fr. 50 c.

— Souper (le) magique, com. en 1 acte et en vers. *Par., Mme Cavanagh* (*Barba), 1790, in-8, 1 fr. 50 c.

ANDRÉA DE NERCIAT, de Dijon, mort à Naples, en 1800.

— * Aphrodites (les), ou Fragments Thali-Priapiques, pour servir à l'histoire du plaisir. *Lampsaque*, 1793, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé en Allemagne en 8 part. in-8.

— * Constance, ou l'Heureuse témérité. *Cassel*, 1780, in-8.

— * Contes nouveaux. *Liége*, 1777, in-8.

— * Dorimont, ou la Marquise de Clarville. *Strasbourg*, 1778, in-8.

— * Félicia, ou mes Fredaines. *Amsterdam*, sans date, 2 vol. in-8 ; 1784, 4 part. in-12.

— * Galanteries (les) du jeune chevalier de Faublas, ou les Folies parisiennes, par l'auteur de Félicia. *Paris*, 1788, 4 vol. in-12.

— * Monrose, ou Suite de Félicia. 1795, 4 vol. in-18.

Tels sont les titres des ouvrages plus qu'érotiques, que l'on connaît d'Andréa de Nerciat.

ANDRÉE (le bar. d'). * Appel à l'opinion publique sur les dangers qui menacent d'entraîner de plus en plus les chambres législatives hors des voies constitutionnelles, ou Lettre à M. le bar. Pasquier, sur l'inviolabilité des lois fondamentales. *Paris, au Palais-Royal*, 1822, in-8, 2 fr.

ANDRÉLINUS (Publ. F.). Dialogue entre St. Pierre et Jules II. Voyez ce titre.

ANDRÉOSSY (le comte F.), lieutenant-général d'artillerie, membre de l'Institut (Académie des sciences), de l'Institut d'Égypte, etc., etc., né à Castelnaudary, département de l'Aude, le 6 mars 1761.

— * Campagne sur le Mein et la Rednitz de l'armée gallo-batave, aux ordres du général Augereau, frimaire, nivose et pluviose an IX (1800 et 1801), avec une carte des opérations. *Paris, Barrois l'aîné, Gœury*, an X (1802), in-8, 4 fr.

— Direction (de la) générale des subsistances militaires, sous le ministère de M. le maréchal de Bellune, ou Réfutation de ce qui a été écrit contre cette administration, au sujet des approvisionnements de l'armée d'Espagne, pour la campagne de 1823, et à l'occasion des marchés Ouvrard. *Paris, Trouvé, Ponthieu*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

— Essai sur le tir des projectiles creux, lu à la séance de l'Académie des sciences, du 26 décembre 1825. *Paris, impr. de Coniam*, 1826, in-8 de 24 pag.

— Histoire du canal du Midi, connu précédemment sous le nom du canal du Languedoc. Sec. édit. mise dans un nouvel ordre, et considérablement augmentée. *Par.*, *Gœury* (*Bachelier*), 1805, 2 vol. in-4, 42 fr.

La première édit. est de 1800, 1 vol. in-8, 9 fr.

— Mémoire sur ce qui concerne les marchés Ouvrard. *Paris*, *F. Didot*, 1826, in-8.

— Mémoire sur les dépressions de la surface du globe dans le sens longitudinal des chaînes de montagnes, et entre deux reliefs maritimes adjacents; lu aux séances de l'Académie des sciences, des 13 et 20 février 1826. *Paris, impr. de Coniam*, 1826, in-8 de 44 pag.

— Quelques (de) idées relatives à l'usage de l'artillerie dans l'attaque et dans la défense. *Metz*, *Cl. Lamort*, an II (1794), in-8.

— Voyage à l'embouchure de la mer Noire, ou Essai sur le Bosphore et la partie du Delta de Thrace, comprenant le système des eaux qui abreuvent Constantinople; précédé de considérations générales sur la géographie physique; avec un atlas composé d'une carte nouvelle du Bosphore et du canal de la mer Noire, et de plusieurs autres nouveaux dessins. *Paris*, *Plancher*, 1818, in-8, et atlas de 9 pl., 15 fr.; pap. vél., 30 fr.

On doit encore au général Andréossy: 1° *Essai sur la Fortification*, inséré dans les différentes éditions de l'Aide-Mémoire, à l'usage des officiers d'Artillerie de France, du général Gassendi; 2° *Mémoire sur le lac Menzaleh*, et *Mémoire sur la Vallée des Lacs de Natron et du Fleuve sans Eau*, en *Égypte*, publiés d'abord dans la Décade Égyptienne, imprimés au Caire, dans les ans VII et VIII (1798 et 1799), réimprimés dans la collection des Mémoires sur l'Égypte, 4 vol. in-8, et dans la Description de l'Égypte; 3° *Observation sur le Lac Mœris*, *pour faire suite au Mémoire sur la Vallée des Lacs de Natron et du Fleuve sans Eau*, impr. dans le Moniteur du 4 novembre 1800; 4° *Analyse de la Relation des campagnes de Bonaparte en Égypte*, *par le général Berthier*, impr. dans le Moniteur du 1er mars 1801; 5° *Observations sur la Rade de Brescou*, imprimées dans le Moniteur du 15 septembre 1801.

ANDRÈS (Gio.). Histoire des sciences, de la littérature, etc., trad. de l'ital., par Ortolani, tom. Ier, *Paris*, 1805, in-8.

Ouvrage savant et assez estimé. On n'a publié que le premier volume de la traduction. L'original a pour titre: *Dell' origine, de' progressi dello stato attuale d'ogni litteratura*. Parma, Bodoni, 1783-1797, 7 vol. in-4.

ANDREU DE BILISTEIN (Ch.-L.), de Nancy.

— Essai sur la navigation lorraine. 1764, in-8.

— Essai sur la ville de Nancy. 1762, in-12.

— Essai sur les duchés de Lorraine et de Bar. *Amsterdam*, 1764, in-12.

— Institutions militaires pour la France, ou le Végèce français. *Amsterdam*, 1762, 2 vol. in-8.

ANDREWS (Miss El.). Beautés de Sturm, trad. de l'angl. *Paris*, *G. Dufour*, 1819, in-12, 3 fr.

ANDREZEL (l'abbé Barth.-Phil. d'), né à Salins, en 1757, mort à Versailles, le 31 décembre 1825.

—*Excerpta è scriptoribus græcis, ad usum studiosæ juventutis in rhetoricâ et in secundâ audientis accommodata, necnon Argumentis et Annotationibus recenter illustrata, offerebat, favente supremo studiorum senatu, etc. Editio tertia. *Parisiis*, *Brunot-Labbe*, 1825, in-12, 4 fr. 50 c.

La première édition est de 1814.

— Le même ouvrage. Extraits des auteurs grecs, traduits par Hautôme. *Paris*, *le même*, 1825, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Histoire des deux derniers rois de la maison de Stuart, trad. de l'angl. Voy. Fox.

Il a travaillé avant 1809 au Mémorial des Pasteurs, et en 1815, au Journal général de France, et a fourni des notes pour l'édit. de 1816, du poëme de l'*Imagination*, de J. Delille.

ANDREZEL (le marq.), oncle du précédent.

— Essais politiques. *Amsterd.*, *Arkstée*, 1756, 2 vol. in-12.

ANDRIA. Observations générales sur la théorie de la vie, trad. de l'ital., par Pittaro. *Paris*, 1805, in-8.

ANDRIEU. Avis (nouv.) à la Société, intéressant les citoyens de tous les ordres, sur trois mille guérisons opérées en dernier lieu à Paris, avec la Poudre médicamenteuse du chevalier de Godernaux, dont la découverte et les premiers succès remontent à près de soixante ans avant ses épreuves et son adoption solennelle en Angleterre et en France, par ordre exprès des Souverains, etc. *Orléans*, *de l'impr. de P. Couret de Villeneuve*, 1784, in-4 de 17 p.

— Avis aux citoyens, sur les causes, les caractères et les vrais remèdes de l'aveuglement, de la surdité, et des principaux accidents vénériens. *Paris*, 1780, in-8.

— Avis conservateur du citoyen, sur les causes des maladies violentes et de mort imprévue, qui ravagent soudain les hommes de tous les rangs. 1786, in-8.

— Avis patriotique sur le vrai traitement de la maladie anti-sociale (*Syphilis*), et sur une manière aussi heureuse que simple d'inoculer la petite vérole à tout âge. *Amsterdam*, *et se distribue à Paris*, *chez l'Auteur*, 1780, in-8 de 38 pages.

—Compte rendu au public sur des moyens nouveaux de guérir les maladies vénériennes, etc., augm. d'un agenda anti-syphilitique. 1786, in-8.

— Moyens (nouv.) pour guérir la maladie anti-sociale, sans le secours des applications caustiques ni des instruments tranchants. *Paris*, 1782, in-8.

ANDRIEUX, prof. de rhétorique. Rhétorique française, extraite des meilleurs auteurs anciens et modernes. *Paris, Brunot-Labbe*, 1825, in-8, 7 fr.

ANDRIEUX (F.-G.-J.-S.), membre de l'Institut (Académie française), et professeur de littérature française au Collége roy. de France, né à Strasbourg, le 6 mai 1759.

—Anaximandre, ou le Sacrifice aux Graces, com. en 1 acte et en vers, suivie de changem. pour la tragédie de Nicomède de P. Corneille. Nouv. édit. *Paris, Barba*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.

La première édition, qui parut en 1783 n'a point les changements pour la tragédie de Corneille.

—Bulle (la) d'Alexandre VI, nouvelle, traduite de l'ital. Voy. CASTI (G.).

Cette traduction n'a pas été réimprimée dans les œuvres de M. Andrieux.

—Comédienne (la), com. en 3 actes et en vers. *Paris, Nepveu*, 1816, in-8, 2 fr.

—Contes et Opuscules en vers et en prose, suivis de poésies fugitives. *Par.*, 1800, in-8, 2 fr.

—Cours de grammaire et belles-lettres (à l'usage de l'École polytechnique). *Par.*, 1807 et ann. suiv., 2 parties in-4.

—Discours en vers sur la perfectibilité de l'homme, récité à la séance publique de l'Académie française, tenue pour la réception de MM. Droz et Casimir Delavigne, le 7 juill. 1825. *Par., F. Didot*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.

—*Enfance de J.-J. Rousseau, com. en 1 acte, mêlée d'ariettes. *Paris, Maradan*, 1794, in-8, 1 fr. 25 c.

— Épitre au Pape. *Paris*, 1792, in-8.

Pièce qui n'a pas été réimprimée dans les œuvres de l'auteur.

Fabre d'Églantine publia la même année une *Réponse du Pape à F.-G.-J.-S. Andrieux*, in-8.

—Étourdis (les), ou le Mort supposé, com. en 3 actes et en vers. *Paris, Bailly*, 1788, in-8. — Nouv. édit. *Paris, Barba*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.

La première édition est anonyme. Cette pièce a été réimprimée, non seulement dans les œuvres de l'auteur, mais encore dans la *Bibliothèque dramatique* publ. chez mad. Dabo.

—Examen de la seconde édition du Théâtre des Grecs du P. Brumoy, publié par M. Raoul-Rochette, ou Observations sur la tragédie grecque et la tragédie franç. *Paris*, 1824, in-8.

Extrait de la *Revue Encyclopédique*.

— Helvétius, ou la Vengeance d'un sage, com. en 1 acte et en vers. *Paris, Barba*, 1802, in-8, 1 fr. 50 c.

— Louis IX en Égypte, opér. en 3 actes. *Paris*, 1790, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Guillard.

— Molière avec ses amis, ou la Soirée d'Auteuil, com. en 1 acte et en vers. *Paris, Huet* (* *G. Brunet*), 1804, in-8, 1 fr. 20 c.

Réimprimé dans les œuvres de l'auteur, ainsi que dans la *Bibliothèque dramatique*, publ. chez madame Dabo.

— Portrait (le), ou la Matinée d'un amateur. *Paris, imp. de Stône*, 1811, in-8.

Tiré à 200 exempl. seulement, mais réimprimé dans les œuvres de l'auteur.

— Rêve (le) du Mari, ou le Manteau, com. (réduite) en 1 acte et en vers. *Paris, A. André*, 1826, in-8, 1 fr. 75 c.

Cette pièce a été imprimée d'abord en deux actes dans les œuvres de l'auteur.

— Saint-Roch et Saint-Thomas, sur l'ouverture du manoir céleste à Mlle Chameroy. *Paris, Dabin*, an III (1795), in-8 de 8 pag.

Opuscule dont il fut fait la même année une réimpression, portant pour titre: *la Querelle de saint Roch et de saint Thomas*, Paris, impr. de Pierre, in-8. Cette pièce n'a point été réimprimée dans les œuvres de l'auteur. Un anonyme a publié une *Réponse de saint Roch et de saint Thomas à saint Andrieux*. Paris, J.-G. Girard, an XI (1802), in-8 de 12 pag.

— Suite (la) du Menteur, com. de Corneille, retouchée et réduite en 4 act. *Paris, Barba*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

Cette pièce a été depuis remise en cinq actes, et réimprimée ainsi dans les œuvres de l'auteur.

— Trésor (le), com. en 5 actes et en vers. *Par., Mme Huet* (* *G. Brunet*), 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

— Vieux (le) fat, com. en 3 actes et en vers. *Paris, Barba*, 1810, in-8, 1 fr. 50 c.

— Œuvres (ses). *Paris, Nepveu*, (* *A. André*), 1817-23, 4 vol. in-8, ornés de figures, 26 fr.; papier carré vél., fig. avant la lettre, 40 fr. — Les mêmes. *Par., le même*, 1823, 6 vol. in-18, ornés de figures, 15 fr.; pap. vél., figures avant la lettre, 25 fr.

Ce recueil contient: Tom. Ier. Anaximandre; les Étourdis; la suite du Menteur, com. en cinq actes; Molière avec ses Amis.—Tom. II. Le Trésor; le Vieux Fat; la Comédienne; quelques scènes impromptu; Discours pour les funérailles de Collin-d'Harleville; Prologue des Deux Frères (de Collin-d'Harleville). — Tom. III. La Jeune Créole, com. en cinq actes, imitée de l'anglais de R. Cumberland (inédite);

Contes, Anecdotes et Fables en vers; Poésies fugitives; Changements proposés pour Polyeucte et Nicodème, tragédies de Corneille; Mélanges en prose. — Tom. IV. Notice sur la vie et les ouvrages de Collin-d'Harleville; Dissertation sur le Prométhée enchaîné d'Eschyle; Dialogue entre Archimède et Cicéron; Dissertation sur les langues; Traduction de la Préface du Dictionnaire de la langue anglaise, de S. Johnson; le Manteau, ou le Rêve supposé, com. en deux actes et en vers (inédite); Lénore, drame héroïque, en cinq actes et en vers, imité de la belle Pénitente, de Rowe (inédit); Notices historiques sur Louis XII, Guill. Budée et Henri IV. Ces trois notices ont été imprimées d'abord dans la Galerie francaise.

Dans ces quatre vol. on a bien inséré : *le Procès du sénat de Capoue*, anecdote; *le Meunier de Sans-Souci*, anecdote; *l'Olivier, le Figuier, la Vigne et le Buisson*, fable de Jonatham, tirée de la Bible; *Socrate et Glaucon*, dialogue tiré de Xénophon, toutes pièces fournies par l'auteur aux anciens Mémoires de l'Institut, section littérature et beaux-arts; mais l'on a omis les pièces suivantes, imprimées dans le même receuil : 1° *L'Hôpital des fous*, conte persan, pour faire suite aux Mille et une nuits (Tom. Ier 1798); 2° Notice sur la vie et les ouvrages de Ch. de Wailly, architecte (Tom. III, 1801); 3° *Dialogue entre deux journalistes sur les mots* Monsieur *et* Citoyen (Id. Id.); 4° *Rapport sur la continuation du Dictionnaire de la langue française.* (Tom. V, 1804).

Cet académicien est encore auteur d'une petite pièce jouée sans succès, et qui n'a pas été imprimée, intitulée : *les Deux Sentinelles*, com. en un acte, mêlée d'ariettes (1791) : il a eu part à la rédaction de la *Décade Philosophique* (1794-1807), à celle de la Revue Encyclopédique (1819 et ann. suiv.), et à la traduction des *Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers* : il a donné de nouvelles éditions, des ouvrages suivants, avec des notices : Histoire de Henri IV, par Hardouin de Péréfixe (1822); Mémoires de Mlle Clairon (1822); le Vieux Célibataire, com. de Collin-d'Harleville (1822).

M. Firm. Didot a annoncé, comme devant paraître incessamment : *la Philosophie des Belles-Lettres*, de M. Andrieux, 4 vol. in-8. C'est le résumé des leçons données pendant vingt ans par l'auteur, tant à l'École polytechnique qu'au Collége de France.

ANDRIEUX (L.). Lydie et Franz, ou les Maris par échange, trad. de l'allem. Voy. Lafontaine (Aug.).

— Ministre (le) d'Esebak, ou le pauvre Curé de campagne, trad. de l'allem. Voy. Lafontaine (A.).

ANDRIEUX (Math.). Éloge de Blaise Pascal, discours présenté à l'Académie des Jeux floraux en 1813. *Toulouse, Douladoure*, 1813, in-8.

ANDROL (le P. Ant.), célestin.* Génies (les) assistants et les Gnomes irréconciliables, ou Suite au comte de Cabalis (de l'abbé de Villars). *Amsterdam*, 1715; *La Haye*, 1718, in-8.

Réimprimé avec le *Comte de Cabalis*, en 1732, 2 vol. in-12.

ANDRY (l'abbé), frère de Cl. et de Nic. —*Consolation (la) intérieure, ou le livre de l'Imitation de J.-C., selon son original, (c'est-à-dire, écrite en nouveau style, d'après l'*Internelle consolation*). *Paris, Robustel*, 1729, in-12.

La première édition parut en 1690. *Barb.*

— Hérésie (l') des protestants, et la vérité de l'église catholique, mises en évidence, 1714, 2 vol. — Suite audit ouvrage. 1716, 2 vol., en tout 4 vol. in-12.

Pictet de Genève ayant répondu à l'abbé Andry, par une réfutation de ses principes, celui-ci jugea à propos de donner une suite à son livre.

— Religion (la) prétendue réformée, dévoilée dans plusieurs entretiens d'un catholique avec un protestant. *Lyon*, 1706, in-12.

ANDRY (Ch.-L.-F.), médecin consultant de la maison d'accouchement, membre de l'Académie royale de médecine, memb. honor. de la Société de méd.; né à Paris, le 6 juillet 1741.

— Combien la chirurgie doit aux travaux des médecins : discours prononcé aux écoles de médecine, pour l'ouverture solennelle des écoles de chirurgie. *Paris*, 1773, in-12.

— Lorsqu'une partie est attaquée de la gangrène, faut-il couper dans la partie morte? *Paris*, 1764, in-8.

— Manuel du jardinier, trad. de l'ital. Voyez Mandirola.

— * Matière médicale, extr. des meilleurs auteurs et des Leçons de M. Ferrein. *Paris, Debure*, 1770, 3 vol. in-12.

— Observations et recherches sur l'usage de l'aimant en médecine. *Paris*, 1783, in-8.

Avec M. Thouret.

— Recherches sur la rage; nouv. édition. *Paris, Didot jeune*, 1781, in-8.

La première édition est de 1779.

— Recherches sur la mélancolie. *Paris*, 1786, in-4.

Ce médecin est encore auteur des quatre Thèses suivantes : l'une a pour titre : *An à motu et mole humorum secretiones diversæ?* conclusion affirmative; la seconde, *An Parisinis præsertim interdum rusticus?* conclusion affirmative; la troisième, *An Cancer ulceratus cinetum eludat?* conclusion affirmat.; la quatrième, *An in parte mortuâ secties post syderationem?* conclusion affirmat. : d'un *Mémoire sur la Mélancolie* (impr. dans le tom. V du recueil de la Société roy. de médecine); d'un *Éloge d'Ant. Nunez Ribeiro Sanches*, premier médecin d'Anne Ivan, régente de Russie (impr. en tête du catalogue de la bibliothèque de ce dernier. Paris, 1783, in-8). Il fut aussi l'éditeur des Observations sur les maladies vénériennes de Sanchez.

ANDRY (l'abbé Cl.), frère de A. et de Nic. Andry, ecclésiastique, mort à Lyon, le 15 juillet 1718.

— * Lettre instructive d'un catholique à un protestant de la ville de Lyon, sur le nom d'Église romaine donné à l'Église catholique. *Lyon*, 1707, in-12.

ANDRY (G.), pseudon. Voy. GUILLON (l'abbé).

ANDRY (Nic.), surnommé *Bois-Regard*, frère des abbés A. et Cl., médecin, né à Lyon, en 1658, mort à Paris, le 13 mai 1742.

— An ab impulsu sanguinis in arteriam pulmonalem inspiratio spontanea? Resp. Fr. Dav. Hérissant. *Parisiis*, 1741, in-4.

— An cordis motus à durâ meninge. Resp. J.B. Winslow. *Parisiis*, 1703, in-4.—Resp. D. Cl. Fremont. *Parisiis*, 1726, in-4.

— An in humeri luxatione ambe potiùs quàm scalâ, januâ, polyspatusque iteratò renovatâ. Resp. Hub. Linguet. *Parisiis*, 1732, in-4.

— An præcipua valetudinis tutela exercitatio? *Parisiis*, 1723, 1741, in-4.

— *Cléon et Eudoxe, touchant la prééminence de la médecine sur la chirurgie. *Paris*, *Gissey*, 1739, 1742, in-12.

— Eclaircissement sur le livre : De la génération des vers dans le corps de l'homme. *Paris*, 1704; *Amst.*, 1705; *Paris*, 1741, in-12.

L'édition d'Amsterdam contient les critiques de Lémery ; celle de Paris, 1741, renferme le Traité de la génération des vers.

— Examen de divers points d'anatomie, de chirurgie, de physique et de médecine, au sujet de deux lettres plaintives, écrites par un chirurgien de Paris, touchant l'exposé qu'on a fait, dans le Journal des Savants, de quelques-unes des fautes d'un traité de ce chirurgien sur les maladies des os. *Paris*, 1725, in-12.

— Génération (de la) des vers dans le corps de l'homme; de la Nature et des Espèces de cette maladie, *Paris*, *D'Houry*, 1700, 1708, 1714; *Amsterdam*, 1714; *Paris*, 1741, 2 vol. in-12, avec figures.

Un Italien, Ant. Valisneri, a fait imprimer une *Lettre critique à l'auteur du livre de la Génération des vers dans le corps de l'homme*, qui a été traduite en français par Vergès. *Paris*, 1727, in-12.

— Goiffonum, id est, Verminum à cl. viro dom. Goiffonio, medico Lug. in causam pestis erectorum debellatio. *Leipsiæ*, 1722, in-12.

Andry publia cet ouvrage sous le nom anagrammatique de Closani Drany, medici Serapiensis.

— Lettre à l'auteur de l'article second du Journal des Savants, du mois de mars, 1724. *Paris*, 1725, in-12.

— *Orthopédie, ou l'Art de prévenir et de corriger, dans les enfants, les difformités du corps. *Paris*, 1741, 2 vol. in-12, fig.; et *Bruxelles*, 1743, 1 vol. in-8, fig.— Suite *Paris*, 1742, in-12.

— Questio medica in scholis medicorum parisiensium discussa : an erumpentibus variolarum εχθώμασις à phlebotomiâ et purgatione semper abstinendum? *Parisiis*, 1712, 1717, in-4.

— *Réflexions sur l'usage présent de la langue française. *Amsterdam*, 1715, in-12.

La première édition a été publiée en 1689.

—*Régime (le) du carême, considéré par rapport à la nature du corps et des aliments (ou réponse au Traité des dispenses du carême, de Phil. HECQUET). *Paris*, *Coignard*, 1710, in-12.

— Remarques de chimie touchant la préparation de différents remèdes usités dans la pratique de la médecine. *Paris*, 1735, in-12.

— Remarques de médecine sur différents sujets, principalement sur ce qui regarde la saignée, la purgation et la boisson. *Par.*, 1710, in-12.

— * Thé (le) de l'Europe, ou les Propriétés de la Véronique, tirées des observations de M. Francus, médecin allemand, et de celles de plusieurs médecins français. *Paris*, 1704; *Reims*, 1746, 1747, in-12.

— Traité des aliments du carême. *Paris*, *B. Coignard*, 1710, 1734, 2 vol. in-12.

Il y a une édition plus récente à laquelle on a ajouté le Régime du carême. En tout 3 vol. in-12.

— Traité sur la peste, publié par DIONIS. *Paris*, in-12.

Nic. Andry est encore auteur d'une traduction du *Panégyrique de Théodose-le-Grand*, *du lat. de Pacatus* (Paris 1687, in-12); et des *Sentiments de Cléarque sur les Dialogues d'Eudoxe et Philante* (Paris, 1688, in-12), où il attaque les opinions philologiques du P. Bouhours : il a fourni des articles de médecine au *Journal des Savants* depuis 1702, jusqu'au 11 avril 1739.

ANEL (Dom.), chirurgien français du commencement du XVIIIe siècle.

— Art (l') de sucer les plaies sans se servir de la bouche d'un homme; avec un Discours d'un spécifique propre à prévenir les maladies vénériennes. *Amsterdam*, 1707, 1716, 1732; *Trévoux*, 1717, in-12.

— Dissertation sur la nouvelle découverte de l'hydropisie du conduit lacrymal. *Par.*, 1716, in-12.

— Observation singulière sur la fistule lacrymale, dans laquelle l'on apprendra la méthode de la guérir radicalement. *Turin*, 1713, in-12. Suite de la nouvelle méthode de guérir les fistules lacrymales. *Turin*, 1714, in-4.

— Recueil des méthodes pour la guérison des plus dangereuses maladies. *Trévoux*, 1717, in-12.

— Relation d'une énorme tumeur occupant toute l'étendue du ventre d'un homme hydropique, et remplie de plus de sept mille corps étrangers. *Paris*, 1722, in-8.

Anel communiqua à l'Académie des sciences diverses observations, entre autres celles-ci : *Observation singulière d'un fœtus trouvé dans une masse membraneuse, rendue par une dame au sixième mois de sa grossesse.*

ANET. Examen critique de la vie et des ouvrages de saint Paul (trad. de l'anglais, par le bar. d'HOLBACH); avec une dissertation sur saint Pierre, par BOULANGER. *Londres* (*Amsterd., MM. Rey*), 1770, in-8.

ANFRAY. Manuel des sapeurs-pompiers. *Paris, Sétier*, 1816, in-8, 2 fr. 25 c.

ANFREVILLE (l'abbé d'). * Apologie du cardinal de Bouillon. *Cologne* (*Amsterdam*), 1706, in-18.

Cet ouvrage a aussi été attribué à M. l'abbé de Choisy.

ANFRYE. Description d'un petit fourneau à coupelle. *Par., Magimel*, 1813, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec M. Darcet.

ANGAR (D.). Traité complet sur le sucre européen de betterave, trad. de l'allem. Voyez ACHARD (Fr.-Ch.).

ANGE DE LA PASSION (le P.), carme. *Disciple pacifique de saint Augustin, sur la liberté, la grace, etc. *Par.*, 1715, in-4.

ANGE DE SAINTE ROSALIE (le P.), (et dans le monde, Fr. VAFFARD), augustin déchaussé, né à Blois, en 1655, mort à Paris, en 1726.

— État de la France, revu et augm. par les Bénédictins de Saint-Maur. *Paris, David*, 1722, 5 vol. in-12.

C'est la réimpression, avec beaucoup d'additions, d'un ouvrage publié long-temps auparavant. Le Père Simplicien en a donné, cinq ans plus tard, une autre édition.

— Histoire de la maison de France, etc. Voyez ANSELME DE SAINTE-MARIE.

—* Lettres sur la dernière édition du Dictionnaire historique de Moreri, donnée en 1707. *Toulouse*, 1707, in-12.

ANGELINI (Aug. Rose.).* Appel philosophique et politique aux nations éclairées, par A.-R.-A. *Famagouste* (*Genève*), 1797, in-8.

ANGELS. École (l') des armes, avec l'explication des principales attitudes et positions concernant l'escrime. *Londres, Dodsley*, 1763, in-fol. obl., avec 47 pl., 20 à 30 fr.

ANGELONI (L). Italia (dell') uscente il settembre di 1818, ragionamenti IV. *Parigi, l'Autore*, 1818, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Sopra la vita, le opere e il sapere di Guido d'Arezzo. *Parigi, dai torchi di Charles*, 1811, in-8.

ANGENOT (Th.). Grammaire élémentaire de la langue française. *Verviers, Charles*, 1823, in-12, 2 fr. 50 c.

ANGERVILLE (Mouffle d'). Voy. MOUFFLE.

ANGILBERT, surnommé Homère. Histoire des premières expéditions de Charlemagne, pendant sa jeunesse et son règne; (rédigée par DUFRESNE DE FRANCHEVILLE). *Amsterdam*, 1741, in-8.

ANGLADE-DELCROS (J.-G.-T.). Étude (nouv.) de l'homme, ou de l'État sauvage, considéré comme le dernier degré de dégénération de l'espèce humaine, avec un aperçu des principales causes de cette dégénération, et des moyens de s'en garantir. Sec. édit. augm. de plus de moitié. *Paris, l'Auteur, Dondey-Dupré*, 1820, 2 vol. in-8, 10 fr.

ANGLAS DE PRAVIEL (d'). Relation nouvelle et impartiale du naufrage de la frégate la *Méduse*, et des événements qui ont eu lieu dans le désert de Zaarha et au cap de Daccard. *Nîmes et Paris, Lenormant*, 1818, in-8.

Pour une première relation, voy. CORRÉARD.

ANGLEMONT (Édouard d'), né à Pont-Audemer (Eure), le 28 décembre 1798.

—* Cachemire (le), comédie en 1 acte et en vers. *Paris, G. Brunet*, 1827, in-8, 1 fr. 50 c.

Publiée sous le prénom de l'auteur. J. Ader a eu part à cette pièce.

— Odes. *Paris, J.-C. Blosse*, 1825, in-18, 3 fr.

Quelques-unes des pièces qui composent ce volume avaient déja été imprimées séparément, entre autres : *la Pacification de l'Espagne* (1823), *Louis XVIII* (1824). L'auteur se propose de donner un second volume.

Ed. d'Anglemont est auteur d'un poëme en quatre chants intitulé : *Berthe et Robert*, qui paraîtra prochainement, et de l'opéra de *Tancrède*, d'après Rossini, qui devait être joué à l'Odéon au mois de mai (1827).

ANGLÈS. Almanach critique et littéraire de Paris, pour l'an de grace 1817; contenant ce qui s'est passé de plus singulier à Paris en 1816, quant aux événements, aux hommes et à la littérature; avec des couplets analogues à ces diverses singularités, sur les différents crocodiles vivants, sur les voleurs en l'air, sur les

jongleurs de toute espèce; suivis de visions d'un juif, etc. *Paris*, *Plancher*, 1816, in-18, 1 fr. 50 c.

ANGLÈS. Perfection de la teinture noire sur la soie. *La Haye et Paris*, 1779, in-8.

ANGLESI (le bar. d').* Conseils d'un militaire à son fils, par M. le baron D'A***, colonel d'infanterie. *Paris, Dupuis*, 1781, in-12.

ANGLIVEL DE LABEAUMELLE. Voyez LABEAUMELLE (Angl. de).

ANGOULÊME (S. A. R. Madame la princesse Marie-Thérèse-Charlotte, duchesse d'), dauphine de France, fille de Louis XVI, née à Versailles en 1778.
—* Mémoires particuliers, formant, avec l'ouvrage de M. Hue et le Journal de Cléry, une histoire complète de la captivité de la famille royale à la tour du Temple. (Mis en ordre et publ. par M. AUDOT, libr.) *Par.*, 21 janv. 1817, in-8. — Sec. édit. sous le titre : Relation des événements arrivés au Temple, depuis le 13 août 1792, jusqu'à la mort du dauphin Louis XVII. *Par.*, *Audot*, 1823, in-8, 2 fr. 50 c.

La seule différence qui existe entre ces deux édit., c'est que l'éditeur a fait parler l'illustre auteur à la troisième personne dans la première, tandis qu'il le fait parler à la première dans la seconde, comme dans le manuscrit autographe.
Ouvrage réimprimé dans un vol. de la Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française.
Pour d'autres écrivains de la famille régnante (Louis XIV, Louis XVI et Louis XVIII), voy. au nom LOUIS.

ANGOVILLE (Omer). Julie, ou les Caprices de l'amour, poëme élégiaque en trois chants. *Caen*, *Poisson*, 1819, in-8 de 48 pag.

ANGULO (D.-F. de). Bosquejo historico de los principales acontecimientos de la revolucion Francesa, etc. Trad. del francès. Voy. DULAURE.

ANGUY DE LA MENAYE. Formation de l'infanterie française, plan combiné d'après le génie de la nation. *Paris*, 1789, in-8.

ANIBERT (L.-M.), né à Trinquetaille-lez-Arles, le 12 octobre 1742, mort le 15 mars 1782.
— Mémoires historiques et critiques sur l'ancienne république d'Arles, pour servir à l'histoire générale de Provence. *Paris*, *Durand*, 1782, 3 vol. in-12, 9 fr.
— Mémoire sur l'ancienneté d'Arles, suivi d'observations sur la formation des marais voisins de cette ville, et sur un passage de l'histoire d'Ammien Marcellin. *Paris*, 1782, in-12.

Anibert a laissé en manuscrits deux pièces de théâtre, et de nouveaux Mémoires sur l'histoire d'Arles, dont le premier vol. était terminé. *Biogr. Univ.*

ANICET. Ami (l') et le Mari, ou le nouvel Amphitryon, vaud. Voy. ce titre.
— Gustave, ou le Napolitain. Voy. HUBERT DE LA ROCHE.

ANICH. Atlas du Tyrol (en 1774), 21 feuilles.

Avec Heuber. « Cette carte estimée était devenue rare, et se payait de 150 à 250 fr.; mais elle est plus commune maintenant, et se donne à meilleur marché. Elle a été réduite et grav. en six feuilles, pour le département de la guerre. » *Brun.*

ANIEL, danseur. Apollon et Clitie, ou l'Amour protecteur, ballet en deux actes. *Bordeaux*, *Coudert*, 1819, in-8.

ANISSON.* Description d'une nouvelle presse exécutée pour le service du Roi, et publiée par ordre du gouvernement. *Paris*, *impr. roy.*, 1783, in-4.

ANNE (Théod.), auteur dramatique.
— Alfred, ou la Bonne Tête. Voy. DARTOIS.
— Blanche et Isolier, vaudeville en un acte. *Paris*, *Quoy*; *Barba*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.
— Châtelaines (les), etc. Voyez DARTOIS.
— Coq (le) de Village, vaudeville en un acte. *Paris*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec MM. Décour et Ch. Hubert.

— Deux (les) officiers. Voyez DARTOIS.
— Dilettante (le), ou le Siége de l'opéra, folie-vaudeville, etc. Voyez THÉAULON.
— Exilé (l'), vaudeville. Voy. DARTOIS.
— Intendant (l') et le Garde-Chasse, etc. Voy. DÉSAUGIERS.
— Pari (le), vaudeville en un acte. *Paris*, *Duvernois*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Adolphe Jadin.

— Rue (la) du Carrousel, ou le Musée en boutique, vaud. *Paris*, *Quoy*; *Barba*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

ANNÉE (Ant.), littérateur, né à Avremont, le 22 août 1772.
— Avec MM. Gersin et Ferrière : Arlequin décorateur, comédie-parade en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris*, an VI, in-8. — Carosse (le) espagnol, ou Pourquoi faire? Voy. GERSIN. — Avec Vivien : Chronologie historique et géographique; précédée d'un Coup-d'œil sur les études chronologiques. *Par.*, *Renard*, 1826, in-4, 6 fr. (Extrait du Bibliomappe). — Gilles Ventriloque. Voy. GERSIN. — *Innocence (l') reconnue,

ou Preuves de la bonté du cœur, de l'infaillibilité du goût, de la justesse de l'esprit et de la rectitude du jugement de M. Geoffroy. *Paris, chez les march. de nouv.* (**Corbet je*), an XI (1803), in-8, 3 fr. (C'est un recueil des divers jugements prononcés par le fameux critique Geoffroy, à l'époque où il jetait la consternation dans les coulisses : Année qui les avait rassemblés, les opposa les uns aux autres, et en composa cet ouvrage que l'on a parfois attribué à Pigault-Lebrun). — Ne pas croire ce que l'on voit. Voyez Gersin. — Premier (le) homme, ou la Création du sommeil, folie-vaudeville en 1 acte. *Paris*, an IX, in-8. — * Avec Gersin et Vieillard : Travestissements (les), com. en 1 acte et en prose. *Par.*, *Mme Masson*, an XI (1803), in-8.—Un tour de soubrette. Voy. Gersin. — Une heure de caprice. Voy. Gersin.

Année est encore auteur de six autres vaudevilles composés en société de MM. Gersin et Dieulafoy, qui ont été représentés, mais non imprimés : *Petite (la) Maison*; *Racine et Cavois*; *Solar, ou l'Innocence reconnue*; *Tableau (le) en litige*; *Thomas Muller*; *Une Nuit d'été*. Il a concouru, par des articles de littérature, à la rédaction de plusieurs ouvrages périodiques, et notamment à la Revue encyclopédique, au Constitutionnel, au Mercure du dix-neuvième siècle. On lui doit aussi un bon nombre d'articles de la Nouvelle Biographie des Contemporains, entre autres ceux de Carrier, Charette, Fox, etc., etc.

ANOT (Cypr.). Discours sur ce sujet : *Démontrer que les intérêts des Français de toutes les classes sont attachés au maintien de la Charte constitutionnelle*. Châlons, impr. de J. Martin, 1819, in-8, 2 fr. 50 c. — Élégies rémoises, suivies de fragments dramatiques et d'un essai sur les nouvelles théories littér. *Par.*, *Amyot*, 1825, in-8, 4 fr.

ANOT (P.-N.), né à St.-Germain-Mont, en 1762, mort à Reims, le 21 oct. 1823. — Annales du Monde, ou Tableaux chronologiques qui présentent : 1° la naissance, les progrès, les réunions, révolutions et démembrements des empires, etc., jusqu'en 1816, etc., etc. Sec. édit. *Par.*, *Égron; Treuttel et Würtz*, 1816, in-folio, 12 fr.

Cet ouvrage est la réimpression du Guide de l'histoire, avec des augmentations considérables.

— Deux (les) voyageurs, ou Lettres sur la Belgique, la Hollande, l'Allemagne, la Pologne, la Prusse, l'Italie, la Sicile et Malte, écrites selon l'ordre des temps. *Paris, Blanchon*, 1803, 2 vol. in-12, 4 fr.

Avec F. Malfilâtre.

— Discours prononcés dans les assemblées de l'association de la Providence (prem. division des hommes), établie à Reims. *Reims, Delaunois*, 1823, 2 parties in-12.

— Guide (le) de l'histoire, ou Annales du monde, depuis la dispersion des hommes jusqu'en 1801. *Paris*, 1801, gr. in-fol., 3 fr.

Cet ouvrage a eu une deuxième édition revue, corrigée et considérablement augmentée, sous le titre : Annales du Monde. Voy. ci-dessus.

— Oraison funèbre de Louis XVI. *Reims, impr. de Brigot*, 1814, in-4.

— Tableau de l'histoire universelle, ouvrage qui sert de texte et de développement aux Annales du monde, ou Tableaux chronologiques. *Paris*, *Égron*, 1817-22, 6 vol. in-12, 18 fr.

On peut se procurer séparément les deux premiers vol. contenant l'*Histoire ancienne*, 6 fr., et les quatre derniers contenant l'*Histoire moderne*, 12 fr.

Regnier, impr. et lib. à Reims, a sous presse une Collection de Sermons choisis du même auteur, que, selon l'Annuaire du département de la Marne, pour 1824, M. Anot avait fait imprimer séparément de 1821 à 1823.

ANQUETIL (L.-P.), historiographe de France, membre de l'Institut, né à Paris, le 21 janvier 1723, mort le 6 novembre 1808.

— Almanach de Reims. 1754, in-24.

— Esprit (l') de la ligue, ou Histoire politique des troubles de la France pendant les XVIe et XVIIe siècles. *Paris, Hérissant*, 1767, 1771; *Moutard*, 1779, 1783, 1793, 3 vol. in-12; *Paris, Janet et Cotelle*, 1818, 2 vol. in-8, papier fin d'Auvergne, 11 fr., et sur papier vél. ou coquille, 22 fr.; *Paris, Delongchamps*, 1823, 4 vol. in-18, 10 fr.

La première édition, de 1767, est anonyme.

L'abbé de Saint-Léger a fourni à l'auteur une grande partie de la notice raisonnée des ouvrages, insérée en tête du premier volume. *Barb.*

— Histoire civile et politique de la ville de Reims (jusqu'en 1657). *Reims, Delattre-Godet*, 1756, 2 vol. in-12.

— Histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à la fin de la monarchie. *Paris*, 1805 et ann. suiv., 14 vol. in-12.—Sec. édit., rev., corr., et cons. augm. *Mame*, *Lenormant*, 1813, 15 vol. in-12; *Coste*, 1817, 10 vol. in-12; (Édit. stéréot.). *Par.*, *Ledentu*, 1817, 12 vol. in-12, 36 fr., ou 1821 et 1825, 12 vol. in-8, 50 fr.; *Lecointe et Durey*, 1820 ou 1822, 15 vol. in-18, 30 fr.

— Le même ouvrage, jusqu'à la mort de Louis XVI, continué jusqu'au traité de paix du 20 novembre 1815, par M. Gallais. Nouv. édit. comprenant les tables synchroniques de M. de V*** (Vaublanc), et terminée par une table générale des matières. *Par.*, *Janet et Cotelle*, 1819, ou 1826, 13 vol. in-8, pap. fin d'Auvergne, 78 fr.; avec 96 portraits gravés sous la direction de M. Landon, 86 fr.; pap. vél. ou coquille,

à l'exception des tables synchroniques qui sont en pap. fin sat., 130 fr.; avec les 96 port., 150 fr.

M. de Vaublanc, auteur des *Tables synchroniques* de cette histoire, l'est aussi du *Précis de l'histoire des Gaulois*, qui se trouve en tête.

Les mêmes libraires avaient déja donné en 1817, une édition de cette *Histoire de France*, mais sans la continuation, 10 vol. in-8.

Pour une autre continuation de cet ouvrage, voy. Lemaire.

On peut ajouter aux portraits de cette édition, une Collection de 42 vignettes et fleurons pour l'Histoire de France, composée et gravée par Cochin. *Paris*, *Guillaume et comp.*, 1817, in-8, 5 fr.

— Le même ouvr. abrégé. Voyez Caillot.

— Intrigue du cabinet sous Henri IV et sous Louis XIII, terminée par la Fronde. *Paris*, *Moutard*, 1780, 4 vol. in-12, 12 fr. — Nouv. édit., rev. et corr. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1819, 2 vol. in-8, pap. fin d'Auvergne, 11 fr., et sur pap. vél. ou coquille, 22 fr.

— Louis XIV, sa cour et le régent. *Paris*, 1789, 4 vol. in-12. — Autre édit. *Paris*, 1795, 5 vol. in-12. — Nouv. édit., rev. et corrigée. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1819, 2 vol. in-8, 11 fr., et sur pap. vélin ou coquille, 22 fr.

— Motifs des guerres et des traités de paix de la France pendant les règnes de Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. *Paris*, *Lesguillez fr.*; *Desenne*, 1797, in-8, 3 fr. 50 c.

— Précis de l'Histoire universelle. *Par.*, 1797, 9 vol. in-12. — Sec. édit. *Par.*, 1801, 12 vol. in-12. — IIIe édit., entièrement rev. (c'est-à-dire, châtrée par M. Jondot). *Par.*, 1807, ou *Paris*, *Mame*; *Lenormant*, 1813, 12 vol., in-12. — Nouv. édit., rev. et corrigée. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1818, 8 vol. in-8, pap. fin d'Auvergne, 48 fr.; pap. vél. sat. ou coquille (dont il n'a été tiré que six exemplaires), 96 fr.; *Paris*, 1818, 12 vol. in-12, 25 fr.; *Paris*, *Vve Dabo*, 1821, 12 vol. in-18, 25 fr. *Par.*, *Tenré*, 1824, 12 vol. in-12, 36 fr.

— Vie du maréchal de Villars, écrite par lui-même, suivie du journal de la cour, de 1724 à 1735. *Paris*, *Moutard*, 1784, 4 vol. in-12, 12 fr.

— Œuvres (ses), *Par.*, 1792, 15 vol. in-12.

Les ouvrages d'Anquetil, publiés chez MM. Janet et Cotelle, sont tous uniformes, et peuvent former collection; ils sont sortis des presses de P. Didot, et imprimés sur beau papier.

L.-P. Anquetil a fourni au premier vol. des Mémoires de l'Institut, partie des Sciences morales et politiques (1798), les trois Mémoires suivants: 1° *Coup d'œil sur les anciennes relations extérieures de la France*; 2° *État de l'Europe* avant la paix de Westphalie, en 1648; 3° *Mémoire sur l'état de l'Histoire de France*, où l'on expose les moyens qui ont été employés, et ceux qui restent, pour la conduire à sa perfection. Il est encore auteur d'une *Notice sur la vie d'Anquetil-Duperron*.

ANQUETIL-DUPERRON (Abr.-Hyac), orientaliste, membre de l'Académie des belles-lettres et de l'Institut, né à Paris, le 7 décembre 1731, mort dans la même ville, le 7 janvier 1805.

— Dignité (la) du commerce et de l'état du commerçant. *Paris*, 1789, in-8.

— Inde (l') en rapport avec l'Europe, ouvrage divisé en deux parties: la première sur les intérêts politiques de l'Inde, la seconde sur le commerce de cette contrée. Sec. édit. *Hambourg*, 1798, 2 vol. in-8.

— Législation orientale, ou le Despotisme considéré dans les trois états: la Turquie, la Perse et l'Indoustan. *Amst.*, 1778, in-4.

— Oupnek hat (i. e. secretum tegendum) opus ipsâ in Indiâ rarissimum, cont. antiquam et arcanam, seu theologicam et philosophicam doctrinam, è quatuor sacris Indorum libris, Rak Beid, Djedjr Beid, Sam Beid, Athrban Beid, excerptam; è persico idiomate, samskreticis vocabulis intermixto, in latinum conversum, dissert. et annot. difficiliora loca explanantibus illustratum. *Argent. et Parisiis*, 1802-1804, 2 vol. in-4, 36 fr.

— Recherches historiques et géographiques sur l'Inde, avec une lettre sur son antiquité. *Berlin et Paris*, *Vve Tilliard et fils*, 1786, 2 tomes en 1 vol. in-4.

Ce vol. est le second de la *Description de l'Inde*, de Thieffenthaler, publié par Bernouilly, auquel on a mis un frontispice particulier.

— Zend Avesta, ouvrage de Zoroastre. Voy. Zoroastre.

Anquetil du Péron a fourni aux Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, les Mémoires suivants: 1° *Recherches sur les anciennes langues de la Perse*, en deux Mémoires. (Tom. XXXI, 1778); 2° *Système théologique des Mages*, selon Plutarque, comparé avec celui des anciens livres que les Perses attribuent à Zoroastre, leur législateur. (Tom. XXXIV, 1770); 3° *Réflexions sur l'utilité que l'on peut retirer de la lecture des écrivains orientaux*. (Tom. XXXV, 1770); 4° *Exposition du système théologique des Perses*, tiré des livres de Zends, Pehlvis et Parsis. (Tom. XXXVII, 1784), Mém. de 140 pag.; 5° *Recherches sur le temps auquel a vécu Zoroastre*, législateur des Perses, et auteur des livres des Zends. (*id.*, *id.*) 6° *Mémoire dans lequel on établit que les livres de Zends, déposés à la Bibliothèque du roi le 15 mars 1762, sont les ouvrages de Zoroastre*, ou qu'au moins ils sont aussi anciens que ce législateur. (Tom. XXXVIII, 1787); 7° *Mémoire dans lequel on essaie de concilier les auteurs grecs, et principalement Hérodote et Ctésias, sur le commencement et la durée de l'Empire assyrien*, et ces écrivains avec les Perses, sur ces règnes, qui forment ce que les orientaux appellent la Dynastie des Peschdadiens. (Tom. XL, 1790); 8° *Mémoire sur l'empire des Mèdes* et celui des Perses, comparés avec la dynastie connue dans les ouvrages orientaux, sous le nom de Kéaniens. (*id.*, *id.*); 9° *Recherches sur les migrations des Mardes*, ancien peuple de l'Asie. (Tom. XLV et L, 1793-1808); 10° *Le premier fleuve de l'Inde, le Gange, selon les anciens*, expliqué par le Gange des modernes, avec

une carte. (Tom. L, 1808); 11° Enfin ce savant a enrichi d'*Observations*, le Voyage aux Indes orientales, du P. Paulin, de St-Barthélemy, trad. de l'ital. (par Marchena). Paris, 1808, 3 vol. in-8.

ANQUETIN (A.). Cours théorique et pratique d'arithmétique méthodique, etc. 1801, in-4.

— Tableau général des comptes que l'on forme dans les livres tenus en partie double. 1803, gr. in-folio, 4 fr.

ANQUETIN (N.-P.). Manuel de physique, de chimie et de botanique. *Paris, Croullebois*, 1826, in-18, 3 fr.

ANRÈS, de Carpentras. Idylles de Gessner (trad. de l'allemand). Voyez GESSNER.

ANSART (dom. And.-Jos), bénédictin, né dans l'Artois, en 1723, mort vers 1790.

—*Dialogues sur l'utilité des moines rentés. *Paris, Desventes de la Doué*, 1768, in-12.

— Éloge de Charles V, trad. du latin. Voy. MASÉNIUS.

— Esprit de saint Vincent de Paul, ou Modèle de conduite proposé à tous les ecclésiastiques. *Paris, Nyon*, 1780, in-12; nouv. édit. *Lyon*, 1817, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Exposition sur le Cantique des Cantiques de Salomon. 1770, in-12.

— Histoire de saint Fiacre. 1782, in-12.

— Histoire de saint Maur, abbé de Glanfeuil. 1771, in-12.

— Histoire de sainte Reine d'Alise et de l'abbaye de Flavigny. 1783, in-12.

—*Manuel des supérieurs et réguliers, ou l'Art de guérir les maladies de l'ame, ouvrage utile à tous les fidèles dans toutes les conditions, par M. A. P. C. D. L. O. D. M. (ANSART, prieur conventuel de l'ordre de Malte). *Par., Nyon l'aîné*, 1776, in-12.

ANSART (Fél.), prof. au collége roy. de St.-Louis, né à Arras, le 8 janvier 1796.

— Précis de Géographie ancienne et moderne comparées. V^e édit. *Paris, Maire-Nyon*, 1826, in-12, 3 fr.

La première édition parut en 1822, in-18. On peut se procurer séparément la première partie de cet ouvrage sous le titre de *Petit abrégé de Géographie, troisième édition. Paris, Maire-Nyon*, 1826, in-12, 1 fr. 80 c.

Fél. Ansart prépare de *Nouvelles Racines latines*, dont il a déja publié deux feuilles en 1824, chez Maire-Nyon.

ANSART (L.-Jos.-Aug.), prêtre, né à Aubigny, diocèse d'Arras, le 22 mai 1748.

— Bibliothèque littéraire du Maine, ou Traité historique et critique des auteurs de cette province. *Châlons-sur-Marne*, 1784, in-8.

Ce n'est qu'un premier vol. Cet ouvrage, dont les recherches ont été faites avec une grande exactitude, devait en former huit. Les rédacteurs de la Biogr. Univ. ont confondu l'auteur de la Bibliothèque Littéraire du Maine avec A.-J. Ansart.

— Vie de Grégoire Cortès, bénédictin, évêque d'Urbain et cardinal. *Paris, Ve Hérissant*, 1786, in-12.

Autre ouvrage qui n'est pas de A.-J. Ansart, comme on l'a dit quelquefois, par erreur.

ANSAULT DU VIVIER.* Observations d'un citoyen habitant de Paris, et membre de l'assemblée du district des filles de Saint-Thomas, du 21 avril 1789, in-8.

ANSEAUME, auteur dramatique, né à Paris, mort dans cette ville, en juillet 1784.

—Amants (les) trompés, opéra-comique en 1 acte, mêlé d'ariettes. *Paris, Duchesne*, 1756, in-8, 1 fr.

Avec Marcouville.

— Arlequin Marchand de Proverbes, compliment de clôture de la comédie italienne, 1771, in-8.

— Bertholde à la ville, opéra-comique, mêlé d'ariettes, parmi lesquelles sont le menuet d'*Exaudet*, avec toutes ses parties, et la belle ariette de la *Polenta*, gravé par M. Leclair. *Paris, Lachevardière*, 1759, in-4; *Paris, Duchesne*, 1766, in-8, 1 fr.

Marcouville a dû avoir part à cette pièce.

— Cendrillon, opéra-comique. *Paris, Duchesne*, 1759, in-8.

— Chinois (le) poli en France, parodie du Chinois de retour, en 1 acte. *Paris, le même*, 1754, in-8.

— Clochette (la), comédie en 1 acte, mêlée d'ariettes. *Paris, le même*, 1766, in-8.

— Compliment de clôture. *Paris*, 1764, in-8.

— Coquette (la) de village, com.-vaud. en 2 actes. *Paris, Duchesne*, 1770, in-8.

— Dépit (le) généreux. Voy. QUÉTANT.

— Deux (les) Chasseurs et la Laitière, opéra-comique en 1 acte. *Paris, Marchant*, 1763, in-8.

— Docteur (le) Sangrado, opéra-comique en 1 acte. *Paris, Duchesne*, 1758, in-8.

Avec un anonyme.

— École (l') de la Jeunesse, ou le Barnevelt français, comédie en 3 actes et en vers, mêlée d'ariettes. *Paris, le même*, 1765, in-8.

Avec un anonyme.

— Épreuves (les) de l'amour. *Paris*, 1759, in-8.

— Fausse (la) Aventurière, opéra-comique en 2 actes, mêlé d'ariettes. *Paris, Duchesne*, 1757, in-8, 1 fr.

Avec Marcouville.

— Iles (l') des fous, com.-vaud. en 2 actes, parodie de l'Arcifanfano de Goldoni. *Paris, le même*, 1760; *Besançon*, 1764, in-8.

Avec un anonyme.

— Ivrogne (l') corrigé, opéra-comique en 1 acte. *Paris, Duchesne*, 1759, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec un anonyme.

— Maître (le) d'École, opér.-com., mêlé d'ariettes, parodie du Maître en droit. *Paris, le même*, 1760, in-8.

Avec Marcouville.

— Mazet, opéra-comique en 1 acte. *Paris, Hérissant*, 1761, in-8, 1 fr. 20 c.

— Médecin (le) de l'Amour, opéra-comiq. en 1 acte. *Paris, Duchesne*, 1758, in-8.

— Milicien (le), opéra-comique en 1 acte. *Paris*, 1763, in-8.

— Peintre (le) amoureux de son modèle, opéra-comique en 2 actes. *Paris, Duchesne*, 1757, in-8, 1 fr. 20 c.

— Premier (le) Navigateur, pastorale.

Pièce publiée à tort sous le nom d'Anseaume. Voy. Fenouillot de Falbaire.

— Ressource (la) comique, pièce en 1 acte, mêlée d'ariettes; précédée d'un prologue. *Paris, Duchesne*, 1772, in-8.

— Sémire et Melinde, comédie en 2 actes. *Paris, de l'impr. de Ballard*, 1773, in-8.

— Soldat (le) magicien, opéra-comique en 1 acte. *Paris, Duchesne*, 1760, in-8.

— Tableau (le) parlant, comédie-parade en 1 acte, mêlée d'ariettes. Nouv. édit. *Par., Fages*, 1816, in-8, 1 fr. 25 c., et *Paris, Vente*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

La première édition est de 1769.

— Vengeance (la) de Melpomène, prologue. *Paris*, 1753, in-8.

— Théâtre (son). *Paris, Ve Duchesne*, 1766, 3 vol. in-8.

C'est une réunion des pièces imprimées séparément pour laquelle l'éditeur n'a fait faire que des titres : ces trois vol. contiennent : la Vengeance de Melpomène; le Chinois poli en France; Bertholde à la ville; le Monde renversé; les Amants trompés; le Peintre amoureux de son modèle; la Fausse aventurière; le Docteur Sangrado; le Médecin de l'Amour; Cendrillon; l'Ivrogne corrigé; les Épreuves de l'amour, etc., etc.

Anseaume a remis au théâtre deux pièces de Lesage et d'Orneval : 1° *le Monde renversé*, opéra-comique, mis en vaud. Paris, Duchesne, 1753, in-8; 2° *Achmet et Almanzine*, opéra, 1776.

ANSELIN (N.-J.-B.). Expériences sur la main-d'œuvre de différents travaux dépendants du service des ingénieurs des ponts-et-chaussées et des ingénieurs des bâtiments civils. *Boulogne et Par.*, (**Bachelier*), 1810, in-4 avec pl., 10 fr.

ANSELME (Ant.), abbé de Saint-Sever, prédicateur ordinaire du Roi, et membre de l'Académie française, né à l'Ile-Jourdain, dans l'Artois, le 13 janvier 1652, mort le 8 août 1737.

— Panégyriques des Saints, et Oraisons funèbres. *Paris*, 1718, 3 vol. in-8.

— Sermons pour l'Avent et le Carême, et sur divers sujets. *Paris*, 1731, 4 vol. in-8, et 6 vol. in-12.

On a encore d'Ant. Anselme des *Odes* imprimées dans le Recueil de l'Académie des Jeux Floraux, de Toulouse, et les *Dissertations* suivantes dans les Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres : *Des Monuments qui ont suppléé au défaut de l'écriture*, et servi de Mémoires aux premiers historiens. (Tom. IV et V, 1723-29); 2° *Dissertation sur ce que le Paganisme a publié de merveilleux*. (Tom. IV, 1723.); 3° *Dissertation sur le Dieu inconnu des Athéniens*. (*id.*, *id.*); 4° *Dissertation* (analysée) *pour prouver que les lettres ont été cultivées dans les premiers temps*, principalement dans les Gaules. (Tom. V, 1729); 5° *Réflexions sur l'opinion des Sages du Paganisme* touchant la félicité de l'homme. (*id.*, *id.*).

ANSELME DE SAINTE-MARIE (P. de Guibours, connu sous le nom du P.)

— Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de France, des Pairs, etc. (continuée par Hon. Caille, sieur du Fourny). IIIe édit. aug. et publ. par les PP. Ange de Sainte-Rosalie et Simplicien). *Paris*, 1726-1733, 9 vol. in-folio, 48 à 72 fr.

La première édition de cet ouvrage, qui parut en 1674, n'avait que 2 vol. in-4.

ANSIAUX fils (H.). Clinique chirurgicale, ou Recueil de Mémoires et d'observations de chirurgie pratique. *Liége et Paris, Desoer*, 1816, in-8, 5 fr.

— Discours sur la médecine légale. *Liége*, 1825, in-8.

— Dissertation sur l'opération césarienne, et de la sympathie des pubis. Sec. édit., augm. *Paris, Gabon*, 1812, in-8, 75 c.

— Question de médecine légale. Voyez Destrivaux.

ANSKER. Voyez Ansquer.

ANSON (Geo.), grand-amiral anglais du XVIIIe siècle.

— Voyage autour du monde, fait dans les années 1740 et 1744 (rédigé par Benjamin Robins), publié par Rich. Walter; trad. de l'anglais (par Élie de Joncourt). *Amsterd.*, 1749-1751, in-4. — Le même (édit. revue, par l'abbé de Gua de Malves). *Paris, Quillau*, 1750, in-4, et 4 vol. in-12.

Pour une suite à ce Voyage, voy. *Voyage à la mer du Sud*, etc.

ANSON (P.-H.), né à Paris, le 18 juin 1744, mort le 20 novembre 1810.

— Deux (les) Seigneurs, ou l'Alchymiste, com. en 2 actes et en vers, par MM. A***

et H***. *Londres et Par., Onfroy*, 1783, in-8.

Avec Hérissant.

— Lettres de Milady Montague, trad. de l'anglais. Voyez Montague.

— Odes d'Anacréon, trad. du grec. Voyez Anacréon.

P. Hub. Anson a fourni quelques pièces dans le Journal Encyclopédique et dans les Nouvelles Recherches sur la France, des Discours ou Rapports dans plusieurs recueils. *Biogr. Univ.*

ANSPACH (Mme la Margrave d'). Voy. Craven (Milady).

ANSPACH (Isaac Sal.), pasteur.

— Cours d'études de la religion chrétienne, composé en forme de discours, prononcés pour la plupart en chaire. Vol. 1 à 7. *Genève et Par., Paschoud*, 1818-20, 7 vol. in-8.

On peut se procurer séparément les parties suivantes : première partie, *Histoire Sainte*, 5 vol., 25 fr.; seconde partie, *Doctrine Chrétienne*, 2 vol, 10 fr.; de la troisième partie, *Morale*, il n'a encore rien paru.

— Réflexions sur les conséquences de l'usage qui s'introduit dans les académies et les universités, de faire l'étude des sciences dans la langue maternelle. *Genève et Paris, Paschoud*, 1818, br. in-8. 50 c.

ANSPACH (J.). Rituel des prières journalières, à l'usage des Israélites; trad. de l'hébreu. Voyez ce titre.

ANSQUER DE LONDRES (T.-J.), ex-jésuite.

— Lettres sur le conclave. 1774, in-8.

— * Variétés philosophiques et littéraires. *Londres et Paris, Duchesne*, 1762, in-12.

Il a été l'éditeur des Sermons du P. Chapelain.

ANSQUER DE PONCOL (l'abbé) ex-jésuite, frère du précédent.

— * Analyse des traités des Bienfaits et de la Clémence de Sénèque, précédée d'une vie de ce philosophe. *Par., Barbou*, 1776, in-12.

— Code (le) de la raison, ou Principes de morale. *Paris*, 1778, 2 vol. in-12, 5 fr.

A.-A. Barbier attribue à cet abbé la *Traduction en prose d'une ancienne Hymne* (de Catulle) *sur les fêtes de Vénus*, *intitulée* Pervigilium Veneris. *Londr. et Paris*, 1766, in-8.

ANSSE (d') DE VILLOISON. Voy. Dansse de Villoison.

ANSSELIN. Voluptueux (le) hors de combat, etc., trad. en vers français. Voyez ce titre.

ANTELMY (P.-Th.), traducteur, né à Trigance, en Provence, le 14 septembre 1730, mort le 7 janvier 1783.

On lui doit des traductions des ouvrages suivants : Fables de Lessing ; la Messiade de Klopstock; Traité élémentaire du calcul différentiel, etc., d'Agnesi.

ANTHEAULME. Mémoire sur les aimants artificiels, qui a remporté le prix de l'Académie de St.-Pétersbourg. 1761, in-12.

ANTHELMY (Ch.), évêque de Grasse.

— *Vie de Franç. Piquet, consul de France, ensuite évêque de Cesaryale. *Paris, veuve Mergé*, 1732, in-12.

Volume attribué à ce prélat.

ANTHELMY (Jos.). Assertio pro unico S. Eucherio Lugdunensi episcopo. Opus posthumum. Accedit consilium regiense sub Rostagno metrop. Aquensi, anni 1285. Nunc primò prodit integrum, et notis illustratum operâ Car. Antelmii, designati Ep. Gras., Præp. Torg. *Parisiis, Briasson*, 1726, in-4.

ANTHÉMIUS. Fragment d'un ouvrage grec sur les paradoxes de mécanique, rev. et corr. sur quatre manuscrits, avec une traduction française et des notes, par L. Dupuis de Bugey. *Paris*, 1774, in-8.

ANTHING. Essai d'un histoire des campagnes du comte A. Souwarow-Rymnikski, feld-maréchal-général. *Gotha*, 1796-99, 3 vol. in-8 avec planches.

ANTHOINE (Dom.). Theses de collocatione et privilegiis creditorum. *Argentorati*, 1761, in-4.

ANTHOINE (Ant.-Ign.), baron de Saint-Joseph, né à Embrun, le 21 septembre 1749, mort à Marseille, en 1826.

— Essai historique sur le commerce et la navigation de la mer Noire. *Par., Agasse*, an XIII (1805), 1820, in-8, 6 fr.

La première édition est anonyme.

Nous avons encore du baron Anthoine quelques *Discours d'ouvertures*, prononcés à l'Académie de Marseille, dont il était membre, et imprimés dans les Mémoires de cette Société.

ANTIDE-JANVIER, mécanicien-astronome, horloger ordinaire du Roi, membre de plusieurs sociétés savantes; né à Saint-Claude (Jura), le 1er juillet 1751.

—Éloge des Mathématiques. *Paris, P. Didot*, 1814, in-4.

— Essai sur les horloges publiques pour les communes de la campagne. *Par., impr. de Doublet*, 1811, in-8 avec 3 pl., 1 fr. 50 c.

— Manuel chronométrique, ou Précis de ce qui concerne le temps, ses divisions, ses mesures. IIIe. édit. *Paris, F. Didot*, 1821, in-12, avec 6 pl., 4 fr.

La première édition parut en 1810, sous le titre d'*Étrennes chronométriques*.

— Pouvoir (du) des sciences sur le bon-

heur des hommes. *Par., impr. de Cabuchet*, 1825, in-8 de 16 pag.

— Précis des calendriers civil et ecclésiastique. *Par., Pelicier*, 1824, in-12, 1 fr. 25 c.

— Révolutions (des) des Corps célestes par le mécanisme des rouages. *Par., P. Didot*, 1812, in-4, 10 fr.

Nous avons encore du même un long *Mémoire sur une sphère montante*, imprimé dans le second volume de l'Histoire de la mesure du temps, par Ferd. Berthoud.

ANTIÉ (Benj.), aut. dramatique, né à Paris, le 21 mars 1787.

— Albert, ou le Songe et le Réveil, mélodrame en 3 actes; précédé d'un prologue intitulé: les deux Écots, à-propos-vaud. en un acte. *Paris*, *Bezou*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Melchior B. (Boisset). Il a été tiré à part un certain nombre du prologue.

— Attila et le Troubadour, comédie-vaudeville en 1 acte, précédée d'un avant-propos intitulé: *Quelques explications*. *Par., Mme Huet*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

— Auberge (l') des Adrets, mélodrame en 3 actes à spectacle. *Paris*, *Pollet*, 1824, in-8, avec une planche lithographiée, 1 fr.

Avec Saint-Amand et Polyanthe.

— Cocher (le) de fiacre, mélodrame en 3 actes. *Paris, Pollet*, 1825, in-8, 75 c.

Avec Ruben (Naigeon).

— Femmes (les), ou le Mérite des femmes, comédie en 1 acte et en vers. *Par., Pollet*, 1824, in-8, 1 fr. 25 c.

— Franck, ou l'Homme de la Montagne. Voy. RIGAUD.

— Garçon (le) de noce, vaudeville en 1 acte. *Paris, Bezou*, 1824, in-8, 1 fr.

Avec Charles (Mourier).

— Garçon (le) de recette, ou la Rente, com. en 1 acte, mêlée de couplets. *Paris, Quoy*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Édouard.

— Grenier (le) du poëte, vaudeville en un acte. *Paris, Quoy*, 1824, in-8, 1 fr.

Avec L. Ponet.

— * Haguenier, ou l'Habit de cour, vaud. en 1 acte. *Par.*, *Fages* (* *Bezou*), 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec ***. (De Lespine).

— Gustave, ou le Napolitain. Voy. HUBERT DE LA ROCHE.

— Lanterne (la) sourde ou les deux Portefaix, vaudev. féerie en 1 acte. *Par., Quoy*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Hubert de la Roche et Désaugiers,

— Liquidation (la), vaudeville en 1 acte. *Paris, Duvernois*, 1826, in-8, 1 franc 50 c.

Avec Ponet et Arm. Séville.

— Maison (la) de plaisance, vaudev. en 1 acte. *Paris*, *Mme Huet*, (*G. Brunet*); *Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Tévoli (d'Epagny).

— * Monsieur Duguignon, com.-vaud. en 1 acte. *Paris*, *Quoy*, 1821, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec ***. (Dupetit-Méré).

— Pauvre (le) de l'Hôtel-Dieu, mélodrame en 3 actes, à grand spectacle. *Paris*, *le même*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Alexis.

— Pauvre Famille (la), mélodrame en 3 actes. *Paris, Pollet*, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Melchior B. (Boisset).

— Point (le) d'honneur, vaudeville en un acte, tiré des contes de M. Adrien de Sarasin. *Paris, Duvernois*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Belle.

— Quartier (le) du Temple, ou Mon ami Beausoleil, pièce grivoise en 1 acte, mêlée de vaudevilles. *Paris, Quoy*, 1823, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec L. Ponet.

— * Trois (les) méprises pour une. Voy. SAINT-ANGE.

Toutes ces pièces ont été publiées par leur auteur sous le nom de Benjamin.

ANTIGNAC (l'abbé). * Aujourd'hui y voyez-vous clair? ou Conversations entre un camusard (disciple de Camus) et un catholique, sur les affaires du temps. Sec. édit., revue et augm. *Paris, Crapart*, 1792, in-8.

La première édition est de 1791.

ANTIGNAC (A.), né à Paris, en 1770, y est mort en septembre 1825.

— Cadet-Roussel aux préparatifs de la Fête (le mariage de l'empereur Napoléon). *Paris*, 1810, in-8.

— Chansons et Poésies diverses. *Paris*, *Capelle et Renaud*, 1809, in-18.

Depuis la publication de ce recueil, Antignac a composé beaucoup d'autres chansons, qu'on trouve soit dans la collection de l'*Épicurien*, soit dans celle du *Caveau moderne*. Antignac, comme beaucoup d'autres poëtes lyriques, s'inspira des circonstances. Le Dictionnaire des Girouettes, dans lequel il a un article, cite une chanson de lui, composée en 1814, en faveur de la restauration, et une autre chantée le 30 mars 1815, à l'occasion du retour de Napoléon.

ANTILLON (don Isid.). Géographie physique et politique de l'Espagne et du Portugal, suivie d'un itinéraire détaillé de ces deux royaumes; trad. de l'espag. *Paris, Ch. Piquet*, 1823, in-8, 6 fr.

ANTILLY (Bertin). Voy. BERTIN.

ANTIMÈLE, pseudon. Voy. SCHMIDT.

ANTIN (le duc d'). Mémoires (ses). *Paris*, *imp. de F. Didot*, 1822, in-8.

Ce vol. a été imprimé à 30 exempl. dont 5 sur pap. ord., et 25 sur pap. vél., pour le compte de la Société des Bibliophiles, qui n'en a mis aucun dans le commerce.

ANTINE (don Maur. Fr. d'). Voy. DANTINE.

ANTIST (le P. Vinc.-Just.), dominicain espagnol.

—Traité de la Conception de la très-sainte Vierge Marie, mère de Dieu, trad. en franç. par le sieur D*** (Ant. THOMAS), avec des additions sur le même sujet, extraites de divers auteurs. *Paris*, *Cusson*, 1706, in-12.

ANTOINE, pseudon. Voy. BÉRAUD (A.).

ANTOINE (Ant.), frère de P. Jos., anc. ingénieur ordinaire des ponts-et-chaussées, juge de paix des cantons de Dijon (extrà muros), associé non résidant de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de cette ville; né à Auxonne, le 22 août 1744, mort à Chenôve près de Dijon, en mai 1818.

— Dissertation critique sur le projet de détruire la digue d'Auxonne. *Amsterdam*, *MM. Rey*, (*Vesoul*), 1780, in-4 de 200 pag.

Publiée sous le pseudonyme de R. P. Binosimil (*bis nomen simile*), capucin, vicaire du couvent de Gray : l'auteur avait voulu masquer jusqu'à un certain point les homonymes Antoine Antoine.

— Mémoire sur la navigation supérieure de la Saône, considérée relativement à la digue des moulins de la ville d'Auxonne. *Dijon*, *Frantin*, 1774, in-4 de 14 pag.

— Pétition à la Convention sur le parachèvement du canal de Bourgogne. *Paris*, an II-1794, in-4 de deux pag.

— Quelques-uns des motifs qui ont dû et qui doivent nécessiter le dépouillement du clergé de France. (*Dijon*), février 1790, in-8 de 44 pag. C. N. A.—n.

ANTOINE (A.), né à Paris, le 4 oct. 1776.

— Animaux (les) célèbres; anecdotes historiques sur des traits d'intelligence, d'adresse, etc. *Paris*, *F. Louis*, 1812, in-12, 2 fr. 50 c. — Sec. édit. *Paris*, *le même*, 1813, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Beautés (les) de la nature, ou Description des arbres, plantes, etc. *Paris*, *F. Louis*, 1814, in-12, avec 6 fig. 2 fr. 50 c.

— Chansonnier (le) des fêtes de famille, ou Recueil de compliments pour fêtes, etc. *Paris*, *Belin-Leprieur*, 1815, in-18, 1 fr.

— Dictionnaire historique de la jeunesse, ou Notices sur les jeunes gens des deux sexes qui, avant l'âge de 20 ans, ont acquis quelque célébrité, etc. *Paris*, *Babeuf*, in-8, 6 fr.

— Esprit (l') des enfants. Sec. édit. *Par.*, *Eymery*, 1821, in-18, avec fig., 1 fr. 25 c.

— Histoire de S. M. Louis XVIII, surnommé le Désiré, depuis sa naissance jusqu'au traité de paix en 1815. *Paris*, *P. Blanchard*, 1816, in-8, 6 fr.

— Jeune (le) âge des Bourbons, ou Anecdotes remarquables de leur enfance, depuis Henri IV jusqu'à nos jours. Sec. édit. *Paris*, *Eymery*, 1822, in-18, 1 fr. 50 c.

— Jeunesse (la) de Henri IV, détails historiques des actions de son enfance, de son éducation, de ses premières armes, etc., etc. *Paris*, *P. Blanchard*, 1824, in-12, avec fig., 2 fr. 50 c.

— Nuits (les) enfantines, ou Histoires instructives et amusantes. *Paris*, *F. Louis*, 1812, in-18, avec fig., 1 fr.

— Petits (les) peureux corrigés ; ouvrage destiné à prémunir les enfants de toute idée d'apparitions, de revenants, de fantômes; et à leur inspirer le courage nécessaire dans les événements qui paraissent surnaturels. (Nouv. édit.). *Paris*, *A. Eymery*, 1823, in-18, avec fig., 1 fr. 50 c.

C'est une troisième édit. ; la première, qui est de 1813, a paru sous ce titre : *les Histoires merveilleuses, ou les Petits Peureux corrigés*.

— Pourquoi (les), ou la Curiosité naturelle. *Paris*, *Tiger*, 1813, in-18, 50 c.

— Soirées (les) de l'adolescence. *Paris*, *Mme Lechard*, 1822, in-18, orn. de 5 fig., 1 fr. 50 c.

— Vie du jeune Louis XVII. IIIe édit. *Paris*, *Blanchard*, 1824, in-18, avec 1 fig. et un frontispice gravé, 1 fr. 25 c.

— * Un roman comme un autre, par moi. *Paris*, *Hedde aîné*, 1800, 2 vol. in-12, avec fig., 3 fr.

A. Antoine a débuté dans la carrière littéraire par quelques bluettes représentées sur le théâtre des Jeunes Artistes, en 1799. *Biogr. des Contemp.*

ANTOINE fils, imprimeur. * Recueil des lois, coutumes et usages observés par par les Juifs de Metz. *Metz*, *veuve Antoine*, 1786, in-12.

ANTOINE (J.-C.-A.). Éléments d'arithmétique. Cinquième édit., conforme à la précédente. *Nancy*, *veuve Bontoux*, et *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1825, in-8, 2 fr. 75 c.

La première édit. parut en 1811, sous le titre d'Éléments d'arithmétique et d'algèbre. *Nancy*, *veuve Bontoux*, in-8. L'auteur a, dans les édit. suivantes, supprimé la partie de l'algèbre.

ANTOINE (feu J.-D.). Plans des divers étages, et coupe de l'hôtel des Monnaies à Paris : son élévation principale sur la rue Guénégaud. *Paris, Bance aîné*, 1826, in-4, avec 9 pl., dont 3 doubles, 10 fr.

Le texte consiste en une notice sur feu J.-D. Antoine, et des Observations.

ANTOINE (le P. P.-Gabr.), jésuite, né à Lunéville, en 1669, mort à Pont-à-Mousson, en 1743.

—* Démonstration de la vérité de la religion chrétienne et catholique. *Nancy*, 1739, in-12.

— Lectures chrétiennes en forme de méditations sur les grandes vérités de la foi, etc. (Nouv. édit.). *Besançon, Petit*, 1825, 2 vol. in-12, 5 fr.

La première édition, qui parut à Nancy en 1736, 2 vol. in-8°, ne portait sur le titre que : *Par un Père de la Compagnie de Jésus.*

—* Méditations pour tous les jours de l'année. Par un P. de la compagnie de Jésus. *Nancy*, 1737, 2 vol. in-8.

—* Moyens d'acquérir la perfection. *Nancy*, 1739, in-16.

— Theologia moralis. *Nancei*, 1731; *Parisiis*, 1736, 3 vol. in-8; *Parisiis*, 1744, 4 vol. in-12.

— Editio nova, multo quam antea castigatius edita : adjectis Philippi de Carbonearo, Bon. Staidel, Joh. D. Mansii commentationibus, notis, atque appendicibus, magnâ ex parte depromptis ex S. Thoma Aquinate, S. Bonaventura, necnon ex Bullis, Constitutionibus, etc. P. M. Benedicti XIV et Clementis XIII. Editio novissima et nitida. *Avenione, typ. F. Seguin*, 1818, 6 vol. in-8, 30 fr.

— Theologia universa. *Pont-à-Mousson*, 1725, ou *Nancy*, 1732, in-4, et 3 vol. in-8. *Paris*, 1740, 7 vol. in-12.

ANTOINE (P.-Jos.), frère d'Antoine, doyen des ingénieurs des ponts-et-chaussées, ancien sous-ingénieur des états de Bourgogne et ingénieur en chef du département de la Côte-d'Or, membre des académies de Dijon, Lyon, Maçon, etc.; né à Brazey, près de S.-Jean-de-Losne, le 13 janvier 1730, mort à Dijon, le 2 mars 1814.

— Adresse aux propriétaires, aux notaires et aux agriculteurs de l'ancienne Bourgogne, pour leur faciliter l'usage de la nouvelle mesure agraire. *Dijon, Carion*, ..., in-8 de 14 pag.

— Découverte des ruines d'un monument triomphal qui a existé depuis environ 560 ans avant J.-C., dans la très-ancienne cité de *Divis*, aujourd'hui Dijon. (Extrait des nos 110 et 112 du Journal des bâtiments et des arts), *Paris*, an x (1802), in-8 avec deux pl. — Nouv. édit. *Dijon, Frantin*, 1813, in-8.

— Mémoire sur l'église de Notre-Dame de Dijon. *Dijon, le même*, 1813, in-8 de 10 pag.

— Mémoire sur le bras de Suzon qui traverse la ville de Dijon, et sur ce qu'il convient de faire pour remédier aux dommages qu'il cause. *Dijon, Frantin*, 1809, in-8 de 15 pag.

— Mémoire sur le canal de Dijon à la Saône. (Extrait du Journal des bâtiments et des arts). *Paris*, brumaire an XI, in-8.

— Moyen infaillible de faire diminuer le prix des bois de chauffage. *Dijon, Carion*, in-8 de 4 pag.

— Navigation de Bourgogne, ou Mémoires et projets pour augmenter et établir la navigation sur les rivières du duché de Bourgogne. Tom. Ier (et unique). *Amsterdam* (*Dijon, Frantin*), *et Paris, Pissot*, 1774, in-4 avec pl.

Le second volume n'a point été donné au public.

— Projet pour la formation d'un corps d'ouvriers d'état pour les travaux des routes, des canaux et autres constructions. (Extrait du Journal des bâtiments et des arts). *Paris*, brumaire an x (1802), in-8.

— Recherches des eaux nécessaires à l'établissement d'une suffisante quantité de fontaines publiques et particulières à Dijon. *Dijon, Frantin*, 1807, in-8 de 12 pag.

— Réfutation du moyen proposé par M. Lambert, pour garantir Paris des débordements de la Seine, avec quelques idées pour remplir le même objet, et procurer d'autres avantages. *Dijon, le même*, 1808, in-8 de 14 pag.

— Science hydraulique. De la nécessité et des moyens de propager promptement les travaux hydrauliques dans l'empire français, pour y amener la plus grande abondance. (Extrait du Journal des bâtiments et des arts). *Paris*, an XII (1804), in-8 de 22 p.

—* Série des colonnes. *Dijon, L.-N. Frantin; Paris, Jombert jeune*, 1782, in-8 avec pl. C. N. A—n.

ANTOINE, roi de Portugal. Psaumes, traduction nouvelle, dédiée au Roi (par DE LA BONODIÈRE). *Paris, D. Mariette*, 1701, in-12.

Il existait déja une traduction de ces psaumes, par Du Ryer, bien antérieure à celle-ci.

ANTOMMARCHI (le doct. F.). Mémoires du docteur F. Antommarchi, ou des derniers moments de Napoléon. *Paris*,

Barrois l'aîné, 1825, 2 vol. in-8, 14 fr., et avec un atlas in-folio de 4 pl. et le frontispice gravé, 26 fr.—2 vol. in-12, 7 fr.

Les Mémoires du docteur Antommarchi sont terminés par une *Flore de Sainte-Hélène*, qui forme la moitié du second volume.

— Planches anatomiques du corps humain, exécutées d'après les dimensions naturelles, accompagnées d'un texte explicatif. Publiées par le comte de Lasteyrie. *Paris, le comte de Lasteyrie*, 1824, et ann. suiv., 15 livraisons formant un vol. in-folio, atlant., 525 fr.; sur pap. vélin avec les fig. color., 1,200.

Une lettre des héritiers de feu Paul Mascagni, à M. le comte de Lasteyrie, à Paris, imprimée à Pise en 1823, porte en substance ce qui suit:

« On a publié sous le nom du docteur Antommar-« chi, des Planches anatomiques qui ne lui appar-« tiennent pas. Ces Planches sont du fameux Paul « Mascagni, qui laissa en mourant trois ouvrages « inédits, savoir : l'Anatomie des Peintres et Sculp-« teurs, un *Prodomus*, et la grande Anatomie (*Ana-« tomia Universa corporis humani*). Antommarchi, à « qui quelques-unes de ces planches furent commu-« niquées par l'auteur, s'en empara, et les publia « sous son nom. Il voulut aussi s'en approprier « quelques autres gravées à Londres en 1819, mais « il ne put y parvenir. Il résulte de cette usurpation « littéraire, que la Collection des Œuvres de Mas-« cagni n'est plus complète. On peut observer en « passant, qu'Antommarchi a étudié à l'université « de Pise, mais qu'il n'y fut jamais professeur « comme il le prétend.»

ANTONELLE (P.-A.).* Catéchisme du tiers-état. 1789, in-8.

— Contraste (le) des sentiments, ou le Citoyen Delacroix en présence d'un démocrate.....1795, in-8.

Opuscule attribué par M. Ersch à Antonelle.
Antonelle a eu part à la rédaction du *Journal des hommes libres de tous les pays*, etc. (1792-1800).

ANTONI (le chev. Alex.-Vic. Papacino d'), général d'artillerie italien du XVIIIe siècle.

— Architecture (l') militaire pour les écoles royales théoriques d'Artillerie et de Fortifications. Tom. Ier. *Halle, Hendel*, 1797, in-8, avec 23 pl.

— Cours de mathématiques, d'artillerie et d'architecture militaire; trad. de l'ital. par Montrozard. 1777, in-8.

— *Examen de la poudre, trad. de l'ital., par de Flavigny. *Paris, Ruault*, 1773, in-8.

— Institutions physico-mécaniques, à l'usage des écoles royales d'artillerie et du génie de Turin; trad de l'ital., par M..... (de Montrozard). *Strasb.*, *Bauer et Treuttel; et Paris*, *Durand neveu*, 1777, 2 vol. in-12, avec fig., 9 fr.

— Principes fondamentaux de la construction des places, avec un nouveau système de fortification; trad. de l'ital. (par le vicomte de Flavigny). *Paris, Ruault*, 1775, in-8.

— Service (du) de l'artillerie à la guerre, trad. de l'ital., par de Montrozard. *Paris, L. Cellot; Alex. Jombert*, 1780, in-8, avec 6 pl.

— Usage (de l') des armes à feu, trad. par le marquis de Saint-Auban. *Paris, Lambert*, 1785, in-8, avec 6 pl.

ANTONIN (l'empereur Marc), philosophe grec.

— Ἀντωνέου Μάρκου Αὐτοκράτορος, τῶν εἰς Ἑαυτὸν βιβλία ΙΒ'. ὧν προτέθειται τό ὑπό Θωμᾶ τοῦ Ῥήτορος γαλλιστί γεγραμμένον ἐγκώμιον Μάρκου. (Réflexions de Marc-Antonin, avec son éloge). Παρισιοῖς, 1816, in-8, 5 fr.

— Marci Antonini de seipso et ad seipsum libri XII, gr. et lat., edente Joly. *Parisiis*, 1774, pet. in-12.

— Réflexions morales de l'empereur Marc-Antonin, traduites du grec par M. et Me Dacier. Nouv. édit. *Amsterdam*, 1707, 1710; *Paris*, 1714, et *Amsterdam*, 1740, 2 vol. in-12,; *Paris*, *de l'imp. de Didot jeune*, 1800, gr. in-4, orné de fig. de Moreau, 12 à 18 fr., et avec les fig. avant la lettre et les eaux fortes, 36 à 40 fr.

A toutes les réimpressions de cette traduction, on préfère toujours, dit M. Brunet, l'édition originale. *Paris*, *Cl. Barbin*, 1691, 2 vol. in-12.

— Les mêmes, distribuées par ordre de matières, avec quelques remarques qui servent à l'éclaircissement du texte (par de Joly). *Paris*, *de Nully*, 1742, in-12.

De Joly a supprimé, dans son édition, la préface et les notes de M. et Mad. Dacier, parce qu'il a cru qu'elles ne renfermaient rien d'assez essentiel ni d'assez instructif.

— Les mêmes; nouv. édit. (de de Joly). *Paris*, 1770, in-8; ou 1773, in-12. *Paris*, *A. A. Renouard*, 1796, ou avec un nouv. titre. *Paris*, *le même*, 1803, in-8, pap. de Hollande, 15 fr., et en gr. pap. vélin. *Paris*, *le même*, 1803, in-12, et in-18 pap. vél.

C'est la meilleure traduction que nous ayons de ce moraliste. Il ne reste plus du format in-8 de l'édition de 1796 que quelques exempl. en pap. de Hollande; de la réimpression de 1803, in-12 et in-18, il a été tiré quatre exempl. sur pap. rose, et un sur vélin.

— Essais en vers des Pensées et Maximes de l'empereur Marc-Aurèle, d'après la traduction de M. de Joly. *Paris*, *Delalain le jeune*, 1784, in-16 de 141 pag.; et *Evreux*, *Ancelle*, 1784, in-18.

Feu Ripault a publié un ouvrage intitulé: *Marc-Aurèle, ou Histoire philosophique de l'empereur Marc-Aurèle, ouvrage où l'on présente dans tout leur entier, et selon un ordre nouveau, les maximes de ce prince,*

qui ont pour titre : Pensées de Marc-Aurèle, de lui-même à lui-même, *en les rapportant aux actes de sa vie publique et privée.* Paris, Allais, 1820, 4 vol. in-8. Br. D. L-t.

ANTONIN, pseudon. Voy. GILLES.

ANTONINI (Ann.), né près de Salerne, en 1702, mort en août 1755.

— Distinta descrizione de' contorni di Parigi.....

— Dizionario italiano, latino e francese, francese-latino, ed italiano. *Parigi*, 1735, 2 vol. in-4.

Réimprimé à Venise en 1756, et à Lyon en 1770.

— Examen de l'Essai sur la poésie épique de M. de Voltaire; trad. de l'ital. Voyez ROLLI (P.).

— Grammaire italienne pratique et raisonnée. *Paris, Prault*, 1746, in-12.

— * Mémorial de Paris, augm. par l'abbé Guill. Th. RAYNAL. *Paris*, 1749, 3 vol. in-12.

— Recueil ou Choix de poésies italiennes, de divers auteurs. 1729, 2 vol. in-12.

— Traité de la prononciation française....

Ann. Antonini a en outre donné quelques éditions de classiques italiens.

ANTONY, pseudon. Voy. BÉRAUD (A.).

ANTONIUS DIOGÈNE. Voyez DIOGÈNE (A.).

ANTRAIGUES (Mme d'). Ernesta, nouvelle allemande. *Paris*, 1795, in-12, 2 fr. 50 c.

— Fils (le) d'Asmodée, suivi de : Il y a des choses plus extraordinaires, ou Lettres de la marquise de Cézannes à la comtesse de Mirville. *Paris, Guillaume*, 1811, 3 vol. in-12, 6 fr.

ANTRAIGUES (le comte d'). Voyez DELAUNAY D'ANTRAIGUES.

ANTRECHEUS (d'). * Relation de la peste de la ville de Toulon, en 1721, avec des observations instructives pour la postérité. *Paris, Etienne*, 1756, in-12.

ANVILLE (J.-B. Bourguignon d'), géographe célèbre, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, et de plusieurs académies savantes; né à Paris, le 11 juillet 1697, mort en janvier 1782.

— Analyse de la carte intitulée : les Côtes de la Grèce et de l'Archipel. *Paris*, 1757, in-4 de 60 pag. avec carte.

— Analyse géographique de l'Italie. *Paris*, 1744, in-4, avec 2 cartes, 10 fr.

— Antiquités géographiques de l'Inde et de plusieurs contrées de la Haute-Asie. *Paris, de l'impr. roy.*, 1775, in-4, avec 3 cartes, 12 à 15 fr.

— Atlas (nouv.) de la Chine, de la Tartarie chinoise et du Thibet, composé de 58 cartes et de 141 gravures, tirées de la Description de la Chine, par DUHALDE. *Paris, Desauche*, 1737, in-fol. gr. pap., 48 fr., ou *La Haye*, 1737, in-folio, 10 à 15 fr.

Cet atlas a été fait pour servir à la Description de la Chine, etc., du P. Duhalde; il a été retouché depuis pour servir à la description générale de la Chine, par l'abbé Grozier. L'édition de La Haye, faite aussi pour accompagner la réimpression de Duhalde, *La Haye*, 4 vol. in-4, est tronquée, et n'a que 42 cartes.

— Atlas général (de 46 cartes en 66 feuill.). *Paris*, (*Ch. Picquet*), 1737-80, gr. in-fol., 130 fr.

On trouve cet Atlas, dans les ventes, à un prix beaucoup moindre.

— Atlas (nouv.) universel de géographie ancienne et moderne, pour la 4e édit. française de la *Géographie de Guthrie*; revu, corrigé, avec les nouvelles divisions, d'après les derniers traités de paix : augm. de 5 grandes magnifiques cartes politiques et itinéraires de l'Europe, et de celle de l'expédition d'Alexandre. *Paris, Hyac. Langlois*, 1807, gr. in-4, cartonné, 21 fr.

Cet Atlas a été augmenté en 1811 par M. Poirson, et publié sous son nom.

— Considérations générales sur l'étude et les connaissances que demande la composition des ouvrages de géographie. *Paris*, 1777, gr. in-4, 5 fr.

— Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple, et sur les mesures hébraïques. *Paris*, 1747, in-8, avec une pl., 24 à 36 fr.

De tous les ouvrages de d'Anville, celui-ci est plus rare. Il a été réimprimé dans l'Itinéraire de Jérusalem, par M. de Chateaubriand.

— Eclaircissements géographiques sur la carte de l'Inde. *Paris, de l'imp. roy.*, 1753, in-4 de 80 pag., avec 2 cartes, 10 à 15 fr.

— Empire (l') de Russie, son origine et ses accroissements. *Paris, imp. roy.*, 1772, in-12, 6 fr.

— Empire (l') Turc, considéré dans son établissement et dans ses accroissements successifs. *Paris, imp. roy.*, 1772, in-12, 6 fr.

— Etats formés en Europe après la chute de l'empire romain en Occident. *Paris, imp. roy.*, 1771, in-4, avec carte, 10 à 15 fr.

— Euphrate (l') et le Tigre. *Paris, impr. roy.*, 1779, in-4, avec carte, 15 fr.

— Géographie ancienne. *Paris*, 1769, gr. in-fol., avec 10 gr. cartes, 36 à 40 fr.; ou pet. in-fol.

A l'édition pet. in-fol. se trouvent jointes les cartes plus petites et moins bien gravées.

— Géographie ancienne abrégée. *Paris*, 1768 ou 1782, 3 vol. in-12, 10 fr.

—Géographie ancienne et historique. Voy. Barentin de Montchal.

—Lettre (sa) au R. P. Castel au sujet des pays de Camtchatka et de Jeco ; avec la réponse du P. Castel. *Paris*, 1737, in-12, avec une carte.

— Mémoire sur la carte intitulée : Canada, Louisiane, et les terres anglaises. *Par.*, 1750, in-4 de 26 pag., avec carte, 20 à 25 fr.

— Mémoire sur la Chine. *Paris*, 1776, in-8 de 47 pag., avec cart.

— * Mémoire sur la mer Caspienne. *Paris*, *de l'imp. roy.*, 1777, in-4 de 18 pag., avec une carte, 25 fr.

Imprimé d'abord dans le Recueil de l'Académie des sciences, mais sans la carte.

— Mémoire sur l'Egypte ancienne et moderne, suivi d'une description du golfe Arabique ou Mer Rouge. *Paris*, *imp. roy.*, 1766, in-4, avec 5 cartes, 12 à 15 fr.

—Mémoire sur les cartes de l'ancienne Gaule (dressées par d'Anville). *Paris*, *imp. roy.*, 1779, in-4 de 11 pag.

— Mesure conjecturale de la terre sur l'équateur en conséquence de l'étendue de la mer du Sud. *Paris*, 1736, in-12 avec cartes.

Pièce rare.

— Notice de l'ancienne Gaule, tirée des monuments romains. *Paris*, 1760, in-4, avec cart., 12 à 15 fr.

—Observations générales sur la manière de considérer et d'évaluer les anciennes stades itinéraires. *Paris*,....., in-4.

— Proposition d'une mesure de la terre, dont il résulte une diminution considérable dans la circonférence sur les parallèles. *Paris*, 1735, in-12 avec carte, 2 à 3 fr.

— Recueil de cartes pour les Histoires ancienne et romaine de Rollin. *Paris*, 1740, 2 vol. pet. in-fol.

—Réponse au Mémoire envoyé à l'Académie des sciences, contre la mesure conjecturale des degrés de l'équateur. *Paris*, 1738, in-12.

— Traité des mesures itinéraires des Romains, suivi d'Éclaircissements géographiques sur l'ancienne Gaule. *Paris*, *Vve. Etienne*, 1741, in-12 avec 2 cartes, 5 à 6 fr.

— Traité des mesures itinéraires anciennes et modernes. *Paris*, 1769, in-8, 2 fr. 50 c.

Le nombre des Mémoires de d'Anville, imprimés séparément, est très-grand ; le recueil de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres en renferme un plus grand encore : leur importance nous oblige d'en donner ici une liste complète :

Mém. sur la nation des Gètes, et sur le Pontife adoré chez cette nation. (Tom. XXV, 1759) ; *Dissertation sur les sources du Nil*, pour prouver qu'on ne les a point encore découvertes, avec une carte. (Tom. XXVI, 1759) ; *Mém. concernant les rivières de l'intérieur de l'Afrique*, sur les notions tirées des anciens et des modernes, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; *Mém. sur la mesure du schène égyptien*, et du stade qui servait à le composer, avec un plan. (*id.*. *id.*) ; *Discussion de la mesure de la terre*, par Ératosthène, servant à confirmer la mesure du schène égyptien, donnée dans le Mém. précédent. (*id.*, *id.*) ; *Remarque sur la détermination de plusieurs positions principales dans le Levant*. (Tom. XXVII, 1760) ; *Description d'une cité* jusqu'à présent inconnue dans la Gaule. (*id.*, *id.*) ; *Mém. sur le Li*, mesure itinéraire des Chinois. (*id.*, *id.*) ; *Mém. sur la position de Babylone*, avec une carte. (Tom. XXVIII, 1761) ; *Description de l'Hellespont*, ou du détroit des Dardanelles, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; *Mém. sur le mille romain*, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; *Mém. sur le* Portus Itius, *et sur le débarquement* de César dans la Grande-Bretagne, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; *Mém. sur les villes de* Taurunum *et de* Singidunum, *et sur d'autres lieux*, déterminés par leur situation sur des voies romaines, dans la Pannonie inférieure et dans la Mœsie, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; *Description de la Dace* conquise par Trajan, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; Précis de son *Mém. sur le rempart de* Gog *et* Magog. (Tom. XXX, 1764) ; *Mém. sur deux villes qui ont porté le nom de* Justiniana. (*id.*, *id.*) ; *Recherches sur les mesures itinéraires arméniennes*. (*id*, *id.*) ; *Mém. sur le pays d'Ophir*, où les flottes de Salomon allaient chercher l'or, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; *Mém. sur la situation de* Tartessus, *ville maritime de la Bétique*, et sur la largeur du *Fretum Gaditanum*, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; *Recherches sur le golfe Persique*, et sur les bouches de l'Euphrate et du Tigre, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; *Mém. sur l'étendue de l'ancienne Rome*, et sur les grandes voies qui sortaient de cette ville, en deux parties, avec carte. (*id.*, *id.*) ; *Mém. sur les peuples qui habitent aujourd'hui la Dace* de Trajan. (*id.*, *id.*) ; *Description du golfe d'Ambracie*, où s'est donnée la bataille d'Actium. (Tom. XXXII, 1768) ; *Recherches sur l'île de Cypre*, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; *Recherches géogr. concernant l'expédition de l'empereur* Héraclius, en Perse, avec une carte. (*id.*, id.) ; *Recherches géogr. et histor. sur la Sérique* des anciens, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; *Limites du monde* connu des anciens au-delà du Gange, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; Précis de son *Mém. sur le lac Asphalite*, ou Mer morte. (Tom. XXXIV, 1779) ; *Examen critique d'Hérodote*, sur ce qu'il rapporte de la Scythie, avec une carte. (Tom. XXXV, 1770) ; *Mém. sur la mer Érythrée*, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; *Mém. sur l'étendue de Constantinople*, comparée à celle de Paris, avec une carte. (*id.*, *id.*) ; Précis de ses *Observations sur les fleuves du nom d'Araxe*. (Tom. XXXV) ; *Mém. pour corriger les cartes de géographie*, sur la latitude de la Mésopotamie, entre l'Euphrate et le Tigre. (Mém. de l'Acad. des Sciences, ann. 1773) ; *Mém. sur la navigation de Pythéas à Thulé*, et Observations géogr. sur l'Islande. (Tom, XXXVII, 1774) ; *Mém. sur des noms de peuples et de villes* dont le fragment du XCI[e] livre de Tite-Live, trouvé dans un manuscrit de l'ancienne bibliothèque du Vatican, fait mention (Tom. XLI....).

M. De Manne, conservateur à la bibliothèque roy., héritier de d'Anville, s'occupe depuis long-temps d'une édition des Œuvres complètes de ce savant géographe, qui formera 6 à 7 vol. in-4, avec atlas in-fol. Les deux premiers vol. sont déja imprimés. Cette importante collection contiendra non-seulement les Mémoires publiés séparément et ceux imprimés dans le recueil de l'Académie des Inscriptions, mais encore quelques autres fournis par d'Anville à divers recueils scientifiques et littéraires, ainsi que plusieurs inédits. Cette édition une fois achevée, tous les Mémoires et Dissertations imprimés isolément tomberont du prix exorbitant auquel on les paye encore aujourd'hui.

APER (Marcus), orateur romain. Voy. Tacite.

APHELEN (J. de). Dictionnaire royal danois-français et français-danois. *Copenhague*, 1772-75, ou 1780, 3 vol. in-4.

APHTONE et ABSTEMIUS. Fables, traduites par M. Pillot. *Douai et Paris*, *Vauquelin*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

APOLLODORE, gramm. grec d'Athènes. Bibliothèque d'Apollodore, traduction nouvelle, avec le texte grec rev. et corr., des notes et une table analytique, par E. Clavier. *Paris, Delance*, 1815, 2 vol. in-8, 16 fr.; pap. vél., 30 fr.

Il a été tiré quelques exemplaires de cette traduction sur pap. rose.

APOLLONIUS, grammairien d'Alexandrie.—Apollonii sophistæ lexicon græcum Iliadis et Odysseæ, cum vers. lat. et notis J.-B.-Gasp. d'Ansse de Villoison. *Parisiis*, 1773, 2 vol. in-4, 15 à 18 fr.; ou 2 vol. pet. in-fol., 20 à 30 fr.; et en gr. pap., 40 à 60 fr.

APOLLONIUS de Rhodes, rhéteur grec. Apollonii Rhodii Argonauticon libri IV emendati, edid. R.-F.-P.-H. Brunck, gr. (cum notitiâ et varietate lection.) *Argentorati*, 1777, in-4, ou 1780, pet. in-8.

Bonne édition, 20 à 30 fr. in-4, et 8 à 12 fr. in-8.

— Le même ouvrage: Expédition des Argonautes, ou la Conquête de la Toison d'or, poëme en IV chants, trad. du grec, par J.-J.-A. Caussin. *Paris, Moutardier*, 1797, 1802, in-8, 5 fr.

APPAY (l'abbé Jos.). Abécédaire propre à aplanir toutes les difficultés de la langue française, etc. Nouv. édit., améliorée par l'auteur. *Orange, imp. de Bouchony*, 1816, in-12 de 24 pag.

— Génie (le) du latin dévoilé aux élèves des séminaires, etc. *Orange, imp. de Bouchony*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.

APPENZELLER. Gertrude de Wart, ou l'Epouse fidèle, roman historique, trad. de l'Allem. par Mme Morel. *Mulhausen et Paris*, *A. Eymery*, 1819, in-8, 2 fr.

APPERT. Livre (le) de tous les ménages, ou l'Art de conserver pendant plusieurs années toutes les substances animales et végétales. IIIe édit. *Paris*, *Barrois l'aîné*, 1813, in-8, 4 fr.

La première édition est de 1810.

APPERT (B.), membre de plusieurs sociétés philantropiques, né à Paris le 10 septembre 1797.

— Manuel théorique et pratique de la méthode d'enseignement mutuel pour les écoles régimentaires. *Paris, Chanson*, 1821, in-12, 2 fr.

— Rapport sur l'état actuel des prisons, des hospices et des écoles des départements de l'Aisne, du Nord, du Pas-de-Calais et de la Somme, etc.; suivi de considérations générales sur ces sortes d'établissements. *Paris, Chanson; L. Colas*, 1824, in-12, 2 fr.

— Traité d'éducation élémentaire, d'après la méthode d'enseignement mutuel, pour les prisonniers, les orphelins et les adultes des deux sexes, etc. *Paris, L. Colas*, 1822, in-12, 3 fr.

Ce jeune philantrope est le rédacteur du *Journal des prisons*, ouvrage périodique qui a commencé à paraître en 1825.

APPIA, pasteur de l'église Wallone de Francfort-sur-le-Mein. Vie (la) chrétienne, sermon, sur le texte. *Elle était la vie, et la vie était la lumière des hommes*, etc.; suivi d'une courte notice sur les Vaudois. *Paris*, *Servier*, 1826, in-8 de 48 pag. avec une carte, 1 fr. 25 c.

APPIEN, historien grec. Histoire des guerres civiles de la république romaine, trad. du grec, par J.-J. Combes-Dounous. *Paris*, *Nicolle; Lenormant*, 1808, 3 vol. in-8, 21 fr.

Cette traduction ne contient qu'une partie des histoires d'Appien. Il en existe bien deux autres anciennes plus complètes, mais écrites en vieux français, et que personne ne peut lire. *Brun.*

APPLES (d'), méd. de Lausanne. Instructions pour les personnes qui gardent les malades, etc. *Lausanne*, *Pott et comp.*, 1788, in-12, 1 fr. 25 c.

— Parallèle entre les miséricordes et les hôpitaux. *Lausanne*, 1779, in-12.

Ce médecin a fourni quelques *Mémoires* dans les *Acta helvetica*, etc. *Ersch.*

APRÈS DE MANNEVILLETTE (J.-B.-Nic.-Den. d'), célèbre hydrographe, correspondant de l'Académie des sciences; né au Havre, le 11 fév. 1707, mort le 1er mars 1780.

— Description et usage d'un nouvel instrument pour observer la latitude de la mer, appelé le nouveau quartier anglais, augmentée par M*** (Bory). *Paris*, *Guérin*, 1751, in-12.

La première édition est de 1739.

— Neptune (le) oriental. *Paris*, 1775-1781, 2 vol. in-fol. max.

Ouvrage estimé, dont le second volume contient le supplément et l'instruction, (60 à 72 fr.). Il y a des exempl. rel. en 1 vol., et accompagnés de l'Instruction imp. en format in-4. *Brun.*

— Routier (le) des côtes des Indes orientales et de la Chine. 1745, in-4.

D'Après de Mannevillette a fourni au Recueil des savants étrangers de l'Académie des sciences, les trois Mémoires suivants : 1° *Relation d'un voyage aux îles de France et de Bourbon*, qui contient plusieurs observations astronomiques, tant pour les recherches des longitudes sur mer, que pour déterminer la position géographique de ces îles. (Tom. IV, 1763); 2° *Mémoire sur la navigation de France aux Indes.* (Tome V, 1768); 3° *Observation de l'éclipse de soleil du 16 août* 1765, faite au château de Kergars, situé près d'Hennebond en Bretagne, et sous le même méridien, par 47° 48' 4" de latitude. (Tom. VI, 1774).

APULÉE (L.), philosophe platonicien.
— Apuleii metamorphoseon libri XI, ex optimis exemplaribus emendati. *Parisiis, A.-A. Renouard,* 1796, 3 vol. in-18, 9 fr.; plus en gr. pap. vél.; pap. de Hollande, 15 fr.

Il en a été tiré un exemplaire sur vélin.

— * Ane (l') d'or, avec le démon de Socrate, trad. en français avec des remarques (par Compain de Saint Martin). *Paris, Brunet*, 1707, 1736, 2 vol. in-12. — Autre édit. sous le titre : *Métamorphoses (les), ou l'Ane d'or, etc.* Francfort et Leipzick, 1769; *Châtillon-sur-Seine, Cornillac*; *Lambert*, an V (1797), 2 vol. in-8.

Traduction peu exacte et tronquée en plusieurs endroits libres.

— Le même ouvrage, avec le texte en regard; édit. avec la trad. retouchée (par J.-F. Bastien). *Paris, Bastien,* 1789, 2 vol. in-8, orné de fig., 18 à 21 fr.

— Le même ouvrage, précédé du Démon de Socrate; nouv. trad. avec le latin en regard, par J.-A. Maury. *Paris, Corréard (* Pichard)*, 1822, 2 vol. in-8, 16 fr.

— Esprit (l') de Socrate, en latin et en français; trad. nouv., avec des remarques et sa vie (par le baron Descoutures). *Paris et La Haye*, 1702, in-12.

Ce vol. avait été publié dès 1698; on n'en a que rafraîchi le titre. *Barb.*

— Psyches et Cupidinis amores. T. Petronii Matrona Ephesiaca. *Parisiis, A.-A. Renouard*, 1796, in-18, gr. pap. vél. 3 fr.

Il n'a été tiré de cet ouvrage qu'une centaine d'exempl., dont plusieurs sur pap. de Hollande, quatre sur pap. rose, et un sur vélin.

— Psyché et Cupidon, épisode traduit par J.-F.-C. Blanvillain. *Paris*, 1797, in-8.

— Le même ouvrage (la Fable de Psyché), trad. en franç. (par Breugière de Barante, avec le texte latin et une dissertation sur cette fable, par Delaulnaye; édit. pub. par Dubois et Marchais, peintres). *Par., H. Didot; J.-B. Fournier*, 1802, gr. in-4, avec 32 fig. au trait, pap. vél., 36 fr.

La première édition de cette traduction est de Paris, 1695, in-12.

— Le même ouvrage (sous le titre : Amours de Psyché et de Cupidon), trad. nouv. (par M. L.-F. Feuillet), orné de fig. de Raphaël, et pub. par C.-P. Landon. *Paris, Didot*, 1809, in-fol.; pap. vél., 36 fr.

— Le même ouvrage, sous le titre : Recherches philosophiques sur le sens moral de la fable de Psyché et de Cupidon, tirée des Métamorphoses de l'Ane d'or d'Apulée, philosophe platonicien, avec une interprétation du discours de Diotime dans le banquet de Platon et des observations critiques par M. de R.-M. (le marquis de Romance-Mesmon). *Hambourg*, 1798, in-8.

La traduction de la fable de Psyché et de Cupidon, qui fait partie de ce volume, est plus élégante que fidèle; elle est défigurée, ainsi que les *Recherches*, par beaucoup de fautes typographiques. *Barb.*

— Le même ouvr., en italien : Psyche e Cupidon, favola, fidelmente expressa in italiano, per J.-F. Blanvillain. *Parigi*, 1799, in-12.

— Apuleii (L.), Medaurensis Platonici philosophi, opera, ad optimas editiones collata, præmittitur notitia litteraria. *Biponti (Argentorati, Treuttel et Würtz)*, 1788, 2 vol. in-8, 3 fr. 60 c.; pap collé, 4 fr. 50 c.

AQUIN DE CHATEAU-LYON (P.-L.), né à Paris, en 1720, y est mort en 1796.
— Almanach littéraire, ou Etrennes d'Apollon (continué par C.-J.-B. Lucas-Rochemont et Millevoye). *Paris*, 1777-1806, 22 vol. pet. in-12.

Les dix-sept premiers (de 1773-93) sont de d'Aquin; les quatre suivants (de 1801-4) sont de Lucas Rochemont; et le dernier (de 1806) est de Millevoye.

— Amusement d'un homme de lettres, ou Jugements raisonnés et concis sur tous les livres parus en 1759. *Paris*, 1769, 4 vol. in-12.

Avec Caux.

— * Contes mis en vers, par un petit cousin de Rabelais. *Paris*, 1775, in-8.

— * Eloge de Molière en vers, avec des notes curieuses par le petit cousin de Rabelais. *Londres (Paris)*, 1775, in-8.

— * Henriade (la) vengée, avec la réponse de M. B.... (Bidault) à chacune des objections du commentaire de la Beaumelle, les jugements des contemporains sur Voltaire, la relation des honneurs qui lui ont été rendus à Paris en 1778, et plusieurs autres morceaux relatifs à Voltaire; recueillis et rédigés par M. D** de C**. *Paris*, 1780, in-12.

— * Idée du siècle littéraire présent, réduit

à ses vrais auteurs (Gresset, Crébillon, Trublet, Fontenelle, Montesquieu et Voltaire). Sans date, in-12.

Cet ouvrage est aussi attribué à l'abbé Blanchet.

—* Lettres sur les hommes célèbres dans les sciences, la littérature et les arts, sous le règne de Louis XV. *Paris, Duchesne*, 1752, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage a été reproduit, en 1753, sous le titre de *Siècle littéraire de Louis XV*.

—* Lettre sur M. Fontenelle. *Paris, Brunet*, 1751, in-12.

—* Messager (le) croustilleux, ou la Semaine récréative, avec une sauce piquante, par un esprit follet. *Paris, Demoraine*, 1793, in-12.

Il n'a paru de ce journal facétieux que quelques numéros.

—* Muses (les) chrétiennes, ou Petit Dictionnaire poétique, contenant les meilleurs morceaux des poètes connus. *Par., Ruault*, 1773, in-12.

—* Observations sur les œuvres poétiques de M. Caux de Capeval, par M. le chevalier de ***. *Paris*, 1754, in-12.

—Pleyade (la) française, ou l'Esprit des sept plus grands poètes. *Berlin* (*Paris, Duchesne*), 1754, 2 vol. in-12.

—Réponse de l'auteur du Siècle littéraire de Louis XV, à la Critique de M. Caux. 1754, in-12.

—* Satire sur la corruption du goût et du style. *Liége*, 1759, in-8 de 29 pages.

—* Semaine littéraire, par une société de gens de lettres. *Paris, Chaubert*, 1759, 4 vol. in-12.

Avec Caux.

—* Tablettes d'un curieux, ou le Portefeuille de MM. de Voltaire et Fontenelle. *Paris, Duchesne*, 1757, 2 vol. in-12.

Quelques volumes de l'Almanach littéraire ont été publiés par l'auteur sous le nom *d'un cousin de Rabelais*, d'autres sous celui de *Rabelais d'Aquin*.

D'Aquin est encore auteur de plusieurs ouvrages que le peu de succès qu'ils obtinrent a fait oublier : il a été l'éditeur des poésies de Lainez.

ARAGO (D.-F.), astronome adjoint du bur. des long. à l'Observatoire, professeur d'analyse, de géodésie et d'arithmétique sociale à l'École polytechn., membre de l'Académie des sciences, et associé libre de l'Acad. roy. de médecine; né à Estagel, près de Perpignan, le 28 février 1786.

Tous les travaux de ce savant sont en partie consignés dans les *Annales de chimie et de physique* qu'il rédige de concert avec M. Gay-Lussac depuis 1816 sans interruption. Antérieurement il a fourni aux Mémoires de l'Institut, section mathématiques et physique, en société avec M. Biot, un *Mémoire sur les affinités des corps pour la lumière*, et particulièrement sur les forces réfringentes des différents Gaz. (Tom. VII, 1806); un autre, de lui seul, *sur une modification remarquable qu'éprouvent les rayons lumineux dans leur passage à travers certains corps diaphanes*, et sur quelques autres nouveaux phénomènes d'optique. (Tom. XII, 1811). Comme membre du bureau des longitudes, M. Arago a eu part à la rédaction de l'*Annuaire* et de la *Connaissance des temps*, publ. par ce bureau. Il a eu part au *Recueil d'observations géodésiques, astronomiques et physiques*, publ. par M. Biot. On annonce comme devant paraître bientôt, le *Cours d'astronomie* de M. Arago, fait à l'Observatoire, ainsi qu'un Mémoire *sur la polarisation de la lumière*.

ARAGO (Ét.), aut. dramatique, frère du précédent.

— Amour (l') et la guerre, vaudeville en un acte. *Paris, Quoy*, 1825, in-8, 1 f. 50 c.

Avec Vict. Desnoyers.

— Anneau (l') de Gygès, com.-vaudeville en 1 acte. *Paris, Mme Huet; Barba; Delavigne*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Desvergers.

— C'est demain le treize, ou le Sentiment et l'Almanach; com. en 1 acte, mêlée de couplets. *Paris, Bezou*, 1826, in-8, 1 f. 50 c.

Avec le même.

—Lia, ou une Nuit d'absence; drame-vaudeville en 2 actes. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Devergers.

—Pont (le) de Kehl. Voy. Cuvelier.

—Stanislas, ou la suite de Michel et Christine. Voy. Poitevin.

—Un jour d'embarras. Voy. Poitevin.

ARAGO (Jacq.), frère des deux précédents.

— Aux jeunes poètes de l'époque. *Paris, Ladvocat; Ponthieu*, 1824, in-8, 1 f. 50 c.

— Compagnon (le) d'infortune, vaud. Voy. Théaulon.

— Promenade autour du monde, pendant les années 1817-20, sur les corvettes du Roi, l'Uranie et la Physicienne, commandées par M. Freycinet. *Paris, Leblanc*, 1822, 2 vol. in-8 et atlas in-fol. de 26 pl., 30 fr.

— Proverbes et bons mots mis en action d'après les mœurs populaires, composés et lithographiés par MM. Pigal, Pajon et J. Arago, avec le texte explicatif, rédigé par J. Arago. *Paris, Noël et Danty; Leblanc*, 1823, in-4 orné de 48 pl., fig. noir. ou color.

Ce vol. a été publié en 8 livraisons.

Jacq. Arago est le rédacteur du *Kaléidoscope*, journal de littérature, des modes et des théâtres, qui s'imprime à Bordeaux.

ARAGON (Mme Alex.), née à Paris, le 4 février 1798.

—Adieu. Voy. Collin de Plancy (Mme G.).

—* Dictionnaire (petit) des anecdotes de l'a-

mour, par une Société de jeunes dames. *Paris, rue Saint-André-des-Arts*, n° 51, 1825, in-18. — Elwige. *Paris, Castel de Courval*, 1825, 2 vol. in-12, 5 fr. — Histoire d'Angleterre, depuis Jules César jusqu'en 1760, par Oliv. Goldsmith, continuée jusqu'à nos jours par Ch. Cotte; trad. de l'Angl. Voy. Goldsmith. — Homme (l') d'affaires, trad. de l'angl. Voy. Hook (Th.). — Madeline, ou Mémoires d'une jeune Écossaise, trad. de l'angl. Voy. Opie (Mrs.). — M. Danvers, ou le Dire et le Faire, trad. de l'angl. Voy. Hook (Th.).

Madame Aragon a attaché peu d'importance à la publication de ses romans; aucun ne porte son nom, mais le pseudonyme de Rénée Roger. Cette dame a encore traduit, de Jonathan Scott, un vol. de contes arabes: il a été inséré dans une édition des Mille et une Nuits, publ. par Destains, et en forme le tome VI.

ARAIGNON (J.-L.), anc. avocat au parlement de Paris, sa patrie.
— Épître au plus illustre de mes aïeux. 1780, in-8.
— Épître au Roi, à l'égard des réformes de sa maison. 1780, in-8.
— Siége (le) de Beauvais, trag. en 5 actes. *Paris, Lambert*, 1766, in-8.
— Vrai (le) philosophe, coméd. pour rire, en 5 actes, 1767.

ARALDI (Mich.). Usage (de l') des Anastomoses dans les vaisseaux des machines animales, et particulièrement dans le système de la circulation du sang. *Modène, héritiers de Barth. Soliani*, 1816, in-8.

ARANDA (le comte d'). * Dénonciation au public du voyage d'un soi-disant Figaro (le marquis de Langle) en Espagne. Par le véritable Figaro. *Londres et Paris*, 1785, in-12.

Le comte d'Aranda a fourni à l'abbé Raynal des Mémoires intéressants sur les colonies d'Espagne et du Portugal, pour son *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les Indes*.

ARBANÈRE (E.-G.). Epîtres. *Agen, impr. de Noubel*, 1818, in-8.

ARBAUD (L.-Cl.-Gasp.-Jér.), médecin, né à Marseille, le 6 juin 1727. — * Abrégé de l'hist. du règne de Louis XIV. *Bruxelles*, 1752, in-12.

ARBAUD DE ROUGNAC (d'). * Relation de ce qui s'est passé entre le Roi et M. le comte de Belle-Isle, au sujet de l'échange de la ville de Beaucaire, par M. de R***. *Avignon, Giroud*, 1723, in-8.

ARBAUD-JOUQUES (le marquis Jos.-Ch.-And.), maître des requêtes au conseil-d'état, préfet du dép. de la Côte-d'Or; membre de plusieurs académies et sociétés savantes et littéraires; né à Aix (Bouches du Rhône), le 11 mai 1769.
— Poésies, *Avignon, Séguin frères*, 1810, in-8.

Vol. tiré à 12 ou 15 exempl. que l'auteur distribua à ses amis.

— Traductions et imitations de quelques poésies d'Ossian, ancien poète celte. *Paris, Ch. Pougens*, an IX (1801), in-8.
— Troubles et agitations du département du Gard en 1815. *Paris, Demonville; Petit*, 1818, in-8, avec un suppl. de 16 pag., 3 fr.

C'est une réfutation d'un libelle anglais sur les événements de 1815, dans le département du Gard.
Les vol. 2, 3 et 5 des Mémoires de l'Académie de Marseille (1803-07), contiennent un bon nombre de poésies du marquis Arbaud-Joucques; ainsi que les deux premiers vol. des Mémoires de l'Académie d'Aix, entre autres, une traduction libre, en vers, de la dixième satire de Juvénal, *les Vœux*; deux *Odes*, etc. L'Académie de Dijon a fait imprimer aussi dans son recueil de 1824 une *Épître en vers à M. Chenedollé sur la moralité du poète*, écrite par le marquis Arbaud-Joucques en 1801.

ARBEL (J.-M.). Mémoire sur les avantages des bandages herniaires omniformes, adoptés par les sociétés savantes; et Observations de guérisons de hernies produites par l'emploi de ces mécaniques, par M. Quinet. *Paris, l'Auteur*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

ARBIGNY. Notions élémentaires sur le nouveau système des poids, etc. Voy. Beyerlé.
— Théorie du nouveau système des poids et mesures. *Paris*, 1806, in-4, 4 fr.

ARBLAY (Mistr. Frances d'), née Burney, romancière anglaise des XVIIIe et XIXe siècles.
— Camilla, ou la Peinture de la jeunesse, trad. de l'angl. (trad. refaite par MM. Desprez et Deschamps). *Paris, Maradan*, 1798, 5 vol. in-12, 15 fr.
— Cécilia, ou Mémoires d'une héritière, trad. de l'angl. (par H. Rieu). *Genève*, 1783, 5 vol. in-12. — Nouv. édit., rev. et corr. *Londres et Paris, Th. Barrois*, 1784, 4 vol. in-12. — Autre édit. *Paris, Maradan*, (**Grimbert*), 1814, 5 vol. in-12, 12 fr.
— Évélina, ou l'Entrée d'une jeune personne dans le monde, trad. de l'angl. (par Griffet de Labaume). *Londres et Paris, Mérigot*, 1784, 3 vol. in-12. — Nouv. édit. *Paris, Maradan*. (* *Grimbert*), 1816, 2 vol. in-12, 5 fr.
— Le même ouvrage (trad. par H. Renfner.). *Amsterdam, Changuion*, 1779, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.
— Femme (la) errante, ou les Embarras d'une femme, trad. de l'angl. (par Breton

et A.-J. LEMIERRE D'ARGY.). *Paris, Chaumerot*, 1814, 5 vol. in-12, 15 fr.

L'original de ce roman est intitulé : *The Wanderer, or Female difficulties.*

— Œuvres (ses), (trad. par H. RIEU et RENFNER). *Genève, P. Barbe*, 1784, 10 vol. in-18.

Ces dix vol. ne contiennent qu'*Évelina* et *Cécilia*. On a souvent confondu, en France, les ouvrages de Mistriss d'Arblay avec ceux de Miss Sarah-Harriet Burney, sa sœur. Nous établissons ici, à l'aide du *Biographical Dictionary of the living Authors of Great-Britain*, l'article de la première, comme il convient, pour éviter désormais toute erreur.

Il a été publié à Paris la traduction d'un roman intitulé *Georgina*, qu'on a faussement attribué à Mist. d'Arblay.

ARBOGAST (L.-F.-Ant.), géomètre français, né à Mutzig, petite ville d'Alsace, en 1759, mort à Strasbourg, le 8 avril 1803.

— Calcul (du) des dérivations et de ses usages dans la théorie des suites et dans le calcul différentiel. *Strasbourg, Tourneisen*, 1800, in-4, 20 fr.

— Mémoire sur la nature des fonctions arbitraires qui entrent dans les intégrales des équations aux différentielles partielles. *St.-Pétersbourg*, 1791, in-4, 7 fr.

— Rapport sur l'uniformité et le système général des poids et mesures............

ARBOIS frères. Mémoire sur les trois départements de Corcyre, d'Ithaque et de la mer Égée. *Paris, Debray*, 1798, in-8, 1 fr. 50 c.

ARBUTHNOT (Jean), célèbre médecin écossais du XVIIIe siècle.

— Essai des effets de l'air sur le corps humain, trad. de l'angl. (par BOYER DE PRÉBANDIÉ). *Par., Barrois*, 1742, in-12.

— Essai sur la nature et le choix des aliments, trad. de l'angl. (par BOYER DE PRÉBANDIÉ). *Paris, Cavelier*, 1741, 2 part. in-12.

— *Procès (le) sans fin, ou l'Histoire de John Bull, trad. de l'angl. (par l'abbé VELLY.). *Londres*, 1753, in-12.

ARC (le chev. Ph.-Aug. d'). Voy. ARCQ.

ARCADE. Idylles de Gessner, trad. en vers français. Voyez GESSNER.

— Philosophie naturelle, où les phénomènes naturels sont expliqués par les lois de la mécanique. *Par., Delaroque*, 1820, 2 vol. in-8, 10 fr.

ARCÈRE (L.-Ét.), prêtre de l'Oratoire, né à Marseille, en 1698, mort à la Rochelle, le 7 février 1782.

— Éloge historique du P. Jaillot. 1750, in-4.

— État (l') de l'agriculture des Romains, depuis le commencement de la république, jusqu'au siècle de Jules-César, relativement au gouvernement, aux mœurs et au commerce. *Paris, Lottin l'aîné*, 1777, in-8.

— Histoire de la ville de la Rochelle et du pays d'Aunis. *La Rochelle*, 1756-57, 2 vol. in-4.

L. P. Jaillot a participé pour beaucoup à la rédaction de cet ouvrage.

— Journal historique au sujet de la tentative de la flotte anglaise sur les côtes du pays d'Aulnis, en 1757..........in-4.

— * Mémoire sur la nécessité de diminuer le nombre des fêtes. 1763, in-12.

— * Mémoire sur la nécessité de diminuer le nombre et de changer le système des maisons religieuses. 1755, in-12.

Un anonyme a publié : Réponse au Mémoire, etc., in-12.

On a encore du même : le Journal historique de la prise de Mahon ; le Mémoire apologetique de la révolution de Corse, en 1760 ; plusieurs Mémoires insérés dans le recueil de l'Académie de la Rochelle. Le P. Arcère a remporté les prix de l'Ode aux Jeux floraux de Toulouse, en 1736, 1746 et 1748, à Marseille, en 1741, et à Pau en 1743. On trouve ses poésies, dans les recueils de l'Académie de la Rochelle : il a aussi réuni sous le titre d'*Arceriana*, un grand nombre d'extraits littéraires et critiques, tirés des journaux, depuis 1736 jusqu'en avril 1780 ; ce recueil, formant cinq vol. in-fol., se trouve dans la bibliothèque de Marseille.

ARCET (d'). Voyez DARCET.

ARCHAMBAULT (Mlle), de Laval (Bas-Maine). Dissertation sur cette question : Lequel de l'homme ou de la femme est le plus capable de constance ? ou la Cause des dames soutenue. *Paris*, 1750, in-12.

ARCHAMBAULD. Cuisinier (le) économe, ou Éléments nouveaux de cuisine, de pâtisserie et d'office. IIIe édit., rev., corr. et ornée de cinq planches pour l'ordre du service des tables; suivi d'une notice sur les vins, par M. JULLIEN, auteur de la *Topographie des vignobles, etc. Par., Renard*, 1825, in-8 avec pl., 5 fr.

ARCHANGE (le R. P. Michel). Voyez DESGRANGES (Mich).

ARCHBOLD.* Recueil d'observations et de faits relatifs au magnétisme animal, par la société de l'Harmonie de Guyenne, (rédigé par Archbold.). *Bordeaux*, 1785, in-8.

ARCHENHOLZ (J.-W.), écrivain allemand du XVIIIe siècle.

— Anglais (l') aux Indes, d'après Orme, (trad. de l'allem. par L.-F. KOENIG, rev. par M. LANTEIRES). *Lausanne*, 1791, 3 vol. in-12. — *Berne*, 1791-1792, 3 vol. in-12.

— Histoire d'Élisabeth, reine d'Angleterre. *Berlin*, *Schone*, 1798, in-8, 1 fr. 50 c.
— Histoire de Gustave Wasa, roi de Suède, trad. de l'allem. (par le chev. de PROPIAC). *Paris*, *Gérard*, 1803, 2 vol. in-8, 8 fr.
— Histoire de la guerre de sept ans en Allemagne, de 1756-63, trad. de l'allem. (par d'ARNEX). *Berne*, *Haller*, 1789, in-8, 5 fr.— Le même ouvrage, trad. (par le baron de BOCK.) *Strasbourg*, 1789, 2 vol. in-8.
— Histoire des flibustiers, trad. de l'allem., avec un avant-propos et quelques notes du traducteur (BOURGOING). *Paris*, *Henrichs*, an XII (1804), in-8, 5 fr.
— Tableau de l'Angleterre et de l'Italie, trad. en franç. (par M. DE BILDERBECK). *Par. Volland, et Strasbourg*, *Treuttel*, 1788; *Leipzick*, *Heinrichs*, 1801, 3 vol. in-12, 6 fr.

ARCHIMBAULT (l'abbé). Recueil de pièces fugitives. *Paris*, *J.-B. Lamesle*, 1717, 2 vol. in-8.

ARCHIMÈDE, géom. grec. OEuvres (ses), traduction littérale, avec un commentaire par F. PEYRARD, précédées de sa vie et de l'analyse de ses ouvrages; suivies d'un mémoire sur l'arithmétique des Grecs, et d'un autre mémoire sur le miroir ardent d'Archimède, accompagné d'une gravure représentant ce miroir, et 550 figures placées dans le texte. *Par.*, *Buisson* (*Desray*), 1807, in-4, 48 fr.; sur gr.-raisin fin d'Angoulême, 60 fr., et sur gr. pap. vél. 96 fr.; ou *Par.*, *le même*, 1808, 2 vol., in-8, 20 fr.; pap. vél., 40 fr.

ARCHON (L.), licencié de Sorbonne, né à Riom, en Auvergne, en 1645, mort en la même ville, en 1717.
— Histoire ecclésiastique de la chapelle des rois de France (jusqu'au règne de Louis XIII inclusivement). *Paris*, *Mercier*, 1704-11, 2 vol. in-4.

Un troisième volume qui n'a pas paru devait contenir l'histoire de la chapelle royale sous Louis XIV.

ARCIEU (E.-D.-S.), pseudon. Voyez SALLE (Eus. de).

ARCIS-CHAZOURNE, avocat. * Sentiments d'un Français sur le projet de constitution. *Lyon*, *Ballanche*, 1814, in-8.

ARCKENHOLZ (J.), historien finlandais du XVIIIe siècle.
—Histoire de Gustave-Adolphe, roi de Suède, rédigée en partie d'après Arckenholz. Voyez MAUVILLON (DE).
— Lettres sur les Lapons et les Finois. *Francfort et Leipsick*, 1756, in-8.
— * Mémoires concernant Christine, reine de Suède, pour servir d'éclaircissement à l'histoire de son règne; suivis de deux ouvrages de cette savante princesse, qui n'ont jamais paru. *Amsterdam et Leipsick*, *O. Mortier*, 1751, 1760, 4 vol. in-4.
— Mémoires de Rusdorf, ministre protestant de l'Électeur palatin..............

Il n'est pas certain que cet ouvrage ait vu le jour; toutefois a-t-il été traduit en allemand sur le manuscrit écrit en français et imprimé à Francfort en 1762.

— Recueil des sentiments et des propos de Gustave-Adolphe. *Stockholm*, 1769, in-8.
— Réponse à une lettre du baron de Holberg sur les singularités concernant la reine Christine de Suède. *Cassel*, *J. F. Harpen*, 1753, in-8.

ARCLAIS DE MONTAMY (d'). Traité des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine; précédé de l'art de peindre sur l'émail, ouvrage posthume (publié avec des augmentations par DIDEROT). *Paris*, *Cavelier*, 1765, in-12.

Pernety a inséré dans son Dictionnaire portatif de peinture, etc. (1757), un *Traité pratique des différentes manières de peindre*, du même.

ARÇON (J.-Cl.-Éléo. Lemichaud d'), général, sénateur et membre de l'Institut de France; né à Pontarlier, en 1733, mort le 1er juillet 1800.
—*Conseil de guerre privé sur l'événement de Gibraltar, en 1782. 1785, in-8, avec 3 pl.
— * Considérations militaires et politiques sur les fortifications. *Par.*, *impr. roy.*, 1795, in-8, 7 fr.
— * Considérations sur l'influence du génie de Vauban, dans la balance des forces de l'État. *Strasbourg*, 1786, in-8.
— * Correspondance sur l'art de la guerre, entre un Colonel de dragons et un Capitaine d'infant. *Bouillon*, 1774, 2 part. in-8.
— * Défense d'un système de guerre nationale, ou Analyse raisonnée d'un ouvrage intitulé : *Réfutation complète du système de*... (Mesnil Durand), *par M. Guibert*. *Amsterdam*, 1779, in-8.
— * Examen détaillé de l'importante question de l'utilité des places fortes et retranchements. *Strasbourg*, 1789, in-8.
— Force (de la) militaire considérée dans ses rapports conservateurs, etc. *Strasbourg*, *Tourneisen*, 1789, et suite 1790, 2 parties in-8, 4 fr.
— Fortifications (des) et des relations générales de la guerre des siéges, pour servir de réponse à l'ouvrage de Montalembert. *Paris*, an II (1794), br. in-8.
— Mémoire sur les Lunettes à feux de revers et à réduit.

Cité par la Biographie des Contemporains.

— Mémoires pour servir à l'histoire du siége de Gibraltar, par l'auteur des batteries flottantes. *Cadix, Hernill*, (*Besançon*), 1783, in-8. — Autre édit. *Madrid, impr. d'A. Gregorio*, 1783, in-8.

— * Précis des opérations du siége de Gibraltar, *sans date*, in-8.

— * Réflexions d'un ingénieur, en réponse à un tacticien. *Amsterdam*, 1773, in-12.

— * Réflexions sur la lettre à un ami, par l'auteur de la Correspondance sur l'art de la guerre. *Londres et Paris, Moutard*, 1775, in-8.

— Réponse aux mémoires de M. de Montalembert, sur les fortifications dites perpendiculaires. 1790, in-8.

ARÇON-BRENEZ (Mme d'), poète et publiciste.

— Époques (les), chants prophétiques, dédiés aux purs. *Lons-le-Saulnier, Gauthier*, 1814, in-12.

C'est en grande partie un recueil de pièces royalistes composées par l'auteur de 1797 à 1814 ; dans toutes ces pièces ainsi que dans les autres écrits de madame d'Arçon-Brenez, l'esprit de parti tient trop souvent lieu de talent.

— Ode à S. M. C. Ferdinand VII, roi des Espagnes et des Indes, (suivie de Chants ibériens). *Lons-le-Saulnier, le même*, 1819, in-4 de 24 pag.

— Pauvre (le) Suisse. *Lons-le-Saulnier, le même*, 1825, in-4 de 40 pag., avec le portr. de l'auteur.

C'est une requête en vers adressée au colonel-général des Suisses (le duc de Bordeaux), en faveur d'un soldat de cette nation, nommé Burger, condamné à huit ans de fers. Les vingt dernières pages de cette brochure sont remplies par des notes pour l'intelligence du sujet, mais surchargées par beaucoup de considérations qui lui sont étrangères.

— Poëme sur la mort de S. A. R. Mgr le duc d'Enghien, pour l'anniversaire du 21 mars, célébré à Strasbourg en 1816, et dédié à S. A. Henri LXIVe, prince de Reuss. *Lons-le-Saulnier, le même*, 1816, br. in-4.

Indépendamment des opuscules que nous venons de citer, madame d'Arçon-Brenez est encore auteur d'un grand nombre de poésies : on en trouve une liste assez exacte à la suite de l'Ode au roi d'Espagne, soit qu'elles aient été imprimées ou non ; dans cette dernière catégorie se trouve une tragédie intitulée *Cassandre* : on lui doit aussi une *Ode* impr. dans l'Hommage de la France royaliste à monseigneur le duc de Bordeaux, troisième livr. ; un *Poëme* et une *Ode*, dans l'Ami de la royauté ; *le Trapiste*, dans le Foudre, 25 septembre 1825. Cette dame a fourni des articles politiques dans divers journaux, entre autres *De l'Erreur et du crime en matière de politique*, par un émigré comtois, dans le Mercure royal, tom. VI ; *plusieurs articles* dans le Mémorial du Jura, le Drapeau blanc, la Gazette de France, le Journal des villes et des campagnes, etc., etc. : elle a eu part aux Lettres sur quelques particularités secrètes de l'Histoire pendant l'interrègne des Bourbons, ouvrage de Barruel-Bauvert, qui fut saisi presqu'aussitôt sa publication, et aux Mémoires sur Bonaparte et sa cour.

ARCONVILLE (Mme Gen.-Ch.-Thiroux d'), née le 17 octobre 1720, morte le 23 décembre 1805.

— * Amitié (de l'). *Amsterdam et Paris, Desaint*, 1761, in-8.

— * Amour (l') éprouvé par la mort, ou Lettres modernes de deux amants de Vieille-Roche. *Paris, Musier*, 1763, in-12.

— * Amour (l'), ses plaisirs et ses peines, ou l'Histoire de la comtesse de Ménessès. *Amsterdam*, 1774, in-8.

— Avis d'un père à sa fille, trad. de l'angl. Voyez Hallifax (le marq. d').

— Bijoutier (le) philosophe, coméd., trad. de l'angl. Voyez Dodsley.

— * Discours prononcé à l'Académie des sciences de Prusse (sur l'Amour-Propre) *Berlin*, 1770, in-8.

Ce discours a été aussi attribué à Frédéric II. *Barb.*

— * Dona Gratia d'Ataïde, comtesse de Ménézès, histoire portugaise. *La Haye et Paris, Lacombe*, 1770, in-12.

— * Essai pour servir à l'histoire de la putréfaction. *Paris*, 1766, in-8.

— Histoire d'Amyntor et de Thérèse, trad. de l'angl. Voyez ce titre.

— * Histoire de François II, roi de France, suivie d'une dissertation, trad. de l'ital. de Mich. Suriano, ambassadeur de Venise, sur l'état de ce royaume à l'avénement de Charles IX au trône. *Paris, Belin*, 1783, 2 vol. in-12.

— Histoire de saint Kilda, trad. de l'angl. Voyez Kennet (le P.).

— Leçons de chimie propres à perfectionner la physique, le commerce et les arts, trad. de l'angl. Voyez Shaw (P.).

— Méditations sur les tombeaux, trad. de l'angl. Voyez Hervey.

— * Mélanges de littérature, de morale et de physique (publiés par Rossel). *Amsterd.*, 1775, 7 vol. in-12.

Le septième volume contient quelques morceaux en prose et en vers de l'éditeur, entre autres un Discours sur la légèreté française, traduit du latin du P. Porée, jésuite.

— Mélanges de poésies anglaises, trad. en français. Voyez ce titre.

— * Mémoires de Mlle de Valcourt. *Paris, Lacombe*, 1767, 2 part. in-12.

— * Passions (des). *Paris*, 1764, in-8.

— * Pensées et réflexions morales sur divers sujets. *Avignon, Paris*, 1760, pet. in-12. — Sec. édit. augm. *La Haye et Paris*, 1766, pet. in-12.

— Romans trad. de l'angl. Voyez ce titre.

— *Samiens (les), conte, trad. de l'anglais; le Phénix, apologue arabe; Calliste et Philetor, fragment d'une nouvelle grecque, trad. de l'ital. *Paris, Knappen*, 1781, in-12.

— Traité d'Ostéologie, trad. de l'anglais. Voy. Monro.

— Valise (la) trouvée, trad. de l'angl. Voy. Dodsley.

— * Vie de Marie de Médicis, princesse de Toscane, reine de France et de Navarre. *Paris, Prault*, 1774, 3 vol. in-8.

— Vie du cardinal d'Ossat, avec son discours sur la Ligue. *Paris, Hérissant*, 1771, 2 vol. in-8.

On a imprimé à Francfort, en 1770, sous le titre d'Œuvres morales de M. Diderot, le traité de l'*Amitié*, de madame d'Arconville, et celui des *Passions*.

ARCQ (Ph.-Aug. de Sainte-Foix, chevalier d'), mort à Tulle, en 1779.

— * Histoire du commerce et de la navigation des anciens et des modernes. *Amsterd. et Paris, Saillant*, 1758, 2 vol. in-12.

Ouvrage encore incomplet. Les deux vol. imprimés ne traitent que du commerce des anciens.

— Histoire générale des guerres, divisée en trois époques : la première depuis le déluge jusqu'à l'ère chrétienne; la seconde depuis l'ère chrétienne jusqu'à la chute de l'empire d'Orient; la troisième depuis la chute de l'empire d'Orient jusqu'à l'année 1748. *Par., impr. roy.*, 1756-1758, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage n'est point achevé. Les deux volumes publiés ne contiennent que l'histoire de la grande Arménie, des deux petites Arménies, de la Cappadoce, du Pont, de la Paphlagonie, de la république d'Héraclée, de la Bithynie, de Pergame, de la Phrygie et de la Lydie.

— * Lettres d'Osman. *Constantinople* (*Par.*), 1753, 3 part. in-12.

— Mes Loisirs. *Paris*, 1755, in-12.

— * Noblesse (la) militaire opposée à la noblesse commerçante (de l'abbé Coyer). *Paris*, 1756, in-12.

Cet ouvrage est aussi cité sous le titre : *la Noblesse militaire, ou le Patriote français*.

— * Palais (le) du silence, conte philosophique, avec une dissertation historique et critique sur l'établissement des colonies de la Grèce dans l'Asie Mineure; traduit du grec de Cadmus de Milet, en français. *Amsterdam* (*Paris*), 1744, 2 vol. in-12.

— * Roman (le) du jour, pour servir à l'Histoire du siècle. *Londres*, 1754, 2 vol. in-12.

ARCY (le comte Patrice d'), né près de Golloway, en Irlande, le 18 septembre 1725, mort à Paris, le 18 octobre 1799.

— Essai d'une nouvelle théorie d'artillerie. 1760, in-8; *Dresde, Walther*, 1766, in-8, avec figures, 3 fr.

— * Observations et expériences sur la théorie et la pratique de l'artillerie, auxquelles on a joint les réponses qu'a faites M. de Saint-Auban. *Alethopolis* (*Paris*), 1751, in-8.

— Recueil de pièces sur un nouveau fusil. *Paris, Couturier père*, 1777, in-8.

— * Réflexions sur la théorie de la lune, donnée par Clairault. 1749, in-8.

On a du même écrivain, les deux mémoires suivants, insérés dans ceux de l'Acad. des Inscriptions. *De la courbe d'égale pression* lorsque le milieu résiste comme le carré de vitesses. (Savants étrangers, tom. Ier, 1750) ; *Mémoire sur la durée de la vie*. (Mém. de l'Académie des Sciences, ann. 1768).

ARDANT (Isaac-Philibert), avocat au conseil avant la révolution, et maître des requêtes depuis la restauration; né à Tannay (Nièvre), en 1765, mort à Paris, le 26 février 1827.

— Essais de philosophie physique et astronomique sur quelques phénomènes de la nature et du globe. *Paris, Sautelet*, 1826, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Projet de Code rural et forestier. *Paris, Testu et compagnie*, 1819, in-8.

J.-Ph. Ardant est encore auteur de plusieurs Mémoires sur différentes matières que nous ne pouvons citer faute de renseignements précis : il a laissé un ouvrage *sur les Monnaies anciennes*; sa famille se propose de le publier incessamment.

ARDANT DU PICQ (P.-M.-N.). Poésies érotiques, suivies de fragments de lettres. *Paris, impr. de Didot aîné*, 1821, in-12.

ARDENE (Esp.-J. Rome d'), né à Marseille, le 3 mars 1684, mort à Paris, le 27 mars 1748.

— Nouvelliste (le), comédie en 3 actes....

— Œuvres posthumes, publiées par J.-P. Rome d'Ardene. *Marseille*, 1767, 4 vol. petit in-12.

— Recueil de fables nouv. en vers. 1747, in-12.

ARDENE (le P. J.-P. Rome d'), prêtre de l'Oratoire, et botaniste; né à Marseille, mort près de Sistéron, le 5 décembre 1769.

— Abrégé des instructions sur le jardinage, qui font partie de l'*Année champêtre*. *Marseille*, 1767, in-12.

— Année (l') champêtre, qui traite de ce qu'il convient de faire chaque mois dans le potager. *Florence* (*Lyon*), 1769; *Lausanne, Société typogr.*, 1770, 1798, 3 vol. in-12, 8 fr.

— * Lettres intéressantes pour les médecins de profession, utiles aux ecclésiasti-

ques. *Avignon*, *Chambeau*, 1759, 2 vol. in-12.
—* Traité des Œillets. *Avig.*, 1762, in-12.
— Traité des Oreilles d'ours,.... in-12.
—* Traité des Renoncules. *Paris* (*Avignon*), 1746, 1763, in-12.
—* Traité des Tulipes, qui réunit tout ce qu'on avait écrit précédemment de raisonnable, etc. *Avignon*, 1760, in-12.
—* Traité sur la connaissance et la culture des Jacinthes. *Avignon*, 1760, 1765, in-12.

Il a été l'éditeur des Œuvres posthumes du précédent.

ARELLANO Y EL ARCO (D. Vic.-Rodr. de). Estelle, trad. en espagnol. Voy. FLORIAN.

ARETIN (Adam), écrivain allemand du XVIIIe siècle.
— Catalogue des Estampes, grav. par CHODOWIECKI. *Munich*, 1796, in-8.

A. Aretin est encore auteur de quelques autres ouvrages, mais qui sont écrits en allemand.

ARETINO (P.). Dubbii amorosii, altri dubbii et sonetti lussuriosi. *Nella stamperia del Forno* (*Parigi*, *Grangé*), 1757, in-16; *Parigi*, *Girouard*, 1792, in-18, pap. vélin (tiré à 50 exempl.).

Il a été tiré de cette dernière édit. quelques exemplaires sur pap. bleu.

ARGANT DE BARGES. Folie sur Folie, comédie en 1 acte. *Paris*, *Allut*, 1805, in-8, 50 c.

ARGEBOUSE (Mme d'). * Adolphe de Morni, ou les Malheurs de deux époux. *Paris*, *Pillot*, an XIII (1805), 3 vol. in-12, 6 fr.
—* Elisa de Bermont. *Paris*, *Ch. Pougens*, an X (1802), 2 vol. in-12, 4 fr.

ARGENCES (d'). * Relation de l'ordre de la Jarretière, ou la comtesse de Salisbury. *Lyon*, 1703, 2 vol. in-12.

C'est une nouvelle édition d'un ouvrage publié dès 1682, par d'Argences, sous le titre de *la Comtesse de Salisbury*, ou, etc.

ARGENS (J.-B. de Boyer, marquis d'), né le 24 juin 1704, à Aix, en Provence, mort au château de la Garde, près de Toulon, le 11 janvier 1771.
— Amour (l') vainqueur des préjugés et couronné par la bienfaisance, ou Mémoires du comte de Rosnay et de la marquise d'Orrouville. Ouvrage posthume. *La Haye et Paris*, 1780, in-12.
— Aventures de la comtesse de Vaujour...
—* Aventures de Rosaline. *La Haye*, 1737, in-12.
— Bibliothèque critique, ou Mémoires pour servir à l'histoire ancienne et moderne. *Berlin*, 1746, in-8.
— Correspondance entre Frédéric II et le marquis d'Argens, avec les épîtres du roi au marquis. *Paris*, 1799, 2 vol in-8, 8 fr.
— Critique du siècle. *La Haye*, 1746, 1755, 2 vol in-12.
— Défense du Paganisme, trad. du grec. Voy. JULIEN (l'emp.).
— Enchaînements de l'amour et de la fortune. *La Haye*, 1748, in-12.
— Histoire de l'esprit humain, etc. Voyez ci-dessous Mémoires secrets de la république des lettres.
— Lectures amusantes. *La Haye*, 1739, 2 vol. in-12.
— Lettres (ses), avec des réponses servant de supplément à ses mémoires. *La Haye*, 1738, in-8.
—* Lettres cabalistiques. *La Haye*, *Paupie*, 6 vol. in-8; 1769, 7 vol. petit in-12.
—* Lettres chinoises. *La Haye*, *Paupie*, 1739, 1742, 6 vol. in-8; 1755, 1779, 8 vol. petit in-12.
— Lettres (ses) et Mémoires. *Londres* (*Rouen*), 1737; *Paris*, 1748. — Nouv. édit., augm. d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par M. PEUCHET.). *Paris*, *Buisson*, 1807, in-8, 5 fr.
— Lettres intéressantes sur différentes matières. *Genève*, 1765, in-8.
—* Lettres juives. *La Haye*, *P. Paupie*, 1738, 1742, 6 vol. in-8; *Paris*, 1754, 1766, 1777, 8 vol. pet. in-12.

Pour une réponse à cet ouvrage, voyez AUBERT DE LA CHENAYE-DESBOIS.

— Lettres morales et critiques sur diverses occupations des hommes. *Amsterd.*, 1748, in-12.
— Lettres philosophiques et critiques, par Mlle Co**, avec les réponses de M. d'Arg***. *La Haye*, *P. de Hondt*, 1744, in-12.

Avec Mlle Cochois.

—* Mémoires de la comtesse de Mirol. *La Haye*, 1736, in-12.
— Mémoires de Mlle Mainville. *La Haye*, 1736, in-12.
— Mémoires de Meilcourt. *La Haye*, 1739, in-12.
—* Mémoires du chevalier***. *Londres*, (*La Haye*), 1745, 2 vol. in-8.
— Mémoires (nouv.) du comte de Bonneval. 1737, 4 vol. in-12.

Publiés sous le nom de *Mirone*.

—* Mémoires du comte de Vaxère, ou le faux Rabbin, par l'auteur des *Lettres Juives*. *Amsterd.*, 1737, in-12.

— * Mémoires du marquis de Mirmon, ou le Solitaire philosophe, par M.-L.-M.-D. *Amsterdam*, *Wetstein*, 1736, in-12.

— * Mémoires du marquis de Vaudreville. *La Haye*, 1736, in-12.

— * Mémoires historiques et secrets, concernant les amours des rois de France. *Paris, vis-à-vis le Cheval de Bronze* (*Amsterdam*), 1739, petit in-12.

On trouve dans ce volume un long extrait des amours des rois de France, par Sauval.

— Mémoires pour servir à l'histoire de l'esprit et du cœur. *La Haye*, 1745, 1765, 4 vol. in-12, avec fig.

Avec Mlle Cochois.

— * Mémoires secrets de la république des lettres. 1744, 7 vol. petit in-12. — Nouv. édit., entièrement refondue, sous ce titre : *Histoire de l'esprit humain, ou Mémoires secrets et universels de la république des lettres.* Berlin, 1765-1768, 14 vol. in-8, 30 à 36 fr.

— * Mentor (le) cavalier, ou les illustres Infortunés de notre siècle. *Londres* (*La Haye*), 1736, in-12.

Il y a des exemplaires de cet ouvrage, sous le titre du *Fortuné Florentin, ou Mémoires du comte Della Valle. La Haye*, 1737, in-12.

— * Nones (les) galantes, ou l'Amour embéguiné. *La Haye*, 1749, in-12.

— Ocellus Lucanus, trad. du lat. Voy. Ocellus.

— Philosophie du bon sens, ou Réflexions philosophiques sur l'incertitude des connaissances humaines. *La Haye*, *Paupie*, 1746, 2 vol. in-12, ou 1768, 3 vol. in-12.

— Réflexions critiques sur les différentes écoles de peinture. 1772, in-12. — Nouv. édit., sous le titre d'Examen critique, etc. *Berlin*, 1768, in-8.

— Réflexions historiques et critiques sur le goût et sur les ouvrages des principaux auteurs. *La Haye*, 1743, in-12.

— * Songes philosophiques, par l'auteur des *Lettres Juives. Berlin*, 1746, in-12.

— Timée de Locres, trad. du grec. Voy. Timée.

— * Triomphe de la Vertu, ou Voyages sur mer et aventures de la comtesse de Bressol. *La Haye*, *Gallois*, 1741, 3 vol. in-12.

— OEuvres (ses), contenant les Lettres Juives, Chinoises, Cabalistiques et la Philosophie du bon sens. 1768, 24 vol. in-12.

D'Argens est un des auteurs de la Nouvelle Bibliothèque, ou Histoire littéraire des principaux écrits, etc.

ARGENS (Luc de Boyer d'), chevalier de Malte, frère du précédent. Réflexions politiques sur l'état et les devoirs des chevaliers de Malte. 1739, in-12.

ARGENSOLA (Barth.-Léon d'), historien espagnol du XVIIe siècle.

— Histoire de la conquête des îles Moluques, par les Espagnols; trad. de l'espag. *Amsterdam*, 1706, 3 vol. in-12.

ARGENSON (R. L. de Voyer de Paulmy, marq. d'), ministre des affaires étrangères sous Louis XV, membre de l'Académie des inscriptions et belles lettres; né le 18 octobre 1694, mort le 26 janvier 1757.

— * Considérations sur le gouvernement ancien et présent de la France. Sec. édition, corrigée sur ses manuscrits, et publiée par le marquis de Paulmy, son fils, *Amsterd.*, (*Paris*), 1784. — *Liége*, 1787, in-8.

— * Essais dans le goût de ceux de Montaigne, composés en 1736, par l'auteur des Considérations sur le gouvernement de la France. (Ouvrage refait et publ. par le marquis de Paulmy, son fils). *Amsterd.* (*Paris*, *Buisson*), 1785, in-8.

Cet ouvrage ne fut tiré qu'à 250 exempl. pour les amis de la famille de l'auteur ; aussi fut-il réimprimé à Liége, deux ans plus tard, sous le titre de *Loisirs d'un Ministre, ou Essais*, etc., 2 vol. in-8, et à Bruxelles en 1788, 2 vol. in-8.

— Mémoires (ses), avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur; publiés par René d'Argenson. *Paris*, *Baudoin frères*, 1825, in-8, 6 fr.

Faisant partie de la Collection des *Mémoires relatifs à la révolution française.*

C'est une nouvelle édition des *Essais*, mais dans laquelle on a fait des retranchements. Voici ce que dit le nouvel éditeur, dans un avertissement placé après la notice de R. d'Argenson. « Nous ne donnons « ici des *Essais* que la partie personnelle et conte« nant celle qui appartient vraiment au siècle et au « monde où vivait l'auteur, où il fut quelquefois « acteur éminent, et toujours témoin éclairé. D'un « autre côté, à l'aide de manusc. orig. et de la cor« respondance du ministère, nous avons été en état « d'éclaircir et de compléter un grand nombre d'ar« ticles, et d'en ajouter d'autres, tout-à-fait inédits, « dont la connaissance a paru jeter un grand jour « sur plusieurs points du règne de Louis XV. »

L'Académie des Inscriptions a fait imprimer dans son recueil, quatre ans après la mort du marq. d'Argenson, un Mém. de ce dernier, intitulé : *Réflexions sur les Historiens français*, et sur les qualités nécessaires pour composer l'histoire. (Tom. XXVIII, 1761).

Voltaire assure, dans son Essai sur les mœurs, édit. de Beaumarchais, tom. XVIII, pag. 251, que le ministre d'Argenson a coopéré à l'ouvrage de du Boulay, intitulé : *Histoire du droit public ecclésiastique français*. Londres, 1737, 2 vol. in-8.

ARGENT (J.-E. d'). Lettres sur divers sujets, écrites de Paris à un magistrat de province. *A Chrysinople, chez Philarèthes, à la Pensée*, (*Paris*, *Vallat-la-Chapelle*), 1764, in-12.

Publiées sous le pseudonyme de J.-E.-D. Phila-

rèlles. Ces lettres ont été annoncées en 1765 sous le nom de l'auteur.

ARGENTAL. * Mémoires (les) du comte de Comminge. *La Haye, Neaulme* (*Paris*), 1735, in-12.

Avec la marquise de Tencin et Pont-de-Vesle.

ARGENTRÉ (Ch. Duplessis d'), évêque de Tulle, né en Bretagne, le 16 mai 1673, mort à Tulle, le 27 octobre 1740.

— Collectio judiciorum de novis erroribus, qui ab initio XII sæculi, in ecclesiâ proscripti sunt et notati à facultate pariensi; operâ et studio illius. *Lutetiæ-Parisiorum*, *Lamb.*, *Coffin*, 1724, 3 vol. in-fol.

— Dissertation pour expliquer en quel sens on peut dire qu'un jugement de l'église, qui condamne plusieurs propositions de quelque écrit dogmatique, est une règle de foi. *Tulle*, 1733, in-12.

Ouvrage supprimé par arrêt du Conseil. *Biog. Univ.*

— Elementa theologiæ, etc. *Parisiis*, 1702, cum supplemento, 1705, in-4.

— Instruction pastorale sur la juridiction qui appartient à la hiérarchie de l'église. 1731, in-4.

— Lexicon philosophicum. *Hagæ-Comitis*, 1706, in-4.

— Propriâ (de) ratione quâ res supernaturales à rebus naturalibus differunt. *Parisiis*, 1707, in-4.

On doit encore à ce savant évêque plusieurs ouvrages imprimés antérieurement au dix-huitième siècle : il était sur le point de livrer à l'impression, *Theologia de divinis litteris expressa*, lorsqu'il mourut. Il a été l'éditeur de *Martini Grandini opera*.

ARGENVILLE. Voy. DEZALLIER.

ARGINET (d'). Observations astronomiques faites à Toulouse. 1788 et suiv., in-4.

ARGNIES (L.-M. d'), chanoine d'Amiens.

— * Lettre contenant un récit abrégé de la vie sainte et de la mort édifiante de M. P. Sabatier, évêq. d'Amiens, décédé le 20 janvier 1733. *Amiens*, 1733, in-4.

— * Mémoire pour servir à l'histoire de la vie de feu messire Louis-François-Gabriel d'Orléans de la Motte, évêque d'Amiens. *Amiens* ou *Malines*, 1786, 2 vol. in-12.

ARGONNE (Noël-Bonav. d'), chartreux, né à Paris en 1640, mort à Gaillon, en 1704.

— * Lecture (de la) des Pères de l'Église, ou Méthode pour les lire utilement, en quatre parties. (Sec. édit. publiée avec des augmentations considérables, par P. PELLESTRE, de Rouen). *Paris*, 1702, in-12.

La première édition parut en 1688, sous le titre de *Traité de la Lecture*, etc.

— Mélanges d'histoire et de littérature. *Rouen*, 1700, 2 vol.; 1701, 3 vol. in-12; IVe édit., augm. par l'abbé BANIER. *Paris*, *Prudhomme*, 1725, 3 vol. in-12.

Publiés sous le Pseudonyme de Vigneul-Marville. La première édition est de 1699.

Le dernier volume de cette dernière édition est entièrement de l'éditeur. Il a resserré dans les deux premiers, les trois volumes de d'Argonne. L'édition des Mélanges, *Paris*, 1713, ressemble aux éditions de *Rouen* et de *Rotterdam*.

Le P. Baizé fait remarquer qu'on a attribué le troisième tome de 1701 au fameux *Gueudeville* de Rouen, alors bénédictin.

Cet ouvrage a été réimprimé dans la collection des Ana, dont il forme les 5e et 6e vol. *Barb.*

— * Sentiments critiques sur les Caractères de M. la Bruyère. *Paris*, *Mich. Brunet*, 1701, in-12.

Les ouvrages de d'Argonne ont été publiés sous le pseudonyme de *Vigneul-Marville*.

D'Argonne est encore auteur de quelques autres ouvrages imprimés antérieurement au dix-huitième siècle.

ARGOU (Gabr.). Institutions au Droit français, augmentées par Ant.-G. BOUCHER; nouvelles éditions. *Paris*, *Despilly*, 1753; *Paris*, *Nyon*, 1762; *Paris*, 1771 et 1788, 2 vol. in-12.

L'édition de 1788 est la onzième.

ARGOUT (le comte d'), pair de France. Observations sur l'écrit publié par M. Clausel de Coussergues contre M. le duc Decazes. *Paris. imp. de Dupont*, 1820, in-8.

ARGYRE (Isaac). Table pascale, faisant suite à celle de Ptolemée et de Théon. Voyez PTOLÉMÉE.

ARIAS (le P. Fr.). Imitation (de l') de la Vierge, trad. de l'espagnol, par le P. DE COURBEVILLE. *Paris*, *Delaguette*, 1740, in-12.

Un Français (l'abbé Hérouville) a donné aussi une *Imitation de la très-sainte Vierge*, sur le modèle de l'Imitation de N.-S.-J.-C., qui a eu un grand nombre d'éditions.

— * Œuvres (ses) spirituelles, traduites de l'espagnol (par BELON, jésuite). *Lyon*, *veuve de la Roche*, 1740, 2 vol. in-12.

ARIOSTO (Lud.), célèbre poète italien du XVe siècle.

— Opere varie. *Parigi*, *Lambert*, 1776, 3 vol. in-12; *Parigi*, *Mérigot*, 1784, 3 vol. in-12.

— Orlando furioso. *Parigi*, *Prault*, 1746, 1768, ovvero, 1777, 4 vol. pet. in-12, 15 fr. *Orleane*, 1785, 4 vol. in-12. — Altra edizione con annotazioni. *Parigi*, *Molini*, 1788, 5 vol. in-12, 15 à 20 fr., et plus en pap. de Hollande, sur format in-4.

Cette dernière édition est très-correcte et bien imprimée.

— Il medesimo. *Parigi*, *Plassan*, 1795, 4 vol. in-8, con rami di Cochin, Moreau e Eisen, intagliati da Delaunay ed altri; et pap. vél., sur format in-4.

Édition très-peu correcte.

— Il medesimo; con argomenti, dichiarazioni ad ogni canto, ed indice de' nome proprj e delle materie principali; nuova ediz, nella quale si e adoperato il modo più simplice de notare le voci coll' accento di prosodia. *Avenione*, *Seguin maggiore*, 1816, 8 vol in-18, 15 fr., ovvero *Parigi*, *Aillaud*, 1818, 8 vol. in-18, 16 fr. — Altra ediz., publicata da Buttura. *Parigi*, *Lefevre*, 1821, 1825, 8 vol. in-32, pap. vél., 18 fr.

Cette dernière édition fait partie de la *Bibliotheca poetica italiana*, publ. par Buttura.

— Roland furieux, poëme (chants I à XIII), trad. en vers français. *Paris*, *Lelong*, 1822, in-8, avec portr., 5 fr.

— Le même, trad. par Cavailhon. 1776-1777, 3 vol. in-12.

— Le même: Essai de traduction en vers du Roland furieux (par Dupont, de Nemours). *Paris*, *Jombert*, 1781, in-8.—Nouv. édit. (contenant 3 chants, avec le texte). *Paris*, *F. Didot*, 1812, in-8.

— Le même, trad. par L. Dussieux. *Paris*, 1775-1783, 4 vol. in-8, ornés de 93 fig. de Cochin, 36 à 48 fr.; et gr. pap., sur format in-4, 60 à 72 fr.

Traduction qui n'est recherchée qu'à cause des belles gravures dont elle est ornée, et dont la beauté des épreuves détermine seule les prix indiqués ci-dessus.

— Le même, trad. par (Nic.-Et. Framery et Panckoucke (avec le texte). *Paris*, *Plassan*, 1787, 10 vol. in-18, 25 à 36 fr.

Traduction recherchée comme étant la plus exacte.

— Le même (l'Arioste moderne, ou Roland furieux), trad. en franç. (par L. Gén. Gomez de Vasconcelle, dame Gillot de Beaucourt); nouv. édit., rev., corr. et augm. *Paris*, *Jacq. Bienvenu*, 1720, 2 vol. in-12, orn. de fig.

La première édition est de 1685.

— La même, imitée de l'ital. en vers franç., par Ch.-Hon. Laborie. *Perpig.*, 1802, in-8.

— Le même, traduction nouvelle, par M*** (J.-B. de Mirabeau). *La Haye* (*Paris*, *Barrois*), 1741, 1758, 1775, 4 vol. in-12.

Traduction peu estimée.

— Le même, nouv. traduct. de l'ital., par le comte Arm.-L.-El. de Tressan, suivie de l'extrait de Roland l'amoureux de Bojardo. *Paris*, 1780, 5 vol. in-12; 1796, 6 vol. pet. in-8, pap. vél. et ornés de belles grav.; 1804, 4 vol. in-8, avec figures, 24 fr. *Paris*, *Depelafol*, 1818, 6 vol. in-18, avec figures, 9 fr.; *Paris*, *Lebègue*, 1822, 7 vol. in-12, 14 fr.; *Denn*, 1824, 7 vol. in-18, 10 fr.; *Pigoreau fils*, 1824, 4 vol. in-32, 8 fr.; *Paris*, *Parmentier*, *Froment*, 1826, 6 vol. in-18, 9 fr.

Traduction qui a plus de réputation que de mérite, car elle manque de fidélité. On y trouve ordinairement joint l'extrait de Roland l'Amoureux.

— Satires (ses), traduites en franç. avec le texte en regard; précédées d'un aperçu sur l'auteur, et accompagnées de notes explicatives. (Par M. Trélis, de l'Acad. de Lyon). *Lyon*, *Laurent*, 1826, in-8, avec un portr. 5 fr.

ARISTARQUE, astron. grec. Aristarchi de magnitudinibus et distantiis solis et lunæ, gr. et lat., cum scholiis, etc.. Edid. Fortia d'Urban. *Parisiis*, *Ve Duminil-Lesueur*, 1810, in-8, 10 fr.; pap. fin, 12 fr.

Les épreuves du texte grec ont été revues par MM. Laporte-Dutheil et de Sainte-Croix, membres de l'Institut. M. Delalande, autre membre de l'Institut, a revu cette édit. pour la partie astronomique.

— Traité sur les grandeurs et les distances du soleil et de la lune, trad. en français pour la première fois, par le comte Fortia d'Urban. *Paris*, *F. Didot*, 1823, in-8, avec 3 planches, 5 fr.

Les trois planches de cette édition sont nécessaires pour l'intelligence de l'édition grecque et latine. Br.-d-L-t.

ARISTENÈTE, epistol. grec. Aristæneti Epistolæ, gr. et latin. Ad fidem cod. Vendob, resensuit; Merceri, Pauwii, Abreschii, Huetii, Lambecii, Bastii, aliorum notis, suisque instruxit, Jos.-Fr. Boissonade. *Parisiis*, *Debure frères*, 1822, in-8, 16 fr.

— Lettres (ses), auxquelles on a ajouté les lettres choisies d'Alciphron; trad. du grec. *Londres*, 1739, pet. in-12.

— Les mêmes, traduction française, par Lesage; nouv. édit. *Lille*, *Le Houcq*, vers 1794, in-18.

La première édition de cette traduction est de Rotterdam, Dan. de Graffe, 1695, 2 vol. in-12: elle a été réimprimée ensuite dans une compilation de Mercier, de Compiègne, intitulée: *Manuel des Boudoirs*, 1787-88, 4 vol. petit in-12.

— Les mêmes, traduites en français (par Moreau) *Cologne* (*Paris*), 1752, petit in-8.

Traduction incomplète.

F.-J. Bast a publié une Lettre critique à M. F.-J. Boissonade sur Antonius Liberalis, Parthenius et Aristenète. *Paris*, *Heinrichs*, 1803, in-8.

F. Turben a publié, comme traduit du grec, d'Aristenète, un fragment intitulé: les *Faveurs du sommeil*: ce fragment est de Turben même. Br.-d-L-t.

ARISTIPPE, pseud. Voy. Bernier (A.).

ARISTOPHANE, poète comique grec.

— Comices (les)....................

Cette pièce, dont on n'a donné ni éditions, ni traductions séparées depuis le commencement du dix-huitième siècle, a été imitée par Hoffman, sous le titre de *Lysistrata*, ou les Athéniennes; et plus récemment (en 1817), par E. Scribe, sous celui des *Comices d'Athènes*, ou les Femmes orateurs.

— Nubes, græc., ad usum scholarum. *Parisiis, Aug. Delalain*, 1821, in-12, 1 fr. 80 c.

— Oiseaux (les), comédie, traduite en français, par J. Boivin. *Paris*, 1729, in-12.

— Plutus, coméd. en grec; avec un choix de scholies et de notes françaises, par A.-J. Ducassau. *Paris, Brunot-Labbe*, 1817, in-12, 3 fr.

— Plutus, græc. Ad Brunkianam et Porsoniano-Dobreanam potissimum, necnon ad optimam quamque editionem collatus, rec. et emend. Ab E.-P. Longueville. *Parisiis, A. Delalain*, 1821, in-12, 1 fr. 80 c.

— Aristophanis comœdiæ, gr., cum novâ vers. lat. et notis crit. R.-F.-Ph. Brunk. *Argentorati*, 1781-1783, 4 vol. in-8, 60 à 72 fr.; in-4 sur pap. de Hollande, 80 à 120 fr.

Edition très-estimée. La version latine forme un vol. qu'on peut se procurer séparément. Il a été tiré de l'édit. in-8 un petit nombre d'exempl. sur pap. de Hollande, et dix exempl. seulement de l'in-4.

— Eædem, curante Jos.-Fr. Boissonade. *Parisiis, Lefevre*, 1826, 4 vol. in-32, 20 fr.

Jolie édition faisant partie de la collection d'auteurs grecs publ. par M. Boissonade, sous le titre de *Poetarum græcorum silloge*.

— Comédies grecques, trad. en français avec des notes critiques, par Mme Dacier. *Altenbourg*, 1762, in-12.

— Les mêmes, sous le titre de Théâtre; trad. par Poinsinet de Sivry, partie en vers et partie en prose, avec les fragments de Ménandre et de Philémon. *Paris, Didot jeune, etc.* (* *Desray*), 1784, 1790, 4 vol. in-8, 15 fr.

Les exemplaires portant la date de 1790 sont de la même édition que ceux de 1784: on a seulement rajeuni les titres.

Poinsinet de Sivry avait déja donné, dès 1772, une traduction de Plutus, dans un recueil intitulé les Muses grecques, etc.

Nous avons encore une traduction des comédies d'Aristophane, faite au dix-huitième siècle, par And.-Ch. Brotier, et insérée dans le Théâtre des Grecs. Dans les Mélanges de critique et de philologie de Chardon de la Rochette, on trouve une notice de deux manuscrits dont l'un contient le texte, et l'autre une traduction française (par le P. Lobineau), des comédies d'Aristophane. Br.-d-L-t.

ARISTOTE, philosophe grec. Ἠθικα. Ethique en grec (avec des notes, par D. Coray). *Paris, F. Didot*, 1822, in-8, 12 fr.

Formant le volume quatorzième de la Bibliothèque hellénique.

— Morale (la), traduite du grec, par M. Thurot. *Paris, F. Didot et fils*, 1823, in-8, pap. fin satiné, avec portr., 10 fr.; pap. vél., 20 fr.; et gr. pap. vél., 50 fr.

Le tome XX des Soirées littéraires, par J.-M.-L. Coupé, contient une notice sur Aristote et tous ses ouvrages, et la Morale d'Aristote à son fils Nicomachus. Livre premier (en français).

— Histoire des animaux d'Aristote, trad. en français avec le texte à côté, et des notes, par M. Camus. *Paris*, 1783, 2 vol. in-4, 15 à 20 fr., et plus en pap. fin.

Traduction peu estimée; pour une critique, voy. Debure de Saint-Fauxbin.

— Lettre d'Aristote à Alexandre sur le système du monde, en grec, avec la traduction française et des remarques, par l'abbé Ch. Batteux. *Paris, Saillant*, 1768, in-8.

— Poetice, gr., ad usum scholarum. *Brivatis (Brest), Michel*, 1819, in-12, 1 fr.

— Poétique, trad. en français, par And. Dacier, avec des remarques sur tout l'ouvrage. Nouv. édit. *Amst.* 1733, in-12, 4 fr.

Quelques savants ont regardé cette trad. comme le chef-d'œuvre de Dacier: la préface en est excellente. L'édition originale est de Paris, 1692, in-4. Nous avons plusieurs autres trad. françaises de la Poétique d'Aristote; une de l'abbé Batteux, réunie aux Poétiques d'Horace, Vida et Boileau, et formant un seul vol. qui a été souvent réimprimé; une autre de J. Racine (livre premier), dont on publia les fragments pour la première fois dans l'édition des œuvres de ce poète qu'a donnée Geoffroy, en 1808; enfin une autre de M.-J. Chenier, impr. à la suite de sa traduction en vers français de l'Art poétique d'Horace, 1815, in-18.

L'abbé Batteux a donné dans le 39e vol. du recueil de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, quatre *Mémoires sur la Poétique d'Aristote*, et dans le 41e vol. du même recueil, une *Analyse de cette même Poétique*, où l'on fait voir que les transpositions faites dans le texte par Heinsius ne doivent pas être admises.

— Πολιτικα. La Politique en grec (avec des notes par D. Coray). *Paris, F. Didot*, 1821, in-8, 14 fr.

Formant le volume treizième de la Bibliothèque hellénique.

— Politique (la), ou la Science du gouvernement, trad. du grec, par J.-R.-F. Champagne, avec des notes historiques et critiques. *Paris*, 1797, 2 vol. in-8, 6 fr.; pap. vél., 12 fr.; et gr. pap. vél., sur format in-4, 15 fr.

— Le même ouvrage, traduit du grec par Ch. Millon, avec des notes et des éclaircissements, et une notice sur la vie d'Aristote. *Paris, Artaud*, 1803, 3 vol. in-8, 15 fr.

— Le même ouvrage, traduit du grec par M. Thurot. *Paris, F. Didot et fils*, 1824, in-8, pap. fin satiné, 10 fr.; pap. vél., 20 fr.; et gr. pap. vél., 50 fr.

—Rhétorique (la), en français; trad. nouv., par F. CASSANDRE. Nouv. édit. *La Haye*, 1718, ou *Amsterdam*, 1733, 1 vol. in-12, 3 à 4 fr.

La première édit. est de Lyon 1675. On trouve de plus, dans les réimpressions faites depuis, une lettre de Perrot d'Ablancourt, à Cassandre, sur sa traduction de la Rhétorique d'Aristote.

— Le même ouvrage, gr. et franç., avec des notes et un index des morceaux parallèles dans Cicéron et Quintilien; traduct. nouv., par E. GROS. *Paris*, *Bobée* (**Brunot-Labbe*), 1822, in-8, 10 fr.

— Opera omnia, gr. et lat., edid. Jo.-Th. BUHLE. Vol. I-V. *Biponti*, 1791, 5 vol. in-8; *Argentorati*, *Treuttel et Würtz*, 1799, 5 vol. in-8, 40 fr.; pap. fin, 60 fr.

Cette édition estimée n'a pas été achevée : les cinq vol. publiés ne contiennent que l'Organum, la Rhétorique et la Poétique.

M. Dégérando, dans son Histoire comparée des systèmes de philosophie, cite quelque chose d'assez remarquable : c'est que l'Espagne est, des nations modernes, la seule qui ait une traduction complète d'Aristote dans sa langue, encore est-elle restée manuscrite à la bibliothèque de Madrid. Son auteur avait mis cinq ans à ce travail.

Br.-D.-L-t.

ARKENHOLZ. Voy. ARCKENHOLZ.

ARLAMECH, pseudon. Voy. MARÉCHAL (Sylv.).

ARLAUD (S.). Recueil nouveau de fables et de morceaux choisis des meilleurs poètes français, pour faciliter la traduction allemande. *Berlin*, *Amelang*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

ARLETAN (le baron d'). Essai sur un précis des principes d'une théorie pratique des mines. *Weimar*, 1815, in-4.

ARLINCOURT (le vic. Vict. d'), poète et romancier, né au château de Mérantris, près Versailles, en septembre 1789.

—Caroléide (la). IIIe édit., revue et corrigée par l'auteur, et ornée de deux vignettes dessinées par M. Horace VERNET, et d'un plan figuratif du lieu de l'action. *Paris*, *Béchet aîné*, 1824, in-8, avec 3 grav., 7 fr.

La première édition parut en 1818, sous le titre de *Charlemagne, ou la Caroléide*, 2 vol. in-8.

—Étrangère (l'). *Paris*, *Béchet aîné*, 1825, 2 vol. in-8, avec un portrait de l'auteur, gravé par Mécou, d'après la miniature d'Isabey, 10 fr.—IIIe édit. *Paris*, *le même*, 1825, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Ipsiboé. *Paris*, *Béchet aîné*, 1823, 2 vol. in-8, 10 fr. — IVe édit. *Paris*, *le même*, 1823, 2 vol. in-12, 6 fr.

—Le même, en allemand : Ipsiboé, eine provenzalische Sage, aus dem zwœlften Jahrhundert. Aus dem franz. übersetzt von Jos. GLAS. *Paris*, *Mac-Carthy*, 1823, 2 vol. in-12.

— Rénégat (le). *Paris*, *Béchet aîné*, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr. — VIe édit. *Paris*, *le même*, 1823, 2 vol. in-12 ornés de 2 grav., 6 fr.

— Le même, en espagnol : Renegado (el); traducido de la quinta edicion frances. *Par.*, *Rosa*, 1823, 2 vol. in-18, fig., 7 fr.

— Siège (le) de Paris, tragédie en 5 actes et en vers. *Paris*, *Béchet aîné*, 1826, in-8, 4 fr.

On assure que le succès dramatique du vicomte d'Arlincourt lui a coûté plus de 20,000 fr.

— Solitaire (le). *Paris*, *Lenormant*, 1821, in-8, 5 fr. — XIe édit. *Paris et Rouen*, *Béchet aîné*, 1825, 2 vol. in-12 avec 2 fig., 5 fr.

— Le même, en Espagnol : Solitario (el); traducido de la nona edicion frances. *Par.*, 1823, 2 vol. in-18, con laminas, 6 fr.

Les romans du vicomte d'Arlincourt ont obtenu beaucoup plus d'honneur que bien de nos bons romans : tous ont été traduits dans presque toutes les langues européennes. Le Solitaire, entre autres, l'a été en allemand, 1821; en anglais, 1821; en danois, 1823; en espagnol, 1823; en hollandais, 1821; en italien, 1821; en polonais, 1823; en portugais, 1824; en russe, 1824, et en suédois, 1823 ! ! ! Nous nous bornons à citer les traductions faites en France, pour ne pas dépasser les limites que nous nous sommes prescrites.

— Une Matinée de Charlemagne, fragment du poëme épique de la Caroléide. *Paris*, 1810, in-4.

ARMAGNAC (Alfr.). Prise (la) du Trocadéro, poëme et poésies diverses. *Toulouse*, *Vieusseux*, 1824, in-8 de 24 pag.

ARMAN (A.). Dissensions et persécutions dans l'arrondissement du Vigan, département du Gard. *Paris*, *Lhuillier*, 1818, in-8.

— Tablettes militaires de l'arrondissement du Vigan, département du Gard. *Nîmes*, *Gaude fils*, 1814, in-8.

ARMAND. * Histoire des amours et des infortunes d'Abailard et d'Héloïse, mise en vers satiri-comi-burlesques. *Cologne*, 1726, in-12.

ARMAND. * Connaissance élémentaire de la Mythologie, par le citoyen A***. *Paris*, *Valade*, an VIII (1800), in-12.

— Réflexions sur l'art de la peinture, considérée comme peinture héroïque. *Paris*, 1808, in-12, 2 fr. 50 c.

ARMAND, nom sous lequel plusieurs auteurs dramatiques ont publié des pièces de théâtre. Voy. DARTOIS, GOUFFÉ, OVERNAY, RAGUENEAU.

ARMAND DE LA CHAPELLE. Voyez LA CHAPELLE.

ARMAND DE VINS. Etrennes de Charles X aux Français, contenant les réponses du Roi aux adresses des différents corps, ses discours, ses réparties, ses bons mots, ses compliments et les premiers actes de son avénement, pouvant servir à l'histoire de ce prince. *Paris*, *Trouvé*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.

ARMELY. * Séparations (les), ou l'Église justifiée contre ceux qui sont séparés, par un prêtre. *Bourg*, *Janinet*, 1809, in-8.

ARMEYRIE (l'abbé), prêtre du Morbihan. Dictionnaire français-breton, ou français-celtique, enrichi de thèmes, par l'abbé A***. *Leyde*, 1744; *La Haye*, 1756, in-8.
—*Réflexions critiques sur les observations de M. l'abbé de.... (*Dordelu du Fays*), où l'on fait voir la fausseté de ses conjectures sur l'origine et la valeur des Gaulois, par M. l'abbé ***. *Paris*, *Quillau*, 1747, in-12.

ARMESTO (D.-R.). Notice sur un arbre à sucre, découvert en Espagne en 1807, dans les montagnes de Navin, province d'Orensée; trad. de l'esp. *Paris*, *Mme Huzard*, 1812, in-8 de 12 pag., 25 c.

Tirée à 100 exempl.

ARMONVILLE (J.-R.), secrétaire du Conservatoire des Arts-et-Métiers, né à Reims (Marne), le 6 avril 1786.
— Clef (la) de l'industrie et des sciences qui se rattachent aux arts industriels, ou Table générale par ordre alphabétique de matières de ce que contiennent de relatif à l'industrie: 1° l'établissement du Conservatoire royal des arts et métiers; 2° les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation de livres en France depuis 1791, époque de leur création, jusqu'à la fin de 1824; 3° 138 ouvrages périodiques et autres, français et anglais, pris parmi les plus estimés: ouvrage utile, etc., servant de 2e édit. au Guide des artistes. *Par.*, *l'Auteur; Mme Huzard*, 1825, 2 vol. — Table analytique des ouvrages qui ont servi à la composition de la Clef de l'industrie et des sciences qui se rattachent aux arts industriels. *Paris*, *les mêmes*, 1825, 1 vol.; en tout 3 vol. in-8, 24 fr.

L'ouvrage a paru en quatre parties.

— Guide (le) des Artistes, ou Répertoire des arts et manufactures, etc. *Paris*, *Chaigneau aîné*, 1818, in-12, 4 fr.
— Instruction à l'usage des personnes qui possèdent ou qui veulent obtenir en France des brevets pour des découvertes industrielles, etc. *Paris*, *Mme Huzard; l'Auteur*, 1826, in-8 de 16 pag., 50 c.

ARMSTRONG (J.), méd. et poète écossais du XVIIIe siècle. Art (the) of preserving health, a poem. A new edit. *Paris*, *Galignani*, 1806, in-8.

ARNALDI DE VILLANOVA. Breviarium practicæ, vel Opera omnia. *Lugduni*, 1720, in-fol.

ARNAO (D.-Vic.-Gonz.). Diccionario de la academia española. Edicion abreviada, della ultima hecha en Madrid en 1822. *Paris*, *Parmentier*, 1826, 2 part. in-8, 24 f.
— Ensayo politico sobre el Reyno de la Nueva-España, trad. del frances. Voy. HUMBOLDT.

ARNASSANT (Mlle Mar.-L.). Atala, poëme en six chants, suivi de pensées poëtiques. *Lyon*, *chez l'Auteur*, 1810, in-8, 3 fr.

ARNAUD (l'abbé). Établissement qui intéresse l'utilité publique et la décoration de la capitale, ou Plan de bains publics. *Paris*, 1790, in-8, fig.

ARNAUD (l'abbé). Eloge funèbre de S. M. Louis XVI, prononcé le jour de l'anniversaire de sa mort, le 21 janvier 1815. Sec. édit. *Paris*, *Blaise*, 1816, in-8 de 16 pag., avec portr., 1 fr.

La première édition est de 1815.

ARNAUD (A.-E.). Antiquités de la ville de Troyes, et vues pittoresques de ses environs, avec des descriptions historiques, par N***. *Troyes et Paris*, *Bance*, 1823 et ann. suiv., 16 livr. in-fol., 128 fr.

A la fin de 1826 il ne paraissait encore que les deux premières livraisons.

ARNAUD (C.-P.). Recueil de tombeaux des quatre cimetières de Paris, avec leurs épitaphes et inscriptions. *Paris*, *Arnaud; Delaunay; Carillan-Gœury*, 1814-25, 2 vol. gr. in-8, ornés de 100 pl., 40 fr.

Cet ouvrage a été publié en 20 livraisons.

ARNAUD (Fr.), abbé de Grandchamp, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et de l'Académie française; né à Aubignan, près de Carpentras, le 27 juillet 1721, mort le 2 décembre 1784.
— Description des principales pierres gravées du cabinet du duc d'Orléans. *Paris*, *Pissot*, 1780, 2 vol. in-fol.

Avec M. Coquille. Le premier est de l'abbé Arnaud et le second de son collègue. L'épître dédicatoire étant signée des abbés Leblond et de Lachaux, on leur a, par erreur, attribué cet ouvrage.

L'abbé Leblond a légué à la Bibliothèque Mazarine un exemplaire de cet ouvrage, enrichi des dessins originaux. *Barb.*

— * Lettre sur la musique, à M. le comte de Caylus. *Paris*, 1754, in-8.

— * Variétés littéraires, ou Recueil de pièces, tant originales que traduites, concernant la philosophie, la littérature et les arts. *Paris*, *Lacombe*, 1768, 4 vol. in-12.

Avec Suard. On trouve dans cet ouvrage des lettres sur les animaux, de Le Roy, et différents morceaux traduits par M. Turgot, l'abbé Morellet et madame Necker.

— OEuvres (ses) complètes (publiées par Léon Boudou). *Paris*, *Léop. Collin*, 1808, 3 vol. in-8, 15 fr.

Ces trois vol. contiennent les articles fournis par l'abbé Arnaud aux divers journaux auxquels il a eu part, ainsi que les Mémoires qu'il a donnés dans le recueil de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. En voici la désignation : Tom. I[er]. Discours préliminaire de l'éditeur. — Éloge de l'abbé Arnaud, par Dacier. — Lettre sur la Musique. — Lettre à M. le duc de Würtemberg sur quelques ouvrages modernes. — Discours sur les langues. Du sublime et naïf dans les belles-lettres. — Notice d'un recueil de Lettres sur la peinture, la sculpture et l'architecture, écrites par les plus grands maîtres qui ont fleuri dans ces trois arts, depuis le quinzième jusqu'au dix-septième siècle. — Réflexions sur la grace dans les ouvrages d'esprit. — Le Couvent, élégie trad. de l'angl. — L'Amour récompensé. — Réflexions sur la nature et l'origine des sentiments mixtes, composés de plaisir et de peine. — Sur quelques caractères de la beauté. — Discours sur le mariage. — Considérations sur la partie morale et politique des beaux-arts. — Lettre sur un ouvrage italien intitulé *Il Teatro alla moda*. — Réflexions sur l'état actuel de la poésie italienne. Sur l'imitation dramatique. — Lettre de M. Sulzer à un de ses amis. — Essai du comte Algarotti sur l'Académie de France établie à Rome. — Lettre de M. Mariette sur les ouvrages de M. Piranesi. — Réflexions sur la traduction de Lucien. — Discours sur l'origine et les vicissitudes du vers. — Tom. II. Essai sur le Mélodrame, ou drame lyrique. — Dissertation sur la philosophie des anciens Étrusques, d'après Lampredi. — Mémoire sur les danses chinoises, d'après une traduction manuscrite de quelques ouvrages de Confucius. — Traduction manuscrite d'un livre sur l'ancienne musique chinoise. — Réflexions sur la tragédie grecque. — Des improvisateurs. — Discours sur le Dithyrambe. — Discours sur l'éloquence romaine. — De l'Établissement de l'Académie des Arcades. — *Dissertation sur les accents de la langue grecque*. — *Mémoire sur le style de Platon*, et en particulier sur l'objet que ce philosophe s'est proposé dans son dialogue intitulé *Jon*. — *Examen de quelques passages des anciens rhéteurs*. — Discours de réception à l'Académie française, avec la réponse de M. Chateaubrun. — Dissertation sur le cabinet de Cicéron. — Traduction d'une lettre du comte Algarotti, sur les connaissances militaires de Virgile. — *Traduction du dialogue de* Platon *intitulé Jon*. — *Mémoire sur la prose grecque*. — Lettres à madame d'Augni et la comtesse B., sur l'Iphigénie de Gluck. — La soirée perdue à l'opéra, sur la musique. — Lettre d'un ermite de la forêt de Sénart, avec la réponse. — Lettre au P. Martini, avec la réponse. — Profession de foi, en musique, d'un amateur des beaux-arts, à M. de La Harpe. — Lettre sur l'Iphigénie en Tauride, de M. Gluck. — Tom. III. Éloge d'Homère. — De l'orateur Isocrate. — De *Catulle*. — Portrait de Jules-César. — Essai sur la vie d'Horace, d'après Algarotti. — Sur Stace. — Réflexions sur les Poésies de Pétrarque. — Lettre sur les œuvres et la vie de Chiabrera, poète lirique italien. — Mémoire sur les inscriptions. — *Mémoire sur la vie et les ouvrages d'Appelle*. — Tom. I[er] des Descriptions des pierres gravées du cabinet du duc d'Orléans.

L'abbé Arnaud a eu part à la rédaction de la Gazette de France, de la Gazette littéraire de l'Europe, et du Journal Étranger : il a aussi eu part à la publication de l'Histoire ancienne des peuples de l'Europe (du comte de Buat-Nancay) et aux Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution opérée dans la musique.

ARNAUD (F. H.), sténographe. Abécédaire du premier âge, contenant des détails curieux sur l'histoire naturelle. *Paris*, *l'Auteur*, 1814, in-12, 1 fr. 50 c.

— Abrégé du Voyageur français; renfermant des faits extraordinaires et véritables, racontés par des voyageurs véridiques. *Paris*, *l'Auteur*; *Moronval*; *M[lle] Pillot*, 1812, in-12.

— Arithmétique décimale. Sec. édit. *Paris*, *l'Auteur*, 1812, in-12, 1 fr.

— Géographie moderne, contenant tout ce qui est indispensable à connaître des quatre parties du monde, etc., etc. *Paris*, *l'Auteur*; *Moronval*, 1812, in-12.

L'année suivante, l'auteur fit quelques légers changements à ce vol., et le reproduisit sous le titre de *Géographie moderne, comprenant tous les changements arrivés dans divers états de l'Europe*. Paris, Moronval, 1813, in-12.

— Homonymes (des) français, ou mots qui ayant le même son, s'écrivent différemment. *Paris*, *Moronval*, 1814, in-12, 1 fr.

— Leçons d'histoire naturelle, livre instructif, curieux, amusant, et propre à inspirer l'amour de la lecture à la jeunesse des deux sexes. *Paris*, *le même*, 1812, in-12 avec 16 grav.

— Précis historique de la Campagne de 1814, etc. *Paris*, *l'Auteur*, 1814, in-12, 1 fr.

Six semaines après la publ. de ce précis, Arnaud fit faire un titre de seconde édition, portant pour nom d'auteur, MM. A. et C.

— Principaux événements de l'histoire de France, depuis le premier roi jusqu'à Napoléon-le-Grand, etc. *Paris*, *Moronval*; *M[lle] Pillot*, 1812, in-12.

Ce vol. a eu, en 1814, une seconde édition sous ce titre : *Abrégé de l'Histoire de France, depuis l'origine de ses premiers habitants jusqu'à l'arrivée de Louis XVIII*. Paris, l'Auteur, in-12.

ARNAUD (Fr.-Th.-Mar. de Baculard d'), romancier, né à Paris le 14 septemb. 1718, mort le 8 novembre 1805.

— * A la nation, poëme, avec cette épigraphe : *Des chevaliers français tel est le caractère*. Zaïre. (*Paris*), 1762, in-4.

— Adelson et Salvini, anecdote anglaise. *Paris*, *Lejay*, 1772, in-8, ou *Hambourg* (*Paris*), 1792, in-18.

— Amants (les) malheureux, ou le comte

de Comminge, drame en 3 actes et en vers. 1765, in-8.

— *Amour, ce sont là de tes jeux! 1740, in-12. *Bruxelles* (*Paris*), 1754, in-12.

C'est la réimpression de l'ouvrage portant le titre du *Bal de Venise*.

— Anna Bell, histoire anglaise. *Paris*, *Lejay*, 1770, in-8.

— Avantages (les) des Beaux-Arts, épître. 1750, in-4.

— *Bal (le) de Venise. 1747, in-12.

C'est le même ouvrage qu'*Amour, ce sont là de tes jeux*.

— Batilde, ou l'héroïsme de l'Amour, anecdote historique. *Paris*, *Ve Duchesne*, 1767, in-8; *Paris*, *Lejay*, 1770, in-8 avec figures d'Eisen.

— Bazile, anecdote française, suite des *Épreuves du sentiment*. *Paris*, 1773, in-8, avec figures.

— Clary, ou le Retour de la vertu récompensé. 1767, in-8.

— * Coligny, ou la Saint-Barthélemy, tragédie en 3 actes et en vers. *Paris*, 1740, in-8, et 1751, in-12.

— Daminville, première anecdote du t. V des *Épreuves du sentiment*. *Paris*, *Delalain*, 1778, in-8.

— Dégoûts (les) du théâtre, épître. 1745, in-8.

— Délassements de l'homme sensible, ou Anecdotes diverses. *Paris*, *Buisson*, 1786 et années suiv., 24 part. 12 vol. in-12.

— Denneville, ou l'Homme comme il devrait être. *Paris*, *Testu*, 1802, 3 vol. in-12 avec 7 jol. grav., 7 fr. 50 c.

— Elève (l') de la philosophie, poëme. 1743, in-8.

— Elvire, poëme. *Amsterd.*, 1753, in-12.

— Epoux (les) malheureux, ou Histoire de M. et de Mme de La Bédoyère, écrite par un ami. *La Haye*, 1745, 1749, in-12. — Nouv. édit. 1758, 1780, 2 vol. in-12. — Suite, 1783, deux parties; nouv. édit. (du tout). *Avignon*, 1792, 4 vol. in-12.

— Epreuves (les) du sentiment. *Paris*, *Lejay*, 1772-1781, 12 vol. in-8 ornés de grav., ou 12 vol. in-12.

— Euphémie, ou le Triomphe de la religion, drame en 3 actes. *Londres et Paris*, *Lejay*, 1768, in-8.

— Eustasia, histoire italienne. *Paris*, *André*, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.

— Fanny, ou la Nouvelle Paméla. *Amsterd. et Paris*......

— Fayel, ou Gabrielle de Vergy, tragédie en 5 actes et en vers, précédée d'une préface sur l'ancienne chevalerie, et suivie d'un Précis de l'histoire du châtelain de Fayel. *Paris*, *Lejay*, 1770, in-8. — Nouv. édit. *Paris*, *Delalain*, 1777, in-8.

— France (la) sauvée, poëme. 1757, in-4.

— Histoire de l'infortuné comte de Comminge et d'Adélaïde de Lussan. *Lille*, 1793, 2 vol. in-12.

— Hymen (l') et la Naissance, ou le Mariage du prince Henri, frère du roi de Prusse, poëme. 1752, in-4.

— Julie, ou l'Heureux repentir, histoire anglaise. *Paris*, *Lesclapart*, 1767, in-8.

— Lamentations (les) de Jérémie: odes sacrées. Nouv. édit. *Paris*, *Lejay*, 1769, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1752.

— Loisirs (les) utiles. *Paris*, 1793, 2 vol. in-8.

— Lorimon, ou l'Homme tel qu'il est, roman moral. *Paris*, *Patris et Gilbert*, 1802, 3 vol. in-12, avec 7 jol. fig., 7 fr. 50 c.; 3 vol. in-8, pap. fin, 12 fr.; pap. vél. 24 fr.

— Lucie et Mélanie, ou les Deux Sœurs généreuses. Nouv. édit. *Paris*, 1792, in-12.

La première édition est de 1767.

— Matinées (les), nouvelles anecdotes. *Paris*, *Lemière*; *Maradan*, 1799, 3 vol. in-12, avec fig., 5 fr.

— Mérinval, drame en 5 actes et en vers. *Paris*, *Lejay*, 1774, in-8.

— Mort (la) du maréchal de Saxe, poëme. 1750, in-4; 1752, in-12; 1759, in-8.

— Nancy, ou les Malheurs de l'imprudence et de la jalousie. 1767, in-12.

— Nouvelles historiques. *Paris*, *Delalain*, 1777, 2 vol. in-8. — Nouv. édit. *Paris*, 1803, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Sargines, ou l'Élève de l'amour. *Paris*, 1793, in-8.

— Sélicourt, nouvelle. *Paris*, *Lejay*, 1771, in-8.

— * Sidney et Silly, ou la Bienfaisance et la Reconnaissance, histoire anglaise. *Londres et Paris*, *Desaint junior*, 1766, in-12.

On trouve à la fin de ce volume un *Recueil d'Odes anacréontiques*, du même.

— Sidney et Volsan, histoire anglaise. *Londres et Paris*, *Lejay*, 1770, in-8.

C'est le même ouvrage que Sidney et Silly.

— * Theresa, histoire italienne. *La Haye* (*Paris*), 1745, in-12.

— * Vie de Desrues. *Paris*, *chez les march. de nouv.*, 1777, in-12.

— Œuvres diverses. *Berlin* (*Paris*), 1751, 3 vol. in-12.

D'Arnaud a désavoué cette édition, qui fourmille de fautes de typographie.

— Œuvres dramatiques. *Amsterdam*, 1782, 2 vol. in-12.

— Œuvres (ses). *Paris*, 1770, 1803, 12 vol. grand in-8 avec fig., 72 fr.

Cette édition, dont les anciens exemplaires conservent quelque valeur, ne contient que: *les Épreuves du sentiment*, 25 Nouvelles en 5 vol. — 8 *Nouvelles historiques*, en 3 vol. — *les Époux malheureux*, 2 vol. — *Théâtre*, 5 pièces en 2 vol.

— Les mêmes. *Paris*, 1803, 23 vol. in-12, 58 fr.

D'Arnaud a eu part à l'*Année littéraire*: il a donné une édition des Œuvres de Voltaire. Dresde, 1749, 8 vol. in-8.

ARNAUD (Jos.). Certamen pharmaceutico-galenicum circà theriacæ magnæ præstantiam. *Valentiæ*, 1727, in-4.

ARNAUD (J.-B.), jardinier-botaniste. Calendrier républicain botanique et historique en forme de dictionnaire, où l'on trouve l'explication de 360 art., avec leurs noms français et latins. *Avignon*, *impr. de A. Béringuer*, an VII (1799), in-18 de 296 pag.

ARNAUD (J.-A. M.), doct. en médec., membre de plusieurs sociétés savantes; né au Puy, le 29 septembre 1760.

— Flore du département de la Haute-Loire, ou Tableau des plantes qui y croissent, disposées suivant la méthode naturelle. *Au Puy*, *Pasquet* (** Lacombe*), 1825, in-8, 1 fr. 75 c.

— Histoire du Velay, jusqu'à la fin du règne de Louis XV. *Au Puy*, *Pasquet* (**Lacombe*), 1816, 2 vol. in-8, 11 fr.

Ce médecin a fait insérer dans le 76e vol. du Journal de médecine (1788), rédigé par le docteur Bacher, les deux pièces suivantes: *Observation sur les bons effets des vésicatoires dans une hydropisie anasarque et ascite, compliquée d'aveuglement, de surdité et de bégaiement.* — *Observation sur des accès épileptiques guéris par l'usage des fleurs de zinc.*

ARNAUD (L.), médecin d'Aix, en Provence, au XVIIIe siècle.

— Traité des eaux minérales d'Aix. *Avignon*, 1705, in-12.

ARNAUD-DENANS (l'abbé). Oraison funèbre de Mgr H. Fr. Xav. de Belzunce de Castelmoron, évêque de Marseille; prononcée, etc, le 20 juin 1822. *Marseille*, *impr. de Dubié*, 1822, in-8 de 72 pag.

ARNAUD DE RONSIL (George), habile chirurgien français du XVIIIe siècle, mort à Londres, le 27 février 1774.

— Dissertation sur les hernies ou ruptures, trad. de l'angl. *Paris*, 1749, in-12.

— Instructions simples et aisées sur les maladies de l'urètre et de la vessie. *Amsterdam*, 1764, in-12.

— Mémoires de chirurgie, avec quelques remarques historiques sur l'état de la médecine et de la chirurgie en France et en Angleterre. *Londres et Paris*, 1769, 2 tom. en 1 vol. in-4.

C'est la réunion de tous les ouvrages d'Arnaud, traduits en français.

— Observations sur les anévrismes, trad. de l'angl. *Paris*, 1760, in-8.

— Remarques sur la composition, l'usage et les effets de l'extrait de Saturne de Goulard, et de son eau végéto-minérale. *Londres*, 1771, in-8.

— Traité des hernies, trad. de l'angl. 1749, 2 vol. in-12.

— Traité sur les hermaphrodites, trad. de l'angl. *Paris*, 1765, in-8.

ARNAUD DE ST.-MAURICE.* Le Pilote céleste, poëme en l'honneur de M. Blanchard. 1784, in-8.

ARNAUDIN (d'), neveu du docteur en théologie de ce nom.

— Grandeur (de la) et de l'excellence des femmes, etc., trad. du latin. Voy. AGRIPPA (H.-C.).

— * Réfutation par le raisonnement d'un livre (de Boursier) intitulé: De l'action de Dieu sur les créatures, etc. *Paris*, *Osmont*, 1714, in-12.

Attribué à d'Arnaudin.

— * Vie (la) de dom Pierre le Nain, religieux et ancien sous-prieur de la Trappe, sur les mémoires du chev. d'Espoy. *Paris*, *Delaulne*, 1715, in-12.

ARNAULD. Principes de lecture mis à la portée de l'enfance des deux sexes, etc. Ve édition. *Paris*, *Potey*, 1817, in-12, 1 fr. 80 c.

ARNAULD (Ant.), avocat, père du suivant.

— Franc (le) et véritable discours au Roi, sur le rétablissement qui lui est demandé pour les Jésuites. Nouv. édition (publiée par l'abbé GOUJET, avec des notes). 1762, in-12.

ARNAULD (Ant.), théologien célèbre, né en 1612, mort à Bruxelles, en 1694.

— * Dissertation sur ce que raconte Hégésippe de S. Jacques de Tours, etc. *Paris*, 1701, in-4.

— * Eclaircissements sur l'autorité des Conciles généraux et des papes, etc.; ouvrage posthume de M*** (publ. par Nic. PETITPIED, avec un avertissement de l'édit.). (*Hollande*), 1711, in-8.

— Ecrits sur le système de la Grace. 1715, in-12.

— Epîtres et Evangiles, avec les oraisons secrètes, et post-communion qui se disent à la sainte messe. *Paris*, *Guill. Desprez*, 1700, in-12.

Vol. publié sous le pseudonyme de Bonneval.

— * Fantôme du jansénisme. Nouv. édit. (publ. par l'abbé Petit-Pied), augmentée de l'ouvrage (d'Arnauld) intitulé : *Procès de calomnie* (tome 8ᵉ de la morale pratique) et du Mémoire touchant l'accusation de jansénisme (par le P. Quesnel). 1714, in-12.

La première édit. est de Cologne (*Bruxelles*), 1686.

— Fréquente (de la) communion, ou les Sentiments des pères, des papes et des conciles touchant l'usage des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie. *Bruxelles*, 1713, in-8.

Ouvrage souvent réimprimé.

— Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal. Voy. Lancelot.

— * Histoire du formulaire. Nouv. édit., augmentée (par un anonyme). 1755, in-12.

La première édit. est de 1691. La préface de cette nouvelle édit. attribue à tort cet ouvrage au P. Gerberon. *Barb.*

— Histoire et Concorde des quatre évangélistes, contenant, selon l'ordre des temps, la vie et les instructions de N. S. J.-C. Nouv. édit. *Paris*, 1712, in-12.

La première édition est de 1669.

— Instruction sur la Grace selon l'Ecriture et les Pères, avec l'exposition de la foi de l'Eglise romaine touchant la grace et la prédestination, par feu M. de Barcos, et plusieurs autres pièces sur ce sujet. (Le tout mis au jour par le P. Quesnel). *Cologne*, *P. Marteau*, 1700, in-8.

L'exposition avait paru dès 1697, sous le voile de l'anonyme. M. de Noailles, archevêque de Paris, en fit saisir l'édition, et rendit une ordonnance pour la condamner. *Barb.*

— * Lettres (avec notes par Jacq. Fouillou). *Nancy*, *J. Nicolaï*, 1729, 9 v. in-12.

C'est dans le tome III, lettre 194, que se trouve la fameuse Dissertation sur la méthode des géomètres, pour la justification de ceux qui emploient en écrivant, dans certaines rencontres, des termes que le monde estime durs.

— * Logique (la) dite de Port-Royal, ou l'Art de penser, contenant, outre les règles communes, plusieurs observations nouvelles, etc. Nouv. édit. *Paris*, *Delalain*, 1807, in-12, 3 fr.

Avec Nicole. La première édition est de 1662.

— * Nécessité (de la) de la foi en J.-C. pour être sauvé, publiée par Dupin. *Paris*, *Osmont*, 1701, 2 vol. in-12.

— Perpétuité (la) de la foi de l'Église catholique, touchant l'Eucharistie, défendue contre le ministre Claude, avec sa continuation (par Eus. Renaudot). *Paris*, *Savreux*, *Clousier et Coignard*, 1669, 1711 et 1713, 5 vol. in-4.

Avec Nicole.

— * Recueil de pièces concernant la Congrégation des Filles de l'enfance, savoir : l'innocence opprimée par la calomnie, et la suite (par Porrade). *Amsterdam*, *P. Brunel*, 1718, 2 vol. in-12.

— Réflexions sur l'éloquence. Nouv. édit. publ. avec une préface (par le P. Bouhours), et des lettres de M. de Sillery, sur la même matière. 1700, in-12.

La première édition, qui parut en 1695, portait le titre de *Réflexions sur l'éloquence des Prédicateurs*. *Biographie Univ.*

— * Règles pour discerner les bonnes et les mauvaises critiques des traductions de l'Écriture sainte en français, pour ce qui regarde la langue, avec des réflexions sur cette maxime, que l'usage est la règle et le tyran des langues vivantes. *Paris*, *Huguier*, 1707, in-12.

— Remarques sur les principales erreurs d'un livre intitulé : *L'ancienne nouveauté de l'Ecriture sainte* (de Charpy de Sainte-Croix), avec un avis au lecteur (par Nicole). Sec. édit. augm. d'une préface et de notes (par l'abbé Debonnaire). *Paris*, *Alix*, 1735, in-12.

Publiées sous le pseudonyme de Bonneval.
La première édition parut en 1665.

— Sermons sur les Psaumes, trad. du lat. Voy. Augustin (S.).

— Vraies (des) et des fausses idées contre ce qu'enseigne l'auteur de la Recherche de la vérité. *Rouen*, 1724, in-8.

— Œuvres (ses) (y compris la perpétuité de la foi, et la vie de l'auteur), (publiées par les soins de l'abbé de Hautefage, d'après les recherches de l'abbé de Bellegarde et autres). *Lausanne, d'Arnay*, 1775 et ann. suiv., 48 tom. en 45 vol. in-4., 120 à 140 fr.

La vie d'Arnauld, qui termine cette collection, a été rédigée par Larrière.
Arnauld est auteur de beaucoup d'autres ouvrages polémiques, qui n'ayant point été réimprimés depuis le commencement du dix-huitième siècle, ne sont point cités ici. Il a eu part aux nouvelles Méthodes pour apprendre les langues grecque et latine. Voyez Lancelot. il est aussi l'un des auteurs du Recueil de divers traités sur l'éloquence et la poésie.

ARNAULD (Hen.), abbé de S. Nicolas, depuis évêque d'Angers, frère du précédent.

— Histoire de la glorieuse rentrée des Vaudois dans leurs vallées. 1710, in-12.

— Négociations (ses) à la cour de Rome et en différentes cours d'Italie (publ. par Burtin). (*Paris*), 1748, 5 vol. in-12.

Ce prélat est encore auteur de plusieurs écrits relatifs au Jansénisme, dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et qui n'ont pas été réimprimés depuis.

ARNAULD (Angélique de St. Jean), fille de Rob. Arnauld d'Andilly et nièce des suivantes, morte en 1684.

— Conférences de la mère Angélique de St. Jean, abbesse de Port-Royal, sur les constitutions du monastère de Port-Royal du Saint-Sacrement (avec le texte des constitutions). (Publiées par dom Clémencet). *Utrecht* (*Paris*), 1760, 3 vol. in-12.

— Discours de la mère Angélique de St. Jean, appelés Miséricordes. *Utrecht*, *Corn. Lefèvre*, 1735, in-12.

— Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal, et à la vie de la révér.-mère Marie-Angélique de Sainte-Magdeleine Arnauld, réformatrice de ce monastère. (Publiés par Barbeau de la Bruyère). *Utrecht*, 1742, 3 vol. in-12.

Suivant l'abbé Goujet, dans son catalogue manuscrit, c'est la mère Angélique de Saint-Jean Arnauld qui a dressé la plus grande partie des relations contenues dans ces trois volumes. Les autres sont de diverses personnes qui ont été engagées à écrire, comme elle, ce qu'elles avaient vu et remarqué. Les originaux de tous les morceaux que Barbeau de la Bruyère à livrés à l'impression étaient conservés dans la Bibliothèque de Saint-Germain-des-Prés, à Paris. *Barb.*

—Réflexions de la mère Angélique de St. Jean Arnauld, etc, pour préparer ses sœurs à la persécution. 1737, in-12.

— Relation de la captivité de la sœur Angélique de St. Jean, religieuse de Port-Royal, écrite par elle-même. (*Amsterdam*), 1711, in-12.

— * Relations sur la vie de la mère Angélique et la réforme de Port-Royal. *Paris*, 1737, in-12.

Il y a des exemplaires qui portent le titre suivant: Mémoire pous servir à la vie de la mère Marie-Angélique Arnauld de Sainte-Magdeleine, réformatrice de Port-Royal. 1737, in-12.

Les Mémoires pour servir à l'Histoire de Port-Royal, 1734-38, 4 vol. in-12, sont composés des relations des vies et des vertus de plusieurs religieuses de Port-Royal. Quelques-unes sont de la mère Angélique de Saint-Jean Arnauld. Elle a eu part aussi au Nécrologe de Port-Royal, 1726, in-4, et à beaucoup de petits ouvrages qui sont autant d'apologies du monastère dont elle était abbesse.

ARNAULD (J.-Cath.-Agnès de S. Paul), sœur du grand Arnauld.

— * Constitutions du monastère de Port-Royal du Saint-Sacrement. Nouv. édition. *Paris*, *Desprez*, 1721, in-18.

Souvent réimprimé. La première édition est de Mons, 1665, in-12.

— Image (l') d'une parfaite religieuse et d'une imparfaite; avec les occupations intérieures, pour toute la journée. *Paris*, *Savreux*, 1711, in-12.

La mère Agnès a eu part au Nécrologe de Port-Royal.

ARNAULD (Mar.-Angél.), abbesse de Port-Royal, sœur de la précédente.

— Lettres sur divers sujets. *Utrecht*, 1742-44, 3 vol. in-12.

Il a été publié à Leyde un extrait de ces lettres en deux parties, in-12.

ARNAULD D'ANDILLY (Ant.), abbé de Chaumes, fils du suivant.

— Mémoires (ses), publ. par A. G. Pingré. *Amsterdam*, *Neaulme*, 1756, 3 vol. in-8.

ARNAULD D'ANDILLY (Rob.), frère aîné du grand Arnauld.

— Confessions de S. Augustin, trad. du latin. Voy. Augustin (S.).

— Histoire des Juifs, trad. du grec. Voy. Josèphe (Fl.).

—Mémoires (ses), avec un avertissement de l'abbé Goujet. *Hambourg* (*Paris*), 1734, 2 part. in-8.

—OEuvres de Sainte-Thérèse, traduit. du lat. Voy. Thérèse (Ste.).

— Vies des SS. PP. des déserts, et de quelques saintes. Nouv. édit., 1733-36, 3 vol. in-8.

Souvent réimprimées; la première édition est de 1668. Le troisième vol. renferme un opuscule de Saint-Jean Climaque, intitulé: de l'Échelle sainte, ou degrés pour monter au ciel; le Traité du mépris du monde, par saint Eucher, et le Pré spirituel, de J. Moschus.

On doit à cet auteur plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et qui n'ont pas été réimprimés depuis.

ARNAULT (Ant.-Vinc.), anc. membre de l'Institut, né à Paris, le 22 janvier 1766.

— Administration (de l') des établissements d'instruction publique, et de la réorganisation de l'enseignement. Sec. édition. *Paris*, 1804, in-8.

La première parut en 1801.

— Blanche et Moncassin, ou les Vénitiens, tragédie en 5 actes. *Paris*, *Demonville*, (* *Barba*), an VII (1799), in-8, 1 fr. 50 c.

— Cantate sur la naissance du roi de Rome. *Paris*, *imp. de Stone*, 1811, in-8.

— Fables. *Paris*, *Chaumerot*, 1813, in-12, fig., 3 fr. — Sec. édit., augmentée de deux livres nouveaux. *Bruxelles*, 1815, in-12.

—Fables et Poésies. *Paris*, *Bossange frères*, 1826, 2 vol. in-18, 6 fr.

Cette dernière édition est bien préférable aux deux précédentes; non-seulement elle contient huit livres,

tandis que les éditions de 1813 et 1815 n'en ont que six, mais encore elle est imprimée avec beaucoup plus de soin.

— Germanicus, tragédie en 5 actes. *Paris, Barba*, 1816, in-8, 2 fr. 50 c.

— Guillaume de Nassau, trag. en 5 actes. *Paris, Bossange frères*, 1826, in-8, 3 fr.

Extraite des œuvres de l'auteur. Cette pièce n'a pu être représentée au Théâtre-Français.

— Horatius Coclès, opéra en 2 actes. *Paris, Barba*, 1793, in-8, 1 fr. 50 c.

— Loisirs (les) d'un banni. Pièces recueillies en Belgique; publ. avec des notes par Aug. Imbert. *Paris, l'Editeur*, 1823, 2 v. in-8, 2 fr.

Cet ouvrage, publié sans l'autorisation de M. Arnauld, est un recueil inexact et incorrect de divers articles de lui, ou qui lui étaient attribués, et que M. Imbert, qui travaillait alors dans une imprimerie belge, était parvenu à se procurer : l'auteur de Germanicus l'a désavoué.

— Lucrèce, ou Rome libre, tragédie en 5 actes. *Paris, Cailleau* (* *Barba*), 1792, in-8, 2 fr. 50 c.

— Marius à Minturnes, trag. en 3 actes. *Paris, Barba*, 1791, in-8, 1 fr. 50 c.

— Mélidor et Phrosine, drame lyrique en 3 actes. *Paris, Maradan*, 1798, in-8, 1 fr. 50 c.

— Oscar, fils d'Ossian, trag. en 5 actes. *Paris, Barba*, 1796, in-8, 2 fr. 50 c.

— Quintus Cincinnatus, ou la Conjuration de Spurius Mélius, tragédie. *Paris* (* *Barba*), 1793, in-8, 1 fr. 50 c.

— Rançon (la) de Duguesclin, ou les Mœurs du XIV[e] siècle, comédie en 3 actes et en vers. *Paris*, 1814, in-8, 1 fr. 50 c.

— Roi (le) et le Laboureur, tragédie en 5 actes. *Paris, Barba*, 1802, 1 fr. 50 c.

— Scipion consul, drame héroïque en un acte et en vers. *Paris*, 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

— Vie politique et militaire de Napoléon; ouvrage orné de planches lithographiées d'après les tableaux et dessins des premiers peintres de l'école française. *Paris, E. Babeuf*, 1822 et ann. suiv., 3 vol. in-fol.

On avait promis 30 livraisons devant former 2 vol., mais on dépassera ce nombre. Prix de chaque livraison, 12 fr.

A. Lacrosse, libraire à Bruxelles, a publié en 1825 le premier volume d'une contrefaçon de cet ouvrage, qui en aura trois autres : elle sera sans doute préférée par les personnes qui ne veulent cette biographie que pour son texte, et nuira beaucoup à l'édition originale, qui est d'un format trop incommode, et beaucoup trop chère en raison de la quantité de planches au-dessous de la critique qui s'y trouvent. La contrefaçon en question est la seconde que l'on fait en Belgique, car il en a été publié une autre in-fol., concurremment avec l'édition originale, et dont le prix est de 50 pour cent au-dessous. En 1826, le libraire H. Tarlier, de Bruxelles, en a publié une autre jolie édition en 2 vol. in-18 avec 2 gravures, 4 fr.

— Œuvres (ses) complètes. *La Haye et Par., Foulon et comp.*, 1818-19, 4 vol. in-8, 25 fr.; pap. roy., 45 fr.; pap. vél. 60 fr. — Nouv. édition. *Paris, Bossange père; Bossange frères*, 1824, 8 vol. in-8, 56 fr.; pap. vél. 112 fr.

Cette dernière édition est beaucoup plus complète que la précédente, et très-supérieure sous le rapport typographique; elle contient : Tom. I[er]. Marius à Minturnes, Lucrèce, Q. Cincinnatus, Oscar et Scipion consul. Tom. II. Blanche et Montcassin, Don Pèdre, ou le Roi et le Laboureur; Germanicus, et Guillaume de Nassau, tragédie, *inédite*, dont il a été tiré des exempl. séparément. Tom. III. Les Gens à deux visages, ou le Retour de Trajan, comédie en 2 actes et en vers libres, *inédite*; la Rançon de Duguesclin, Phrosine et Mélidor, Horatius Coclès; le Couronnement de Junon, opéra-ballet en un acte, *inédit*, et Poésies lyriques et Mélanges. Tom. IV. Fables et Poésies diverses. Tom. V. Mélanges académiques. Tom. VI et VII. Mon Portefeuille, ou critiques philosophiques et littéraires. Tom. VIII. Notices sur quelques personnages célèbres.

M. A.-V. Arnault a encore publié quelques scènes d'une *Zénobie*, tragédie non terminée : il est auteur d'un *Chant lyrique pour l'inauguration de la statue votée à l'empereur par l'Institut*; de la *Notice biographique sur Chénier*, en tête de l'édition des œuvres complètes de ce grand écrivain. Le Théâtre-Français a reçu trois nouvelles tragédies de lui, *Lycurgue, Pertinax, ou les Prétoriens*, et *les Guelfes et les Gibelins*, lesquelles n'ont pas encore été représentées par suite des obstacles qu'y a apportés la censure.

M. A.-V. Arnault a travaillé à la rédaction de plusieurs ouvrages périodiques, et notamment aux Veillées des Muses, en 1797; au Mercure; au Libéral, journal belge (1816-20), dans lequel la majeure partie des articles de morale, de littérature et de philosophie de cette époque, sont de lui; à la Minerve (un seul article); au Miroir des Spectacles, des Lettres, des Mœurs et des Arts, et en dernier lieu à l'Opinion : il est l'un des principaux collaborateurs de la *Biographie des Contemporains*. Les titres des *Fastes civils de la France* portent aussi son nom, comme celui d'un des auteurs; mais nous savons par lui qu'il n'y a rien fourni.

ARNAULT (Luc.-Émil.), fils du précédent, poète tragique, né à Versailles, le 1[er] octobre 1787.

— Pierre de Portugal, tragédie en 5 actes. *Paris, Barba*, 1823, in-8, 4 fr.

— Régulus, trag. en 3 actes. VI[e] édition. *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8, 3 fr. 50 c.

Le Théâtre-Français a reçu deux autres tragédies de lui : la *Conjuration des Pazzi*, et la *Dernière Journée de Tibère*.

ARNAULT DE NOBLEVILLE (L.-Dan.), docteur médecin, né à Orléans, le 24 décembre 1701, mort le 1[er] mars 1778.

— * Aédologie, ou Traité du Rossignol franc ou chanteur. *Paris, Debure frères*, 1751, in-12.

— * Cours de médecine pratique, rédigé d'après les principes de M. Ferrein. *Paris*, 1769, 1781, 3 vol. in-12.

— * Description abrégée des plantes usuel-

les, employées dans le Manuel des Dames de Charité. *Orléans*, 1767, in-12.

Avec Salerne.

— Histoire naturelle des animaux, pour servir de suite à la Matière médicale de Geoffroy. *Paris*, 1756, 9 vol. in-12.

Avec Salerne. Goulin a publié un dix-septième vol. servant de table générale à l'ouvrage de Geoffroy et à la continuation d'Arnault.

— * Manuel (le) des Dames de Charité, ou Formules de médicaments faciles à préparer. *Paris*, *Debure*, 1747, 1750, 1757, 1760. — V^e édit. *Orléans et Paris*, 1766, in-12.

—*Suite de la Matière médicale de M. Geoffroy. *Paris*, *Cavelier*, 1750, 3 vol in-12.

Avec Salerne.

Arnault de Nobleville a revu la traduction du *Tableau des Maladies*, de Lommius, par l'abbé Le Mascrier.

ARNAUT, ancien officier d'administration de la marine.

— * Considérations sur l'origine de notre commerce dans le Levant....., br. in-8.

— Mémoire sur divers objets relatifs au service de la marine. *Paris*, 1799, in-8.

ARNAVON (l'abbé Fr. d'), né à l'Isle, dans le Comtat Vénaissin, vers le milieu du XVIIIe siècle, mort à Paris, le 25 novembre 1824.

— Discours apologétique de la religion chrétienne, au sujet de plusieurs assertions du *Contrat Social*, et contre les paradoxes des faux politiques du siècle. *Paris*, *Jorry fils*, 1773, in-8.

— * Pétrarque à Vaucluse, et histoire de cette fontaine, par un ancien habitant de Vaucluse. *Paris*, an XI (1804), in-8.

En 1814, l'auteur fit mettre un nouveau frontispice à cet ouvrage, et il y joignit le Voyage à Vaucluse, et le Retour de Vaucluse.

— * Retour de la Fontaine de Vaucluse, contenant l'histoire de cette source, et tout ce qui est digne d'observation dans cette contrée, par l'auteur du Voyage à Vaucluse et de Pétrarque à Vaucluse. *Paris*, *Debray*, 1805, in-8.

ARNAY (d'). Vie (de la) privée des Romains. Nouv. édit., 1760 in-8. — Nouv. édit., sous le titre : *Habitudes et mœurs privées des Romains*. Paris, 1795, in-8, 5 fr.

La première édition est de 1757.

ARNAY (A.-S. d'). * Lettres d'un observateur impartial sur les troubles actuels de la Hollande. *Nimègue* (*Berne*), 1787, in-8.

Nous avons du même plusieurs traductions de l'allemand, entre autres un *Recueil de Voyages intéressants*, de Campe ; et *le Nouveau Robinson*, du même.

ARND (J.), luthérien. Livres (quatre) du vrai Christianisme de J.-A., traduits en français et dédiés (par le comte Zinzendorf) à S. Em. Mgr l'archev. de Paris (le card. de Noailles). *Paris*, *Montalant et Cavelier*, 1725, 3 vol. in-8.

La dédicace ne fut point agréée, et les libraires n'eurent pas la permission de vendre l'ouvrage, dont l'édition est étrangère. *Barb.*

ARNEAUDEAU (H.). Panégyrique des femmes. *Nantes*, *Vict. Mangin fils*, 1822, in-8.

ARNOLD (G.-D.). Elementa juris civilis Justinianei, cum Codice Napoleone et reliquis, qui in imperio franco-gallico obtinent, legum codicibus, juxta ordinem institutionum collata ex ipsis fontibus hausta ; et quoad disciplinæ rationem et viam, pro parte ex Cujacii, Voetii, Vinnii et imprimis Heineccii scriptis concinnata ; accedente delectu collectionum, operum, tum auctorum, tum juris romani interpretum : edid. G.-D. ARNOLD, juris et litter. doctor. *Argentorati et Parisiis*, *Levrault*, 1812, in-8, 7 fr.

— * Notice littéraire et historique sur les poëtes alsaciens. *Paris*, *Delance*, 1806, in-8.

Ce jurisconsulte a eu part à la rédaction de *la Thémis*.

ARNOLLET (N.), avocat, né à Pontailler-sur-Saône, en Bourgogne.

— Grammaire latine. *Dijon*, 1787, in-8.

ARNOULD (J.-B.). Traité de la Prudence. *Besançon*, 1733, in-12.

Publié sous le pseudonyme d'Ant. Dumont. C'est un recueil de proverbes français, italiens et espagnols.

ARNOULD (F. Mussot), auteur dramatique. Voyez MUSSOT.

ARNOULD (Soph.). * Roi (le) et le Confident, nouvelle historique. *Paris*, *Fournier*, 1803, in-18.

ARNOULT (Ambr.-Mar.), tribun, né à Dijon, mort à Paris, vers 1812.

— Balance (de la) du commerce et des relations commerciales extérieures de la France, dans toutes les parties du globe. Sec. édit. *Paris*, *Buisson*, 1795, 2 vol. in-8, avec atlas de cartes et tableaux ; ou 1 vol. in-4, 8 fr.

La première édition est de 1791.

— Histoire générale des finances, depuis le commencement de la monarchie. *Paris*, *Rondonneau*, 1806, in-4.

— Mémoires sur différents sujets relatifs à la marine. *Paris*, 1799, 2 vol. in-8.

— Point de terrorisme contre les assignats, etc. *Paris*, 1794, in-8.

C'est un extrait de la *Balance du Commerce*.

— Répartition de la contribution foncière, ou division en huit classes fondamentales des 83 départements. *Paris*, 1791, in-8.

— Résultats des guerres, des négociations et des traités qui ont précédé et suivi la coalition contre la France; pour servir de supplément au Droit public de l'Europe, par Mably. *Paris*, 1803, in-8, 4 fr. 50 c.

— Système maritime politique des Européens, pendant le XVIIIe siècle. *Paris*, 1797, in-8.

ARNOULT (N.), avocat au parlement de Dijon, conseiller des états de la province de Bourgogne, membre de l'Assemblée constituante; né au village de Bèze, en Bourgogue, mort en....

— Collection de décrets des assemblées nationale, constituante et législative. 1792, 7 vol. in-4.

— Collection des décrets de l'Assemblée constituante. *Dijon*, 1792, in-8.

ARNOULT (Stéphen). Six nouvelles. *Paris, Rosa*, 1821, 2 vol. in-12, 6 fr.

ARNOUS (J.). Entonnoir, ou Ouvrage utile à toutes les personnes qui désirent se perfectionner dans la langue française. *Berlin, Müller*, 1802, in-8, 1 fr. 50 c.

— Grammaire (nouv.) française et allemande. *Berlin, Nauck*, 1799, in-8, 1 fr.

ARNOUX (Cl. Bon.), ex-jésuite, né le 6 juillet 1708.

— Vie (la) d'Anne de Xaintonge, fondatrice des Ursulines en Franche-Comté. 1755, in-12.

ARNOUX-LAFFREY. Voy. MOUFLE-D'ANGERVILLE.

ARPANJEAN (d'Assy D'). Voy. ASSY (D').

ARQUILLÈRE (l'abbé F.). Chemin (le) du désert, ou Itinéraire et description de l'ermitage du Mont-d'Or, près Lyon. *Lyon, Rusand*, 1818, in-8, 6 fr.

— Lettre (sa) aux fidèles de sa paroisse sur l'autorité du souverain pontife. *Lyon, impr. de Barret*, 1818, in-8 de 16 pag.

ARRAGON (F.-L. d'). Anti-Lalande (l'), ou Réfutation de la lettre du célèbre astronome Lalande. *Paris*, 1801, in-12.

— Mort (la) de Jacq. Molay, ou les Templiers, tragédie en 3 actes. *Paris, Delaunay*, 1812, in-8, 2 fr.

Pièce pitoyable qu'on peut placer à côté de la tragédie du perruquier, maître André. M. d'Arragon, d'après une lettre de lui, insérée dans le Journal de Paris, du 8 novembre 1812, est encore auteur de plusieurs pièces qu'il conserve en portefeuille, pour se venger du mauvais accueil que le public a fait à ses Templiers: ces pièces sont: *Réaimer*, tragédie; *le Suborneur joué*, ou les femmes de bonne humeur, comédie en 5 actes et en vers; *le Siége de Jérusalem*, tragédie; *le Bon Frère*, comédie en 2 actes; *la Fille séduite*, pièce en deux actes; enfin une comédie en 4 actes et en vers dont il n'a pas dit le titre.

— Vers pour mettre au bas du portrait de S. M. l'Empereur, au salon de 1810. *Paris, imp. de Laurens aîné*, 1811, in-8 de 4 pag.

ARRAULT. * Abrégé historique de l'établissement de l'hôpital des Enfants-Trouvés. *Paris*, 1746, in-4.

— * Mémoire pour le prince de Monaco, contre le duc de Savoie. *Paris*, 1712, in-4.

ARRIEN (Flav.), historien grec. Histoire des expéditions d'Alexandre, rédigée sur les mémoires de Ptolémée et d'Aristobule, ses lieutenants. Traduction nouv., par P.-J.-B. CHAUSSARD, précédée de la Revue des historiens d'Alexandre; d'une Introduction ou Coup-d'œil politique sur le siècle de Philippe, et de Réflexions sommaires sur la différence et les conséquences de la tactique des anciens et des modernes; enrichie de notes érudites d'après Sainte-Croix, le docteur Vincent, etc., d'une table et d'une carte géographique d'après d'Anville, la Rochette et Rennel; d'une explication (avec tableaux) de la tactique des anciens, etc. *Paris, imprim. de Ch. Pougens* (* *Anselin et Pochard*), an XI (1802), 3 vol. in-8, et atlas in-4, 24 fr.

— Le même ouvrage, trad. par PERROT-D'ABLANCOURT, avec des remarques. 1764, in-12.

La première édition de cette traduction parut à Paris en 1646, et fut réimprimée en 1651 et 1661, même format.

— Manuel (nouv.) d'Épictète, extrait des Commentaires d'Arrien, trad. du grec (par J.-FR. DEBURE de SAINT-FAUXIN). *Paris, impr. de Monsieur*, 1784, 2 vol. in-18.

Il existe encore une autre traduction du nouveau Manuel d'Épictète, par A. Dacier, réimprimée dans le vol. suivant: Manuel (le) d'Épictète, traduit du grec (par A. DACIER), avec les Commentaires de Simplicius, le nouveau Manuel (tiré d'ARRIEN, traduit par le même) et le Tableau de Cébès (trad. par BELIN DE BALLU). *Paris, J.-Fr. Bastien*, 1790, in-18.

Nous avons encore une traduction française de la *Tactique* d'Arrien, par le colonel GUISCHARDT, insérée dans ses Mémoires militaires sur les Grecs et les Romains. 1758, 2 vol. in-4; ou 1760, 2 vol. in-8.

M. Amaury-Duval a publié en 1810 un opuscule intitulé: *Un Songe d'Alexandre*, fragment d'un poëme d'Arrien, retrouvé et publié par Am. D. Ce petit poëme, entièrement de la composition de ce dernier, a été fait à l'occasion du mariage de Napoléon.

ARSON. Appel à l'humanité, contenant l'exposé de la conduite du nommé Arson, depuis qu'il s'est voué au service de ses

semblables. *Paris*, *Ve Courcier*, etc., 1818, in-4.

— Documents pour servir à l'histoire des grands fourbes qui ont figuré sur la terre, ou Mémoire contre Hoené Wronski. *Paris*, *Ve Courcier*, 1817-1818. in-4, 6 fr.

Wronski fit en 1818 une réponse à ce *Mémoire*: Arson lui adressa une *Réplique*. Paris, de l'impr. de P. Didot, 1818, in-4. de 12 pag. Deux mois plus tard il fit insérer une *Lettre* relative à ses démêlés avec son antagoniste, dans le Journal général du 2 juin, et dans la Gazette de France, du 3.

ARTAIZE (le chev. d'). * Dégradation de l'homme en société, ou Essai sur les sciences et les arts. *Paris*, *Royez*, 1787, in-12.

Publié sous le pseudonyme du chev. de Feucher.

— * Lettre à Madame (Gacon-Dufour), auteur du *Mémoire du sexe féminin contre le sexe masculin*. Paris, 1788, in-12.

— Ma Vie. *Paris*, *l'Auteur*, 1800, 2 vol. in-12, 3 fr.

— Prisme moral, ou quelques Pensées sur divers sujets. *Paris*, 1809, in-12, 2 fr. 50 c.

— Réflexions d'un jeune homme. *Paris*, 1786, 2 vol. in-12.

Publiées sous le pseudonyme de Feucher.

—* Réflexions (nouv.) d'un jeune homme, ou Suite à l'Essai sur la dégradation de l'homme en société, par M. le chev. de F. *Paris*, *Royez*, 1787, in-12.

ARTAUD. Dissertation sur la dilatation des artères et sur la sensibilité, etc. *Paris*, *Cavelier*, 1771, in-8.

— * Pensées de Montaigne, propres à former l'esprit et les mœurs. *Paris*, *Anisson*, 1770, in-12. — Nouv. édit. *Paris*, *impr. bibliographique*, an XIII (1805), in-12.

ARTAUD (Alex.-Franç.), diplomate, né à Paris, le 31 juillet 1772.

— * Considérations sur l'état de la peinture en Italie dans les quatre siècles qui ont précédé celui de Raphaël, par un membre de l'académie de Cortone. *Paris*, *Mongie aîné*, 1808, broch. in-8. — Sec. édit. *Paris*, *Schœll*, 1811, in-8, 1 fr. 80 c.

— Divine (la) comédie (l'Enfer, le Paradis et le Purgatoire), traduite de l'italien. Voy. DANTE.

— * Voyage dans les catacombes de Rome, par un membre de l'académie de Cortone. *Paris*, *Schœll*, 1810, in-8, 4 fr.

Alex. Fr. Artaud a fourni des articles au Magasin encyclopédique et à la Biographie universelle : on lui doit aussi une nouvelle édition des Lettres de la marquise du Deffand à Hor. Walpole. *Paris*, 1812, 4 vol. in-8.

ARTAUD (Fr.), antiquaire, directeur du Musée et de l'Ecole royale des beaux-arts à Lyon, correspondant de l'Académie des sciences (Institut), etc., etc., né à Avignon, en.......................

— Cabinet des antiques du Musée de Lyon. *Lyon*, *Pelzin*, 1816, in-8, 2 fr.

— Description d'une mosaïque de Lyon (représentant les jeux du Cirque). *Lyon*, *Ballanche*, 1806, gr. in-fol., avec une belle grav. color., 15 fr.

Cette description a été réimprimée en 1817, à Lyon, chez Lambert-Gentot, in-8.

— Discours sur les médailles d'Auguste et de Tibère, au revers de l'autel de Lyon. *Lyon*, *Lambert-Gentot*, 1820, in-4 avec planches, 9 fr.

— Discours sur un projet de recherches de monuments antiques dans la ville de Lyon. *Lyon*, *Ballanche*, 1808, in-8.

— Inscriptions du Musée de Lyon. *Lyon*, *Pelzin*, 1816, in-12, 2 fr.

— Mémoire sur un poignard de bronze antique, trouvé dans le rocher de Crussol. Extrait du Magasin encyclopédique. *Paris*, *Sajou*, 1811, br. in-8.

— Mosaïques de Lyon et du midi de la France. *Paris*, *de l'impr. de F. Didot*, 1818 et ann. suiv., un vol. gr. in-fol.

Cet ouvrage se composera de 13 à 14 livraisons, chacune de 4 planches ; et le texte à part. Douze ont déja paru. Prix de chaque, 36 fr.

— Notice des tableaux du Musée de Lyon. *Lyon*, *Gentot*, 1823, 1825, in-8, 2 fr.

Vol. imprimé plusieurs années de suite, antérieurement à 1823.

— Statues (nouv. et anc.) équestres de Louis XIV à Lyon. *Lyon*, *Barret*, 1826, in-fol. avec une pl.

— Sur quelques découvertes d'antiquités faites à Lyon pendant l'été de 1811. Extrait du Magasin encyclopédique. *Paris*, *Sajou*, 1811, br. in-8.

On doit encore à ce savant deux autres ouvrages assez importants qui sont sous presse chez F. Didot, pour paraître incessamment; le premier a pour titre: *De la Céramie*, *et principalement des vases sigillés des anciens*, avec les procédés pour les imiter et les rendre applicables à nos usages, 2 vol. in-4, accompagnés d'une centaine de planches; le second est le *Musée lapidaire de Lyon*, ouvrage couronné par l'Académie royale des sciences, et qui formera un vol. in-4, avec le même nombre de planches : il est aussi auteur d'une dissertation sur les *Antiquités de Die et de Luc*, *capitales de Voconces*, impr. dans les Annales encyclopédiques, et des quatre Mémoires suivants, insérés dans le recueil de la Société des antiquaires de France : *Excursion archéologique à Narbonne*. — *Restes d'un théâtre antique dans l'enclos des ci-devant Minimes*, *à Lyon*. — *Sur les vestiges d'un amphithéâtre naumachique*, *à Lyon*. — *Inscription taurobolique trouvée à Lyon*.

ARTAUD (J.). Révélation (la) divine démontrée. *Nice*, *Canis*, 1811, in-12.

ARTAUD (J.-B.), auteur dramatique, né à Montpellier, le 26 décembre 1732.

— Centenaire (le) de Molière, comédie en un acte et en vers. *Paris, Duchesne*, 1773, in-8, 1 fr. 20 c.

— * Petite (la) Poste dévalisée. *Amsterdam et Paris, Delalain*, 1767, in-12.

— * Taconnet, ou Mémoires historiques, pour servir à l'histoire de cet homme célèbre. *Amsterdam (Paris)*, 1775, in-12.

On cite encore du même : *l'Échange raisonnable*, comédie en 3 actes ; *l'heureuse Entrevue*, comédie en un acte et en vers ; *Sophie*, comédie en 5 actes et en vers; ni l'une ni l'autre ne paraissent avoir été imprimées. J.-B. Artaud a rédigé pendant plusieurs années le *Courrier d'Avignon* (1775 et ann. suiv.)

ARTAUD (Nic.-L.), littérateur, né à Paris, le 6 décembre 1794.

— Chants populaires des frontières méridionales de l'Ecosse, trad. de l'angl. Voy. Scott (W.).

— Essai littéraire sur le genre poétique au XIXe siècle, lu à l'ouverture des cours de l'Athénée, le 2 décembre 1824. *Paris, impr. de Rignoux*, 1825, broch. in-8.

Extrait de la *Revue encyclopédique*.

— Grecs (des) et de leur situation actuelle. *Paris, marchands de nouveautés; Treuttel et Würtz*, 1825, broch. in-8, 75 c.

N.-L. Artaud a fourni des articles à plusieurs journaux et ouvrages périodiques, entre autres à la Revue encyclopédique, au Courrier Français, au Globe: il a été l'éditeur du Claudien, faisant partie de la Bibliothèque classique latine, publiée par Lemaire.

ARTAUD-SOULANGE (Fr.), frère d'Alex.-Fr., traducteur, né à Paris, en mai 1769.

— Histoire de la révolution de Danemark. Voyez Spittler. — Manuel d'Histoire naturelle. Voy. Blumenbach.

ARTEFEUIL. Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence; nouv. édit. *Avignon*, 1777-1786, 3 vol in-4.

La première édition est d'Avignon, 1757-59, 2 vol. in-4.

ARTEGA ou ARTEAGA (Et.), jésuite espagnol.

— Révolutions du théâtre musical en Italie, depuis son origine jusqu'à nos jours, traduites et abrégées de l'italien (par le baron de Rouvrou). *Londres, Nardini*, 1802, in-8.

ARTHUS (le P.), ou plutôt Arthuys, jésuite. Benjamin, ou la Reconnaissance de Joseph, tragédie chrétienne, en 3 actes et en vers, qui peut se représenter par tous les colléges, communautés et maisons bourgeoises. *Paris, Cailleau*, 1749, in-8.

On attribue à ce jésuite la *Lettre critique sur la nouvelle tragédie* d'Œdipe (de Voltaire). *Paris, Maugé*, 1719, in-8 : elle est aussi attribuée au P. Folard, autre jésuite.

ARTIGNY (Ant. Gachet d'), chanoine, né à Vienne, en Dauphiné, le 8 novembre 1706, mort en la même ville, le 6 mai 1778.

— Mémoires (nouv.) d'histoire, de critique et de littérature. *Paris, Debure*, 1749-1756, 7 vol. in-12.

— Petit Réservoir contenant une variété de faits historiques et critiques. *La Haye*, 1750, 5 vol. in-12.

— * Relation de ce qui s'est passé dans une assemblée tenue au bas du Parnasse, pour la réforme des belles-lettres. *La Haye, Paupie*, 1739, in-12.

Réimprimée dans les Mémoires de critique, d'histoire et de littérature du même auteur.

ARTIGUES (d'). Art (sur l') de fabriquer du flint-glass bon pour l'optique. *Paris, impr. de P. Gueffier*, 1811, in-8.

— Mémoire sur la conservation des blés, etc. *Paris, Mme Huzard*, 1820, in-8 de 16 pag. avec une pl.

ARTIS (Gabr. d'). Maîtresse (la) clef du royaume des cieux, qui est une clef d'or d'Ophir, enrichie de perles du plus grand prix. *Londres*, ..., in-8.

ARTOIS (P.-H. d'), capitaine du génie. Relation de la défense de Dantzick, en 1813, par le dixième corps de l'armée française, contre l'armée combinée russe et prussienne. *Paris, Ladrange; Lheureux*, 1820, in-8 avec 2 tableaux et une carte, 9 fr.

ARTUR (J.-Fr.), professeur de mathématiques et de navigation, associé correspondant de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Caen, et membre de la société d'encouragement; né à Bernières-sur-Mer (Calvados), le 11 avril 1795.

— Description, théorie et usage du cercle de réflexion de Borda. *Paris, Carilian-Gœury*, 1824, in-8, avec 5 pl., 5 fr.

MM. Francœur et Givry ont fait chacun un rapport sur cet ouvrage : le premier à la Société d'encouragement, le second au ministre de la marine.

On annonce, comme devant paraître incessamment, un nouvel ouvrage du même auteur, intitulé : *Instruction sur la règle logarithmique ou à calculer*, 1 vol. in-8 avec une planche. C'est le résumé d'un cours fait, en 1824, par ce professeur, chez M. Lenoir, ingénieur-mathématicien, pour l'explication de cet instrument, appelé par les Anglais *Sliding rule*.

ARTHUR DE LA GIBONNAIS. * Usure (de l'), intérêt et profit qu'on tire du prêt, ou l'ancienne Doctrine opposée aux nouvelles opinions. *Par., Delaulne*, 1710, in-12.

ARTUR. Maximes pour conserver l'union dans les compagnies. *Nantes, Dandré Querre*, 1714, in-12.

ARVISENET (l'abbé Cl. d'), prêtre, ancien chanoine et archidiacre de l'église

de Langres, aujourd'hui chanoine et vicaire-général de Troyes; né à Langres, en 1755.

— * Bon (le) Ange de l'enfance, traité rédigé par l'auteur du *Memoriale vitæ sacerdotalis*. Troyes, Cardon, 1823, in-32.

— * Froment (le) des élus, ou Préparations et actions de graces, à l'usage des ames pieuses qui font leurs délices de la fréquente communion, et dont elles peuvent se servir dans les visites qu'elles font au Très-Saint-Sacrement. *Troyes, Cardon*, 1823, in-18, 1 f.

— * Manuductio juvenum ad sapientiam. *Troyes, André*, 1803, in-18; *Troyes, Cardon*, 1819, in-24.

— Le même ouv.: * Guide (le) de la Jeunesse dans la voie du salut, ou traduction libre du *Manuductio juvenum ad sapientiam*, composé par l'auteur du Memoriale vitæ sacerdotalis (et traduit par lui-même). Nouv. édit. *Troyes, Gobelet*, 1819, in-32, 60 c.

— * Maximes et devoirs des pères et mères. *Langres, Laurent-Bournot*, 1801, in-12, 2 f.

Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois depuis, à Troyes, format in-32.

— Mémorial des disciples de J.-C. *Troyes, Gobelet*, 1818, in-12, 2 fr.

— * Memoriale vitæ sacerdotalis. *Lucernæ, Thuring*, 1794; *Romæ, Fulgoni*, 1797, in-18; *Troyes, Cardon*, 1822, in-32, ou 1824, in-18, 1 fr. 50 c.

Ouvrage souvent réimprimé, et dont il existe plusieurs contrefaçons, entre autres une faite à Metz en 1800, in-12, et une autre faite à Lyon, l'année suivante, même format.

M. l'abbé Ogier, missionnaire, a donné une traduction libre du *Memoriale vitæ sacerdotalis*, appliquée aux vierges chrétiennes, sous le titre: Moyens de perfection pour une vierge chrétienne. Voy. Ogier (l'abbé).

— * Preces ante et post Missam, ad usum sacerdotum. *Troyes, Ve. André*, 1815, in-24.

— * Préparations et actions de graces à l'usage des personnes pieuses qui font leurs délices de la fréquente communion; ouvrage tiré en partie d'un opuscule latin, qui a pour titre: *Preces ante et post Missam*. (Par l'abbé Ogier). *Lyon et Paris, Rusand*, 1817, 1825, in-18.

L'abbé d'Arvisenet a revendiqué cet ouvrage, qui, avec des additions, forme le *Froment des élus*.

— * Sapientia christiana. *Lingonis (Langres), Laurent-Bournot*, 1803, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Le même ouvr.: Sagesse (la) chrétienne, traduction libre (par l'auteur). *Langres, Laurent-Bournot*, 1803, 2 vol. in-12.

— Le même, sous le titre: Moyens de salut, trad. du *Sapientia christiana*. (Par l'abbé Ogier). *Lyon, Rusand*, 181...., in-12, 2 fr. 50 c.

Quelques exemplaires de cette édition portent le titre de Sagesse chrétienne, traduction libre et abrégée du *Sapientia christiana*; c'est sous ce titre qu'a paru la troisième édition. *Troyes, Gobelet*, 1818, in-12, 2 fr. 50 cent.

— Le même, sous le titre de: Sagesse chrétienne, trad. par J.-G.-D. *Toulouse, Caunes*, 1820, in-12, 3 fr.

— * Tableau du Christianisme. *Troyes, Cardon*, 1824, in-12.

C'est une partie du *Mémorial des disciples de J.-C.*

— * Vertu (la) angélique, traité rédigé par l'auteur du *Memoriale vitæ sacerdotalis*. Troyes, le même, 1822, in-32, 40 c.

— * Volonté (la) de Dieu. *Troyes, Gobelet*, 1820, in-18; *Troyes, Cardon*, 1825, in-32.

ARZONI (Cl.). Hilf und trostreiche Marianische Woche. *Colmar*, 1815, in-8.

ASCARGOTA. Précis de l'histoire d'Espagne depuis les temps les plus reculés, jusqu'au commencement de la révolution actuelle, traduit de l'espagn., par L.-M. G***. (Guébhard, banquier). *Paris, Fanjat aîné*, 1823, 2 vol. in-8, avec carte, 12 fr.

ASHE (Th.). Mémoires de la princesse Caroline (la princesse de Galles), adressés à la princesse Charlotte sa fille; trad. de l'angl. sur la quatrième édit. (par M. Picot, de Montpellier). *Paris, Dentu*, 1813, 2 vol. in-8 avec portr., 10 fr.

ASIOLI (B.). Grammaire musicale, ou Théorie des principes de musique par demandes et réponses, trad. de l'ital. *Lyon, Cartoux*, 1819, in-8.

ASPECT (d'). Histoire de l'Ordre royal et militaire de Saint-Louis. *Paris, Ve Duchesne*, 1780, 3 vol. in-8.

ASPIN (J.). Géo-Chronologie de l'Europe, ou Abrégé de géographie et d'histoire des divers empires, royaumes et états de cette partie du monde; trad. de l'angl. sur la dernière édition, considérablement augmentée, par M. B.-D.-V. (Barrère de Vieuzac). *Paris, Delaunay*, 1810, in-8.

ASSALINI. Essai médical sur les vaisseaux lymphatiques. *Turin* (*et Par., Baillière*), 1787, in-12, 2 fr.

— Observations sur la maladie appelée la peste, le flux dyssentérique, l'ophtalmie d'Égypte, et des moyens de s'en préserver, etc. Sec. édit. *Par., Crochard*, 1805, 1 vol. in-12, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1803.

ASSEGOND (Alb.). Manuel des bains de mer, suivi d'un aperçu général sur les

propriétés physiques, chimiques et médicales des eaux minérales naturelles de la France. *Paris, Compère jeune,* 1825, in-18 avec une planche, 5 fr.

ASSELIN. Précis sur la tenue des livres de commerce à partie simple et double. Nouv. édit., augm. par ASSELIN fils. *Paris, A. Eymery,* 1821, in-8.

ASSELIN (Aug.). *Comes Juventutis*, ou Recueil de pensées (toutes en français). *Vire*, sans date, in-12.
— Détails historiques sur l'ancien port de Cherbourg, pour servir de réponse à un mémoire de M. de Gerville, ayant pour titre : Recherches sur l'état des ports de Cherbourg et de Harfleur pendant le moyen âge. *Cherbourg, impr. de Boulanger fils,* 1826, in-8.

Aug. Asselin a donné une traduction en vers français des *Distiques* de Muret, et une édition des *Vaudevires* d'Oliv. Basselin, avec un discours sur la vie de l'auteur, et des notes (1811).

ASSELIN (Eust.-Ben.), jurisconsulte.
— Coutumes du gouvernement, bailliage et prévôté de Chauny, avec des notes. *Hambourg et Paris,* 1780, in-12, 2 fr. 50 c.

ASSELIN (l'abbé Gilles Thom.), né à Vire, proviseur du collège d'Harcourt, à Paris, où il est mort en 1767.
— Discours sur divers sujets de religion et de morale. *Paris, Delalain (* Delestre-Boulage),* 1786, 2 vol. in-12, 4 fr. 50 c.
— Discours sur la vie religieuse, suivis des discours sur l'amour de Dieu et l'oraison dominicale. Sec. édit., avec des additions. *Paris, (* Delestre-Boulage),* 1788, 2 vol. in-12, 4 fr. 50 c.
— Religion (la), poëme, avec un discours (en prose) et quelques autres ouvrages de poésie. *Paris, l'Hermite,* 1725, in-8.

L'abbé Asselin remporta plusieurs prix à l'Académie française, aux Jeux Floraux et à l'Académie de l'Immaculée Conception de Rouen : les pièces qui les lui firent obtenir sont imprimées dans les recueils de ces sociétés.

ASSELIN (M.). Examen analytique de la topographie et de la constitution médicale de l'arrondissement de Vire. *Caën, Poisson,* 1817, in-8.

ASSELINE (J.-R.), évêque de Boulogne, né à Paris, en 1742, mort à Hartwell, le 10 avril 1813.
— Considérations sur le mystère de la Croix, tirées des diverses écritures et des SS. PP. *Lyon et Paris, Girard,* 1806, in-12, 75 c.
— Exposition abrégée du symbole des apôtres; pratiques et prières tirées des lettres de saint François Xavier. *Paris, Girard,* 1806, in-12, 1 fr.
— Œuvres (ses) choisies, publ. (avec une notice), par l'abbé PRÉMORD. *Paris, Potey,* 1823, 6 vol. in-12, 15 fr., pap. vél., 30 fr.

Ces six volumes se composent, en grande partie, d'ouvrages publiés pour la première fois; on y trouve : Tom. Ier. Exposition abrégée du Symbole des apôtres, pratiques et prières tirées des lettres de saint François-Xavier. Pratique concernant les commandements de Dieu. Réflexions sur les trois vertus théologales, la foi, l'espérance et la charité. Exercices de piété pour la sainte Messe. Tom. II. Considérations sur le mystère de la très-sainte Eucharistie, tirées des divines écritures et des œuvres des SS. Pères. Méditations sur différents textes des divines écritures. Prières, Méditations et Réflexions pieuses sur différents sujets. Tom. III. Pratiques de piété pour les jours spécialement consacrés au culte du Seigneur, tirées des divines écritures et des œuvres des SS. Pères. Tom. IV. Instructions pastorales sur l'autorité spirituelle, sur l'obligation de s'attacher aux pasteurs légitimes. Lettre pastorale et Ordonnance. Considération sur l'obéissance due au souverain légitime. Mandements (deux) pour le carême. Lettre pastorale. Lettre pastorale pour le saint temps de carême de l'an 1799. Tom. V. Instructions pastorales sur la dignité de la nature humaine, sur la divinité de N.-S. J.-C., sur la pratique de la religion. Considérations sur le mystère de la Croix. Sermon sur les grandeurs de J.-C. Sermon sur la crainte et l'espérance. Tom. VI. Lettres et Réflexions sur les points de doctrine controversés entre les catholiques et les luthériens.

Ce prélat est encore auteur de quelques opuscules, entre autres : 1° *Avertissement des évêques catholiques de France*, concernant l'acte de soumission aux lois de la république. Sans date (1795), in-8 de 11 pag. (*Anon.*); 2° *Instruction sur les atteintes portées à la religion*, donnée le 15 août 1798, au nom de tous les évêques de France, sortis du royaume par suite de la constitution civile du clergé. Réimprimée à Besançon, en 1819, in-8.

ASSEMANI, pseudon. Voyez LAFONT-GOUZY.

ASSERMET. Tractatus de divinâ gratiâ adversus jansenianos. *Parisiis,* 1715, in-8.

ASSIER-PERRICAT. Traité (nouv.) sur la construction et l'invention des baromètres, thermomètres, hygromètres, aéromètres et autres découvertes de physique expérimentale, etc. *Paris, Tillard,* 1802, in-8, 2 fr. 50 c.

ASSIGNY (le Col. d'). Institution (de l') d'un prince au XIXe siècle. *Paris, L.-G. Michaud,* 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

ASSIOT (J.-L.). Rapport sur l'appareil vinificateur de Mlle Gervais, présenté à M. le Préfet du département de la Haute-Garonne. *Toulouse, Vieusseux,* 1821, br. in-8.

ASSO DEL RIO (C.). * Synopsis stirpium indigenarum Aragoniæ. *Massiliæ,* 1779-1781, 2 part. in-4.

Avec Mantissa.

ASSOLANT. Recherches sur la rate. *Paris, Méquignon l'aîné*, an x (1801), in-8, 2 fr. 50 c.

ASSUMAR (le comte d'). Voy. ALMEYDA (le marq. d').

ASSY D'ARPAJEAN (d'), médecin de Montpellier, né en 1738.

— Dissertation sur la phthysie pulmonaire. 1779, in-8.

— OEuvres médicales de Gorter, trad. du latin. Voyez GORTER.

AST (le marq. d').* Homme (l') confondu par lui-même, par M. le marquis D..... *Bouillon et Paris, Gauguery*, 1770, in-12.

ASTANIÈRES DE BOISSEROLLE (Mme d').

— * Congrès (le) de Cythère, poëme trad. de l'ital. Voy. ALGAROTTI.

— Moderne (le) Titus, ou le Vrai Roi, le Héros véritable, poëme. *Paris, Delaunay; Laloy*, 1815, in-8 de 20 pag., 1 fr.

— Ode : Anniversaire de la mort de L. A. H. de Bourbon-Condé, duc d'Enghien, pour l'année 1819. *Paris, impr. de Dondey-Dupré*, 1819, in-8 de 8 pag.

— Ode aux héros régénérateurs, sur la clémence. *Paris, impr. de Dondey-Dupré*, 1818, in-8 de 8 pag.

— Raffermissement (le) de l'empire des Lis, poëme suivi de deux élégies, d'une ode et de deux hymnes sur les événements de 1814 et 1815. *Paris, Delaunay; Laloy*, 1816, in-8 de 24 pag., 1 fr.

ASTÊTE (le P. Gasp.). Catecismo y doctrina cristiana con su breve declaracion por preguntas y respuestas. *Paris, rue du Temple*, n. 69, 1826, br. in-12 obl.

ASTIER (Ch.-Ben.), pharmacien principal d'armée, membre de la Société roy. d'agriculture du département de la Haute-Garonne, correspondant des Académies des sciences de Toulouse et d'Alexandrie, ainsi que des Sociétés de pharmacie et Linnéenne de Paris; né à Mont-Dauphin (Hautes-Alpes), le 6 mars 1771.

— Méditation sur la fièvre jaune, et des moyens de s'en garantir. *Toulouse, Douladoure*, 1822, in-8.

Opuscule publié à l'occasion de l'épidémie qui régnait à Barcelone : l'auteur y a développé, dans les plus grands détails, sa théorie de la pathologie animée, et a conseillé, comme moyens prophylactiques et désinfectants, l'emploi du mercure, du soufre, du camphre et autres remèdes infecticides.

— Rapport des expériences faites sur le sirop de raisin, à MM. les Inspecteurs-généraux du service de santé des armées franç. *Alexandrie, L. Capriolo*, 1810, in-8.

Dans cet opuscule, l'auteur établit en principe que la fermentation vineuse, de même que toutes les décompositions spontanées des substances végétales et animales, sont causées par l'action vitale de différentes espèces d'animalcules invisibles même au microscope, et que le gaz acide sulfureux dont on se sert pour muter le moût, ainsi que tous les autres agents antifermentescibles, n'agissent qu'en tuant ou en paralysant lesdits atomes animés. Ce Mémoire valut à son auteur l'honneur d'être chargé par le gouvernement d'alors, d'une fabrication en grand de sirop de raisin pour l'approvisionnement des hôpitaux des armées du Nord, et par suite, une gratification de 1200 fr., comme à un des quatre chimistes qui avaient le plus contribué aux succès de l'art nouveau.

— Rapport d'une série d'expériences sur la transmutation du sirop de raisin en vin. (Extrait du Journal des propriétaires ruraux pour le midi de la France, tom. XVII.). *Toulouse, impr. J.-M. Douladoure*, 1821, in-8 de 38 pag.

M. Astier prouve dans cet écrit, entre autres choses, l'avantage qu'il y a d'opérer la fermentation vineuse en vaisseaux clos (sans pourtant qu'il soit nécessaire d'employer l'appareil vinificateur de Mlle Gervais). Ce Mémoire fit, lors de sa publication, une vive sensation dans le monde agricole, à raison des intérêts divers, et occasiona une lutte très-animée entre les partisans et les adversaires de Mlle Gervais: presque toutes les sociétés d'agriculture firent répéter les expériences de M. Astier; les résultats furent confirmatifs de ce qu'il avait annoncé; le chapiteau gervaisien tomba dans l'oubli, et depuis lors, au grand avantage de l'agriculture, la plupart des propriétaires de vignobles couvrent leurs cuves et font de meilleur vin.

— Réponse du pharmacien principal Astier, etc., à la lettre de M. le doct. Valli, médecin militaire, sur la propriété antifermentescible et antiputrescible de l'oxide rouge de mercure et du camphre. *Toulouse, J.-A. Caunes*, 1815, in-8 de 80 pag.

La découverte de la propriété antifermentescible du camphre se trouvant en opposition avec une théorie sur la fermentation qu'avait donnée précédemment le célèbre médecin Valli, ami intime de notre auteur, il en résulta une polémique qui donna lieu à une lettre imprimée de Valli, datée de Grenoble, du 1er octobre 1814, à laquelle M. Astier répondit par l'opuscule ci-dessus, où il soutient non-seulement son opinion sur la fermentation, mais où, de plus, il fait revivre la doctrine de la pathologie animée, anciennement professée par les Linnée, les Plenck, les Columelle, et beaucoup d'autres médecins célèbres qui attribuaient la cause des diverses maladies contagieuses à différentes espèces d'animalcules.

Nous avons encore de ce chimiste un certain nombre de Mémoires insérés dans divers recueils, entre autres, 1° un *Nouveau procédé pour la dessiccation de l'oignon de Scille* (dans le Formulaire pharmaceutique des hôpitaux de Paris, édition de 1799); 2° Un *Mémoire sur le sirop de raisin* en 5 articles (Ann. de chimie, tom. 87). L'article cinq dudit Mémoire est un développement raisonné de la théorie de l'auteur sur la cause efficiente des fermentations et sur la manière d'agir des réactifs antifermentescibles, doctrine sur laquelle les savants ont gardé et gardent encore un silence douteux. 3° *Mémoire sur la menthe poivrée, considérée comme un remède contre la gale* (publ.

par plusieurs journaux scientifiques, et notamment par celui de médecine, de chirurgie et de pharmacie, tom. IV, 1812). Persuadé que la gale est causée par un animalcule, M. Astier imagina que la menthe poivrée (en raison du camphre qu'elle contient, lequel, comme on le sait, est insecticide) devait être antipsorique, ce qui s'est parfaitement vérifié par des expériences directes et multipliées faites à l'hôpital militaire d'Alexandrie. 4° Un autre Mémoire sur le même sujet (dans le Bulletin de pharmacie, septembre 1814). 5° *Considérations sur les fonctions physiologiques des épines et sur le rapport qu'elles paraissent avoir avec les météores électriques*. (Annales de la Société linnéenne de Paris, novembre 1825). Ce Mémoire n'est, à la vérité, que le fruit imparfait des méditations de M. Astier et de quelques expériences de cabinet, aussi ne l'a-t-il présenté que sous la réserve du doute philosophique; mais ayant continué de s'occuper de cet objet important, et fait de nouvelles expériences sous des nuages orageux, il s'est convaincu, comme il le présumait, que les épines jouissent de la propriété attracto-électrique à l'égal des points métalliques : les faits à cet égard se trouvent consignés dans un second Mémoire, inséré aussi dans les Annales de la Société linnéenne de Paris, janv. 1827. 6° *Essai théorique sur la nutrition des végétaux*. (Mémoire anonyme, inséré dans le Journal des propriétaires ruraux pour le Midi de la France, tom. XXII). Ce Mémoire a donné lieu à une très-spirituelle réfutation de M. Fourai de Salimbeni, insérée dans le même journal, tom. XXII. M. Astier a répliqué par un Memoire beaucoup plus étendu, lu à la Société royale d'agriculture de Toulouse, dans ses séances des 28 novembre et 5 décembre 1826, lequel Mémoire doit faire la matière unique d'un prochain numéro du Journal des propriétaires. M. Astier est encore auteur d'un *Mémoire sur la nature du moût de raisin et sur la nécessité de lui faire subir l'opération du mutisme avant de procéder à sa conversion en sirop*. Ce Mémoire est resté inédit, mais Parmentier en a fait une mention honorable dans son Instruction sur les sirops et conserves de raisin, 1809. Quelques autres écrits peu importants de M. Astier, sur l'économie domestique, ont été imprimés dans divers journaux.

V. V. S.

ASTIER (F.-J.). Graphodromie, ou Écriture cursive applicable à tous les idiomes. *Paris, A. Tardieu*, 1815, in-8 avec 13 pl., 10 fr.

— Sténographie d'Astier : Nouveau système imité de l'écriture usuelle et propre, sans changements, aux langues française et latine, comparé avec la sténographie de Taylor et celle de Conen de Prépéan, à l'aide desquelles on suit aujourd'hui la parole. *Paris, l'Auteur; Mme Huzard; Dentu; Naire-Nyon*, 1826, in-8 de 44 pag.

ASTIER (P.), pasteur évangélique.

— Inquisition (l') dévoilée, ou Traité contre le tribunal de l'inquisition, suivi de la prière d'un inquisiteur repentant. *Paris*, 1822, in-12.

— Lettre à un ami sur la divinité de l'évangile, suivi du Tableau de la vraie église chrétienne. *Valence, impr. de Marc-Aurel*, 1826, in-12 de 40 pag.

— Lettre aux riches qui négligent le culte religieux, nés dans l'église évangélique de la ville de D***, etc. *Valence, impr. de Montal*, 1821, in-12 de 18 pag.

ASTLEY COOPER. Voy. Cooper (Astley).

ASTOUIN (Léon), traducteur.

Il a traduit de l'allemand les ouvrages suivants : Enfants (les) des deux lits, ou la Belle-Sœur. Voy. Lafontaine (A). — Invisibles (les), ou les Ruines du château des bois. Voy. Lafontaine (A). — Prison (la) d'état, ou la Jeunesse de Gustave. Voyez Lafontaine (A). — Rodolphe et Pauline, ou les Fiancés. Voyez Schilling (G). — Voyage en Grèce et dans les Iles ionniennes pendant les six derniers mois de 1821, etc. Voy. Muller (Christ). — Wlaska, ou les Amazones de Bohême. Voy. Van Der Velde. Toutes ces traductions ne portent pour nom d'auteur que Léon A***

ASTRUC (J.), médecin distingué, né à Sauves, dans le Bas-Languedoc, le 19 mars 1684, mort le 5 mai 1766.

— An morbo, colicæ Pictonum dicto, venæ sectio in cubito? Resp. aff. *Parisiis*, 1751, in-4.

— An sympathia partium à certâ nervorum positurâ in interno sensorio? *Parisiis*, 1743, in-4.

— Art (l') d'accoucher, réduit à ses principes, où l'on expose les pratiques les plus sûres et les plus usitées dans les différentes espèces d'accouchement; avec l'Histoire sommaire de l'art d'accoucher, et une Lettre sur la conduite qu'Adam et Eve durent tenir à la naissance de leurs premiers enfants. *Par.*, 1766; *Lausanne, Pott et comp.*, 1771, in-12.

Cet ouvrage forme le septième vol. du *Traité des maladies des femmes*.

— * Conjectures sur les mémoires originaux dont il paraît que Moïse s'est servi pour composer la Genèse, avec des remarques qui appuient ou éclaircissent ces conjectures. *Bruxelles, Fricx (Paris, Cavelier)*, 1753, in-12.

Craignant que cet ouvrage ne fît naître, sur son orthodoxie, des doutes qu'il était alors si dangereux d'exciter, Astruc se hâta de publier sa *Dissertation sur l'immatérialité*, etc.

— Disputatio de phantasiâ et imaginatione. *Monspelliensis*, 1723, in-8.

— Dissertatio de ani fistulâ. *Monspelliensis*, 1718, in-12.

— Dissertatio de sensatione. *Monspelliensis*, 1720, in-8.

— Dissertatio medica de hydrophobiâ. *Monsp.*, 1720, in-8.

— Dissertatio physica de motu musculari. *Monspelliensis*, 1710, in-12.

— * Dissertation sur la contagion de la peste, où l'on prouve que cette maladie est véritablement contagieuse, et où l'on ré-

pond aux difficultés que l'on oppose à ce sentiment. *Toulouse*, 1724, 1725, in-8.

— * Dissertation sur la peste de Provence, par M. A..... *Montp.*, 1720, in-8. — La même, avec la traduction latine, par J.-J. Scheuzer. *Zurich*, 1721, in-4; *Montpellier*, 1722, in-8.

— * Dissertation sur l'immatérialité et l'immortalité de l'ame. *Paris*, *Cavelier*, 1755, in-12.

Astruc se proposait de refondre tous ses écrits sur la métaphysique dans un ouvrage général, intitulé : *De animistica*, où il aurait exposé une métaphysique des sens.

— * Dissertation sur l'origine des maladies épidémiques, et principalement sur l'origine de la peste. *Montpellier*, 1721, in-8.

— * Doutes sur l'inoculation de la petite vérole, proposés à la faculté de médecine de Paris. *Paris*, 1756, in-12.

— Epistolæ J. Astruc, quibus respondetur epistolari dissertatione Th. Boeri de concoctione. *Tolosæ*, 1715, in-8.

C'est une réplique à une diatribe sale et déplacée que publia Pitcarn, médecin anglais, en réponse au Traité de la cause de la digestion par Astruc.

— État des contestations entre la faculté de médecine et la communauté des chirurgiens. *Paris*, 1747, in-4.

— * Lettre d'un médecin de Paris à un médecin de province, sur la place d'un médecin consultant, occupée par M. La Peyronie. *Paris*, 1738, in-4.

— * Lettre sur l'espèce de mal de gorge gangréneux qui a régné parmi les enfants en 1748. *Paris*, 1748, in-4.

Quelques bibliographes attribuent cette lettre à Chomel, à la suite de la *Dissertation* duquel on la trouve.

— Lettres de J. Astruc, J.-L. Petit et autres, sur les disputes qui se sont élevées entre les médecins et chirurgiens, avec leurs réponses. *Paris*, 1738, in-4.

Ce vol. renferme cinq lettres publiées par Astruc, de 1737 à 1738.

— Mémoire sur la cause de la digestion des aliments. *Montpellier*, 1710, in-4.

— *Mémoires pour servir à l'histoire de la faculté de médecine de Montpellier; publiés avec une préface et l'éloge de l'auteur, par A.-Ch. Lorry. *Paris*, 1767, in-4.

— Mémoires pour servir à l'histoire naturelle de la province du Languedoc. *Par.*, *Cavelier*, 1737, in-4, avec fig. et cartes.

— Morbis (de) Venereis. *Paris*, 1736, 1 v. in-4; *ibid*, 1740, 2 vol. in-4, 10 fr.

La seconde édition a été augmentée par l'auteur.

— Le même ouvrage : Traité des maladies vénériennes, trad. du latin (par Boudon et Jault), et retouché par l'auteur. *Par.*, 1740, 3 vol. in-8; 1755, 4 vol. in-12.— IV[e] édit., rev. par Louis. *Par.*, *Cavelier*, 1777, 4 vol. in-12, 7 fr.

La première édition de cette traduction parut en 1734, 1 vol. in-4.

— Questio medica : An ex anatome subtiliori ars medica certior? *Par.*, 1743, in-4.

Astruc ne fit que présider à cette thèse, dont Jacq.-Bénigne Winslow est l'auteur.

— Questio medica : An saccharum alimentum? *Parisiis*, 1759, in-4.

— Questio medica de naturali et præternaturali judicii exercitio : An judicii exercitium, sive rectum, sive depravatum, à cerebri mechanismo, et quâ ratione, pendeat? *Monspelliensis*, 1720, in-4.

— * Recueil de plusieurs pièces concernant le Traité des tumeurs et des ulcères. *Paris*, 1759, in-12.

Cet opuscule a pour but de répondre à quelques critiques du *Traité des tumeurs*, particulièrement à celle de Ch.-Aug. Van der Monde, qui était très piquante.

— * Réflexion sur la déclaration du roi, du 23 avril 1743, concernant la communauté des maîtres chirurgiens de la ville de Paris, in-8.

— Sur la cause de l'intercalation de la fontaine de Fontest-Orbe, en Languedoc. *Toulouse*, 1731, in-12.

Contestation insignifiante qu'Astruc eut à soutenir contre un Père de l'Oratoire, nommé Planque. Cet opuscule a été réimprimé dans la suite, avec les *Mémoires pour servir à l'histoire naturelle du Languedoc.*

— Thesis medica de causâ motus fermentativi. *Monspelliensis*, 1702, in-12.

Astruc sortait à peine de dessus les bancs, et n'était encore que bachelier, lorsqu'il soutint cette thèse. Le célèbre anatomiste Vieussens ayant jugé à propos d'attaquer les idées consignées dans cette thèse, Astruc lui adressa, la même année, la réponse suivante : *Responsio critica animadversionibus R. Vieussens in Tractatum de causâ motus fermentativi.* Monsp., 1702, in-4.

— Tractatus pathologicus, edente Lamotte. *Genevæ*, 1743, 1753, in-8; *Parisiis*, 1768, in-12, 2 fr.

— Tractatus therapeuticus, edente Lamotte. *Genevæ*, 1743, 1750; *Parisiis*, 1767, in-12, 3 fr.

Astruc a toujours renié cet ouvrage, qui est le résumé de ses leçons, recueillies par Lamotte.

— Traité de la cause de la digestion, où l'on réfute le nouveau système de la trituration et du broyement, et où l'on prouve que les aliments sont digérés et convertis en chyle par une véritable fermentation. *Toulouse*, 1714, in-12.

— Traité des maladies des femmes, suiv.

de l'art d'accoucher. Sec. édit. *Paris, Méquignon l'aîné*, 1778, 7 vol. in-12, 12 fr.

La première édition parut de 1761 à 1765.

— Traité des tumeurs et des ulcères, où l'on a tâché de joindre à une théorie solide la pratique la plus sûre et la mieux éprouvée. *Paris, Cavelier*, 1759, 1768, 2 vol. in-12.

Parmi les Mémoires de l'Académie des sciences de Montpellier, on en trouve deux d'Astruc, le premier sur les *Pétrifications* de Boutonnet, petit village près de Montpellier (1708); le second intitulé: *Conjectures sur le redressement des plantes inclinées à l'horizon* (1708).

ASTRUC (L.). * Traité des servitudes, des héritages rustiques et urbains. *Nîmes*, 1775, in-12.

ATGER (Xav.), né à Montpellier, en 1758.

— * Avantages (des) de l'esprit d'observation dans les sciences et dans les arts, avec quelques remarques relatives à la physionomie. *Paris, de Beausseaux*, 1809, br. in-8, 2 fr.

A l'appui de cet opuscule l'auteur a réuni 6 à 700 portraits de personnages distingués de tous les états et de nations diverses, formant 5 gros vol. in-fol. atlant., avec plusieurs notes manuscrites. Ce recueil de portraits, et quelques autres en dessins et estampes d'artistes méridionaux, sont dans la bibliothèque de l'École de médecine de Montpellier, à qui ce savant en a fait hommage.

— * Considérations philosophiques, remarques, observations, anecdotes particulières sur la vie et les ouvrages de Séb. Bourdon, ancien recteur de l'Académie royale de peinture. *Paris, de Beausseaux*, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

L'auteur avait recueilli un grand nombre de notes pour cet ouvrage, mais elles sont restées inédites, n'ayant pas voulu en faire une seconde édition.

Ce modeste savant a en portefeuille: une *Esquisse*, en latin, *de la vie de Napoléon*; une *Notice sur le groupe célèbre de Laocoon*, dévoré avec ses deux enfants par des serpents, et un *Recueil de pensées diverses, observations, réflexions libres, morales, philosophiques*, concernant l'homme, la vie, la politique, les lettres et les arts.

Indépendamment du recueil de portraits, mentionné ci-dessus, M. Atger a encore fait présent à la bibliothèque de médecine de Montpellier d'une collection non moins intéressante, qu'il avait formée dans l'intention d'honorer la mémoire des artistes distingués qu'a produits le Midi de la France: c'est une collection de dessins choisis, plus ou moins importants, de chacun de ces maîtres, qui lui a coûté plus de quarante ans à former.

ATHALIN (Cl.-Fr.), doct. en médecine, né à Cemboing, en Franche-Comté, le 10 septembre 1701, mort le 15 mars 1782.

— Institutiones anatomicæ per placita et responsa. *Vesuntione*, 1756, in-8.

— * Lettre à un médecin de la province, au sujet d'une observation rare et intéressante sur les accidents survenus, seulement au bout de cinquante-quatre jours, en suite d'un coup reçu à la tête, qui n'avait occasioné aucun accident primitif. *Besançon*, 1746, in-8.

Haller nie presque l'existence de ce médecin.

ATHANASE (N.). Essai physiologique sur l'intelligence humaine. *Paris, Crochard*, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

ATHANASE (R). Remarques sur Athalie, sur le danger de quelques doctrines sacerdotales et sur Talma, au sujet de la représentation donnée à l'Opéra le 8 mars (1819). *Paris, Corréard*, 1819, in-8 de 24 pag. 1 fr.

ATHANASE (S.). Traduction d'un excellent Discours contre ceux qui jugent de la vérité par la seule autorité de la multitude, avec des réflexions (par l'abbé Leroy). Nouv. édition avec des augm. (d'un anonyme). *Paris*, 1740, in-12.

La première édition est de 1651, in-4.

ATHÉNAGORE, philosophe platonicien.

— Résurrection (de la) des morts, trad. du grec, par le P. L. Renier. *Breslau*, 1753, in-8.

On trouve une analyse assez étendue de *l'Apologie pour les Chrétiens*, d'Athénagore, dans le premier vol. de la suite des anciens apologistes de la religion chrétienne, par l'abbé de Gourcy. *Paris*, 1785, in-8.

ATHÉNAS (P.-L.), ex-directeur de la Monnaie, de Nantes, membre de la Société roy. des Antiquaires de France.

Nous ne connaissons de M. Athénas que trois art. de chimie dans le premier vol. du Journ. des Mines, 1795, et les Mém. suivants, mentionnés dans le Magasin encyclopédique, comme ayant été lus à l'Institut départ. de la Loire-Inférieure, antérieurement à 1802: *Mémoire sur une nouvelle tourbière.— Sur les carrières de pierre à chaux.— Sur un moyen de perfectionner les fourneaux de reverbères. — Sur la Minéralogie du départ. de la Loire-Inférieure*, et le suivant, imprimé dans le recueil de la Société dont il est membre: *Mémoire sur la véritable position du* Brivates Portus *de Ptolémée*, et sur le nom que portait Brest dans les premiers siècles de notre ère. (Tom. III, 1821).

ATHÉNÉE. Athenæus, Deipnosophistarum libri xv, gr. et lat., cum notis variorum, ex edit. et cum animadvers. J. Schweighaeuser. *Argentorati, Treuttel et Würtz*, 1801-07, 14 vol. in-8, pap. collé, 126 fr.

Édition regardée comme la meilleure que l'on ait de cet auteur. On peut y joindre: *F. Jacobi Additamenta ad Deipnosophistas. Jenæ*, 1809, in-8.

— Banquet (le) des savants, trad. du gr., tant sur les textes imprimés, que sur plusieurs manuscrits, par M. Lefevre de Villebrune. *Paris, impr. de Didot jeune* (* *Treuttel et Würtz*), 1789-91, 5 vol. in-4, 80 fr.; pap. vél., 120 fr.

Traduction inexacte et mal écrite: il en a pourtant été tiré deux exemplaires sur vélin.

ATHIER, pseud. Voy. Garnier (Ath.).

ATJEM, pseud. Voy. Jamet (P.-C.).

ATROMÈTE, de Marathon. Appel aux Grecs; trad. du grec moderne, avec la proclamation d'Ypsilanti aux Français (par M. Guerrier de Dumast). *Paris, impr. de Baudouin fils*, 1821, in-18 de 30 pag.

ATTERBOLL (Mrs.). Peter-the-Cruel, king of Castille and Leon, an historical play in five acts. *Angers, Pavie*, 1818, in-12.

ATTAIGNANT (l'abbé l'). Voy. Lattaignant.

ATTUMONELLI (Mich.). Mémoire sur les eaux minérales de Naples et sur les bains de vapeur, avec des dissertations pathologiques et pratiques sur le traitement de diverses maladies par leur moyen, et les eaux minérales en général. *Paris, Colas*, 1804, in-8, 2 fr.
— Mémoire sur l'opium. *Paris, Ve Panckoucke*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

AUBAIS. Voy. Baschi d'Aubais.

AUBAN (le marq. de St.). Voy. Saint-Auban.

AUBANEL (Ant.), imprim.-lib. * Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le marquis de Cambis-Velleron. *Avignon*, 1774, in-12.

AUBANEL, membre de l'Académie du Gard et de la Société des antiquaires de France.

On lui doit une traduction des Odes d'Anacréon, en vers languedociens, qui a eu deux éditions; quelques morceaux dans la Notice (annuelle) des travaux de l'Académie du Gard.

AUBARET.* Lettre aux agriculteurs, etc. Voy. Vialars.

AUBENTON (d'). Voy. Daubenton.

AUBÉPINE (le marq. de l'). Le Château de Saint-Alpin, ou la Forêt. *Paris, Barba; Pigoreau*, 1802, 2 vol. in-12.
— * Revenants (les) véritables, ou les Aventures du chevalier de Morny. *Paris, Barba*, an XIV (1806), 2 vol. in-12.

AUBER. Mémoire sur la nécessité qu'il y a de conserver, de multiplier, de réunir dans les départements les chefs-d'œuvre de l'art, et en particulier ceux de la commune de Rouen; suivi d'observations sur le même sujet, par B. Vauquelin. *Rouen*, 1797, in-4.
— Mémoire sur le gisement des côtes du département de la Seine-Inférieure; sur l'état actuel de ses ports, tant sur la Manche que sur la Seine, sur les moyens de les perfectionner, et sur les canaux qu'il serait utile d'y établir pour faciliter la navigation intérieure. *Rouen*, 1795, in-4.
— Rapport sur les moyens à prendre pour améliorer les troupeaux et perfectionner les laines dans le département de la Seine-Inférieure, et dans la république; avec des pièces et des notes y relatives. *Rouen*, 1795, in-4.
— Rapport sur les prix nationaux d'agriculture du département de la Seine-Inférieure, avec des notes y relatives. *Rouen*, 1795, in-4.

AUBER (Ch.-Ed.). Découverte d'un procédé simple et facile pour conserver pendant plusieurs années le fluide vaccin intact, etc. *Paris*, 1805, in-8.
—Traité complet et observations pratiques sur les maladies vénériennes, trad. de l'ital. Voy. Cirillo.

AUBERGIER, pharmacien-chimiste, à Clermont-Ferrand.
— Mémoire sur la culture de la vigne, l'art de faire les vins, et sur la distillation des eaux-de-vie de marc en particulier, et de l'alcohol en général. *Paris et Clermont-Ferrand*, 1820, in-8 de 32 pag.
— Méthode (nouv.) de vinification, ouvrage qui traite de la culture de la vigne, de la théorie de la fermentation vineuse, de l'art de faire, par un nouveau procédé vinificateur, le meilleur vin possible, de le conserver et de le coller. *Paris, Mme Huzard*, 1825, in-12, avec une planche, 3 fr. 50 c.

AUBERT (Mme). Charmes (les) de la société du Chrétien. *Paris, Jacq. Estienne*, 1730, in-12.

AUBERT, prêtre de la congrégation de Saint-Sulpice. * Leçons élémentaires d'Arithmétique, d'Algèbre et de Géométrie. *Avignon, J.-J. Niel*, 1787, in-8 avec fig.

AUBERT, chambellan. Mémoires sur les événements qui se rapportent à la réoccupation de Hambourg par les Français, à l'époque du 30 mai 1813, à la campagne de l'armée gallo-danoise de 1813 à 1814, dans le Mecklenbourg, le Lauenbourg et le Holstein, jusqu'au traité de paix de Kiel, du 14 janvier 1814, au blocus de Hambourg par l'armée russe, dite de Pologne, depuis la paix sus-énoncée jusqu'à l'évacuation définitive de cette place par les Français, à la fin de mai 1814, et à l'organisation du Holstein par l'armée russe susdite, depuis ce temps jusqu'à son départ en janvier 1815. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1825, in-8, 3 fr.

AUBERT (A.). Rapport sur la vaccine, etc.; nouv. édit., augm. du Traité de la vaccine chez la vache. *Paris*, *Richard*, *Caille et Ravier*, 1801, in-8, 1 fr. 20 c.

— Rapport sur le cowpox ou la petite-vérole des vaches, etc., trad. de l'angl. Voy. WOODVILLE.

AUBERT (A.), avocat.* Vie de Stanislas-Leczinski, surnommé le Bienfaisant, roi de Pologne, par M***. *Paris*, *Moutard*, 1769, in-12.

AUBERT (Fr.), chanoine régulier de saint Antoine, né à Paris en 1709.

— Entretiens sur la nature de l'âme des bêtes. *Colmar*, 1756, in-12; ou avec un nouveau titre, *Bâle*, 1760, in-12.

— * Réfutation de Bélisaire et de ses oracles (J.-J. Rousseau, Voltaire, etc.). *Basle* (*Paris*), 1768, in-12.

AUBERT (Fr.), docteur en médecine, né à Dormans, petite ville de la Champagne, le 28 septembre 1695.

— Consultations médicinales sur la maladie noire. *Châlons*, 1745, in-4.

— Discours sur les maladies des bestiaux...

— Réponse aux écrits de M. Navier, touchant le péritoine. *Châlons*, 1751, in-4.

AUBERT (Hil.), missionnaire de France.

—* Association de prières, en l'honneur du Saint-Sacrement, pour demander la conservation et l'augmentation de la foi en France, etc. IIIe édit., rev., corr., et augm. d'un supplément. *Lyon et Paris*, *Rusand*, 1823, in-18.

La première édition est de Paris, Égron, 1822, in-12, elle porte pour nom d'auteur: *par un Missionnaire* de France. L. A-l.

AUBERT (l'abbé J.-L.), critique et poète, né à Paris le 15 février 1731, mort en la même ville, le 10 novembre 1814.

— Contes moraux sur les tableaux de Greuze. *Paris*, 1761-63, in-8.

— Discours sur les progrès de la langue et de la littérature françaises et sur la nécessité d'en étudier le genre et le caractère. *Paris*, 1774, in-8.

— Fables nouvelles. IIIe édit., avec une dissertation sur la manière de lire les fables, 1764, in-12. — Ve édit., considérablement augmentée. *Paris*, *Moutard*, 1773, in-12.

La première édition, qui parut en 1756, à *Paris*, chez *Duchesne*, en un vol. in-12, est anonyme. *Barb.*

— Fables et OEuvres diverses; nouv. édit., contenant entre autres le poëme de Psyché avec des augmentations considérables et le discours de l'auteur. *Paris*, *Moutard*, 1774, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Fables choisies de l'abbé J.-L. Aubert et de Lamothe-Houdart, mises en ordre, par Fr.... *Paris*, *Masson-Dabo*, 1825, in-18, fig., 1 fr. 50 c.

— Mon échantillon à mon ami W.... *Paris*, 1799, in-8.

— Mort (la) d'Abel, drame en 3 actes et en vers, suivi du poëme de Jephté. *Paris*, 1765, in-8.

— Ode aux Poètes du temps sur les ouvrages ridicules dont ils fatiguent Louis XVI. *Paris*, *Moutard*, 1774, br. in-8.

— Parallèle de l'importance des Opinions religieuses, par Necker, avec la Religion considérée par Mme de Genlis, *Paris*, 1788, in-8.

— Psyché, poëme en huit chants. *Paris*, 1765, in-8.

— * Réfutation suivie, détaillée, des principes de M. Rousseau, de Genève, touchant la musique française, adressée à lui-même, en réponse à sa lettre. *Paris*, 1754, in-8.

— * Traits (les) de l'histoire universelle, sacrée et profane, d'après les plus grands peintres et les meilleurs écrivains. *Paris*, 1759, 6 vol. in-8.

Avec Lemaire, peintre.

— Vœu de Jephté, oratorio.......

L'abbé Aubert a rédigé successivement les Annonces, Affiches et Avis divers; les Annonces et Affiches de Province; le Journal de Trévoux, continué sous le titre de Journal des Beaux-Arts et des Sciences; enfin, la Gazette de France.

AUBERT (P.), avocat, né à Lyon le 9 février 1642, mort en la même ville, le 19 février 1733.

—*Recueil de Factums et Mémoires sur plusieurs questions importantes du droit civil. *Lyon*, 1710, 1727, 2 vol. in-4.

On lui doit encore une nouvelle édition du Dictionnaire de Richelet. *Lyon*, 1728, 3 vol. in-fol., et quelques dissertations dans les Mémoires et les Journaux du temps. *Biogr. Univ.*

AUBERT-AUDET (J.-B.-D.). Matière à vers, à l'usage des classes de quatrième supérieure, extraite des divers écrivains français (partie en latin, partie en français). Sec. édit. *Paris*, *Delalain*, 1823, in-12, 2 fr. 50 c.

— Prosodie, ou Principes de versification latine et grecque. IIIe édition, augmentée. *Paris*, *Delalain*, 1826, in-12, 1 fr. 50 c.

AUBERT DE LA CHENAYE-DES-BOIS (Fr. Alex.), né à Ernée, dans le Maine, le 17 mai 1699, mort le 29 février 1784.

— * Astrologue (l') dans le puits, à l'auteur de la Nouvelle Astronomie du Parnasse. *Paris*, 1740, in-12.

—*Correspondance historique, philosophique et critique, pour servir de réponse aux

Lettres Juives. La Haye, 1739, 3 vol. in-12.

— Dictionnaire de la noblesse, contenant les généalogies, etc., des familles nobles de France, etc. *Paris, Ve Duchesne et Boudet*, 1770-86, 15 vol. in-4.

Ouvrage peu estimé, mais dont les exemplaires complets sont difficiles à trouver. On rencontre assez fréquemment les douze premiers vol.; ils ont un moindre prix, parce qu'il n'est pas possible de se procurer les trois vol. de supplément donnés par Badier, dont une grande partie des exemplaires a été détruite pendant la révolution. *Brun.*

La première édit. parut de 1757 à 1765, sous ce titre : *Dictionnaire généalogique, héraldique, chronologique et historique des premières maisons de France*, par M. D. L. C. D. B. Paris, Duchesne, 7 vol. in-8.

On trouve dans cet ouvrage des *Recherches* du président de Noinville *sur les armoiries et sur les fleurs de lis*, en tête du premier vol. et à la fin du troisième vol. de cette édition : elles ont été réimpr. avec des corrections à la fin du douzième vol. de celle in-4.

— Dictionnaire des aliments, vins et liqueurs. *Paris*, 1750, 3 vol. in-12.

—* Dictionnaire domestique portatif. *Paris*, 1762-63, ou 1769, 3 vol. in-8.

Avec Roux et Goulin.

— Dictionnaire historique des antiquités, curiosités et singularités des villes, bourgs et bourgades de France. *Paris*, 1769, 3 vol. in-12.

— * Dictionnaire historique des Mœurs, Usages et Coutumes des Français. *Paris, Vincent*, 1767, 3 vol. in-8.

— Dictionnaire militaire, ou Recueil alphabétique de tous les termes propres à la guerre, sur ce qui regarde la tactique, le génie, l'artillerie, la subsistance des troupes et la marine. Par M.-A.-D.-L.-C. Sec. édit. *Paris, Gissey*, 1745 et 1746, 3 vol. in-12.—Nouv. édit., par M. E. (EGGER). *Dresde, Valter*, 1750, 2 vol. in-8. — IVe édit., considérablement augmentée. *Paris*, 1759, 3 vol. in-8, 10 à 12 fr.

—* Dictionnaire raisonné universel des animaux, suivant les méthodes de Linnæus, Klein et Brisson. Par M. D.-L.-C.-D.-B. *Paris, Bauche*, 1759, 4 vol. in-4.

— * Dictionnaire universel d'agriculture et de jardinage. *Paris*, 1751, 2 vol. in-4.

— Doutes de M. Klein, trad. du lat.. Voy. KLEIN (Théod.).

— * Lettre à Mme la comtesse D***, pour servir de supplément à l'Amusement philosophique sur le langage des bêtes (du P. Bougeant). 1739, in-12.

—* Lettre à M. le marquis de ***, sur la *Mérope* de M. de Voltaire, tragédie. 1743, in-8 de 22 pages.

Il existe une autre édition sous la même date, portant pour titre : Lettre sur la *Mérope* de Voltaire et celle de Maffei, in-12.

— * Lettres amusantes et critiques sur les romans en général, anglais et français, tant anciens que modernes. *Paris, Gissey*, 1743, 2 part. in-12.

— Lettres critiques avec des songes moraux sur les Songes philosophiques de l'auteur des Lettres Juives (du marquis d'Argens). *Amsterdam*, 1745, in-12.

— * Lettres hollandaises, ou les Mœurs des Hollandais. *Amsterdam*, 1747, 2 vol. in-12.

— Missus, traduit du lat. Voyez KLEIN (Aug.).

— Œuvres militaires, dédiées au prince de Bouillon. Par M. de Sionville, capitaine d'infanterie. *Charleville, P. Thésin, et Par., Ve David*, 1757, 4 vol. in-12.

Fréron assure que cet ouvrage est d'Aubert de La Chenaye-des-Bois.

— Ordre naturel des Oursins, trad. du lat. Voyez KLEIN (Théod.).

— Système du règne animal par classes, familles, ordres, etc. (suivant la méthode de Klein, d'Artédi et de Linné). 1754, 2 vol. in-8.

On doit encore à Aubert de La Chenaye-des-Bois, un *Almanach des corps de marchands*, etc., 1753 et ann. suiv.; un *Calendrier des princes*, etc., 1762 et ann. suiv., in-24, continué sous le titre d'Étrennes de la Noblesse, 1772 et ann. suiv., et des *Étrennes militaires* : il a donné une nouvelle édition du Parfait Cocher, par le duc de Nevers (1745), et une édition augmentée des Éléments de l'Art militaire, par Héricourt (1752—58).

AUBERT DE VERSÉ (N.), avocat au XVIIe siècle.

—* Clef (la) de l'Apocalypse de saint Jean. *Paris*, 1703, 2 vol. in-12.

Aubert de Versé est auteur de plusieurs autres ouvrages, publiés avant l'époque que nous embrassons : voy. la table de la seconde édition du Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes de A.-A. Barbier, où tous ces ouvrages se trouvent indiqués.

AUBERT DE VITRY. Campagnes des Français en Saxe, en 1813, trad. de l'allem. Voy. ODELEBEN (d').

— Contes (nouv.) Moraux, trad. de l'angl. Voy. OPIE (mistriss).

— * Cris (les quatre) d'un patriote. *Paris, Volland*, 1789, in-8. — * Encore quatre Cris, ou Sermon d'un patriote à prononcer par l'abbé F..... (Fauchet) dans la chaire de quelques districts. *Par.*, 1789, in-8.

— * Jeune (le) Voyageur en Égypte et en Nubie (trad. de l'angl.). *Paris, Bossange frères*, 1826, in-12 avec 25 grav. 5 fr.

C'est un abrégé du Voyage de Belzoni, arrangé en forme de dialogues.

— * Journal de Christine, trad. de l'allem. Voy. SCHALBACHER (PH.-JOS.).

— Lettres sur la Palestine, la Syrie et

l'Égypte, etc., trad. de l'angl. Voy. Joliffe (T.-R.).

— * Londres et l'Angleterre, ouvrage élémentaire à l'usage de la jeunesse (trad. de l'angl.). *Paris*, *Bossange frères*, 1826, in-12 avec fig., 5 fr.

— Mémoires de Gœthe, trad. de l'allem. Voy. Goethe.

— * Recherches sur les vraies causes de la misère et de la félicité publique, ou de la Population et des Subsistances, par un ancien administrateur. *Paris*, *Picard-Dubois*, 1815, 3 fr. 50 c.

— * Rousseau (J.-Jacq.) à l'assemblée nationale. *Paris*, 1789, in-8.

AUBERT-DUBAYET.* Le Cri du citoyen contre les Juifs. *Paris*, 1788, in-8.

AUBERT DU PETIT-THOUARS (L.-M.-A.), botaniste, membre de l'Académie royale des sciences, de la Société d'agriculture, et directeur de la pépinière du roi; né au château de Boumois, près Saumur (Maine-et-Loire), en novembre 1758.

— Cours de Phythologie ou de botanique générale. Première partie : Aitologie, *Paris*, *impr. de Gueffier*, 1819, in-8 de 20 pag. avec un tableau. — Seconde séance (partie): Phytognomie. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1820, in-8, 2 fr.

—Dissertation sur l'enchaînement des êtres. *Lille*, 1788, in-8.

Publiée sous le nom du chev. Aubert, lieutenant au régiment de la Couronne infanterie : cette dissertation n'a été tirée qu'à 120 exempl., mais l'auteur l'a reproduite dans ses *Mélanges de Botanique et de Voyages*.

— Éclaircissements sur un rapport fait à l'Académie des sciences. *Paris*, *impr. de Gueffier*, 1826, in-8.

Le rapport, qui a été imprimé, a pour titre : *Rapport sur un Mémoire contenant une notice d'anatomie végétale*, déposé sur le bureau de l'Académie des sciences, dans sa séance du 2 février 1824, par M. C. Romain, dont la lecture a été commencée par Aubert du Petit-Thouars, le 19 avril suivant, et terminée le 26 du même mois. *Paris*, *impr. de Gueffier*, 1825, in-8 de 64 pag.

Le Mémoire dont il est question dans ce rapport n'a point été publié, quoiqu'il soit imprimé.

—Essais sur la végétation, considérée dans le développement des bourgeons. *Par.*, (* *Arth.-Bertrand*), 1809, in-8, avec 2 fig. 5 fr.; pap. gr.-raisin, 6 fr.; gr.-raisin vél., 8 fr.

Ce vol. renferme douze Mémoires lus successivement à l'Institut : les deux premiers avaient déja été imprimés, en 1806, sous ce titre : *Essai sur l'organisation des plantes*, considérée comme résultat du cours annuel de la végétation, in-8. La réunion des douze Mémoires a été reproduite dans les *Mélanges* de l'auteur.

— Histoire des végétaux recueillis dans les îles de France, de Bourbon et de Madagascar. *Paris*, *l'Auteur*, 1804 et ann. suiv., 4 cah., in-4, avec 30 pl.

— Histoire d'un morceau de bois, précédée d'un essai sur la sève, considérée comme le résultat de la végétation, etc. *Paris*, *Arth.-Bertrand*, 1815, in-8, avec une pl.

— Mélanges de botanique et de voyages. (Ier Recueil). *Paris*, *Arth.-Bertrand*, 1809, in-8, avec une carte et 18 pl., 6 fr.

Ce vol. se compose des six Mémoires suivants : 1° *Dissertation sur l'enchaînement des êtres*; 2° *Genera nova Madagascarica*, adressés à M. de Jussieu, en 1795; 3° *Observations sur les îles australes d'Afrique*, adressées à M. Lamark, en 1801, avec deux planches; 4° *Cours de botanique appliqué aux productions végétales de l'Ile de France*, première promenade (qui devait être suivie de douze autres); 5° *Esquisse de la Flore de Tristan d'Acugna*, précédée de la description de cette île, avec quinze planches et une carte; 6° *Essai sur la Moelle et le Liber* (réimpression des Essais sur la végétation).

— Notice historique sur la pépinière du Roi au Roule; faisant suite à un discours sur l'enseignement de la botanique, prononcé dans cet établissement. *Paris*, *impr. de Gueffier*, 1825, in-8 de 32 pag. — Suite : Conclusions de deux discours qui ont servi d'ouverture au cours de phythologie professé à la pépinière du Roi. *Paris*, *de l'impr. du même*, 1826, in-8 de 32 pag.

Cette suite est paginée de 33 à 64.

— Flore des îles australes de l'Afrique : Histoire particulière des plantes orchidées recueillies sur les trois terres australes d'Afrique, de France, de Bourbon et de Madagascar. *Paris*, *l'Auteur*; *A. Bertrand*; *Treuttel et Würtz*, 1822, in-8, avec 110 pl. au trait, 30 fr.

— Physiologie (la) végétale devrait-elle être exclue du concours pour le prix fondé par M. de Monthion? Question proposée par Aubert du Petit-Thouars à ses collègues de l'Académie royale des sciences, pour servir de préambule au Mémoire qu'il a lu dans la séance du 3 juin dernier. *Paris*, *imprim. de Gueffier*, 1822, in-8 de 24 pag.

Tiré à 120 exemplaires.

—Recueil de Rapports et de Mémoires sur la culture des arbres fruitiers. *Paris*, *l'Auteur*, 1815, in-8, avec 7 planches.

— Sur la formation des arbres, naturelle ou artificielle. Lecture faite à la Société d'agriculture. *Paris*, *impr. de Gueffier*, 1824, in-8 de 16 pag.

— Verger (le) français, ou Traité général de la culture des arbres fruitiers qui croissent en pleine terre dans les environs de Paris. (Sec. recueil). *Par.*, *Treuttel et Würtz*; *A. Bertrand*, 1817, in-8, 3 fr.

Ce vol. forme une suite aux *Mélanges de botanique*;

on y trouve entre autres un *Mémoire sur les effets de la gelée dans les plantes.*

La plus grande partie des ouvrages de ce savant sont inachevés: l'auteur en a souvent changé les titres afin d'en tirer partie, en sorte que nous ne pouvons garantir de n'avoir pas laissé glisser quelques erreurs dans cet article, bien que nous ayons sous les yeux un petit écrit que M. Aubert du Petit-Thouars a publié, intitulé *Revue générale des matériaux de botanique et autres*, 1819, in-8 de 12 pag., et qui n'est qu'un catalogue de ses ouvrages publiés ou à publier.

Cet académicien a eu part au Bulletin des sciences de la Société philomatique, et a rédigé, pour le Dictionnaire des Sciences naturelles, plusieurs articles, entre autres celui *Botanique*: il a aussi fourni dans les premiers vol. de la Biographie universelle plusieurs notices sur des botanistes.

AUBERT DU PETIT-THOUARS (G.), cousin du précédent, membre du conseil-général du département d'Indre et Loire.

— *Homme-machine (l'), ou l'Enseignement mutuel. *Paris, impr. de Boucher*, 1821, in-8 de 32 pag.

Extrait du tom. IV du Mercure royal, et signé A. du Petit-Thouars.

— Mémoire sur la route de Chinon à Saumur, ou Statistique de cette contrée de la France, située entre Saumur, Montsoreau, Candes, Chinon, l'île Bouchard, Sainte-Maure, La Haie, Chatellerault, Richelieu, Loudun et Fontevrault, avec une carte lithographiée, réduite d'après celle de Cassini. *Saumur, Degouy aîné*, 1820, in-4 de 36 pag. avec carte.

— Vérité (la) sur le cadastre français, et proposition d'un moyen de le remplacer. *Paris, impr. de Le Normant*, 1817, in-8. — Réponse aux observations de M. le chevalier Hennet, commissaire royal du cadastre, sur un ouvrage intitulé : La Vérité sur le cadastre français. *Tours, impr. de Mame*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

Ces deux écrits ont été suivis de deux autres : *Encore quelques réflexions sur le cadastre français*. Paris, impr. de Le Normant, 1821, in-8 de 16 pag. — *Toujours la guerre au cadastre français*. Paris, Trouvé, 1822, in-8 avec tableaux et plan lithogr. 2 fr. 50 c.

AUBERTIN, aut. et artiste dramatique, mort à Paris, le 15 novembre 1824.

— Deux (les) veuves, ou les Contrastes, com.-vaud. *Paris, Quoy*, 1821, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Jouslin de la Salle.

— Diable (le) en vacances, etc. Voy. Désaugiers.

— Dupe (la) de sa ruse, com. en 1 acte, mêlée de vaudevilles. *Paris, Mme Huet* (*G. Brunet*), 1805, in-8, 1 fr.

Avec Henrion.

— Monbars l'Exterminateur, ou les derniers Flibustiers, mélodrame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1807, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Bosquier-Gavaudan.

— Suites (les) d'un bienfait, etc. Voy. Mi-nissier.

— Voyage (le) impromptu, etc. Voy. Dumersan.

— Zoé, ou l'Effet au porteur, etc. Voy. Dumersan.

AUBERTIN (le génér.). Mémoires inédits sur la guerre de la Vendée........

Ces Mémoires ont été imprimés, en 1823, en tête de ceux du général Hugo.

AUBERVAL (d'), maître de ballets.

— Déserteur (le), pantomime en 3 actes, mêlée de danses, remise au théâtre avec de nouveaux changements par Blache fils. *Paris, Quoy; Barba*, 1824, in-8, 75 c.

— Fille (la) mal gardée, ou Il n'y a qu'un pas du mal au bien; tableaux villageois en deux actions, remis en scène par M. Eug. Hus. *Paris, Barba*, 1812, in-8, 40 c.

— Page (le) inconstant, ou Honni soit qui mal y pense, ballet héroï-comiq. en 3 act., tiré du Mariage de Figaro. Nouv. édit. *Paris*, 1801, in-8, 1 fr. — Le même, mis en scène par M. Aumer. *Paris, Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

— Télémaque dans l'île de Calypso, ballet héroï-pantomime, représenté sur le théâtre de Bordeaux, le 7 ventose an V (1796).

AUBERVAL (D.-B. d'). Voyez Beaufort d'Auberval.

AUBÉRY (Ant.). Histoire du cardinal Mazarin. Nouv. édit. *Amsterdam, Mich. Lecène*, 1718, 2 vol. in-12.

Ouvrage médiocre : la première édition est de Paris, 1695.

AUBÉRY (F.-X.), mort à Pontoise, à la fin de 1823.

— Annales du royaume de France, du 1er septembre 1715 au 29 décembre 1787. *Paris, Le Normant*, 1822, in-8, 6 fr.

La publication de ce vol. aurait été suivie de plusieurs autres sans la mort de l'auteur.

AUBERY DU MAURIER (L.). Mémoires de Hambourg. *Blois*, 1735, in-8.

— Mémoires pour servir à l'histoire de Hollande, etc. — Nouvelle édit. sous le titre : Histoire de Guillaume de Nassau, prince d'Orange, fondateur de la république des Provinces-Unies des Pays-Bas, avec des notes politiques, historiques et critiques, par Amelot de la Houssaye, (publiée par l'abbé Sépher). *Londres (Paris)*, 1754, 2 vol. in-12.

C'est une sixième édition des Mémoires de L. Aubery du Maurier, dont la première parut à Paris, en 1680, in-8. Il y a des exemplaires de cette édition de 1754, dans lesquels on a conservé l'ancien titre des Mémoires. *Barb.*

AUBIER (le bar. d'). Observations sur les Mémoires de Mme Campan. *Paris*, *Trouvé*, 1823, br. in-8, 1 fr. 50 c.

— Note sur la fausseté de l'imputation faite à Louis XVI, qui a le plus contribué à faire ordonner son assassinat par la Convention, etc., etc. *Paris, impr. de la Ve Porthmann*, 1821, in-8 de 16 pag.

AUBIÈRE (le bar. And. d'). Recueil des opinions imprimées par ordre ou distribuées à la chambre des députés pendant les sessions de 1820-23. *Clermont, impr. de Thibaud-Landriot*, 1824, in-8.

AUBIGNAC (Fr. Hedelin, abbé d'), né à Paris, le 14 août 1604, mort à Nemours, le 24 juillet 1676.

— Catherine (sainte), tragédie, 1749.

— * Conjectures académiques, ou Dissertations sur l'Iliade. *Paris, Fournier*, 1715, in-12.

— Pratique des Théâtres. Nouv. édit. *Amsterdam, Bernard*, 1715, 2 vol. in-8.

L'abbé d'Aubignac ayant vécu dans le dix-septième siècle, nous renvoyons à la Biographie universelle pour les autres ouvrages qui n'ont point été réimprimés depuis 1700.

AUBIGNÉ (Th.-Agr. d'), ministre de Henri IV.

— Aventures (les) du Baron de Fœneste. Nouv. édit., augmentée de remarques historiques, de l'histoire secrète de l'auteur, escrite par luy-même, et de la bibliothèque de maistre Guillaume; enrichie de notes par M*** (Jacob Le Duchat). *Cologne, héritiers Marteau* (*Paris*), 1729, 2 vol. pet. in-8; *Amsterdam*, 1731, 2 vol. in-12.

Ouvrage satirique qui contient des Anecdotes particulières sur différents événements arrivés sous les règnes de Henri III, Henri IV et Louis XIII. La première édition est de 1630.

— Mémoire sur la vie de Théodore Agrippa d'Aubigné, écrits par lui-même (revus, corr. par Dumont); avec ceux de Frédéric-Maurice de Latour, prince de Sédan, rédigés par Aubertin, son domestique; une relation de la cour de France en 1700, par Priolo; et l'histoire de Mme de Mucy, par Mlle de*** (par Valdory). *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1731, 2 vol. in-12.

Pour les autres ouvrages de Th. Agrip. d'Aubigné, qui n'ont point été reproduits depuis 1700, voy. la Biogr. univ.

AUBIGNY (d'), pseud. Voyez Baudouin (Th.).

AUBIGNY (D. d'). Voy. Dufresne d'Aubigny.

AUBIN. * Cruels effets de la vengeance du Cardinal de Richelieu, ou Histoire des diables de Loudun et du supplice du curé Urbain Grandier. *Amsterd., E. Roger*, 1716, in-12.

— * Dictionnaire de Marine. *Amst., Covens et Mortier*, 1702, 1736, in-4.

— * Histoire des Diables de Loudun, ou de la Possession des religieuses Ursulines, et de la Condamnation et du Supplice d'Urbain Grandier, curé de la même ville. Nouv. édit. *Amsterdam*, 1716, 1752, in-12.

La première édition est de 1693.

— Histoire d'Urbain Grandier, condamné comme magicien, et comme auteur de la Possession des religieuses Ursulines de Loudun, par M***. *Amsterd., la Compagnie*, 1735, in-12.

Même ouvrage que l'*Histoire des Diables de Loudun*. Ce sujet a été traité de nouveau en 1825 par Hipp. Bonnelier.

AUBIN (L.-C.-P.). Éléments de pathologie externe (tirés des leçons de Boyer). *Paris et Strasbourg, Levrault*, 1803, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.

— Éléments succincts de la langue et des principes de botanique, à l'usage des dames. *Paris, Baudouin*, 1803, avec 16 pl. 3 f. 50 c.

AUBIN (Noël). Ami (l') des pauvres et de son pays, ou l'Ennemi des abus. *Blois, impr. d'Aucher-Eloy*, 1824, br. in-8.

— Avoués (les) en voyage, ou la Méprise, com. en 2 actes. *Tours*, 1815, in-8.

— Maladie (la) de l'imagination peinte par l'homme de la nature. *Blois, impr. d'Aucher-Eloy*, 1824, in-8.

— Trois (les) domiciles, ou le Pauvre rentier, com. en 2 actes et en prose. *Blois, impr. d'Aucher-Eloy*, 1824, in-8.

AUBIN (P.-Fr.). * Aphorismes politiques, trad. de l'angl. Voy. Harrington.

— * Champfortiana, ou Recueil choisi d'anecdotes piquantes, et de traits d'esprit de Champfort, précédé d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris, impr. de Delance*, an IX (1801), in-12, 1 fr.

— Éléments de critique dramatique, etc., trad. de l'angl. Voyez Coxe (W.).

— Histoire de la Grèce, depuis son origine jusqu'à la mort d'Alexandre, trad. de l'angl. Voy. Goldsmith.

— Traité élémentaire de morale et du bonheur, pour servir de prolégomènes ou de suite à la Collection des moralistes. Nouv. édit. *Paris*, 1795, in-8.

— Sommaire des principales preuves de la vérité et de l'origine surnaturelle de la religion chrétienne. Voyez Ozon.

P.-F. Aubin a donné une nouvelle édition des *Lettres portugaises*, attribuées à Mariane Alcaforada,

et une autre du poëme de Malfilatre, intitulé : *Narcuse dans l'île de Vénus* (1795).

AUBINEAU DUPLESSIS. * Manuel du Cypaye, contenant quelques réflexions sur le parti que l'on pourrait tirer du militaire indien. *Pondichéry*, 1784, in-8.

AUBLET (J.-B.-Christ. Fusée), botaniste du Roi; né à Salon, le 4 novembre 1723, mort à Paris, le 6 mai 1778.

— Histoire des plantes de la Guyane française, rangées suivant la méthode sexuelle, avec plusieurs Mémoires sur différents objets intéressants. *Paris*, *Didot* (* *Merlin*), 1775, 4 vol. in-4, ornés de 393 planches, 30 fr.; et en gr. pap., 45 fr.

AUBLET DE MAUBUY. * Histoire des démêlés littéraires depuis leur origine jusqu'à nos jours. *Paris*, 1779, 2 vol. in-8.

— Traité des dépôts volontaires, nécessaires, judiciaires et autres, etc. *Par.*, *Cellot; Esprit*, 1782, in-12.

— Vie de Marie Leczinska, princesse de Pologne, reine de France et de Navarre. *Paris, Brunet et Demonville, etc.*, 1774, in-8.

— Vie des Femmes illustres de la France. *Paris, Duchesne*, 1762-66, 6 vol. in-12.

AUBOIN (d'). Petits (les) billets doux, ou les Soirées du dimanche, com.-vaudeville épisodique en 1 acte. *Orléans*, *Beaufort-Guyot*, 1821, in-8.

AUBOIN (Stéph.). Exposition d'une nouvelle méthode descriptive pour faciliter l'étude de l'anatomie, appliquée spécialement à l'ostéologie, et coordonnée suivant les préceptes des auteurs classiques les plus modernes. *Paris*, *Béchet j^e*, 1825, in-8.

Cette brochure ne s'est pas vendue.

AUBONNE (le comte d'). * Voix (la) de la raison, de la justice et de la vérité; Mémoire adressé aux souverains. 10 novembre 1793, in-folio de 20 pag.

Le comte d'Aubonne a eu part aux *Actes des Apôtres*, ouvrage périodique (publ. par Peltier).

AUBONNEAU (d'). Un mot sur les colonies françaises, et particulièrement sur St.-Domingue. 1800, in-8.

AUBRIET (Ant.). Vie de Cambacérès, ex-archi-chancelier. Sec. édit., rev. et corr. *Paris*, *Ponthieu; A. Imbert*, 1825, in-18, 2 fr. 50 c.

La première édition, qui parut l'année précédente, ne portait que les lettres initiales du nom de l'auteur.

— Vie politique et militaire d'Eugène Beauharnais, vice-roi d'Italie. Sec. édit., rev. et corr. *Paris*, *Aug. Imbert*; *Tourneux*, 1825, in-18, avec fig., 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1824.

AUBRY (C.). Werther, trad. de l'allem. Voy. GOETHE.

AUBRY (Ch.-L.), ancien géomètre, depuis libraire à Paris; né à la Ferté-Milon, en 1746.

— Accord des nouvelles mesures avec les hautes sciences. 179 : , in-8.

— Arbitrages sans calculs, ou Comptes faits, à l'aide desquels on peut obtenir d'un seul coup-d'œil, et par une seule formule, tels arbitrages que l'on puisse désirer entre les vingt places les plus commerçantes de l'Europe qui travaillent avec la France, et celles avec lesquelles ces mêmes places sont dans l'usage de travailler. (Ouvrage en vingt barêmes). Ier Barême. France et Hollande. *Paris*, *Aubry et Moreau*, an IX (1801), in-18 de 72 pag.

On en a fait deux éditions, l'une de poche, in-18, et l'autre de cabinet.

Il n'a pas paru davantage de ces *Arbitrages*, qui furent publiés en l'an IX, conjointement avec *la Banque simplifiée des places du premier ordre*, etc.

— Banque (la) décimale, ou les Opérations de change des principales places de l'Europe, calculées décimalement. In-8.

— Banque (la) simplifiée des places du 1er ordre, ou Tables présentant, avec toutes les variations possibles du change, deux multiplicateurs universels, donnant non-seulement le certain à toutes les places, mais réduisant leurs opérations de change à une seule transposition de virgule, et leurs arbitrages à une seule multiplication. Ouvrage suivi de la Banque simplifiée des places du 1er et 2me ordre, et des arbitrages sans calculs des mêmes deux ordres réunis. *Paris*, *Aubry et Moreau*, an IX, 4 vol. in-18 de XXXVII et 280 pages, avec un tableau.

La première livraison des *Arbitrages sans calcul*, etc., a été publiée conjointement avec l'ouvrage ci-dessus.

— Barême décimal, ou les Comptes faits; IVe édition, rendue centimale, et étendue à tous les systèmes monétaires. On y a joint la table de réduction de la livre tournois en franc. A l'usage des négociants, banquiers et comptables de tous les pays. *Par.*, *Aubry et Moreau*, an VIII (1800), in-18 de 70 et 100 pages, avec un tableau, 1 fr. 20 c.

La première édition de ce *Barême* a été publiée en l'an III (1795).

— Barême synoptique des Poids. Tableau présentant dans le même cadre la transformation réciproque des livres, des onces, des gros, des deniers et des grains de l'ancien et du nouveau style, ensemble, de leurs prix respectifs. *Paris*, *chez l'Auteur*, etc., an XI (1803), 75 c.

—Comparateur (le) facile. Sec. édition. *Paris*, 1799, in-8.
— Comparateur (le) linéaire universel des mesures à l'usage de toutes les nations commerçantes du globe. *Paris*, 1798, in-8.
— Correspondance du libraire, *Paris*, 1792 et années suiv., 3 vol. in-8.
— Cours public en quatre leçons sur l'application du calcul décimal à toutes les opérations d'administration des finances, de banque et de commerce de tous les pays de la terre. *Paris*, 1800, in-12.
— Instruction sur le système des nouvelles mesures. IVe édit. *Paris*, 1799, in-8.
— Manière (nouv.) de coter le change et les effets publics. *Paris*, *Aubry et Moreau*, 1801, in-8, 3 fr. 60 c.
— Manuel du transformateur, ou Tables centimales pour la transformation des anciennes mesures de la France en nouv., et des nouv. en anciennes. etc. *Paris*, *Aubry et Moreau*, an IX (1801), in-8, 2 fr.
— Mémoires sur différentes questions de la science des constructions publiques et économiques, qui ont remporté les prix des acad. de Toulouse et de Bourg. *Paris*, (*F. Didot*), 1791, in-4, avec 4 pl., 7 fr.
— Mémoires sur les ponts. 1790, in-4.
—Métrologie linéaire universelle, ou Transformation générale des poids, mesures et monnaies de tous les pays de la terre, par le moyen du comparateur. *Paris*, 1799, in-8.
—Métrologie (petite) linéaire. 1799, in-8, 6 fr.
— Nomenclature des nouvelles mesures décrétées, comparées à celle réduite par Aubry aux huit mots génériques du système, etc. *Paris*, 1799, in-8, 75 c.
— Règle méthodique, ou la Comptabilité du régisseur, réduite à ses vrais principes. 1787, in-folio avec pl. et cart.

Avec de Neuilly.

— Sphère métrique, etc. *Paris*, 1803, 2 fr.
— Système des nouvelles mesures. 1798.
— Terriers (les) rendus perpétuels, ou Véritable mécanisme de leur confection. 1785-1787, 6 cahiers in-folio.

Aubry avait publié dès 1785 une Introduction à cet ouvrage, brochure in-fol.
La France Littéraire, de M. Ersch, cite quelques autres opuscules du même.

AUBRY (Fr.), serrurier d'Avignon.
— OEuvres (ses) diverses, en prose et en vers. *Nimes, Gaude fils, et Paris, Delaunay*, 1818, in-12.

On trouve dans ce vol. un *Fragment d'un drame sur l'arrivée du Philoctète français avec sa famille dans l'île de Samos*. Beuch.

AUBRY (le P. J.-B.), né à Deyviller, près d'Epinal, en 1736, mort à Commercy, le 4 octobre 1809.
— Ami (l') philosophe et politique, ouvrage où l'on trouve l'essence, les principes, les signes caractéristiques, les avantages et les devoirs de l'amitié. *Paris*, *P. Th. Barrois jeune*, 1776, in-12; *Nancy*, 1776, in-12.

La première édition est anonyme.

— Anti-Condillac, ou Harangue aux Idéologues modernes. *Paris*, *Aubry et Moreau*; *Laurens*, 1800, in-8, 60 c.
— Aubade, ou Lettres apologétiques et critiques de MM. Geoffroy et Mongin (en réponse au Journal des Débats, qui avait maltraité la *Nouvelle Théorie des êtres*).....
— * Histoire généalogique du philosophe Ourseau (Rousseau), ou Critique du discours sur l'*Origine et l'inégalité des conditions parmi les hommes*. Genève (Nancy), 1768, in-8.

Nous avons ici suivi l'opinion de feu A.-A. Barbier en portant cet ouvrage à l'article du P. Aubry, mais M. Pseaume assure qu'il est de Dom Georges, bénédictin de la congrégation de S. Vannes.

— Leçons méthaphysiques à un mylord incrédule sur l'existence et la nature de Dieu. 1790, in-8.
— * Lettres critiques sur plusieurs questions de la méthaphysique moderne. *Bruyères*, *Ve Vivat*, 1783, in-12.
— Nouveau (le) Mentor. 1807, in-12.
— Question aux philosophes du jour sur la matière et l'ame. 1791, in-8.
— * Questions philosophiques sur la religion naturelle, dans lesquelles on propose et on résout, avec les seules lumières de la raison, les objections des athées, des matérialistes, des pyrrhoniens et des déistes. *Paris*, *P. Th. Barrois jeune*, 1783, in-8.

L'abbé Quinot critiqua cet ouvrage. L'auteur y répondit par ses *Lettres critiques*, etc.

— Théorie de l'ame des bêtes et de celle qu'on attribue à la matière organisée. Nouv. édit. 1790, in-12.

La première édition est de 1780.

— Théorie (nouv.) des êtres, suivie des erreurs de Condillac dans la logique et de celles de Voltaire dans la métaphysique. *Commercy*, 1802, in-12.

AUBRY (J.-F.), docteur en médecine, né à Luxeuil, mort en la même ville, en 1795.
— Oracles de Cos. *Paris*, *Cavelier*, 1776, in-8. — Nouv. édit., avec une Introduction à la thérapeutique de Cos. *Par.*, 1781, in-8, ou *Montpellier*, 1810, in-8, 6 fr. 50 c.

AUBRY (P.-C.). * Pétrarque (le) français, poésies diverses, par P.-C. A***.

Sec. édit. *Tours et Paris*, *Pougens*, 1799, in-8.

AUBRY DE GOUGES (Marie-Olympe). Voy. Gouges.

AUBUISSON DE VOISINS (J.-Fr. d'), ingénieur en chef au Corps royal des Mines, Secrétaire perpétuel de l'Académie royale des Sciences, Inscript. et Belles-Lettres de Toulouse; né à Toulouse.

— Considérations sur l'autorité royale en France, depuis la restauration, et sur les administrations locales. *Paris*, *Ponthieu*, 1825, in-8, 5 fr.

— Mémoire sur la mesure des hauteurs à l'aide du baromètre, d'après la théorie de M. Laplace. Extrait du Journal des Mines. *Paris*, *Bossange et Masson*, 1807, gr. in-8.

— Mémoires sur le Basalte de Saxe, accompagnés d'Observations sur l'origine des Basaltes en général, etc. *Paris*, (* *Bachelier*), an XI (1803), in-8, 2 fr. 50 c.

— Mines (des) de Freyberg en Saxe, et de leur exploitation. *Leipzig*, *Wolf*, 1802, 3 vol. in-8, avec planches et cartes, 28 fr.

— Observations sur les mines et les mineurs de Rancié, et sur l'administration de ces mines. *Toulouse*, *impr. de Bellegarigue*, 1818, in-8 de 44 pag.

— Théorie (nouv.) de la formation des filons, trad. de l'allem. Voy. Werner (A.-G.).

— Traité de Géognosie, ou Exposé des connaissances actuelles sur la constitution physique et minérale du globe terrestre. *Paris et Strasbourg*, *Levrault*, 1819, 2 vol. in-8, avec 2 planches, dont une coloriée, 16 fr.

M. d'Aubuisson de Voisins a fourni au *Journal des Mines*, de 1802 à 1810, un grand nombre de Mémoires, soit originaux, soit analysés des ouvrages étrangers : il en a été tiré à part un bon nombre ; en voici la liste : Mémoire sur la partie économique et administrative des mines de la Saxe. (Tom. XI, 1802.) — Lettres contenant quelques observations thermométriques faites à la mine de Beschert-Glück, près de Freyberg. (*id.*) — Autre lettre sur le même sujet. (Tom. XIII, 1803.) — Description raisonnée de la préparation des minerais en Saxe, notamment à la mine de Beschert-Glück. (Tom. XII et XIII, 1802, 1803.) — Analyse du Basalte, par M. Klaproth, traduit de l'allemand (Tom. XIII. *id.*) — Procédé de M. Klaproth, pour extraire la soude des minéraux; trad. de l'allemand. (*id.*) — Notice sur les machines à vapeur des mines de Tarnowitz, en Silésie. (Tom. XIV, 1803.) — Observations faites dans quelques fonderies sur le rapport entre la quantité de charbon de houille et celle de charbon de bois, employés dans le fondage des minerais. (*id.*) — Essais faits à Bergen en Bavière, sur l'emploi de la tourbe crue pour le traitement des minerais de fer dans les hauts-fourneaux, par M. Wagner, trad. et extr. de l'allem. (*id.*) — Note de M. Wagner sur un essai fait avec de la tourbe, dans une fonderie de fer, par M. Lampadius, traduite et extraite de l'allem. (Tom. XV, 1804.) — Essai fait dans une fonderie du Tyrol, avec de la tourbe carbonisée et non carbonisée. (*id.*) — De la nature et de la formation des bois bitumineux, par M. Voigt, trad. et extr. de l'allemand. (Tom. XIV.) — Notice sur la fonderie de fer de Gleiwitz, dans la Haute-Silésie. (*id.*) — Notice sur un combustible fossile d'une nature particulière, dont on doit la connaissance à M. Voigt. (Tom. XV.) — Notice sur l'exploitation des houillières de Wallenburg, en Silésie. (*id.*) — Nouvelle méthode d'assigner la direction des percements dans les mines, et de tracer les plans des ouvrages souterrains. (*id.*) — Observations sur ce Mémoire, par l'auteur. (*id.*) — Note sur le pechstein d'Auvergne. (Tom. XVI, 1804.) — De l'influence du manganèse dans la production du fer en grand, par M. Stunkel le jeune, trad. de l'allem. (*id.*) — Expériences faites en grand sur de la fonte, dans un fourneau à réverbère, par M. Lampadius, trad. et extr. (*id.*) — Analyse du carbonate de magnésie de Robschütz, en Moravie, par MM. Lampadius et Mittchell, trad. de l'allem. (*id.*) — Observations sur les variations diurnes de l'aiguille aimantée, extraites de divers auteurs. (*id.*) — Notice sur quelques mines sousmarines, notamment sur le Huel-Werry, en Cornouailles, par M. Hawskins, trad. de l'angl. (*id.*) — De la préparation des briques de laitier dans les fonderies de Suède, traduction. (*id.*) — Lettre de M. Napione à M. Werner, sur la montagne de fer, près Taberg, en Suède, suivie d'une note de ce dernier minéralogiste sur le même sujet, trad. par extr. (*id.*) — Nouvelle Méthode de faire l'alun avec des pyrites et de l'argile, par M. Lampadius, trad. par extr. (*id.*) — Note sur la mesure de longueur employée dans les mines de Freyberg. (*id.*) — Des différents degrés de solidité de la roche, considérés comme base des différents modes de l'entailler, par M. Werner, trad. de l'allem. (Tom. XVII, 1805.) — Sur le prix coûtant de l'exploitation de la roche; comme servant de base à la fixation des prix-faits dans le travail des mines, par M. Lempe, extrait. (*id.*) — Notice sur un carbonate de manganèse, par M. Lampadius, trad. (*id.*) — Du gisement et de l'exploitation d'une couche de galène, près de Tarnowitz, en Silésie. (*id.*) — Méthode usitée en Suède pour sécher et chauffer un haut-fourneau avant de commencer un fondage; extrait. (*id.*) — Exposé des travaux en usage à la fonderie de plomb de Frederichshütte, près Tarnowitz. (*id.*) — Description des fers spathiques de Baigorry, Vaunaveys et Allevard. (Tom. XVIII, 1805.) — Description des houillières d'Anzin. (*id.*) — Notice sur la montagne appelée Ringekühle, dans la Hesse, par M. Mohs, accompagnée de notes. (*id.*) — Articles fondamentaux de la jurisprudence des mines dans les pays de l'Europe où les mines sont exploitées avec le plus d'avantages, et passent pour les mieux administrées. (Tom. XIX, 1806.) — De la mesure des hauteurs par le baromètre, d'après la théorie de M. Laplace. (*id.*) — Note sur la valeur du coëfficient des formules données par M. Laplace, pour la détermination des hauteurs, à l'aide du baromètre. (Tom. XXI, 1807.) — De la mine de plomb de Poullaouen (Finistère) et de son exploitation. (Tom. XX et XXI, 1806 — 07.) — Descr. de la mine de plomb du Huelgoët. (Finistère). (Tom. XXI.) — Observations sur la chaleur souterraine, faites aux mines de Poullaouen et du Huelgoët. (*id.*) — Avec M. Blavon-Duchesne : Expériences faites sur les machines hydrauliques des mines de Poullaouen, ayant pour objet de déterminer, à l'aide d'un dynamomètre, la charge des machines et de faire connaître le rapport entre l'effet produit et l'eau motrice dépensée. (*id.*) — Notice sur un gyspe primitif. (Tom. XXII, 1807.) — Note relative à un article des expériences faites sur les machines hydr. de Poullaouen. (Tom. XXIII, 1808.) — Notice sur

la quantité d'eau en vapeur contenue dans l'atmosphère, sur la diminution de densité qui en résulte, et sur le produit de l'évaporation en un temps déterminé. (Tom. XXVII, 1810.) — Du fer hydraté, considéré comme espèce minéralogique. (Tom. XXVIII, 1820.) — Statistique minéralogique du département de la Loire. (Tom. XXIX, 1811.) — Extrait d'un Mémoire sur les roches primitives homogènes en apparence. (*id.*) — Rapport sur la chute des aérolites tombés près de Grenade, le 10 avril 1812. (Tom. XXXI, 1812.) De la quantité de vent fourni par les trompes, mesurée à l'aide d'une éprouvette barométrique. (Tom. XXXVIII, 1815.) — Sur la nature de certains grès modernes, par M. Voigt, traduit de l'allem., avec des observations. (*id.*) Le *Magasin encyclopédique* renferme aussi un Mémoire de ce savant, sur certaines combinaisons naturelles de l'oxide de fer avec l'eau. (16e ann., 1811, tom. Ier.)

La Biographie des Contemporains cite encore de M. d'Aubuisson de Voisins un *Mémoire sur la force de projection des Volcans, et sur les effets de l'évaporation.*

AUBUSSON (le vic. d'). * Modèle d'un nouveau ressort d'économie politique, ou Projet d'une nouvelle espèce de Banque, qu'on pourra nommer Banque rurale, P. A. Ve. D***. *Amsterdam*, 1772, in-12.

Réimprimé à Paris, chez Laurens, en 1789, avec différents morceaux du même auteur, sur l'économie politique, auxquels il donna le titre d'*Albuconiana.*

— * Profession de foi politique d'un bon Franç. *Paris*, *Laurens junior*, 1789, in-8.

On trouve aussi cette pièce en tête du vol. mentionné à l'article précédent.

AUBUSSON-LA-FEUILLADE (d'). * Mémoire sur un nouveau système de construction, voilure et navigation sans voile, par M. d'A. L. F. *Paris*, *Goujon*, 1810, in-8.

AUCHER (le P. Pasc.). Dictionnaire abrégé français-arménien et arménien-français. *Venise*, 1812-1817, 2 vol. in-8.

AUCHER-ELOY (R.), impr.-libraire, né à Blois, le 1er octobre 1793.

— * Entomologie (l'), ou Histoire naturelle des insectes, enseignée en 15 leçons. *Paris*, *Aucher-Eloy et comp.*, 1826, in-12, avec 75 fig., 8 fr.; fig. color., 10 fr.

Cet ouvrage n'est pas le seul que, sous le voile de l'anonyme, M. Aucher-Éloy ait publié. Il est aussi l'auteur d'une nouvelle traduction, qui ne porte pas son nom, de *la Luciade, ou l'Ane de Lucius, de Patras*, avec le texte grec, et suivie de l'Histoire véritable du Lucien, traduction de Belin de Ballu, in-32. Cette traduction a paru cette année (1827).

AUCLER (Gabr.-Andr.), avocat, né à Argenton (Indre), mort à Bourges, en 1814 ou 1815.

— * Ascendant (l') de la religion, ou Récit des crimes et des fureurs, de la conversion et de la mort chrétienne d'un grand coupable, qui ont eu lieu récemment dans la ville de Bourges; poëme en III chants. *Bourges*, 1813, in-12 de 32 pag.

— * Thréicie (la), ou la seule Voie des sciences divines et humaines, du culte vrai et de la morale. *Paris*, *Moutardier*, an VII, (1799), in-8 de 440 pag.

Pendant la révolution, lorsqu'on voulait rétablir l'ancien paganisme avec la pompe de ses cérémonies et de ses fêtes, Aucler, un peu plus éclairé que la masse des novateurs sur l'esprit de la religion des anciens, essaya d'en montrer la supériorité sur la religion chrétienne.

Imbu des préjugés de l'époque contre la religion de l'Évangile, à cause des crimes qu'on a commis en son nom, il lui fut facile d'arriver à son but en faisant le récit de ces mêmes crimes; sous ce rapport, il fut compris à merveille. Mais, illuminé de quelques vérités sur les mystères qui formaient la religion spirituelle et mystique des anciens, il s'attacha trop au développement de ces idées; il eut même la vanité de se donner deux noms romains (Quintus-Nantius), et de se dire descendant d'une race de prêtres hyérophantes de Rome : sous ce rapport, il ne se mit pas à la portée des hommes du temps qui, travaillés par une fausse philosophie, ne voyaient qu'à travers les sens corporels et ne voulaient point de mystères; aussi son ouvrage eut-il moins de succès que ceux de Dupuis et de Volney. *Art. communiqué.*

AUCOURT. Voy. Godart-d'Aucourt.

AUDAINEL (Henr.-Alex.), pseudonyme. Voy. Delaunay, comte d'Entraigues.

AUDE (l'abbé André), vic. gén. de Mende et de Viviers, curé de Tournon, frère du suivant; né à Apt, en Provence, en 1764, mort le 5 septembre 1825.

— Notions rapides sur l'université de France, sur l'enseignement public, l'instruction primaire, la haute instruction et les corporations religieuses enseignantes, particulièrement sur celle des jésuites. *Valence*, *impr. de Jacq. Montal*, 1821, in-8, 1 fr. 50 c.

— Suffrage (le) de la religion sur la glorieuse issue de la guerre d'Espagne, et les vœux qu'elle forme. *Paris*, *impr. d'A. Leclerc*, 1824, in-8 de 24 pag., 60 c.

AUDE (le chev. J.), auteur dramatique, anc. secrétaire du marq. Carracioli, vice-roi de Sicile, et de Buffon; né à Apt, en Provence, le 12 décemb. 1755.

— * Béverley (le) d'Angoulême, coméd. en un acte. *Paris*, *Barba*, 1803, in-8.

— Bruits (les) de paix, ou l'Heureuse espérance, etc. Voy. Tissot (Ch.-L.).

— Cadet-Roussel, ou le Café des aveugles. Voyez Tissot.

— Cadet-Roussel au Jardin Turc, facétie en 1 acte. *Par.*, *Barba*, 1808, in-8, 1 f. 50 c.

— Cadet-Roussel aux Champs-Élysées, ou la Colère d'Agamemnon, vaud. en 1 acte. *Paris*, *Fages* (*Bezou*), 1801, in-8, 1 fr. 25 c.

— Cadet-Roussel, barbier à la fontaine des Innocents, folie-vaud. en 1 acte. Nouv.

édit. *Paris*, *Barba*, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

— Cadet-Roussel misantrope et Manon repentante, parodie de Misantropie et Repentir. *Paris*, *Barba*, an VII (1798); 1802, in-8, 1 fr. 50 c.

— Cadet-Roussel professeur, ou l'École tragique, comédie ou non, en 1 acte, mêlée de quelques scènes de tragéd. Nouv. édit. *Paris*, *Barba*, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

La première édition est de 1802, et est intitulée l'École tragique, ou Cadet-Roussel maître de déclamation.

— Café (le) d'une petite ville, comédie en 1 acte et en vers. *Paris*, *Barba*, 1801, in-8, 1 fr. 50 c.

— Café (le) politique, com. en 1 acte, en vers, à l'occasion de la paix avec l'Autriche. *Paris*, *Barba*, 1809, in-8.

— * Canardin, ou les Amours du quai de la Volaille, comédie du gros genre, en 2 actes. *Paris*, *au théâtre de la Cité-Variétés*, an IX (1801), in-8.

— Corneille au Capitole, scènes héroïques. *Paris* *Mme Masson* (* *G. Brunet*), 1811, in-8, 1 fr. 20 c.

— Critique (la) de Mme Angot au Sérail, pièce en 1 acte et en vers. *Paris*, *Barba*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

— Deux (les) Colons, vaudev. en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

— Diderot, ou le Voyage à Versailles, comédie en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1804, in-8.

— Élisabeth, ou l'Exilé en Sibérie, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1806, in-8. 1 fr. 50 c.

Avec Thuring.

— Enlèvement (l'), ou Léonore de Volmar, mélod. en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1809, in-8.

Avec Goldmann.

— Fanchon la Vielleuse de retour dans ses montagnes, comédie en 3 actes, mêlée de vaud. *Paris*, *Roux*, an XI (1803), in-8.

Avec Servières.

— Fête (la) des Muses, com. en un acte et en vers, représentée à Versailles, en 1776, devant LL. MM. *Paris*, *Leclerc*, 1776, in-8.

— Gertrude, ou le Suicide du 28 décembre 1793, comédie en 2 acte. *Paris*, 1795, in-8.

— Godard, ou la Loge du portier, coméd. en 1 acte. *Par.*, *Barba*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.

— Héloïse (l') anglaise, drame en 3 actes et en vers. *Paris*, *Cailleau* (* *Barba*), 1783, in-8, 1 fr. 20 c.

Cette pièce a eu plusieurs représentations sous le titre de l'*Héroïne américaine*.

— Héroïde : Didon et Énée, et autres pièces fugitives. *Paris*, 1791, in-8.

— * J'ai (les) vu d'un jeune homme à la mort d'un vieillard (Voltaire). *Paris*, *Moreau*, 1779, broch. in-8.

— Journaliste (le) des ombres, ou Momus aux Champs-Élysées ; pièce héroï-nationale, en 1 acte et en vers, représentée par les comédiens français. *Paris*, *Gueffier*, 1790, in-8, 1 fr. 50 c.

Talma jouait dans cette pièce le rôle de Rousseau.

— Léon de Norveld, ou le Prisonnier de Stockholm, pièce historique en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1817, in-8, 75 c.

— * Lettre d'un vieillard de Ferney à l'Académie française ; Éloge de Voltaire, etc. 1799, in-8.

— Madame Angot au Malabar, ou la Nouvelle Veuve, mélo-tragi-parade, en 3 actes. *Paris*, *Fages* (*Bezou*), 1803, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Lion.

— Madame Angot au Sérail de Constantinople, drame, tragédie, farce, pantomime, en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Tissot.

— Message (le) aux Champs-Élysées, ou la Fête de l'amitié et de l'amour, pièce épisodique en 1 acte et en vers, représentée sur le théâtre de l'Odéon. *Paris*, *Mlle Henée*; *Perlet*, 1809, in-8.

— Momus aux Champs-Élysées, comédie en 1 acte. *Paris*, *Henée* (* *Barba*), 1790, in-8, 1 fr. 50 c.

— Monsieur de la Giraudière, ou Masques contre masques, folie en 2 actes. *Paris*, *Mme Masson* (* *G. Brunet*), 1813, in-8, 1 fr. 20 c.

— Monval et Sophie, drame en trois actes et en vers, représenté sur le théâtre de l'Odéon. *Paris*, *Martinet*, 1809, in-8, 1 fr. 50 c.

Cette pièce fut d'abord reçue par les comédiens ordinaires du roi en 1791, et répétée un an après au Théâtre-Français du faubourg Saint-Germain, sous le titre des *Deux Sophies*, drame en 5 actes et en vers : les répétitions en furent interrompues par deux causes bien différentes ; la première fut la générosité de M. Aude qui céda son tour à M. François de Neufchâteau, auteur de *Paméla* ; la seconde, l'emprisonnement des comédiens français de l'Odéon à l'occasion de ceux de la rue de Richelieu.

— Offrande à la religion catholique, poëme. *Paris*, 1802, in-8.

— Paix (la), comédie en 2 actes, et en vers. *Paris*, *Barba*, 1797, in-8, 1 fr. 50 c.

— Préliminaires (les) de paix, coméd. en 1 acte et en vers. *Paris*, *Barba*, 1797, in-8, 1 fr. 50 c.

— Pièce (la) impromptue (la Voix du cœur), représentée à Versailles, à l'occasion de la naissance de S. A. R. Madame (aujour-

d'hui Mme la Dauphine)...............

— Retour (le) de Camille à Rome, drame héroïque. *Paris*, 1787, in-8.

Pièce composée à l'occasion du retour de Necker.

— Ricco (le nouv.), ou la Malle perdue, comédie en 2 actes. *Paris*, *Barba*, 1804, in-8, 1 fr.

— Ruse (la) d'un jaloux, ou la double Intrigue, comédie en 1 acte et en vers. *Paris*, *Barba*, 1805, in-8, 1 fr.

Avec Lion.

— Tribut (le) des arts à la ville de Lyon, vaud. en 1 acte. *Lyon*, 1789, in-8.

— Un an de Périclès, prologue en vers, avec des notes sur les jeux gymniques, etc. *Paris*, *Barba*, 1810, in-8.

Pièce en l'honneur de Napoléon et du ministre de l'intérieur d'alors.

— Vie de Buffon. *Lyon*, *Grabit*, 1788, 1 vol. in-8.

Le chevalier Aude est encore auteur de quelques autres pièces imprimées que nous ne citerons que vaguement, n'ayant pu nous les procurer : *Bedeno*.—*La France et l'Italie au pied des Alpes*.— Avec mad. Belfort : *Madame Angot dans son ballon*, vaudeville en un acte. — *Nommez-la comme vous voudrez*, com. en un acte. On lui doit aussi beaucoup de poésies fugitives, imprimées séparément, ou dans l'Almanach des Muses et dans d'autres recueils, et une dixaine d'autres pièces de théâtre non imprimées.

On a annoncé, en octobre 1825, une édition des Œuvres complètes du chevalier J. Aude. (*Paris*, *Pollet*, *Dondey-Dupré père et fils*, *Lacourière*), devant former 6 vol. in-8, avec portrait, 30 fr.

AUDE (Jos.), neveu du précédent, né à Paris, mort à Valladolid, à l'âge de 21 ans.

— Arlequin sourd-muet, etc. Voy. Décour.

— Bouquet (le) filial, etc. Voy. Moline.

— Collin d'Harleville aux Champs-Élysées, comédie-vaud., en 1 acte. *Paris*, *Maldan*; *Locard*, 1806, in-8.

Avec MM. Décour et Defresnoy.

— Mercure à Paris, vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Henée* (* *Barba*), 1808, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Décour.

— Paix (la), vaudeville impromptu (en un acte). *Paris*, *Allut*, 1806, in-8.

Avec Eugène (Décour).

— Ricochets (les petits), etc. Voy. Décour.

— Veille (la) d'une grande fête, vaud. en 1 acte. *Paris*, *Henée* (* *Barba*), 1808, in-8, 75 c.

Avec Décour.

Aude neveu est encore auteur de trois pièces non imprimées : *la Fête de St. Cloud*, vaudeville (avec MM. Décour et Dumaniant), 1807 ; l'*Homme et le Malheur*, mélodrame en 3 actes (avec un anonyme), 1807 ; le *Valet de sa femme*, comédie en un acte et en vers (avec Décour), 1808.

H. E. D-r.

AUDEBARD-FÉRUSSAC (d'). Voy. Férussac (d'A. de).

AUDEBERT (J.-Bapt.), peintre et naturaliste, né à Rochefort en 1759, mort le 5 décembre 1800.

— Fortuné (le) Marseillais, comédie en 1 acte. 1775.

— Histoire naturelle des oiseaux dorés ou à reflets métalliques, ou Histoire naturelle et générale des Colibris, Oiseaux-Mouches, Jacamars, Promérops, Grimperaux et des oiseaux de Paradis. *Paris*, *impr. de Crapelet* (*Desray*), 1802, 2 vol. in-fol., sur pap. jésus vél. sup., ornés de 192 fig. imprimées en couleur (tiré à 200 exemplaires), 900 fr.; avec le texte imprimé avec de l'or au lieu d'encre, luxe typographique qui n'a pas encore été employé pour aucun ouvrage de cette étendue (tiré à 10 exempl.), 3000 fr.

— Le même ouvrage. *Paris*, *le même*, 1802, 2 vol. in-4, pap. vél., fig. en coul. (tiré à 100 exempl.), 500 fr.

Ces deux volumes ont paru en 32 livraisons de chacune 6 planches avec le texte ; le premier, contenant l'histoire des colibris, des oiseaux-mouches, des jacamars et des promérops, est d'Audebert ; le texte du second vol. est de L.-P. Vieillot.

— Histoire naturelle des singes, des makis et des galéopythèques. *Paris*, *impr. de Crapelet* (*Desray*), 1799-1800, 10 livr. formant 1 vol. gr. in-fol., sur jésus vélin superfin satiné, orné de 63 planches imprimées en couleur, 300 fr., ou 1 vol. in-4.

Il a été tiré un exempl. de ces deux ouvrages sur vél., impr. en lettres d'or et avec les dessins originaux.

AUDEBEZ (J.-Joël), past. de l'église réformée de Nérac. Lettre à Mélanie, en réponse à *celle d'un curé catholique*, *adressée à une dame de sa paroisse*, *qui s'est faite protestante*, par M. Poujet, curé de Nérac, etc. *Nérac*, *Galupp*, 1826, in-8 de 48 pag., 60 c.

M. Poujet adressa une seconde lettre à ses paroissiens, et M. Audebez y répondit par la suivante :

— Lettre à M. Poujet, curé de Nérac, etc., en réponse à sa seconde lettre aux fidèles de son arrondissement. *Agen et Nérac*, *l'Auteur*, 1826, in-8 de 64 pag., 75 c.

AUDET. Traité de la théorie de la curation des ulcères, etc., trad. de l'angl. Voy. Bell (B.).

AUDIBERT (l'abbé), correspondant de l'Académie roy. des Inscriptions ; né à Toulouse, vers 1720, mort vers la fin de 1770.

— * Dissertation sur les origines de Toulouse. *Toulouse*, 1764, in-8, fig.

On trouve dans ce vol. une *Lettre sur les médailles trouvées à Veille*, de l'abbé Barthélemy.

AUDIBERT. Avantages (des) de la légitimité. *Paris*, *Trouvé*, 1824, br. in-8.

— Influence (de l') de la religion chrétienne sur les institutions sociales; discours. *Paris, Trouvé*, 1825, br. in-8.

— *Notes adressées au congrès de Vérone. *Paris, Boucher*, 1822, in-8.

Ces trois écrits n'ont pas été mis dans le commerce. Cet écrivain a eu part à la rédaction de la *Quinzaine littéraire*, ouvrage périodique (1817).

AUDIBERT (L.-Ant.), médecin, né à Ciotat (Bouches-du-Rhône), en 1734.

— Conquête (la) de Mahon, poëme. 1756, in-8.

— Louis XV sauvé, poëme. 1757, in-4.

AUDIBERT-CAILLE (J.-M.), médecin.

— Analogie (de l') appliquée à l'étude des épidémies et à la détermination des méthodes curatives qu'il faut choisir dans les cas douteux. *Montpellier, Jullien*, 1823, in-8.

Cet ouvrage a eu, la même année, une seconde édition.

— Lettre à M. Broussonnet, doyen de la Faculté de médecine de Montpellier. (Extraite des Annales cliniques de Montpellier). *Montpellier, impr. de J.-G. Tournel*, 1817, in-8 de 20 pag.

Tirée à 50 exempl.

— Mémoire sur l'utilité de l'analogie en médecine; mémoire qui a remporté, le 17 mai 1809, le prix proposé par la Société de médecine-pratique de Montpellier. *Montpellier, impr. de Tournel*, 1814, in-8.

Tiré à 100 exempl. seulement.

— Podalyre à Crotone, trad. d'un manuscrit grec. *Montpellier, imp. de Jullien*, 1823, in-8 de 16 pag.

Ce docteur a rédigé le *Journal de médecine de Montpellier* (1823), ensuite le Journal médico-chirurgical du Var, etc. (1824), continué l'année suivante, sous le titre de l'*Analyste et Journal médico-chirurgical du Var et des Alpes*.

AUDIBERT-RAMATUELLE. Barême général, etc. Voyez BOILEAU (Nic.).

— Cours élémentaire de tactique navale. *Paris, Baudouin*, an X (1802), 1 vol. in-4, avec atl. de 68 pl., 20 à 30 fr.

AUDIBRAN (Jos.), chir. dentiste. Quelques réflexions sur le procès intenté au lord comte de Bridgewater par M. Dubois-Chemant, dentiste, ainsi que son Mémoire pour justifier ses prétentions. *Paris, l'Auteur, r. de Valois*, n° 2, 1826, in-4 de 16 pag.

— Traité historique et pratique sur les dents artificielles incorruptibles. *Paris, Gabon*, 1821, in-8, 4 fr.

AUDIERNE (Jacq.), ancien maître de mathématiques des pages de la comtesse de Toulouse; né à Beauchamps, dans la vallée de Montmorency.

— * Babékan, ou les trois Bossus, com. en 1 acte et en prose, faite par un Boiteux et publiée par un Borgne. *Paris, de l'imp. de Valleyre l'aîné*, 1769, in-12.

— Éléments de géométrie. *Paris*, 1765, in-8.

— Géographie de Robbe; nouv. édit., augmentée. *Paris*, 1746, 2 vol. in-12.

Le Traité de la Sphère et plus des deux tiers de cette édition de la Géographie sont d'Audierne.

— Traité complet de Trigonométrie. *Paris*, 1756, in-8.

Audierne est auteur de trois comédies, chacune en un acte et en prose, jouées au Théâtre-Français en 1739, qui ne paraissent pas avoir été imprimées: la *Suivante désintéressée*; la *Méprise*, et le *Mari égaré*: il a donné des éditions augmentées de plusieurs ouvrages d'Ozanam, et a fait insérer divers écrits concernant la géométrie dans les journaux du temps.

AUDIERNE (Jos. d'), provincial des capucins de la province de Bretagne.

— Institutions militaires, ou Explication d'un grand nombre de difficultés relatives à la conscience dans le métier de la guerre. 1772, 2 parties in-12.

— Lettres curieuses, utiles et théologiques, ou Abrégé de l'ouv. de Benoît XIV, sur la béatification des Saints. *Rennes*, 1759 et années suiv., 6 vol. in-12.

AUDIFFRET (L.-D.-L.), avocat, né à Draguignan, vers 1780.

— Élégies, suivies de la guerre de Caros, poëme et autres poésies. *Paris, Le Normant*, 1818, in-8, 2 fr.

Il a fourni, depuis plusieurs années, des pièces de vers à l'Almanach des Muses et autres recueils poétiques.

AUDIFFRET (P.-Hyac.-Jacq.-J.-B.), attaché à la Bibliothèque du roi, section des manuscrits, membre de la Société asiatique, des académies de Nantes, Rennes, etc.; né à Avignon, le 7 novembre 1773, de la même famille qu'Hercule Audiffret, oncle maternel de l'illustre orateur Fléchier.

— Généalogie de la maison de France. Analyse du Mémoire de M. le comte de Fortia-d'Urban, et notes sur ce Mémoire, extraites du Dictionnaire chronologique et raisonné des découvertes. *Paris, imp. de Fain*, 1823, in-8 de 16 p.

— Notice sur Lesage. *Paris, Renouard*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

— La Saint-Charles et la Saint-Louis, dissertation historique et critique, qui peut-être n'en est pas une. *Paris*, 1825, in-8.

M. Audiffret est un des collaborateurs de la *Biographie universelle*, où il a fourni un très-grand nombre d'articles, la plupart orientaux, entre autres ceux de *Le Sage*, *Mahomet*, *Nadir-Chah*, *Noves* (La belle Laure de), *Soliman*, *Tamerlan*, *Tippou-sulthan*, etc. Il a fourni, à la *Continuation de l'Art de*

vérifier les dates, l'Histoire des Maures d'Espagne, composée d'après les meilleurs manuscrits, et l'Histoire des règnes de Charles III et de Charles IV. Il donnera également dans le même ouvrage les règnes de Joseph et de Ferdinand VII ; l'Histoire de l'Empire ottoman, de la Perse, des états musulmans d'Afrique, etc. M. Audiffret est encore auteur de la *Notice sur la vie et les ouvrages de Le Sage*, mise en tête de l'édition des œuvres de cet écriv., Paris, A.-A. Renouard, 1821, 12 vol. in-8 : un certain nombre de cette notice, à laquelle se trouve joint le *fac simile* d'une lettre inédite de Le Sage, a été tiré à part : Voy. ci-dessus ; d'un article (dont il a été aussi tiré des exemplaires séparément) *sur la Généalogie de la maison de France*, dans le *Dictionnaire chronologique et raisonné des découvertes, etc., dans les sciences, la littérature*, etc., de 1789 à 1820, 15 vol. in-8 ; d'un *Recueil de six Romances*, avec accompagnement de piano, dont il a composé la musique. Il a fourni quelques articles à divers journaux, et est un des collaborateurs de la *Nouvelle Biographie universelle des Contemporains*, commencée en 1826.

AUDIGER. * Maison réglée (la) et l'art de diriger la maison d'un grand seigneur et autres, tant à la ville qu'à la campagne. *Paris*, 1700, in-12.

AUDIN. Fables héroïques, avec des discours historiques sur chaque fable, par B.-L.-M. (BRUZEN DE LA MARTINIÈRE). *Amsterdam*, *Pauli*, 1720, 2 vol. in-8 et in-12. Nouv. édit., 1754.

L'édition de 1754 porte le nom de l'éditeur.

AUDIN (J.-M.-V.), homme de lettres et libraire à Paris ; né à Lyon, vers 1789.

— * An (l') 1860, ou Pline le jeune, historien de Charles X, (avec le texte de Pline, en regard de la traduction.) *Paris, Audin*, 1824, br. in-8, 1 fr. 25 c.

C'est un fragment tiré de la traduction de Pline, par Sacy.

—* Blanc, Bleu et Rouge. *Lyon, imp. de Chambet*, 1814, br. in-8.

— Concordat entre Léon X et François Ier, trad. du lat. Voyez ce titre.

—Essai sur le romantique. *Paris, Ponthieu*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

— Florence, ou la Religieuse. *Paris*, *Pigoreau*, 1822, 2 vol in-12, 5 fr.

—* Histoire de la Saint-Barthélemy, d'après les chroniques, mémoires et mss. du XVIe siècle. *Paris*, *Urbain Canel*, 1826, in-8, 7 fr.

— * Lanterne (la) magique lyonnaise. *Lyon*, 1811, br. in-8.

— Louis XVIII, la Patrie, l'Honneur. *Lyon*, 1815, br. in-8.

— Michel Morin et la Ligue, nouvelle politique; trad. de l'ital. *Paris, Audin*, 1818, in-8, 4 fr.

Traduction supposée.

— Notice historique sur la princesse Marie-Caroline, duchesse de Berry, etc. *Paris*, *Audin*, 1816, in-18, 1 fr. 50 c.

— * Régicide (le). *Paris*, *Lemonier*, 1820, in-12, 2 fr.

—* Tableau historique des événements qui se sont passés à Lyon depuis le retour de Bonaparte jusqu'à l'établissement des Bourbons. *Lyon*, *Boursy*, 1815, br. in-8.

J.-M.-V. Audin a donné des articles littéraires à divers journaux.

AUDIN-ROUVIÈRE (Jos.-M.), médecin-consultant, ancien professeur d'hygiène au lycée de Paris, etc. ; né à Carpentras (Vaucluse), en 1764.

— Chronique médicale de Paris. Sec. édit. *Paris, Ponthieu et C.*, 1827, in-8 de 52 p., 1 f.

Extrait de la neuvième édition de la Médecine sans médecin, où cet opuscule a été imprimé pour la première fois.

— Essai sur la topographie physique et médicale de Paris, ou Dissertation sur les substances qui peuvent influer sur la santé des habitants de cette cité. *Paris, de l'imp. franç. de Mnémosyne*, an II (1794) de la république, in-8.

Pour une topographie médicale de Paris, plus récente que celle-ci, Voy. LACHAISE (C.).

—Hygiène abrégée, ou Principes généraux pour conserver la santé et prolonger la vie. Sec. édit. *Paris*, *Ponthieu et comp.*, 1827, in-8 de 48 pag., 1 fr.

Extrait de la neuvième édition de la Médecine sans médecin, où cet opuscule a été imprimé pour la première fois

— Médecine (la) sans médecin, ou Manuel de santé, ouvrage destiné à soulager les infirmités, à prévenir les maladies aiguës, à guérir les maladies chroniques sans le secours d'une main étrangère. IXe édit., entièrement refondue, et considérablement augmentée. *Paris*, *l'Auteur*, 1827, in-8, avec 2 pl. 6 fr.

La première édition est de 1824.

— Le même ouvrage en espagnol : Medecina (la) sin medico, ò Manual de salud, etc. ; traducida al castellano, por P.-F.-L. FLEURY, professor en la Escuela de commercio en Paris. *Paris, l'Auteur*, 1824, in-8, avec une pl., 7 fr.

— Mémoire sur la nécessité de l'inoculation à Paris et sur l'utilité d'un hospice destiné à cette opération. *Paris*, 1795, in-8.

— Plus de sangsues. *Paris*, *Ponthieu*, 1826, in-8, 1 fr. 50.

Jos.-M. Audin-Rouvière a fourni quelques *Mémoires* dans le Journal de la Société médicale.

AUDINOT (Nic.-Méd.), acteur, né à Nancy, mort à Paris, le 21 mai 1801.

— Dorothée, pantomime ; précédée des Preux Chevaliers, prologue pantomime. *Paris*, *Cailleau*, 1782, in-8.

— Tonnelier (le), opéra-comique en 1 acte. Nouv. édit. avec des changements. *Paris*, *Duchesne*, 1765, in-8.

Avec Quétant. La première édition est de 1761.

AUDOENI (Joh.). Epigrammata. Voyez Owen.

AUDOT (Louis-Eustache), libraire, né à Paris, le 26 février 1782.

— Art (l') de faire, à peu de frais, les feux d'artifice pour les fêtes de famille. IIIe édit. *Paris*, *Audot*, 1825, in-12, avec 10 pl., 1 fr. 80 c.

— Art (l') du menuisier en bâtiments et en meubles, extrait en partie de l'ouvrage de Roubo et orné de nouvelles figures, etc.; accompagné de Notions sur la géométrie, de Tables de conversion des mesures anciennes et métriques, et d'Éléments d'architecture en ce qui concerne la décoration. Sec. édit. *Paris*, *Audot*, 1824, in-12, avec 67 pl., 7 fr. 50 c.

La première édition est de 1819.

— Cuisinière (la) de la campagne et de la ville, ou la Nouvelle Cuisinière économique; précédée d'Instructions sur la dissection des viandes à table, et suivie de Recettes précieuses pour l'économie domestique, et d'un Traité sur les soins à donner aux caves et aux vins. IVe édit., contenant un grand nombre d'augmentations. *Paris*, *Audot*, 1825, in-12, avec 11 pl., 3 fr.

Ces trois ouvrages ne portent que les lettres initiales du nom de leur auteur, L.-E. A.

Audot est l'éditeur des Mémoires particuliers, etc., de Mad. la duchesse d'Angoulême; il est un des auteurs de la *Notice historique* qui accompagne le facsimile du Testament de Louis XVI, etc., ainsi que des dessins pour *l'Almanach du bon Jardinier*, dont il a fait la partie des ustensiles.

AUDOUARD (Math.-F.-Maxence), docteur en médecine de la Faculté de Montpellier, médecin principal d'armée, médecin en chef de l'hôpital militaire de Picpus à Paris; membre honoraire, titulaire et correspondant de beaucoup de sociétés savantes et littéraires de la France et de l'Étranger; né à Castres (Tarn), le 29 juillet 1776.

— Congestions (des) sanguines de la rate, ou des Obstructions de ce viscère vulgairement appelées en anglais *spleen*. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1818, in-8, 75 c.

— Empyème (de l'), cure radicale obtenue par l'opération, avec des observations pratiques. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1808, in-8, 2 fr. 50 c.

— Lettre sur la contagion de la fièvre jaune. *Paris*, *de l'impr. de Belin*, 1821, in-8.

— Recherches sur la contagion des fièvres intermittentes. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1817, in-8, 4 fr.

— Recueil de Mémoires sur le typhus nautique, ou Fièvre jaune considérée comme provenant principalement de l'infection des bâtiments négriers. *Paris*, 1825, in-8.

C'est une réunion, sous un titre commun, des cinq Mémoires suivants, publiés d'abord par l'auteur dans la Revue médicale, de 1824 à 1826, et dont il avait fait tirer un certain nombre à part: 1° Histoire de la fièvre jaune du Port-du-Passage (août 1824); 2° De l'Origine et des causes de la fièvre jaune, d'après l'observation de cette maladie à Barcelone et au Port-du-Passage (septembre 1824); 3° Considérations hygiéniques sur la fièvre jaune (novembre 1824); 4° Aperçus généraux sur l'infection et la contagion dans la peste et la fièvre jaune (avril 1826); 5° Examen critique des opinions qui ont régné sur l'origine et les causes de la fièvre jaune (août 1826).

— Relation historique de la fièvre jaune qui a régné au Port-du-Passage, en 1823. (Extrait de la Revue médicale, août, 1824). *Paris*, 1824, br. in-8.

L'auteur, qui se trouvait au siége de Pampelune, reçut l'ordre d'aller aviser aux moyens d'empêcher que cette maladie ne gagnât l'armée qui faisait le siége de Saint-Sébastien et qui fournissait garnison au Port-du-Passage. Le succès des mesures qu'il prit justifia la confiance que le gouvernement avait mise en lui; la maladie cessa promptement.

— Relation historique et médicale de la fièvre jaune qui a régné à Barcelone en 1821. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1822, in-8, 7 fr 50 c.

Cet ouvrage fut publié à la suite de la mission que l'auteur eut à remplir à Barcelone, par ordre du ministre de la guerre; mission qu'il avait sollicitée dans le but de se familiariser avec la fièvre jaune, afin de pouvoir servir plus utilement son pays dans le cas où cette maladie se montrerait dans un lieu où il y aurait une réunion de troupes: cette circonstance se présenta, en effet, deux ans après. A la suite de cette mission, M. Audouard fut porté au nombre des médecins auxquels la loi du 3 avril 1822 accorda une pension viagère de 2,000 francs, comme récompense nationale, et son nom est associé à ceux de MM. Mazet, Pariset, Bailly et François, sur la médaille d'or qui fut frappée pour conserver le souvenir de cette périlleuse et honorable mission. Tout le monde sait que M. Audouard fut le premier de ces médecins qui plongea ses mains dans les cadavres pour y chercher les caractères de la maladie, et qu'il dégusta la matière noire qu'on trouvait dans l'estomac, la même qui, pendant la vie, procurait les vomissements noirs qui sont caractéristiques de cette cruelle affection. La saveur particulière de cette humeur l'éclaira sur la nature de la fièvre jaune, qu'il a indiquée avec plus de précision et de clarté qu'on ne l'avait fait avant lui; ses idées ont été transportées dans tous les écrits qui ont paru postérieurement à sa relation.

— Tétanos (du). *Montpellier*, 1800, in-4.

Thèse présentée et soutenue par l'auteur à la faculté de médecine de Montpellier, pour obtenir le titre de docteur.

— Thérapeutique (nouv.) des fièvres intermittentes, exposée en trois Mémoires, qui traitent: 1° d'un nouveau fébrifuge

propre à remplacer le quinquina dans la curation des fièvres intermittentes; 2° de l'utilité des sinapismes contre les fièvres intermittentes anciennes, particulièrement contre les fièvres quartes qui ont résisté au quinquina; 3° des Céphalalgies périodiques déterminées par l'insolation, et de leur analogie avec les fièvres intermittentes. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1812, in-8, 3 fr. 25 c.

On doit encore à ce médecin: 1° des *Notices historiques sur la vie et les ouvrages de MM. Icard*, de Castres, chirurgien, professeur d'accouchement; *Carrère*, professeur de médecine à Perpignan; *Ferrier*, médecin à Narbonne, tous trois associés correspondants de la Société de médecine-pratique de Montpellier. Ce fut comme secrétaire de cette compagnie savante que M. Audouard lut ces notices en séance publique; elles ont été réimprimées dans les Annales de cette société (1807, in-4); 2° *Observations de fièvres intermittentes pernicieuses*, recueillies à l'hôpital militaire français à Rome, en 1807, par M. Audouard, alors médecin en chef de cet hôpital (Ann. de la Société de médecine pratique de Montpellier, 1808); 3° Ce fut dans ce recueil, à la rédaction duquel M. Audouard concourut de 1803 à 1805, que ce médecin fit ses débuts comme écrivain; on y trouve en effet de lui, sous une date antérieure à 1806, quelques *Mémoires*, *des Rapports* faits à la Société, et *des Analyses* d'ouvrages de médecine, principalement de ceux du docteur Pujol, dont il était le compatriote, et dont il aurait été le successeur à Castres, si l'impulsion donnée à la jeunesse française ne l'eût conduit aux armées en 1805.

De retour de ses campagnes, en 1814, M. Audouard se fixa à Paris, et comme membre de la Société de médecine de cette ville, il a fourni beaucoup de matériaux au Journal général de médecine, qui appartient à cette société. Les principaux sont: 4° Rapport sur un long Mémoire d'un médecin espagnol, relatif à la fièvre jaune (avril 1820); 5° Mémoire sur la contagion des fièvres en général et de la fièvre jaune en particulier (juin 1820); 6° Observation d'anatomie vénérienne contractée par contagion oculaire (août 1820); 7° Mémoire, en forme de lettre, sur la contagion de la fièvre jaune, en réponse à celle que lui avait adressée, sur le même sujet, le docteur Sédillot, dans le Journal univ. des Sciences médicales de novembre 1820 (décembre 1820); 8° Lettre sur la localisation des fièvres intermittentes (mai 1821); 9° Observations sur l'emploi de l'arséniate de soude contre les fièvres intermittentes (dans le Recueil de Mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaire, tom. IX, 1821); 10° Lettre sur les ouvertures de cadavres qui furent faites à Barcelone pendant l'épidémie, et par qui. (Journal général de médecine, avril 1822); 11° Recherches sur le siége des fièvres intermittentes (Journal gén. de médecine, mai et juin 1823). V. V. S.

AUDOUIN (Fr.-Xav.), avocat à la cour roy., né à Limoges, le 18 avril 1766.

— Avis au Clergé (sur la suppression des priviléges)......

— Commerce (du) maritime, de son influence sur la richesse et la force des états, démontrée par l'histoire des nations anciennes et modernes; Situation actuelle des puissances de l'Europe, considérées dans leurs rapports avec la France et l'Angleterre; Réflexions sur l'armement en course; la Législation et ses avantages. *Paris et Strasbourg, Levrault; Baudouin*, 1800, 2 vol. in-8, 6 fr.

—Histoire de l'administration de la guerre. *Paris, P. Didot*, 1811, 4 vol. in-8, 20 fr.

— Intérieur (l') des maisons d'arrêt. *Paris*, 1795, in-8.

— Lettres sur la constitution britannique...

— Oraison funèbre de Mirabeau. 1791, in-8.

— Publiciste (le) philanthrope. 1796.

—Responsabilité (de la) des ministres. *Par., Brissot-Thivars*, 1819, in-8, 2 fr. 50.

On doit encore à F.-Xav. Audouin des Notices sur les généraux Meunier et Dugommier, insérées dans le journal *le Rédacteur*.

AUDOUIN (le chev. J.-Vict.), docteur en médecine de la faculté de Paris, sous-bibliothécaire de l'Institut, professeur-suppléant d'histoire naturelle; membre des sociétés philomatique et d'histoire naturelle de Paris; de l'Académie des sciences de Moscou, de Genève, de Berlin, de Philadelphie, de New-Yorck, etc., etc.; né à Paris, le 27 avril 1797.

— Prodrome d'une histoire naturelle, chimique, pharmaceutique et médicale des cantharides; thèse présentée à la faculté de médecine de Paris, le 22 août 1826, pour obtenir le grade de docteur en médecine. *Paris, de l'impr. de Didot jeune*, 1826, in-4 de 56 pag.

Cette thèse, ainsi que son titre l'indique, n'est que le prodrome d'un ouvrage plus considérable dont l'auteur s'occupe depuis plusieurs années.

Aucune des recherches de ce naturaliste n'ayant été l'objet d'une publication spéciale, nous indiquerons les divers recueils où elles sont consignées: 1° *Anatomie d'une larve apode, trouvée dans le bourdon des pierres*, Mémoire composé en société avec M. Lachat, lu à la Société philomatique le 22 août 1818, imprimé par extrait dans le Journal de physique, tom. LXXXVIII, et en entier dans les Mémoires de la Société d'histoire naturelle de Paris, tom. I[er], avec une planche; 2° *Recherches sur les rapports naturels qui existent entre les trilobites et les animaux articulés*, avec pl. (dans le tom. VIII des Annales des Sciences physiques de Bruxelles): ce mémoire n'ayant pas été imprimé sous les yeux de l'auteur, il s'y est glissé des fautes graves; elles ont été corrigées dans un petit nombre d'exemplaires qui a été tiré séparément; 3° *Mémoire sur l'achlysie, nouveau genre d'arachnides trachéennes* (dans les Mémoires de la Société d'histoire naturelle, tom. I[er]): il en a été tiré un petit nombre à part; 4° *Note sur une nouvelle espèce du genre achlysie* (dans les Annales des sciences naturelles, tom. II); 5° *Lettres sur la génération des insectes*, adressée à M. le président de l'Académie des sciences, en date du 24 mai 1824 (*id.* tom. II); 6° *Recherches anatomiques sur la femelle du drille jaunâtre, et sur le mâle de cette espèce* (*id.*, tom. II); 7° (Avec M. Milne Edward); *Recherches* pour servir à l'Histoire naturelle des cantharides (*id.*, tom. IX); 8° (Avec le même): *Recherches anatomiques et physiologiques sur la circulation dans les crustacés* (*id.*, *id.*). Un rapport très-avantageux fut fait à l'Académie des sciences, où ces deux derniers Mém. ont été lus, en février 1827, par MM. le baron Cuvier et Du-

méril, qui demandèrent leur insertion dans le Recueil des Savants étrangers ; l'Académie adopta ces conclusions. Ce rapport a été inséré dans le tom. X des Annales des Sciences naturelles.

M. J.-V. Audouin est encore auteur des trois Mémoires suivants, qui ont été lus à diverses sociétés, mais qui sont restés inédits jusqu'à ce jour : 9° *Rapports naturels qui existent entre les appendices masticateurs et locomoteurs dans les crustacés, et ceux de même nature chez les insectes hexapodes et chez les arachnides*, Mémoire lu à l'Académie des sciences, et duquel on trouve un extrait dans le rapport qu'en firent MM. Duméril et Cuvier (Archives de l'Académie) ; 10° *Recherches anatomiques sur le thorax des animaux articulés, et celui des insectes héxapodes en particulier*, avec cette épigraphe : Quod in observatione indefinitum et vagum, id in informatione fallax et infidum est. Bacon. Mémoire d'environ 500 pag., avec 20 planches, présenté à l'Académie des sciences en 1821, sur lequel le baron Cuvier a fait un rapport très-avantageux, dont la conclusion est que le Mémoire sera imprimé dans un des prochains volumes du Recueil des Savants étrangers. 11° *Observations sur les appendices copulateurs mâles des insectes, et particulièrement des bourdons, pour servir à l'Histoire de la génération*. Mémoire lu à la Société philomatique dans la séance du 17 février 1821, et à l'Académie des sciences le 19 du même mois. Le rapport de M. Latreille sur cet ouvrage a été consigné dans les archives de l'Académie des sciences.

M. Audouin a publié un grand nombre d'articles généraux dans le *Dictionnaire classique d'Histoire naturelle*, ainsi que dans l'intéressant recueil qui paraît depuis 1824, sous le titre d'*Annales des Sciences naturelles*, etc., dont il est l'un des trois rédacteurs : on lui doit aussi la publication de la partie Animaux sans vertèbres, de la Description de l'Égypte, interrompue par la cécité de M. Savigny. M. Audouin, dépourvu de notes et de toute espèce de renseignements, s'est borné à une explication sommaire des planches, au nombre de 130 ; par là il a sauvé ces planches d'une destruction inévitable, et a conservé à M. Savigny la gloire qui lui revenait pour cet immense travail. V. V. S.

AUDOUIN (J.-P.). Agricole Viala, ou le Héros de treize ans, coméd.-vaudev. en 1 acte. *Paris*, 1794, in-8. — Epître à un urbain sur la révolution. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1797, in-8.

AUDOUIN DE CHAIGNEBRUN (H.), chirurgien français du XVIIIe siècle.

— Cartes microcosmographiques, ou Description du corps humain. *Par.*, 1770, in-4.

— Lettre à M. Guattani, chirurg.-maj., etc., sur la cautérisation des plaies d'armes à feu. *Paris*, 1740, in-4.

— Parallèle nouveau, ou Abrégé des différentes méthodes de tailler. *Paris*, 1749, in-4.

— Relation d'une maladie épidémique et contagieuse chez les bœufs. *Paris*, 1762, in-12.

— Relation d'une maladie épidémique et contagieuse qui a régné l'été et l'automne de 1757 sur les animaux de différentes espèces dans la Brie. *Paris*, 1762, in-12.

Opuscule excellent sur la médecine vétérinaire, dont Audouin s'occupa beaucoup, et sur laquelle il avait réuni un assez grand nombre d'observations précieuses, que Goulin a insérées dans ses *Mémoires littéraires et critiques, etc., pour servir à l'Histoire ancienne et moderne de la médecine*. *Biogr. méd.*

AUDOUIN DE GÉRONVAL (Maur.-Ernest), littérateur et agronome, membre de plusieurs académies; né à Paris, le 30 mai 1802.

— Considérations sur l'Industrie. *Paris, impr. de Richomme*, 1821, in-8 de 16 pag.

— Épître à S. Exc. M. le bar. de Hake, lieut.-gén., ancien général en chef de l'armée du nord en Allemagne, sur les bienfaits de la restauration française ; suivie d'une lettre sur le sacre des rois de France. *Paris, impr. de Lebel*, 1825, in-8 de 32 pag.

— Espérances (les) des Français au berceau de S. A. R. Mgr. le duc de Bordeaux ; (relation de la naissance de Mgr. le duc de Bordeaux, présentée au roi). *Paris, impr. de Richomme*, 1820, in-8 de 8 pag.

— Lettres sur la Champagne, ou Mémoires historiques et critiques sur les arts, les lettres, l'industrie et les mœurs de cette province. Sec. édit. *Paris, B. Mondor*, 1823, in-8, 2 fr.

La première édition parut en 1822, in-12.

— Manuel de l'Imprimeur, ou Traité de typographie. *Paris, Roret*, 1826, in-18, 3 fr.

— Réflexions sur la session de 1822. (Extrait des Lettres champenoises.) *Paris, l'Auteur*, 1822, in-8 de 24 pag.

— Relation du siége de Mézières, par les troupes sous les ordres de S. Exc. M. le bar. de Hake, lieut.-gén. au service de S. M. le roi de Prusse, etc. *Paris, Delaguette*, 1824, in-8 de 16 pag.

Réimprimée dans le Journal des sciences militaires du 1er novembre 1826.

— Soldat (le) vendéen, mimodrame historique. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1822, in-8.

M. E. Audouin de Géronval a publié en outre un assez grand nombre d'articles scientifiques et littéraires, 1° dans les Lettres champenoises, pendant toute la durée de ce recueil ; 2° dans le Mémorial universel de l'Industrie ; 3° dans les Annales françaises des sciences et des arts ; 4° dans le Mentor de la jeunesse ; 5° enfin dans la Bibliothèque physico-économique, où il a donné, entre autres, un *Mémoire sur les jachères* : on lui atribue plusieurs vaudevilles représentés à Paris et en province, mais qui ne paraissent pas avoir été imprimés.

Ce jeune écrivain, indépendamment de toutes les publications plus ou moins importantes que nous venons de mentionner, est encore auteur de plusieurs autres ouvrages inédits, dont la variété annonce une grande universalité de connaissances : 1° *Essai sur l'éducation physique* ; 2° *Le Maudit*, ou Souvenirs de la Suisse, avec cette épigraphe : Vergissmeinnicht ! dédié à M. Ch. Nodier ; 3° *Résumé de l'Histoire de la Corse* ; 4° *Chimie en XII leçons*, ou Éléments de cette science réduits en tableaux synoptiques ; 5° Une *Flore des Ardennes* ; 6° Un *Manuel des contributions indirectes*, ou Vade-mecum des employés de la régie, etc. ; 7° *Le Prôneur*, *le Badaud*, *les Locataires*,

comédies, suivies d'Essais poétiques; 8° Une traduction des livres de Cicéron *De Senectute et de Amicitiâ.*

AUDOUL (Gasp.), avocat, né en Provence, mort en 1691.

— Traité de l'origine de la Régale, et des causes de son établissement. *Paris, Collombat,* 1708, in-4.

Ouvrage rare, qui doit sa célébrité à la censure qu'il a encourue par bref de Clément XI, du 18 janvier 1710. *Biog. Univ.*

AUDOUY (J. Clém.). Mémoire sur la classification des médicaments. *Paris, Croullebois,* 1822, in-8, 1 fr.

AUDOYER. Traité de la méthode américaine, ou l'Art d'apprendre à écrire en peu de leçons; précédé de quelques détails sur les méthodes anciennes et nouvelles, tant en France qu'en Angleterre. *Paris, l'Auteur, passage de l'Opéra*, 1826, in-4 de 20 pag., 3 fr.

AUDRA (l'abbé), prof. d'histoire à Toulouse, mort en sept. 1770.

— Histoire générale à l'usage des collèges, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours. (Extraite de l'Essai de Voltaire). Tome Ier et unique. *Toulouse, Dalles*, 1770, in-12.

Ce volume devait être suivi d'un second, mais celui-ci ayant été condamné par un mandement de l'archevêque de Toulouse, fit éprouver à son auteur des persécutions qui le firent tomber malade, et causèrent sa mort. *Barb.*

Les auteurs de la Biographie universelle disent qu'un ouvrage, sous le nom de Messance et intitulé *Recherches sur la population des généralités d'Auvergne, de Lyon, de Rouen, etc.*, Paris, 1766, in-4, est le fruit des loisirs de l'abbé Audra et de ses liaisons avec M. de La Michaudière, intendant de Lyon. D'un autre côté, Beguillet, dans son Traité de la Connaissance générale des grains, tom. II, pag. 704, assure qu'un magistrat a bien voulu nous donner cet excellent ouvrage sous le nom de M. Messance. Ne peut-on pas, d'après ces détails, regarder M. de La Michaudière comme le principal auteur de ces *Recherches?* Grimm partage son opinion. Voy. sa correspondance, première partie, tom. V, pag. 316. *Barb.*

AUDRAN (Prosp.-Gab.), né à Paris, en...., mort en la même ville, le 23 juin 1819.

— Grammaire arabe, en tableaux, à l'usage des étudiants qui cultivent la langue hébraïque, par P.-G. A. *Paris, Delalain,* 1818, in-4, 6 fr.

— Grammaire hébraïque, en tableaux. Sec. édit., par P.-G. A. *Paris, Delalain*, 1818, in-4, 6 fr.

La première édition est de 1805.

AUDRAS, aut. dram. Abbé (l') Pellegrin, vaud. Voy. TOURNAY.

— Avant-postes (les), ou l'Armistice, vaudeville anecdotique en 1 acte. *Paris, Chollet,* an IX (1801), in-8, 1 fr.

Avec Tournay et Vial.

AUDREIN (l'abbé Yv.-Mar.), mort en octobre 1800.

— Apologie de la Religion, contre les prétendus philosophes. *Par.*, an VI (1797), in-8.

— Discours prononcé à l'occasion du serment civique. *Paris*, 1790, in-8.

— * Importance (de l') de l'éducation publique, et de son influence sur toute la vie. *Paris,* 1798, in-8.

— Mémoire à l'Assemblée nationale sur l'importance de maintenir les lois qui organisent le culte catholique. 1792, in-8.

— Mémoire sur l'éducation nationale française. *Paris,* 1790, in-4.

— Recueil de discours propres à la jeunesse, dont le but est de former le citoyen par les principes de la morale et de la religion. *Paris*, 1790, in-12, 2 fr. 50 c.

Yv.-M. Audrein est encore auteur de quelques Rapports aux assemblées dont il a fait partie. *Biogr. Univ.*

AUDRIETTE. * Matinée (la) du comédien de Persépolis, proverbe en 1 acte. *Amst. et Paris, Cailleau,* 1782, in-8.

AUFFRAY (J.), économiste, né à Paris, en 1733.

— Considérations sur les manufactures dans les villes maritimes et commerçantes. *Paris,* 1768, in-8.

— Discours adressé à l'académie de Metz, sur les avantages que le patriotisme a retirés des sciences économiques, pour la réception de l'auteur. *Paris*, 1767, in-8.

— * Entretiens de Périclès et de Sully aux Champs-Elysées sur l'administration. *Par., Costard,* 1776, in-8.

Cet ouvrage est attribué à J. Auffray; mais on le croit plus positivement de Lalande. Voy. la table de la nouv. édit. du Dictionnaire des ouvrages anon. et pseudon. de feu A.-A. Barbier.

— * Idées patriotiques sur la nécessité de rendre la liberté au commerce. *Lyon,* 1762, in-8.

— Louis XII, surnommé le Père du peuple, dont le présent règne nous rappelle le souvenir; avec notes. *Paris, Costard,* 1775, in-8.

— * Luxe (le) considéré relativement à la population et à l'économie. *Lyon,* 1762, in-8.

— Vues d'un politique (Raoul Spifame) du XVIe siècle sur la législation de son temps, avec des observations également propres à réformer celle de nos jours. *Amsterd. et Paris, C.-J.-C. Durand,* 1775, in-8.

C'est un extrait fait avec goût de l'ouvrage de R. Spifame, avocat du seizième siècle, intitulé: *Dicæarchiæ Henrici regis christianissimi Progymnasmata.*

Auffray débuta dans la littérature, en 1753, par des *Réflexions sur l'imprimerie et la littérature*, insérées dans le Mercure de France, qui donnèrent lieu à une

discussion entre Lottin l'aîné et lui. Outre les ouvrages cités ci-dessus, J. Auffray a fourni plusieurs dissertations dans les premiers journaux et gazettes d'agriculture et de commerce, dans le Journal économique, dans l'Esprit des journaux; il a dû laisser une *Histoire des reines de France de la maison d'Autriche*, à laquelle il travaillait en 1781. *Barb.*

AUFRESNE (M[lle]). Officier (l') suffisant, ou le Fat puni, comédie en 3 actes (jouée sur le théâtre de l'Ermitage). 1788, in-8.

AUFSCHLAGER (J. Frédéric). Abrisz (kurz) der neuesten Erdbeschreibung. *Strasbourg, Heitz*, 1816, in-12 de 64 pag. — Alsace (l'). Nouvelle description historique et topographique des deux départements du Rhin. *Strasbourg, Heitz*, 1825, 2 vol. in-8, avec cart, et grav., 12 fr.

— Le même ouvrage en allem. *Strasbourg, le même*, 1825, 2 vol. in-8, 12 fr.

Cet ouvrage a paru en trois livraisons.

— Éléments de grammaire latine. *Strasbourg, impr. de Heitz*, 1826, in-12.

— Lectures françaises instructives et amusantes à l'usage de la jeunesse. V[e] édit. *Strasbourg, J.-H. Heitz*, 1826, in-12.

— Lesestücke. *Strasb., Heitz*, 1821, in-12.

AUGAN (J.-B.). Cours de notariat, etc., suivi d'un tarif alphabétique et raisonné des droits d'enregistrement et d'hypothèques. *Paris, B. Warée fils aîné; et Bordeaux, Lawale jeune et neveu; Gassiot fils aîné*, 1825, in-8, 8 fr.

AUGEARD (Math.), avocat. Arrêts notables des différents tribunaux du royaume, recueillis par Mathieu AUGEARD. *Paris*, 1710, 1713 et 1718, 3 vol. in-4. — Arrêts notables des différents tribunaux du royaume, sur plusieurs questions de droit civil et de coutume, de discipline ecclésiastique et de droit public, par MATH. AUGEARD. (Nouv. édit. augm., rédigée par François Richer, avocat.). *Paris, Huart*, 1756, 2 vol. in-folio.

On trouve dans cette dernière édition des arrêts jusqu'à l'époque du commencement de l'année 1736. Ce recueil est le fruit de conférences établies chez l'abbé Bignon. Il a été fait et examiné avec grand soin. La table des matières a été vendue séparément.

Augeard a eu part aux augmentations de la nouvelle édition du Traité de la communauté entre mari et femme, de Lebrun.

AUGER, avocat. Mémoires pour servir à l'histoire du droit public de la France en matière d'impôts, ou Recueil concernant la Cour des Aides, depuis 1756 jusqu'au mois de juin 1775. *Bruxelles (Par.)*, 1779, in-4, avec un supplément de 10 pag.

Ce précieux vol. est le recueil de toutes les opérations du sage et vertueux Malesherbes pendant sa première présidence à la Cour des Aides, c'est-à-dire pendant vingt-cinq ans.

Ce recueil est devenu très-rare, parce qu'il n'avait pas été mis dans le commerce, et qu'il n'a pu être imprimé qu'avec permission tacite, encore n'y laissa-t-on pas insérer en entier les remontrances énergiques dans lesquelles Malesherbes parlait au roi le langage de la plus austère vérité. Les morceaux retranchés ont été ensuite imprimés dans le même format, d'après une copie manuscrite trouvée dans les papiers d'un ministre qui était alors en place lorsque ces remontrances ont été présentées. C'est ce qui forme un supplément de dix pages; on le trouve joint à un petit nombre d'exemplaires des Mémoires.

Les remontrances contenues aux pages 440 et suivantes, 447 et suivantes, 525 et suivantes, sont de M. Lemoine de la Clartière, conseiller de la Cour des Aides de Paris.

Par arrêt de la Cour des Aides, du 26 février 1779, rendu au rapport de M. Dionis du Séjour, et sur le réquisitoire de M. l'avocat général Boula de Mareuil, ce livre a été supprimé comme contraire à l'autorité de la cour, au respect dû à ses décisions, et au secret de ses délibérations. *Barb.*

— Traité sur les tailles, et les tribunaux qui connaissent de cette imposition. *Paris, Barrois l'aîné*, 1788, 4 vol. in-4.

AUGER (l'abbé Ath.), helléniste, membre de l'Académie des Inscriptions; né le 12 décembre 1734, et mort le 7 février 1792.

— Catéchisme du citoy. français. 1791, in-8.

— Combien il nous importe d'avoir la paix. 1791, in-8.

— Constitution (de la) des Romains sous les rois et au temps de la république. 1792, 3 vol. in-8.

— Discours choisis de Cicéron, trad. du latin. Voyez CICÉRON.

— Discours de Lycurgue, d'Andocide, d'Isée, de Dinarque, avec un fragment sous le nom de Demade. *Paris*, 1783, in-8. — Nouv. édition, sous le titre : Les Orateurs athéniens, ou Harangues de Lycurgue, d'Andocide, d'Isée, de Dinarque et de Demade. *Paris*, 1792, in-8.

— Discours sur l'éducation, suivi de notes tirées des meilleurs auteurs anciens et modernes. *Paris*, 1775, in-12.

— Gouvernements (des) en général, et en particulier de celui qui nous convient. *Paris*, 1791, in-8.

— Harangues sur la couronne, trad. du grec. Voy. DÉMOSTHÈNES.

— Harangues tirées d'Hérodote, de Thucydide, de Xénophon, etc., trad. du grec. *Paris*, 1788, 2 vol. in-8, 15 fr.

— Homélies, Discours et Lettres choisies, trad. du grec. Voyez JEAN CHRISOSTOME.

— Homélies et Lettres choisies, trad. du grec. Voyez BASILE (S.).

— Œuvres complètes de Démosthènes et d'Eschine. Voy. DÉMOSTHÈNES. — Œuvres complètes d'Isocrate. Voyez ISOCRATE. — Œuvres de Lysias. Voyez LYSIAS.

—Œuvres (ses) posthumes, (cont. la Constitution des Romains sous les rois et aux temps de la république, la Vie et les Discours de Cicéron). *Paris*, 1792-93, 10 vol. in-8.

—Pensées morales d'Isocrate, extraites de ses ouvrages et traduites. Voyez Isocrate.

—Projet d'éducation publique, précédé de quelques réflexions sur l'Assemblée nationale. *Paris*, 1789, in-8.

—Tragédie (de la) grecque. *Par.*, 1792, in-8.

Nous avons encore de cet écrivain les deux Mémoires suivants, impr. dans le Recueil de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres : *sur Lycurgue*, orateur d'Athènes (Tom. XLVI, 1793); *sur des restitutions faites au texte d'un Discours de Lysias*, et d'un passage d'Isée. (Id., Id.).

AUGER (L.-S.), membre de l'Académie française; né à Paris, le 29 décembre 1772.

—* Abrégé de géographie physique et politique. *Paris*, 1808, petit in-12. Sec. édit., augmentée. *Paris, l'Auteur; Delalain*, 1809, in-12, 1 fr. 25 c.

—Arlequin Odalisque, comédie-parade en 1 acte et en prose, mêlée de vaudev. *Par.*, *au Magasin des Pièces de Théâtre*, 1800, in-8.

—Brochure (ma) en réponse à celles de Mme de Genlis. *Paris*, *Colnet*, 1812, in-8, 1 fr. 50 c.

—Éloge de Boileau-Despréaux. *Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.

—Éloge de Corneille. *Paris*, 1808, in-8.

—Essai sur la vie et les ouvrages de Cervantes. *Paris*, *impr. de Plassan*, 1825, brochure in-8.

Cet essai est aussi en tête de l'édition de Don Quichotte, traduction de Filleau de Saint-Martin, publiée par M. Auger.

—Lamothe-Houdard, coméd.-anecdotique. Voy. Piis.

—Observations sur la nature de la propriété littéraire, présentées à la commission, etc. *Paris*, *impr. de Pillet aîné*, 1826, in-4 de 8 pag.

Ces Observations ont été imprimées (à 50 exemplaires) par ordre de la commission littéraire : elles n'ont pas été destinées au commerce.

Cet académicien est encore auteur d'une comédie, tombée à la première représentation, intitulée *le Tonnerre*, et qui n'a pas été imprimée, et d'une autre qui n'a pas eu plus de succès, *la Foire de Senlis*, composée en société avec Mabire : il a travaillé à plusieurs journaux, entre autres à la Décade philosophique, qui prit ensuite le titre de Revue, au Mercure, au Journal des Débats, au Journal Général de France et au Spectateur politique et littéraire, 1818. Il est aussi un des collaborateurs de la Biographie universelle.

M. L.-S. Auger a donné de nouvelles éditions d'une grande quantité d'ouvrages, lesquels sont en partie précédés de notices historiques et littéraires sur leurs auteurs et accompagnés de notes de lui. Ces notices sont d'excellents morceaux de critique. Nous les citerons en grande partie : 1° Directions pour la conscience du roi, par Fénelon (1803); 2° Souvenirs de madame de Caylus (1804), in-8 et in-12; 3° Œuvres de mesdames Lafayette, Tencin, etc. (1804), 5 vol. in-8, réimprimées en 1820 en 4 vol. in-8; 4° Lettres de mesdames de Villars, Lafayette, Tencin et Mlle Aissé (1805), in-12; 5° Œuvres complètes d'Hamilton (1805), 3 vol in-8; 6° Œuvres de Malfilâtre (1805), in-12, réimprimées en 1811; 7° Œuvres diverses de Sénécé, seconde édition (1805), in-12; 8° Oraisons funèbres de Boismont, recueillies pour la première fois (1805), in-8; 9° Œuvres complètes de Duclos (1806), 10 vol. in-8, réimprimées en 1820 en 9 vol.; 10° Lettres choisies de Voiture, Balzac, Montreuil, Pélisson et Boursault (1806), 2 vol. in-12 : 11° Supplément au recueil de Lettres de Voltaire (1808), 2 vol. in-8; 12° Lettres de madame de Maintenon (1808), 6 vol. in-12, réimprimées en 1810, en 4 vol. in-12; 13° Œuvres choisies de Boissy (1812), 2 vol. in-18; 14° Œuvres choisies de Belloy (1812), 2 vol. in-18; 15° Œuvres choisies de Brueys et Palaprat (1812), 2 vol. in-18; 16° Œuvres choisies de Campistron (1812), in-18; 17° Œuvres choisies de Sédaine (1813), 3 vol. in-18; 18° Œuvres choisies de Favart (1813), 2 vol. in-18; 19° Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne, par J.-F. La Harpe; nouvelle édition, revue, corrigée, renfermée dans la partie littéraire, et précédée de la Vie de l'auteur, par L.-S. Auger (1813), 8 vol. in-12; 20° Discours sur l'Histoire universelle, par Bossuet (1814), 2 vol. in-8; 21° Œuvres choisies de Beaumarchais (1814), 3 vol. in-18; 22° Œuvres complètes de Boileau (1815), 3 vol. in-8; 23° L'Imagination, poëme de Delille (1816), 2 vol. in-18; 24° Œuvres complètes de Montesquieu (1816), 6 vol. in-8, réimprimées en 5 vol., en 1820; 25° Œuvres complètes de Voltaire, édition compacte (1817), 12 vol. in-8; 26° Œuvres complètes de Molière (1817-26), 9 vol. in-8, et une autre édition, 1825, 5 vol. in-8; 27° Histoire des douze Césars, de Suétone, trad. par La Harpe (1822); 28° Une Collection de classiques français (1823 et ann. suiv.), in-32; 29° Comédies de Térence, traduction de Lemonnier, précédées d'un *Essai sur la comédie latine, et en particulier sur Térence* (1825), 3 vol. in-18; 30° Don Quichotte, de Cervantès, traduction de Filleau de Saint-Martin, précédée d'un *Essai sur la Vie et les ouvrages de Cervantès* (1825), 6 vol. in-8; 31° Esprit des Lois de Montesquieu (1825), 4 vol. in-12. Il y a des éditions de cet ouvrage, données par M. Auger, antérieurement à celle-ci; 32° Œuvres poétiques de Boileau (1825), in-8.

AUGER SAINT-HIPPOLYTE (Nic. Juste), littérateur, né à Auxerre, le 25 mai 1797.

— Boris, nouvelle. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1819, in-12, 2 fr.

— Essai historique sur la république de San-Marino. *Par.*, *Delaforêt*, 1827, in-8, 5 fr.

— Gabriel Venance. *Par.*, *Ponthieu*, 1820, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Ivan VI, ou la Forteresse de Schlusselbourg. *Paris*, *Marc*, 1824, 3 vol. in-12, 9 fr.

— Marpha, ou Novgorod conquise. Nouv. trad. du russe. Voy. Karamsin.

— Rienzi. *Londres* (*Par.*, *Marc; Ponthieu; Mongie*), 1825, 3 vol. in-8, 21 fr.

Le premier volume de cet ouvrage a été imprimé à Londres, et les deux autres à Paris.

— Une Nuit de Carnaval. *Paris*, *chez les march. de nouv.*, 1826, in-12, 3 fr.

Ce vol. se vend au profit des Grecs.

On annonce, pour paraître très-prochainement, un nouveau roman du même auteur, intitulé *Urbain Fosano, ou la Jeltatura, histoire napolitaine*, 4 vol, in-12. Ce jeune littérateur s'est aussi occupé de compositions dramatiques : il n'a encore rien fait imprimer dans ce genre, mais nous connaissons sept pièces de lui qu'il conserve en portefeuille : *les Préventions*, comédie en 3 actes, reçue à la Comédie française en 1822; *la Suite d'un divorce*, comédie en 5 actes et en vers; *Auguste à Tibur*, comédie historique en 5 actes; *le Fils unique*, drame en 5 actes; *l'Aventurier*, drame en 3 actes; *l'Héritier malgré lui*, comédie en 3 actes, et *les Deux Frères, ou le Physionomiste*, drame en 3 actes.

AUGICOURT-POLIGNY (le comte d'). Résumé des principales questions agitées depuis la fin du XVIIIe siècle. *Paris, Egron* (* *Hivert*), 1823, in-8, 5 fr.

AUGIER (A.). Essai d'une nouvelle classification de végétaux conforme à l'ordre que la nature paraît avoir suivi dans le règne végétal. *Lyon, Bruyset aîné et comp.*, 1801, in-8, 3 fr. 50 c.

AUGIER (Victor), avocat, membre de la Société philotechnique, de l'Académie provinciale, de l'Athénée de Vaucluse et de la Société littéraire de Bruxelles; né à Orange (Vaucluse), le 26 juillet 1792.

— * Crimes (les) d'Avignon, depuis les cent jours, par un Vauclusien. *Valence, Dourille, et Paris, Plancher*, 1818, in-8 de 60 pag.

— Fingal et Inisthère, nouvelle chevaleresque, suivie d'un voyage à Vaucluse et de poésies fugitives. *Orange, Bouchony*, 1811, in-12.

Ouvr. comp. par l'auteur à l'âge de 18 ans.

— Lettre sur la révolution de 1815, à l'abbé Barruel, auteur d'un libelle dont j'ai oublié le titre. *Paris, impr. de Fain*, 1815, in-8 de 16 pag.

Diverses pièces de poésie de cet écrivain ont été insérées, soit dans le Mercure de France, soit dans les recueils que la capitale voit éclore annuellement (dans l'Almanach des Muses et le Chansonnier des Grâces, entre autres). Ces pièces se trouvent réunies, avec d'autres morceaux plus importants, dans un ouvrage en deux vol. in-12, dont Barba est l'éditeur, sous ce titre assez singulier : *le Beau-père et le Gendre, ou Pigault-Lebrun et Victor Augier*. Absorbé tout entier par de graves occupations, M. Augier paraît avoir abandonné le culte des Muses, et l'unique délassement littéraire auquel il se soit livré depuis long-temps, est la publication de quelques poésies dans *les Muses du midi de la France*. (1827-28) et celle d'un *Voyage dans le midi de la France*, dans lequel le beau-père et le gendre ont marché sur les traces de Chapelle et de Bachaumont. Un vol. in-8, chez Barba, 1826. Voyez PIGAULT-LEBRUN.

AUGIER-FAVAS (A.), ex-oratorien. Mémoire sur l'instruction publique, principalement sur l'enseignement de la langue latine. *Valence, J.-F. Joland*, 1812, in-12 de 48 pag.

AUGIER-DUFOT (Ann.-Amable), médecin, né à Aubusson, dans la Marche, le 14 mars 1733, mort à Soissons, en 1775.

— Catéchisme sur l'art des accouchements. 1775, in-12.

— * Considérations sur les mœurs du temps... 1759, in-12.

— * Jésuites (les) atteints et convaincus de ladrerie. 1759, in-12.

— * Journal historique et physique de tous les tremblements de terre. 1756, in-12.

— * Jugement d'Apollon, ou le père Mamachi convaincu de plagiat. 1759, in-12.

— Mémoire pour préserver les bêtes à corne de la maladie épizootique qui règne dans la généralité de Soissons. Nouv. édit. *Paris, Dupuis*, 1773, in-8.

— Mémoire sur les maladies épidémiques du pays laonnais. *Laon*, 1770, in-8.

— Morbis (de) ex aeris intemperie. 1762, in-12.

— Tractatus de cordis motu. 1763, in-12.

— * Traité de la politesse et de l'étude. 1757, in-12.

AUGOYAT (Ant. Mar.), chef de bataillon du génie, professeur de fortifications à l'école d'application du corps d'état-major; né à Macon (Saone-et-Loire), le 28 décembre 1783.

— * Instruction sur la balistique, à l'usage des élèves du corps royal d'état-major. *Paris, Anselin et Pochard; Bachelier*, 1824, br. in-8 avec planche, 2 fr.

— * Instruction sur le défilement des ouvrages de campagne, à l'usage de l'École d'application du corps royal d'état-major. *Paris, Anselin et Pochard*, 1824, in-8 avec 3 planches, 2 fr. 25 c.

— * Instruction sur les campements, à l'usage de l'École d'application du corps royal d'état-major. *Paris, les mêmes*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

— * Instruction sur les instruments à réflexion, à l'usage de l'École d'application du corps royal d'état-major. *Paris, les mêmes*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.

— * Instructions sur le service du génie en campagne, à l'usage de l'École d'application du corps royal d'état-major. *Paris, les mêmes*, 1825, br. in-8, 1 fr. 50 c.

— Mémoire sur l'effet des feux verticaux, proposés par Carnot dans la défense des places fortes; suivi de deux notes, l'une sur la trajectoire des balles, l'autre sur le tir à ricochet. *Paris, les mêmes*, 1821, in-4, 2 fr. 50 c.

— Notice sur M. Maissiat, suivie de notices sur la carte des ex-quatre départements

réunis de la rive gauche du Rhin; et sur M. Tranchot, colonel au corps royal des ingénieurs-géographes militaires. *Paris, les mêmes*, 1822, br. in-8, 1 fr.

On doit encore à A.-M. Augoyat un *Mémoire sur la pénétration des projectiles*, inséré dans le Mémorial de l'officier du génie, n° VII ; une nouv. édition du Mémorial pour la défense des places, ouvr. posth. de Carmontaigne (1820), et une autre du Cours élémentaire de fortification, à l'usage des élèves de l'École spéciale militaire (1825).

AUGUIS (P.-R.), homme de lettres, né à Melle (Deux-Sèvres), le 6 octobre 1786.

—* Correspondance de Louis XVIII avec le duc de Fitz-James, le marquis et la marquise de Favras, et le comte d'Artois, par P.-R. A.-*Paris*, 1815, in-8.

« M. Auguis a toujours désavoué cet ouvrage » dit la *Biographie nouvelle des Contemporains*, où l'on a lieu de croire que M. Auguis a fait lui-même l'article qui le concerne.

—* Examen critique de l'ouvrage intitulé Lettres critiques de Voltaire, adressées à madame la comtesse de Lutzelbourg. (Extr. du Magasin encyclopédique.). *Paris, Sajou*, 1812, in-8 de 48 pag.

— Génie (du) de la langue française. *Par., impr. de Dupont*, 1820, in-8.

Tiré à petit nombre, mais extrait du *Supplément au Glossaire de la langue romane*, 1820 (voy. Roquefort), en tête duquel cet écrit se trouve sous le titre de Dissertation sur le génie, etc. Ce long morceau est copié textuellement du *Tableau annuel de la littérature*, par Clément, tom. Ier, pag. 100-130, 314-343; tom. II, pag. 173-175; tom. III, pag. 176-204.

— Histoire de Catherine II et de Paul Ier. *Paris*, 1813, in-8.

Extrait des tom. V et VI de la quatrième édition de l'*Histoire de Russie*, par Ch. Levesque. La Biographie nouvelle des Contemporains fait mention d'une *Lettre à l'empereur de Russie, au sujet de l'Histoire de Catherine II*, 1814, in-8.

—* Lettres du cit. Zarillo au cit. Millin (sur une inscription grecque). (1802), in-8 de 32 pag.

Attribuées à M. Auguis par la *Biographie nouvelle des Contemporains*.

— Lettre d'un colonel français à un évêque anglais. *Paris*, 1815, in-8.

« Il ne fut tiré que trente exemplaires de cet ou-« vrage : des circonstances particulières détermi-« nèrent l'auteur à en arrêter l'impression » dit la Biographie nouvelle des Contemporains.

—* Monument à la gloire nationale, ou Recueil de proclamations, rapports et bulletins des armées françaises, depuis le commencement de la guerre de la révolution, en 1792, jusqu'au mois de juin 1815. Vol. 1 et 2. *Paris, Chaumerot*, 1818, 2 vol. in-8.

L'ouvrage devait avoir deux autres vol.

— Napoléon, la révolution, la famille des Bourbons. *Paris*, 1815, in-8.

— Pièces détachées de l'édit. en 12 vol. in-18 des œuvres de Mme Cottin. *Paris*, 1818, in-18 de près de 300 pag.

—* Révélations indiscrètes du XVIIIe siècle, par le cardinal de Bernis, Bossuet, Cabanis, Cerutti, Champcenetz. *Paris, Guitel*, 1814 (fin 1813), in-18.

M. Auguis est encore auteur des morceaux suivants : 1° *Notice sur les ouvrages de feu M. Bourgeat*, membre de la Société roy. des Antiquaires. La Biographie nouvelle des Contemporains, qui parle de cette notice, ne dit pas où elle a été imprimée ; 2° *l'Ombre de Robespierre, fragment épique*, an IX. Même remarque que pour l'art. précédent; 3° *le Nouvel Odyssée* (pièce d'environ 280 vers, impr. dans le nouvel Almanach des Muses, ann. 1812) ; 4° *sur les Monuments anciens et modernes de l'Hindoustan*, 1812, in-8. C'est un art. sur les deux premières livraisons de l'ouvrage de Langlès. (Dans le Magasin encyclopédique, ann. 1812, tom. II.) 5° *le Phédon* (pièce d'environ 140 vers, imprimée dans les Révélations indiscrètes, 1813) ; 6° *Éloge historique de L.-A. Millin* (dans les Mémoires de la Société roy. des Antiquaires, tom. II, 1820) ; 7° *Notice historique sur la vie et les voyages de P.-F. Chaumeton* (*idem*, tom. III, 1821). Trois longues digressions, l'une sur l'Italie, la seconde sur la Hollande, la troisième sur la Pologne, doivent être des lambeaux d'ouvrages imprimés; 8° une continuation de l'Histoire de France du président Hénault, faisant les tomes IV, V et VI de l'édition (de 1821) de l'*Abrégé chronologique de l'Histoire de France du président Hénault*, publiée par M. Walckenaer, qui est entièrement étranger à la continuation. Dans cette continuation, de longs et fréquents passages sont copiés du Mémorial révolutionnaire de la Convention par Vasselin, qui n'est pas cité; 9° la Table de l'édition in-18 du *Cours de littérature de La Harpe*, publiée chez M. Ledoux; 10° *Examen critique du récit des historiens qui ont avancé que la bibliothèque d'Alexandrie avait été brûlée par le khalife Omar* (Dans les Mémoires de la Société roy. des Antiquaires, tom. IV, 1823); 11° *Recherches sur la dénomination allemande du soleil et de la lune* (*id.*, tom. V, 1823); 12° *sur le linge des Romains* (*id.*, *id.*); 13° *Éloge historique de M. Langlès*, (*id.*, tom. VII, 1826).

M. Auguis a fourni quelques articles aux douze premiers volumes de la Biographie Universelle, et a coopéré à la rédaction de plusieurs journaux, pour la partie littéraire, notamment au Magasin Encyclopédique, au Courrier Français, au Journal des Arts, depuis le Nain jaune, au Moniteur, au Journal de Paris, aux Annales politiques.

Il est encore éditeur des ouvrages suivants : 1° *Discours sur la liberté de la presse*, prononcés en l'an IV par MM. Pastoret et Boissy-d'Anglas, 1818, in-8; 2° *Histoire de l'Origine et des Progrès des dix premières années de la Société biblique*, 1816, 2 vol. in-8; 3° *OEuvres de Boisgelin*, 1818, in-8; 4° *OEuvres de M.-A. Noé*, 1818, in-8; 5° *Considérations sur l'Histoire des principaux conciles*, etc., par M. de Potter, 1818, 2 vol. in-8. La Biographie nouvelle des Contemporains assure que M. Auguis a distribué l'ouvrage dans un meilleur ordre et vérifié les nombreuses citations grecques; 6° *Lettres du chevalier Kinelme Digby à ses enfants* (en anglais). Londres, 1818, in-8. « M. Auguis n'a été que l'é-« diteur de cet ouvrage », dit la Biographie nouv. des Contemporains; 7° *Épigrammes de Martial*, traduction nouv. et compl., par E.-T. Simon, 1819, 3 vol. in-8. Dans cette traduction on trouve trente-huit imitations des Épigrammes de Martial en vers français, données sous le nom de M. Auguis; sur ce nombre, vingt-sept sont prises à Brébeuf, et six à divers auteurs (voy. la Bibliographie de la France, année

1825, pag. 279): le morceau intitulé Sur Martial et sur ses écrits, est un long plagiat de Sénécé, Goujet, etc. (voy. *id.*, pag. 280); 8° *Mémoires et Correspondance du maréchal de Catinat*, 1819, 3 vol. in-8, voy. CATINAT; 9° *Mémoires et Correspondance de Duplessis-Mornay*, 1822 et année suiv.; 10° *Conseils du trône*, donnés par Frédéric II, dit *le Grand*, 1823, in-8; 11° *les Poètes français*, depuis le douzième siècle jusqu'à Malherbe, avec des Notices. 1824, 6 vol. in-8.

Enfin, on doit à M. Auguis de nouvelles éditions des ouvrages suivants, précédés de notices sur la vie et les écrits des auteurs: 1° *les OEuvres de Sterne*, 1814, 4 vol. in-8, dans lesquelles l'éditeur a inséré de lui, dit-on, une nouvelle traduction du Voyage sentimental et de plusieurs fragments; 2° *OEuvres de madame Cottin*, 1818, 12 vol. in-18; 3° *OEuvres de Rulhière*, 1819, 6 vol. in-8; 4° *OEuvres complètes de Thomas*, édition compacte, 1819, 2 vol. in-8. La Notice sur la vie et les ouvrages de Thomas, en tête de ces deux volumes, est composée de lambeaux de l'Essai sur la vie de Thomas, par Deleyre. Le libraire, à qui plusieurs souscripteurs vinrent se plaindre de ce plagiat, prit le parti de supprimer la notice fournie par M. Auguis, et en fit faire une autre par M. Villenave. Les exemplaires avec les deux notices sont à préférer; 5° *Lettres sur l'Italie*, par Dupaty. Paris, Ménard et Desenne, 1819, 2 vol. in-18. La notice sur l'auteur est copiée en grande partie de l'Éloge de Dupaty, par Robespierre; 6° *Mémoires du cardinal de Retz*, 1820, 6 vol. in-8; 7° *Poésies de Malherbe*, 1822, in-18. La Notice sur Malherbe, en tête de ce vol., est copiée de celle de Sautreau de Marsy, imprimée en 1779, dans le tom. XIII des Annales poétiques; 8° *Maximes de La Rochefoucault*, 1823, in-18. La Notice est copiée dans Suard et Palissot; 9° *OEuvres de Cl. Marot*, 1823, 5 vol. in-18. La Notice sur la vie et les écrits de Cl. Marot, en 84 pag., est copiée textuellement de celle que Lenglet-Dufresnoy avait mise à la tête de son édition de Marot, 1731, 6 vol. in-12; c'est aussi à Lenglet-Dufresnoy qu'ont été pris la liste des éditions et le Glossaire; 10° *OEuvres complètes de Molière*, 1823, 8 vol. in-18. La Notice sur Molière est copiée en partie de Petitot; 11° *OEuvres de Chamfort*, 1824-25, 5 vol. in-8. La Notice historique sur la vie et les écrits de l'auteur est copiée en partie de la Notice sur Chamfort par Ginguené; 12° *OEuvres de J.-J. Rousseau, avec des éclaircissements et notes historiques*. Paris, Dalibon, 1825 et ann. suiv., in-8. Les avant-propos, éclaircissements et notes, sont des plagiats (voy. la Bibliographie de la France, nos 5637 et 6658, de 1824, et nos 10, 762, 1631, etc., de 1825); 13° *Extrait du Moniteur*, 1814, 8°.

M. Auguis a, dit-il, en portefeuille les Dionysiaques de Nonus avec une version latine et un commentaire.

Art. comm. par M. Beuchot.

AUGUSTE, pseudon., sous lequel plusieurs auteurs dramatiques ont publié des pièces de théâtre. Voy. BRISSET, COSTER, CREUZÉ DE LESSER, DANIEL.

AUGUSTE (le P.), de Saint-Lô, capucin missionn. Examen et Réfutation des réflexions sur le prêt de commerce. *Vire, Chalmé, et Paris, Moutard*, 1775, in-8, 1 fr. 50 c.

AUGUSTIN (S.), l'un des SS. PP. de l'Égl. — Cité (la) de Dieu, traduction nouvelle (par P. LOMBERT). Nouv. édit. *Paris, Mariette*, 1701, 2 vol. in-8.—Nouv. édit., précédée de l'éloge du traducteur (par l'abbé GOUJET). *Paris*, 1736, 1764, 4 vol. in-12. —Nouv. édit., rev. et corr. par deux hommes de lettres. *Bourges, Gille*, 1818, 3 vol. in-8, 18 fr., et sur pap. vél. 36 fr.

La première édition est de 1675.

— Combat (le) du Chrétien, trad. en français avec des notes, par M. de BELZUNCE, évêque de Marseille. *Paris*, 1738, in-8.

— Commentaires (les) sur le sermon de Notre-Seigneur sur la montagne, trad. en français (par LOMBERT). *Paris, D. Mariette*, 1701, pet. in-12.

— Confessionum libri XIII. Editio accuratè emendata à RONDET. *Par., P.-D. Pierre*, 1776, 1782, in-18.—Edit. nova, ad calcem additæ sunt variæ lectiones. *Parisiis, Méquignon junior*, 1824, in-32, 1 fr. 80 c.

— Confessions (les), trad. par ARNAULD D'ANDILLY. *Paris*, 1761, in-12.

A la suite de cette traduction on trouve le Livre de la Vie heureuse, trad. du même, par VILLEFORT.

— Les mêmes, trad. par CÉRISIERS. *Paris*, 1709, in-8.

— Les mêmes (trad. de DUBOIS, de l'Académie française. Nouv. édit., rev. et corr. par A. ÉGRON). *Par., L. Janet*, 1820, in-8, 7 fr.; *Belin-Mandar*, 1823, 2 vol. in-12, 6 fr.

Traduction souvent réimprimée dans le siècle dernier, notamment en 1737, in-8 et in-12; en 1743, 1758, 1760, in-12.

— Les mêmes, trad. nouv., avec une préface par M. l'abbé DE LA MENNAIS, et une notice sur les Manichéens. *Paris, impr. de P. Didot (Lesage)*, 1822, 2 vol. in-32, avec figures, 10 fr.

Édition faisant partie de la *Bibliothèque des Dames chrétiennes*.

— Les mêmes Confessions, traduites (par D. MARTIN), avec le texte latin. *Paris*, 1741, 2 vol. in-8, ou sans texte, 2 vol. in-12.

— Confessions (les) abrégées, où l'on n'a mis que ce qui est le plus touchant et le plus à la portée de tout le monde; trad. nouvelle. *Paris, Robustel*, 1703, pet. in-12 souvent réimprimé.

Cette traduction, suivant l'extrait du privilége, est du P***. On l'a attribuée à l'abbé Trouvé et à Hersan. *Barb.*

— Correction (de la) et de la grace, trad. par Ant. ARNAUD. *Paris*, 1725, in-12.

— Doctrinâ (de) christianâ et de cathechizandis rudibus, latinè cum gallicò. *Troyes, Cardon*, 1824, 2 vol. in-12, 5 fr.

On peut se procurer chaque vol. séparément: de Doctrinâ christianâ, un vol. — De Catechizandis rudibus, un vol.

— Doctrine chrétienne (les deux livres de la), trad. par GOIBAUD. *Paris*, 1701, in-8.

— Le même ouvrage, (trad. par Villefore). *Paris*, 1701, in-8.

— Esprit (de l') et de la Lettre, trad. par Dubois. *Paris*, 1700, in-12.

— Lettres (ses); trad. en franç. (par Dubois), avec des notes sur des points d'histoire, de chronologie, etc. (par Tillemont). Nouv. édit. *Paris*, 1737, 6 vol. in-12.

La première édit. est de 1684, 2 vol. in-fol., ou 6 vol. in-8 ou in-12.

— Lettres nouvelles, traduites en français avec le latin à côté, et des notes critiques, historiques et chronologiques, et un Traité de l'origine de l'ame, tiré de ses écrits, nouvellement trouvé dans un manuscrit de l'abbaye de Gotwic près Vienne en Autriche (par D.-J. Martin). *Par., Ve Mazères*, 1734, in-8.

L'original de ces lettres ne fait point partie de l'édition latine des Œuvres de saint Augustin, publiée par les Bénédictins.

— Livre (le) contre l'incrédulité, trad. en franç. 1754, in-12.

— Livre (le) de l'arbitre, trad. (par Villefore), avec les livres de l'ordre. *Paris, Coignard*, 1701, in-8.

— Livre (le) de l'utilité de la foi, trad. en franç. 1741, in-12.

— Livre (le) de la vie heureuse, trad. (par Villefore)........................

Imprimé à la suite des Confessions, traduction d'Arnauld d'Andilly.

— Livres (les deux) à Pollentius, sur les mariages adultères, trad. en français (par l'abbé Pilé), avec le texte latin. Consultation de M. Le Ridant, avocat, sur le mariage du juif Borach-Levi. Dissertation (de M. Alexis Dessessarts) où l'on prouve que saint Paul, etc. *Paris, Desprez*, 1763, in-12.

Dans la seconde édition de ce volume, donnée en 1765, on s'est contenté de placer l'analyse des deux livres sur les mariages adultérins, au lieu d'y reproduire la traduction entière. *Barb.*

— Livres (six) contre Julien, défenseur de l'hérésie pélagienne, trad. en français (par l'abbé de Villeneuve de Vence). *Paris, Babuty*, 1736, 2 vol. in-12.

— Livres (les) contre les philosophes académiciens, avec le Traité de la grace et de la liberté, traduits en français sur l'édition des PP. Bénédictins (par de Villefore). *Paris, Josset*, 1703, in-12.

— Livres (les) de l'ordre, traduits par Villefore. *Paris, Coignard*, 1701, in-8.

— Livres (les deux) de la grace de Jésus-Christ et du péché originel (trad. en franç. par l'abbé F. de Villeneuve de Vence). *Paris*, 1738, in-12.

— Livres (les deux) de la prédestination des Saints, et du don de persévérance, avec les lettres 105, 106, et 107 de ce saint docteur; le tout traduit en français (par Ant. Arnauld). *Paris, Etienne*, 1715, in-12.

M. Barbier, en attribuant à Arnauld cette traduction, a suivi l'opinion de l'abbé Goujet. L'abbé d'Olivet et le P. Nicéron l'ont attribuée à Dubois, et le catalogue de la Bibliothèque du roi (Théologie) l'attribue à J. Segui.

— Livres (les deux) de la véritable religion et des mœurs de l'église catholique, trad. en franç., par Ant. Arnauld. 1725, in-12.

— Meditationes, Soliloquia et Manuale; accesserunt meditationes B. Anselmi, meditationes D. Bernardi, et idiotæ viri docti contemplationes de amore divino. *Parisiis*, 1777, in-16. Nova édit. *Méquignon junior*, 1824, in-32, fig., 1 fr. 80 c.

— Soliloques (les), le Manuel et les Méditations; trad. nouv., rev. très-exactement. *Paris, G. Desprez*, 1725, in-12. — Nouv. édit. à laquelle on a ajouté quelques fragments de piété, tirés des Confessions du même saint. *Paris, Belin-Mandar*, 1823, in-12, 3 fr.

Séguin aîné, libraire à Avignon, a publié en 1822 une édit. des Soliloques, séparés, 1 vol. in-18, 1 fr. 50 c.

— Morale de St-Augustin, tirée de ses Confessions. Voy. Grou.

— Nature (de la) du bien et du mal, contre les Manichéens, trad. par D. Gaudin, chartreux..........................

Imprimé à la suite de l'ouvr. du traducteur intitulé *La Distinction et la Nature du bien et du mal*, etc. Paris, 1704, in-12.

— Opuscula selecta (edente El. Lequeux), juxta exemplar Romæ editum, a P. F. Foggino. *Parisiis*, 1726, 1758, 2 vol. in-12.

— Règle de notre père saint Augustin. *Lille, Lefort*, 1823, in-24.

— Sermons de saint Augustin sur les psaum., trad. en franç. (par Arnauld); nouv. édition, augm. *Paris, Barrois*, 1739, 14 vol. in-12.

— Sermons (les) de saint Augustin sur le Nouveau Testament; traduits en français sur l'édition latine des PP. Bénédictins (par Dubois et la Bonodière). *Paris, Ve Coignard*, 1700, 4 vol. in-8.

La première édition est de 1694. Dubois a traduit les deux premiers volumes, et la Bonodière les deux derniers.

— Traité du Baptême, trad. par l'abbé Dujat, chapelain d'Étampes. *Paris*, 1778, in-12.

— Traités choisis sur la grace de Dieu, sur le libre arbitre de l'homme et la prédestination des Saints, fidèlement traduits sur la nouv. édit. latine de ces mêmes traités, imprimée à Rome en 1754 (par l'abbé Lequeux). *Paris, Cavelier*, 1757, 2 vol. in-12.

Cet abbé donna en 1758, à Paris, une nouvelle

édition du texte latin de ces ouvrages, plus correcte que celle de Rome, que l'on doit à Foggini.

— Traités sur l'évangile de saint Jean, et son épître aux Parthes; traduits en français sur l'édition des PP. Bénédictins, par l'abbé Dubois, avec des sommaires à la marge (par le P. Golefer). *Par.*, 1700, 1720, 4 vol. in-8.
— Utilité (l') de la Foi, trad. en franc. (par le P. Estève, mathurin). *Paris, Desaint*, 1741, in-12.
— Veilles (les) de saint Augustin. V. ce titre.
— Augustini (S. Aurelii) Opera, emendata studio monachorum ordinis S. Benedicti, (F. Delfau, T. Blampin, P. Coutant et C. Guesnie), publicata. *Parisiis, Muguet*, 1679-1701, 11 tomes en 8 vol. in-fol.

Bonne édition. Il est bon d'y joindre l'*Appendix Augustiniana*, imprimé à Anvers, en 1703, mais qui est rare et cher.

Un anonyme a publié : Histoire de la nouv. édit. de saint Augustin, donnée par les bénédictins de Saint-Maur. *En France*, 1736, in-8.

Il existe encore des traductions francaises de plusieurs autres ouvrages de saint Augustin ; mais leur publication étant antérieure à 1700, nous ne pouvons en faire mention.

AUGUSTIN, auteur dram. Voy. Hapdé.

AUGUSTIN (Ch.). Quelques idées sur la forme générale, et opinion sur le meilleur mode pour le gouvernement, de percevoir et d'obtenir un revenu convenable, etc. 1803, in-4, 1 fr. 80 c.

AULAGNIER (Alexis-Franç.), docteur en médecine de la Faculté de Montpellier, successivement médecin de l'armée d'Italie, du roi de Naples et d'Espagne; inspecteur du service de santé de la garde royale d'Espagne; médecin de l'ex-garde; membre honoraire de l'Académie roy. de médecine de Paris et de celle de Madrid : né à Grasse (Var), le 25 mars 1767.
— Considérations sur l'âge critique qui amène la suppression absolue du flux périodique, faisant suite aux observations déja publiées sur les maladies des femmes. *Paris, Gabon et comp.*, 1824, br. in-8, 75 c.
— Considérations sur les remèdes réputés spécifiques contre la goutte. *Paris, Crochard*, 1819, in-8.
— Recherches sur l'emploi du feu dans les maladies réputées incurables. *Paris, Méquignon père*, an XIII (1805), in-8, 1 fr. 50 c.
— Recherches sur les causes de la colique de Madrid. *Madrid, Denné*, 1811, in-8.
— Recueil (nouv.) d'observations et de consultations sur les maladies des femmes, et spécialement sur celles qui se déclarent vers l'âge critique. *Paris, Gabon*, 1821, 2 cah. in-8, 2 fr.
— Traité de la fièvre jaune, trad. de l'angl. Voyez Moultrie (L.).
— Traitement anti-syphilitique à la suite duquel 17 hydatides rénales sont sorties par le canal de l'urètre. *Paris*, 1819, in-8.

AULAGNIER (Alph.). Aperçu sur la géologie et l'agriculture du département de la Haute-Loire et pays limitrophes, précédé de notes historiques sur l'ancien état du Velay, et suivi d'un itinéraire, pour faciliter les recherches des amateurs en histoire naturelle. *Au Puy, Lacombe*, 1823, in-8.

AULANIER (A.), avocat à Saint-Brieuc.
— Traité du domaine congéable. *St.-Brieuc et Paris, Warée oncle*, 1824, in-8, 5 fr. 50 c.

AULNAYE (Fr.-H.-Stan. de l'). Voyez Delaulnaye.

AULNOIS (le chev. Aug. d'), lieutenant-colonel.
— Résumé final de l'affaire des marchés d'Espagne. *Paris, Pillet aîné*, 1826, in-8 de 24 pages, 1 fr.
— Revue impartiale des opérations administratives de la campagne de 1823. *Par., l'Auteur; Ponthieu; Potey*, 1826, in-4, avec un suppl.

Il n'y a que le Supplément qui porte le nom de l'auteur ; la première partie porte seulement les initiales Aug. d'A......

— * Vérité (la) aux monarques chrétiens, à leurs ministres et à leurs ambassadeurs. *Par., impr. de la Ve Porthmann*, 1822, in-8.

AULNOY (Mar.-Cath. Jumelle de Berneville, comtesse d'), morte en 1705.
— Contes des Fées. *Paris, Barbin*, 1698, 8 part. en 4 vol. in-12. Les mêmes. Nouv. édit., 1742, 4 vol. in-12, ou 8 vol. in-18. Les mêmes, nouv. édit. *Paris, Ledentu*, 1810, 5 vol. in-18, fig., 12 fr. 50 c.
— Contes choisis. *Paris, Leprieur*, 1812, 2 vol. in-12, ornés de 12 fig., 5 fr., ou 2 vol. in-18, 4 fr.; *Lefuel*, 1822, in-18, orné de 13 fig., 5 fr., et avec les fig. impr. en couleur et retouchées, 12 fr.; *Denn*, 1823, in-18, orné de fig., 1 fr. 80 c.; *Corbet aîné*, 1825, in-12, avec 6 jol. grav., 5 fr.
— Hippolyte, comte de Douglas. Nouv. édit. 1757, 2 vol. in-12. ou *Rouen, Lecrêne-Labbey*, 1817, 3 vol. in-18.

Ouvrage souvent réimprimé. La première édition est de 1690.

— * Histoire de Jean de Bourbon, prince de Carency. Nouv. édit. *Rouen, Amyot*, 1710; *Paris, Prault*, 1729, 3 et 2 vol. in-12.

La première édition est de 1691.

— * Histoire du comte de Warwick. *Paris*, 1703, 1704, 1729, 1740, etc., 2 vol. in-12.

Madame d'Aulnoy est auteur de plusieurs autres ouvrages qui n'ont point été réimprimés depuis le commencement du dix-huitième siècle.

AULU-GELLE, philol. latin. Aulus-Gellius, studiis Soc. Bipontinæ. *Argentorati et Parisiis, Treuttel et Würtz*, 1784, 2 vol. in-8, 4 fr.; pap. collé, 5 fr.

Aulu-Gelle est un des auteurs de la collection de Deux-Ponts dont il ne reste plus que peu d'exemplaires, et qu'on ne peut plus se procurer séparément.

— Nuits (les) Attiques, traduites en français par V. Verger, avec le texte en regard. *Paris, Brunot-Labbe*, 1820, 3 vol. in-8, 18 fr., et sur pap. vélin (dont il n'a été tiré que 12 exemplaires), 40 fr.

— Les mêmes, traduites par l'abbé de V... (de Verteuil), avec un commentaire. *Paris, Dorez*, 1776-1777, 3 vol. in-12. Nouv. édit. *Paris*, 1789, 3 vol. in-12.

AUMER, maître de ballets.

— Alfred-le-Grand, ballet-pantomime en 3 actes. *Paris, Barba*, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

— Aline, reine de Golconde, ballet-pantomime en 3 actes. *Paris, J.-N. Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

— Amours (les) d'Antoine et de Cléopâtre, ballet en 3 actes. *Paris, Barba*, 1814, in-8, 1 fr.

Ce ballet a été dansé et imprimé dès 1808, sous le titre d'*Antoine et Cléopâtre*, ballet historique.

— Jenny, ou le mariage secret, ballet-pantomime en 3 actes. *Paris, Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Ce ballet avait été déja imprimé à Lyon en 1811.

— Jeunesse (la) d'Alcibiade, ballet anacréontique. *Lyon, Pelzin*, 1811, in-8.

— Pages (les) du duc de Vendôme, ballet en un acte. *Paris, J.-N. Barba*, 1820, in-8, 1 fr.

— Rosina et Lorenzo, ou les Gondoliers de Venise, ballet en 1 acte. *Par., Roullet*, in-8.

Aumer a remis à la scène quelques ballets de d'Auberval.

AUMERLE SAINT-PHALIER (Mlle). Voy. Dalibard (Mme).

AUMEUR. * Analyse sur l'ame des bêtes, lettres philosophiques. *Amsterdam et Paris, Prault*, 1781, in-8.

AUMONT (Mme de Pienne, duch. d'). Deux (les) Amis. *Paris, Renard*, 1803, 3 vol. in-12, 6 fr.

Ce roman a été publié sous le nom de madame la duchesse de Pienne.

— Gabriela, par l'auteur des Deux Amis. *Paris, Égron*, 1823, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

AUMONT (Arn. d'), médecin, né à Grenoble, le 27 novembre 1720.

— * Mémoire sur une nouv. méthode d'administrer le mercure dans les maladies vénériennes et autres. *Montpellier*, 1762, in-8.

— Relation des fêtes données par l'université de Montpellier à l'occasion du rétablissement de la santé du roi. *Montpellier*, 1744, in-4.

Aumont a aussi donné quelques articles de médecine au Dictionnaire encyclopédique, vol. III-VIII. *Biogr. méd.*

AUMONT (J.-F.). Fables. *Paris, Desenne*, 1801, in-8.

AUNEUIL (la comtesse d'), romancière.

— * Chevaliers (les) errants et le génie familier. *Paris, Ribou*, 1709, in-12.

— Galant (le) nouvelliste. *Paris, Ribou*, 1703, in-12.

— Inconstance (l') punie, nouvelle du temps, par Mme la comt. D.....l. *Paris, Ribou*, 1702, in-12.

— Nouvelles diverses du temps; la Princesse des Pretintailles, conte de fées, par la comt. D.....l. *Paris, Ribou*, 1702, in-12.

— Tyrannie (la) des fées détruite, dédiée à la duchesse de Bourgogne. *Paris, Chevillon*, 1702, in-12. — Nouv. édit. (dédiée par Mlle de Lubert à M. de B***, probablement M. de Bachaumont). *Amsterd. et Paris, Hochereau*, 1756, 2 part. in-12.

La France littéraire de 1769 et quelques autres ouvrages attribuent à tort ce vol. à Mlle Lubert. *Barb.*

D'après les Pièces fugitives d'histoire et de littérature, Paris, 1704, tom. Ier, pag. 189, la comtesse d'Auneuil serait encore auteur de *Zaïde, histoire arabe, par L. N.* Paris, Ribou, 1703, in-12; pourtant A.-A. Barbier l'attribue à Lenoble.

Dans les Mélanges sérieux, comiques et d'érudition, *Paris*, 1704, in-12, on a imprimé un petit ouvrage de la comtesse d'Auneuil, intitulé les *Colinettes*, nouvelles du temps.

AUNILLON (l'abbé). Amants (les) déguisés, comédie en 3 actes et en prose. *Paris, Delatour*, 1728, in-8.

Publié sous le pseudonyme de L.-C. Dové.

— Azor, ou le Prince enchanté, histoire nouvelle, pour servir de chronique à celle de la Terre des Perroquets; trad. de l'angl. du savant Popiniay. *Londres (Paris), Vaillant*, 1750, 2 vol. in-12.

Traduction supposée.

— * Force (la) de l'éducation. *Londres*, 1750, in-12.

AUNOY (Mme d'). Voyez Aulnoy (d').

AUPICK, officier sup. au corps roy. d'état-major. Atlas (nouv.) de la France : cartes des 86 départements, précédées des cartes de l'ancienne France et de la France

actuelle, dressées par Aupick et Perrot; grav. par Malo frères, avec 88 tableaux historiques et statistiques. *Paris*, *L. Duprat-Duverger; Rapilly; A. André*, 1823 et ann. suiv. 35 livraisons, pet. in-fol. carré à 6 fr.; et sur pap. vél., avec les cartes tirées sur pap. de Chine (tiré à 10 exemplaires numérotés), 25 fr.

Avec M. Perrot. Cet atlas a été annoncé primitivement comme devant n'avoir que 86 cartes, publ. en 28 livraisons, mais il en a 96.

— Précis statistique et historique de la Gaule, de la France ancienne et de la France actuelle, etc. Voyez Perrot (A.).

AURELIANUS (C.). C. Aureliani methodici siccensis celerum vel acutarum passionum. Nova editio. *Parisiis*, *Compère junior*, 1825 et seqq. ann., 2 vol. in-8, 13 fr.

Cet ouvrage fait partie d'une *Bibliothèque classique médicale*, ou Collection d'ouvrages de médecins célèbres, depuis l'époque d'Hippocrate jusqu'au temps de Haller, qu'on promet en 100 vol.

AURELIUS-VICTOR (Sextus), historien latin. Breviarum Hist. Rom., ad editionem Delphini. *Parisiis*, *Barbou*, 1733, in-12.

— Vies des hommes illustres de Rome, trad. du latin, avec le texte. Nouv. édit. *Lyon*, 1713, in-12, ou *Paris*, in-24.

La première édition est de 1672.

— Les mêmes, sous ce titre: *Galerie romaine*, ou les Hommes illustres de Rome, et les Césars; trad. du latin avec des notes critiques, géographiques et historiques, par A. Caillot. *Paris*, *Boiste, fils aîné*; *Dufour et compagnie; Méquignon-Havard*, 1825, in-12, avec un frontispice gravé et une pl., 2 fr. 50.

— Le même ouvrage, sous ce titre: les Hommes illustres de Pline le jeune, trad. en français, par Savin. *Paris*, 1776, pet. in-12.

AURÉVILLE (J.-A.-M. d'). Annales historiques des Sessions du corps législatif, ann. 1814-1823. *Paris*, *Patris et veuve Desauges*, 1816-23, 9 vol. in-8, 48 fr.

Avec M. Gautier (du Var).

— * Passion (de la) du jeu, de l'infidélité des joueurs et de leurs ruses, ouvrage anecdotique, par J.-A... Sec. édit., corr. et augm. *Paris*, *N. Pichard*, 1824, in-8, 3 fr.

M. D'Auréville a publié en société avec Gautier (du Var) plusieurs écrits politiques. Voyez Gautier.

AURIBEAU (l'abbé d'). Voy. Hesmivy d'Auribeau.

AURIOL (le chev. d'). Fleurette, nouvelle historique, *Paris*, *Ponthieu*, 1825, in-12, 2 fr. 50 c.

Cet ouvrage a eu deux édit. la même année.

— Observations sur le régime actuel des contributions indirectes, et sur la nécessité d'y faire des changements. *Paris*, *Renard*, 1823, in-8 de 16 pag.

AURIOL (le P. Fr.). Flores sapientum ex variis auctoribus et libris, de rebus diversis accuratè et breviori stylo, collecti, concinnati et in unico volumine contenti. *Avenione*, *Typ. F. Girard et D. Seguin*, 1741, in-12.

AURRAN (Jos.-Fr.), chirurgien, né en Provence.

— Elinguis feminæ loquela. *Argentorati*, 1766, in-4.

— Tables des articulations et des connexions des os selon le système des anciens anatomistes, et leur rapport à celui des modernes. *Strasbourg*, *Kœnig*, 1766, in-fol.

Ces tables, au nombre de deux, ont été réimpr. à la suite de l'Ostéologie de Le Cat.

AUSONE (Dec. Magnus), poète latin.

— Amour (l') crucifié, trad. du latin en vers français (par A. Moreau de la Rochette), avec le texte en regard. *Paris*, *Le Normant*, 1806, in-8.

— Ausonii omnia opera nuper maximâ diligentiâ recognita, cum interpretatione et notis Jul. Floridi; ad usum Delphini, ex recens. J.-B. Souchay. *Parisiis*, *Jac. Guérin*, 1730, in-4.

— Eadem, ad optimas editiones collata. *Biponti* (*Argentorati*, *Treuttel et Würtz*), 1785, in-8, 2 fr. pap. collé, 2 fr. 50 c.

— OEuvres (ses), trad. par l'abbé Jaubert, avec le texte latin à côté. *Paris*, *Th. Barrois*, 1769, 4 vol. petit in-12.

AUSONICO (le comte Orthophilo), Pseudon. Voy. Passero (le comte).

AUSONIOLI (Th.), pseudon. Opuscules archéologiques. Voy. ce titre.

AUSSENARD. Traité (nouv.) des maladies des bêtes à cornes, et les remèdes éprouvés pour les guérir. 1766, in-12.

AUSSEUR (J.-J.). Traité de la coupe de bois, ou Art du Trait du menuisier en bâtiments. *Paris*, *F. Didot* (* *Carillan*), 1819, in-4, avec 36 pl., 10 fr.

AUSTEN (J.), romancière anglaise du XIXe siècle.

— Abbaye (l') de Nothanger, traduit de l'angl., par Mme. Hyac. de F. (Ferrières). *Paris*, *Pigoreau*, 1824, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Famille (la) Elliot, ou l'Ancienne inclination, trad. libr. de l'angl., par Mme de Montolieu. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1821, 2 vol. in-12, 6 fr.

— * Nouvelle (la) Emma, ou les Caractères anglais du siècle; trad. de l'angl. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1816, 4 vol. in-12, 10 fr.
— Orgueil et Préjugé, traduit de l'angl. *Genève et Paris*, *Paschoud*, 1822, 4 vol. in-12, 7 fr. 50 c.
— Le même ouvrage sous ce titre : *Orgueil et Prévention*, trad. de l'angl. par Mlle *** (Eloïse PERKS). *Paris*, *Maradan*, 1821, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.
— Parc (le) de Mansfield, ou les trois Cousines, trad. de l'angl. par H. V***. *Paris*, *Dentu*, 1816, 4 vol. in-12, 9 fr.
— Raison et Sensibilité, ou les deux Manières d'aimer; trad. lib. de l'angl., par Mme la bar. DE MONTOLIEU. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1815, 4 vol. in-12, 9 fr.

Le Biographical Dictionary of the living Authors of Great-Britain and Ireland, imprimé à *Londres* en 1816, ne fait aucune mention de miss Jane Austen, dont les ouvrages ont pu être publiés sous le voile de l'anonyme.

AUSTIN. Curieux (le) puni. Voy. ANDRÉ-MURVILLE.

AUSTIN (Arth.). Beaux jours et Mélancolie, trad. de l'angl. *Genève et Paris*, *Paschoud*, 1826, 2 vol. in-12, 6 fr.
— Nouvelles écossaises, tirées des manuscrits d'Arth. Austin; trad. de l'angl. sur la sec. édit., (par Nic. GUIRONDET). *Paris*, *Corbet aîné; P. Blanchard*, 1824, in-12, 3 fr. 50 c.

AUTHENAC (S.-P.). Atlas médico-chirurgical, dédié à Ph. Pinel. *Paris*, *Gabon*, 1815, petit in-fol., 5 fr.
— Défense des médecins français contre le docteur Broussais, ou Lettres médicales à M. de Broussais, suivies d'un Traité complet de médecine pratique d'après la doctrine la plus généralement reçue en France. *Paris*, *Béchet jeune*, 1821, 3 part. in-8, 15 fr.
— Essai sur l'idéologie, la technologie, la nosographie et la médicographie des fièvres gastriques simples. *Paris*, 1801, in-8.
— Manuel médico-chirurgical, ou Éléments de médecine pratique. Sec. édit., augm. d'un tableau des médicaments et d'un traité sur les fièvres. *Paris*, *Béchet jeune*, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édition est de 1812.

— Nosographie médicale, ou Éléments de médecine pratique. *Paris*, *Béchet jeune; Gabon*, 1824-25, 2 vol. in-8, 17 fr.

Nous avons aussi de ce docteur une *Imitation de l'Ode d'Horace* : Diffugere nives, etc., lib. IV, ode VII, offerte au roi. *Paris*, *impr. de Rignoux*, 1823, in-4 de 4 pag., imprimé à douze exemplaires seulement.

AUTHVILLE DES AMOURETTES (Ch.-L. d'), officier supérieur; né à Paris en 1716, mort vers l'an 1772.
— * Anti-Légionnaire (l') français. *Wesel*, 1772, in-12.
— * Essai sur la cavalerie, tant ancienne que moderne. *Paris*, 1756, in-4.
— Relation navale de 1759. In-4.

Il a donné une nouvelle édition des Mémoires des deux dernières campagnes de Turenne, en Allemagne, de DESCHAMPS, une autre, augm. de notes, de la Politique militaire, etc., de HAY du CHASTELET, et une autre du Parfait capitaine, par le duc HENRY DE ROHAN, revue et augmentée de notes : il a aussi fourni plusieurs morceaux à l'Encyclopédie in-fol. *Barb.*

AUTICHAMP (le général, comte Ch. d').
— Mémoire pour servir à l'histoire de la campagne de 1815 dans la Vendée. *Paris*, *Egron*, 1817, in-8, 3 fr.

AUTREAU (Jacq.), auteur dramatique, né à Paris, en 1656, mort dans la même ville, le 18 octobre 1745.
— Amante (l') romanesque, ou la Capricieuse, comédie en 3 actes. *Paris, Flahaut*, 1718. — Nouv. édit. *Paris, Briasson*, 1749, in-12.
— Amants (les) ignorants, comédie en 3 actes. *Paris*, *Ve Guillaume*, 1718. — Nouv. édit. *Paris*, *Briasson*, 1749, in-12.
— Amis (les) démasqués, comédie en 5 act. et en vers. *Paris, Briasson*, 1749, in-12.
— Chevalier (le) de Bayard, comédie héroïque en 5 actes et en vers libres. *Paris*, *Denis de Latour*, 1730; nouv. édit. *Paris*, *Briasson*, 1749, in-12.
— Démocrite prétendu fou, coméd. en 3 actes et en vers libres. *Paris*, *Denis Delatour*, 1730; nouv. édit. *Paris*, *Briasson*, 1749, in-12.
— Fêtes (les) de Corinthe, coméd.-ballet en 3 actes et en vers, avec un prologue. *Paris*, *Briasson*, 1749, in-12.
— Fille (la) inquiete, ou le Besoin d'aimer, comédie en 3 actes et en prose. *Paris*, *Flahaut*, 1724, in-8; nouv. édit. *Paris*, *Briasson*, 1749, in-12.
— Galant (le) corsaire, poëme lyrique en 1 acte. *Paris*, *Briasson*, 1749, in-12.
— Magie (la) de l'amour, comédie pastorale en 1 acte et en vers libres. *Paris*, 1735; nouv. édit. *Paris*, *Briasson*, 1749, in-12.
— Mercure et Dryope, pastorale en 1 acte et en vers. *Paris*, *Briasson*, 1749, in-12.
— Panurge à marier, ou la Coquetterie universelle, comédie en 3 actes et en prose, etc. *Paris, Briasson*, 1749, in-12.
— Platée, ballet en 3 actes, auquel la naissance de la comédie sert de prologue. *Paris*,

Lormel, 1749, in-4, et *Paris, Briasson*, 1749, in-12.

Rameau, qui avait acheté le manuscrit de cet ouvrage, y fit faire plusieurs retranchements et corrections par Balot de Sovot, pour le rendre plus théâtral : il a été repris en 1750 et 1755.

— Port (le)-à-l'Anglais, ou les nouvelles Débarquées, comédie en 3 actes et en prose, etc. *Paris, Flahaut*, 1718; nouv. édit. *Paris, Briasson*, 1729, 1749, in-12.

— Rhodope, ou l'Opéra perdu, comédie-ballet en 3 actes et en vers, précédée d'un prologue. *Paris, Briasson*, 1735, 1749, in-12.

— Œuvres (ses), précédées d'une préface sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par Pesselier). *Paris, Briasson*, 1749, 4 vol. in-12.

AUTRÈPE (d'). L'Arithmétique de la Noblesse commerçante, ou Entretiens d'un Négociant et d'un jeune Gentilhomme sur l'arithmétique, appliquée aux affaires du commerce, de banque et de finance. Ier et IIme entretien (ou 1re et 2me partie). *Paris, Durand*, 1760-61, in-4.

Il n'en a paru que ces *deux Entretiens*, dont le premier traite des quatre règles fondamentales du calcul, et le second des proportions.

— Arithmétique méthodique et démontrée, avec un Traité des changes étrangers. In-8, 1 fr. 50 c.

— Discours et dissertation pour la vérification des écritures. 1762, in-4.

Avec Paillasson.

— Éloge de J.-B. Colbert. *Genève*, 1768, in-8.

— Lettres sur la vérification des écritures arguées de faux. 1770, in-12.

— * Pilobouffi, tragédie en 5 actes. *Paris*, 1755, in-12, 1756, in-8.

— Traité sur les principes de l'art d'écrire. 1759, in-fol.

D'Autrèpe est encore auteur d'une *Épître à M. Tronchin*, d'une *Ordonnance du Parnasse*, et de plusieurs autres petits ouvrages sur l'arithmétique et l'écriture.

AUTREY (d'). Voy. Fabry d'Autrey.

AUTROCHE (Chappe d'). V. Chappe.

AUTROCHE (Cl. Deloynes d'), poète, né à Orléans, le 1er janvier 1744, mort dans la même ville, le 17 novembre 1823.

— * Énéide (traduction de l') en vers français. Voy. Virgile.

— * Esprit (l') de Milton, trad. de l'angl. Voy. Milton.

— * Jérusalem délivrée, trad. de l'italien. Voy. Tasse.

— Mémoire sur l'amélioration de la Sologne. *Orléans et Paris*, 1787, in-8, 1 fr. 50 c.

— * Odes d'Horace (traduction libre des) en vers français. Voy. Horace.

— * Psaumes de David (trad. nouv. des), en vers français. Voy. ce titre.

AUVERGNE (d'), directeur des fermes.
* Intérêts (les) de la Lorraine défendus contre les marchands. (*Nancy*), 1787, in-8.

AUVERGNE (Latour-d'). Voyez Latour-d'Auvergne.

AUVIGNY (Jean du Castre d'), né dans le Hainault, en 1712, et mort à Ettingen, le 27 juin 1743.

— * Amusements historiques. *Paris*, 1735, 2 vol. in-12.

— * Anecdotes et Récréations historiques. *Paris, Rollin et Clousier*, 1736, in-12.

— * Anecdotes galantes et tragiques de la cour de Néron. *Paris, Hilart*, 1735, in-12.

On lit dans le privilége que ce roman a été composé par Dellery; les uns l'attribuent à Constant d'Orville, d'autres à l'abbé Desfontaines, tandis que ce dernier le donne lui-même, dans ses Observations sur les écrits modernes, à Ducastre d'Auvigny. *Barb.*

— * Aventures d'Aristée et de Télasie, histoire galante et héroïque. *Paris, Ve Guillaume*, 1731, 2 vol. in-12.

Il y a des exemplaires de la même date qui portent pour titre : *les Voyages et Aventures d'Aristée et de Thélasie, par madame D****. La Haye (Paris).

— * Aventures du jeune comte de Lancastel. *Paris, Prault*, 1728, in-12.

L'abbé Lenglet attribue cet ouvrage à d'Auvigny, mais il est plus probable qu'il est de Vergy. *Barb.*

— Histoire de France et Histoire romaine par demandes et par réponses. Nouv. édit. (troisième). *Paris, Legras et Poirier*, 1749, 2 vol. in-12.

La première édition, qui parut en 1729, n'avait qu'un vol. et ne contenait que l'Histoire de France.

La Bibliothèque historique de la France cite d'Auvray comme auteur de l'édition de 1729, et l'abbé Guyart, comme celui des augmentations faites aux éditions postérieures, quoique le titre annonce qu'il est de Desfontaines, qui y a eu beaucoup de part.

— * Histoire de la ville de Paris (jusqu'en 1730). *Paris, Desprez*, 1735, 5 v. in-12.

Desfontaines est, avec d'Auvigny, auteur des quatre premiers vol. de cet ouvrage; le cinquième vol. est de L.-J. de La Barre, qui a revu tout l'ouvrage. *Biogr. Univ.*

— Histoire (l') et les Amours de Sapho de Mytilène, avec une lettre qui contient des réflexions sur les accusations formées contre ses mœurs. Par Mme de ***. *Paris, Musier*, 1724; *La Haye*, 1743, in-12.

Ouvrage attribué à Ducastre d'Auvigny.

— * Melchukina, ou Anecdotes secrètes et

historiques. *Amsterdam* (*Paris*), 1736, in-12.
— * Mémoires de Mme de Barnevelt (revus par l'abbé Desfontaines). *Paris, Gaudouin*, 1732, 2 vol. in-12.
— * Mémoires du comte de Comminville. *Paris, Josse*, 1735, in-12.
— Tragédie (la) en prose, ou la Tragédie extravagante, comédie en 1 acte et en prose. *Paris*, 1730, in-12.
— Vies des hommes illustres de la France, avec la continuation, par Perrau et Turpin, depuis le commencement de la monarchie. *Paris*, 1739-1757, 27 vol. in-12, 36 à 42 fr.

AUVRAY (J.-A.), proviseur au collége de Henri IV.
— Abrégé de Boudot, ou Dictionnaire latin-français, à l'usage des classes inférieures. *Paris* (* *Périsse et Compère*), 1811, in-12, 3 fr.
— Lexique français-latin, à l'usage des basses classes, offrant à l'œil des commençants le radical et la terminaison des temps primitifs des verbes, etc. *Paris*, *Belin*, 1815, 1823, in-8, rel., 4 fr. 25 c.

J.-A. Auvray a donné une nouvelle édition, avec des notes de lui, des Réflexions sur la révolution de France, par E. Burke.

AUVRAY (L.-M.), administrateur civil, né le 12 octobre 1762.
— Statistique du département de la Sarthe. *Paris*, 1802, in-8.

AUXIRON (Cl.-Fr.-Jos. d'), né à Besançon, en 1728, mort à Paris, en 1778.
— * Comparaison du projet fait par M. Parcieux à celui de M. d'Auxiron, pour donner des eaux à la ville de Paris. *Paris*, *Delalain*, 1769, in-8.
— * Principes de tout gouvernement, ou Examen des causes de la faiblesse ou de la splendeur de tout état, considéré en lui-même et indépendamment des mœurs. *Paris, Hérissant*, 1766, 2 vol. in-12.
—* Projet patriotique sur les eaux de Paris, ou Mémoires sur les moyens de fournir à la ville de Paris des eaux saines. *Paris*, *Hérissant fils*, 1765, in-12.
— Théorie (la) des fleuves, avec l'art de bâtir dans leurs eaux; trad. de l'allemand. Voy. Silberschlag (J.-J.).

AUXIRON (J.-B.), docteur en droit, né à Besançon, en 1736, et mort en la même ville, en 1800.
— Mémoires historiques et critiques sur les écluses de Besançon et sur la navigation du Doubs. *Genève* (*Besançon*), 1785, in-8.
— Observations sur les juridictions anciennes et modernes de la ville de Besançon. 1777, in-8.
— Projets pour les Fontaines publiques de cette ville (Besançon). 1777, in-8.
—Réflexions sur le sujet proposé par l'Académie de Besançon (en 1781, sur les Vertus patriotiques). 1783, in-8.

AUZANET (Barth.), et selon d'autres P. Ausannet, jurisconsulte du XVIIe siècle.
— Œuvres (ses). *Paris*, 1708, in-fol.

AUZEBY (P.), chirurgien-dentiste, né à Nîmes, en 1736, mort à Lyon, en 1791.
— Traité d'Odontalgie, où l'on présente un système nouveau sur l'origine et la formation des dents, et une description des différentes maladies qui affectent la bouche. *Paris, Didot jeune*, 1772, in-8.

AUZOUX. Notice sur les préparations artificielles. *Paris, l'Auteur*, 1825, in-8.

AVALOS (Chr. d'). Voy. Christophoro.

AVANCIN (le P.), jésuite. Vie (la) de J.-C., trad. en français (par le P. Desruelles). Nouv. édit. 1713, in-12.

La première édition parut en 1672.

— Le même ouvrage, sous ce titre : * Vie (la) et la Doctrine de Jésus-Christ, rédigées en méditations pour tous les jours de l'année; trad. du lat. par l'abbé de Saint-Pard, ex-jésuite. *Paris*, *Berton*, 1775, 2 vol. in-12.

AVAUX (le comte J.-Ant. d'), diplomate, né en 1640, mort à Paris, en 1709.
— Mémoire présenté aux États-généraux, le 5 novembre 1681...., in-12.
— Négociations du comte d'Avaux, en Hollande (depuis 1679 jusqu'en 1688, publiées par l'abbé Edme Mallet). *Paris*, *Durand*, 1752-53, 6 vol. in-8.

AVEILLON (le P.), prêtre de l'Oratoire.
— Exercices spirituels pour une retraite de dix jours, etc. Nouv. édit. *Lyon et Paris*, *Durand neveu*, 1764, in-12.

La première édition, qui parut à Paris en 1699, in-12, est anonyme. *Barb.*

AVELLANEDA (Al.-Fern. de), romancier espagnol du XVIe siècle.
— Aventures (nouv.) de l'admirable Don Quichotte de la Manche, trad. de l'espagnol (par Lesage). *Paris*, *veuve Barbin*, 1704; *Amsterd.*, 1705; *Paris*, *veuve Barbin*, 1716; *David*, 1741, 2 vol. in-12 avec figures.

L'auteur a publié cet ouvrage pour servir de suite à celui de Cervantes.

AVENBRUGGER (Léop.), médecin allemand du XVIIIe siècle.

— Méthode (nouv.) pour connaître les maladies internes de la poitrine, par la percussion de cette cavité; trad. du lat., par J.-N. Corvisart (avec un commentaire du traducteur). *Paris*, 1808, in-8.

Rozière de Chassagne avait déja donné une traduction de cet ouvrage, à la suite de son Manuel des Pulmoniques. *Paris*, 1773.

AVERANI (Jos.), jurisconsulte italien du XVIIIe siècle.

— Interpretationum juris libri V. *Lugduni*, 1751 seu 1758, 2 vol. in-4.

AVERDY (Clém.-Ch.-Fr. de l'), jurisconsulte et membre de l'Académie des inscriptions; né à Paris, en 1723, mort le 24 novembre 1793.

— *Code pénal (recueilli par de l'Averdy). *Paris*, *Desaint*, 1752, in-12. — Sec. édit., augmentée d'un Essai sur l'esprit et les motifs de la procédure criminelle (par Fr. Lorry, avocat). *Paris*, *Desaint et Saillant*, 1755, in-12.

— * Pleine (de la) souveraineté du roi sur la province de Bretagne. 1765, in-8.

— * Suite des expériences de Gambais sur les blés noirs ou cariés. 1788, in-8.

— * Tableau général, raisonné et méthodique, des ouvrages contenus dans le Recueil de l'Académie des inscriptions, depuis sa naissance jusques et y compris 1788. *Paris*, *Didot aîné*, 1791, in-4.

On doit encore à de l'Averdy un Mémoire sur le procès criminel de Robert d'Artois, dans les notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque du roi. *Biogr. Univ.*

AVESE (le marq. d'). * Madame, duchesse d'Angoulême, à l'île Barbe, près Lyon: Notice sur cette île, et description historique des deux rives de la Saône que cette princesse a parcourues depuis l'île Barbe jusqu'à Lyon. Dédié à Madame. *Paris*, *Michaud*, 1815, in-8, 2 fr. 50 c.

— * Quatre (les) Jardins royaux de Paris, ou Distractions de l'Aveugle du Luxembourg; description en vers avec des notes historiques. Sec. édit., augm. de plusieurs pièces inédites. *Paris*, *impr. de Cosson*, 1819, in-18.

La première édition a paru par fragments.

AVESNE (d'), aut. dramat. Écosseuse (l'). Voy. Poinsinet.

— Jardiniers (les), comédie en 2 actes. *Paris*, *Duchesne*, 1771, in-8, 1 fr. 20 c.

— Perrin et Lucette, comédie-vaudeville en 2 actes. *Paris*, *Duchesne*, 1774, in-8, 1 fr. 20 c.

— Tom Jones, comédie en 3 actes et en prose. *Paris*, *Duchesne*, 1765, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Poinsinet.

D'Avesne a donné quelques poésies dans l'Almanach des Muses.

AVEZAC-MACAYA (d'), né à Bagnères de Bigorre, correspondant de l'Académie des sciences de Toulouse.

— Essais historiques sur le Bigorre, accompagnés de Remarques critiques, de Pièces justificatives, de Notices chronologiques et généalogiques. *Bagnères*, 1823, 2 vol. in-8, avec une carte.

AVIA (Alexis d'). Abrégé de la vie de frère Arsène de Janson, etc., écrit en italien, trad. en français (par l'abbé Drouet de Maupertuy). *Avignon*, 1711, in-12.

— * Relation de la vie et de la mort de frère Arsène de Janson, religieux de la Trappe, nommé dans le monde le comte Rosemberg; trad. de l'ital. (par Ant. Lancelot). *Paris*, 1711, in-12.

AVIAU DU BOIS DE SANZAY (Ch.-Fr. d'), archevêque de Bordeaux, mort à Bordeaux en 1826.

— * Mélanie et Lucette, ou les Avantages de l'éducation religieuse. Ouvrage utile aux jeunes personnes de l'un et de l'autre sexe. *Poitiers*, *Barbier*, 1811, in-12. — Nouv. édit. *Tours*, *Mame* (* *Paris*, *Belin-Mandar*), 1823, in-18, 1 fr. 25 c.

Quelques personnes attribuent à ce prélat un autre petit roman chrétien, intitulé *la Pieuse paysanne*; c'est une erreur: ce petit ouvr. est de l'abbé Baudry, direct. du séminaire de Lyon.

AVIENUS. Fables (les) d'Aviénus, dédiées à l'empereur Théodose, trad. du lat., et la Batrachomyomachie d'Homère, trad. du grec, par F. Sugier. *Besançon*, *veuve Métoyer* (* *Dijon*, *Vict. Lagier*), 1813, in-18, 75 c.

AVILA (d'). Voy. Davila.

AVILER (Aug.-Ch. d'), architecte, né à Paris, en 1653, mort à Montpellier, en 1706.

— * Cours d'Architecture, qui comprend les cinq ordres de Vignole, avec des commentaires, par Aug.-Ch. d'Aviler; nouvelle édit. avec des remarques, par Pierre-Jean Mariette. *Paris*, *J. Mariette*, 1738, in-4. — Nouv. édit., avec les remarques et corrections de Ch.-Ant. Jombert. *Paris*, 1755 et 1760, in-4.

— Dictionnaire de tous les termes d'architecture civile et hydrographique. *Paris*, 1755, gr. in-4.

AVISSE, membre et professeur de gram-

maire et logique de l'Institution des aveugles-travailleurs; né à Paris, vers 1712, mort dans la même ville, en 1801.
— Œuvres (ses), (publ. avec une Notice biographique, par Delpierre du Tremblay). Sec. édit. *Paris*, 1803, in-12, 2 fr. 50 c.

Ce vol., publié par Delpierre, élève et ami d'Avisse, contient des *Requêtes*, des *Fables*, l'*Atelier des aveugles travailleurs*, scène; des *Variétés* en prose et en vers; *la Ruse d'aveugle*, comédie en un acte.

AVISSE (Et.), auteur dramat., mort à Paris, en 1747.
— Divorce (le), ou les Époux mécontents, coméd. 1723. — Gouvernante (la), coméd. en 3 actes. 1737. — Petits-Maîtres (les), coméd. en 3 actes et en vers. 1744. — Réunion (la) forcée, comédie. 1730. — Valet (le) embarrassé, ou la Vieille amoureuse, comédie en 3 actes, 1742.

AVOT (Mme M. d'). Contes (petits), trad. de l'angl. Voyez ce titre.
— Élégies et Romances. *Paris*, *Chazal jeune*, 1822, in-18, 2 fr.
— Lettres sur l'Angleterre, ou deux Années à Londres. Sec. édit., revue et augm. *Paris*, *C. Painparré*, 1821, in-8, 5 fr.
— Plaisirs (les) de la campagne, dédiés aux jeunes demoiselles. *Paris*, *Chazal jeune*, 1822, in-18, orné de 7 pl., 3 fr. 50 c.
— Romans (petits), nouvelles et contes, ou Veillées d'un solitaire de la Chaussée-d'Antin. Sec. édit. *Paris*, *Mongie*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.

Cet ouvrage a paru, en 1821, sous le titre de *Veillées d'un solitaire*, etc. : il n'a point été réimprimé malgré l'indication de seconde édition qu'on lit sur le titre.

AVRIGNY (A.-E.-C. Lœuillard d'), fils du suivant, médecin; né à Paris, le 24 septembre 1790.
— Art (l') de formuler d'après l'état actuel de la science. *Paris*, *Crochard*, 1816, in-18, 2 fr. — Sec. édit., augm., avec une imitation latine en regard. *Paris*, *le même*, 1818, in-18, 3 fr. 50 c.
— Avis aux goutteux sur la nature et sur le traitement de leurs douleurs. *Paris*, *Crochard*, 1817, in-8, 2 fr.
— Principes de botanique médicale. *Paris*, *A. Payen*, 1821, in-18, 3 fr.

AVRIGNY (C.-J.-L. Lœuillard d'), poète et auteur dramatique; né à la Martinique, vers 1760, mort à Paris, le 17 sept. 1823.
— Jeanne-d'Arc, tragédie en 5 actes et en vers. Sec. édit. *Paris*, *Ladvocat*; *Barba*, 1819, in-8, 3 fr.; pap. vél., 6 fr.

C'est la meilleure production de l'auteur.

— Lettre (la), comédie en 1 acte et en vaudevilles. *Paris*, an III, in-8, 1 fr. 50 c.
— Poésies nationales. IIIe édit., rev., corr. et augm. de plusieurs pièces inéd. *Paris*, *Le Normant*, 1812, in-8, 2 fr.

Ce recueil renferme trois Odes : sur la campagne d'Autriche, sur la campagne de Prusse, sur la bataille d'Iéna, et un poëme intitulé : la Navigation moderne, ou le Départ de La Pérouse.

— Supercherie (la) par amour, opéra-comique. *Paris*, *Cailleau*, 1794, in-8.

D'Avrigny est encore auteur des pièces suivantes, qui ne paraissent pas avoir été imprimées : *les Brouilleries*, opéra-comique, 1789; *les Deux Jokeys*, opéra-comique, 1778 (avec Legouvé); *Doria, ou la Tyrannie détruite*, opéra en 3 actes; *Eugène*, opéra en 3 actes; *l'Homme et le Malheur*, opéra en 3 act., 1793; *Je lui pardonne sa fortune*, comédie en 1 acte (avec Legouvé); *le Mariage de la veille*, opéra-comique en 1 acte, 1797; *Les Mariages par adjudication* (avec Dejaure aîné); *le Négociant de Boston*, opéra en 1 acte, 1794. On lui doit aussi un *Tableau historique des commencements et des progrès de la puissance britannique dans les Indes orientales*, inséré dans l'Histoire de Mysore; plusieurs pièces de poésies, dans la Couronne poétique de Napoléon-le-Grand, et dans l'Hymen et la Naissance, et autres recueils, etc.

AVRIGNY (le P. Hyac.-Robillard d'), né à Caen, en 1675, mort en 1719.
— * Mémoires chronologiques et dogmatiques, pour servir à l'histoire ecclésiastique, depuis 1600 jusqu'en 1716, avec des réflexions et des remarques critiques (revus par le P. Lallemant). *Paris*, *Guérin*, 1720, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage ne porte aucun nom, ni d'auteur, ni de ville, ni d'imprimeur. Il a été réimprimé très-incorrectement à *Lyon*, à *Rouen*, et à *Nîmes*, 2 vol. in-8. Il fut supprimé à Rome par un décret du 2 sept. 1727.

— * Mémoires pour servir à l'histoire universelle de l'Europe, depuis 1600 jusqu'en 1716, avec des réflexions et des remarques critiques. *Paris*, 1725, 4 vol. in-12. — Nouv. édition, augm. (par le P. Griffet). *Paris*, *Guérin*, 1757, 5 vol. in-12, ou *Nîmes*, 1783, 2 vol. in-8.

AVRIL (l'abbé), dit Mai. Recherches historiques sur les principales preuves de l'accusation intentée contre Marie Stuart, trad. de l'angl. Voy. Titlard (Will.).
— * Temples anciens et modernes, etc., par M.-L.-M. *Paris*, *Musier fils*, 1774, in-8, avec figures.

AVRIL (J.-B.), ex-inspecteur du service des subsistances militaires.
— * Avantages d'une bonne discipline, et moyen de l'entretenir dans les corps : ouvrage suivi d'un Essai historique sur l'infanterie française, d'un Précis sur l'origine des grades militaires en France, et d'une Notice abrégée sur la forme des armes offensives et

défensives dont les Français se sont servis avant et depuis l'invention de la poudre. *Paris, Anselin et Pochard; Brunot-Labbe; Cordier*, 1824, in-8, 7 fr. 50 c.

— Jeanne-d'Arc, ou la Pucelle d'Orléans, drame en 5 actes et en vers, imité de l'allem. Voy. Schiller.

AVRILLON (J.-B.-Elie), écrivain ascétique; né à Paris, en 1652, mort en la même ville, en 1729.

— Année (l') affective, ou Sentiments sur l'amour de Dieu, tirés des Cantiques pour chaque jour de l'année. 1802; *Paris, Mame frères*, 1813.—Nouv. édit. *Avignon, Chambeau*, 1820; *Toul et Paris, Carez*, 1823 ou 1825; *Paris, Méquignon jun.*, 1824, in-12, 2 fr.

— Commentaire affectif sur le grand précepte de l'amour de Dieu; nouv. édit. *Par.*, (* *Delestre-Boulage*), 1785, in-12, 1 fr. 75 c.

— Commentaire affectif sur le *Miserere*, pour servir de préparation à la mort. *Paris, Ve Pierres*, 1747, in-12, 1 fr. 75 c.

— Conduite pour passer saintement le Carême, où l'on trouve, pour chaque jour, une pratique sur l'évangile du jour. Édit. stéréotype d'Herhan. *Lille, Vanackère, et Paris, Mme Dabo*, 1820, in-12, 1 fr. 50 c.

— Conduite pour passer saintement les fêtes et l'octave de la Pentecôte, du Saint-Sacrement, de l'Assomption. Édit. stéréotype d'Herhan. *Lille, Vanackère, et Paris, Mme Dabo*, 1820, in-12, 1fr. 50 c.

— Conduite pour passer saintement le temps de l'Avent. Edit. stéréot. d'Herhan. *Lille, Vanackère, et Paris, Mme Dabo*, 1820, in-12, 1 fr. 50 c.

Ces trois ouvrages ont été très-souvent réimpr.

— Méditations et Sentiments sur la sainte Communion, pour servir de préparation aux personnes de piété qui s'en approchent souvent. *Paris, Brajeux* (* *Delestre-Boulage*), 1814, in-12; *Toul et Paris, Carez*, 1822, in-12, 1 fr. 75 c.

La première édition est de *Paris, P.-Aug. Mercier* 1729, in-12.

—* Pensées sur différents sujets de morale, avec un avertissement contenant un abrégé de la vie de l'auteur (par l'abbé Goujet.). *Paris, D.-A. Pierres*, 1741, in-12.

—Réflexions pratiques sur la divine enfance de J.-C. *Paris, Pierres*. . . ., in-12.

— Réflexions théologiques, morales et affectives sur les attributs de Dieu, en forme de méditations, pour chaque jour du mois. *Paris*, 1775, in-12, 1 fr. 75 c.

—Retraite de dix jours pour tous les états, *Paris*. . . . . In-12.

— Sentiments sur la dignité de l'ame, la nécessité de l'adoration, les avantages des afflictions, et sur l'abandon de Dieu. *Paris, Despilly*, (* *Delestre-Boulage*), 1783, in-12, 1 fr. 75 c.

— Traité de l'amour de Dieu à l'égard des hommes. *Paris*, 1786, in-12.

— Trente (les) amours sacrés, ou Sentiments sur l'amour de Dieu, pour chaque jour du mois; nouv. édit. *Avignon, Fischer*, 1823.—Autre édit., sous le titre : Sentiments sur l'amour de Dieu, ou les Trente amours sacrés, etc. *Paris, Méquignon junior*, 1824, in-12, 1 fr. 75 c.

AVROUIN-FOULON, maire de Semblancay, etc.

— Essai sur le défrichement des Landes, et le desséchement des marais. *Tours, impr. de Letourmy*, 1818, in-8 de 40 pag.

AYALA (le comte d'). Liberté (de la) et de l'Égalité des hommes et des citoyens, avec des Considérations sur quelques nouveaux dogmes politiques. *Vienne*, 1792, in-8, 6 fr.

AYASSE (J.-J.-M.). Manuel de l'apprenti horloger en province. *Angers, l'Auteur*, 1824, in-8, 5 fr.

AYCARD (Marie), né à Marseille (Bouches-du-Rhône), le 9 novembre 1794.

— Ballades et chants populaires de la Provence. *Paris, Laisné*, 1826, in-18, 4 fr.

— Dina, ou la Fiancée, trad. de l'hébreu de Sam. Danson. *Paris, Sanson; Lecointe et Durey*, 1824, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Flora. *Paris, A. Leroux*, 1824, in-12. 2 fr. 50 c.

— Salon de 1824. Voyez Flocon (Ferd.).

Mar. Aycard a débuté dans la carrière littéraire par quelques poésies qu'il a fournies à l'*Alcyon*, ouvrage périodique qui s'est publié à Marseille, et dont l'existence a été de courte durée : on trouve quatre ou cinq pièces de lui dans le vol. intitulé les *Roses provençales*, Marseille, 1824, in-18, entre autres : *aux Mânes de Chénier, élégie*, qui avait déja été impr. séparément dans la même ville en 1821, mais à petit nombre et pour les amis de l'auteur. Fixé à Paris depuis sept à huit ans, M. Aycard a travaillé successivement à plusieurs des journaux qui s'y publient, entre autres, au Constitutionnel des Dames, qui n'a eu qu'une existence éphémère; au Corsaire, à la Pandore, à la Lorgnette, et en dernier lieu au Pilote, dans lequel il fournit les articles de théâtres. Il a traduit de l'espagnol les *Comédies de Gorostiza*, faisant partie du Répertoire des Théâtres étrangers, publ. chez Brissot-Thivars, et a eu part, pour moitié, à la composition de trois romans qui portent le nom de son collaborateur; l'un a été défendu : on lui doit aussi quelques brochures politiques, publiées sous le voile de l'anonyme.

AYEN (le duc d'). * Larmes de saint Ignace. 1762, in-12.

AYGALENG (Fr.). Aperçu général sur la perfectibilité de la Médecine vétérinaire, et sur les rapports qu'elle a avec la Médecine humaine; suivi d'un projet d'organisation des écoles vétérinaires en France, présenté au ministre de l'intérieur; par le même. *Paris (Mme Huzard)*, an IX (1801), in-8, 1 fr. 80 c.

— Dissertation sur la fièvre engioténique inflammatoire. *Paris, Richard, Caille et Ravier*, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.

AYMAR (J.-P. Ren.), avocat au parlement de Toulouse. * Explication de l'ordonnance du mois d'août 1735, concernant les testaments, par M***. *Avignon, F. Girard*, 1740, in-4.

AYMAR (le P.), de l'Oratoire. * Lettre d'un Bordelais à un de ses amis, au sujet de l'ouvrage de Lafiteau, intitulé *La Vie et les Mystères de la très-sainte Vierge*. 1759, in-12.

Avec l'abbé Barth. de Laporte.

AYMÉ. (l'abbé), successivement chanoine des églises de Tours et d'Arras.

— Catéchisme raisonné sur les fondements de la Foi. Nouv. édit., à laquelle on a joint des extraits des lettres de Fénélon sur la vérité de la religion, et son entretien avec M. de Ramsai sur le même sujet. *Par.*, 1775, in-12; *Par., Méquignon junior*, 1822 ou 1825. *Lyon et Par., Rusand*, 1825, in-18, 1 fr.

— Fondements (les) de la Foi, mis à la portée de toutes sortes de personnes. *Paris*, 1775, 2 vol. in-8; nouv édit. *Paris, Méquignon fils aîné*, 1818, 2 vol. in-12; *Lyon, Périsse frères, et Paris, Méquignon junior*, 1823, 2 vol. in-12, 3 fr.

AYMÉ (J.-Jacq.). Déportation et Naufrage, avec quelques observations sur la Guiane française et sur les Nègres. *Paris, Maradan*, 1800, in-8, 3 fr.

AYMEN (J.-Bapt.), médecin, membre de l'Académie de Bordeaux, corresp. de l'Académie des sciences.

— Dissertation dans laquelle on examine si les jours critiques sont les mêmes en nos climats qu'ils étaient dans ceux où Hippocrate les a observés. 1752, in-8.

Le Recueil de l'Académie des Sciences, partie des Savants étrangers, renferme d'Aymen, les deux Mémoires suivants : *Recherches sur les progrès et la cause de la Nielle*, avec une pl. (Tom. II, 1759); *Second Mémoire sur les maladies des blés* (faisant suite au précédent). (Tom. IV, 1763.)

AYMERY (T.-F.-A. d'). Dangers (les) des correspondances. *Paris, Caillot*, 1801, 2 vol. in-12, 3 fr.

— Présence (la) d'esprit, comédie en un acte, mêlée de vaud. *Paris, Fages*, 1809, in-8, 1 fr. 20 c.

AYMON (J.). Lettres de Mendoza. Voyez MENDOZA.

— Lettres de Visconti. Voyez VISCONTI.

— Métamorphoses de la religion romaine. *La Haye*, 1700, in-12.

— Monuments authentiques de la religion grecque. *La Haye*, 1708, in-4.

Ou sous le titre de : *Lettres et Anecdotes de Cyrille Lucar. Amst.*, 1718, in-4, qui est le même ouvrage dont on a changé le titre. *Biogr. Univ.*

— * Tableau de la cour de Rome, dans lequel sont représentés au naturel sa politique et son gouvernement spirituel et temporel, par le sieur J.-A. *La Haye*, 1707, 1726, 1729, in-12.

— * Tous les synodes nationaux des églises réformées de France. *La Haye, Delo*, 1710, 1736, 2 vol. in-4.

Aymon est en outre éditeur des Lettres, etc., du comte d'Estrades (voy. ce nom), et des Mémoires et Négociations de la cour de France, touchant la paix de Munster (voy. Mémoires). Il a eu part aux Mémoires pour servir à l'Histoire de la Calotte; voy. ce titre : il a aussi eu part à la publication d'une nouvelle édition, revue, de l'Esprit de M. Spinosa (par Vroes), donnée sous le titre de *Traité des trois imposteurs*. Barb.

AYMONE, médecin belge. Mémoire en réponse à cette question : La nuit exerce-t-elle une influence sur les maladies? Y a-t-il des maladies où cette influence est plus ou moins manifeste? quelle est la raison physique de cette influence? *Bruxelles*, 1806, in-8.

AYNÈS (F.-D.). Aperçu géographique du monde, ou Leçons de sphère et de géographie. *Paris, Saint-Michel*, 1813, in-12, 3 fr.

— Dictionnaire (nouv.) universel de géographie ancienne et moderne. *Lyon*, 1804, 3 vol. in-8, avec cartes et tableaux, 15 fr.

— Dictionnaire (nouv.) universel de géographie moderne. Sec. édit. *Paris, Saint-Michel*, 1813, un gros vol. in-8, avec cartes, 12 fr.

— Disciple (le) de Lhomond, ou Recueil de phrases qui ont rapport aux différentes règles contenues dans les éléments de la grammaire latine par Lhomond. Nouv. édit. *Lyon et Paris, Rusand*, 1820, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Le même ouvrage, traduit en latin par l'auteur même. *Lyon et Paris, le même*, 1823, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Gradus ad Parnassum. *Lyon et Paris, Beaucé-Rusand*, 1821, in-8, 4 fr. 50 c.

— Grammaire française de Lhomond, rev. par F.-D. Aynès. XIIIe édit. *Lyon, Rusand*, 1822, in-12, 75 c.

— Grammaire latine de Lhomond, disposée dans un ordre plus conforme aux principes de la langue française. XIVe édit., rev. et corr. par l'auteur. *Lyon et Paris, Rusand*, 1823, in-12, 1 fr.

— Livre (le) des premières classes. *Lyon, Rusand*, 1818, in-12, 1 fr.

— Manuel des écoles primaires. Première partie. Grammaire française. *Lyon, Th. Pitrat*, 1816, in-12. — Seconde partie. Arithmétique. *Lyon, le même*, 1816, in-12.

— Manuel de la langue française par demandes et réponses, avec des exercices orthographiques à la fin de chaque leçon. *Lyon, Th. Pitrat*, 1815, in-12.

— Narrations choisies des histoires de Tite-Live, avec le texte en regard; suivies d'une Dissertation sur le passage du Rhône par Annibal, avec une carte et une table géographiques. *Lyon, Rusand*, 1821, 2 vol. in-12, 5 fr.

Il y a des exemplaires portant la même date, qui ne contiennent que le texte.

— Rhétorique élémentaire à l'usage de la jeunesse. *Lyon, Rusand*, 1822, in-12, 2 fr.

Aynès a donné une nouvelle édition de la Géographie, dite de Crozat, et une autre de la Méthode de plain-chant, de Lafeillée (1823).

AYRAL-BONNEVILLE. * Manœuvres à l'usage de l'infanterie. Sec. édit. *Lille, imp. de Boubers, sans date*, in-18, 75 c.

AYRON (And.). Dictionnaire des langues française et hollandaise. *La Haye*... 3 vol. pet. in-8, 18 fr.

AYRTON PARIS. Voy. Paris (J.-A).

AYSAC (C.-L. d'). Analyse du projet de code criminel. *Aix et Paris*, 1804, in-8.

— Démonstration de la seule époque à laquelle dut être tracé le zodiaque Tentyris (Denderah), déposé au Musée royal à Paris, etc. *Paris, impr. de Le Normant*, 1822, in-8.

AYSAC (Mlle Fél. d'), fille du précédent, née à Paris, en 1801.

— Odes d'Horace. Traduction française, avec des notes explicatives. Voy. Horace.

AYSCOUGH (J.). Description abrégée de l'organe et du mécanisme de la vue; trad. de l'angl. *La Haye, Josse*, 1754, in-8.

AYTOUN (Jam.). Morceaux choisis de Burns, poète écossais, trad. de l'angl. Voy. Burns.

AZAIS (P.-Hyac.), écrivain philosophe et politique; né à Sorrèze, le 1er mars 1766.

— Adresse aux libéraux. *Paris, Béchet aîné; A. André*, 1820, br. in-8.

— Amérique (de l'). *Paris, Béchet aîné*, 1818, in-8, 1 fr. 80 c.

— Ami (le nouv.) des Enfants. *Paris, A. Eymery*, 1825, 24 vol. in-18, ornés de 48 fig., 25 fr. — Sec. édit., considérablement augmentée. *Paris, le même*, 1825, 12 vol. in-18, ornés de 48 grav. et d'un recueil de couplets, de romances, de vaudevilles, mis en musique par M. Azaïs, 25 fr.

Avec madame Azaïs.

— Comment cela finira-t-il, ou Indication des remèdes à notre agitation politique. *Par., A. André; Béchet, etc.*, 1819, br. in-8.

— Compensations (des) dans les destinées humaines; IIIe édition, augmentée de six nouvelles, par Mme Azaïs. *Paris, Ledoux et Tenré*, 1818, 3 vol. in-8, avec une belle gravure servant de frontispice, 15 fr. — IVe édit. augm., d'un précis du Système universel. *Paris, A. Eymery*, 1825, 3 forts vol. in-8, avec portr., 21 fr.

La première édition parut en 1808, et la seconde, qui contient déja l'augmentation des Six Nouvelles, en 1818.

— Correspondance philosophique, ou Lettres à M. de Châteaubriand sur divers sujets politiques et sur la situation actuelle des choses et des esprits. *Paris, Béchet aîné*, 1818-19, in-8.

Les quatre Lettres qui forment ce vol. ont été publiées successivement.

— Cours de philosophie générale, ou Explication simple et graduelle de tous les faits de l'ordre physique, de l'ordre physiologique, de l'ordre intellectuel, moral et politique. *Paris, Aug. Boulland et comp.*, 1823-24, 8 vol. in-8, 48 fr.

— Dialogue entre M. Azaïs et un de ses amis. 1810, in-8.

Imprimé à la suite de la seconde édition des *Compensations*, etc.

— Discours (trois) à S. M. l'Empereur (ou prononcés à l'Athénée) sur la vérité universelle. *Paris*, 1808-09, in-8.

Ils n'ont pas été mis dans le commerce.

— Essai sur le monde. *Paris, Arth.-Bertrand*, 1806, in-8, 1 fr. 80 c.

— Explication et emploi du magnétisme. Voy. Bapst.

— Explication universelle. *Paris, l'Auteur*, 1826, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Inspirations religieuses. *Paris, Eymery; Delaunay*, 1824, in-18, fig., 2 fr.

— Jugement impartial sur Napoléon, ou Considérations philosophiques sur son caractère, son élévation, sa chute, et les résul-

tats de son gouvernement; suivies d'un parallèle entre Napoléon et Cromwell, entre la révolution d'Angleterre et la révolution française. *Paris, A. André*, 1819, 1 vol. in-8, 5 f.

—Jugement philosophique sur J.-J. Rousseau et sur Voltaire. *Paris, Plancher*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

Réimprimé à la suite du *Sort de l'Homme dans toutes les conditions*.

—Manuel du philosophe, ou Principes éternels; précédés de Considérations générales sur l'époque actuelle. *Paris, Eymery*, 1816, in-12, 1 fr. 50.

—Mémoire sur le mouvement moléculaire et sur la chaleur, suivi d'un coup-d'œil général sur le système du monde, et d'une lettre à M. de Laplace. *Paris, Arth.-Bertrand*, 1806, in-8, 1 fr. 80 c.

—Napoléon (de) et de la France. *Nancy, impr. de Hissette*, avril 1815, in-8.

Cet écrit n'a pas été mis dans le commerce.

—Précis du système universel. *Paris, Eymery*, 1825, in-8, 6 fr.

Ce précis a aussi été imprimé dans la quatrième édition des *Compensations*, etc.

—Raison (la) vengée de l'inconséquence, ou Lettre à M. de Feletz. *Paris, Delaunay*, 1817, in-8.

—Recueil philosophique, 1er cahier. *Paris, Béchet aîné*, 1818, in-8, 1 fr.

—Réflexions sur la note secrète qui a été adressée aux puissances alliées. *Paris, Béchet aîné*, 1818, in-8, 1 fr.

—Sagesse (de la) en politique sociale, ou de la mesure de liberté qu'il est convenable en ce moment d'accorder aux principales nations de l'Europe. *Paris, Delaunay*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

—Situation politique et morale de la France à la fin de la session de 1815. *Paris, Béchet aîné*, 1819, in-8.

—Sort (du) de l'homme dans toutes les conditions; du sort du peuple dans tous les siècles, et plus particulièrement du sort du peuple français. *Paris, l'Auteur* (* *Béchet aîné*), 1820-21, 3 vol. in-12, 8 fr.

—Système (du) politique suivi par le ministère, ou Réponse à l'ouvrage de M. de Châteaubriand, sur le même sujet. *Paris, Béchet aîné*, 1818, in-8, 1 fr.

—Système universel. *Paris et Avignon*, 1810-12, 8 vol. in-8, 35 fr.

On peut se procurer ces cinq derniers vol. séparément. 20 fr.

—Un mois de séjour dans les Pyrénées. *Paris, Leblanc; Garnery; Nicole*, 1809, in-8, 4 fr.

M. Azaïs a travaillé à plusieurs journaux, tels que le Mercure, l'Aristarque, les Annales Politiques, les Annales de la Jeunesse.

AZAIS (Mme), épouse du précédent.
— Ombre (l') de Lebrun au salon de 1808. *Paris, Leblanc*, 1808, 4 fr.

Dans les seconde et troisième éditions des Compensations des destinées humaines, on trouve *six Nouvelles* de cette dame; elle a eu part aux Annales de la Jeunesse et au *Nouvel Ami des enfants*, publ. par son mari.

AZANZA (Mig.-Jos.), y O-Farill (Gonz.).
— Memoria sobre los hechos que justifican su conducta politica desde marzo de 1808 hasta april 1814. *Paris, Rougeron*, 1815, in-8.

— Le même ouvrage: Mémoire et Exposé des faits qui justifient leur conduite politique depuis mars 1808 jusqu'en avril 1814; trad. de l'espag., par Alex. Foudras. *Paris, Rougeron*, 1815, in-8.

AZARA (Fél. de). Essais sur l'histoire naturelle des Quadrupèdes de la province du Paraguay, écrits depuis 1783 jusqu'en 1796; avec un Appendice sur quelques reptiles; et formant suite nécessaire aux Œuvres de Buffon; trad. sur le manuscrit inédit de l'auteur, par M. L.-E. Moreau de Saint-Méry. *Paris, Mme Huzard; Pougens*, an IX (1801), 2 vol. in-8, 9 fr.

— Voyages dans l'Amérique méridionale, contenant la description du Paraguay et de la rivière de la Plata, depuis 1781 jusqu'en 1801, publiés d'après les manuscrits de l'auteur, par C.-A. Walckenaer, enrichis de notes par G. Cuvier; suivis de l'histoire naturelle des oiseaux du Paraguay, trad. par Sonnini. *Paris, Dentu*, 1809, 4 vol. in-8, et atlas in-fol. de 25 pl., 42 fr.; et sur pap. vél., avec les fig. color., 130 fr.

AZÉMAR. Trisection de l'angle, suivie de Recherches analytiques sur le même sujet, et de notes, par Garnier. *Paris* (**Bachelier*), 1809, in-8, 2 fr. 50 c.

AZÉMAR (d'). Deux (les) miliciens, ou l'Orpheline villageoise, coméd.-vaud. en un acte. *Paris, Ve Duchesne*, 1771, 1 fr. 50 c.

AZINCOURT. (d'). Mémoires (ses), publiés par M. K.-S. (Cahaisse). *Paris, Favre*, 1810, in-8, avec portr., 4 fr.

Réimprimés par les soins de M. Ourry, dans le huitième vol. de la *Collection des Mémoires sur l'art dramatique*.

AZOPARDI. Musicien pratique (le), trad. de l'ital., par Nic.-Ét. Framery. *Paris, Leduc*, 1786, 2 vol. in-8.

AZUNI (Dom.-Alb.), né à Sassari, en

Sardaigne, en 1760, mort à la fin de janvier 1827.

— Dissertation sur l'origine de la boussole. Sec. édit., avec des additions. *Paris, Arth. Bertrand*, 1809, in-8.

La première édition est de 1805.

— Histoire géographique, politique et naturelle de la Sardaigne. Sec. édit. *Paris, Levrault*, 1802, 2 vol. in-8, avec cartes, 12 fr.

La première édition, qui parut en 1798, portait le titre d'*Essai sur l'Histoire*, etc., et ne formait qu'un volume.

— Mémoire pour servir à l'histoire des Voyages maritimes des anciens navigateurs de Marseille. *Gênes, impr. de H. Bonaudo*, 1813, in-8, 2 fr. 50 c.

Antérieurement à la publication de ce vol., Azuni avait donné deux Notices sur les Voyages maritimes de Pythias de Marseille, qui sont insérées dans les Mémoires de l'Académie de Marseille, tom. Ier.

— Origine et Progrès du droit et de la législation maritimes, avec des Observations sur le consulat de la mer. *Paris, imp. de Jeunehomme*, 1810, in-8, 2 fr. 50.

— Recherches pour servir à l'histoire de la piraterie, avec un précis des moyens propres à l'extirpation des pirates barbaresques. *Gênes*, 1816, in-8.

— Système universel des armements en course et des corsaires en temps de guerre, suivi d'un précis des moyens propres à diminuer les dangers de la navigation des neutres. *Gênes, imp. de Hyac. Bonaudo*, 1817, in-8.

— Système universel des principes du Droit maritime de l'Europe, etc., trad. de l'ital. avec des additions du même auteur, par J. M. Digeon. *Paris, Debure; Plassan; Leroux*, an VI (1797), 2 vol. in-8, 10 fr.

L'auteur n'ayant pas été satisfait de la traduction de cet ouvrage, se décida à le faire traduire de nouveau sous ses yeux. *Paris, Poncelin*, 1801, 1804, 2 vol. in-8. 6 fr.

Azuni est aussi auteur de plusieurs ouvrages écrits en italien et publiés en Italie; entre autres d'un Dictionnaire univ. raisonné de Jurisprudence commerciale, ouvrage estimé.

AZZ-EDDIN-ELMOCADESSI. Oiseaux (les) et les Fleurs; allégories morales, publiées en arabe, avec une traduction et des notes, par M. Garcin de Tassy. *Paris*, (* *Dondey-Dupré père et fils*), 1821, 1 vol. in-8, 10 fr.

AZZIA (Alex.). Sur l'établissement d'un théâtre bouffon italien à Paris. *Paris, Huet; Charron*, 1801, in-8, 75 c.

B

BAADER (Jos.), ingénieur et mécanicien allemand du XVIIIe siècle.

— Projet d'une nouvelle machine hydraulique pour remplacer l'ancienne machine de Marly. *Paris*, 1806, in-4, 5 fr.

J. Baader est auteur de beaucoup d'autres ouvrages, mais tous écrits en allemand. Le XXVIe vol. du Journ. des Mines renferme une analyse assez étendue d'un ouvrage de Baader intitulé *Description et Théorie des soufflets cylindriques anglais*.

BAAR (Geo.-L. de), né dans le pays d'Osnabruck, en 1701, mort le 6 août 1767.

— Anti-Hégésias (l'), dialogue en vers sur le suicide. *Hambourg, Bohn*, 1762, in-8, 1 fr.

— * Babioles littéraires. *Hambourg*, 1760, in-12. — Sec. édit., augm., sous le titre: *Babioles littéraires et critiques en prose et en vers*. Hambourg, Bohn, 1761-64, 5 v. in-8, 6 fr. 50 c.

— Consolations (les) dans l'infortune, poëme en VII chants. *Hambourg et Leipsick, Bohn*, 1758, in-8, 1 fr.

— * Épîtres diverses sur des sujets différents. (Ouvrage en vers). Sec. édit. *Londres, Changuion*, 1740, 2 vol. in-12; *Amsterdam*, 1751, 3 vol. in-8. — Nouv. édit. *Francfort et Leipsick*, 1763, 2 vol. in-12.

— Rêveries poétiques sur différents sujets, par le même auteur, formant le 3e volume des Épîtres diverses. *Francfort et Leipsick*, 1763, in-12.

BABAULT, né près d'Étampes, vers 1780.

— Annales dramatiques, ou Dictionnaire général des théâtres. *Paris*, 1806-1812, 9 vol. in-8, 45 fr.

Une seconde édition de cet ouvrage, revue, corrigée et très-augmentée, a été annoncée en 1819, en 20 vol. in-8: il n'en a paru que le premier vol.

— Ligue (la) du Nord, poëme. *Paris*, 1807, in-8.

BABEUF (Fr.-N.), né à Saint-Quentin, en 1764, mort en mai 1797.

— Cadastre perpétuel. 1790, in-8.

Avec Audiffret.

— Système (du) de dépopulation, ou la Vie et les crimes de Carrier. In-8.

— Tribun (le) du peuple. Voy. ce titre.

BABIÉ DE BERCENAY (Fr.), petit-neveu de l'abbé Radonvilliers, né à Lavaur, département du Tarn, le 29 mars 1761.

— Antique (l') Rome. *Paris*, 1798, in-4, orné de figures de Grasset de St.-Sauveur.

— Archives de l'Honneur, ou Notices historiques sur les généraux, officiers et soldats qui ont fait la guerre de la révolution. *Paris*, 1806, 4 vol. in-8.

Avec Grasset Saint-Sauveur. Cet ouvrage devait former huit vol., mais les circonstances orageuses du temps obligèrent les auteurs de suspendre leur travail.

— *Correspondance politique et confidentielle inédite de Louis XVI avec ses frères et plusieurs personnes célèbres, pendant les dernières années de son règne, et jusqu'à sa mort; avec des notes de M[lle] Williams. *Paris, Debray*, 1805, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.

Imbert de la Platière a eu part à cette correspondance, qu'on a crue pendant quelque temps être authentique. *Barb.*

— Dictionnaire des non-girouettes. *Paris*, 1816, in-8.

Cet ouvrage fut saisi lors de sa publication, et la vente en fut prohibée par la police.

— Galerie militaire, ou Notice historique sur les généraux en chef, généraux de division, et vice-amiraux, contre-amiraux, etc., qui ont commandé les armées françaises, depuis le commencement de la révolution jusqu'en l'an 1805. *Paris*, *Barba*, 1805, 7 vol. in-12, ornés de 16 portraits, 24 fr.

Avec L. Beaumont.

— *Louis XVI peint par lui-même, ou Correspondance et autres écrits de ce monarque; précédés d'une Notice sur la vie de ce prince, avec des notes historiques, par Pujoulx. *Paris*, *Gide fils*, 1817, in-8, 7 fr.

Avec Imbert de la Platière.

— Mémoires sur les consulats. *Paris*, *impr. nationale*, 1798, in-8.

— Muséum (le) de la jeunesse. *Paris*, 24 cahiers, avec grav.

Le libraire Achard a rédigé quelques articles de ce recueil.

— *Projet d'éducation militaire nationale, dédié à M[me] de La Fayette. 1790, in-8.

— Titres (les) de Bonaparte à la reconnaissance des Français. *Paris*, an x (1802), in-8.

Publié sous le nom de Salp. de la Platière.

— * Vie de Louis XVI. *Paris*, *Barba*, 1800, 2 vol. in-8.

— * Vie de Marie-Antoinette, reine de France et de Navarre. *Paris*, *Capelle et Renand*, 1800, 3 vol. in-12.

M. P. Capelle, inspecteur de la librairie, a eu part à cet ouvrage.

— Voyage en Russie pendant les années 1812, 1813, 1814 et 1815, d'après les mémoires d'un officier français. *Paris*, 1816, in-8.

— Voyages chez les peuples sauvages, ou l'Homme de la nature; d'après les mémoires du citoyen R. (l'abbé Richard). *Paris*, *Laurens; Fuchs; Desenne et Lepetit*, an IX (1801), 3 vol. in-8, ornés de fig. 15 fr.

F. Babié est auteur de la *Préface de l'Ana des Anas*, par Grasset de Saint-Sauveur; il a travaillé successivement à la rédaction des journaux suivants: le Point du Jour, le Mercure Universel, le Courrier de Paris, et le Journal des Indications: la partie littéraire et dramatique de ce dernier est rédigée par lui depuis vingt-six ans.

BABIN (Fr.). * Journal, ou Relation fidèle de tout ce qui s'est passé dans l'université d'Angers, au sujet de (contre) la philosophie de Descartes. 1769, in-4 de 98 pag.

Fr. Babin a eu part aux *Conférences d'Angers*.

BABINET, professeur de physique. Discours sur la classification des sciences en général, considérées d'après la nature des objets qu'elles embrassent, etc. *Paris*, *imp. de Tastu*, 1826, in-8 de 16 pag.

— Exposé des nouvelles découvertes sur l'électricité, etc. Voy. Ampère.

— Résumé complet de la physique des corps impondérables, contenant, outre l'acoustique, un essai sur leur nature, la théorie de leurs vibrations, leur application à tous les phénomènes de l'électricité et du magnétisme, de la lumière et de la chaleur; précédé d'une Introduction historique, et suivi d'une Biographie, d'un Catalogue et d'un Vocabulaire, orné de planches. *Paris*, *au Bureau de l'Encyclopédie portative; Boulland*, 1825, in-32, avec fig., 3 fr. 50. c.

Avec M. C. Bailly. Ce vol. fait partie de l'*Encyclopédie portative*.

— Résumé complet de la physique des corps pondérables, contenant l'exposition des propriétés des corps solides, liquides et aériformes; précédé d'une Introduction historique, et suivi d'une Biographie des plus célèbres physiciens, etc. *Paris*, *au Bureau de l'Encyclopédie portative; Boulland*, 1825, in-32, avec fig., 3 fr. 50 c.

Avec le même. Ce vol. fait aussi partie de l'*Encyclopédie portative*.

BABLOT (Benj. L.-N.). Discours sur

les maux qu'enfante l'ignorance des lois. An III (1795), in-4.

— Dissertation sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes. 1788, grand in-8, 2 fr. 50 c.

— Épître à Zulmire, sur les avantages et les obligations du mariage. 1783, in-12.

— Poëme sur la nécessité d'une religion, la religion naturelle. 1797, in-8.

La Biographie Aucher donne à cet ouvrage le titre de *Preuves*, etc.

— Réflexions sur les dangers de l'eau courante des rivières, et moyens de parer à la crainte de se noyer. 1796, in-8.

On a encore du même, *Jadis et Demain* (ou, d'après la Biographie Aucher, Jadis et Demaris), brochure in-8, et des *Moyens de prévenir les délits dans la société*.

BABLOT (F.-L.-D.). Calcul fait des pieds de fer, suivant leur épaisseur et largeur, réduits au poids; suivi des tarifs à tant la livre et à tant le cent. Nouv. édit., revue, corrigée avec soin, et augmentée du Tarif du poids du fer rond suivant son diamètre, ainsi que du poids des pièces en fonte le plus en usage dans les bâtiments et les jardins, par M.***, architecte. *Paris, Bachelier*, 1821, 1 vol. in-12, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1779.

BABO (Jos.-Mar.). Vollstaendige Darstellung der Gebraeuche, etc. (Exposé des coutumes, des livres et des cérémonies des Israëlites, et des opinions des rabbins), mit eine Vorrede von D. Mayer. *Strasbourg, Heitz*, 1824, in-8.

BABOIN DE LA BAROLLIÈRE. Mémoire couronné par l'Académie roy. des sciences, belles-lettres et arts de Lyon, le 27 mai 1825, sur le local à choisir dans cette ville pour l'établissement d'une maison de détention, et les améliorations à introduire dans l'administration et le régime de cette prison. *Lyon, impr. du Durand et Perrin*, 1825, in-8 de 102 pages.

BABOIS (Mme Vict.). Élégie sur la mort de M. Ducis, etc. *Versailles, Jacob fils aîné; Paris, Gide*, 1816, in-8 de 8 pag.

— Élégie (son) sur la mort de sa fille, âgée de cinq ans. *Paris, P. Didot*, 1805, in-8.

— Élégies et Poésies diverses. *Paris, Lenormant*, 1810, in-8.

Madame Babois est auteur de plusieurs romances.

BABRON (le chev. J.-B.-A.). Oui, Paris deviendra port maritime. *Paris, impr. de Sétier*, 1825, in-8 de 16 pag.

— Précis des pratiques de l'art naval en France, en Espagne et en Angleterre, donnant, pour les trois marines, les termes techniques, les commandements, et des vocabulaires en français, espagnol et anglais; des tables et des dimensions de la mâture, les proportions du gréement, etc., pour chaque espèce de vaisseau de guerre ou de commerce; les manœuvres particulières, les évolutions; la description des pavillons de toutes les nations, etc. *Brest, Michel*, 1817, 1 vol. in-8, avec pl. 7 fr.

BABUTY-DESGODETS. Voy. Le Camus de Mézières.

BAC. Déclaration de la Mode, portant réglement sur les promenades du Boulevard. 1754-55, in-12, et 1756, in-4.

BACALON, prêtre. Influence (l') du ministère sacerdotal sur le bien de la société. Sermon prêché le 31 mai 1790 dans l'assemblée de la confraternité des prêtres du diocèse de Montpellier. *Montpellier, A. Séguin*, 1817, in-8 de 32 pag.

BACELET. * Histoire de l'ordre de Ste-Ursule, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. *Orléans, J.-P. Jacob*, 1776, 2 vol. in-4.

BACELLAR (A. Huet de). Voy. Huet.

BACH (C.). Collection de têtes dessinées à Rome, pour se perfectionner dans l'art de dessiner. *Breslau, W. Gottl. Korn*, 1815, in-4, 5 fr.

— Études (nouvelles) de dessin. *Breslau, W. Gottl. Korn*, 1810, in-fol. oblong, 11 fr.

BACH (J. Sébast.). Art (l') de la Fugue à quatre parties. *Par., Pleyel*, in-fol., 24 fr.

BACHAUMONT (Fr. Le Coigneux de). Voy. Chapelle.

BACHAUMONT (L. Petit de), né à Paris, à la fin du XVIIe siècle, mort le 28 avril 1771.

— * Essai sur la peinture, la sculpture et l'architecture. *Paris*, 1751, 1752, in-8.

— Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France. Voy. ce titre.

— Mémoires sur le Louvre, l'Opéra, la place Louis XV, les Salles de spectacle, la Bibliothèque du Roi. *Par.*, 1750, 1751, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé à la suite du Traité de Peinture, etc.

Bachaumont est encore auteur de *Vers sur l'achèvement du Louvre* (1715), et d'un *Mémoire sur la Vie de Gedoyn*, impr. en tête de la traduction de Quintilien, par ce dernier.

BACHELAR, avocat et poète. Hommage à S. M. l'Empereur de Russie. *Paris*, 1814, in-4. — Naissance du Roi de Rome, poëme. *Paris, impr. de Le Normant*, 1811, br. in-8.

BACHELIER (J.-J.), peintre français, né en 1724, mort en 1805.
— Conseil (le) de famille, proverbe en 1 acte. 1774, in-12.
— Mémoire historique de l'origine et des progrès de la manufacture nationale de porcelaine de France, etc. 1799, in-12.
— Mémoire sur l'éducation des filles. 1790, in-8.

BACHELIER D'AGÈS (P.-J.). Nature (de la) de l'homme, et des moyens de le rendre plus heureux. Sec. édit. *Paris*, *Desenne*, an IX (1801), in-8, 2 fr.

La première édition est de 1800.

BACHER (Alex.-And.-Phil.-Fréd.), fils du suivant.
—*Cours de droit public. (IVe édit.) Tom. I et V. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8.

C'est une réunion des divers écrits du même, publiés de 1796 à 1800, et qui ont été reproduits deux ou trois fois dans cet intervalle; on y trouve: *Opinions écartées par l'évidence*, *Instituts religieux*, *Répertoire politique et moral*, etc. Dans cette quatrième édition, tous les articles sont placés suivant l'ordre alphabétique. Aucun des essais de Bacher n'ayant été mis en vente, il est très-difficile de se les procurer; les deux vol. ci-dessus suffisent pour faire connaître le plan de l'ouvrage de Bacher, qui est un des plus hardis qui aient vu le jour: on lui reproche un style dur et de fréquentes répétitions. *Barb.*, *Examen des Dict. histor.*, tom. Ier, pag. 68.

BACHER (Georg.-Fr.), docteur en médecine, né à Blotsheim (ou à Thann, d'après la France littéraire de 1769), dans la Haute-Alsace, le 26 octobre 1709, mort le 19 octobre 1807.
— Exposition des différents moyens usités dans le traitement des hydropisies. *Paris*, 1765, in-12.
— Lettre (deuxième) à M. Bouvart, sur les maladies chroniques. 1776, in-8.
— Observations faites par ordre de la cour, sur les hydropisies et sur les effets des pilules toniques; précédées d'une lettre. *Paris*, 1769, in-12.
— Précis de la méthode d'administrer les pilules toniques dans les hydropisies. *Paris*, 1765, 1767, in-12, ou nouv. édit., avec des augmentations. 1771, in-12.
— Recherches sur les maladies chroniques, particulièrement sur les hydropisies et sur les moyens de les guérir. *Paris*, 1772, in-8.
— Traité des incorporations, vertus et propriétés des eaux minérales. *Par.*, 1772, in-12.

G.-Fr. Bacher a eu part à l'ancien *Journal de médecine*: il paraît même l'avoir rédigé seul depuis janvier 1791 jusqu'en juillet 1793.

BACHERACHT (Ant.), médecin russe du XVIIIe siècle.
— Dissertation pratique sur le scorbut, à l'usage des chirurgiens de l'armée russe; trad. de l'allemand par DESBOUT. *Reval*, 1787, in-8.
— Dissertations hygiéniques sur la conservation des gens de mer, et surtout de la marine impériale russe; trad. avec des notes, par le même. *Saint-Pétersb.*, 1791, in-8.
— Préservatif contre les épidémies des bestiaux, trad. de l'allem. par VOENZEL. *Saint-Pétersbourg*, 1783, in-12.

BACHET DE MEZIRIAC. *Amaltheum poeticum, historicum et geographicum, cui præfatio Ant.-Alex. Barbier addicta, recens emendavit, plurimisque vocabulis raris ac necessariis auxit, et in ordinem meliorem redegit L.-J.-M. CARPENTIER. *Parisiis*, *A. Johanneau*, 1822, in-18, 2 fr.

La première édition est de Vienne, 1623.

BACHEVILLE (Barth.), né à Trévoux.
— Voyage des frères Bacheville en Europe, en Asie et en Afrique. *Paris*, *Béchet*, 1822, in-8, 7 fr.

La première édition est de la même année.

BACHSTROM (J.-Fréd.). Art (l') de nager, ou Invention à l'aide de laquelle on peut toujours se sauver du naufrage, et, en cas de besoin, faire passer les plus larges rivières à des armées entières. *Amsterd.*, *Zach. Châtelain*, 1741, petit in-8 de 70 pag., avec une fig.

BACKEL (Jonas). Verfassung der evangelischen Kirche, etc. *Strasbourg*, *Dannbach*, 1825, in-8.

BACKER (Geo). * Dictionnaire des proverbes français. *Bruxelles*, *H. de Backer*, 1710, in-8.
— * Histoire du Saint-Sacrement de miracle, trad. du flam. Voy. CAFMEYER (P.).

Bacher a donné comme traduction nouvelle de lui, une nouvelle édition de la Vie et des Aventures de Lazarille de Tormes, par Hurtado de Mendoza, trad. par un anonyme, dès 1678.

BACKKER (Mme). Souterrain (le), ou les deux Sœurs. VIe édit. *Londres*, *Dulau et comp.*, 1818, in-12.

Ouvrage moral, à l'usage de la jeunesse.

BACLER-DALBE (le général Louis-Albert Ghislain, bar. de), ingénieur-géographe du département de la guerre; né à Saint-Pol (Pas-de-Calais), le 21 octobre 1761, mort à Sèvres, le 12 septembre 1824.
— Carte du théâtre de la guerre, lors des premières campagnes de Buonaparte en Italie. *Paris*, an XI (1802), 54 feuilles, 200 fr.
— Macédoine lithographique, ou Suite de souvenirs pittoresques d'Europe. *Paris*,

Engelmann, 1824, in-fol. de 18 pl., 18 fr.
— Ménales pittoresques et historiques des paysagistes; collection de gravures au trait et à l'aqua-tinta, d'après les meilleurs ouvrages connus ou inédits des peintres paysagistes de toutes les écoles; accompagnées de notes historiques et critiques sur la vie des peintres, le mérite de leurs ouvrages et les principes de l'art. *Paris, l'Auteur; Leblanc*, 1803, in-4 de 36 pl., 12 fr.; pap. vél., 24 fr.
— Promenades pittoresques dans Paris et ses environs. *Paris, Rich. Walh; Delaunay*, 8 livraisons formant un vol. in-fol. avec 48 planches lithographiées, 80 fr.
— Souvenirs pittoresques, contenant la campagne d'Espagne; suite d'estampes lithographiées. *Paris, Engelmann*, 1824, 17 livrais. in-fol. de chacune 6 pl., formant ensemble 1 vol., 76 fr.
— Souvenirs pittoresques, ou Vues lithographiées de la Suisse, du Valais, etc. *Par., Engelmann*, 1818 et années suiv., 17 liv. in-fol. de chacune 6 pl. formant ensemble 1 vol., 76 fr.

On cite encore du général Bacler d'Albe des *Vues pittoresques du haut Faucigny*; grav. impr. en couleur.

BACON (François), philosophe anglais, né le 22 janvier 1561, mort le 9 avril 1626.
— Atlantide (la nouvelle), trad. en français, et continuée avec des réflexions sur l'institution et les occupations des Académies française, des sciences et des inscriptions; par M. R*** (l'abbé Gil.-Bern. Raguet). *Paris, J. Musier*, 1702, in-12.
— Essays moral, economical and political. *Paris, Malepeyre*, 1822, in-32, 3 fr.

Édition formant le tome III de la *Collection of the British prose Writers*, publ. chez le même libraire.

— Essais sur divers sujets de politique et de morale, publiés en français, avec une préface de l'abbé Goujet. *Paris, Emery*, 1734, in-12. — Le même ouvrage sous le titre: Politique du chancellier Bacon. *Londres (Paris)*, 1740, in-12.
— Exemplum tractatûs de justitiâ universali, sive de fontibus juris, extractum ex ejusdem authoris opere: de Dignitate et augmentis scientiarum (cum præfatione et notis, Fr. Lorry). *Parisiis*, 1752, in-18.
— Idem, interpretavit, et quasdam adnotationes, ex optimis fontibus, subjecit, S. Tournier, advocatus. *Parisiis, A. Bavoux*, 1825, in-18, 2 fr.

La traduction française est en regard.

— Le même ouvrage traduit en français: Essai sur la justice universelle, ou les Sources du droit, etc. *Paris, Didot jeune*, 1806, in-18.
— Le même ouvrage sous le titre: Essai d'un traité sur la justice universelle, ou les Sources du droit, suivi de plusieurs opuscules; traduct. nouv. avec le texte en regard, précédée de la vie de Bacon et d'un discours préliminaire, accompagnée et suivie de notes, par J.-B. Devauzelles, anc. magistrat. *Paris, B. Warée fils aîné*, 1824, in-8, avec 2 planches, 5 fr.
— Jésuites (des) et de la cour de Rome. *Paris, Ponthieu*, 1826, in-8 de 36 pag.
— Œuvres (ses) philosophiques et morales. *Paris, C. Volland*, an v (1797), 2 part. in-8, 6 fr.

Composées de la traduction de fragments de divers ouvrages de Bacon.

— Œuvres (ses), traduites de l'anglais par Ant. de Lasalle, avec des notes historiques, critiques et littéraires. *Dijon, Frantin*, 1799-1802, 15 vol. in-8, 75 fr.; pap. vél., 150 fr.

Ces quinze vol. renferment les ouvrages suivants: Tom. I. — III. *De la dignité et de l'accroissement des sciences*, précédés des préfaces du traducteur et de l'auteur. Tom. IV.—VI. *Novum Organum*, précédé des préfaces du traducteur et de l'auteur. Tom. VII.—IX. *Sylva Sylvarum*, ou Histoire naturelle, expérimentale, et destinée à servir de fondement à la vraie philosophie, précédée d'une préface de l'auteur. Tom. X. *Histoire de la vie et de la mort*, ou l'Art de prolonger la vie humaine. Tom. XI. *Histoire des Vents. Nouvelle Atlantide*. Tome XII. *Essais de morale et de politique*. Tom. XIII.—XIV. *Histoire de Henri VII*, roi d'Angleterre, suivie des *Portraits de Jules-César et d'Auguste*. Tom. XV. *De la Sagesse des anciens. Des Principes et des Origines*, ou explication des fables de Cupidon et du Ciel, servant de voiles aux systèmes de Parménide, de Télèse et de Démocrite.

Il a été publié une critique de cette traduction sous le titre: Bacon tel qu'il est, ou Dénonciation d'une traduction française des œuvres de ce philosophe, publiée à Dijon, par Ant. de Lasalle, par J.-A. de Luc. *Hambourg, P.-F. Fauche et comp., et Paris, Pougens*, an VIII (1800), in-8, 1 fr. 50 c.

BACON (J.-B.-P.), ancien professeur.
— Belphégor dans Marseille, comédie en 1 acte, 1756.
— Mahonaise (la), comédie en 1 acte, 1756, in-8.
— Mémoire au sujet du prix proposé par M. de Causans sur la quadrature du cercle, par Bacon, pour la partie juridique, et Digard, pour la partie géométrique. 1755, in-4.
— * Panégyrique de Henri-le-Grand, ou Éloge historique de Henri IV, avec des notes. *Londres et Paris, D'Houry*, 1769, in-12.

Bacon a travaillé avec Douchet aux *Principes généraux de l'orthographe française*.

France litt. de 1769.

BACON (L.). Tableau synoptique de la

solubilité des sels médicinaux. *Caen, Manoury*, 1825, in-plano d'une feuille.
— Tableau synoptique des acides minéraux. *Caen, impr., de Poisson*, 1824, 3 feuilles in-plano.

BACON DE LA BRETONNIÈRE (Fr.), médecin de l'Université de Louvain; né à Verdun-sur-Saône, en 1670, mórt en....
— Analyse des eaux chaudes minérales de Bourgogne, avec une dissertation sur les différents genres de coliques, et des remèdes pour leur guérison, et pour plusieurs autres maladies. *Dijon*, 1712, in-12.

Ce médecin est encore auteur d'une réponse à M. Moreau, médecin de Châlons. *Châlons*, 1710, in-12. *Biogr. méd.*

BACON-TACON (P.-J.-Jacq.), né à Oyonnaz, en Bugey (Ain), le 18 juillet 1738.
— Adresse à l'assemblée nationale sur les billets patriotiques et les billets de sections qui circulent à Paris et dans les campagnes. 1791, in-8.
— * Destruction de l'ordre de Malte en faveur de l'ordre royal et militaire de St.-Louis, par M. de B****. *Paris*, 1789, br. in-8.
— Discours sur les mœurs. Voy. SERVAN.
— Esprit et précis historique des assemblées des notables. *Paris*, 1787, in-8.
— Essai sur la théorie militaire, à l'usage des troupes de la patrie. 1793, in-8, 3 fr.

C'est la sixième édition du Manuel du jeune officier.

— Histoire (nouv.) numismatique de différents peuples anciens et modernes, et de tous les papiers-monnaies de l'Europe. 1792.
— Manuel du jeune officier, ou Essai sur la théorie militaire. *Paris*, 1782, 1 vol. in-8.
— Manuel militaire pour le réglement de service et de police, à l'usage de la garde nationale. *Paris*, 1789, in-8.
— Mémoire sur cette question, de savoir si en France le haut clergé est, par un droit constitutionnel, exempt de contribuer aux charges de l'état. *Paris*, 1787, in-8.
— Opinion sur l'état de la France, sur le défaut de numéraire, et sur les moyens d'y remédier. *Paris*, 1791, in-8.
— Opinion sur le traité de Campo-Formio. *Paris*, an VI (1798), in-8.
— Plan patriotique, ou Idée d'une bonne constitution républ. en France. 1790, in-8.
— Raison (la) aux Français: opinion sur la liste des candidats désignés pour présider l'éducation du fils du ci-devant roi. 1792.
— Raison (la) aux Français: analyse de la constitution de l'an VIII. *Par.*, an VIII, in-8.
— Recherches sur les Origines celtiques, principalement sur celles de Bugey, considéré comme berceau du Delta celtique. *Paris, Carteret*, 1798, 2 vol. in-8 avec 10 gravures, 12 fr.

Reproduit en 1808 avec un nouveau frontispice et le portrait de l'auteur.

— Réflexions politiques sur la nécessité de donner une grande force au pouvoir exécutif. *Paris*, 1793, in-8.
— Sur la nécessité des bénéfices en faveur du ci-devant ordre de Saint-Louis, à l'instar de l'ordre de Malte. *Paris*, 1789, in-8.
— Traité d'équitation et des maladies hippiatriques, d'après les principes de Bourgelat. 1776, in-8.

BACOT DE ROMANS (le bar. Cl. René), anc. préfet de Loir-et-Cher, plus tard membre de la chambre des députés; né à Tours, vers 1780.
— Observations administratives, etc. *Tours, impr. de Mame*, 1823, in-8.

BACQUÉ (Jos.), prof. d'anatomie et de chirurgie, chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu de Saint-André de Bordeaux. Conférence faite le 22 avril 1816, à la Société roy. de médecine de Bordeaux, sur la formation des pierres dans la vessie, les prétendus lithontriptiques, et un nouveau procédé de cystotomie latérale. *Bordeaux, impr., de Brossier*, 1816, in-8 de 16 pag, avec une pl.

Tiré à 100 exemplaires.

— Notice historique sur J.-A. Jonquet, chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu de St.-André de Bordeaux. *Bordeaux, Racle*, 1806, in-8.
— Réflexions sur l'invention et les inconvénients de l'instrument à ressort pour l'opération de la cataracte par extraction. *Bordeaux, A. Brossier*,...., in-8.

A. D—M—e.

BACQUIÉ, D.-M., chirurgien, membre de l'académie de Toulouse.
— Observation sur un enfant noyé et rappelé à la vie. (Extr. du tom. IV des Mém. de l'Acad. des Sciences de Toulouse). *Toulouse, Desclassan*, 1790, in-4.

Tiré séparément à très-petit nombre.

A. D—M—e.

BACQUIÉ (Sophie), fille du précédent. Élégie d'une fille adoptive de Marat, sur la mort de l'Ami du peuple, lue au Temple de la raison, le 10 floréal an II. *Toulouse, Vialanes*, an II (1794), in-4.
— Hymne d'une religieuse à la Vierge, sur l'assurance donnée au corps religieux que la communauté ne sera point rompue; ouvrage couronné en 1790 par l'Académie

des Jeux Floraux. *Toulouse*, 1790, in-8.
A. D—M—e.

BACQUEVILLE DE LA POTERIE. —* Voyage de l'Amérique, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans l'Amérique septentrionale, depuis 1534 jusqu'à présent. *Amsterdam, Desbordes*, 1723, 4 vol. in-12.

On trouve des exemplaires portant le titre d'*Histoire de l'Amérique septentrionale*. Paris, Nyon, 1722, 4 vol. in-12.

BACQUOI-GUÉDON. * Considérations sur la danse du menuet. *Paris*, 1784, in-8.
—Méthode pour exercer l'oreille à la mesure de l'art de la danse. *Paris*, 1784, in-8.
— Triomphe (le) de l'Amour, ballet-pantomime.

BACRE (Mme L. R***, de). Proscrits (les), ou la Famille protestante. *Paris, Eymery*, 1819, 3 vol. in-12, 7 fr.

BACZKO (L. de), historien allemand.

Baczko est auteur de plusieurs ouvrages estimés, écrits dans sa langue, mais dont nous n'avons point de traductions ; un seul opuscule, intitulé *De l'Etat des sciences en Prusse, et des Mœurs de ses habitants sous la domination de l'ordre Teutonique* (extr. d'un Journ. allem., la Vesta), a été trad. par le comte L. Henckel, et inséré dans le Magasin encyclopédique, treizième année, tom. IV.

BADERON SAINT-GENIEZ (le comte de). Élégies de Tibulle, trad. en vers français. Voy. Tibulle.

BADIA-Y-LEYBLICH (Domingo), savant espagnol, né en 1766, mort à Damas, en 1819.
— Voyage d'Aly-Bey en Asie et en Afrique, pendant les années 1803 à 1807. (Rédigé par Roquefort). *Paris, impr. de Didot aîné*, 1814, 3 vol. in-8, avec atlas oblong de 83 pl., et 5 cartes, 72 fr.

Aly-Bey est le nom sous lequel Badia s'est caché.

BADIER (E.), religieux bénédictin. Histoire de l'église de St-Martin de Tours, par un religieux bénédictin. *Tours*, 1700, in-12.
—* Sainteté de l'état ecclésiastique, où l'on fait l'histoire de Marmoutier et de l'église de St-Martin de Tours, pour servir de réponse à la Vie de saint Martin, de l'abbé Gervais, par D.-E.-B. *Tours, Barthe*, 1700, in-12.

BADOU (le P. J.-B.), prêtre de la congrégation de la Doctrine chrétienne; né à Toulouse, y est mort le 6 septembre 1727.
— Exercices spirituels, avec un Catéchisme et des Cantiques pour aider les peuples à profiter des missions. *Toulouse, J. Douladoure*, 1716, in-12.

On dit qu'on a aussi du P. Badou des Cantiques spirituels en patois du pays toulonsain.

BADUE Y MORAGAS (D. Joaquin). Teneduria (la) de libros facilitada, etc. trad. del francès. Voy. Degrange (Edm.).

BADUEL (J.-B.), médecin. Essai sur le virus herpétique ou dartreux. *Paris, imp. de Rougeron*, 1803, in-8.

Thèse.

BAER (Fr.-Ch. de), docteur en théologie, né à Strasbourg, le 15 novembre 1719, mort en la même ville, le 23 avril 1797.
— Dissertation philologique et critique sur le vœu de Jephté. *Strasbourg et Paris*, 1765, in-8.

Le savant Et. Rondet répondit à cette dissertation dans le Journal de Trévoux et dans la Bible d'Avignon, deuxième édition, 1768, tom. III, pag. 590 et suiv.

— Essai historique et critique sur les Atlantiques. *Paris*, 1762, in-8.
—* Lettre sur l'origine de l'imprimerie, servant de réponse aux observations de Fournier jeune, sur l'ouvrage de Schœpflin. *Strasbourg* (*Paris*), 1761, in-8.

Fournier publia la même année des remarques sur cettre lettre.

— Oraison funèbre de Louis XV, prononcée à Paris, 1774, in-4.
— Oraison funèbre du maréchal comte de Saxe. *Paris*, 1751, in-4.
— Recherches sur les maladies épizootiques, etc., trad. du suédois. Voy ce titre.
— Recueil de cantiques, en allemand. *Strasbourg*, 1777, in-8.
— Sermon sur les devoirs des sujets envers leur souverain; trad. de l'allemand en franç., par l'auteur. *Genève et Paris*, 1775, in-4.

On doit encore au même une traduction de l'*Essai sur les Apparitions*, de Meyer, imprimé dans le Recueil des dissertations sur les Apparitions, publié par l'abbé Lenglet. *Paris*, 1751 ; une autre traduction des *Vérités de la religion*, de l'abbé Jérusalem; il est à regretter qu'elle n'ait pas vu le jour; il a aussi fourni, dit A. A. Barbier, plusieurs *Mémoires* dans la collection de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, dont il était correspondant.

BAERT (le bar. Alex.-Balth.-Franç. de Paule de), homme d'état, originaire de la ville de Saint-Omer, en Artois; mort à Paris, le 23 mars 1825.
— * Consommateur (le). *Paris*, 1802, in-8.
—* Tableau de la Grande-Bretagne, de l'Irlande et des possessions anglaises dans les quatre parties du monde. *Paris, Jansen*, an VIII (1800), 4 vol. in-8, avec figures et cartes, 24 fr.

Le baron de Baert a aussi publié l'*Extrait d'un*

Voyage entrepris en 1784 dans la partie de la Russie qui avoisine le Caucase. On trouve ce morceau dans un vol. anon. intitulé : Mémoires historiques et géographiques sur les pays situés entre la mer Noire et la mer Caspienne. Paris, Jansen, 1799, in-4.

BAGARD (Ch.), docteur en médecine, né à Nancy, le 2 janvier 1696, mort en cette ville, le 7 décembre 1772.
— Discours sur l'histoire de la thériaque. *Nancy*, 1755, in-8.
— Dispensatorium pharmaceutico-chimicum. *Nancei*, 1771, in-fol.
— Eaux (sur les) minérales de Nancy. *Nancy*, 1763, in-8.
— Explication d'un passage d'Hippocrate, touchant les Scythes qui deviennent eunuques. *Nancy*, 1761, in-8.
— Histoire de la thériaque, avec le poëme d'Andromaque sur la thériaque. *Nancy*, 1725, in-4.
— Mémoires sur les eaux de Contrexeville, en Lorraine. *Nancy*, 1760, in-4.
— Pinax materiei medicinalis, sive Selectus medicamentorum officinalium, simplicium et compositorum galenicorum et chimicorum. *Nancei*, 1771, in-8.
— Questio med. an vomitus fœculentus in passione iliaca ab antiperistaltico intestinorum motu. *Monspelliensis*, 1715, in-4.
— * Recherches et Observations sur la durée de la vie de l'homme. Ire Partie. *Nancy*, *Antoine*, 1754, in-8.

La seconde partie de ces Recherches, traduites en partie de Bacon, n'a point été publiée.

— Utero (de) duplici in fœminâ viso cum vestigiis fœconditatis in utroque utero. *Nancy*, 1753, in-4.

Cette observation d'un fait peu commun mérite d'être consultée.

Éloy attribue à ce médecin les ouvrages suivants : *Dissertation sur la cause physique des tremblements de terre, et les épidémies qui les occasionnent* (1776); *Dissertation sur l'inoculation de la petite-vérole; Mémoires sur les macrobies et les centenaires; Observations médicales.* Biogr. méd.

BAGE (Rob.), romancier anglais du XVIIIe siècle.
— Anna Bella, ou les Dunes de Barham, trad. par GRIFFET DE LA BAUME. *Paris*, 1810, 4 vol. in-12.

Le traducteur a donné ce roman comme étant de Mackensie.

— Belle (la) Syrienne, par l'auteur de Mountheneth. *Paris*, *Briand*, 1788, 2 vol. in-12.

Rob. Bage est encore auteur de plusieurs romans, qui, d'après la Biographie univ. et port. des Contemporains, auraient été traduits en français, ce dont nous doutons.

BAGET (J), chirurgien. Elementa physiologiæ juxta selectiora experimenta. *Genevæ*, 1749, in-8.
— Lettre pour la défense et la conservation des parties les plus essentielles à l'homme et à l'état. *Genève*, 1758, in-12.
— Myologie. *Amsterdam*, 1736, in-8.
— Ostéologie, premier traité, dans lequel on considère chaque os par rapport aux parties qui le composent. *Paris*, 1731, in-12.

Ces deux ouvrages, remarquables par l'exactitude et la clarté, sont encore recherchés.

— Réflexions sur un livre intitulé Observations sur les maladies de l'urètre. *Paris*, 1750, in-12.

BAGGESEN. Parthénéide, ou Voyage aux Alpes, idylles, trad. de l'allemand (par M. FAURIEL). *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1810, in-12, pap. fin, 3 fr.; pap. vél., 6 fr.

BAGIEU (Jacq.), membre de l'Académie de chirurgie.
— Examen de plusieurs parties de la chirurgie, d'après les faits qui peuvent y avoir rapport. *Paris*, 1756-57, 2 vol. in-12.
— * Lettre de M***, chirurgien de province, à M***, chirurgien à Paris, au sujet de la remarque, pag. 249, de l'édition de Dionis, par M. de Lafaye. *Paris*, 1740, in-12.

Brochure dirigée contre Lafaye et Morand, en faveur de Foubert et de Garangeot.

— * Lettres (deux) d'un chirurgien d'armée, l'une sur plusieurs chapitres du Traité de la gangrène de M. Quesnay; l'autre sur le Traité des plaies d'armes à feu de M. Desponts. *Paris*, 1750, in-12.

Bagieu a publié l'année suivante une *Nouvelle lettre sur plusieurs chapitres du Traité de la gangrène*, in-12.

Nous avons encore de ce chirurgien un *Mémoire* sur cette question : S'il est plus avantageux d'attendre que la nature sépare la portion saillante de l'os, ou de la séparer par une seconde amputation (dans le recueil de l'Académie de chirurgie, tom. II, pag. 274). *Biogr. méd.*

BAGLIVI (Georg.), célèbre médecin italien, né à Raguse en 1669, mort le 17 juin 1707.
— Traité des maladies, trad. par G. D'AIGNAN (avec une préface, des remarques et des observations). *Paris*, 1757, in-12.
— Opera omnia medico-practica et anatomica. *Lugduni*, 1704, 1710, 1715 vel 1765, in-4, fig. 7 à 10 fr. — Nov. edit., mendis innumeris expurgatam notis illustravit, præfatus est, et edid. Ph. PINEL. *Parisiis*, 1788, 2 vol. grand in-8, 13 fr.

BAGNÈRES. Traité des maladies des femmes enceintes, en couches, et des enfants nouveau-nés, rédigé sur les leçons

de Petit. *Paris*, *Baudouin*, 1798, 2 vol. in-8, 6 fr.

Avec M. Perral.

BAGUENOT. Mélanges curieux et intéressants de plusieurs objets relatifs à la physique, la médecine et l'histoire naturelle. *Avignon*, 1772, in-12, 2 fr.

BAHLER (H.), pasteur. Vérité (la) de J.-C., l'esprit du siècle et la réformation; sermon sur Jean (ch. XVII), avec un mot de préface, tout particulièrement relatif à l'ouvrage de Da Costa, à ses griefs contre l'esprit du siècle, ainsi qu'au jugement qui en a été porté dans le public, dans diverses feuilles et journaux, et dans les écrits qui ont paru en même temps, etc. *Amsterdam*, *M. Gartman*, 1824, in-8, 1 fr. 75 c.

BAIGNOUX (P.-Ph.), député du départ. d'Indre-et-Loire au Corps-Législatif, ancien maire de Tours, et aujourd'hui juge au tribunal de cette ville; né à Blois en 1752.

— Gustave Wasa, ou la Suède délivrée. *Tours*, *Mame*, 1820, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c., ou 3 vol. in-8, 15 fr.

— Monarchie (de la) ramenée à ses vrais principes, et des avantages de la révolution considérée dans ses rapports avec le droit naturel et politique. *Tours*, *impr. de Legier*, 1790, in-8.

— Paris, scène lyrique. *Amsterdam et Paris*, *Royez*, 1784, in-8.

— Plan (nouv.) de géographie méthodique et universelle, disposé par tablettes et par colonnes, qui désignent par divisions les royaumes, provinces, comtés, les villes, leur classe, leur juridiction civile et ecclésiastique, leur climat, leur commerce, etc., enfin leur longitude et leur latitude; ouvrage suivi d'une sphère à la portée de tout le monde, et principalement de ceux qui, par état ou autrement, ne peuvent s'adonner à l'étude des mathématiques. *Paris*, *Royez*, 1784, 2 vol. in-8.

— Quelle est l'origine de l'opinion qui étend sur tous les individus d'une même famille une partie de la honte attachée aux peines infamantes que subit le coupable? cette opinion est-elle plus nuisible qu'utile? etc. Discours. *Tours*, *Legier*, *et Paris*, *Royez*, 1785, in-8.

Ce discours a obtenu une mention honorable de l'Académie.

— Traité de la sphère. *Tours*, *Legier*, 1784, in-8.

Ce magistrat a en portefeuille un ouvrage intitulé *De l'inégalité des conditions*, *dans ses rapports avec le gouvernement monarchique*, *où l'égalité des droits est la base fondamentale de la constitution*, pouvant former 2 vol. in-8.

BAIL (le chev. C.-J.), né à Béthune, en Artois, le 29 janvier 1777, mort à Paris, le 20 février 1824.

— Arbitraire (de l') dans ses rapports avec nos institutions. *Paris*, *Corréard*, 1819, in-8, 3 fr.

— Cadastre (du) considéré dans ses rapports, avec l'économie politique et la répartition des impôts. *Paris*, *Lhuillier*, 1818, in-8.

— Correspondance de Bernadotte, prince royal de Suède, avec Napoléon, depuis 1810 jusqu'à 1814. *Par.*, *Lhuillier*, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.

— Essais historiques et critiques sur l'organisation des armées, et sur l'administration militaire en France. *Paris*, *Lévêque*, 1817, in-8, 3 fr.

— Etat des Juifs en France, en Espagne et en Italie, depuis le commencement du ve siècle de l'ère vulgaire, jusqu'à la fin du XVIe, sous les rapports du droit civil, du commerce et de la littérature. *Paris*, *A. Eymery*, 1824, in-8, 4 fr.

— Études littéraires des classiques français, à l'usage de la jeunesse, des nationaux et des étrangers, composées d'exemples, de critiques et de réflexions propres à former le goût et le jugement, accompagnées des traits les plus caractéristiques de la vie des auteurs, du précis de leurs ouvrages, et du sommaire des chefs-d'œuvres du théâtre. (Ouvrage posthume). *Paris*, *A. Eymery*, 1824, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Histoire politique et morale des révolutions de la France, ou Chronologie raisonnée des événements mémorables depuis 1787 jusqu'à la fin de 1820, etc. *Paris*, *A. Eymery*, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Juifs (des) au XIXe siècle, ou Considérations sur leur état civil et politique en Europe. Sec. édit. *Par.*, *Treuttel et Würtz*, 1817, in-8, 3 fr.

La première édition est de 1816. La publication de cet ouvrage donna lieu à quelques discussions: voy. à ce sujet les articles de COLOGNA et SACY.

— Qu'est-ce que le clergé dans une monarchie constitutionnelle? ou de l'Eglise selon la charte. *Par.*, *Lhuillier*, 1818, in-8, 4 fr.

— Réplique et Commentaire de M. Bail aux observations de M. Cologna sur la sec. édition des Juifs au XIXe siècle. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1817, br. in-8.

— Rêveries (les) de M. de Chateaubriand, ou Examen critique d'un libelle intitulé: De Buonaparte et des Bourbons. *Paris*, *A. Eymery*, 1815, br. in-8.

— Statistique des provinces de Westphalie.

Gottingue, Dietrich, 1809, in-4, 13 francs.

Bail a publié dans les vol. V et VI de la Revue encyclopedique une *Notice sur le commerce des anciens et des modernes*.

,BAILLET. * Légitimité (la) du serment civique. — La même, justifiée d'erreur (par le même). *Par., Leclerc*, 1791, in-8.

BAILLET (Adr.), né à La Neuville-en-Hez, près de Beauvais, le 13 juin 1649, mort à Paris, le 21 janvier 1706.

—*Chronologie des Saints. *Paris, Nully*, 1703, 1707, in-8.

Ce vol. fait partie des Vies des Saints, publiées en différents formats par ce savant ecclésiastique.

—Histoire de Hollande, depuis la trève de 1609 jusqu'à 1690. Sec. édit. *Paris*, 1702, 4 vol. in-12.

Publiée dans le pseudonyme de La Neuville : la première édition est de 1693. On a publié une suite à cette histoire. *Amsterdam*, 1704, 2 vol. in-12.

—Histoire des démêlés du pape Boniface VIII avec Philippe-le-Bel, roi de France (mise au jour, avec des pièces servant de preuves, par le P. Lelong, de l'Oratoire). *Paris, Barrois*, 1718, in-12.

—Histoire des fêtes mobiles. *Paris, Roulland*, 1703, 1707, 2 vol. in-8.

— Jugements des savants sur les principaux ouvrages des auteurs. Nouv. édit., revue et augm. par La Monnoye. *Paris*, 1722, 7 vol. in-4.

La première édition, qui parut de 1685 à 1686, en 9 vol. in-12, est anonyme. On joint à l'édit. donnée par La Monnoye la critique de Ménage, intitulée *l'Anti-Baillet*, 1730, in-4.

—Maximes de S. Étienne Grandmont, trad. du lat. Voy. Étienne de Grandmont (S.).

—Relation curieuse et nouvelle de la Moscovie. Voy. Foy de Neuville.

Cet ouvrage a été quelquefois attribué à tort à Baillet.

—* Relation (nouv.), contenant les voyages de Th. Gage dans la Nouvelle-Espagne, trad. de l'angl. Voy. Gage. (Th.)

—*Topographie des Saints. *Paris, Nully*, 1703, 1707, in-8.

—Vie d'Edmond Richer, doct. de Sorbonne. *Liège*; 1714, 1715, 1734, in-12.

On doute que Baillet soit l'auteur de cet ouvrage.

—Vie de Godefroi Hermant. *Amsterdam, Mortier*, 1717, in-12.

—Vies (les) des Saints, avec l'Histoire des fêtes mobiles, la Topographie et la Chronologie des Saints, et ceux de l'Ancien-Testament. *Paris*, 1704, 4 vol. in-fol., ou 1701, 1704, 17 vol. in-8; 1739, 10 vol. in-4.

—Le même ouvr. abrégé. *Par.*, 1701, in-fol.

—Vies des Saints et Histoire des fêtes et des mystères de l'Église. *Paris*, 1710, 4 vol. in-8.

—* Vies (les) des saints de l'Ancien-Testament, disposées selon l'ordre des martyrologes. *Paris, Nully*, 1703, 1707, in-8.

— OEuvres (ses), (contenant les Jugements des savants, les Enfants devenus célèbres, les Auteurs déguisés, et les Satires personnelles), publ. avec des notes par La Monnoye. *Paris*, 1722, 2 vol. in-4.

Adr. Baillet est auteur de plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle. Trois d'entre eux ont été réimprimés dans ses œuvres : les *Enfants devenus célèbres* (composé en 1688); les *Auteurs déguisés* (en 1690), et les *Satires personnelles* (en 1689).

BAILLET DE BELLOY, inspecteur divisionnaire des Mines.

Nous ne connaissons de lui aucune publication particulière, mais il a fourni au *Journal des Mines*, depuis son origine, tous les Mémoires suivants : Extrait d'un Mémoire de MM. Baillet et Rambourg, sur les procédés de fabrication de l'acier de fonte, employés dans le département de l'Isère, et leur comparaison avec ceux qui sont en usage dans la Carinthie et le département de la Nièvre (Tom. I[er], 1795). — Mémoires sur les fabriques de sel ammoniac de la Belgique et du pays de Liége (Tom. II, *id.*).—Rapport sur les mines d'alun du pays de Liége (*id.*, *id.*). — Rapport sur les mines de plomb de Vedrin (*id.*, *id.*). — Sur celles de Sirault (*id.*, *id.*). — Observations sur la mine de la calamine de la Vieille-Montagne, pays de Limbourg (Tom. III, 1796). — Note sur le pyrite d'Enghien (*id.*, *id.*). — Description des soufflets cylindriques en fonte du pays de Namur, et d'un nouveau moyen de les mouvoir (*id.*, *id.*). — Description de la machine soufflante du Creusot (*id.*, *id.*). — Méthode d'exploitation pour les mines de houilles sujettes au feu grison (Tom. IV, 1796). — Observations sur les machines à polir le marbre (*id.*, *id.*). — Rapport sur les mines de fer du district de Domfront (*id.*, *id.*). — Renseignement sur la géologie du département de l'Allier (Tom. V, 1797). — Mémoire et Rapport fait à la conférence des mines, sur l'exploitation des mines en masses ou en amas (Tom. VIII, 1798). — Discours prononcé à la séance d'ouverture des cours de l'École des Mines, pour l'an VII (Tom. IX, 1799). — Notice sur l'enfoncement subit d'une grande étendue de terrain du département de l'Ourthe (Tom. X, 1801). — Description d'un nouvel instrument propre à vérifier un sondage (*id.*, *id.*). — Description des différentes méthodes du tirage des mines sous l'eau (*id.*, *id.*). — Description d'une pompe à deux pistons (*id.*, *id.*). — Description de plusieurs machines propres à transporter les minerais dans les galeries souterraines, et à les élever au haut des puits (*id.*, *id.*). — Notice sur le glissement en masse d'une montagne de grès, dans le pays de Liége (*id.*, *id.*). — Rapport sur des recherches de houille faites auprès de Givet (Tom. XI, 1802). — Note sur l'utilité des pompes à deux pistons dans l'approfondissement de certains puits (*id.*, *id.*). — Notice sur la carbonisation du bois et de la tourbe (*id.*, *id.*). — Programme d'un cours d'exploitation des mines, fait à l'École des Mines, dans le cours de l'an X (*id.*, *id.*). Notes sur les machines à vapeur de rotation (*id.*, *id.*). — Projet d'une distribution méthodique de la collection minéralogique de la France (*id.*, *id.*). — Observations sur l'emploi de la tourbe dans la construction des digues (*id.*, *id.*). — Description de l'emploi de la tourbe dans les digues et les canaux, selon la méthode de Norvège (*id.*, *id.*). — Observations sur

plusieurs machines propres à élever l'eau à une hauteur indéfinie (*id.*, *id.*). — Observations sur les mines de plomb de Dourbe, Vierfe et Treigne (Ardennes). (Tom. XII, 1802). — Description d'une machine destinée à extraire les minerais du fond des puits (*id.*, *id.*). — Note sur la fabrication des tuyaux de plomb d'une seule pièce sans soudure, et d'une longueur indéterminée (*id.*, *id.*). — Notice sur un moyen d'alimenter la chaudière d'une machine à vapeur avec de l'eau presque aussi chaude que l'eau bouillante (*id.*, *id.*). — Description de plusieurs fourneaux qui consument leur propre fumée, et épargnent le combustible (*id.*, *id.*). — Notice sur la nécessité du concours de l'eau pour faciliter et rendre complète la calcination de la pierre calcaire (Tom. XIII, 1803). — Notice sur la fabrication des faux en France (*id.*, *id.*). — Notice sur la consommation de combustibles dans différents fours à chaux (*id.*, *id.*). — Remarques sur les pompes de Freyberg, comparées à celles de quelques mines de France (*id.*, *id.*). — Moyen de purifier le fer cassant à froid, employé dans les forges de Marche, près Namur (*id.*, *id.*). — Expériences et observations de J. Dalton, sur la chaleur et le froid produits par la condensation et la raréfaction mécaniques de l'air, trad. de l'angl. (*id.*, *id.*). — Remarques sur les expériences précédentes (*id.*, *id.*). — Notice sur un nouvel appareil pour les essais au chalumeau (*id.*, *id.*). — Extrait d'un Mémoire sur le commerce du pays de Berg (*id.*, *id.*). — Notice sur le traitement du minerai de fer avec le charbon de houille dans les hauts fourneaux du Creusot (Tom. XIV, 1803). — Observations sur les régulateurs ou réservoirs d'air adaptés aux machines soufflantes (*id.*, *id.*). — Notice sur le produit et la consommation des bois en France avant la révolution (*id.*, *id.*). — Notice sur une méthode d'assigner la direction des percements dans les mines (Tom. XV, 1804). — Notice sur un procédé employé avec succès pour purifier le fer cassant à froid (Tom. XVII, 1805). — Lettre sur la résistance que l'air éprouve dans les longs tuyaux de conduite (Tom. XXVI, 1809). — Notice historique sur les machines à vapeur (Tom. XXXIII, 1813).

BAILLET DE SAINT JULIEN (L.-G.).

— Art (l') de composer et faire les fusées volantes et non volantes, pluies de feu, serpenteaux, étoiles chinoises, etc. *Paris*, 1780, in-8, avec fig.

La première édition de cet ouvrage parut en 1775; elle est anonyme.

— Art de fabriquer les aiguilles. In-8 de 88 pag., avec 2 pl.

Cet *Art*, que l'Académie royale des sciences n'a point décrit, a été imprimé dans les numéros 11 et 12 des *Annales des Arts et Manufactures*, etc.; il en a été tiré séparément des exemplaires que l'auteur a distribués à ses amis.

— * Caractères des peintres français. *Sans nom de lieu ni date* (1755), in-8.

Il y a des exemplaires qui portent pour titre : *Caractères de quelques Peintres français*. Cet opuscule est la réimpression de celui publié par Baillet en 1753, sous ce titre : la Peinture, ode, trad. de l'angl. de milord Telliab (Anagramme de Baillet). *Londres*, in-8.

— * Discours en vers et autres poésies. *Genève* (*Paris*), 1749. — Sec. édit., corrig. et augm. 1751, in-12.

— * Lettre à M. Chardin, sur les caractères en peinture. *Genève*, 1753, in-12.

— * Lettres sur la peinture, par un amateur. *Genève*, 1750, in-12.

— Manière d'enluminer l'estampe posée sur toile, par M. L. B. D. S. J. *Londres*, 1773, in-8 de 8 pag.

Opuscule mentionné sur le titre de la première édition de l'Art de composer les fusées volantes. M. Barbier, dans la nouvelle édition de son Dictionnaire des ouvrages anonymes, n° 10738, ne l'attribue pas moins au baron Lefubure de St. Ildefont: cette erreur a été rectifiée dans la table.

— Peinture (la), ode, trad. de l'anglais. *Londres*, 1753, in-8.

Publiée sous le pseudonyme de Telliab.
Réimprimée sous le titre de *Caractères de quelques Peintres français*.

— * Peinture (la), poëme. 1753, in-12.

— * Réflexions sur quelques circonstances présentes, contenant deux lettres sur l'exposition des tableaux au Louvre cette année. 1748, in-12.

— * Satires nouvelles et autres pièces de littérature. *Londres* (*Paris*), 1754, in-8.

BAILLEUL (Ant.), ancien imprimeur-libraire. Crata Repoa, ou Initiations aux anciens mystères des prêtres d'Égypte; trad. de l'allem. Voy. ce titre.

Ant. Bailleul a été l'éditeur de l'Histoire des triomphes militaires de Nougaret, pour laquelle il a fait la préface et les dernières pages.

BAILLEUL (Jacq.-Ch.), publiciste, frère du précédent; né à Breteville, près du Hâvre, le 12 décembre 1762.

— * Almanach des bizarreries humaines, ou Recueil d'anecdotes sur la révolution. *Paris*, 1796, in-18.

— * Année (l') du négociant et du manufacturier, ou Recueil, par ordre de matières, des traités, lois, arrêtés et réglements concernant le commerce, les manufactures, les colonies et la marine, depuis le 18 brum. an VIII. *Paris*, *Bailleul*, an XI (1803), 2 vol. in-8, 10 fr.

— * Bibliomappe, ou Livre-Cartes, textes analytiques, tableaux et cartes, indiquant graduellement la géographie naturelle, les divisions géographiques, politiques, civiles, etc., les noms géographiques et historiques de tous les âges et de toutes les parties de l'univers, avec l'indication chronologique des découvertes des navigateurs, des changements survenus dans la circonscription des états, leurs dominations, etc., etc. Rédigé d'après les plans de M. B. (J.-Ch.), par une société d'hommes de lettres et de savants géographes, sous la direction et la vérification, 1° pour le texte de la géographie (temps anciens), de M. Daunou; (temps modernes), de M. Eyriès; 2° pour

l'ordre des matières et l'ensemble, de M. B. (J.-Ch.); 3° pour le dessin des cartes et pour la gravure, de M. Perrot, ingénieur-géographe. *Paris, Renard*, 1824 et ann. suiv., 2 vol. in-4 de 1450 pag., et contenant 64 cartes, 66 fr.

Cet ouvrage a paru en 15 livraisons. On peut se procurer séparément la *Chronologie historique et géographique*, par MM. Année et Vivien, faisant partie de cet ouvrage, in-4, 6 fr.

M. Bailleul a publié une *Lettre à M. le président de la Société de géographie (relative à cet ouvrage)*. Paris, impr. de Decourchant, 1826, in-4, obl. de 4 pag.

— Déclaration à mes commettants. 1798.

— Doctrines religieuses et politiques, seules propres à terminer ou à prévenir les révolutions et à concilier les esprits, ou Résultats nécessaires de la révolution française. *Par., Renard*, 1824, in-8, 3 fr. 50 c.

— Éléments méthodiques de géographie, disposés d'après un ordre absolument nouveau. Sec. édit. *Par., Renard*, 1820, 1 vol. in-12, avec cartes, 3 fr. 50 c.

La première édition est de la même année.

— Esprit (de l') de la révolution et de ses résultats nécessaires. *Ant. Bailleul; Delaunay*, sans date (1814), in-8, 2 fr. 50 c.

— Examen critique des *Considérations* (de Mme la baronne de Staël), *sur les principaux événements de la révolution française*, avec des observations sur les *Dix années d'exil* du même auteur, et sur Napoléon Bonaparte. Sec. édit. *Paris, Renard*, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édition est de 1818.

— France (la) sous le règne de Charles X. *Paris, Renard*, 1824, br. in-8, 1 fr. 25 c.

— Lettre de M. Bailleul, ancien député, l'un des fondateurs de l'agence générale de placements d'économie et de placements viagers, aux fondateurs de la caisse d'épargne et de prévoyance établie près la banque de France. *Paris, impr. de Bailleul*, 1822, in-8 de 12 pag.

— Liberté des cultes : Sur les discours de M. Frayssinous, évêque d'Hermopolis, ministre des affaires ecclésiastiques, etc., prononcés à la chambre des députés, séances des 25 et 26 mars 1826 : Libertés de l'église gallicane. *Paris, Renard*, 1826, in-8, 3 fr.

— Monopole (du) et de la culture du tabac. *Par., Bailleul*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

— * Moyens de former un bon domestique, ouvrage où l'on traite de la manière de faire le service de l'intérieur d'une maison, avec des règles de conduite à observer pour bien remplir ses devoirs envers ses maîtres. Par M. N***. Sec. édit. *Paris, Renard*, 1814, in-12, 2 fr. 50 c.

— Observations sur les finances et sur les actions considérées comme cause de la chute du crédit public et de la misère du peuple. *Par., A. Bailleul*, 1799, in-8, 75 c.

— * Principes sur lesquels doivent reposer les établissements de prévoyance, tels que caisses d'épargnes, tontines, assurances sur la vie, etc.; suivis de l'analyse de la caisse Lafarge, etc., etc. *Paris, Renard*, 1821, in-8, 2 fr.

— Projet (du) de loi sur les successions et les substitutions, et, pour comparaison, quelques idées sur des institutions appropriées à l'ordre de choses qui nous régit, et qui en seraient les garanties et les appuis. *Paris, Renard*, 1826, in-8 de 52 pag. 1 fr. 50 c.

— Rapport au conseil des cinq-cents sur la conjuration du 18 fructidor an v, etc. *Paris*, 1798, in-8.

— Réfutation du rapport de M. le baron Fourrier sur les tontines. *Paris, Renard*, 1821, in-8, 1 fr.

Le rapport du bar. Fourrier a été imprimé dans le Moniteur du 4 octobre 1821.

— Remboursement (du) et de la réduction de l'intérêt des rentes sur l'état en France. *Par., Renard; Mongie aîné*, 1825, in-8, 2 fr. 50 c.

— Représailles (les), comédie en 5 actes. *Paris, Renard*, 1823, in-8, 2 fr. 50 c.

— Richesse (de la) et de l'impôt. *Paris, A. Bailleul*, 1816, in-8, 3 fr.

— Situation de la France, considérée sous les rapports politiques, religieux, administratifs, financiers, commerciaux, etc. *Par., Ant. Bailleul*, 1819, in-8, 6 fr.

— Sully, ou la Vengeance d'un grand homme, comédie en 3 actes et en prose. *Paris, de l'impr. de Bailleul*, sans date (1804), in-8, 1 fr. 50 c.

Cette pièce n'a été jouée qu'une seule fois.

— Sur la chambre des pairs, avec quelques Observations sur l'état actuel des choses. *Paris, impr. de Bailleul*, 1819, in-8 de 16 pag., 60 c.

— Sur les dispositions de l'arrêt de la cour royale de Paris, rendu le 9 août 1823, entre MM. Perdonnet, agent de change, et le comte de Forbin-Janson. *Paris, Renard*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

— Sur les écrits de M. Benjamin de Constant, relatifs à la liberté de la presse et à la responsabilité des ministres. *Par., A. Bailleul*, 1817, in-8, 2 fr. 50 c.

— Sur les élections dans le département de la Seine-Inférieure. *Rouen, Frère*, 1819, in-8 de 16 pag., 60 c.

— Sur les finances et sur les factions considérées comme cause du discrédit actuel et de la misère du peuple. *Par.*, 1799, in-8.
— Sur les Royalistes de M. de Châteaubriand. *Paris*, *A. Bailleul; Delaunay*, *etc.*, 1818, in-8, 1 fr.
— Traité du commerce des fonds publics, à propos de l'affaire de MM. Perdonnet et Forbin-Janson. *Paris*, *Renard*, 1823, in-8, 2 fr. 50 c.

Ce publiciste fut un des principaux rédacteurs de l'ancien Journal du Commerce, dès son origine; depuis sa suppression, il a travaillé au Constitutionnel.

BAILLEUX (Ant.). Méthode raisonnée pour apprendre à jouer du violon, etc. 1798, in-12.
— Solfèges pour apprendre facilement la musique vocale et instrumentale. 1784, in-4.

Bailleux a été l'éditeur de l'*Harmonie pratique*, etc., de Roussier (1777, in-8).

BAILLIE (Math.). Anatomie pathologique des organes les plus importants du corps humain, trad. de l'angl., par Guerbois. *Paris*, *Crochard*, 1815, in-8, 6 fr.

Il existait déja une traduction moins estimée de cet ouvrage, par Ferral. *Paris*, *Samson*, an XI (1803), in-8, 5 fr.

BAILLON. (B. J.). Méthode (nouv.) de guitare, selon le système des meilleurs auteurs. 1781, in-8.

BAILLON (Emm.), naturaliste, membre correspondant du muséum d'histoire naturelle et de plusieurs autres sociétés savantes; mort à Abbeville, sa patrie, en 1803.
— Observations sur les sables mouvants qui couvrent les côtes du département du Pas-de-Calais, et le moyen de s'opposer à leur invasion. 1791, in-4.
— Quelles sont les causes du dépérissement des bois? Quels sont les moyens d'y remédier? 1791, in-4.

Ce naturaliste a fourni d'amples matériaux à l'Histoire naturelle, particulièrement à l'Ornithologie. Son nom, fréquemment cité dans les ouvrages de l'immortel Buffon, prouve combien ce savant naturaliste estimait le génie observateur de Baillon. Des nombreux Mémoires qu'il a donnés sur les oiseaux, celui sur le Bernache est un des plus intéressants.
Mag. encycl., 9e ann., tom. 3.

BAILLOT. Manuel (nouv.) du teinturier, ou Guide pratique des apprentis et des ouvriers dans l'art de la teinture, etc.; suivi du Manuel de l'art du teinturier-dégraisseur (extrait d'un ouvrage encore inédit), par L. Séb. Lenormand. *Paris*, *Bachelier*, 1819, in-12, 3 fr.

BAILLOT (Den.), anc. conservateur de la bibliothèque de Versailles.

— Dialogue entre François Ier, Louis XI, Charles VII et Louis XII, sur le nouveau concordat; avec les preuves et les éclaircissements. *Paris*, *Locard*, 1818, in-8, 2 fr.
— * Enfant (l') du mardi-gras. *Paris*, *Locard*, an X (1802), in-12, fig.
— Heureux (l') jour, ou les cinq mariages, opéra-comique en 1 acte. *Par.*, 1818, in-8.

Joué à Versailles.

— Libertés (des) de l'église gallicane, ou la France orthodoxe; extrait des meilleurs écrits qui ont paru sur cette matière jusqu'à ce jour. *Paris*, *Barrois*, 1817, in-8, 2 fr. 50 c.
— Ode sur la paix de Tilsitt. *Paris*, 1807, in-8.

D. Baillot a été l'éditeur: 1° des Opinions prononcées dans le grand conseil de Fribourg, le 16 janvier 1817 et le 15 septembre 1818, au sujet de l'admission des liguoriens et des jésuites, par P. de Landerset. *Paris*, 1819, in-8; 2° de la Gymnastique élémentaire, de Clias, à laquelle il a ajouté des *Considérations générales*. Paris, 1819, in-8, voyez Clias: il est aussi l'un des rédacteurs de la Revue encyclopédique.

BAILLOT (Et. Cath.), anc. jurisconsulte, né à Evry-sur-Aube, en Champagne, en 1758, mort dans cette ville, le 15 avril 1825.
— *Satires de Juvénal, trad. en franç. Voy. Juvénal.

Baillot a laissé en manuscrit des *Recherches sur l'Histoire de la Champagne*, où il s'est occupé particulièrement des généalogies des familles de ce pays.
A. M—l.

BAILLOT (P.), profess. de violon du Conservatoire, né à Passy, près Paris, en 1770.
— Méthode de violon, par Baillot, Rode et Kreutzer, rédigée par Baillot. *Paris*, 1803, in-4.
— * Recueil de pièces à opposer à divers libelles dirigés contre le Conservatoire de musique. *Paris*, 1803, in-4.

BAILLOT (P.), de Dijon. Récit de la bataille de Marathon. *Paris*, 1792, in-8.

BAILLOT DE SAINT-MARTIN. Art (l') du cultivateur et du fabricant de tabac, contenant l'origine et la culture du tabac, les différentes manières de le composer, soit pour la carotte, la poudre et la pipe, au goût des différents pays; et moyen de tirer un parti avantageux des caboches et côtes de Hollande et de Virginie. *Paris*, *Bachelier*, 1810, in-8, 2 fr.
— Art (l') raisonné du cultivateur et du fabricant de tabac. *Paris*, *Pichard*, 1812, in-8, 2 fr. 50 c.
— Cours d'éloquence et de littérature comparées. IIIe édit., augmentée d'un Choix sévère de nouvelles Leçons françaises, en

prose et en vers, étayées des préceptes de La Harpe, de Marmontel et de Le Batteux, etc., et du Génie de la langue française. *Paris*, *Rey et Gravier; Nyon; Ponthieu; Charles Béchet*, 1825, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Dieu, la Nature et l'Homme, ou le Triomphe de la religion chrétienne. *Paris, l'Auteur*, 1823, 2 vol. in-8, 15 fr.

Reproduit en 1825 avec des titres de sec. édit., revue et corrigée.

— Histoire chronologique des peuples du monde, depuis le déluge universel jusqu'à ce jour. *Paris*, *Guillot*, 1820-21, 4 vol. in-8.

Reproduit en 1824, avec des titres de nouv. édit. *Paris*, *Naudin*, *Pichard*.

Baillot de Saint-Martin a été le rédacteur d'un ouvrage périodique qui a commencé à paraître en juin 1822, intitulé: *Nouvelles Tusculanes*, *ou Traité encyclopédique d'éducation et d'instruction*, in-8: en 1825 on a annoncé un nouvel ouvrage de lui, intitulé: *Histoire civile*, *politique et religieuse de tous les peuples*, *depuis le déluge jusqu'à ce jour*; revue, en ce qui concerne la partie religieuse, par M. l'abbé Périer. Cet ouvrage dont, à notre connaissance, il n'a rien paru encore, doit avoir 10 vol. in-8 et un atlas de 150 pl.

BAILLY, anc. prote de Didot jeune.

— Choix d'anecdotes anciennes et modernes, recueillies des meilleurs auteurs; contenant les faits les plus intéressants de l'histoire en général, les exploits des héros, traits d'esprits, saillies ingénieuses, bons mots, etc.; suivi d'un Précis historique sur la révolution française. IVe édit., considérablement augmentée et mise en ordre par H.-J. Durdent et H. Duval. *Paris*, *Roret*, 1824, 3 vol. in-18, 7 fr.

La troisième édition de cet ouvrage est anonyme. M. Ersch la donnait à J.-Ch. Poncelin et non à Bailly.

— Dictionnaire poétique d'éducation. *Paris*, 1775, 2 vol. in-8.

Publié sous le nom de Delacroix.

BAILLY (Ch.-Fr.), membre de la Société roy. académique des sciences, de la Société linnéenne de Paris et de plusieurs autres Sociétés savantes; né à Merlieux, près de Laon (Aisne), le 3 mai 1800.

— Incision (de l') annulaire, de ses causes, de ses effets, et particulièrement de son emploi dans la culture de la vigne. *Paris*, 1825, broch. in-8.

— Manuel complet théorique et pratique du jardinier, etc. Sec. édit., revue, corrigée et considérablement augmentée; précédée de l'Annuaire des travaux du jardinier, pour 1825. *Paris*, *Roret*, 1824, 2 vol. in-18 avec pl., 5 fr.

— Manuel d'astronomie, ou Traité élémentaire de cette science, d'après l'état actuel de nos connaissances. *Paris*, *Roret*, 1825, in-18 avec 3 planches, 2 fr. 50 c.

— Manuel de physique, ou Éléments abrégés de cette science, mis à la portée des gens du monde et des étudiants. Sec. édit. *Par.*, *Roret*, 1825, in-18 avec 4 pl., 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1824.

— Résumé complet d'astronomie, ou Connaissance de la nature et des mouvements des corps célestes; précédé d'une Introduction historique, et suivi d'une Biographie des plus célèbres astronomes; d'un Catalogue et d'un Vocabulaire astronomique. *Paris, au Bur. de l'Encyclopédie portative; Bouland et Cie*, 1825, in-32 avec 4 pl., 3 fr. 50 c.

Faisant partie de l'*Encyclopédie portative*.

— Résumé complet de la physique des corps impondérables., etc. Voy. Babinet.

— Résumé complet de la physique des corps pondérables, etc. Voy. Babinet.

Ch.-Fr. Bailly est l'un des rédacteurs du Bulletin universel des sciences et de l'industrie, et de la Revue encyclopédique.

BAILLY (E.-M.), médecin, né à Blois, en 1796.

— Existence (l') de Dieu et la liberté morale, démontrées par des arguments tirés de la doctrine du docteur Gall sur la nature et l'origine des penchants et des qualités morales de l'homme et des animaux. *Paris*, *Delaunay*, 1824, in-8, 2 fr.

— Mémoire sur les différents changements qui surviennent dans le système osseux et dans les principaux organes de la nutrition et de la respiration aux différentes époques de l'accroissement de l'homme, pour servir à l'histoire physique des enfants. *Paris*, 1824, br. in-8.

Tiré à 50 exemplaires. Extrait de la nouvelle *Bibliothèque médicale*, avril 1824.

— Traité anatomico-pathologique des fièvres intermittentes simples et pernicieuses, fondé sur des observations cliniques, sur des faits de physiologie et de pathologie comparées, sur des autopsies cadavériques, et sur des recherches statistiques recueillies en Italie, et principalement à l'hôpital du Saint-Esprit de Rome pendant les années 1820, 1821 et 1822. *Paris et Montpellier*, *Gabon et comp.*, 1825, in-8, y compris un appendice, 8 fr.

BAILLY (Jacq.), peintre et auteur dramatique; né à Versailles en 1701, mort le 18 novembre 1768.

— * Catalogue des tableaux du cabinet du Roi au Luxembourg. *Paris*, *Clousier*, 1777, petit in-12.

— Théâtre et Œuvres mêlées. *Paris, Nyon*, 1768, 2 vol. in-8.

Ces deux vol. contiennent des poésies fugitives, et les pièces suivantes, qui n'ont pas survécu aux circonstances qui les ont inspirées : *Armide*, parodie en un acte; *Boland*, ou le médecin amoureux, parodie de l'opéra de Roland; *Momus censeur des théâtres*, en un acte; *le Triomphe de l'Hymen*, en deux actes; *les Victoires de l'Amour*, ballet; *Phaéton*, parodie en un acte; *Omphale*, parodie en un acte; *Titonet*, parodie de Titon et l'Aurore; *le Bouquet*, en un acte; *l'Accident imprévu*, avec un prologue.

BAILLY (J.-Silv.), fils du précédent, astronome, membre de l'Académie française; né à Paris, le 15 septembre 1736, mort le 12 novembre 1793.

— Discours de réception à l'Académie française. *Paris*, 1784, in-4.

— Discours et Mémoires, par l'auteur de l'Histoire de l'Astronomie. *Paris, Debure l'aîné*, 1790, 2 vol. in-8, 9 fr.

Cet ouvrage renferme le vol. d'Éloges publiés séparément en 1770, les Rapports sur le Magnétisme, et sur les Hôpitaux, etc.

— * Éloge de Pierre Corneille, qui, au jugement de l'Académie de Rouen, a obtenu l'*accessit* du prix d'éloquence en 1768, par M***. *Rouen, Mauchel, et Paris, Saillant*, 1768, in-8.

Réimprimé avec des changements en 1770.

— * Éloge de Gresset. *Genève*, 1785, in-8.

— Éloge de Leibnitz. *Paris, Cavelier*, 1769, in-4.

— Éloges de Charles V, de Molière, de Corneille, de l'abbé de la Caille et de Leibnitz. *Berlin et Paris, Delalain*, 1770, in-8.

— Essai sur les fables et leur histoire. Ouvrage posthume. *Paris, Debure aîné*, an VII (1798), 2 vol. in-8, 5 fr.

— Essai sur la théorie des Satellites de Jupiter, avec les Tables de Jupiter, par JEAURAT. *Paris*, 1766, in-4.

— * Extrait des registres de l'Académie royale des sciences, du 22 novembre 1786 : Rapport des commissaires chargés par l'Académie de l'examen d'un projet d'un nouvel Hôtel-Dieu. *Paris, Moutard*, 1787, in-8.

Ce rapport a été rédigé par Bailly, sur des matériaux fournis par Ténon, l'un des commissaires. *Barb.*

— Histoire de l'Astronomie ancienne, depuis son origine jusqu'à l'établissement de l'école d'Alexandrie. *Paris, Debure frères*, 1775 ou 1781, in-4. — Histoire de l'Astronomie moderne jusqu'en 1781. *Paris, les mêmes*, 1779-82, ou 1785, 3 vol.; en tout 4 vol. in-4, 56 fr.

L'édit. de 1785 de l'Astronomie moderne est préférable à celle qui lui est antérieure, parce qu'elle contient des augmentations.

Pour une Histoire de l'Astronomie de 1781 à 1811, voy. VOIRON. Lalande a aussi donné, à la suite de sa Bibliographie astronomique, une Histoire abrégée de l'Astronomie, de 1781 à 1802.

— Histoire de l'Astronomie ancienne et moderne, dans laquelle on a conservé littéralement le texte, en supprimant seulement les calculs abstraits, les notes hypothétiques, les digressions scientifiques, etc.; par V. C. (Vict. COMEYRAS). *Paris, Bernard*, (**Bachelier*), 1805, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Lettre sur l'Atlantide de Platon et sur l'ancienne histoire de l'Asie, pour servir de suite aux Lettres sur l'origine des sciences. *Par., Debure fr.*, 1779 ou 1805, in-8, 4 fr. 50.

— Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples d'Asie, adressées à Voltaire, etc. *Londres, Elmesly, et Paris, Debure frères*, 1777, in-8, 2 fr. 50 c.

— Mémoires d'un témoin de la révolution, ou Journal des faits qui se sont passés sous ses yeux, et qui ont préparé et fixé la constitution française. Ouvrage posthume. *Paris, Levrault, Schoel et comp.*, an XII (1804) 3 vol. in-8, 15 fr.

Ces Mémoires ne vont que jusqu'au 2 octobre 1789 : Griffet de la Baume en a aussi donné une nouvelle édition, avec une continuation, sous le titre d'Avant-Moniteur.

— Les mêmes. Nouvelle édit., avec une notice sur la vie de Bailly, des notes et des éclaircissements historiques, par MM. Berville et Barrière. *Paris, Baudouin frères*, 1822, 3 vol in-8, 18 fr.

Cette dernière édition fait partie de la *Collection des Mémoires relatifs à la révolution française*, publ. par les mêmes éditeurs. Une nouv. continuation publ. par un membre de l'Académie constituante, un grand nombre de notes que Naigeon avait faites sur les marges d'un exemplaire; quelques documents fournis par M. Bailly de Saint-Paulin, frère du célèbre Bailly, voilà les additions qui distinguent cette édit. de celle qui lui est antérieure.

— Procès-Verbal des séances et délibérations de l'assemblée générale des électeurs de Paris. *Paris*, 1790, 3 vol. in-8.

Avec Duveyrier.

— * Rapport des commissaires chargés par l'Académie des sciences de l'examen du Magnétisme animal. *Paris, Ve Hérissant*, 1784, in-8.

— Recueil de pièces intéressantes sur les Arts, les Sciences et la Littérature. Ouvrage posthume (publié avec une Vie privée, littéraire et politique de Bailly, par CUBIÈRES PALMEZEAUX). *Paris*, 1810, in-8, 5 fr.

— Traité de l'Astronomie indienne et orientale. *Paris, Debure frères*, 1787, in-24, 30 fr.

Vol. qui se joint aux Histoires de l'Astronomie ancienne et moderne, mais on le trouve très-rarement.

Indépendamment de tous ces ouvrages de Bailly, le Recueil de l'Académie des sciences renferme encore de lui les Mémoires suivants, qui y ont été insérés de 1763 à 1784 : Mémoire sur les époques des mouvements de la lune sur la fin du siècle passé (ann. 1763). — Mémoires (trois) sur la théorie des satellites de Jupiter (*id.*). — Mémoire sur la comète de 1762 (*id.*). — Mémoire sur l'éclipse du soleil du 1er avril 1764 (ann. 1764). — Observations astronomiques faites conjointement avec S. E. Mgr. le cardinal de Luynes, à Noslon, maison de plaisance des archevêques de Sens (*id.*). — Mémoire sur la longitude de Polling (*id.*). — Observations faites aux galeries du Louvre, depuis 1760 jusqu'en 1764 (ann. 1765). — Mémoire sur la cause de la variation de l'inclinaison de l'orbite du second satellite de Jupiter (*id.*). — Mémoire sur le mouvement des nœuds et sur la variation de l'inclinaison des satellites de Jupiter (ann. 1766). — Observation de l'opposition de Jupiter au soleil, de cette année 1768 (ann. 1768). — Recherche de l'équation du centre de Jupiter, et de quelques autres éléments de la théorie de cette planète (*id.*). — Mém. sur la théorie de la comète de 1759 (dans le tom. V des Savants étr., 1768). — Observation du passage de Vénus sur le soleil, le 3 juin 1769; et de l'éclipse du soleil du 4 juin de la même année, faite au cabinet de physique du roi, à Passy (ann. 1769). — Mémoires sur les inégalités de la lumière des satellites de Jupiter, sur la mesure de leur diamètre, et sur un moyen aussi simple que commode de rendre les observations comparables, en remédiant à la différence des vues et des lunettes. (ann. 1771). — Mémoire sur la diminution de la longueur de l'année (ann. 1773). — Observations de l'éclipse de lune du 30 septembre 1773, avec l'observation d'un phénomène relatif à la disparution de l'anneau de Saturne. (ann. 1773). — Observations de l'éclipse totale de la lune du 30 juillet 1776. — Exposé des expériences qui ont été faites pour l'examen du magnétisme animal, en commun avec MM. Franklin, Leroy, de Bory et Lavoisier (ann. 1784).

On a encore de J.-S. Bailly un *Calcul des perturbations des Planètes*, et dans le Conservateur de N.-François de Neufchâteau, un *Rapport secret sur le Mesmérisme*.

Les Anecdotes inédites, publiées en 1801, in-8, contiennent une conversation de Louis XVI, avec Bailly, qui est apocryphe. *Biogr. univ.*

BAILLY (L.), doct. en théologie, né à Bligny (Côte d'Or), en 1730, mort en 1808.

— * Immortalité (de l') de l'ame, ou Essai sur l'excellence de l'homme. *Dijon, Bidault*, 1781, in-12.

— Principes de la foi catholique. *En Suisse.*

— Theologia dogmatica et moralis, ad usum seminariorum. Nova edit., accuratiùs emendata et aucta dissertatione de Miraculis. *Ludg. et Paris., Rusand*, 1824, 8 vol. in-12. — Edit. nova, cui notæ adduntur amplissimæ. *Vesuntione et Parisiis, Gaultier frères*, 1824, sive 1826, 8 vol. in-12.

La première édition est de 1789 : on en fit à Lyon une seconde adaptée à la discipline établie par le nouveau concordat, 1804, 8 vol. in-12, qui fut réimpr. à Paris.

De toutes les réimpressions de la Théologie de Bailly, celles de Lyon sont préférables : on y ajoute le vol. suivant :

Annotationes et tabulæ ad theologiam L. Bailly, continentes : 1° Appendicem de notis Ecclesiæ; 2° Documenta codicis civilis dispositionibus accommodata, ex institutionibus theologicis ad usum seminarii Cænomanensis excerpta, cum permissu auctoris; 3° Tabulam analyticam tractatuum qui in unoquoque theologiæ Bailly volumine continentur. *Lugd. et Paris.*, *Rusand*, 1823, in-12.

— Tractatus de Ecclesiâ Christi, ad usum seminariorum. IIIa edit. *Divione, E. Bidault*, 1785, 2 vol. in-12.

— Tractatus de verâ Religione, ad usum seminariorum. VIa edit. *Divione, E. Bidault*, 1785, 2 vol. in-12.

BAILLY (T. D.). Observations sur les manufactures de draps. 1806, in-8.

BAILLY-BRIET. * Comté (le) de Montbelliard agrandi, etc. *Besançon*, 1789, in-8.

BAILLY DE MONTARAN (P.), docteur de Sorbonne, mort à Orléans, sa patrie, en 1775.

— * Propriétés (les) et les vertus du cassis, avec des remèdes pour guérir la goutte. Sec. édit. *Orléans, Ve Rouzeau*, 1749, in-12.

BAILLY DU ROLLET. Voyez Durollet (le marq.).

BAISSIE (l'abbé), ancien professeur de théologie.

— * Esprit de la Franc-Maçonnerie dévoilé relativement au danger qu'elle renferme, etc., par feu M. l'abbé B***. Sec. édit. *Montpel., Seguin*, 1816, in-8, 1 fr. 25 c.

La première édit. est de 1815.

— * Principes sur l'usure, pour l'instruction des fidèles. *Montpellier*, ..., in-8.

BAJOLET. Méthode (vraie) d'enseigner à lire par l'épellation. 1762, in-12.

BAJON, chirurgien français des XVIIIe et XIXe siècles.

— Mémoires pour servir à l'histoire naturelle de Cayenne et de la Guiane française. *Paris, Grangé*, 1777-78, 2 vol. in-8 avec figures.

On trouve dans ces Mémoires une description de la maladie nommée par l'auteur *mal rouge* de Cayenne, qui paraît être la lèpre rouge des Arabes. *Biogr. méd.*

BAJOT, sous-commissaire de la marine, et chef de bureau des lois au ministère de la marine et des colonies; né à Paris, en 1775.

— Éloge du jeu de Paume, poëme. *Paris*, 1806, in-8.

— Éloge de la Paume et de ses avantages sous le rapport de la santé et du développement des facultés physiques. *Paris, Bachelier*, 1820, in-8, 1 fr. 75 c.

— Quel est le genre d'éducation le plus propre à former un administrateur? Jusqu'à quel point les sciences et les lettres

lui sont-elles nécessaires? Quels secours l'administrateur et l'homme de lettres peuvent-ils et doivent-ils se prêter? Discours. *Paris*, 1810, in-8.

— Répertoire de l'administrateur de marine, ou Tables par ordre alphabétique des dates et des matières des principales lois relatives à la marine et aux colonies, depuis leur origine jusqu'à ce jour. *Paris*, *F. Didot*, 1814, in-8, 6 fr.

— * Revue de la Marine française, depuis son origine jusqu'à nos jours, par B., ancien commis de marine. *Paris*, *Lottin*, 1801, in-8.

Bajot a eu part aux quatre derniers vol. du Recueil des Lois de la marine et des colonies, dont les *Annales maritimes*, qu'il rédige seul depuis plusieurs années, sont une suite.

BAKER (H.). Essai sur l'histoire du Polype, insecte, trad. de l'angl., par P. Demours. *Paris*, 1744, in-8, fig.

— Microscope (le) à la portée de tout le monde, traduit de l'anglais (par le P. Pezenas). *Paris*, *Jombert*, 1754, in-8.

BAKER (Th.). antiquaire anglais du XVIIIe siècle.

— * Traité de l'incertitude des sciences, trad. par Berger. *Paris*, 1714, in-12.

BAKOLOWICZ. Manuel de l'attaque des places. *Varsovie*, 1769, in-8.

BALARD (Mme), maître ès jeux floraux; née à Albi, morte à Castres, le 8 avril 1822.

— Amour (l') maternel, poëme en quatre chants, par Mme B*****. *Paris*, *Michaud frères*, 1811, in-18, 1 fr. 50 c.

— Éloge de Mme Verdier-Allut, maître ès jeux floraux. *Toulouse*, 1820, in-8.

— Ode sur la restauration du trône de France. *Paris*, 1814, in-8.

— Poésies couronnées par l'Académie des Jeux Floraux. *Toulouse*, ..., in-8.

— Tombeau (le) de Silvandre. *Toulouse*, 1820, in-8.

Il existe, dit l'Annuaire nécrologique, année 1822, des copies d'un poëme inédit de madame Balard, intitulé *Velléda*, et imité des Martyrs de M. de Châteaubriand.

BALARDELLE, cons. à la cour roy. de Douai.

— Réflexions impartiales sur le Jury. *Douai*, *impr. de Ve Wagrez*, 1815, in-8 de 64 pag.

BALBANI (le P.). *Appel à la raison des écrits et libelles publiés contre les jésuites. *Brux. Van Den Berghem*, 1762, in-12.

— Nouvel appel à la raison (par l'abbé de Caveirac). *Bruxelles*, *le même*, 1762, in-12.

BALBI (Adrien), noble vénitien, géographe, membre des Athénées de Trévise, de Venise, de la Société statistique de Florence, etc., etc.; né à Venise, en 1784.

— Atlas ethnographique du globe, ou Classification des peuples anciens et modernes, d'après leurs langues; précédé d'un Discours sur l'utilité et l'importance de l'étude des langues, appliquée à plusieurs branches des connaissances humaines, etc., avec environ 700 vocabulaires des principaux idiomes connus, et suivi d'un Tableau physique, moral et politique des cinq parties du monde. Tom. Ier. *Paris*, *Rey et Gravier*, 1826, in-fol. — Introduction à l'Atlas ethnographique. *Paris*, *les mêmes*, 1826, in-8. Prix de ces deux vol. 30 fr.

Le second vol. de l'atlas, qui est actuellement sous presse, contient le *Tableau physique*, *moral et politique des cinq parties du monde*; c'est sous ce dernier titre qu'il sera publié.

— Essai statistique sur le royaume de Portugal et d'Algarve, comparé aux autres états de l'Europe; suivi d'un Coup-d'œil sur l'état actuel des sciences et des beaux-arts parmi les Portugais des deux hémisphères. *Paris*, *Rey et Gravier*, 1822, 2 vol. in-8 avec 2 tabl., 16 fr.

— Tableau politico-statistique de l'Europe, en 1820. *Lisbonne*, 1820, une feuille grand-aigle.

— Variétés politico-statistiques sur la monarchie portugaise. *Paris*, *Rey et Gravier*, 1822, in-8 avec 7 tableaux, 4 fr. 50 c.

Ce savant est encore auteur de géographies élémentaires estimées, publiées en Italie, et en langue italienne : il a en portefeuille plusieurs tableaux de sciences, dressés d'après sa méthode; mais le plus important de ses travaux inédits est un *Atlas physique*, *hydrographique et politico-statistique des cinq parties du monde*, dont il a, dès 1808, publié à Venise un extrait sous le titre de *Prospetto politico-geografico dello stato attuale del Globo*, *sopra un nuovo piano*, in-4. Le Prospectus de cet important ouvrage a été imprimé à la fin du second vol. de l'Essai statistique sur le royaume de Portugal, etc.

BALBO (le comte Prosp.), ministre et premier secrétaire d'état aux affaires étrangères de Sardaigne, chef de l'Université, président de l'Acad. roy. des sciences de Turin.

— Delle Probabilitadi risultanti da più affermazioni. *Avenione*, *Seguin*, 1823, in-8 de 20 pages, avec un tableau.

Opuscule tiré à 20 exemplaires, dont cinq pour le dépôt à la direction de l'imprimerie.

Le comte Balbo a fourni au recueil de l'Académie des sciences de Turin un certain nombre de Mémoires, écrits en français, entre autres les suivants: Mémoire sur le sable aurifère de l'Orco et de ses environs (Tom. VII, 1786). — Catalogue des rivières aurifères des états du roi (de Sardaigne) (*id.*). — Mémoires historiques de l'Académie de Turin, pour les années 1786 à 1790-93. (Tom. IX et X). — Extrait des Mémoires de M. Belly sur la minéralogie

de la Sardaigne. (Tom. IX, 1790). — Essais d'arithmétique politique. (Tom. X, 1793).

BALBUENA (Bern. de). Poesias escogidas. Voy. Fray Luis de Léon.

BALDE (le P. Henri), jésuite. Grandes (les) Vérités du christianisme qui donnent la méthode de bien vivre et de bien mourir. (Nouv. édit.). *Lyon, Périsse frères*, 1825, in-18, 90 c.

BALDINI (de). Manière d'allaiter les enfants à la main à défaut de nourrices, traduite de l'italien (par Lefebvre de Villebrune). *Paris, Buisson*, 1786, in-12.

BALDOVINI (Franç.). Lamento (il) di Cecco. (Nova ediz.). (*Parigi, Renouard*, vers 1809), gr. in-8.

Belle édit. tirée à 12 exempl., tous sur vélin.

BALDWIN (S.). Art (l') de la correspondance commerciale, ou Modèles de lettres (en français et en espagnol) pour toutes sortes d'opérations mercantiles. Sec. édit. *Bordeaux, P. Beaume*, 1824, in-12.
—* Art (l') de la correspondance espagnole et française, ou Recueil de lettres en espagnol et en français, à l'usage des deux nations, etc., par l'auteur des Éléments de la conversation. *Paris, L. Théophile Barrois fils*, 1804, in-8, 2 fr. 50 c.
—* Éléments de conversation espagnole, ou Dialogues espagnols et français, à l'usage des deux nations. *Paris, L. Théophile Barrois fils*, 1803, in-8, 2 fr. 50 c.
— Eléments de la conversation française et anglaise, ou Dialogues nouveaux et faciles, par J.-B. Perrin. IVe édit., divisée par leçons, et augmentée d'un Traité de prononciation. *Paris, F. Louis*, 1815, in-8, 2 fr. 50 c.
— Fables. *Londres, Godwin*, in-12, 5 fr.
— Premiers principes de la langue anglaise. 1799, in-16.

BALESTE (J.-B.). Concordat entre les diverses opinions politiques, au moyen de quelques dispositions qui, en complétant la Charte, contribueraient à la rendre parfaite. Sec. édit. *Paris, Petit*, 1824, in-8, 6 fr.

La première édition est anonyme; elle parut en 1822.

BALESTRA. Projets d'architecture de l'Académie de la Paix à Rome, gravés à la manière du lavis, par Balestra et autres, d'après les beaux dessins approuvés par cette académie. *Rome*, 1800, in-folio.

BALESTRIER DE CANILHAC (l'abbé L.-S.). Géographie de la France, en vers techniques, divisée en régions, départements et districts, avec des notes historiques, géographiques et commerciales; rédigée en style lapidaire.......
— Leçons hebdomadaires, ou Journal d'éducation, etc.......

Ces deux ouvrages sont cités par M. Ersch.

— Manuel alphabétique des autorités constituées et de tous les fonctionnaires de l'État. *Paris, Lamy; Garnery*, in-8, 1 vol. in-8, 6 fr.
— Panégyrique de saint Denis. *Paris, Desenne*, 1786, in-4.
— Politicon, ou Choix des meilleurs discours sur tous les sujets de politique, traités dans la première assemblée nationale de France, etc. *Paris*, 1792, 8 vol. in-8.

L'abbé Balestrier de Canilhac a été le rédacteur principal de la *Bibliothèque de l'homme public*, ouvrage périodique (1790—92).

BALETTI (Hélène). V. Riccoboni (Mme).

BALGUERIE. Tableau statistique du département du Gers. 1802, gr. in-8, 75 c.

BALIN. Art (l') de guérir les hernies ou descentes. IIIe édit. *Paris*, 1783, in-12.

La première édition est de 1768.

BALLAINVILLIERS (le bar. de). Odes d'Horace, traduites en vers français. Voyez Horace.

BALLANCHE (P.-Sim.), anc. impr.-libraire; né à Lyon, le 4 août 1776.
— Antigone. Sec. édit. *Paris, Renouard*, 1819, in-8, orné de 6 grav., 10 fr.; papier vélin, fig. avant la lettre, 20 fr.; et grand-raisin vélin, dont il n'a été tiré que peu d'exemplaires, 40 fr.
— Essai sur les institutions sociales dans leur rapport avec les idées nouvelles. *Paris, Renouard*, 1818, in-8, 6 fr.
—* Fragments. *Paris, le même*, 1819, in-18, 2 fr.
—* Homme (l') sans nom. *Paris, de l'imp. de Didot aîné*, 1820, in-8.

Ce vol., tiré à 100 exemplaires seulement, n'a pas été destiné au commerce.

— Sentiment (du) dans ses rapports avec la littérature et les arts. *Lyon*, 1802, in-8, 5 fr.
— Vieillard (le) et le Jeune Homme. *Paris, Renouard*, 1819, in-8, 2 fr.

Cet écrivain a fourni un assez grand nombre d'articles au Bulletin de Lyon, journal dont il a été propriétaire et éditeur.

Un *Éloge de Camille Jordan*, par M. Ballanche, a été imprimé en 1826, en tête des Discours de cet orateur.

BALLAND (Eug.), homme de lettres et libraire à Paris; né à Rouen le 21 juin 1796.
— Animaux (les) industrieux, ou Description des ruses qu'ils mettent en œuvre pour saisir leur proie ou fuir leurs enne-

mis; des moyens qu'ils emploient dans la construction de leurs habitations, etc. Sec. édit. *Paris*, *P. Blanchard*, 1824, in-12, avec fig., 3 fr.

La première édition est de 1821.

— Beautés de P. Corneille, ou Choix de ses passages les plus remarquables sous le rapport de la pensée et du style. *Paris*, *P. Blanchard*, 1821, in-18, 2 fr.

— Beautés de Fénélon, ou Choix de ses plus beaux passages, disposés d'après un ordre moral, et précédés d'un avertissement. *Paris*, *P. Blanchard*, 1821, in-18, 2 fr. 50 c.

— Beautés de Massillon, etc., etc. *Paris*, *P. Blanchard*, 1821, in-18, 2 fr. 50 c.

—Eudoxe, ou la Jeunesse prémunie contre les erreurs populaires. *Paris*, *P. Blanchard*, 1825, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Fablier de l'enfance et de la jeunesse, ou Choix des meilleures fables, extraites des Fabulistes français, accompagnées de notices biographiques et littéraires. *Paris*, *Eug. Balland*, 1826, in-18, 1 fr. 50 c.

— Galerie française en estampes, des hommes les plus illustres dans tous les genres, avec un texte explicatif, etc. *Paris*, *A. Eymery*, 1824, in-8 oblong, avec 15 fig., 15 fr.; fig. color., 30 fr.

— Histoire de France en estampes. V^e édit. *Paris*, *Blanchard*, 1826, in-8 oblong, avec fig., 9 fr.

La première édition est de 1821.

— Malice et Bonté, ou la Petite Léontine, histoire amusante et morale. *Paris*, *Lecerf*, 1824, in-8, avec fig., 1 fr. 50 c.

— Manuel des Braves, ou Victoires des armées françaises en Allemagne, en Italie, en Égypte, etc., etc., et dédié aux membres de la Légion-d'Honneur. *Paris*, *Plancher*, 1817, 4 vol. in-12, avec fig., 12 fr.

Avec Léon Thiessé.

— Sept (les) Nouvelles, contes moraux. *Paris*, *A. Eymery*, 1823, in-8 oblong, avec fig., 6 fr.; avec fig. color., 10 fr.

— Végétaux (les) curieux, ou Recueil des particularités les plus remarquables qu'offrent les plantes considérées sous leurs rapports naturels, etc. *Paris*, *P. Blanchard*, 1824, in-12, avec fig., 2 fr. 50 c.

De ces douze ouvrages, le *Fablier* seul porte le véritable nom de l'auteur, les onze autres ont été publiés sous le pseudonyme de B. Allent.

Eug. Balland a fourni plusieurs insertions à l'Almanach des Muses; en société avec M. Léon Thiessé, il a créé les *Lettres Normandes*, et concouru par moitié à la rédaction des deux premiers vol. de ce recueil; il a pris part à plusieurs autres journaux, entre autres à *l'Observateur des Modes*, qu'il a créé et publié depuis 1818 jusqu'en 1823.

BALLARD (J.-J.), médecin des armées francaises, lors de la campagne de Russie.

— Manuel des parents, ou Lettre à une mère sur les moyens préservatifs de la petite vérole par l'inoculation du vaccin. *Autun*, *Dejussieu*, *et Paris*, *Croullebois*, 1801, in-8.

— Principes de médecine légale et judiciaire, trad. de l'allem. Voy. Metzger (J.-D.).

— Théorie des êtres organiques, trad. du polonais. Voy. Sniadecki (A.).

BALLAUD. Observations sur l'administration des forêts, 179., in-8.

BALLENT (Mme Ad.). Amour, Orgueil et Sagesse, nouvelle; suivie de la Négresse. *Paris*, *N. Lefèvre*, 1826, in-12, 2 fr. 50 c.

— Soirées (les) d'automne, nouvelles récréatives et morales. Sec. édit. *Paris*, *Brianchon*, 1825, 3 vol. in-12, avec 6 fig., 9 fr.

La première édition n'a qu'un volume.

BALLERINI (P.), célèbre écrivain ecclésiastique du XVIIIe siècle.

—Méthode d'étudier, tirée des ouvrages de saint Augustin; trad. de l'italien (par Nicolle de la Croix). *Paris*, *J.-T. Hérissant*, 1760, in-16.

BALLEROY. * Lettre à M. Lanjuinais. *Paris*, (1795), in-8.

BALLEROY DE RIENVILLE. Garantie (de la) des créances, d'après les lois françaises, ou des Priviléges et Hypothèques, des Purges et des Surenchères, etc. *Paris*, *impr. de Nouzou*, 1816, 2 vol. in-8, 12 fr.

BALLET. Conférences sur les ordonnances, les principes du droit romain et la jurisprudence des arrêts du conseil d'Alsace. *Colmar*, *Decker*, 1788, in-8.

BALLET (Fr.), anc. curé de Gif, prédicateur de la reine; né à Paris, le 6 mai 1702, mort en.......

— Dédicace (de la), ou de la Consécration d'une église; trad. du pontifical romain. *Paris*, 1759, in-8.

— Exposition de la doctrine de l'Église romaine, contenue dans les articles de la profession de foi dressée par le pape Pie IV. *Paris*, 1756, in-12.

— Histoire des Temples des Païens, des Juifs et des Chrétiens. *Paris*, 1760, in-12.

— Instruction sur la pénitence du carême. *Paris*, 1754, in-12.

— Instructions (nouvelles) sur le jubilé. *Paris*, 1751, in-12.

— Panégyrique de S. Remy. *Paris*, 1755, in-12.

— Panégyriques de S. Jean Népomucène,

de Ste. Anne et de S. Gaëtan. *Paris*, 1755, in-12.

— Panégyriques des Saints. *Paris, Prault*, 1758, 4 vol. in-12.

Les panégyriques précédents sont réimprimés dans ces quatre volumes.

—Prônes sur les commandements de Dieu. *Paris, Prault*, 1757, 5 vol. in-12.

—Prônes sur les évangiles de toute l'année. *Paris, Despilly*, 1758, 8 vol. in-12.

— Traité de la dévotion à la Sainte-Vierge. *Paris*, 1750, in-12.

— Vie de la sœur Françoise Bony, fille de charité, etc. *Paris, Despilly*, 1761, in-12.

BALLEUR (le P.), cordelier, prof. de théologie.

— Religion (la) révélée défendue contre les ennemis qui l'ont attaquée. 1763, 4 vol. in-12.

BALLEXSERD (Jacq.), né à Genève, en 1726, mort dans la même ville, en 1774.

— Dissertation sur l'Éducation physique des enfants, depuis leur naissance jusqu'à la puberté. Nouv. édition, revue et corrigée par David. *Genève et Paris, Vallat-la-Chapelle*, 1780, in-8.

La première édition est de Paris, 1762, in-8.

— Quelles sont les causes principales de la mort d'un aussi grand nombre d'enfants, et quels sont les préservatifs? *Genève et Paris*, 1775, in-8.

Ces deux dissertations ont été couronnées : la première par l'Académie de Harlem, et la seconde par celle de Mantoue.

BALLHORN ET STROMEYER. Traité de l'inoculation de la vaccine, avec l'exposé fait sur cet objet à Hannovre. *Strasbourg et Paris, Kœnig*, 1801, in-8, avec 2 gr. pl. color., 4 fr.

BALLIÈRE DE LAISEMENT (Den.), né à Paris, le 9 mai 1729, mort à Rouen, le 8 novembre 1800.

— Description du Mangostan et du Pin à fruit, etc., trad. de l'angl. Voy. Ellis (J.).

— Eloge de Le Cat, docteur en médecine. *Rouen*, 1769, in-8.

— * Essai sur les problèmes de situation. *Rouen, Racine*, 1782, in-8, avec 7 pl.

— * Fêtes (les) de l'Hymen, ou la Rose, opér.-com. *Sans indication de lieu*, 1746, in-8.

— Guirlande (la), opéra-comique. *Rouen*, 1757, in-12.

— Retour (le) du printemps, pastorale. *Rouen*, 1753, in-12.

—Rossignol (le), pastorale. *Rouen*, 1751, in-12.

— Théorie de la musique. *Paris*, 1764, in-4.

— Zéphire et Flore, pastorale. *Rouen*, 1754, in-12.

Ballière de Laisement a composé Deucalion et Pyrrha, opéra-comique qui a été joué en 1751, mais non imprimé. Il a donné une nouvelle édition du *Gazophylacium Græcorum*, de Ph. Cattier.

BALLIET. * Constitution (de la) de l'administration militaire en France. *Paris, imp. de la veuve Agasse*, 1817, in-8.

BALLIEU, médecin. Mémoire sur le traitement de l'inflammation du cerveau et de ses annexes chez les enfants. *Paris, Béchet jeune*, 1825, in-8, 2 fr.

BAILLIF (P.). Guide journalier pour servir à l'embellissement et à la conservation des dents. *Berlin, Nicolaï*, 1822, in-8, 1 fr. 25 c.

BALLIN (A.-G.). Renseignements statistiques sur Paris et ses environs. *Rouen, imp. de Périaux*, 1823, in-8 de 20 pag., avec 2 tableaux.

Tirés à 50 exemplaires.

— Résumé général des principes de la langue française, recueillis dans le cours de Blondin. *Paris*, 1798, in-8.

— Vues (quatre) des environs de Voreppe, etc. Voy. Blanchard (M.).

A.-G. Ballin est auteur de l'*Abrégé de grammaire française* (en tête du Dictionnaire de Boiste) : il a donné de nouvelles éditions de la Grammaire italienne de Peretti (1814, 1816).

BALLOCHI (J.-L.), attaché depuis 20 ans au Théâtre royal italien, en qualité de poète et de chef de la scène; né à Verceil (en Piémont), naturalisé français.

— Cantata : per illustre nascita de Sua Altezza il Duca di Bordeaux. *Parigi, della stamp. di Hocquet*, 1820, in-8 de 8 pag.

— Merto (il) delle done, trad. del franc. Ved. Légouvé.

— * Moyse, grand opéra en 4 actes. *Paris, Roullet*, 1827, in-8.

Avec M. de Jouy, de l'Académie française.

— * Peneloppe, dramma serio in due atti (ital. e franc.). *Parigi*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

— Primavera (la) felice, dramma giocoso in un atto. *Parigi, Vente*, 1816, in-8, 2 fr.

Pièce composée à l'occasion du mariage du duc de Berry.

— * Siège (le) de Corinthe, tragédie-lyrique en 3 actes. *Paris, Roullet*, 1826, in-8, 2 fr.

Avec M. Soumet, de l'Académie française.

— * Viaggio (il) a Reims, ossia l'Albergo del giglio d'oro; dramma giocoso in un atto, composto per l'incoronazione de S. M.

Carlo X, etc. (ital. e franc.). *Parigi, Roullet*, 1825, in-8.

— * Virtuosi (i) ambulanti, dramma giocoso in due atti. *Parigi, Barba*, 1807, in-8.

M. Ballochi est auteur des paroles de plusieurs romances, et de la musique de plusieurs autres.

BALLOIS (L.-Jos.-Phil.), né à Périgueux (Dordogne), en 1778, mort à Paris, le 4 décembre 1803.

—Annales de Statistique française et étrangère. *Paris*, 1802-4, 8 vol. in-8.

Ballois a été l'éditeur de la lettre du chevalier Sinclair, sur l'agriculture, les finances, la statistique de longévité, suivie d'un Aperçu sur les sources du revenu public. 1802, in-8.

BALLY (Vict.), doct.-méd. de la Faculté de Paris, né à Beaurepaire (Isère).

— Coup-d'œil sur l'histoire de la gymnastique. (Extr. du Journal d'Éducation). *Paris, imp. de Fain*, 1817, in-8 de 16 pages.

— Histoire médicale de la fièvre jaune, observée en Espagne et particulièrement en Catalogne dans l'année 1821. *Paris*, 1823, in-8, 9 fr.

Avec MM. François et Pariset.

— Opinion sur la contagion de la fièvre jaune. (Extr. de la Revue médicale). *Paris*, 1810, in-8.

— Rapport fait au conseil supérieur de santé, sur la fièvre jaune qui a régné au port du Passage en 1823. *Paris, imp. de F. Didot*, 1824, broch. in-4.

— Typhus (du) d'Amérique, ou de la Fièvre jaune. *Paris, Smith*, 1814, in-8, 6 fr. 50 c.

On doit encore à ce docteur un *Mémoire sur les forces vitales*, un autre *sur les indications et contre-indications de la saignée, soit dans les fièvres intermittentes, soit dans les fièvres continues*, des *Observations et Réflexions sur le Scorbut*, et quelques autres Mémoires dans les Revues encyclopédique (1819) et médicale (1820) dont il est l'un des rédacteurs : il a donné deux nouvelles éditions (la cinquième et la sixième) très-augmentées du Formulaire magistral, etc., de Cadet de Gassicourt.

BALME (Claude), docteur en médecine de la Faculté de Montpellier, ancien chirurgien de première classe dans les corps d'armées, ex-médecin de l'armée française d'Orient, médecin à Lyon; membre de plusieurs sociétés savantes, tant françaises qu'étrangères; né à Belley (Ain), le 8 novembre 1766.

—Compte rendu des travaux de la Société de médecine de Lyon, en 1810. *Lyon, imp. de Kindelem*, 1811, in-8 de 73 pag.

Cette brochure est désignée, dans les Annales cliniques, ou Journal des Sciences médicales de la Société de médecine-pratique de Montpellier (n° 97, janvier 1811), comme « une Analyse lumineuse des « travaux de la plupart des membres qui composent « la Société de médecine de Lyon, faite par M. Balme « avec autant de talent que de précision, sans que « les ouvrages, mémoires et observations, dont il « rend compte dans un ordre presque nosologique, « aient été dépouillés de l'intérêt qu'ils ont dû inspirer à la savante compagnie à laquelle ils ont été « présentés. Vouloir faire connaître tout ce que ce « Compte rendu a d'intéressant, serait s'exposer à le « transcrire en entier, etc., etc. »

— Éloge de M. Balme, médecin au Puy. *Lyon*, 1808, in-8.

— Extrait (en français) de l'ouvrage italien de Bréra, intitulé : *Annotazioni medico-practichi*, etc. (Crema, 1806, 2 vol. in-4). *Lyon, Ballanche père et fils*, 1808, in-8 de 16 pag.

—Observations et Réflexions sur les causes, les symptômes et le traitement de la contagion dans différentes maladies, et spécialement dans la peste d'Orient et la fièvre jaune. *Lyon, Kindelem, et Paris, Béchet jeune*, 1822, in-8 de 404 pag., 5 fr.

« Cette production n'a été annoncée par aucun « journal de la capitale, et cependant l'auteur persiste à déclarer qu'elle contient des idées neuves « relatives à la contagion des diverses affections « maladives, à l'utilité des quarantaines ordinaires « (auxquelles il faut soumettre non-seulement les « bâtiments contagiés, mais encore les vaisseaux « dont les équipages fatigués, affaiblis, déja maladifs, offrent des dispositions à être atteints, par « exemple, des fièvres bilieuses de terre, qu'ils « peuvent alors faire dégénérer en une fièvre jaune « bien caractérisée), à l'analogie que plusieurs maladies contagieuses présentent entre elles, ainsi « qu'à leurs causes souvent variées et à leur traitement, etc. »

« Il n'est pas à notre connaissance qu'un autre « médecin ait considéré les maladies contagieuses « comme l'a fait M. Balme, qui, n'admettant aucune « contagion *absolue*, n'est ni contagioniste, ni anti-contagioniste exclusif; car la fièvre le plus fréquemment communicable, la plus pestilentielle, « par exemple, le typhus d'Orient, trouve des sujets *réfractaires*, lesquels, quoique plongés dans « une atmosphère miasmatique délétère, ont le privilège de n'en ressentir aucune atteinte fâcheuse. « Ainsi voilà des individus dont l'*immunité* attestera « suffisamment que la peste du Levant n'est pas toujours invariablement contagieuse. Pourquoi cela? « Parce que, dit M. Balme, ils ne se trouvent point « dans la même sphère de dispositions antérieures « et actuelles que les sujets contagiés, avec lesquels, « en effet, il faut que les personnes qui les approchent ou les soignent présentent des analogies, « des rapports d'organisation et de fonctions, en un « mot une presque identité morale et physique, « pour qu'elles soient soumises à l'action des effluves fournis par les infectés. Aussi M. Balme avance-t-il *qu'il n'y a point de contagion à craindre pour ceux qui se portent bien*. Mais supposons maintenant que les gens qui fréquentent les pestiférés « se trouvent à-peu-près dans la même position physiologique ou pathologique que ces derniers présentent, bientôt ils se verront passer d'une opportunité maladive à un état vraiment pestilentiel; et alors, c'est au sujet de ces derniers que « M. Balme se dit *contagioniste*. »

— Observations et Réflexions sur le scorbut, d'après celui qui a régné parmi les troupes françaises formant la garnison d'A-

lexandrie en Égypte, pendant le blocus et le siége de cette ville, en l'an IX (1801), par les armées combinées des Turcs et des Anglais. *Lyon, impr. de Rusand*, 1803, in-8.

Cet opuscule, dédié à M. le baron Desgenettes, a été approuvé en 1803 par MM. les inspecteurs-généraux du service de santé.

—Œtiologiâ (de) generali contagii, pluribus morbis, v. g., lui venereæ, phthisi pulmonari, febri nosocomiali, petechiali, variolosæ, etc., etc., et præsertìm pesti orientali, ac febri flavæ persæpè propriis. *Lugduni, ex typis Kindelem*, 1809, in-8 de 186 pag.

Cet ouvrage est le résultat ou plutôt le commentaire de deux longs Mémoires latins, dont l'un (sur la peste d'Orient) fut dans le temps adressé à l'Académie de médecine de Madrid, et l'autre au Collége des médecins de Berlin, à l'occasion du prix proposé par ce dernier corps médical sur la fièvre jaune, et dont l'annonce se trouve dans le journal français *le Bulletin de l'Europe*, 1805, n° 88.

Ce double travail a valu à M. le docteur Balme des témoignages de satisfaction de la part de ces deux savantes sociétés, ainsi que de celle de Médecine de Lyon, qui a arrêté, le 21 août 1809, de lui décerner en séance publique une médaille d'or d'encouragement. Il a d'ailleurs été mentionné honorablement dans la Gazette de Santé (11 août 1813, 40e année, n° XXIII, pag. 181), et dans le Journal des sciences de Milan, tom. VIII, novembre 1809, pag. 209—213.

—Répertoire de médecine; Recueil d'extraits et d'indications de différents ouvrages anglais, français, italiens et latins. *Lyon*, 1815, in-8 de 136 pag.

C'est le commencement de la lettre A d'un ouvrage très-étendu, que M. Balme a fait imprimer et adresser à quelques médecins zélés et instruits pour solliciter et connaître leur sentiment sur son utilité.

—Traité historique et pratique du scorbut chez l'homme et les animaux, suivi des Considérations sur les qualités, les devoirs et les prérogatives du vrai médecin, et sur ses relations avec ses collègues et les différents membres de la société. *Lyon, Kindelem, et Paris, Gabon et comp.*, 1819, in-8 de 336 pag., 4 fr.

Ce volume, dont une simple ébauche (voyez ci-dessus), imprimée en 1803, fut approuvée, ainsi qu'il a déja été dit, par MM. les médecins en chef des armées, et par plusieurs autres savants, a eu pour cause le prix proposé (il y a une douzaine d'années) sur le scorbut, par l'Académie de Toulon. L'on a toujours ignoré que ce travail fût parvenu à cette Société, et que le concours eût eu un résultat quelconque.

—Utilité (de l') de l'exercitation du corps dans les maladies: dissertation inaugurale. *Montpellier, de l'imp. de J. Martel*, an X (1802), in-4 de 46 pag.

» L'auteur, qui a voyagé dans les quatre parties « du monde, a été à même d'observer et de constater « que la différence d'âge, de sexe, de climat, etc., « n'empêche pas que dans la plupart des maladies, « même chirurgicales, le repos absolu, ou général « ou partiel, ne soit le plus souvent très-nuisible. »

Outre ces ouvrages, M. Balme est encore auteur des suivants, qui sont inédits: 1° Mémoire sur la question suivante: *Quels sont les signes qui indiquent ou contr'indiquent la saignée, soit dans les fièvres intermittentes, soit dans les fièvres continues, désignées sous le nom de* putrides *ou* adynamiques, malignes *ou* ataxiques? Cet écrit, mentionné honorablement (en novembre 1812) par la Société académique de médecine de Paris, présente des assertions originales et intéressantes sur la théorie des fièvres, de l'inflammation surtout (voir les Annales de Littérature médicale étrangère, par Kluiskens, volume 16, pag. 608). 2° Une nouvelle édition, considérablement augmentée, du *Traité historique et pratique du Scorbut*. 3° Une seconde édition, enrichie d'un grand nombre de notes et observations, des *Observations et réflexions sur les causes, etc, de la contagion, etc.* Toutes ces notes ont été envoyées manuscrites à l'Institut, à la fin de 1826 (commissaires MM. Boyer et Duméril). 4° Enfin un *Répertoire de médecine-pratique, physique et morale*, ou recueil d'extraits analytiques et d'indications raisonnées de différents ouvrages de médecine allemands, anglais, français, italiens et latins, surtout de ceux qui ont paru depuis le commencement du dix-huitième siècle jusqu'à ces derniers jours. Cet ouvrage immense, entrepris depuis plus de trente-cinq ans, et déja mentionné dans le premier vol. de la Biographie médicale (1820), pag. 531, et dans le deuxième de la Biographie des Contemporains (art. *Balme*), pourra former une vingtaine de vol. in-8, et servir ainsi de véritable bibliothèque médicale portative. L'on ne connaît point au reste d'ouvrage utile qui soit analogue à ce Répertoire. V. V. S.

BALME (Cl.-D.), docteur en médecine, mort au Puy (Haute-Loire), en 1808.

—Considérations cliniques sur les rechutes dans les maladies. *Au Puy*, 1797, in-12.

—Mémoires de médecine pratique sur les efforts, ou Recherches sur les efforts, considérés comme principes de plusieurs maladies, tant aiguës que chroniques. *Au Puy*, 1792, in-8.

—Recherches diététiques du médecin patriote, sur la santé et sur les maladies observées dans les séminaires, pensionnats, etc. *Au Puy et Paris*, 1791, in-12.

—Réclamations importantes sur les médecins accusés d'irréligion, et sur les nourrices mercenaires. *Au Puy*, 1804, in-8.

On a encore de lui des Mémoires dans le Recueil de la Société de médecine de Paris, entre autres des *Observations et réflexions sur une hémorrhagie utérine, cause de la mort de deux jeunes femmes et de leurs enfants avant l'accouchement*, dans le tome II. *Biogr. univ.*

BALOT DE SOVOT, mort en 1761.

Éloge de M. Lancret, peintre, 1743, in-8.

—Politique (le) danois (1756-59). In-12.

Cet écrivain a retouché Pygmalion, ballet en un acte, par Lamotte (1746) et Platée, autre ballet, d'Autreau. *France litt.* de 1769.

BALTARD (L.-P.), architecte du gouvernement, membre honoraire du conseil des bâtiments civils au ministère de l'intérieur et du conseil des travaux publics de la ville de Paris, etc., professeur d'archi-

tecture à l'école roy. des Beaux-Arts; né à Paris, le 9 juillet 1764.

— Athenæum, ou Galerie française des productions de tous les arts; ouvrage périodique, entrepris par une société d'hommes de lettres et d'artistes, et publié par BALTARD. *Paris, l'Auteur*, 1806, 14 livr. in-4, de 4 pl. chacune, avec texte.

— Découverte de la vaccine, et l'inoculation de la vaccine, deux estampes de 31 cent. de large sur 26 de haut. *Paris, l'Auteur*, an IX (1801), 1 fr. 60 c.

Chaque planche est ornée de vignettes analogues à l'histoire de la Vaccine et à son inoculation. M. Chaussier y a fait des notes explicatives, qui exposent l'historique de cette nouvelle inoculation et la manière de la pratiquer.

— Essai méthodique sur la décoration des édifices et des monuments, ou Collection et choix des plus beaux morceaux de sculpture et peinture anciennes et modernes. *Paris, l'Auteur*, 1817, 12 livr., formant un vol. in-fol. de 120 pl. lithogr., 72 fr.

— Paris et ses monuments, avec des notes historiques et critiques, par AMAURY-DUVAL. *Paris*, an XII (1803) et ann. suiv., liv. 1 à 24, in-fol., form. le 1[er] vol., avec 96 pl.; pap. gr. aigle, 132 fr.; pap. vél., 168 fr.

Cet ouvrage, d'une belle exécution, n'a pas été terminé. Ce premier vol. ne contient que le Louvre, les châteaux d'Écouen et de Fontainebleau, et une partie de celui de St.-Cloud.

—Prison en remplacement de celle de Saint-Joseph, et lettres à ce sujet. *Lyon, imp. de Durand et Perrin*, 1825, in-8 de 16 pag.

Opuscule contre M. de Tournon, et dont il n'a été tiré qu'un petit nombre d'exempl. qui n'ont pas été destinés au commerce.

— Prix (grands) d'architecture. Voy. VAUDOYER.

— Recueil de vues des monuments antiques et des principales fabriques de Rome, précédé de Lettres ou Voyage pittoresque dans les Alpes, en passant par la route de Lyon et le Mont-Cenis. *Paris, l'Auteur (* Piringer)*, 1801 et ann. suiv., in-fol. de 48 pl., et un frontispice gravé, 30 fr.

Le nouveau propriétaire de ce vol., M. Piringer, en a retouché les planches en 1822.

BALTHASARD (le P. Jos.-Ant.-Fél. de), écrivain suisse.

—* Défense de Guillaume-Tell. 1760, in-8.

— Instruction donnée par S. M. Catherine II, trad. de l'allem. Voyez CATHERINE II.

— * Libertés (les) de l'église helvétique, trad. de l'allemand (par VIEND). *Lausanne, Heubach*, 1770, in-12.

BALTHAYER-JORDAN (J.-J.). Histoire de la ville d'Agde, depuis sa fondation, et sa statistique au 1[er] janv. 1824, ou Agde ancien et moderne. *Montpellier, impr. de Tournel aîné*, 1824, in-8.

BALTHAZARD (l'abbé), mort à Chartres, en avril 1801.

— Année chrétienne, ou Précis de la vie des saints. *Paris, Varin*, 1789, in-12.

— * Isle (l') des philosophes, et plusieurs autres nouvellement découvertes, et remarquables dans leurs rapports avec la France actuelle. *Chartres, Deshayes*, 1790, in-12.

BALTHUS (J.-Fr.), jésuite français et écrivain théologique; né à Metz, le 8 juin 1667, mort à Reims, le 19 mars 1743.

— Actes (les) de saint Barlaam, trad. du grec. Voy. BARLAAM.

— Défense des prophéties de la religion chrétienne. *Par., Didot*, 1737, 3 vol. in-12.

— * Défense des SS.-Pères, accusés de platonisme. *Paris, Leconte*, 1711, in-4.

— Jugement des SS.-Pères sur la morale des philosophes païens. *Strasb.*, 1719, in-4.

— Réflexions spirituelles et sentiments de piété, trad. de l'ital. Voy. LORRAINE (Ch. de).

— * Religion (la) chrétienne prouvée par l'accomplissement des prophéties et du Nouveau-Testament. *Paris*, 1728, in-4.

— * Réponse à l'*Histoire des oracles*, de Fontenelle. *Strasbourg, Doulssecker*, 1707-1708, 2 vol. in-8.

—* Vie (la) de sainte Fébronie, vierge et martyre, trad. du grec, avec des remarques, par le P. J.-F.-B.; nouv. édit. *Avignon, Girard*, 1730, in-12.

On a encore de lui, dans les Mémoires de Trévoux, une *Lettre pour servir de défense à la religion chrétienne prouvée*, etc., et dans les Mémoires du P. Desmolets, *Sentiment du P. Balthus, sur le Traité de la faiblesse de l'esprit humain*. Biogr. univ.

BALUZE (Ét.), historien ecclésiastique, né à Tulle, le 24 décembre 1630, mort à Paris, le 28 juillet 1718.

— Bibliotheca Baluziana, op. posth. *Paris*, 1719, in-8.

Ce vol. contient plusieurs pièces inédites de Baluze.

— Capitularia regum francorum; additæ sunt Marculfi monachi et aliorum formulæ veteres et notæ doctiss. virorum. Nov. edit., ad fidem autographi Baluzii. Edente P. CHINAC DE LA BASTIDE. *Parisiis*, 1780, 2 vol. in fol., 20 à 24 fr.

Une autre édition de Paris, 1677, 2 vol. in-fol., est moins estimée.

—Histoire des capitulaires des rois français, sous la première et seconde race, ou Préface de M. Baluze, sur l'édit. qu'il a donnée en 1677, des capitulaires de nos rois (trad. du latin, par L'ESCALOPIER DE ROURAS). *La Haye (Paris)*, 1755, in-12.

— Le même ouvrage, traduit par Chinac de la Bastide. *Paris*, 1779, in-8.
— Histoire généalogique de la maison d'Auvergne. *Paris*, *Dezallier*, 1708, 2 vol. in-fol.
— Historia Tutelensis Ecclesiæ. *Parisiis*, 1717, 2 vol. in-4.
— Miscellanea, novo ordine digesta et non paucis ineditis monumentis aucta; operâ et studio J.-D. Mansi. *Parisiis*, 1678-1715, 7 vol. in-8.

Une autre édition, publiée à Lucques en 1761, 4 vol. in-fol, est plus complète et moins commune.

— Préface sur l'histoire généalogique de la maison d'Auvergne. *Paris*, *Dezallier*, 1708, in-4.

Ét. Baluze a beaucoup écrit; les ouvrages ci-dessus cités ne sont que ses principaux, et ceux imprimés ou réimprimés depuis le commencement du dix-huitième siècle. Il avait entrepris de donner une belle et bonne édition des œuvres de saint Cyprien, en latin, qui fut achevée sous la direction de D. Prudent Maran.

BALUZE (Hyac.). Pensées morales et chrétiennes. *Bordeaux*, 1703, 2 vol. in-12.

BALZAC, architecte, mort le 31 mars 1820.
— Douleur et guérison, petit poëme allégorique. *Paris*, *Colas*, 1819, br. in-8.
— Recueil de poésies ad libitum. *Paris*, *impr. de Mme Hérissant-Ledoux*, 1817, in-8.

On a encore de lui une Ode dans les Hommages poétiques. Il est auteur d'un opéra intitulé les *Deux Meuniers*, qui a été joué au Caire, mais qui n'a peut-être pas été imprimé. *Mah.*

BALZAC (Honoré), imprimeur à Paris; né à Tours, le 20 mai 1799.
— Annette et le Criminel, ou Suite du Vicaire des Ardennes. *Paris*, *Buissot*, 1824, 4 vol. in-12, 10 fr.
— Centenaire (le), ou les deux Beringheld. *Paris*, *Pollet*, 1822, 4 vol. in-12, 10 fr.
— Clotilde de Lusignan, ou le beau Juif; manuscrit trouvé dans les archives de Provence. *Paris*, *Hubert*, 1822, 4 vol. in-12, 10 fr.
— Dernière (la) Fée, ou la nouvelle Lampe merveilleuse. Sec. édit., rev., corr., et considérablement augm. *Paris*, *Delongchamps*, 1824, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

La première édition, qui parut l'année précédente, n'avait que 2 vol.

— Héritière (l') de Birague, histoire tirée des manuscrits de Dom Rago, ex-prieur des Bénédictins. Voy. Le Poitevin.
— Jean-Louis, ou la Fille trouvée. Voyez Le Poitevin.
— Vicaire (le) des Ardennes. *Paris*, *Pollet*, 1822, 4 vol. in-12, 10 fr.
— * Wann-Chlore. *Paris*, *Urbain Canel*; *Delongchamps*, 1825, 4 vol. in-12, 12 fr.

Les romans de cet auteur, composés en société avec Viellerglé (anagramme de Legreville, lequel nom est lui-même un pseudonyme), ont été publiés, ainsi que Clotilde de Lusignan, sous le pseudonyme de lord R'hoone; les autres, sous celui d'Horace Saint-Aubin.

M. Marc, dans le Supplément de son Dictionnaire des Romans, dit que cet écrivain a eu part à deux autres romans de M. Le Poitevin : *Charles Pointel*, ou Mon Cousin de la main gauche (1821); *les Deux Hector* (1821). Cette assertion n'est pas exacte, d'après le dire de M. Balzac, au moins.

BALZAC (J.-L. Guez, seign. de), membre de l'Académie française; né à Angoulême, en 1594, mort le 18 févr. 1655.
— Pensées (ses). Nouv. édit., précédée d'Observations sur cet écrivain et sur le siècle où il a vécu (par D.-F. Moreau de Mersan). *Paris*, *Potey et d'Hautel*, 1807, in-12, 2 fr. 50 c.
— OEuvres (ses) choisies, précédées d'une Notice sur sa vie et ses ouvrages (par A. Malitourne). *Paris*, *Trouvé*, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

Ces deux vol. contiennent : Tom. Ier Aristippe, ou la cour. Le Prince. Tom. II. Socrate chrétien. Discours à la Reine régente. Le Barbon. Le Romain. De la Conversation des Romains. Mécénas. De la grande Éloquence. Deux Discours envoyés à Rome. Entretiens.

Les ouvrages de Balzac qui n'ont point été reproduits depuis 1700 sont ici passés sous silence.

BALZE, avocat, ci-devant doctrinaire, membre de l'Acad. de Nîmes; né à Avignon.
— Coriolan, trag. en cinq actes et en vers. (Nouv. édit.). *Avignon*, *Guichard*, *et Paris*, *Prault*, 1776, in-8.

La France littéraire de 1769 cite encore du même auteur un *Recueil de poésies* et une *Ode sur le sublime poétique*.

BAMBA (Néoph.). Βάμβα (Νεοφύτου) Ρητορικὴ, ἐκ τῶν Ἐνδοξοτέρων Τεχνογράφων παλαιῶν καὶ νέων. (Rhétorique d'après les auteurs les plus célèbres, tant anciens que modernes; en grec moderne. *Paris*, *Eberhart*), 1813, in-8, 12 fr.

BANAU (J.-B.), docteur en médecine.
— Histoire naturelle de la peau, et de ses rapports avec la santé et la beauté du corps; avec des observations importantes sur le caractère moral des enfants, et sur la durée de la vie. *Paris*, 1802, gr. in-8 de 478 pag. avec figures, 6 fr.
— Mémoire sur les épidémies du Languedoc, etc. *Paris*, *l'Auteur*, 1787, in-8.
— Observations sur différents moyens propres à combattre les fièvres putrides et malignes, et à préserver de leur contagion. IIIe édit., suivie d'un Mémoire sur les épi-

démies du Languedoc. *Amsterd. et Paris*, *Leroy*, 1786, in-8.

La première édition est de 1778; elle est anonyme ainsi que la seconde, de 1784.

Nous avons de ce médecin des *Observations sur la nature de l'épiderme et de la peau* (dans le Journal de Physique de l'abbé Rosier, 1773), et des *Observations*, traduites du chinois, *sur plusieurs grains dont les Chinois font usage*, et sur la manière dont ils les cultivent (*id.*). Il a été tiré à part un très-petit nombre de ces deux Mémoires. A. D—M—e.

BANCAREL (Fr.). Collection abrégée des Voyages anciens et modernes autour du monde. *Paris*, *Dufart*, 1808-9, 12 vol. in-8, fig. et cart., 72 fr.

On doit encore à Bancarel la table analytique et raisonnée des matières contenues dans les quinze vol. du Plutarque, édition de Dufart, 1812, in-12. Il a été aussi l'un des éditeurs du Rousseau, 1801, 20 vol. in-8.

BANCOURT. Phrases sur les verbes. *Francf.*, *Hermann*, 1772, in-8, 1 fr. 25 c.

— Traité prosodique de la prononciation française. *Francfort*, *Gebhardt et Hermann*, 1783, in-8, 1 fr.

BANDEL, pseudon. Voy. Feutry.

BANDTKE (G.-S.). Dictionnaire (nouv.) portatif français-polonais et allemand, et polonais-allemand et français. *Breslau*, *W. G. Korn*, 1809, 3 vol. in-8, 12 fr.

BANDURI (D.-Ansel.), membre de l'Académie des inscriptions; né vers 1670, à Raguse, mort à Orléans, le 14 janv. 1743.

— Imperium orientale. *Parisiis*, 1711, 2 vol. in-fol.

— Numismata imperatorum romanorum a Trajano Decio ad Palæologos. *Parisiis*, 1718, 2 vol. in-fol., 30 à 36 fr.

Cet ouvrage est ordinairement joint à la collection des histoires byzantines. On y ajoute, du même: Numismatum imperat. roman. a Bandurio editorum supplementum, confect. studio et curâ H. Taninii. *Romæ*, 1791, in-fol.

BANIER (l'abbé Ant.), membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; né à Dalet, en Auvergne, le 2 novembre 1673, mort à Paris, le 2 novembre 1741.

— Explication historique des fables. 1711, 2 vol. in-12, ou *Paris*, 1742, 3 vol. in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois.

— Métamorphoses d'Ovide, trad. du lat. Voy. Ovide.

— Mythologie (la) et les fables expliquées par l'Histoire. *Paris*, 1738, 3 vol. in-4, 21 à 27 fr.; ou *Par.*, 1764, 8 vol. in-12, 24 à 30 fr.

Ouvrage estimé. La dernière édition citée est plus recherchée et moins commune que celle in-4.

Le recueil de l'Académie des inscriptions renferme les Mémoires suivants, dont l'abbé Banier est auteur: 1° *Dissertation sur l'origine du culte que les Égyptiens rendaient aux animaux* (tom. III, 1723); 2° *Histoire du culte d'Adonis* (*id.*, *id.*); 3° *Dissertation sur Typhon* (*id.*, *id.*); 4° *Dissertation sur les Parques* (Tom. V, 1729); 5° *Dissertation sur les Furies* (*id.*, *id*); 6° *Dissertation sur les Pygmées* (*id.*, *id.*); 7° *Réflexions sur la Cyropédie*, et sur l'Histoire de Cyrus (tom. VI, 1729); 8° *Dissertation sur la durée du siège de Troie* (*id.*, *id.*); 9° *Dissertation sur les déesses-mères* (tom. VII, 1733); 10° *Dissertation sur Hercule* Musagète (*id.*, *id.*); 11° *Nouvelles Réflexions sur les peuples appelés Hyperboréens* (*id.*, *id.*); 12° *Les Argonautes*, ou Dissertation sur la conquête de la Toison d'or, en quatre parties (tom. IX et X. 1736—40); 13° *Histoire de Médée* (tom. XIV, 1743).

L'abbé Ant. Banier a en outre publié la quatrième édition des Mélanges d'histoire et de littérature, de d'Argonne; l'Histoire poétique de Gautruche; le troisième Voyage de Paul Lucas; les Voyages de C. Lebruyn. Il a eu part à l'édition de Paris, des Cérémonies et Coutumes religieuses des différents peuples du monde. *Biogr. univ.*

BANISTER. Tableau des arts et des sciences, depuis les temps les plus reculés jusqu'au siècle d'Alexandre, trad. de l'angl. (par Boulard, anc. notaire). *Paris*, *Maradan*, 1786, in-12.

BANK (A. Van der). Liberté (la) chrétienne, sermon sur l'épître aux Galates, ch. v, ℣. 13. *Liége*, *Desoër*, 1825, in-8, 1 fr.

BANKS ET SOLANDER. Supplément au Voyage de Bougainville, ou Journal d'un voyage autour du monde; trad. de l'angl. par de Fréville. *Paris*, 1793, gr. in-8.

Ce vol. se joint ordinairement au Voyage de Bougainville, et en forme le troisième vol.

BANNELIER (Jean), avocat au Parlement de Dijon, doyen de l'Université de la même ville; né en Bourgogne, mort à Dijon, en......

— Coutume du duché de Bourgogne, etc., avec des Observations, pour continuation des Traités sur diverses matières de droit français. *Dijon*, *Causse*, 1766, in-12.

Ce vol. forme le huitième de la nouvelle édition qu'a donnée Bannelier des Traités sur diverses matières de Droit français, par Gabr. Davot. 1751—67, 9 vol. in-12.

— * Introduction à l'étude du Digeste. *Dijon*, *Ant. Defay*, 1730, in-8 de 60 pag.

Camus, dans sa Bibliothèque de droit a, par erreur, attribué à Bannelier un *Traité politique et économique des Cheptels*, qui est d'un de ses collègues nommé H. Colas. C.-N. A-n.

BANNEFROY. Mémoire sur la mendicité. 1791, in-4.

BANTISCH-KAMENSKY. Siècle de Pierre-le-Grand, ou Actions et hauts faits des capitaines et des ministres qui se sont illustrés sous le règne de cet empereur; ouvrage écrit d'après les actes et manuscrits des archives de Moscou; trad. du russe. *Paris*, *Ponthieu*; *Giraudet*, 1826, in-8, orné de 12 portr, 8 fr.

BAOUR (J.-Flor.), père du suivant, imprimeur-libraire, écuyer scelleur de la chancellerie de France; mort pendant la révolution.

On a de lui des *pièces en vers français et en patois* dans les Affiches et Annonces de Toulouse, commencées en 1775, et dont il était l'éditeur; ainsi qu'un *Almanach de Toulouse et de la province du Languedoc*, qui a paru consécutivement pendant une vingtaine d'années. Cet Almanach offre, en abrégé, l'Histoire de la capitale du Languedoc. A. D—M—e.

BAOUR-LORMIAN (L.-P.-Mar.-F.), poète, membre de l'Académie française; né à Toulouse, vers 1772.

— Aminte (l'), trad. de l'ital. Voy. Tasso.

— Atlantide (l'), ou le Géant de la montagne bleue; suivi de Rustan, ou les Vœux, (et de huit Songes en prose). *Paris, Brunot-Labbe*, 1812, in-18, 4 fr.; papier vél., 8 fr.

Les huit Songes qui se trouvent à la fin de ce vol. sont numérotés, particularité assez singulière, 1 à 4, 7, 10, 17 et 38.

— Classique (le) et le Romantique, dialogue. *Paris, Urb. Canel; A. Dupont*, 1825, in-8, 2 fr. — Encore un mot; seconde satire; pour faire suite à la première satire du même: le Classique et le Romantique. *Par., A. Dupont; Urb. Canel*, 1825, in-8, 2 f.

Le Classique et le Romantique a été reproduit la même année, à l'aide d'un nouveau titre et de quelques cartons, comme une seconde édition.

— Contes d'un philosophe grec. *Paris, Ladvocat*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Fêtes de l'hymen, poëme (à l'occasion du mariage de LL. MM. Napoléon et Marie-Louise), suivi du chant nuptial. *Paris*, 1810, in-8.

— Hommages aux armées françaises. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1797, in-8.

— Jérusalem délivrée, trad. de l'ital.. Voy. Tasso.

— Jérusalem délivrée, opéra en cinq actes. IIIe édit. *Paris, Roullet*, 1813, in-8, 2 fr.

— Mahomet II, tragédie en cinq actes. *Paris, Delaunay; Latour*, 1811, in-8, 1 fr. 50 c.

— Omasis, ou Joseph en Égypte, tragédie en 5 actes. Nouv. édit. *Paris, Vente*, 1817, in-8, 2 fr.

La première édition est de 1807.

— Oriflamme (l'), opéra en un acte. *Paris, Roullet*, 1814, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec M. Étienne.

— Poésies galliques. Voy. Macpherson.

— Recueil de poésies diverses, où l'on a joint, avec plusieurs pièces inédites, les épigrammes faites contre l'auteur et ses réponses. *Bordeaux et Paris*, 1803, in-8, 2 fr.

— Rétablissement (le) du culte, poëme. *Paris, F. Louis*, 1802, in-8.

— Retour (le) à la religion, poëme; suivi du Sacre de Charles X. *Paris, Aimé-André; Lerond*, 1825, 2 fr. 50 c.

— Trois (les) mots, satires. *Paris*, 1799, in-8. — Nouv. édit. *Paris, Ponthieu; Lecaudey*, 1821, in-8, 3 fr.

Ces trois petites pièces ont été antérieurement imprimées séparément.

— Veillées (les) poétiques et morales. IVe édit. *Paris, L. Janet*, 1819, in-18, orné de 6 fig., 4 fr. 50 c.; pap. vél., 7 fr.

A la suite des Veillées poétiques se trouvent les pièces suivantes: *Vue d'un cimetière de campagne* au mois de mai; *Job*, poëme; *Fragments* imités d'Young et d'Hervey; *Notice historique* (en prose) sur Jeanne Gray.

On doit encore à ce poète quelques *Odes*, des *Hymnes patriotiques*, une *Cantate* pour la fête donnee à l'Empereur par la ville de Toulouse, plusieurs pièces en l'honneur de la famille impériale, insérées dans les recueils: l'Hymen et la Naissance, les Hommages poétiques; une *Épître au Roi*, imprimée dans le Moniteur et autres journaux, à la fin de 1816.

Il a paru vraisemblable aux Biographes modernes que M. Baour-Lormian fût l'auteur des *Satires toulousaines*, attribuées aussi à cinq ou six autres écrivains; mais c'est une erreur qu'ils ont commise: il suffit de les lire pour en être convaincu: l'*Épître à l'auteur anonyme des Satires toulousaines*, qui se trouve jointe ordinairement à la collection, est la seule pièce de ce poète.

BAPST. Explication et emploi du magnétisme. *Paris, Grabit*, 1817, in-8, 2 fr.

Avec M. Azaïs.

BAR (G.-L. de). Voy. Baar.

BAR (J. de), bénédictin. État (l') présent de la France, par les bénédictins. *Paris, Lebreton*, 1749, 6 vol. in-12.

Avec le PP. Fr. Pradier et Nic. Jalabert, autres bénédictins.

BAR (Jacq. Ch. Rabelli de). Voy. Rabelli.

BARADÈRE, curé de Pau. * Dissertation où l'on détermine en quoi consiste le crime de l'usure, et dans quels cas on peut recevoir des intérêts en sûreté de conscience, etc.; par M. B...., curé de P..... *Pau, imp. de Vignancourt*, 1816, in-8.

BARAFIN, avocat à Bruxelles. Exposé sommaire de la législation des impositions indirectes, ou des lois spéciales du 15 septembre 1816 sur le sel, le savon, les vins, les boissons distillées, les bières, les vinaigres, la tourbe, la houille, etc. *Bruxelles*, 1817, in-8, 5 fr.

— Sur la langue nationale, ou Dissertation sur ces questions: Les idiomes hollandais et flamand forment-ils la même langue? etc. *Brux., Stapleaux*, 1815, in-8, 1 fr. 25 c.

BARAIL (Xav.), de Nancy. Éloge de Stanislas Ier, roi de Pologne. 1766, in-8.

BARAILLON (J.-Fr.), procureur du Roi, à Chambon, (Creuse).

— Recherches sur plusieurs monuments celtiques et romains du centre de la France. *Paris*, 1806, in-8.

Avant la publication de ce vol., ce jurisconsulte avait déja donné, dans les Mémoires de l'Institut (section de la littérature et beaux-arts), un *Mémoire sur les ruines et les monuments d'une ancienne ville appelée aujourd'hui Toull*, située dans le départ. de la Creuse (tom. V, 1804).

Le Magasin encyclop., huitième ann., tom. II, contient aussi l'analyse d'un autre Mém. du même, intitulé : *Recherches sur les premiers ouvrages de tuilerie*, pendant le séjour des Romains dans les Gaules ; sur leur emploi et leur dégénération ; lu à l'Institut, en 1802. Nous ne pouvons garantir que ces Recherches aient été imprimées.

BARALLIER (D.), anc. avocat. Tableau politique de la France sous Louis XVIII. *Marseille*, *impr. de Roche*, 1815, in-8 de 52 pag.

BARAILLIER (Hon.-Fr.-Noël. Dom.), né à Marseille, le 10 avril 1805, mort le 24 juillet 1821.

— Discours sur l'immortalité de l'ame, ouvrage posthume, publ. par D. Barallier, son père. *Marseille*, *Dubié*, 1822, broch. in-8 de 72 pag.

Ce jeune écrivain a laissé quelques *Poésies* et un *Traité sur les mœurs des anciens*, *comparées à celles des modernes*, *sous le rapport de la morale*, dont on promet la publication. *Mah.*

BARANTE (le bar. A.-G. Prosp. Brugière de), pair de France; né à Riom (Puy-de-Dôme), le 10 juin 1782.

— Communes (des) et de l'aristocratie. Sec. édit. *Paris*, *Ladvocat*, 1821, in-8, 6 fr. 50 c.

La première et la seconde édition ont été publ. en même temps.

— * Divers (des) projets de constitution pour la France. *Paris*, *Mame frères*, 1814, in-8 de 60 pag.

Cet écrit fut publié sans le consentement de l'auteur, et en son absence : le baron de Barante en arrêta la publication dès qu'il reconnut qu'on en avait altéré complètement divers passages.

— Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois (1364-1477). *Paris*, *Ladvocat*, 1824, 13 vol. in-8, 84 fr. 50 c.; ou 1825, 24 vol. in-12, 72 fr. — Atlas pour servir à l'Histoire des ducs de Bourgogne, (composé de 25 portr. et de 33 plans de batailles, vues, cartes, etc.). *Paris*, *le même*, 1826, in-8, 40 fr.

L'édition in-8 de l'Histoire des ducs de Bourgogne a été réimprimée en 1825 et en 1826.

— Littérature (de la) française pendant le XVIIIe siècle. IIIe édit., augmentée d'une préface. *Paris*, *Ladvocat*, 1822, in-18, 3 fr. IVe édit. *Paris*, *le même*, 1824, in-8, 7 fr.

Les deux premières éditions, de 1809 et 1810, sont anonymes. Cet ouvrage a été aussi réimprimé à Londres en 1814.

— OEuvres dramatiques de Schiller, trad. de l'allemand. Voy. Schiller (F.).

On doit encore au baron de Barante plusieurs articles de la Décade philosophique, du Publiciste, et d'autres journaux ; une *Notice sur Mlle Aissé*, imprimée en tête des Lettres de mesdames de Villars, etc., et de Mlle Aissé (1805) ; d'excellentes notices dans la Biographie universelle ; la rédaction des Mémoires de madame de La Roche-Jacquelin ; une *Notice sur Allan Cuningham*, imprimée en tête du roman intitulé Marguerite de Lindsay ; plusieurs Discours et opinions prononcés aux chambres. Le baron de Barante a pris part à la traduction des Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers.

BARANTE (C. J. de), père du précédent ; né à Riom (Puy-de-Dôme), le 10 décembre 1755, mort au château de Barante, le 20 mai 1814.

— Éléments de géographie, etc. Nouv. édit. *Riom*, *Landriot*, 1821, in-12.

Géographie souvent réimprimée : la première édit. est de 1796.

— Essai sur le département de l'Aude, adressé au ministère de l'intérieur. Sec. édit. *Paris*, *L. Sestié*, 1803, in-8.

La première édition est de Carcassone, 1802.

— Introduction à l'étude des langues, ou Leçons de grammaire générale à l'usage des enfants. *Riom*, *Landriot*, 1791, in-12.

— Observations sur les états de situation du département de l'Aude. *Paris*, *de l'impr. des Sourds-Muets*, 1802, in-8 de 26 pages, avec deux tableaux.

C.-J. de Barante a fourni plusieurs articles à quelques journaux, tels que l'Historien, la Décade philosophique, etc., et à la Biographie universelle. Il a donné une édition des maximes de La Rochefoucauld, avec un discours préliminaire intitulé : *Examen du principe fondamental des Maximes de La Rochefoucauld*. Riom, 1798.

BARAS (Marc-Ant.), député à la convention; né à Toulouse, en 1764, mort à Paris, en avril 1794.

— Arithmétique politique. *Paris*, ..., in-8.

— Éloge du docteur Price. *Toulouse*, 1791, in-4.

— Histoire .... de l'Instruction publique en Europe. *Toulouse*, ..., 2 vol. in-8.

On a encore de Baras quelques rapports de circonstances, entre autres un *sur la fête du 17 mai a Toulouse*, connue sous le nom de Délivrance de la ville, et qu'il a fait abolir ; un autre *sur le 14 juin de l'an* II, Toulouse, in-8. A. D—M—e.

BARAT. * Bibliothèque (nouvelle) choi-

sie. *Amsterdam, Mortier*, 1714, 2 vol. in-12.

BARATH. Grammaire italienne, réduite à ses plus simples éléments. *Paris, Hocquart*, 1802, in-12, 1 fr.

Cette Grammaire est un abrégé très-bien fait de la Grammaire de Veneroni.

BARATTIER (P.). Esprit de la loi d'indemnité, tiré de la discussion de cette loi dans les deux chambres. *Paris, Sanson; les Auteurs*, 1825, in-8, 3 fr.

Avec L.-L. Charrier.

BARAU (de). Civilisation (la), ou Principes du droit public. *Paris, Maugeret*, 1815, in-8.

— Dialogue entre un publiciste et un chouan, à l'occasion du projet de constitution. *Paris, le même*, 1815, in-8 de 24 pag.

BARBA (Alv.-Alonz.), minéralogiste espagnol, du XVIIIe siècle.

— Traité de l'Art métallique, trad. de l'esp. (par Hautin de Villars). *Paris*, 1730, in-12.

— Le même ouvrage, sous le titre : Métallurgie, ou l'Art de tirer et de purifier les métaux ; traduit de l'espagnol (par Lenglet du Fresnoy), avec les dissertations les plus rares sur les mines. *Paris, Leprieur*, 1751, 2 vol. in-12.

L'épître dédicatoire est signée *Grosfort*, masque que le traducteur avait déja pris.

BARBANÇOIS (Ch. Hélion de), né dans le Berri, le 17 août 1760, mort le 5 avril 1823 (et d'après M. Mahul, le 17 mars 1822).

— Lettre adressée à M. de La Métherie, rédacteur du Journal de Physique, contenant un Essai sur le fluide électrique. *Par., Vve Courcier*, 1817, in-8, 1 fr. 25 c.

— Lettre à M. le président de la Société royale et centrale d'Agriculture, sur une manière de conserver les grains par une disposition analogue à celle proposée par M. Dartigues. (Extrait des Annales d'Agriculture). *Paris*, 1821, broch. in-8, avec une planche.

— Lettres (deux) écrites en 1809 à M. le président de l'Académie des sciences : la première relative à un système sur l'électricité ; la seconde, relative à un tableau synoptique des sciences. *Paris, Barrois aîné*, 1819, in-8.

— * Majorats (les) dans la charte, ou Réponse à la brochure de M. Lanjuinais, intitulée : *La Charte, la liste civile et les majorats*, par C.-B.-V. (Ch. Barbançois-Villegongis.). *Paris, Grégoire*, mai 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

— * Mémoire sur les moyens d'améliorer les laines, et d'augmenter le produit des bêtes à laine dans le département de l'Indre. *Châteauroux, Bayvet*, an XII (1804), in-8.

— * Principes généraux sur l'instruction, rédigés par demandes et réponses, pour servir à l'instruction de la jeunesse, par M. le marquis de B***. Sec. édit. *Paris, Grégoire père*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

La seconde édition est suivie d'une pétition de l'auteur sur le même sujet qui ne se trouve pas dans la première qui parut en 1816.

— * Rêve singulier, ou la Nation comme il n'y en a point, par M. de B. Tom. Ier (et unique). *Paris*, 1808, in-8.

Tiré à 25 exempl.

— Traité (petit) sur les parties les plus importantes de l'agriculture en France. *Paris, Grégoire*, 1812, in-8, 3 fr. 50 c.

Les Éphémérides de la Société d'agriculture du département de l'Indre, dont M. Barbançois était membre, contiennent plusieurs écrits de lui, ou l'analyse de ses ouvrages. *Beuch.*

BARBANTANE (le R. P. Ach.) pseudonyme. Discours sur les femmes. Voyez Dard du Bosco.

BARBAROUX (Ch.), père du suivant, avocat et poète, député girondin à la Convention nationale ; né à Marseille, le 6 mars 1767, mort à Bordeaux, le 25 juin 1794.

— Mémoires (ses) (inédits), avec une notice sur sa vie, par M. Ogé Barbaroux, son fils, et des éclaircissements historiques par MM. Berville et Barrière. *Paris, Baudouin frères*, 1822, in-8, 4 fr.

Faisant partie de la *Collection des Mémoires relatifs à la révolution française*.

Ce volume ne contient que la seconde partie des Mémoires de Barbaroux, le manuscrit de la première ne s'étant pas retrouvé. La Notice qui se trouve en tête de ce volume a déplu à l'autorité, parce que M. O. Barbaroux, conduit à parler de la journée du 10 août, et de la part que son père y a prise, l'a fait en des termes apologétiques : on a été obligé de retoucher cette Notice, afin d'éviter les poursuites judiciaires. Les exemplaires avec les deux notices sont préférables.

Ch. Barbaroux est auteur de plusieurs Rapports administratifs, entre autres des deux suivants : *De l'Influence de la guerre maritime sur le commerce, et de l'organisation des travaux publics.* — Avec Loys : *Observations de la commune de Marseille* sur l'état du département des Bouches-du-Rhône : il a laissé quelques poésies, entre autres une *Ode sur les Volcans*, que Cambry a insérée dans son Voyage dans le Finistère, tom. II.

BARBAROUX (C. Ogé), fils du précédent, avocat et littérateur.

— * Guide des monuments antiques et modernes de la ville de Nîmes. *Nîmes, Gaude*, 1826, in-8 avec figures, 6 fr.

— * Mémoires de Robert-Guillemard, sergent en retraite ; suivis de documents his-

toriques, la plupart inédits de 1805 à 1823. *Paris*, *Delaforest*, 1826, ou 1827, 2 vol. in-8 avec carte et portr., 14 fr.

— Résumé de l'histoire des États-Unis d'Amérique. IIIe édit. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1826, in-18, 2 fr. 50 c.

Les deux premières éditions sont de 1824.

C.-O. Barbaroux a fourni aux Mémoires de l'Académie du Gard, ann. 1822, seconde partie, pag. 83, un *Discours sur les dangers de l'étude de l'Histoire*, et a contribué, comme membre de la Société des Troubadours, au recueil poétique intitulé *Les Muses du Midi*, 1822—23. On dit aussi cet avocat auteur d'un volume de *Poésies diverses*, publ. depuis plusieurs années sous le voile de l'anonyme.

BARBAULT (Ant.-Fr.), docteur en médecine et en chirurgie; né à Paris, mort le 14 mars 1784.

— Cours d'accouchements, en faveur des étudiants, des sages-femmes et des aspirants à cet état. *Paris*, 1776, 2 vol. in-12.

— Principes de chirurgie. *Paris*, 1739, in-12.

— Splanchologie, suivie de l'angiologie et de la névrologie. *Paris*, 1739, in-12.

BARBAULT (Mrs. Ann.-Laet.), anglaise du XIXe siècle.

— Leçons pour les enfants de trois à huit ans, trad. de l'angl. *Paris*, *Eymery*, 1812, 4 vol. in-16, avec 9 fig., 3 fr.

— Hymnes en prose, pour les enfants, trad. en français, sur la vingtième édit., revue et augm., par A.-L.-C. COQUEREL, avec le texte en regard, une version hollandaise par M. T. LANGE, et une version allemande par Van KAMPFER. *Leyde*, *Honkoof*, 1822, in-8.— Autre édit. (toute française). *Paris*, *Servier*, 1823, in-18, 1 fr.

— Soirées au logis, ou le Portefeuille de la jeunesse. Voy. AIKIN.

— Vie de Sam. Richardson, trad. de l'angl. par J.-J. LEULIETTE, *Paris*, 1808, in-8.

BARBAULT (J.). Beaux (les plus) édifices de Rome moderne. *Rome*, 1763, gr. in-fol.

— Beaux (les plus) monuments de Rome ancienne, en 128 planches, avec leur explication. *Rome*, *Bouchard*, 1761, gr. in-fol.

— Monuments antiques, ou Collection choisie d'anciens bas-reliefs et fragments égyptiens, grecs, romains, étrusques. *Rome*, 1783, in-fol., avec 200 pl.

Le titre de l'ouvrage annonce 200 planches, mais il n'y en a réellement que 94.

— Recueil de divers monuments anciens répandus en plusieurs endroits de l'Italie, en 166 pl., avec leur explication. *Rome*, 1770, gr. in-fol.

BARBAULT-ROYER (P.-F.). Craon, ou les Trois opprimés. *Paris*, 1791, in-18.

— Guerre (de la) contre l'Esp. 1792, in-12.

— Loisirs (les) de la liberté; nouv. républicaines. *Paris*, 1795, in-8.

— Pergamines (les), ou les Tablettes, suivies de notes et de remarques. 1802, in-12.

— Résumé sur l'Angleterre. 1803, br. in-8.

— Voyage dans les départements du Nord, de la Lys, de l'Escaut, etc., pendant les années VII et VIII. *Par.*, *Ve Panckoucke*, an IX (1801), in-8, 2 fr. 50 c.

Barbault-Royer a travaillé à plusieurs journaux, entre autres au *Rédacteur*, journal officiel du directoire. *Biogr. des hommes vivants.*

BARBAY (Urs.), architecte-géomètre. Traité élémentaire sur l'astronomie, la géographie et la géométrie, sphères et globes de verre; suivi de tableaux, cartes et dessins nécessaires à l'explication de ce traité. *Paris*, *Dentu*, 1817, in-8 avec 4 pl. 2 fr. 50 c.

BARBAZAN (Et. de), né à St.-Fargeau en Puysaye (Yonne), en 1696, mort à Paris, en 1770.

— * Fabliaux et Contes des poètes français des XIe—XVe siècles. 1756, 3 vol. in-12. pap. vél. — Nouv. édit., augm. et rev., par MÉON. *Paris*, *B. Warée*, 1808, 4 vol. in-8, avec fig. 36 fr.; pap. fin, 40 fr., et plus en gr. ou gr. pap. de Hollande, fig. avant la lettre et les eaux fortes.

On en a tiré un exemplaire sur vélin auquel sont joints les dessins originaux.

Belle édition plus ample que celle en 3 vol. petit in-12, reproduite en 1766 avec de nouveaux titres. On a réuni dans cette dernière édition : l'Ordène de Chevalerie, le Castoyement et la Bible de Guyot, qui avaient été imprimés séparément. *Brun.*

Nous avons encore de Barbazan une *Dissertation sur l'origine de la langue française*, imprimée en tête de l'édition qu'il a donnée de l'Ordène de chevalerie, voy. HUET DE TABARIE; des *Observations sur les étymologies* dans l'édition qu'il a donnée du Castoyement ou Instruction d'un père à son fils. Barbazan a eu part aussi au recueil A. B. C. *Voy. ces titres.*

BARBE (le P.). Fables et contes philosophiques. *Paris*, *Delalain*, 1771, in-12.

— * Manuel des rhétoriciens, ou Rhétorique moderne. *Vitry-le-Franç.*, 1759, 1762; *Paris*, *Savoie*, 1763, 2 vol. in-12.

Barbier a fait erreur en attribuant, dans son Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, au P. Barbe un vol. intitulé : *Fables nouvelles divisées en six livres*, puisque dans ses Fables et contes philosophiques, l'auteur dit, dans une note de sa préface, pag. 12, « avoir emprunté neuf fables tra« duites ou imitées par l'auteur du recueil imprimé « chez Brocas en 1762. ».

Note communiquée par M. Jauffret, bibliothécaire de Marseille.

BARBE (de), anc. conseiller au parlement de Bordeaux.

— * Temps (les) prophétisés, ou Histoire

des temps chrétiens, tirée des symboles des diverses prophéties. Tom. Ier. *Paris, A. Leclère; Méquignon-Havard*, 1824, in-8.

Cet ouvrage doit avoir un second volume.

BARBÉ (Céré). Voyez Céré-Barbé (Mme Hort.).

BARBÉ-MARBOIS (le comte Fr.), pair de France, né à Metz, le 31 janvier 1745.

—* Complot d'Arnold et de sir Henri Clinton contre les États-Unis d'Amérique et contre le général Washington, septembre 1780. *Paris, Didot l'aîné*, 1816, in-8, avec une carte et deux portraits, 5 fr.

— Culture du trèfle, de la luzerne et du sainfoin. *Paris*, 1792, in-8.

—* Éloge du citoyen Dufresne, conseiller-d'état, directeur-général du trésor public. *Paris, de l'impr. de la république*, an x (1802), broch. in-8.

— Essai sur les moyens d'inspirer aux hommes le goût de la vertu. 1769, in-8.

— Essais de morale. 1772, in-12.

— Etat de la partie espagnole de Saint-Domingue.... 3 vol. in-8.

— État des finances de Saint-Domingue, contenant le résumé des recettes et dépenses de toutes les caisses publiques, depuis le 1er janvier 1788, jusqu'au 3 décembre de la même année. 1789, in-8.

— Guliane, conte physique et moral, trad. de l'angl. Voyez ce titre.

— Guyane (de la), de son état physique, de son agriculture, de son régime intérieur, et du projet de la peupler avec des laboureurs européens. *Paris, Trouvé*, 1822, in-8, 3 fr.

— Lettres de Mme la marquise de Pompadour, depuis 1746 jusqu'à 1762. *Londres*, 1771, 2 vol. in-8; 1772, 3 vol. in-12; 1772, 4 vol. in-12; 1773, in-8 ou in-12. Nouv. édit. (précédée d'une notice sur Mme de Pompadour). *Paris, Lonchamps*, 1811, 2 vol. in-12.

Ces lettres, attribuées d'abord à Crébillon le fils, l'ont été ensuite, avec plus de vraisemblance, au comte Barbé-Marbois. La première édition, qui parut à Londres en 1771, contient quatre-vingt-cinq lettres supposées écrites de 1753 jusqu'à 1762 inclusivement. Une seconde édition fut publiée l'année suivante, et fut augmentée de soixante-dix-sept lettres écrites de 1746 jusqu'en 1752, et de *Lettres et Réponses à madame la marquise de Pompadour*, 4 vol. in-12. Cette édition est la plus complète; elle contient deux cent douze lettres. Les réimpressions qui ont été faites depuis sont toutes avec des retranchements, jusqu'à celle de 1811 (qui est au moins la vingtième), dans laquelle on ne trouve que 176 lettres. *Barb.*

—* Lettres sur les affaires présentes. *Par., Pierres*, 1775, in-8.

— Mémoire sur les finances. 1797, in-4.

— Nadir-Kan et Guliane (trad. de l'angl.). Voy. ce titre.

—* Parisienne (la) en province, ouvrage national. *Amsterdam (Paris, Duchesne)*, 1769, in-8.

Un exemplaire de 1766, porte au frontispice ces lettres initiales imprimées : Par M. Bar. de Mar.

— Rapport sur l'état actuel des prisons dans les départements du Calvados, de l'Eure, de la Manche et de la Seine-Inférieure, et sur la maison de correction de Gaillon. Octobre 1823. *Paris, impr. de F. Didot*, 1824, in-4, 2 fr.

Tiré à petit nombre. Un second *Rapport* du comte de Barbé-Marbois, *sur l'amélioration des prisons*, fait le 24 juin 1825, a été inséré dans la Revue encyclopédique : quelques exemplaires ont été tirés à part, in-8 de 12 pag.

— Recueil de pièces sur les finances de St.-Domingue..... In-4.

—* Réflexions sur la colonie de Saint-Domingue, ou Examen approfondi des causes de sa ruine et des mesures pour la rétablir. 1796, in-8.

— Richesse (la) du cultivateur, traduit de l'allem. Voy. ce titre.

— Socrate en délire, etc., traduit de l'allemand. Voyez Wieland.

— Voyage d'un Français aux salines de Bavière et de Salzbourg, en 1776. *Paris, Baudouin*, 1800, in-18, 75 c.

On doit encore à M. le comte de Barbé-Marbois quelques articles dans le Journal encyclopédique, et la publication du Mémoire historique du comte Goertz. Voyez ce nom.

BARBEAU DE LA BRUYÈRE (J.-L.), géographe, né à Paris, le 29 juin 1710, mort à Montmartre, le 20 novembre 1781.

— Description de l'empire de Russie, trad. de l'allem. Voyez Strahlemberg.

— Mappemonde historique. 1750.

— Vie de Févret de Fontette. 1775, 2 vol. in-8.

—* Vie de M. François Paris, diacre. *Consummatus, in brevi explevit*, etc. 1731, in-12.

Barbeau de la Bruyère a été l'éditeur des Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal, par la mère Angélique de Saint-Jean-Arnauld. *Utrecht*, 1742, 3 vol. in-12 : il a donné de nouvelles éditions des Tablettes chronologiques de Lenglet-Dufresnoy, de la Géographie de Nicolle de La Croix, et a eu part aux augmentations de la quatrième édition de la Méthode pour étudier la géographie, par Lenglet-Dufresnoy, ainsi qu'à celles de la nouvelle édition de la Bibliothèque historique de la France, du P. Lelong (1768—78).

BARBEDETTE-CHARMELAIS. Traité des attributions des juges de paix et de leurs différentes fonctions. *Paris, Clament frères (* A. Bavoux)*, 1810, in-8, 5 fr.

BARBEGUIÈRE (J.-B.). * Maçonnerie

(la) mesmérienne, ou Leçons prononcées dans la loge de l'Harmonie, de Bordeaux. *Amsterdam* (*Bordeaux*), 1784, in-8.

BARBERET (Den.), premier médecin de la marine, à Toulon, membre de l'Acad. de Dijon et de plusieurs sociétés savantes; né à Arnay-le-Duc (Côte-d'Or), le 27 décembre 1714, mort en....

— Dissertation sur le rapport qu'il y a entre les phénomènes du tonnerre et ceux de l'électricité, couronnée à Bordeaux, en 1750. *Bordeaux*, 1750, in-8.

— Mémoire sur les maladies épidémiques des bestiaux, qui a remporté le prix proposé par la Société royale d'Agric. de la généralité de Paris, pour l'année 1765; avec des notes instructives (par BOURGELAT). *Paris*, *veuve d'Houry*, 1766, in-8.

Barberet est encore auteur: 1° d'un *Mémoire* auquel l'Académie de Lyon a adjugé le prix en 1761 *sur ce sujet :* Quelles sont les causes qui font pousser les vins? Quels sont les moyens de prévenir cet accident et d'y remédier, sans que la qualité du vin devienne nuisible à la santé; 2° d'un second *Mémoire* qui a remporté la même année le prix des arts de l'Académie de Besançon, *sur la meilleure manière de cultiver la vigne et de faire le vin.* Ni l'un ni l'autre n'ayant été imprimés, l'auteur y fit des additions considérables et se proposait de les faire imprimer ensemble sous le titre de *Traité sur la culture de la vigne, sur la manière de faire le vin, et sur les moyens de prévenir ses maladies et d'y remédier sans préjudicier à la santé*, projet qu'il ne paraît pas avoir mis à exécution; 3° d'une *Dissertation sur la nature et la formation de la grêle* (impr. dans le premier vol. des Mémoires de l'Académie de Dijon). Barberet a partagé, en 1763, avec l'abbé Carro, curé de Charmentré, le prix double de la Société d'Agriculture de Rouen, sur la meilleure manière d'amender les terres, relativement à leurs différentes qualités : enfin Barberet a eu part à la Collection académique, ou Recueil de Mémoires d'actes, etc., qui s'imprimait à Dijon, et il a rédigé les Tables raisonnées des trois premiers volumes, etc. etc. *France littér. de* 1769.

BARBEREUX (Mlle L.-M.-A.), de Châteaudun.

—*Geneviève, ou la grande Chaumière, par Mlle L.-M.-A.-B., de Ch. *Paris*, *Égron*, 1816, 3 vol. in-12, 6 fr.

BARBERI (J.-Ph.). Dictionnaire portatif français-italien et italien français. *Par.*, *J.-P. Aillaud*, 1822, 2 vol. in-16, 10 fr.

— Grammaire des grammaires italiennes, élémentaire, raisonnée et analytique. *Par.*, *A. Eymery*, 1819, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Maître italien (le nouv.), abrégé de la *Grammaire des grammaires italiennes*, simplifié et mis à la portée de tous les commençants, divisé par leçons avec des thèmes gradués pour s'exercer à parler dès les premières leçons, et s'habituer aux inversions italiennes. *Paris*, *Rey et Gravier*, 1824, in-8, 7 fr.

— Trésor (petit) de la Langue française et de la Langue italienne, ou des différentes figures, appelées Tropes, de la langue française et de la langue italienne, les unes correspondantes aux autres, avec des exemples tirés des auteurs classiques français et italiens. *Paris*, *J.-P. Aillaud*, 1821, in-8, 5 fr.

M. Barberi s'occupe dans ce moment d'un *nouveau Dictionnaire grammatical italien-français et français-italien*, rédigé sur un nouveau plan, propre à faciliter la traduction de l'une en l'autre de ces deux langues, et qui formera 2 vol. in-4.

BARBERI (M. A.). Description d'une table en mosaïque, exposée à Rome en 1823. *Paris*, *impr. de F. Didot*, 1824, in-4 de 24 pag., avec une planche.

BARBET (L. R.), né à Tours, en 1770.

— * Almanach philosophique. 1792, in-12.

Cet ouvrage, que toutes les biographies attribuent à L.-R. Barbet, est pourtant désavoué par lui : il dit qu'on a profité de sa grande jeunesse pour mettre sous son nom cette sottise.

— Appel au peuple, ou l'Accent de la vérité sur un éminent personnage. *Paris*, *l'Auteur*, 1820, in-8 de 52 pag.

— * Hypocrite (l'), ou les Infortunes de la princesse d'Angleterre, fragment de l'histoire du Xe siècle; extrait des mémoires du vicomte de Bolingbrocke. *Paris*, *A. Bertrand*, 1822, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Lettres de M. le duc de Fronsac, fils du duc de Richelieu, ou son Histoire de quelques mois à la cour de Russie, publiées par L.-R. BARBET. *Paris*, *Michelet*, 1802, 2 vol. in-12, 5 fr.

Ces lettres paraissent être de la composition de l'éditeur. Voyez la Décade philosophique, 1801, tom. XXXI, pag. 353 et suiv.

— * Loge centrale des véritables Francs-Maçons, ou Lettre d'un philosophe du nord à Mme la princesse de N***. *Paris*, *Michelet*, an X (1802), in-12, 2 fr. 50 c.

— * Mariage (le) malheureux, ou Mathurin et Magdeleine, histoire véritable. *Paris*, *Lelong*, 1815, 3 vol. in-12, 6 fr.

— Règne (le) de Louis XVIII, ou Histoire politique et générale de l'Europe, depuis la restauration, avec le développement des principes qui sont devenus la base de la politique de la Sainte Alliance. *Paris*, *Babeuf*, 1825, 2 vol. in-8, 11 fr.

La même année on a mis à cet ouvrage de nouv. titres portant *seconde édition.* L'auteur a pris pour cette publication le nom de *Barbet du Bertrand.*

— * Trois (les) hommes illustres, ou Dissertations sur les institutions politiques de César-Auguste, de Charlemagne et de Napoléon Bonaparte, par M. B***. Nouv. édit.

Paris, *Michelet*, an XII (1804), in-12, 2 fr. 50 c.

— Voyage du premier Consul à Bruxelles. *Bruxelles*, *Weissembruch*, *et Paris*, *Garnery*, 1803, in-12, 3 fr. 60 c.

Il a été fait à Paris, en 1805, une contrefaçon de cet ouvrage, sous ce titre : *Relation du voyage de Napoléon dans la Belgique.*

On doit encore au même, dit la Biographie des Contemporains, une *Notice sur le général Pichegru.*

Un nouvel ouvrage du même est annoncé comme devant paraître incessamment; son titre est : *Histoire des grandes révolutions qui ont changé le système politique de l'Europe*, et créé de nouveaux principes dans l'esprit et les mœurs des nations, depuis l'établissement du protestantisme (de 1500 à 1814).

BARBET (Paul), répétiteur de rhétorique.

— Discours sur la politesse, adressé aux élèves de l'institution Massin. *Paris*, *impr. de P. Renouard*, 1824, in-8 de 32 pag.

— Éloge de Belzunce, évêque de Marseille; discours couronné à l'Académie de Marseille, dans sa séance publique du 6 mai 1821. *Paris*, *impr. d'Égron*, 1821, in-8.

— Souvenirs sur Jules Guillerault, etc. Voyez Raimbert-Beauregard.

BARBEU-DUBOURG (Jacq.), médecin et botaniste, né à Mayenne le 12 février 1709, mort à Paris, le 14 décembre 1779.

— An præcipua sanguinis officina pulmo? *Parisiis*, 1748, in-4.

J.-L. Alleaume défendit cette thèse sous sa présidence, et soutint l'affirmative.

— An tracheotomiæ, nunc scalpellum, nunc trigonus mucro? *Parisiis*, 1748, in-4.

L'affirmative fut soutenue, sous sa présidence, par Guill. Berthold.

— An variolarum morbus absque eruptione? *Parisiis*, 1747, in-4.

— Botaniste (le) français, comprenant toutes les plantes communes et usuelles, disposées suivant une nouvelle méthode, et décrites en langage vulgaire. *Paris*, 1767, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage a fait, avec justice, la célébrité de Barbeu, qui le dédia à sa femme. Il est en effet bien supérieur à la Flore parisienne de Thomas-François Dalibard, et peut être considéré comme ce que nous avons encore de mieux sur les plantes des environs de Paris. Le premier volume contient : 1° *La nouvelle méthode de botanique*, c'est-à-dire les principes généraux de la science, exposés avec ordre, élégance et clarté. C'est une paraphrase de la *Philosophie botanique* de Linnée. L'auteur procède du simple au composé, et se fait ainsi très-bien entendre. Il termine ce qu'il dit sur l'analyse des végétaux, par l'exposé d'une méthode particulière, qui n'est connue que des botanistes érudits, et qui tient le milieu entre la méthode naturelle et les systèmes artificiels. 2° *Trois lettres à M*** sur l'application de la botanique à la médecine*; elles contiennent des idées fort remarquables et fort justes sur les propriétés des plantes, sur l'utilité des végétaux les plus communs, sur l'abus et les inconvénients des remèdes, sur les avantages de l'expectation et du régime; 3° un *Avis sur la récolte, la dessiccation et la conservation des plantes*; 4° le *Catalogue d'un jardin de plantes usuelles*; 5° un *Index latin* fort étendu. Le second volume de l'ouvrage de Barbeu est intitulé : *Le botaniste français, ou Manuel d'herborisation*; il se compose d'une description succincte des plantes qui croissent aux environs de Paris, rangées par familles naturelles, et distribuées suivant une méthode qui tient un peu de celle de Tournefort combinée avec celle de Rivin. Barbeu est le premier qui ait essayé de traduire en français les phrases employées par Linnée pour caractériser les espèces, et c'est encore aujourd'hui celui qui y a le mieux réussi. Comme il ne cultivait la botanique qu'à raison de son utilité, son ouvrage est principalement destiné aux étudiants et aux herboristes qu'il voulait former. Aussi éloigne-t-il avec soin la nomenclature grecque, et ne conserve-t-il que les noms français.

—* Calendrier de Philadelphie, ou Constitutions de Sancho-Pança et du bonhomme Richard en Pensylvanie. *Philadelphie et Paris*, *Esprit*, 1778, petit in-12.

— Chronographie, ou Description des temps, contenant la suite des souverains de l'univers, etc. *Paris*, 1753, in-4 avec une carte.

C'est une table chronologique dont Barbeu a eu la première idée, et qu'il a exécutée en trente-cinq planches, précédées d'un discours instructif. Ce tableau s'étend jusqu'en 1753, époque à laquelle écrivait l'auteur. Trois époques principales font la division de ce tableau : 1° la Création du monde; 2° la Fondation de Rome; 3° la Naissance de J.-C.

— * Code (petit) de la raison humaine, ou Exposition succincte de ce que la raison dicte à tous les hommes pour éclairer leur conduite et assurer leur bonheur. *Londres*, 1774, in-8. Nouv. édit. (*Passy*, *impr*, *de Francklin*) 1782, in-24. — Autre édit. *Par.*, 1789, in-12.

Ce petit traité renferme beaucoup d'idées sur le commerce maritime. La dernière édition est plus complète que les autres.

— Daturne etiam vitalium organorum somnus? *Parisiis*, 1746, in-4.

Cette thèse est remarquable par la manière ingénieuse avec laquelle l'auteur cherche à démontrer que les organes destinés aux fonctions vitales sont sujets à une sorte de repos ou de sommeil.

— Éléments de médecine en forme d'aphorismes. *Paris*, 1780, in-12.

— Lettre d'un garçon barbier, à l'abbé Desfontaines, sur la maîtrise-ès-arts. *Paris*, 1743, in-12.

Publiée sous le pseudonyme de Zoïlomastix. Bordeu écrivit ce petit ouvrage à l'époque des discussions scandaleuses qui s'élevèrent entre le Collége de chirurgie et la Faculté de médecine, dont Barbeu embrassa la défense avec ardeur; mais ce n'est pas là celle de ses productions qui lui fait le plus d'honneur.

— Lettres (deux) à une dame, au sujet d'une expérience de chirurgie faite à la Charité, le 22 juin 1744. *Paris*, 1744, in-8.

— * Lettres d'un fermier de Pensylvanie aux habitants de l'Amérique septentrionale ; trad. de l'angl. Voy. Dickinson.

— Lettres sur l'Histoire, trad. de l'anglais. Voy. Bolingbrocke.

— Manuel de Botanique. 1768, in-12.

— Mémoire (second) à consulter pour lui et les docteurs régents de la Faculté de Paris. *Paris*, 1768, in-4.

— Opinion d'un médecin de la faculté de Paris, en faveur de l'inoculation de la petite vérole. *Paris*, 1769, in-12.

— Recherches sur la durée de la grossesse et le terme de l'accouchement. *Amsterdam*, 1765, in-8.

C'est un petit Mémoire dans lequel Barbeu a réuni toutes les pièces relatives à une discussion célèbre qui s'éleva, de son temps, parmi les médecins et chirurgiens de Paris, sur cette question médico-légale.

— Usage des plantes. *Par.*, 1767, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage fait suite au *Botaniste français*.

— Utrum anni climacterici cæteris periculosiores? *Parisiis*, 1747, in-4.

Le but de cet écrit est de prouver que c'est à tort que l'on redoute les années climactériques, et que leur danger n'est qu'imaginaire.

Barbeu-Dubourg a été rédacteur de la Gazette d'Épidaure, continuée sous le titre de *Gazette de Médecine*, depuis 1761 jusqu'en 1762 : on a encore de lui une *Lettre à mademoiselle *** sur les Vents; Objections à M. Basselin sur la quadrature du cercle*; *Projet d'un cours complet de médecine; Plusieurs dissertations*.

Barbeu-Dubourg a été l'éditeur des Œuvres de Franklin, traduites par Lecuy. *Biogr. méd.*

BARBEYRAC (J.), né à Béziers, le 15 mars 1674, et mort en 1729.

— Défense du droit de la compagnie hollandaise des Indes orientales, contre les prétentions des habitants des Pays-Bas autrichiens.......

— Devoirs de l'homme, trad. du latin. Voy. Puffendorf.

— Discours sur la loi royale, traduit du latin. Voyez Gronovius.

— Histoire des anciens traités. *Amsterd.*, 1739, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage fait partie du Supplément au grand Corps diplomatique.

— Jugement compétent des ambassadeurs, trad. du holl. Voy. Bynckershoek.

— Pouvoir (du) des Souverains, traduit du holl. Voy. Noodt.

— Sermons, trad. de l'angl. Voy. Tillotson.

— Traité de la morale des Pères. 1728, in-4.

Ouvrage servant de réfutation à celui de D. Cellier.

— Traité du droit de la guerre, etc., trad. du latin. Voyez. Grotius.

— Traité du droit de la nature, trad. du latin. Voyez Puffendorf.

— Traité du jeu. 2 vol. in-8. — Sec. édit. 1737, 3 vol. in-12.

— Traité sur les lois naturelles, trad. de l'angl. Voyez Cumberland.

Barbeyrac a eu part à la rédaction de la Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savants de l'Europe (1728—53), et à celle de la Nouvelle Bibliothèque, ou Histoire littéraire des principaux écrits (1738—44). Voy. ces titres.

BARBIÉ DU BOCAGE (le chev. J. Denis), savant géographe, élève du célèbre d'Anville, membre de l'Institut (Académies des inscriptions et belles-lettres) et de plusieurs académies et sociétés savantes, françaises et étrangères; né à Paris, le 28 avril 1760, mort dans la même ville, le 28 décembre 1825.

— * Notice sur la vie et les ouvrages de d'Anville, premier géographe du Roi, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres; précédée de son éloge (par M. Dacier). *Paris*, *Fuchs*, an x (1802), in-8.

Dans cette notice, M. Barbié du Bocage indique les changements qu'il a faits aux ouvrages de M. d'Anville, ainsi que l'époque de ces changements

— Recueil de cartes géographiques, plans, vues et médailles de l'ancienne Grèce, relatifs au Voyage du jeune Anacharsis. Nouv. édit, précédée d'une analyse des cartes, etc. *Paris*, *Desray*, 1799, in-fol. de 40 cart.

La première édition est de 1789. L'auteur a dressé depuis la publication de la nouvelle édition de son atlas (de 1799 à 1809), une *Carte générale de la Grèce et d'une grande partie de ses colonies, tant en Europe qu'en Asie*, qui y a été ajoutée, et en forme le premier numéro.

Cet atlas, bien que du domaine de la géographie ancienne, sert encore aujourd'hui à guider tous les voyageurs qui vont visiter la Grèce. Il a été composé d'après la comparaison de l'état ancien du pays avec les différentes notions que les voyageurs modernes ont données. L'analyse que M. Barbié du Bocage en a faite prouve que les cartes sont appuyées sur des observations astronomiques et des opérations géodésiques

— Le même, gravé de nouveau (par Tardieu, pour la partie géographique, par Bourgeois pour les dessins, et Pillement pour la gravure des monuments, vues et paysages). *Paris*, *Desray*, 1817, in-fol. de 41 pl. plus un portr., 50 fr.

Dans une édition postérieure (de 1824), on a substitué le nom de M. Amb. Tardieu à celui de Barbié du Bocage: il n'en reste pas moins constant que ce bel ouvrage est de ce savant géographe.

— Voyage dans l'Asie-Mineure et en Grèce, trad. de l'ang. Voy. Chandler.

Ce savant est auteur d'une grande quantité de cartes et de mémoires géographiques, insérés en grande partie dans divers ouvrages ou dans des recueils périodiques : nous suivrons, pour leur indication, la notice (chronologique) sur la vie et les ouvrages de M. Barbié du Bocage, rédigée par son fils pour l'Académie des inscriptions.

1° Cartes et Notice pour le Mémoire de M. de Sainte-Croix sur le cours de l'Araxe et du Cyrus, 1793, publié seulement en 1797. — 2° Analyse de la carte du cours de l'Araxe et du Cyrus (dans les Mém. hist. et géogr. sur les pays situés entre la mer Caspienne et la mer Noire, 1793). — 3° Notice sur les îles Canaries et sur les îles des Navigateurs (impr. dans la traduction du voyage de White à Botany-Bay, par M. Ch. Pougens, 1794.) 4° Notice sur les Antiquités d'Athènes, de Stuart (*id.*, *id.*). — 5° Lettre aux rédacteurs du Magasin encyclopédique sur la Nouvelle-Guinée (Mag. encycl., première année, tom. I[er], 1795). — 6° Lettre au même sur la terre de Kergueleu (*id.*, *id.*). — 7° Proposition d'une nouvelle méthode pour enseigner la géographie (dans le Mag. encycl., première année, tom. II, 1795). 8° Remarques sur un monument géographique, très-ancien, qui se trouve dans les fondements d'une maison de la ville d'Autun (*id.*, tom. 5, 1795). — 9° Recherches sur les atterrissements qui se sont formés à l'embouchure du Méandre (*id.*, *id.* 1795). — 10° Notice sur une géographie en grec vulgaire, intitulée: Γεωγραφία νεωτερικὴ, impr. à Vienne, en Autriche, en 1790 (*id.*, deuxième année, tom VI, 1795). — 11° Essai sur la bataille de Cunaxa et sur son emplacement, avec un plan (1796). — 13° Cartes et notes pour l'expédition de Cyrus et la retraite des Dix-Mille de Xénophon, 1796 (Insérées dans les Mélanges d'histoire, de géographie, etc., du comte Fortia d'Urban, ainsi que l'essai précédent. Cet ouvrage n'a été publié qu'en 1805). — 14° Notice sur le voyage de Chardin (en Perse), avec une carte de sa route, depuis Constantinople jusqu'à Konieh (*inédite*). — 15° Carte de l'île de Crète et analyse de cette carte (dans l'ouvrage de M. de Sainte-Croix, intitulé: Des anciens Gouvernements fédératifs, etc., 1799). — 16° Cartes et notes de la Scythie et des peuples intermédiaires (dans la traduction du traité d'Hippocrate, intitulé: Des Airs, des Eaux, etc., par le doct. Coray, 1800). — 17° Cartes (quatre) et notices de l'Angleterre, de l'Écosse, de l'Irlande, de l'Inde et un plan de Gibraltar (dans le Tableau de la Grande-Bretagne, du bar. de Baert, 1800). — 18° Notice abrégée des derniers travaux des Grecs modernes sur la géographie (dans le Mag. encycl., 1801). — 19° Notice sur Guil.-Nic. de La Haye, premier graveur du roi (et beau-père de Barbié du Bocage). (.....) — 20° Notice sur la ville d'Halicarnasse, avec un plan de cette ville et des plans de Tyr et de Palæ-Tyr (dans l'Hist. des expéditions d'Alexandre-le-Grand, trad. d'Arrien, par P. Chaussard, 1803). — 21° Notice sur Tyr et ses environs, avec un plan et essai sur la topographie de Thèbes, en Béotie, 1802 (dans la nouv. édit. de l'Examen des historiens d'Alexandre-le-Grand, du bar. de Sainte-Croix, 1804). — 22° Paragraphe premier de la Notice hist. et analytique sur la construction des cartes géographiques (dans le Mémorial topographique et militaire du Dépôt de la guerre, 1802). — 23° Notice sur la carte des États-Unis de l'Amérique septentrionale, copiée et grav. sur celle d'Arrow-Smith, par P.-F. Tardieu (dans le Mag. encycl., vol....), — 24° Carte des marches et de l'empire d'Alexandre-le-Grand, avec une analyse et des notes (dans la nouv. édit. de l'Examen des historiens d'Alexandre, par le bar. de Sainte-Croix, 1804). — 25° Description et histoire de l'Épire, et plans de la plaine de Tripolitza en Morée, et de celle de Janina, en Albanie, dressés sur les mémoires de divers voyageurs, et particulièrement sur ceux du doct. Pouqueville (dans le Voyage en Morée et en Albanie, par Pouqueville, 1806). — 26° Extrait de la Notice d'un manuscrit géographique de la bibliothèque de M. le pr. de Talleyrand, lue en séance publique de l'Institut, le 3 juillet 1807 (Mag. encycl., douzième année, tom. IV, 1807). Dans ce Mémoire, M. Barbié du Bocage démontre que la partie orientale de la Nouvelle-Hollande, dont les Anglais attribuent la découverte au capit. Cook, avait été reconnue long-temps avant, par les Portugais. — 27° Plan du canal de Constantinople ou Bosphore de Thrace, et Carte de la mer Marmara, avec une notice en marge. (Carte publiée en 1807). — 28° Notice sur les ruines vues à Cérigo et près de Napoli de Malvoisie, par M. Castellan (jointe au Rapport fait par M. Lebreton, secrét. perpét. de la quatrième classe de l'Institut, le 3 octobre 1807, sur les travaux de cette classe). — 29° Notes sur la géographie de Pinkerton (Turquie d'Asie et Russie d'Asie) (dans les tom. I et V de la Géographie de Pinkerton, 1809 et 1810). — 30° Historique des projections géographiques, dans lequel il est démontré que les projections sont nées l'une de l'autre (dans le Mémorial topogr. et milit. du Dépôt de la guerre, 1809). — 31° Recherches sur la topographie de la plaine d'Argos, en trois parties, lues à l'Institut en 1809. On en trouve une analyse dans le Mag. encycl., quinzième année, tom. IV, 1810. — 32° Précis de géographie ancienne (impr. à la suite de l'Abrégé de la Géographie de Pinkerton et Walckenaer, 1811). — 33° Dictionnaire des lieux mentionnés dans Salluste, avec une carte (à la suite de la traduction de Salluste, par Mollevant, 1813). — 34° Mémoire sur Œnoé et Phylé, bourgs de l'Attique et sur la ville d'Éleuthère en Béotie. Ces trois Mém. se trouvent dans l'ouvr. angl. intitulé: Topography illustrative of the Battle of Plathea, publ. à Londres par M. Stanhope. — 35° Dissertation sur une grotte et des antiquités découvertes dans le département de l'Oise, près Creil (dans les Mémoires de la Société des antiquaires, tom. 3, 1821). — 36° Notice sur la communication du Niger avec le Nil d'Égypte (dans le Bulletin de la Société géographique, tom. III, 1825). — 37° Notice sur l'Afrique (formant le complément de la précédente) (*inédite*). — 38° enfin Barbié du Bocage est auteur de toute la géographie et d'une partie des noms modernes sur les cartes du sec. vol. du Voyage pittoresque de la Grèce, avec le classement et les notices sur les médailles, ainsi que des notices très-étendues sur toute la partie historique. (1782 à 1824).

Barbié du Bocage a dressé un grand nombre de cartes estimées, publ. ou isolément, ou dans divers ouvrages, entre autres dans les suivants: Relation du Voyage à la recherche de La Peyrouse, par La Billardière (1799); Voyage pittoresque de la Grèce, du comte Choiseul-Gouffier (1782 à 1824); Examen des historiens d'Alexandre, par le bar. de Sainte-Croix, nouv. édit. (1804); Numismatique chinoise, de Hager (1805); Essai historique sur le commerce et la navigation de la mer Noire, par Anthoine, bar. de Saint-Joseph. (1805); Lettres sur la Morée, par M. Castellan (1808); Voyage à Tine, de M. Zallony (1809); Aventures de Télémaque, édit. de Tillard frères (1810); Thucydide, trad. de M. Gail (1820); Histoire des expéditions d'Alexandre-le-Grand, trad. d'Arrien, par Chaussard (1810); Lettres sur la Grèce, par M. Castellan (1811); Monuments de l'Indoustan, décrits par Langlès (1813 à 1818); César, de la collection des classiques latins de M. Lemaire (1818); Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bosphore, par M. Melling (1819); Voyage en Grèce, par M. Pouqueville (1817 à 1821). Les principales cartes de Barbié du Bocage qui n'appartiennent à aucun ouvrage, sont: Carte semi-topographique de la Morée, dressée et gravée au Dépôt gén. de la guerre, par ordre du ministre de la guerre, terminée en 1807, une grande feuille. Long-temps cette carte resta sous le séquestre, pour empêcher qu'elle ne pénétrât chez l'étranger; aujourd'hui elle sert à faire la guerre dans cette contrée. — Carte de l'Europe, dressée pour l'instruction publique, d'après les ordres du ministre de l'intérieur, une grande feuille (1803). Pour des détails spé-

ciaux sur chacune des cartes qui font ou non partie d'ouvrages, voyez ou la notice de M. Barbié du Bocage fils, ou l'Annuaire nécrologique, année 1825, où elle se trouve reproduite en entier.

Ce savant a donné en 1804 une nouv. édit., avec des augmentations dans le texte et les cartes, de l'Examen des historiens d'Alexandre-le-Grand, par le bar. de Sainte-Croix : il a été, avec M. Letronne, l'éditeur des deuxième et troisième parties du tom. second du Voyage pittoresque en Grèce, par le comte Choiseul-Gouffier (1820 à 1824).

M. Barbié du Bocage a laissé plusieurs manuscrits et notes inédites que sa famille se propose de publier. En 1803 il a fourni, pour le Mémorial topogr. et milit. du Dépôt de la guerre, une *Notice historique sur la vie et les ouvrages du major Jam.-Rennel*, qui jusqu'à ce jour n'a pas encore été imprimée.

BARBIER. Principes de la langue franç. *Douay*, 1780, in-12.

BARBIER, de Vitry-le-Français. * Pensées diverses, ou Réflexions sur l'esprit et le cœur. *Paris, Lebreton*, 1748, in-12.

— * Réflexions propres à former l'esprit et le cœur. *Paris, Prault*, 1749, in-8.

BARBIER. Notice sur le produit dont les pompes et autres machines hydrauliques sont susceptibles, d'après les forces motrices qui y sont appliquées, etc. *Paris, imp. de Le Normant*, 1821, in-8 de 40 pag.

BARBIER (And.), docteur en médecine.

— * Dissertation sur les eaux minérales de Répes, près de Vezoul, en Franche-Comté. *Vezoul, Dignot*, 1731, in-12.

BARBIER (Mlle Ann.-Mar.), née à Orléans, morte à Paris, en 1745.

— Arie et Pétus, tragédie en 5 actes. *Par., Brunet*, 1702, in-12; *P. Ribou*, 1713, in-12.

— Cornélie, tragédie en 5 actes. *Paris, P. Ribou*, 1703, in-12.

— Faucon (le), comédie en un acte et en vers. *Paris, P. Ribou*, 1719, in-12.

— Fêtes (les) d'été, ballet avec un prologue. *Paris, P. Ribou*, 1716, in-4.

— Jugement (le) de Pâris, pastorale héroïque en 3 actes, avec un prologue. *Par., P. Ribou*, 1718, in-4.

— Mort (la) de Jules César, tragédie en 5 actes. *Paris, P. Ribou*, 1710, in-12.

— Plaisirs (les) de la campagne, ballet avec un prologue. *Paris, P. Ribou*, 1719, in-4.

— Saisons littéraires, ou Mélanges de poésie, d'histoire et de critique.....in-12.

Ce vol. est le premier et le dernier d'un ouvrage périodique que cette dame avait entrepris.

— Théâtre de l'Amour et de la Fortune.....

— Tomyris, tragédie en 5 actes. *Paris, P. Ribou*, 1716, in-12.

Œuvres (ses) dramatiques, (contenant Arie et Pétus, Cornélie, Tomyris, la Mort de César, tragédies, et le Faucon, comédie). *Paris*, 1745, in-12.

BARBIER (Ant.-Alex.), successivement bibliothécaire du conseil-d'état, de Napoléon, et administrateur des bibliothèques particulières du Roi, savant bibliographe; né à Coulommiers (Seine-et-Oise), le 11 janvier 1765, mort à Paris, le 25 décembre 1825.

— Bibliothèque (nouv.) d'un homme de goût, entièrement refondue, contenant des jugements tirés des journaux les plus connus et des critiques les plus estimés, sur les meilleurs ouvrages qui ont paru dans tous les genres, tant en France que chez l'étranger. *Paris, Arth.-Bertrand*, 1808, 1810, 5 vol. in-8, 25 fr.

Le nom de Desessarts n'a été mis sur le frontispice de cette édition que parce qu'il a partagé les frais d'impression avec Barbier. Du reste, toutes les augmentations sont de ce dernier. C'est donc bien à tort qu'on lit ce jugement dans la Biographie universelle : *Desessarts n'a que trop contribué à cette édit.*

— Catalogue de la bibliothèque du conseil-d'état. *Paris, impr. de la république*, an XI (1803), 2 tomes en 1 vol. in-fol.

Catalogue fait avec beaucoup de soin. Il n'en a été tiré que 200 exemplaires, dont 15 sur très-beau papier. Il devait avoir une table, qui n'a point été imprimée. *Brun.*

Les livres mentionnés dans ce catalogue ont été transportés au château de Fontainebleau en 1807.

— Catalogue des livres de la bibliothèque de S. E. M. le comte de Boutourlin. *Paris*, 1805, in-8.

Avec Ch. Pougens. Cette bibliothèque a été consumée par les flammes, lors de l'incendie de Moscou, en 1812.

— Catalogue des livres qui doivent composer la bibliothèque d'un lycée (rédigé à la demande de M. Fourcroy.). *Paris, impr. de la répub.*, an XII (1803), in-12 de 43 pag.

— Sec. édit. rev. et augm. (1804), 44 pag.

— Catalogues servant à indiquer les principaux livres qui peuvent composer les différentes bibliothèques d'un homme d'état, d'un magistrat et d'un jurisconsulte, d'un militaire, d'un ministre des cultes. *Paris*, 1804, in-8.

Ces catalogues sont imprimés à la suite du *Dictionnaire bibliographique portatif*, de Desessarts.

— Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes composés, traduits et publiés en français et en latin, avec les noms des auteurs. Sec. édit., augm. *Paris, Barrois aîné*, 1822-1825, 4 vol. in-8, 45 fr.; pap. vél., 90 fr.

La première édition est de 1806 à 1808. Celle-ci est beaucoup plus ample : on y trouve 23,647 art., tandis que la précédente n'en a que 12,403.

— Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de Jésus-Christ, suivie de Considérations sur l'auteur de

l'Imitation, par M. Gence. *Paris*, *Lefèvre*, 1812, in-12, 3 fr., pap. vél., 6 fr.

Ouvrage savant, curieux et très-estimé : il en a été tiré quelques exemplaires sur format in-8 qui n'ont pas été mis dans le commerce.

— Examen critique et complément des dictionnaires historiques les plus répandus, depuis le dictionnaire de Moreri, jusqu'à la Biographie universelle inclusivement. *Par.*, *Rey et Gravier*, 1820 et ann. suiv., 2 vol. in-8, 18 fr.

Il n'a paru jusqu'à présent (août 1827) que le premier vol. contenant les lettres A—J, mais l'auteur a laissé en manuscrit la plus grande partie du second volume : tout fait espérer que son fils le publiera après l'achèvement de la Biographie universelle.

— Examen de plusieurs assertions hasardées par J.-F. de La Harpe, dans sa philosophie du XVIIIe siècle.

Imprimé d'abord dans le Magasin encyclopédique, année 1805, puis reproduit avec des augmentations dans le Nouveau Supplément au Cours de Littérature de La Harpe.

— Lettre sur l'histoire de Marie Stuart, publ. par Mercier, de Compiègne. (Extraite du Mercure.). *Paris*, 1796, in-8.

Barbier a dévoilé dans cette lettre la supercherie de Mercier, qui avait fait imprimer deux fois, sous le titre d'*Histoire de Marie Stuart*, et comme une pièce très-rare, un morceau tiré de la *Cour Sainte*, du P. Caussin.

— Notice du Catalogue raisonné de la bibliothèque de l'abbé Goujet. *Par.*, 1803, in-8.

Extraite du Magasin encyclopédique. Ce curieux catalogue, formant 6 vol. in-fol. manuscrits, se trouve dans la bibliothèque de feu Barbier.

— Notice des principales éditions des Fables et des Œuvres de Jean La Fontaine. *Par.*, *impr. de Rignoux*, 1825, in-8 d'une feuille.

Tirée à 100 exemplaires.

— Notice sur la vie et les ouvrages de Th. Guyot, traducteur français du XVIe siècle. (Extraite du Magasin encyclopédique.). *Paris*, 1813, broch. in-8.

— Notice sur la vie et les ouvrages de L.-Th. Hérissant. (Extraite du Magasin encyclopédique). *Paris*, 1812, in-8.

— Notice sur les principaux écrits relatifs à la personne et aux écrits de Rousseau. IIIe édit., très-augmentée. *Paris*, *Lequien*, 1824, broch. in-8.

Notice faisant partie du 21e vol. du Rousseau, publié chez Lequien : elle a été d'abord imprimée dans les Annales encyclopédiques, juillet 1818, puis reproduite, avec des augmentations, dans les Œuvres de Rousseau, édition publiée chez Lefèvre en 1822. L'auteur a fait tirer à part un petit nombre d'exemplaires de chacune de ces réimpressions.

— Particularités sur feu M. Mouchet, premier employé au département des manuscrits de la Bibliothèque impériale. (Extrait du Magasin encycloped.). *Par.*, 1807, in-8.

— * Préface et Table des divisions du catalogue des livres de la bibliothèque du conseil-d'état. *Paris*, an XI (1803), in-8 de 54 pag.

Un amateur (le marquis de Châteaugiron), possesseur de tous les Opuscules de notre bibliographe, la plupart extraits des journaux, a fait imprimer des faux-titres et titres, portant : *Opuscules de M. A.-A. Barbier*, *ancien bibliothécaire du roi*, tome Ier, et une table à la suite, pour être mise en tête de son recueil. Il a fait tirer une dixaine d'exemplaires de cette demi-feuille. Cette idée donnera peut-être lieu, plus tard, à quelque erreur en bibliographie, car Barbier n'a rien publié sous le titre d'*Opuscules*.

A.-A. Barbier a été l'éditeur des ouvrages suivants, dont une partie était publiée pour la première fois : 1° Voyage de Paris à Saint-Cloud, par mer, etc. (par Néel) ; nouv. édit., 1797, 2 vol. in-18 ; 2° le Mariage des fleurs, par D. de La Croix, quatrième édition, 1798, in-12 ; 3° Lettres portugaises, de Mar. Alcaforada ; nouv. édition, 1806, in-12 ; 4° les Écrivains de l'Histoire Auguste, trad. par de Moulines ; nouv. édit., 1806, 3 vol. in-12 ; 5° Journal historique de Collé, 1807, 3 vol. in-8, publié sur le manuscrit autographe possédé par feu Barbier, et dans lequel on remarque plusieurs morceaux qui n'ont point été imprimés ; 6° Mémoires sur la librairie et sur la liberté de la presse, par de Lamoignon-Malesherbes, 1809, in-8 ; 7° Supplément à la Correspondance de MM. Grimm et Diderot, 1814, in-8 ; 8° Voyage autour de ma chambre, du comte Xav. de Maistre ; nouv. édit., 1817, 1821, 1823, in-18 ; 9° Notice sur la vie et les travaux de M. A.-M. de Saint-Genis, nouv. édition, avec des notes de l'éditeur ; 10° Mém. sur le comte de Bonneval, par le prince de Ligne ; nouv. édit., 1817, in-8 ; 11° Nouv. Supplément au Cours de littérature de La Harpe, 1818, in-8 ; 12° Correspondance inédite de l'abbé F. Galiani avec Mad. d'Épinay, 1818, 2 vol. in-8 ; 13° Considérations sur la France, par le comte Jos. de Maistre ; nouv. édit. 1821, in-8 ; 14° Lettre de Volney à M. le baron de Grimm, suivie de la réponse, etc., 1823, in-8 ; 15° Mémoire inédit remis par Louis XIV à l'archevêque de Reims, Le Tellier, sur l'inconduite du marquis de Barbesieux, son neveu. (Extr. de la Revue encycl., tom. XXVIII), 1826, in-8.

A.-A. Barbier a travaillé successivement au Mercure de France, (1795 à 1798), aux Annales, Magasin et Revue encyclopédiques (1799—1825), à l'Encyclopédie moderne de M. Courtin, dans laquelle on remarque de lui les articles *Ana*, *Anagramme*, *Anonymes*, *Autographe*, *Bibliographie*, *Catalogue* : il a refait ou retouché la plupart des notices littéraires de la collection des Classiques latins de M. Lemaire, et revu, pour la partie bibliographique, les deux premières livraisons du Dictionnaire historique, ou Biographie classique, qui se publie par livraisons chez Gosselin. M. L. Barbier, son fils aîné, a été chargé de continuer cette partie.

BARBIER (Andr. Thom.), neveu du précédent.

—*Catalogue des livres de la bibliothèque de M*** (Hurtault, membre de l'Institut de France et architecte du château de Fontainebleau). *Paris*, *impr. bibliographique*, 1805, in-4 et in-8.

Ce Catalogue n'a pas été mis en vente. A. T. Barbier se propose de donner, par suite de l'accroissement de la bibliothèque de M. Hurtault, un supplé-

ment à ce catalogue: depuis son impression, les richesses littéraires de cet académicien se sont augmentées de six cent soixante-quinze ouvrages d'un grand intérêt, la plupart sous le rapport des beaux-arts et des antiquités, et particulièrement de l'architecture.

— Réflexions sur le nouveau projet de loi des élections, présenté à la chambre des députés, le 15 février 1820. *Paris*, 1820, in-8 de 15 pag.

Publié sous le pseudonyme de M. T.-E. Esquire. Ce projet fut retiré au moment où la commission allait faire son rapport.

A.-T. Barbier a trad. de l'angl., d'Ed. Christyan, une *Dissertation sur l'origine des deux chambres du parlement*, impr. à la suite du Tableau de l'administration intérieure de la Grande-Bretagne, par le baron de Wincke (1819). Il a fourni quelques articles à la Revue encyclopédique.

BARBIER (J.-B.). Éléments simplifiés de la grammaire grecque. *Paris*, *Moronval*, 1814, in-12, cartonné, 2 fr.

— Lexique grec-français de pièces choisies d'Anacréon, Bion, Moschus, Théocrite, Pindare et Callimaque. *Par.*, *Brunot-Labbe*, 1812, in-12, cart., 2 fr. 50 c.

— Lexique grec-français de quarante fables d'Esope, etc. IVe édit., rev. et corrigée avec soin. *Paris*, *le même*, 1823, in-12, 2 fr.

— Lexique grec-français de quatorze dialogues des morts de Lucien. IIIe édit. *Paris*, *le même*, 1823, in-12, 2 fr.

— Lexique grec-français du discours d'Isocrate à Démonique, précédé du texte grec, etc. IIIe édit. *Paris*, *le même*, 1826, in-12. cartonné, 2 fr.

— Lexique grec-français du premier livre de l'Iliade, etc. IIIe édit., rev. et corr. avec soin. *Paris*, *le même*, 1823, in-12, 2 fr.

Ces cinq Lexiques sont précédés des morceaux en grec auxquels ils servent.

BARBIER (J.-B. Grég.), docteur en médecine de la faculté de Paris, professeur de botanique au jardin des plantes d'Amiens.

— Exposition des nouveaux principes de pharmacologie, qui forment de la matière médicale une science nouvelle, etc. *Paris*, 1803, in-8.

La doctrine indiquée dans cet opuscule, qui servit de thèse à l'auteur, est plus amplement développée dans l'ouvrage suivant:

— Principes généraux de pharmacologie ou de matière médicale. *Paris*, *Croçhard*, 1808, in-8.

Cet ouvrage est une application des vues de Bichat à la matière médicale, plus heureuse que celle de Schwilgué; c'est aussi le meilleur formulaire que nous ayons, sans en excepter le *Codex*.

— Réflexions sur les fièvres. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1821, in-8, 1 fr.

— Traité d'hygiène, appliquée à la thérapeutique. *Paris*, *Lhuillier* (* *Méquignon-Marvis*), 1811, 2 vol. in-8, 10 fr. 50 c.

Seul ouvrage moderne que nous ayons sur cet important sujet.

— Traité élémentaire de matière médicale. Sec. édit., avec des augmentations et des changements. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1824, 3 vol. in-8, 26 fr.

La première édition est de 1819—20.

Ce médecin a lu ou communiqué à la Société d'Abbeville plusieurs Mémoires que nous ne garantissons pas avoir été imprimés: sur l'opium, proposé comme moyen pour calmer les douleurs de l'accouchement (1799); — Observations ornithologiques, relatives aux migrations des petits oiseaux, que le froid et la mauvaise saison chassent de nos climats (*id*). — Réflexions sur la possibilité d'une nosologie exacte, et sur l'utilité d'une nomenclature médicale. — Notice sur la maladie appelée *danse de St.-Guy* (chorea St.-Viti) (*id*). Réflexions sur les convulsions pendant la gestation, avant et pendant le travail de l'accouchement (*id*). J.-B.-G. Barbier a été l'un des collaborateurs les plus distingués du Dictionnaire des sciences médicales. *Biogr. méd.*

BARBIER-D'AUCOURT (J.), membre de l'Académie française; né à Langres, en 1641, mort le 13 septembre 1694.

— Onguent (l') pour la brûlure (ou le Secret d'empêcher les jésuites de brûler les livres), poëme (en vers). Nouv. édit. *Paris*, *Touquet*, 1826, in-32, 50 c.

Ce petit poëme a été réimprimé deux fois la même année. La première édition remonte jusqu'en 1683: elle fut imprimée à la suite d'un opuscule du même genre, intitulé: les Enluminures du fameux Almanach, etc., ou Triomphe de Molina, jésuite, sur saint Augustin (par Lemaistre de Sacy), en vers.

— Sentiment de Cléanthe sur les Entretiens d'Ariste et d'Eugéne. IVe édit. *Paris*, *libraires associés*, 1776, in-12.

Excellente critique de l'ouvrage du P. Bouhours; la première édition est de 1671.

Barbier d'Aucourt est encore auteur de quelques satires sur les jésuites et sur Boileau.

BARBIER DE TINAN. Mémoire sur la manière d'armer d'un conducteur la cathédrale de Strasbourg et sa tour. *Strasbourg*, 1780, in-12.

— Mémoires sur les conducteurs, pour préserver les édifices de la foudre, trad. de l'ital. Voy. Toaldo.

BARBIER-VEMARS (Jos.-Nic.), conservateur de la Bibliothèque royale, né à Vemars, le 7 avril 1775.

— Annales des arts et manufactures. Voy. ce titre. — Hermes Romanus. Voyez ce titre.

Ce littérateur fut quelque temps rédacteur du Journal général de France, dans lequel on trouve plusieurs articles de lui, signés *John Smart*, ou l'*Anglais à Paris*: il a eu part à la publication de la Bibliothèque classique latine, de M. Lemaire.

BARBIN (Fr.). Recueil des plus belles pièces des poètes français, depuis Villon

jusqu'à Benserade, avec l'Abrégé de leur vie. Nouv édit. 1752, 6 vol. in-12.

La première édition est de 1692.

BARBOT (l'abbé). Analyse des sciences, où l'on fait voir l'insuffisance de plusieurs de leurs principes actuels, et où l'on cherche, dans un nouvel ordre d'idées, ceux qui pourraient y suppléer. 1804, in-12, 2 fr. 50 c.

BARBOT DU PLESSIS, d'Orléans. Essai sur la possibilité d'une machine à oscillation croissante. *Paris*, *Cuchet*, 1783, in-8 de 22 pag.

BARBUT (Jacq.). Genres (les) des insectes de Linné, constatés par divers échantillons d'insectes d'Angleterre, copiés d'après nature, avec une explication en anglais et en français. *Londres*, 1781 ou 1783, gr. in-4, avec 22 pl. col., 40 à 50 fr.
— Genres (les) des vers, exemplifiés par divers échantillons des animaux contenus dans l'ordre des *intestina* et *mollusca* de Linné, avec une explication en angl. et en français. *Londres*, 1783 ou 1788, gr. in-4, avec 11 fig. col., 30 à 36 fr.

BARCHMAN. * Dogma Ecclesiæ circà usuram, seu de reditibus utrinque redimibilibus. 1730, in-4.

Avec les abbés Legros et Petitpied.

BARCLAY (Jean), né à Pont-à-Mousson, en 1582, mort à Rome, le 12 août 1621.
— Argénis (l'), traduction nouvelle, par l'abbé Josse, chanoine de Chartres. *Chartres*, *N. Besnard*, 1732, 3 vol. in-12.
— Le même ouvrage, roman héroïque, tiré du latin, par M.-L.-P.-D.-L. (de Longue). *Paris*, *Pierre Prault*, 1728, 2 vol. in-12.
— Le même ouvrage : Argénis, traduction libre et abrégée, par M. Savin. *Paris*, 1771, 1776, 2 vol. in-12.

Traduction préférable aux autres.
Le roman d'Argénis est l'Histoire des règnes d'Henri III et d'Henri IV, sous des noms empruntés.

— Aventures (les) d'Euphormion, histoire satirique (trad. par l'abbé J.-B. Drouet de Maupertuy). *Anvers*, *héritiers Plantin*, 1711, 3 vol. in-12, ou *Amsterdam*, 1712, 3 vol. in-12.

Il y a des exemplaires portant le titre de *Vie et Aventures d'Euphormion*, etc. Amst., 1733, 3 vol. in-12.
La cinquième partie de cet ouvrage, intitulée dans l'original *Alithophili veritatis lacrymæ*, est de Barth. Morizot; la sixième a pour auteur Dom Bugnot. *Barb.*

BARCLAY (Rob.), célèbre quaker du XVIIe siècle.
— Apologie de la véritable Théologie chrétienne, ainsi qu'elle est soutenue et prêchée par le peuple appelé par mépris les Trembleurs; trad. du latin. *Londres*, 1702, 1722, in-8.

L'édition latine fut publiée à *Londres*, 1676, in-4.

BARD (Jos.), né à Beaune (Côte-d'Or), vers 1800.
— Considérations pour servir à l'histoire du développement moral et littéraire des nations. *Paris*, *N. Pichard*; *Ch. Gosselin*, 1826, in-8, 6 fr.
— Lettres à une Académie de province sur l'école romantique en France. *Paris*, *impr. de Rignoux*, 1825, in-8 de 16 pag.

Jos. Bard a fourni des articles aux Annales de la littérature et des arts.

BARDE (J.-A.), de l'Athénée des lettres et arts de Paris.
— Épître à mon ami. *Lyon*, *impr. de Barret*, 1822, in-8 de 8 pag.
— Pensées d'un citoyen sur l'amour de la patrie. *Lyon*, *impr. de Mistral*, 1822, in-8 de 16 pag.
— Principes de l'écriture cursive, abusivement appelée anglaise, à l'usage de toutes les écoles de France; précédés d'un discours sur l'écriture, etc. Par J.-A. Barde du Vigan; gravés par P. Picquet. *Paris*, *Blaisot*, 1824, in-fol., 6 fr.

BARDEL. Recherches théoriques et pratiques sur le rhumatisme et la goutte. *Par.*, 1803, in-8.

BARDENAT (J.-P.-R.). Recherches (les) physiologiques de Xav. Bichat, sur la vie et la mort, réfutées dans leurs doctrines. *Par.*, *Baillière*, 1824, in-8, 6 fr. 50 c.

BARDET DE VILLENEUVE. Cours de la science militaire, à l'usage de l'infanterie, de la cavalerie, de l'artillerie, du génie et de la marine. *La Haye*, 1740 à 1742, 10 vol. in-8, 60 fr.
— Traité de l'artillerie. *La Haye*, 1741, 3 vol. in-8.

BARDIN (le général Ét. Alex.), né à Paris, en 1774.
—* Cours d'instruction à l'usage des élèves sous-officiers appelés à l'école de Fontainebleau : traité composé en vertu d'un décret spécial de l'Empereur. *Par.*, *impr. imp.*, 1814, in-4.

Ouvrage très-rare, parce qu'il n'a pas été mis dans le commerce.

— * Examen de la législation sur le service en campagne et dans les places assiégées, ou Recueil interprétatif de tout ce qui a été publié à ce sujet depuis 1753 jusqu'à

présent, par l'Auteur du Manuel d'infanterie. *Paris, Magimel (*Anselin et Pochard)*, 1814, in-12.

— * Manuel d'infanterie, ou Résumé de tous les réglements, décrets, usages et renseignements utiles aux sous-officiers. IVe édit. *Paris, Magimel (*Anselin et Pochard*), 1814, in-12, 3 fr. 50 c.

La première édition est de 1807. Une traduction allemande, sous le titre *Infanterie-Handburch*, a été publiée chez le même libraire en 1808.

— * Mémorial de l'officier d'infanterie, par l'auteur du Manuel d'infanterie. Sec. édit. *Paris, Magimel*, 1813, 2 vol. in-8, 15 fr.

La première édition est de 1809; la seconde a été traduite en allemand sous le titre : *Handbuch der infanterie*. Dusseldorf und Strasbourg, Levrault, 1810, in-12.

Le général Bardin est encore auteur d'un ouvrage volumineux dont l'impression, commencée à l'impr. roy. en 1818, n'a pas été achevée; il est intitulé : *Projet de réglement d'uniforme de l'armée française*, 3 gros vol. in-fol., dont un de planches. Il a eu part à la rédaction des Victoires et Conquêtes des Français, ainsi qu'à celle des Annales des faits et des sciences militaires (1818—19). On remarque dans ce dernier recueil les articles suivants du général Bardin, qui ne portent pas son nom : *Recrutement*, *Hygiène*, *sur les Adjudants*, *Réflexions militaires*, *Sur l'uniforme et sur un réglement y ayant trait*. Ce général vient d'insérer tout récemment (en mai 1827), dans le Spectateur militaire, un article intitulé : *Extrait d'un ouvrage inédit* (en 6 vol. in-8) *intitulé : Dictionnaire de l'armée de terre, ou Recherches sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes.*

BARDINET. Événements (les) nocturnes, ou les Nouvelles Méprises, comédie en 3 actes. *La Haye et Paris, Méquignon le jeune*, 1777, in-8.

BARDON (Dandré). Voy. DANDRÉ.

BARDOU (J.), curé, né à Pont, près de Sédan, en 1729, mort à Rilly-aux-Oyes, sur Aisne, en 1813.

— * Amusements d'un Philosophe solitaire, etc. *Bouillon, société typogr.*, 1783, 3 vol. in-8.

— * Esprit (l') des Apologistes de la Religion chrétienne. *Bouillon, Brasseur* (1776), 3 vol. in-12.

— * Histoire de Laurent Marcel, ou l'Observateur sans préjugés. *Lille, Lehoucq* (*Bouillon, société typogr.*), 1770, 1781, 4 vol. in-12.

BARDOU (P.). Philosophe (le) devenu chrétien par la contemplation de la nature. 1803, in-8, 2 fr. 50 c.

BARDOU-DUHAMEL. * Traité de la manière de lire les auteurs avec utilité. *Paris, Lottin*, 1747 et 1751, 3 vol. in-12.

BARENTIN DE MONTCHAL (Mme). Histoire abrégée de l'ancien et du nouveau Testament, semée de courtes réflexions pour tous les enfants et les adolescents. *Paris*, 1804, 2 vol. in-12, 3 fr.

BARENTIN DE MONTCHAL (le vic. L. de), né en 1737, mort à Paris, en 1824.

— Géographie ancienne et historique, composée d'après les cartes de d'Anville, par L.-B.-D.-M. *Paris, Égron*, 1807, 2 vol. in-8, 10 fr.

On joint ordinairement à cette Géographie l'Atlas pour servir à l'Histoire ancienne de Rollin, par d'Anville.

— Rapport fait à Sa Majesté Louis XVIII (sur la Monarchie française, contre le tableau de l'Europe, de M. de Calonne). 1798, in-8.

— Traité sur les haras, extrait de l'ouvrage italien de *J. Brugnone*, traduit et rédigé à l'usage des haras de France et de toutes les personnes qui élèvent des chevaux. *Paris*, 1807, in-8, 3 fr.

— Voyage dans les États-Unis de l'Amérique, etc., trad. de l'anglais. Voyez SMITH.

BARDOUX. Arithmétique pratique simplifiée et démontrée dans tous les cas possibles. Nouv. édit. *Lyon, l'Auteur et Paris, Périsse frères*, 1813, in-8.

C'est une troisième édition : la première parut en 1802, sous le titre de *Traité d'Arithmétique complète*, etc. : la seconde, publiée en 1806, portait déja le nouveau titre.

— Grammaire française à l'usage de la jeunesse. Nouv. édit. *Lyon*, 1807, in-12.

— Rapport fait pour juger les hommes en faveur des femmes, et pour les venger de toutes les impertinences que plusieurs auteurs satiriques, tant anciens que modernes, ont eu la témérité de lancer contre elles inconsidérément, avec deux conversations rapportées en grands vers, et une conclusion contre Boileau. *Lyon, impr. de Kindelem*, 1812, in-12 de 32 pag.

En vers.
Bardoux a lu ou présenté plusieurs morceaux à la Société d'émulation d'Abbeville, entre autres un Essai sur l'Éducation publique, en 1798.

BARÈRE. Voy. BARRÈRE.

BARET (J.), anc. professeur de l'école centrale de Nantes, où il est mort en 1814.

— Mémoire sur les deux trigonométries. in-8.

— Résolutions (nouv.) des problèmes de l'astronomie nautique. *Nantes, Malassis*, 1792, in-8.

On a encore du même un *Mémoire* lu à la Société académique de Nantes *sur le calcul des longitudes de mer*, imprimé par cette société.

Voyez aussi BARRET.

BARETTI (Jos.), littérateur italien du XVIII[e] siècle.
— Italiens (les), ou Mœurs et Coutumes d'Italie, ouvr. trad. de l'angl. (par Eidous). *Paris*, *Costard*, 1773, in-12.

On joint ce dernier ouvrage aux Observations sur l'Italie, par deux gentilshommes suédois. Voyez Grosley.

— * Voyage de Londres à Gênes, en passant par le Portugal, l'Espagne et la France, traduit de l'angl. (par Rieu). *Amst.*, *Rey*, 1778, 4 vol. in-12.

BARETY (Touss.). Essai sur la topographie médicale de la ville de Die, en Dauphiné. *Montpellier*, 1788, in-8.
— Mémoire sur l'usage de la lavande pour remplacer le tabac. 1806, in-8 de 8 pages.
— Mémoire sur un dent-albifique et anti-scorbutique nouveau et infaillible dans ses succès, qui, à la propriété de blanchir les dents, de prévenir la carie, d'en arrêter les progrès, réunit celle d'anihiler la fétidité de l'haleine, etc. *Paris*, 1782, brochure in-8.

On a encore de T. Barety un *Mémoire sur l'utilité des Ers ou Orobes, appelées vulgairement Alets*, inséré dans un numéro du Journ. de la Soc. d'émulation des Hautes-Alpes (1806).

BARGETON (Dan.), jurisconsulte français du XVIII[e] siècle.
— * Lettres : *Ne repugnate vestro bono* (sur les immunités ecclésiastiques). *Londres* (*Paris*), 1750, in-8 et in-12.

BARGINET (Alex. P.), littérateur, né à Grenoble, le 29 juin 1798.
— Aperçu topographique et médical sur les eaux minérales sulfureuses d'Enghien. *Paris*, *Béchet jeune*, 1821, in-8.

Publié sous le nom de F. Damien. La partie scientifique a été rédigée sur les renseignements d'un chimiste. Le médecin Damien, sollicitant une place du gouvernement, on l'engagea à publier quelques écrits qui pussent venir à l'appui de sa demande. Le docteur, plus praticien qu'écrivain, chargea Barginet de rédiger cet aperçu.

— Apocalypse de 1821, ou le Songe d'un homme éveillé. *Paris*, *Corréard*, 1821, in-8 de 16 pag., 75 c.
— Dauphins (les) français, poëme en un chant. *Grenoble*, *David*, 1817, in-8.
— Dieu le veut! Considérations politiques et religieuses sur l'émancipation des Grecs. *Paris*, *march. de nouv.* (*Chaumerot jeune*), 1821, broch. in-8, 1 fr. 50 c.
— * Funérailles des rois de France, et cérémonies anciennement observées pour leurs obsèques, par M. A.-B., de G. *Paris*, *Baudouin frères*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.
— Généalogie critique et historique des maisons de Croy-Chenel de Hongrie, et de Croy-d'Havré de Santerre. *Paris*, *Ladvocat*, 1820, broch. in-8, 1 fr. 50 c.
— * Guerre (la) de trois jours, poëme héroï-comique, par A.-B., de G. *Paris*, *Ladvocat*, 1819, broch. in-8 de 32 pages.
— Histoire du Gouvernement féodal. *Par.*, *Raymond*, 1825, in-12, 2 fr.

Faisant partie de la *Bibliothèque du dix-neuvième siècle*.

— Histoire véritable de Tchen-Tcheouli, mandarin lettré, premier ministre et favori de l'empereur Tien-Ki, écrite par lui-même, et trad. du chinois. *Paris*, *Nadau*, 1822, in-8, 2 fr.

Cet opuscule, qui offre sous des noms chinois l'histoire d'un ministre aujourd'hui disgracié, et des personnages qui ont eu le plus de part à son administration, a coûté à son auteur...... 15 mois de prison et 3,000 fr. d'amende. *Jouy*.

— Intrigue (l') à l'auberge, ou les Deux Elisa, comédie-vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Fages*, 1820, in-8, 75 c.

Publiée sous le nom d'Alexandre. Philippe, acteur du Vaudeville, a eu part à cette pièce.

— Lettre à M. le vicomte de Châteaubriand, etc., sur l'affaire de M. Magalon, suivie du Rapport sur les prisons, par M. Alex. de Laborde. *Paris*, *Plancher*, 1823, in-8.

Deux articles extraits du journal *le Constitutionnel* forment le Rapport sur les prisons.

— Montagnardes (les), traditions dauphinoises. *Paris*, *Girard*, 1826, 4 vol. in-12, 12 fr.
— Nuit (la) de Sainte-Hélène, héroïde sur le tombeau de Napoléon-le-Grand. *Paris*, *march. de nouv.* (*Corréard*), 1821, in-8 de 16 pag.
— Reine (de la) d'Angleterre et de Napoléon Bonaparte, tous deux morts d'un cancer à l'estomac. *Paris*, *Corréard*, 1823, br. in-8, 1 fr.
— Souvenirs poétiques de deux prisonniers. Voy. Magalon.
— Sur Napoléon, ou Réponse aux journaux contre-révolutionnaires, qui s'intitulent : *Quotidienne*, *Gazette de France*, *Journal des Débats* et *Drapeau blanc*. Sec. édit. *Par.*, *Corréard*, 1822, br. in-8.

Alex. P. Barginet est encore auteur de quelques opuscules et de plusieurs pièces de théâtre, publiées sous le voile de l'anonyme et sous des pseudonymes; il a été l'éditeur des Mélanges de littérature et de critique, de Ch. Nodier (1820), et a donné, parmi beaucoup d'autres réimpressions publiées sous un autre nom que le sien : 1° une nouvelle édition des Femmes, du vicomte de Ségur, avec une introduction, des notes et un chapitre intitulé : *les Femmes*

sous l'empire. On a cru que cette édition était due aux soins de M. Ch. Nodier, à cause des lettres initiales C. N. que portent les frontispices; 2° une nouv. édit. des *Mémoires sur l'ancienne chevalerie*, de Sainte-Palaye (1826), dont les frontispices portent le nom de Ch. Nodier, qui, dit-on, n'y a pas eu la moindre part. Barginet a fondé *le Diable*, journal dans lequel il a donné beaucoup d'articles; il en a fourni aussi plusieurs au Pilote et à l'Observateur: comme membre de la Société des Troubadours, Barginet a contribué au recueil poétique intitulé: *les Muses du Midi* (1822—23).

BARIL (J.). Mélanges littéraires. *Rochefort, impr. de Goulart*, 1823, in-8.

La plupart des pièces de ce vol. sont en vers français, et ont une traduction latine en regard.

L'auteur a publié, dès 1815, une *Ode sur la rentrée de S. M. Louis XVIII à Paris*, suivie de *mon Conseil à l'armée*. Rochefort, imprimerie de Goulart, in-8 de 16 pag.

BARIOT (Ch.-L.-Laur.), pharmacien à Lyon. Essai sur l'air, considéré comme cause des maladies. *Lyon, impr. de J. Roger*, 1812, in-8 de 20 pag.

Brochure tirée à 200 exempl. dont aucun n'a été mis dans le commerce: elle a été réimprimée à Paris, chez Rignoux, en 1822, in-8 de 24 pag.

BARJAUD (J.-B.), né à Montluçon, (Allier), vers 1786, mort à Leipsick, en 1812.

— Bavard (le) et l'Entêté, comédie en 1 acte et en vers. *Paris, Martinet*, 1809, in-8, 1 fr.

— Conquête (la) de Moscou, ode. *Paris, P. Blanchard*, 1812, in-8 de 12 pag., 1 fr.

— Description de Londres et de ses édifices. Ouvrage faisant suite à la Description de Paris. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1810, 1 fort vol. in-8, avec 42 planches, 18 fr.

Avec Landon.

— Homère, ou l'Origine de l'Iliade et de l'Odyssée. *Paris, impr. de Patris*, 1811, in-8 de 64 pag.

— Odes nationales. *Paris*, 1811, in-8.

On trouve à la suite de ces Odes le neuvième chant de Charlemagne, poëme dont l'auteur s'occupait, et qui devait en avoir vingt.

— Passage (le) du Niémen; le Rétablissement de la Pologne; l'Anniversaire de la naissance du roi de Rome; odes suivies de Fragments traduits de Juvénal, de Claudien, de Sénèque. *Paris, P. Blanchard*, 1812, in-8 de 20 pag., 75 c.

— * Poésies nouvelles, ou les Premiers essais d'un jeune littérateur. *Paris, Laurens*, 1805, in-8.

— Prise (la) de Moscou, stances. *Paris, P. Blanchard*, 1812, in-8 de 12 pag., 1 fr.

BARJOLE (de). * Lettres sur la ville et les eaux d'Aix-la-Chapelle. *La Haye, Gosse*, 1784. — Nouv. édit., corr. et augm. *Amsterdam*, 1786, in-8.

BARKER (l'abbé Edm.), du collége des médecins de Londres.

— Essai sur la conformité de la médecine ancienne et moderne dans le traitement des maladies aiguës; trad. de l'angl. par SCHOMBERG. Nouv. édit., corr. et augm. par Lorry. *Paris, Cavelier*, 1768, in-12.

La première édition est d'Amsterdam, 1749, in-8.

L'abbé Barker a eu part à la traduction des *Glanures d'histoire naturelle*.

BARLAAM (S.). Actes (les) de S. Barlaam, martyr, tirés d'un manuscrit grec, et traduits en français avec des remarques et deux discours, l'un de S. Basile, l'autre de S. Jean Chrysostôme sur le même saint martyr, aussi traduits du grec (par le P. BALTHUS). *Dijon, chez l'imp. du roi*, 1722, in-12.

BARLESIO (Marin). Histoire de Scanderberg, trad. du lat., par le P. DUPONCET. 1709, in-12.

BARLETTI DE SAINT-PAUL (Fr.-P.), membre de plusieurs sociétés savantes, né à Paris, le 8 février 1734, mort en la même ville, le 13 octobre 1809.

— * Dons (les) de Minerve aux pères de famille et aux instituteurs. *Paris*, 1788, in-8.

— Encyclopédie élémentaire, ou Collection de nouveaux traités des sciences et des arts, etc. Tom. Ier. 1788, in-4.

Ce vol. contient de nouveaux principes de grammaire et d'orthographe.

— Essai sur une introduction générale et raisonnée à l'étude des langues, et particulièrement des langues française et italienne. *Paris*, 1756, in-12.

— * Moyen de se préserver des erreurs de l'usage dans l'instruction de la jeunesse, ou Découverte de la meilleure manière possible d'enseigner les sciences et les langues aux enfants de l'un et de l'autre sexe, ouvrage encyclopédique contenant un corps complet des traités élémentaires, avec lesquels deux écoliers pourront facilement se donner des leçons tour à tour. *Paris*, (*Bruxelles*), *Em. Flon*, 1781, in-4.

C'est le premier cahier du premier vol. d'un ouvrage qui devait en avoir six.

— Plan d'une Maison d'éducation nationale. *Rennes*, 1784, in-8.

L'auteur ayant voulu introduire par cet ouvrage une administration un peu républicaine, on fit faire des cartons.

— Principes (nouv.) de lecture propres à faciliter l'étude de cet art et celle de la prosodie et des éléments d'orthographe. *Lyon*, 1790, in-8.

— Système (nouv.) typographique, ou Moyen de diminuer de moitié, dans toutes

les imprimeries de l'Europe, le travail et les frais de composition, de correction et de distribution, etc.; découvert en 1774, par Mme de***. *Paris, impr. roy.*, 1776, in-4.

La découverte et l'ouvrage valurent à l'auteur une récompense de 20,000 fr. et 500 exemplaires imprimés au Louvre.

—* Vues relatives au but et aux moyens de l'instruction du peuple, considérés sous le seul rapport de livres élémentaires. *Paris*, 1784, 1793, in-4 de 22 pag.

Barletti a laissé une *Encyclopédie élémentaire* qui devait former 24 ou 25 vol. petit in-fol. *Barb.*

BARLOW (Joel). Avis aux Ordres privilégiés dans les divers états de l'Europe. *Paris*, 1794, 2 part. in-8.

—* Lettre à la Convention nationale de France, sur les vices de la constitution de 1791; traduite de l'angl. (par LUDGER, allemand, traducteur angl. de Werther). *Paris, Née de la Rochelle*, 1792, in-8.

BARNAVE (Ant.-P.-Jos.-Mar.), membre de l'assemblée constituante; né à Grenoble, en 1761, mort en 1793. * Esprit des édits enregistrés. *Grenoble*, 1788, in-8.

BARNES, l'un des rédacteurs du Times. —* Biographie critique des orateurs les plus distingués et des principaux membres du parlement d'Angleterre (trad. de l'angl. par Ch. MALO.). *Paris*, *Delaunay*, 1820, in-8, 3 fr.

Publiée sous le pseudon. de Criticus.

BARNEVILLE (l'abbé de). Testament (le nouv.) trad. en franç. selon la Vulgate. Voy. ce titre.

BARNOUVIN (J.-B.). Histoire de la Grèce ancienne, depuis les temps fabuleux jusqu'à la réduction des états grecs en provinces romaines. *Paris*, *Raymond*, 1825, 2 vol. in-12, 4 fr.

Faisant partie de la *Bibliothèque du dix-neuvième siècle.*

BARNY DE ROMANET (le chev.). — Histoire de Limoges et du Haut-Limousin, mise en harmonie avec les points les plus curieux de l'Histoire de France sous le rapport des mœurs et des coutumes. *Limoges*, 1821, in-8.

—Morale en action des Bourbons. *Paris*, *Lefuel*, 1824, in-12, avec figures, 5 fr.

— Précis des opérations de l'armée des Pyrénées en 1823, sous les ordres de S. A. R. Mgr. le duc d'Angoulême, avec le tableau de tous les militaires qui se sont distingués dans cette campagne. *Paris*, *Clérisse*; *Sanson*, 1823, in-18.

BAROLE (M.-L.-R.), pseudon. Voyez MURAT.

BARON (A.). Lettres et Entretiens sur la Danse ancienne, moderne et religieuse, civile et théâtrale, accompagnées d'une lithographie chorégraphique. *Paris*, *Dondey-Dupré père et fils*, 1824, in-8, 5 fr.

BARON (Ch.). Cours abrégé de Grammaire et d'Orthographe françaises. *Paris*, *Pougens*, 1804, in-4, 1 fr. 50 c.

BARON (Chr.). Espagne (l') délivrée, poëme. *Paris*, *impr. de Didot jeune*, 1824, in-8 de 16 pag.

BARON (Hyac.-Théod.), médecin, né à Paris en avril 1686, y est mort le 28 juillet 1758.

— An senibus chocolatæ potus? *Parisiis*, 1739, in-4. — Est-ne humor acidus χύλωσεως opifex? *Parisiis*, 1711, in-4. — *Question dans laquelle on examine si c'est aux médecins à traiter les maladies vénériennes. *Paris*, 1735, in-4. — Quæstio medica : An ut sanandis sic et præcavendis pluribus morbis aquæ novæ minerales Passiacæ. *Parisiis*, 1743, in-4.

Le dernier ouvrage a été inséré depuis dans les *Quæst. medic. Parisin.* Tubingue, 1760, fasc. II. Ce fut par les soins de Baron que s'imprima le *Codex medicamentarius, seu Pharmacopœa Parisiensis.* (Paris, 1734, 1749.)

Biogr. méd.

BARON (Hyac.-Théod.), médecin, fils du précédent; né à Paris, le 12 août 1707, mort dans cette ville le 27 mars 1787.

— An etiam in chirurgicis naturæ medicatricis efficaciam agnoscit medicina militaris? *Parisiis*, 1750, in-4. — An in curandâ ani fistulâ ferro præstent caustica? *Parisiis*, 1752, in-4. — An solvendis pertinacibus sanguinis in cerebro congestionibus, jugularis venæ sectio? *Parisiis*, 1734, in-4. « Cette question est résolue par l'affirmative. »—Compendiaria medicorum parisiensium notitia. *Parisiis*, 1752, in-4. «C'est un catalogue chronologique de tous les médecins de Paris, depuis 1295 jusqu'en 1752.» —Formules de pharmacie pour les hôpitaux militaires. *Paris*, 1747, 1758, in-12. — Quæstionum medicarum series chronologica. *Parisiis*, 1752, in-4. « C'est une indication par ordre chronologique de toutes les thèses qui ont été soutenues dans l'école de Paris depuis 1574 jusqu'en 1752.» — Utrum in triplici corporis cavitate diversus sanguinis motus. *Parisiis*, 1732, in-4. «Baron répond par l'affirmative.»

C'est par les soins de Baron qu'a été réimprimé un recueil des statuts et usages de la Faculté, sous

le titre de *Ritus, usus et laudabiles Facultatis medicinæ Parisiensis consuetudines*. Parisiis, 1751, in-12. Il a été aussi l'éditeur du *Codex Parisiensis*, 1758, in-4.
Biogr. méd.

BARON (J.), libraire à Lyon, né à Autun en 1798.

— Lettres à Julie sur la guerre de Troie. *Lyon, Laurent*, 1822, in-18, 2 fr.

Ce libraire a donné au théâtre des Célestins de Lyon quelques *vaudevilles* qui n'ont point eu de succès, et qui n'ont pas été imprimés : il est l'éditeur du *Répertoire des* 10,000 *adresses* (des commerçants) de la ville de Lyon, précédé d'une Notice statistique sur Lyon. *Lyon*, 1826, in-18. 4 fr.

BARON (John). Recherches, observations et expériences sur le développement naturel et artificiel des maladies tuberculeuses; suivies d'un nouvel examen des doctrines pathologiques sur la phthisie tuberculeuse, les concrétions hydatideuses, les tumeurs scrofuleuses, squirrheuses, cancéreuses, etc., publiées depuis Hippocrate et Galien, Sauvages et Sydenham, Boerhaave et Haller, jusqu'à MM. Abercrombie, Abernety, Adam, Bayle, Broussais, Dupuy, Hey, Hunter, Jenner, Laennec et Wardrop inclusivement; trad. de l'angl., par Mme Ve Boivin. *Paris, veuve Desray*, 1825, in-8, avec planches, 7 fr. 50 c.

BARON (J.-Léonore), avocat et secrét. perpétuel de l'Académie d'Amiens; né à Amiens.

— Discours qui a remporté le prix d'éloquence à l'Acad. de Dijon, sur les avantages que le mérite retire de l'envie. 1747, in-12.

— Éloge de Ch. Dufresne du Cange, couronné par l'Académie d'Amiens en 1764. *Amiens, impr. de la veuve Godard*, 1764, in-12 de 58 pag.

Publié sous le pseudonyme de Le Sage de Samine.

BARON (Mich. Boyron, dit), auteur et artiste dramatique, né à Paris en 1653, mort le 22 décembre 1729.

— Andrienne (l'), comédie de Térence, traduite en vers français et en cinq actes. (Nouv. édit.). *Paris, Ribou*, 1704, in-12.

La première édition est de 1694.

— Homme (l') à bonne fortune, comédie en cinq actes et en vers. *Paris, Ribou*, 1718, in-12.

Ces deux pièces sont restées au théâtre, et ont été, par cette raison, réimprimées dans les diverses éditions du Répertoire du Théâtre-Français. On les a souvent attribuées au P. de La Rue, jésuite.

— Chefs-d'œuvre (ses) dramatiques. *Paris, Ladrange*, etc. (** Verdet et Lequien*), 1823, in-18, 1 fr. 50 c.

Ce vol. fait partie d'un Répertoire du Théâtre-Français, publié chez le même libraire; il contient : l'Homme à bonne fortune, la Coquette et la fausse Prude et l'Andrienne.

— Théâtre (son). *Paris, Ribou*, 1736, 2 vol. in-12, ou Paris, 1759, 3 vol. petit in-12.

L'édition de 1759 est la plus complète; on y trouve les pièces suivantes : le Rendez-vous des Tuileries, ou le Coquet trompé; les Enlèvements; la Coquette et la Fausse Prude; l'Homme à bonne fortune; l'Andrienne; le Jaloux; et les Adelphes, ou l'École des Pères.

Trois autres pièces de Baron, non impr., ne font pas partie de ces trois vol. : le Débauché; les Fontanges maltraités, ou les Vapeurs, et la Répétition.

BARON (P.-Alexis), géomètre et naturaliste, membre de l'Acad. de Montauban; né à Castelnau-Montratier (Lot), en 1754.

— Flore des Départements méridionaux de la France et principalement de celui de Tarn-et-Garonne, etc. *Montauban, Crosilhes*, 1823, in-8.

M. Baron a dressé, pendant un long séjour à Saint-Domingue, une *Carte générale et cadastrale* de cette île, qui dans ce moment fournit aux colons qui ont perdu leurs titres les seuls renseignements qu'ils peuvent se procurer pour constater l'existence de leurs propriétés. M. Baron s'était aussi occupé d'un *Ouvrage statistique sur Saint-Domingue*, dont le prospectus fut imprimé au Cap-Français, chez Gabr. Decombaz, en 1790; mais la révolution de Saint-Domingue le força de suspendre ce travail, pour concourir à la défense de la colonie.

BARON (V.), père du libraire de Lyon de ce nom, né à Mâcon, en 1761.

— Ordre (l') de Malte dévoilé, ou Voyage de Malte: avec des Observations historiques, philosophiques et critiques sur l'état de l'ordre des chevaliers de Malte et leurs mœurs; sur la nature, les productions de l'île; la religion et les mœurs de ses habitants. *Sans lieu d'impression* (*Lyon*), 1790, 2 part. in-12.

Publié sous le pseudonyme de Cerasi. Cet ouvrage, dont on ne trouve plus d'exemplaires dans le commerce, tient du roman et de l'histoire : il fait un portrait de l'île de Malte qui n'est rien moins que flatté. La conclusion est que l'institution des chevaliers doit être entièrement détruite.

V. Baron est encore l'auteur, ou, pour mieux dire, le compilateur d'un ouvrage de controverse religieuse dont le manuscrit forme 4 vol. in-fol. Dans son livre, V. Baron s'est attaché à démontrer la nécessité d'une concentration de tous les cultes en France en une seule religion dont le chef de l'état devrait être le soutien. L'auteur comptant sur le tolérantisme religieux du gouvernement impérial, avait songé à faire imprimer son livre en 1815, lors du retour de Napoléon; on assure même que l'empereur, à qui on avait parlé de ce manuscrit, avait demandé à le connaître. La disparution de Napoléon n'a pas permis à V. Baron de mettre son projet à exécution.

BARON D'HÉNOUVILLE (Théod), docteur-régent en médecine, de la Faculté de Paris, second fils de H.-T. Baron, médec. et chimiste, membre de l'Acad. des sciences; né

à Paris, le 17 juin 1715, mort dans cette ville, le 10 mars 1768.

— An è fracto cranio semper admovenda terebra? *Parisiis*, 1742, in-4. — Ergò nondùm probati spiritus animales. *Parisiis*, 1749, in-4. — Non ergò humor perspirationis est excrementitius. *Parisiis*, 1752, in-4. — Observation d'une femme qui avait été grosse pendant trois ans, et qui était accouchée, au bout de ce long terme, d'un enfant vivant, de grosseur ordinaire, et bien conformé. *Paris*, 1753, in-4. — Observation sur une concrétion osseuse trouvée dans la tête d'un bœuf. *Paris*, 1753, in-4.

Les principaux travaux de Baron sur la chimie et la pharmacie ont été imprimés 1° dans les Mémoires des Savants Étrangers de l'Académie des sciences; ils sont intitulés: Sur les Eaux minérales en général, et sur celles de Passy en particulier, 1743; cité par la Biographie médicale. *Réflexions sur une propriété singulière qu'a le sel de tartre* de précipiter tous les sels neutres sur lesquels il n'a point d'action (tom. Ier 1750). — *Expériences pour servir à l'analyse du Borax*, en deux Mém. (*id.*, *id.*). *Observation anatomique sur une maladie mortelle de l'estomac*, très-rare et très-singulière (*id.*, *id.*). — *Examen chimique du sel apporté de Perse, sous le nom de Borech*, avec des réflexions sur une Dissertation latine concernant la même matière, dédiée à la Société roy. de Londres (tom. II, 1755). — 2° Dans le recueil des académiciens on trouve encore de lui: un Mém. sur l'évaporation de l'eau, année 1753; cité par la Biogr. médicale. *Mém. sur la nature de la base de l'alun*, ann. 1760.

Baron a donné une nouvelle édition, augmentée du Cours de chimie de Lemery (1756) et une autre de la Pharmacopée (latine) de Th. Fuller (1768). *Biogr. méd.*

BARONNAT (l'abbé). Prétendu (le) mystère de l'Usure dévoilé, ou le Placement d'argent connu sous le nom de *Prêt à intérêt*, démontré légitime par l'autorité écrite et par l'autorité ecclésiastique. *Paris, Dehansy*, 1822, 2 vol. in-8, 15 fr.

L'abbé Bouyon, docteur en théologie, a réfuté cet ouvrage dans le livre intitulé: *Réfutation des systèmes de M. l'abbé Baronnat et de monseigneur de la Luzerne, sur la question de l'usure.* Clermont-Ferrand, 1824, in-8.

BAROUD (Cl.-Or.-Jos.), jurisconsulte, né à Lyon, vers 1755.

— Adresse des contribuables aux créanciers de l'arriéré. *Lyon, impr. de Pelzin*, 1816, in-4 de 32 pag.

— Observations (nouv.) en faveur des acquéreurs de biens d'émigrés, et en faveur des émigrés eux-mêmes ci-devant propriétaires de ces biens. Sec. édit. *Lyon, impr. du même*, 1818, in-4.

La première édition est de Paris, 1814.

— Vœu (le) général, en faveur des créanciers des rentes sur l'État. *Paris, impr. de Renaudière*, ... in-8 de 21 pag.

Cet opuscule est signé du pseudonyme H. Duveyrier.

Cl.-Or-Jos. Baroud est encore auteur de plusieurs écrits pseudon. sur les finances, publ. de 1814 à 1816. *Biogr. des hommes vivants.*

BARRAL (le vic. And.-Hor.-Fr. de), frère cadet de l'archevêque de ce nom, ancien préfet du départ. du Cher; né à Grenoble, vers 1747.

— Mémoires sur les usines employées à la fabrication du fer dans le département du Cher. (Extr. du tom. XXVI du Journal des Mines). *Paris, Bossange et Masson*, 1809, in-8.

Nous avons encore du général Barral, une *Lettre à M. Éloi Johanneau, en réponse à un Mémoire de M. Mongez sur les signaux chez les Gaulois* (dans les Mém. de l'Acad. celtique, tom. II, 1808): ce général s'est beaucoup occupé de recherches sur le Berry et sur les possessions des Gaulois dans cette contrée. Un *Mémoire* de lui, *sur la chaîne des Alpes, depuis le col de Tende jusqu'au Saint-Gothard*, ne paraît pas encore avoir été publié.

BARRAL (le bar. Jos.-Mar. de), frère aîné du suivant, né à Grenoble, vers 1744.

— Statistique de l'Isère. *Grenoble*, an VII (1799), in-8.

BARRAL (le comte L.-Matth. de), d'abord évêque de Troyes, et ensuite archevêque de Tours et pair de France; né à Grenoble, le 20 avril 1746, mort à Paris, le 6 juin 1816.

— Défense des libertés de l'Église gallicane, et de l'assemblée du clergé de France, tenue en 1682, ou Réfutation de plusieurs ouvrages publiés récemment en Angleterre sur l'infaillibilité du pape. Ouvrage posthume, précédé d'une Notice sur la vie publique et les écrits de l'auteur, par l'abbé Barral. *Paris, Egron*, 1817, in-4, 12 fr.

— Discours prononcé dans l'église paroissiale de Ruel, aux obsèques de l'impératrice Joséphine, le 2 juin 1814. *Paris, Brasseur*, 1814, in-8.

—* Fragments relatifs à l'Histoire ecclésiastique des premières années du XIXe siècle. *Paris, Egron*, 1814, in-8, 4 fr.

— * Lettre d'un évêque de France à un de ses collègues, sur la démission de leur siége. *Paris, Mme Lami*, 1801, in-8.

— * Réponse à un écrit intitulé: *Éclaircissements demandés à M. l'Archevêque d'Aix*, par un prêtre catholique français, *Londres*, 1801, *Paris*, 1802, in-8.

—* Réponse au véritable état de la question de la promesse à la constitution. *Londres, l'Homme*, 1800, in-12.

— Sentiment de l'évêque de Troyes (M. Barral), sur la promesse de fidélité, en réponse au *Véritable état de la question de la promesse de fidélité à la constitution demandée aux prêtres* (par M. de Bétizi, évêque

d'Usez). (Sec. édit.). *Paris*, 1802, in-8.

La première édition parut à Londres.
Ce prélat est encore auteur d'une *Lettre* à M. C. Butler, contre le serment de liberté et d'égalité.

BARRAL (L. M.), lieuten. de vaisseau. Méthode courte et facile pour réduire les distances apparentes du soleil ou des étoiles à la lune en distances vraies. Trad. de l'angl. Voy. HORNER.

BARRAL (l'abbé P.), né à Grenoble, mort à Paris, le 21 juillet 1772.

— * Appelants célèbres, ou Abrégé de la vie des personnes les plus recommandables entre ceux qui ont pris part à l'appel, par M. B... (BARRAL, avec un discours sur l'appel, par L.-ET. RONDET). 1753, in-12.

— Dictionnaire des antiquités romaines, trad. du lat. Voy. PITISCUS.

— * Dictionnaire historique, littéraire et critique. (*Soissons et Troyes*), 1758, 6 vol. in-8.

Les PP. Guibaud et Valla, oratoriens, ont eu part à cet ouvrage.
On en trouve des exemplaires reliés en 4 vol. *Barb.*

— Dictionnaire portatif historique, géographique et moral de la Bible. *Paris*, *Musier*, 1756, in-8, ou 1758, 2 vol. in-8.

— * Lettre à M. *** (suivie de neuf autres lettres sur l'ouv. de l'abbé IRAIL, intitulé : *Querelles littéraires*). (1762), in-12.

La première lettre, qui roule sur la dispute du quiétisme entre Bossuet et Fénélon, est de Leroy, ex-oratorien. La deuxième est de dom Clément; elle renferme l'apologie de saint Bernard, au sujet des croisades, etc. *Barb.*

— * Manuel des souverains. 1754, in-12.

Voyez l'art. suivant.

— * Maximes sur le devoir des rois et le bon usage de leur autorité. 1754, in-12.

Cet ouvrage a été publié, 1° sous le titre de *Manuel des Souverains*, 1754, in-12; 2° sous celui de *Principes sur le Gouvernement monarchique*. Londres, Nourse, 1755, in-12.

— * Recueil de différentes pièces concernant M. de Vizé (Gaspard Donneau), ancien prêtre de l'Oratoire. 1763, in-12.

— * Réponse d'un professeur de Louvain à un professeur de Douay (l'abbé Saas); pour servir de supplément à sa critique du *Dictionnaire historique portatif* de M. l'abbé Ladvocat. *Louvain*, 1763, in-8.

— * Sévigniana, ou Recueil de pensées ingénieuses, d'anecdotes littéraires, historiques et morales, tirées des lettres de Mme de Sévigné. *Grignan* (*Paris*), 1756, 1767, 1788, in-12.

P. Barral a été l'éditeur des Mémoires historiques et littéraires de l'abbé Goujet. *Biogr. univ.*

BARRAL (P.), colonel de génie, et anc. inspecteur-général des ponts-et-chaussées; né à Seyssein, près de Grenoble (Isère), le 12 juin 1742.

— Dissertations historiques, physiques et morales en forme de lettres, pour répondre à la critique d'un Mémoire géologique, lu à la Société des sciences et arts de la ville de Grenoble, le 14 avril 1812, etc. *Grenoble*, *impr. de Baratier*, 1818, in-8 de 36 pag.

— Expériences sur la lumière dans ses couleurs constituantes, suivies d'observations sur les minéraux ignés météorologiques, et sur les anomalies du balancier d'une pendule. *Versailles*, *impr. de Lebel*, 1822, in-4 de 24 pag.

— * Mémoire sur des roches coquillières trouvées à la cime des Alpes dauphinoises, et sur les colonnes d'un temple de Sérapis à Pouzzol, près de Naples, par M. B***. *Grenoble*, 1813, in-8 de 26 pag.

— Mémoire sur l'histoire naturelle de l'île de Corse, avec un catalogue lithologique de cette île et des réflexions sommaires sur l'existence physique de notre globe. *Londres et Paris*, *Molini*, 1783, in-8 de 126 pag., avec carte.

— Mémoire sur les trapps et les roches volcaniques. 1789, in-8.

Le col. Barral a en portefeuille une traduction en prose de la *Jérusalem délivrée*.

BARRAL DE BESSODES (l'abbé G.-Ant.-Ign.), professeur d'éloquence à Montpellier.

— * Éloge de Mgr. Louis-Antoine de Gontaut, duc de Biron, pair et maréchal de France. (Sans lieu d'impression), 1776, in-8.

— * Éloge historique de Henri IV, prononcé en 1771, dans le collége royal, agrégé à l'Université de Montpellier. (Sans indication de lieu), 1777, in-8.

— Éloge historique de Louis, Père du peuple (nouv. édit.), suivi de 35 stances funèbres à la louange de S. A. S. Mgr. le prince de Brunswick. *Paris*, *Varin*, 1786, in-8.

Cet éloge avait déja été publié l'année précédente.

— Lettres ascétiques de St.-Gaëtan de Thienne, précédées de l'éloge du saint fondateur, prononcé dans l'église des Théatins, en 1780. *Paris*, *l'Auteur*, 1785, in-8.

— Panégyriques prononcés dans différentes églises de Paris, avec des précis historiques, des notes et des Lettres ascétiques de saint Gaëtan de Thienne. *Par.*, 1789, 2 vol. in-12.

— Pompe funèbre du berger Léopold; églogue allégorique, etc., etc. *Paris*, 1788, in-12.

BARRALLIER. Voy. Barallier.

BARRANDE DE BRIGES (l'abbé). Liberté (de la) des cultes selon la charte, avec quelques réflexions sur la doctrine de M. de Pradt, et sur les bienfaits du christianisme. *Paris*, *Le Normant*, 1819, in-8.

BARRAS (Mme Mar.-Thér.). Mémoire sur l'éducation des abeilles. *Paris*, *Fuchs*, an VIII (1800), in-8.

BARRAS DE LA PENNE, prem. chef d'escadre des galères du roi. Lettre critique, écrite au bailly de *** à Marseille en 1725, au sujet d'un livre intitulé: Nouvelles découvertes sur la guerre, etc., avec des remarques critiques sur les trois nouveaux systèmes de trirèmes ou vaisseaux de guerre anciens, imprimés dans les Mémoires de Trévoux, en 1722. *Marseille, Roy*, 1727, in-8, fig.

Le même a laissé en manuscrit: 1° des *Réflexions sur le nouveau système de Maigret*, touchant la disposition des rames, dans les galères des anciens; 2° une *Lettre* (anonyme) *au sujet de la réponse géométrique du P. Castel*, publiée dans le Mercure de mai 1726.

BARRAU (J.-F.), né à Bordeaux (ou à Toulouse, suivant une autre opinion).
—Discours académique sur cette question: L'éducation publique est-elle préférable à l'éducation particulière?.....
— Discours en vers, sur l'amour et l'utilité du travail. *Paris, imp. de Mme Agasse*, 1817, in-8 de 16 pag.
— Mort (la) de Marat, tragédie en 3 actes et en vers, suivie de son Apothéose. *Toulouse*, 1794, in-8.
— Poétique de Vida, trad. en vers franc. Voy. Vida.
— Restauratâ (de) puerorum ad artes informatione. Oratio.....
— Séphède, tragédie en 3 actes. *Riom*, 1806, in-8.
— Ulysse, tragédie en 5 actes. *Riom*, in-8.

BARRAU, géomètre en chef. Observations et Réflexions sur le cadastre en général, appliquées spécialement à celui des Basses-Pyrénées. *Pau*, *impr. de Ve Tonnet*, 1824, in-8.

BARRAU (J.-J.). Dissertation sur la question: Provins est-il l'Agendicum des commentaires de J. César? *Provins et Paris*, *Raynal*, 1821, in-12, 2 fr.

BARRAU (P.-B.). Manuel des propriétaires de toutes les classes, ou Traité des fléaux et cas fortuits, etc., etc. *Paris*, *Hacquart*, 1816, in-8, avec cartes et tableaux, 8 fr.
— Projet d'assurance pour les récoltes en grains et vins, contre les ravages de la grêle. *Toulouse*, an IX (1801), in-8 de 48 pag. avec deux tableaux.
— Projet d'assurances réciproques pour les maisons contre l'incendie. *Toulouse*, an XI (1803), in-8.

BARRAU (Th.-H.). Histoire d'Agis IV, roi de Lacédémone, condamné à mort par ses propres sujets. *Clermond-Ferrand et Paris*, 1817, in-8.
— Skander, nouvelle grecque du XVe siècle. *Paris*, *Eymery*, 1825, in-12, 2 fr.

BARRE (le P. Jos.), chancelier de l'Université de Paris, mort dans cette ville, le 23 juin 1794.
— Dissertatio apologetica adversus Jœcherum. *Parisiis*, 1751, in-12.
— * Examen des défauts théologiques, où l'on examine les moyens de les réformer. *Amsterdam*, *Uitwerf*, 1744, 2 vol. in-12.
— Histoire d'Allemagne, avant et depuis l'établissement de l'empire jusqu'à François. *Paris*, *Étienne*, 1748, 11 vol. in-4, avec cart.
— Histoire de l'empire d'Allemagne, et principalement de ses révolutions, depuis son établissement par Charlemagne, jusqu'à nos jours. (Abrégée par Fréron). *Paris*, *Hérissant*, 1771, 8 vol. in-12.

Il paraît, d'après la France littéraire de 1769, que le P. Barre, peu de temps après la publication de cette histoire aurait donné une *Lettre à M. Scheid*, *au sujet de l'Histoire d'Allemagne*.

— Vie du maréchal Fabert. *Paris*, 1752, 2 vol, in-12.
—*Vindiciæ librorum Deuterocanonicorum veteris Testamenti. *Parisiis*, 1730, in-12.

On cite encore de P.-Jos. Barre une *Lettre sur l'unité de la monarchie française*. Il a été l'éditeur de *Van-Espen, juris utriusque doctoris, Scripta omnia* (1753), et a donné une nouv. édition de l'Abrégé chronologique de l'Histoire et du Droit public d'Allemagne, de Pfeffel.

La France littéraire de 1769 cite aussi du P. Barre une *Histoire des lois et des tribunaux*, sans autre renseignement plus précis.

BARRÉ. Éléments d'arithmétique décimale, faisant la quatrième partie des Éléments d'éducation publiés en 1809. *S. Quentin*, *de l'impr. de F. Fouquier-Plomion*, 1812, in-12, 40 c.

BARRÉ (P. Yon), fécond vaudevilliste, né à Paris, en 1766.
— Abuzar, ou la Famille extravagante, parodie d'Abufar, etc. (trag. de Ducis) en un acte et en vaudevilles. *Paris*, *Brunet*, an V (1797), in-8.

Avec Radet et Desfontaines.

— Amazones (les) et les Scythes, ou Sauter le fossé, comédie en deux actes et en

prose, mêlée de vaudevilles. *Paris, Mme Masson* (* *G. Brunet*), 1812, in-8.
Avec les mêmes.

— Amours (les) d'été. Voy. Piis.

— Aristote amoureux, ou le Philosophe bridé. Voy. Piis.

— Arlequin afficheur, com.-parade en un acte et en prose, mêlée de vaud. *Paris, Brunet*, 1792, in-8.
Avec Radet et Desfontaines.

— * Arlequin cruello, parodie d'Othello, en 2 actes et en prose, mêlée de vaud. Par les auteurs d'Arlequin afficheur. *Paris, le même*, an III (1793), in-8.
Avec les mêmes.

— Bertrand Duguesclin et sa sœur, coméd. en 2 actes et en prose, mêlée de vaudevilles. *Par., Léop. Collin*, an XIII (1804), in-8.
Avec les mêmes.

— Bonne (la) femme, ou le Phénix, parodie d'Alceste. Voy. Piis.

— Candide marié, où Il faut cultiver son jardin, vaud. *Paris, Cailleau*, 1788, in-8.
Avec Radet.

— Cassandre-Agamemnon et Colombine-Cassandre, parod. d'Agamemnon (de N. Lemercier), en 1 acte, mêlée de vaud. *Paris, Huet* (**G. Brunet*), 1804, in-8, 1 fr. 20 c.
Avec Radet, Desfontaines et A. Gouffé.

— * Cassandre astrologue, ou le Préjugé de la sympathie. Voy. Piis.

— * Cassandre oculiste, ou l'Oculiste dupe de son art. Voy. Piis.

— Chapelain, ou la Ligue des auteurs contre Boileau, com.-vaud. en 1 acte. *Paris, Huet* (* *G. Brunet*), 1804, in-8, 1 fr. 20 c.
Avec Radet et Desfontaines.

— * Chaste (la) Suzanne, pièce en 2 actes, mêlée de vaudev. *Paris, Maret*, sans date (1793), in-8.
Avec les mêmes.

— Château (le) et la Chaumière, ou les Arts et la Reconnaissance, comédie en 3 actes et en prose, mêlée de vaudev. Représentée pour la première fois sur le théâtre du Vaudeville, le 22 janvier 1807, arrêtée par ordre supérieur le jour où l'on devait donner la seconde représentation, sans que les auteurs aient jamais pu faire lever cette défense ni en connaître les motifs; reprise enfin le mercredi 18 mai 1814. *Paris, Fages*, 1814, in-8, 1 fr. 50 c.
Avec les mêmes.

— Colombine mannequin, coméd.-parade en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris, Brunet*, an VI (1797), in-8.
Avec les mêmes.

— Danse (la) interrompue, vaud. en 1 acte. *Paris, Brunet*, an XIII (1806), in-8, 1 fr. 25 c.
Avec Ourry.

— Décence, ou les Filles mères, parodie de Laurence; vaudeville en un acte. *Paris, Chollet*, 1797, in-8.
Avec Radet et Desfontaines.

— Deux (les) Edmond, comédie en 2 actes et en prose, mêlée de vaudevilles. IIIe édit. *Paris, Barba*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.
Avec les mêmes. La première édition est de 1811.

— Deux (les) lions, vaud. *Paris*, 1810, in-8.
Avec Picard, Radet et Desfontaines.

— Deux (les) n'en font qu'un, vaud. *Paris, Léop. Collin*, 1806, in-8, 1 fr. 50 c.
Avec Radet et Desfontaines.

— Docteurs (les) modernes, com.-parade en un acte et en vaudevilles, suivie du Banquet de santé, divertissement, etc. *Paris, Brunet*, 1784, in-8.
Avec Radet.

— Duguay-Trouin prisonnier à Plymouth, fait historique en 2 actes. *Paris, Barba*, an XII (1804), in-8, 1 fr. 25 c.
Avec Radet et Desfontaines.

— Écriteaux (les), ou René Lesage à la foire Saint-Germain, vaud. en 2 actes. *Paris, Léop. Collin*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.
*Avec les mêmes.

— Enfin nous y voilà, divertissement en un acte. *Paris, Brunet*, an IX (1801), in-8.
Avec les mêmes.

— * Étrennes (les) de Mercure, ou le Bonnet magique. Voy. Piis.

— * Favart aux Champs-Élysées (pièce en un acte, suivie de l'Apothéose de Favart). *Paris, Brunet*, 1793, in-8.
Avec Radet et Desfontaines.

— Gaspard l'avisé, coméd.-anecdotique en un acte. Sec. édit. *Paris, Mme Masson* (* *G. Brunet*), 1814, in-8, 1 fr. 25 c.
Avec les mêmes. La première édition est de 1812.

— Gessner, com.-vaud. en 2 actes. *Paris, Brunet*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.
Avec les mêmes et Bourgueil.

— Girouette (la) de Saint-Cloud, coméd.-vaudeville en 1 acte. *Paris, Chollet*, an VIII (1799), in-8.
Avec Radet, Desfontaines, Bourgueil, Maurice (Séguier) et Dupaty.

— Heureuse (l') décade, divertissement patriotique en 1 acte, mêlé de vaud. IIIe édit. *Paris, Brunet*, an XI (1803), in-8.
Avec Léger et Rosières.

— * Hommage du petit Vaudeville au grand Racine. Voy. Coupigny.

— Hôtel (l') de la Paix, rue des Victoires à Paris. *Paris*, 1807, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— Ile (l') de la Mégalantropogénésie, ou les Savants de naissance, vaudeville en un acte. *Paris, Hénée et Dumas*, 1807, in-8.

Avec les mêmes et Dieulafoy.

— Lantara, ou le Peintre au cabaret, vaud. en 1 acte. IIIe édit. *Paris, Fages* (*Bezou), 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Picard, Radet et Desfontaines. La première édition est de 1809.

— Laujon de retour à l'ancien Caveau, vaud. Par les convives du Caveau moderne. *Paris*, 1811, in-8.

Avec Radet et Desfontaines.

— * Léandre-Candide, ou les Reconnaissances. Voy. Piis.

— Limites (les), com.-vaud. en 1 acte. *Paris*, *Mme Huet-Masson* (* *G. Brunet*), 1812, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— Mai (le) des jeunes filles, ou un Passage militaire, vaud. en 1 acte. *Paris*, *Hénée*, 1807, in-8.

Avec les mêmes.

— Mariage (le) de Scaron, com.-vaud. en 1 acte. *Paris, Migneret*, 1797, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec les mêmes.

— * Mariage (le) du Vaudeville et de la morale. Voy. Piis.

— * Mariage (le) *in extremis*. Voy Piis.

— Matinée (la) et la Veillée villageoise, ou le Sabot perdu. Voy. Piis.

— Monet, directeur de l'Opéra-comique, coméd. en 1 acte et en vaudev. *Paris*, *Barba*, an x (1802), in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— M. Du Relief, ou Petite revue des embellissements de Paris, vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Fages* (*Bezou), 1810, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec les mêmes.

— Monsieur Guillaume, ou le Voyageur inconnu, coméd.-vaudev. en 2 actes. *Paris*, *Brunet*, an VIII (1800), ou *Paris, Fages*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec les mêmes et Bourgueil. Cette pièce a eu plusieurs éditions.

— Mur (le) mitoyen, ou le Divorce manqué, vaud. en 1 acte. *Paris, Barba*, an x (1802), in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Bourgueil.

— Négresse (la), ou le Pouvoir de la reconnaissance, vaud. en 1 acte. *Paris*, *Brunet*, 1787, in-8.

Avec Radet.

— Nouvelle (la) télégraphique, pour la naissance du roi de Rome, *Paris*, 1811, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— Oiseau (l') perdu et retrouvé, ou la Coupe des foins. Voy. Piis.

— Omazette, ou Jozet en Champagne, parodie d'Omasis, etc. (de Baour-Lormian); vaud. en 1 acte. *Paris*, *Mme Masson* (* *G. Brunet*), 1807, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Radet, Desfontaines et Dieulafoy.

— * Opéra (l') en province, nouvelle parodie d'Armide. Voy. Piis.

— Pari (le), divertissement. Voyez Desfontaines.

— Peintre (le) français à Londres, coméd. en 1 acte, mêlée de vaudevilles. Nouv. édit. *Paris*, *C.-F. Patris*, 1814, in-8.

Avec Radet, Desfontaines et Bourgueil. La première édition est de la même année.

— Peintre (le) français en Espagne, ou le dernier Soupir de l'inquisition, vaud. en 1 acte. *Paris, Fages* (* *Bezou*), 1809, in-8.

Avec Radet et Desfontaines.

— * Printemps (le), divertissement pastoral. Voy. Piis.

— Procès (le) du Fandango, vaud. en un acte. *Paris*, *Fages* (* *Bezou*), 1807, in-8.

Avec Radet et Desfontaines.

— Projet (le) manqué, ou Arlequin taquin, parod.-vaud. (de Lucrèce) en un acte. *Paris*, *Brunet*, 1792, in-8, 1 fr.

Avec les mêmes.

— Quatre (les) coins. Voy. Piis.

— Récréation (la) du monde, suite de la Création, mélod. mêlé de vaud. *Paris*, *Brunet*, 1801, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec les mêmes.

— Renaud d'Ast, coméd. en 2 actes et en prose, mêlée de vaudev. *Paris*, *Brunet*, 1788, in-8.

Avec Radet.

— René Lesage, ou C'est bien là Turcaret, com. en 1 acte, en prose et en vaud. *Paris*, *Barba*, an x (1802), in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Radet et Deschamps.

— Rêve (le), ou la Colonne de Rosbach, divertissement de circonstance, en prose et en vaud. *Paris*, *L. Collin*, 1806, in-8.

Avec les mêmes.

— Sophie Arnould, com. en 3 actes, mêlée de vaud. *Paris*, *Léop. Collin*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec les mêmes.

— Sourd (le) guéri, ou les *Tu* et les *Vous*,

coméd. en un acte, mêlée de vaud. *Paris*, *Brunet*, an II (1794), in-8.

Avec Léger.

— Tapisserie (la) de la reine Mathilde, com. en 1 acte, mêlée de vaudev. *Paris*, *Mme Huet-Masson* (* *G. Brunet*), 1804, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— * Tragédie (la) au Vaudeville, coméd. en un acte et en vers, mêlée de couplets; suivie de : Après la confession, la pénitence, petit épilogue à l'occasion d'un grand prologue. *Paris*, *Brunet*, an IX (1801), in-8, 1 fr. 20 c.

Avec les mêmes.

— Trois (les) Saphos lyonnaises, ou une Cour d'amour, com.-vaud. en 2 actes. *Paris*, *Fages* (* *Bezou*), 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec les mêmes.

— Un petit voyage du Vaudeville, divertissement en 1 acte, pour le retour de la paix. *Paris*, *Fages* (* *Bezou*), 1814, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec les mêmes.

— Union (l') villageoise, scène patriotique. Voy. PIIS.

— Vallée (la) de Montmorency, ou J.-J. Rousseau dans son hermitage. Voy. PIIS.

— Vaudeville (le) au camp de Boulogne. *Paris*, 1805, in-8.

Avec Radet et Desfontaines. Cette pièce valut à ses auteurs une pension de 12,000 fr, que Napoléon leur accorda.

— Vendangeurs (les). Voy. PIIS.

— Voltaire, ou une journée de Ferney. Voy. PIIS.

— * Voyages (les) de Rosine, etc. Voy. PIIS.

Indépendamment de ces pièces, qui ne sont peut-être pas toutes celles auxquelles Barré a eu part, cet auteur dramatique est l'un des rédacteurs des *Dîners du Vaudeville*.

BARRÉ DE JALLAIS (Lin-Leu-Lô-Luc), administrateur public, né à Chartres vers 1772.

— Essai sur l'industrie, les mœurs, l'administration et les besoins de la Vendée. *Paris*, *Chaigneau jeune*; *Gérard*, 1815, in-8.

BARRÉ SAINT-VENANT. Colonies modernes sous la zone torride, et particulièrement de celle de Saint-Domingue. *Paris*, *Brochot père et comp.*, 1802, in-8, avec cartes, 7 fr.

BARRELIER (le R. P. Jacq.), dominicain, naturaliste distingué; né à Paris, en 1606, mort le 17 septembre 1673.

— Plantæ per Galliam, Hispaniam et Italiam observatæ; iconibus æneis exhibitæ; opus posthumum accur. Ant. JUSSIEU, in lucem editum et ad recentiorum normam digestum. *Parisiis*, 1714, in-fol.

Le P. Barrelier avait rassemblé, durant le cours de ses voyages, une immense collection de plantes, dont il se proposait de donner une histoire générale : il était occupé à la retoucher et à la perfectionner lorsque la mort vint le surprendre. Ses manuscrits furent dispersés, et en partie dévorés par les flammes. Les planches en cuivre, qui avaient été gravées à Rome, d'après les dessins du P. Barrelier lui-même, restèrent seules : Ant. de Jussieu les rassembla, refit le texte, et publia le vol. ci-dessus.

Ce vol. est orné de 334 pl., contenant 1392 fig. de différentes espèces de plantes, avec 3 pl. de coquillages. Les dessins sont en général corrects, mais ils ont souvent été exécutés sur des dimensions si petites qu'on a peine à reconnaître les végétaux. Souvent le même végétal est répété jusqu'à deux et trois fois, et, plus d'une fois, de simples variétés sont érigées en espèces. Jussieu assure que Boccone publia sous son nom un grand nombre de plantes qu'il avait reçues de Barrelier; mais, suivant la remarque fort juste de M. du Petit-Thouars, il est à présumer que ce dernier reçut aussi de Boccone beaucoup de plantes en échange, puisque son projet étant de faire une collection générale, il avait pris dans tous les auteurs ce qu'il trouvait à sa convenance. On peut juger, d'après cela, combien il est difficile maintenant de déterminer avec exactitude quelles sont les plantes que le naturaliste français a découvertes. Sprengel en fait monter le nombre à une centaine, dont il donne la liste.

Biogr. méd.

BARRÊME (Fr.), arithméticien, né à Lyon, mort à Paris, en 1703.

— Arithméticien (l'). *Paris*, 1764, in-12.

— Arithmétique (l'), ou le Livre facile pour apprendre l'arithmétique de soi-même et sans maître. Ouvrage très-nécessaire à toute sorte de personnes. Nouv. édit., augm. de plus de 190 p., ou de Règles différentes, de la géométrie, servant au mesurage et à l'arpentage, et du Traité d'arithmétique nécessaire à l'arpentage et au toisé. Par N. BARRÊME. *Paris*, *Gandouin*, *Nyon*, *etc.*, 1740, 1747, in-12; *Limoges*, *M. Barbou*, 1781; *Paris*, *Libraires associés*, 1788, in-12, 2 fr. 50 c. — Autre édit. *Avignon*, *Bonnet fils*, 1811, in-12 de 600 pag.

Il serait inutile de donner ici le détail des autres éditions de cet ouvrage généralement connu, et que l'on trouve chez presque tous les libraires.

La première édition parut en 1677 sous ce titre : Le Livre facile pour apprendre l'arithmétique de soi-même.

— Banquier (le grand), ou le Livre des monnaies étrangères, réduites en monnaies de France. Nouvelle édit. *Paris*, 1709, in-8. — Autre édit., augm. par NIC. BARRÊME, fils de l'auteur. *Paris*, 1717, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1681.

— Comptes faits. *Par.*, 1708. — Édit. stéréot. *Paris*, *Moronval*, 1824, in-24, 1 fr. 25 c.

Ouvrage souvent réimprimé. La première édition est de 1670.

— Livre (le) nécessaire pour tous les comp-

tables, les avocats, notaires, procureurs, etc.; nouv. édit. *Paris*, 1704, in-12.

BARRÈRE (Bern.) de Morlaix, consul de France à la Corogne. Origine (de l') de la nature, des progrès et de l'influence des établissements consulaires. Trad. de l'angl. Voy. WARDEN (D.-B.).

BARRÈRE (P.), naturaliste et médecin, né à Perpignan, où il est mort, le 1er novembre 1755.

— Dissertatio physico-medica; cur tanta humani ingenii diversitas? *Par.*, 1742, in-4.

— Dissertation sur la cause physique de la couleur des nègres, de la qualité de leurs cheveux, et de la génération de l'une et de l'autre. *Paris*, 1741, in-8 et in-12.

Barrère prétend que la couleur des nègres tient au passage de la bile dans les vaisseaux qui se portent à la peau. Son opinion n'était pas nouvelle. Elle fut censurée avec amertume dans le *Journal des savants* (année 1742).

— Essai sur l'histoire naturelle de la France équinoxiale, ou dénombrement des plantes, des animaux et des minéraux qui se trouvent dans l'île de Cayenne et à la Guiane. *Paris*, 1741, in-12. — *Ibid.* 1749, in-12.

— Observations anatomiques, tirées de l'ouverture des cadavres. *Perpignan*, 1751, in-8. — *Ibid.* 1753, in-4.

On trouve dans ce livre quelques remarques sur les maladies du foie, et sur les effets nuisibles de la jusquiame, ainsi qu'une observation d'adhérence complète du péricarde au cœur.

— Observations sur l'origine et la formation des pierres figurées. *Paris*, 1746, in-8.

— Ornithologiæ specimen novum, sive series avium, in Ruscinone, Pyrenæis montibus, atque in Galliâ æquinoxiali observatarum. *Perpiniani*, 1745, in-4.

Barrère propose, à la fin de ce catalogue, une nouvelle classification des oiseaux, fondée sur la considération des pattes.

— * Question de médecine, où l'on examine si la théorie de la botanique ou la connaissance des plantes est nécessaire à un médecin. *Narbonne, G. Besse*, 1740, in-4.

Cet opuscule est dirigé contre Thomas Carrère. L'auteur y prouve que la connaissance des plantes est nécessaire à tout médecin qui veut s'élever au-dessus de la classe des empiriques et des routiniers.

— Relation (nouvelle) de la France équinoxiale. *Paris*, 1743, in-12.

Petit ouvrage dans lequel les plantes sont rangées par ordre alphabétique, et désignées sous les noms que Plumier et Tournefort leur ont donnés. Il ne donne qu'une idée fort imparfaite de la riche Flore de la Guiane. Barrère indique les usages de chaque plante en médecine et en économie rurale. Il en a fait connaître quelques-unes nouvelles, et entre autres le simarouba. Dans sa *Nouvelle relation*, il décrit la culture de la canne à sucre, du rocou, du café, de l'aloès et du manioc.

Barrère a décrit la manière dont les Espagnols cultivent le riz, dans l'*Histoire de l'Académie des sciences* (1743).

BARRÈRE DE VIEUZAC (Bertr.), né à Tarbes, le 10 septembre 1753.

— * Anglais (les) au XIXe siècle. *Par., Delaunay*, an XIII (1804), in-12.

— Antiquités grecques, ou Notice et Mémoires sur les recherches faites en Grèce, dans l'Ionie et dans l'Archipel grec, en 1799 et ann. suiv.; trad. de l'angl. Voyez ELGIN.

— Apologie. *Paris*, 1795, in-8.

— Beautés (les) poétiques d'Young, trad. de l'anglais. Voyez YOUNG.

— Chants de Tyrtée, tr. du grec. V. TYRTÉE.

— * Conduite (de la) des princes de la maison de Bourbon, depuis 1789 jusqu'en 1805. *Paris, march. de nouv.*, an XIII (1805), in-8.

— Considérations sur la Chambre des pairs, ou sur la Chambre des représentants héréditaires, avant qu'elle soit acceptée, établie et composée. *Paris*, *L. Colas*, 1814, in-8 de 48 pag., 1 fr. 25 c.

— Éloge de Lefranc de Pompignan. 1785, in-8.

— Éloges académiques (contenant les éloges de Louis XII, de Georges d'Amboise, de Séguier, de J.-J. Rousseau, de Montesquieu, etc.). *Paris*, 1806, in-8, 4 fr. 50 c.

— Époques (les) de la nation française et les quatre dynasties. *Par., Colas; Delaunay*, 1815, in-8 de 24 pag.

— * Esprit de Mme Necker, extrait des cinq volumes de mélanges tirés de ses manuscrits, publiés en 1798 et en 1801. par M. B. D. V. *Par., L. Collin*, 1808, in-8.

— Esprit des séances des états-généraux. 1789, in-8.

— Essai sur le gouvernement de Rome. trad. de l'angl. Voy. MOYLE (W.).

— Étrennes du peuple, ou Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, précédée d'une épître aux nations. 1790.

— Géo-Chronologie de l'Europe, etc., trad. de l'anglais. Voy. ASPIN (d').

— Histoire des révolutions de Naples, depuis 1789 jusqu'en 1806. *Par.*, 1806, in-8.

— * Lettre d'un citoyen français, en réponse à lord Grenville. *Par., chez les march. de nouv.*, an VIII (1800), in-8.

— Lettres politiques, commerciales et littéraires sur l'Inde, trad. de l'anglais. Voy. TAYLOR.

— Liberté (la) des mers, ou le gouverne-

ment anglais dévoilé. *Paris*, 1796, 3 vol. in-8, ou 1798, 1 vol. in-4.
— Montesquieu peint d'après ses ouvrages. *Paris*, 1797, in-8.
— Motions sur les biens ecclésiastiques. *Paris*, 1789, in-8.
— Nouvelles (cinq), etc., trad. de l'italien. Voy. Pépé.
— Opinion sur le jugement de Louis XVI. *Paris*, 1792, in-8.
— Pensée (de la) du gouvernement. *Paris*, 1799, in-8.
— Réponse à Dubois-Crancé. *Paris*, 1795, in-8.
— * Réponse d'un républicain français au libelle de sir Fr. d'Ivernois, naturalisé anglais, contre le premier consul de la république française. *Paris*, *Hinrichs*, an IX (1801), in-8.
— Théorie de la constitution de la Grande-Bretagne, etc., trad. de l'angl. Voy. Brooke.
— Veillées du Tasse, trad. de l'ital. Voyez Cuoco.
— Vie de Cléopâtre, trad. de l'ital. Voyez Landi (J.).
— * Voyage dans l'Amérique méridionale, commençant par Buenos-Ayres et Potosi, jusqu'à Lima; trad. de l'angl. Voy. Helms (A. Z.).
— Voyage de Platon en Italie, traduit de l'ital. Voyez Cuoco.
— Voyage (nouv.) en Turquie, trad. de l'angl. Voy. Griffiths.

Barrère de Vieuzac est l'auteur de la préface des Lettres de M[lle] de Lespinasse, écrites de 1773 à 1776 (publiées par madame de Guibert): il a été, en 1789, rédacteur du Point du Jour, et, sous le gouvernement de Napoléon, du Mémorial anti-britannique, journal qui n'a eu qu'une très-courte existence; il fut aussi l'un des rédacteurs du Moniteur.

BARRET (Hil.-Fr.), de Neufchâteau (Vosges). Essai sur la peine de mort, dédié à M. le vic. de Villeneuve, etc., préfet du département des Vosges. *Sarrebourg*, *impr. de Gabriel fils*, 1821, in-12 de 96 pag.

BARRETT (l'abbé Ch.-Ph.). Capnologie, ou Traité théorique de la fumée, avec différents procédés pour en préserver nos habitations dans tous les cas. *Paris*, *Née de la Rochelle*, 1788, in-8.
— Pensées sur divers sujets de morale et de piété, choisis dans les sermons de Bossuet., etc. *Paris*, 1789, in-12.

BARRETT (J.-Jacq. de), né à Condom, le 12 novembre 1717, mort le 19 août 1792.
— Éloge de la folie, trad. du latin. Voyez Érasme.
— Histoire de Florence, trad. de l'ital. Voy. Machiavel.
— Histoire des deux règnes de Nerva et de Trajan. *Paris* (*A. Delalain*), 1790, in-12, 2 fr. 25 c.
— Histoires choisies des auteurs profanes, trad. du latin. Voyez Heuzet.
— Livres (les) de Cicéron: de la Vieillesse, de l'Amitié, les Paradoxes, le Songe de Scipion, Lettre politique à Quintus; traduction nouv. Voy. Cicéron.
— * Loi (de la) naturelle. *Paris*, *Defer-de-Maisonneuve*, 1790, 2 vol. in-8.
— Métamorphoses d'Ovide, trad. du latin. Voyez Ovide.
— Œuvres de Tacite, trad. du latin. Voyez Tacite.
— Œuvres de Virgile, trad. du latin. Voy. Virgile.
— Offices (les), trad. nouv. Voyez Cicéron.
— * Prodiges de mil sept cent soixante. in-4.

On doute si l'auteur de cet ouvrage est bien le même que Barrett, traducteur de plusieurs ouvrages de Cicéron. *Barb.*

— Traité de l'Amitié et de la Vieillesse, trad. du latin. Voyez Cicéron.

Barrett a été l'éditeur des *Mélanges de morale et de littérature*, de La Beaumelle.

Voyez aussi l'article P. Barret, ci-dessous.

BARRETT (N.). Polonais (les), épisode héroïque en vers. *Lyon*, *M[me] Cuisin*, 1819, in-8 de 32 pag.

BARRETT (Paul), le même, d'après M. de Paulmy et la France littéraire de 1769, que le traducteur de divers auteurs latins; né à Lyon, le 16 juin 1728.
— Amant (l') supposé, comédie en un acte et en prose. *Paris*, 1760, in-12.
— * Amours d'Alzidor et de Charisée, trad. (supposée) du grec. *Amsterd.* (*Par.*), 1751, 2 part. in-12.
— Colifichets (les), comédie en un acte et en vers. *Paris*, 1751, in-12.
— * Foka, ou les Métamorphoses, conte chinois, dérobé à M. de V***. *Paris*, *V[e] Duchesne*, 1777, 2 part. in-12.
— * Grelot (le), ou les Etc., Etc., ouvrage dédié à moi; sans date (1754), 2 part. in-12. — Nouv. édit., augmentée de l'Anti-Grelot, et suivie de l'Ivrogne, conte tragi-comique. 1762, in-12.
— * Homme (l'), ou le Tableau de la vie, histoire des passions, etc., trouvé dans les papiers de l'abbé P***. *Francfort*, 1765, 6 part. en 3 vol. in-8.

Ouvrage de la composition de Barrett, et qui a été faussement attribué à l'abbé Prévost.

— * Mademoiselle Javotte, ouvrage moral,

écrit par elle-même, et publié par une de ses amies. *Londres et Paris*, 1762, in-8.

—Ombre (l') de la Thorillière aux Champs-Élysées. Sans date, in-4, 8 pag.

P. Barrett est encore auteur de l'*Inoculation nécessaire*; de *Zélide*; comédie en un acte et en prose, jouée sur le théâtre du comte de Clermont, à Berny; du *Sauvage à Paris*; de l'*Ile de la Frivolité*, com. en un acte et en prose : il a participé aux Petits spectacles de Paris, ou Calendrier historique et chronologique, etc., etc. Voyez NOUGARET.

BARREY (Cl.-Ant.), médecin, né à Besançon, en 1772, secrétaire de la Société médicale de cette ville, correspondant de l'Académie royale de médecine, etc.

—Mémoire sur les maladies épidémiques. *Besançon, impr. de F. Charmet*, 1813, in-8.

Ce Mémoire a été couronné par la Société de médecine de Montpellier, en 1812.

—Vaccine (de la) et de ses effets. *Besançon, imp. de Couché*, 1813, in-8.

Cet ouvrage est le développement des principes émis par l'auteur, dans un Mémoire couronné par l'Académie de Montpellier en 1804.

Ce médecin est l'un des plus zélés propagateurs de la vaccine, aussi est-il mentionné de la manière la plus honorable dans tous les rapports publiés sur la vaccine, depuis son introduction en France, et chaque année a-t-il obtenu l'un des grands prix accordés aux médecins qui contribuent le plus à sa propagation.

On lui doit encore : 1° des *Rapports (annuels) sur l'état de la vaccine dans le département du Doubs*, qu'il publie depuis 1804, et auxquels il a joint depuis 1819 la constitution médicale de l'année. 2° Un Mémoire, intitulé : *De l'Influence de l'air atmosphérique dans la production des maladies épidémiques*, couronné par la Société de médecine de Toulouse en 1820 : ce Mémoire est resté inédit.

Ce médecin a publié plusieurs autres petits Mémoires sur les mêmes sujets.

BARREY (P. Edm.), né au château de Bordigny, en Normandie, en 1777.

—Cri (le) d'indignation, réponse à Mébée de la Touche.......

—France (la) délivrée, poëme. *Bordeaux*, 1814, in-8.

—Précis historique sur la maison du roi, depuis sa formation en 1814, jusqu'à sa réforme en 1815. *Paris, Michaud*, 1816, in-8 de 54 pag., 1 fr. 25 c.

BARREZ. Téniers au village, ballet en deux actes. *Bordeaux, Lawalle*, 1817, in-8.

BARRIÈRE (J.-Fr.), né à Paris.

Il a successivement travaillé à la Gazette de France (en 1814), au Journal de Paris (en 1815) et au Constitutionnel (de 1816 à 1820); de concert avec M. Berville, il a publié la Collection des Mémoires relatifs à la révolution française, et seul, les Mémoires de madame Campan, ainsi que les autres ouvrages de cette femme célèbre.

BARRIÈRE (P.-J.-L.), auteur dramatique, né à Paris, le 7 juin 1789.

—Mari (le) en vacances, vaud. Voy. DÉSAUGIERS.

—Trois pour une, ou les Absents n'ont pas toujours tort, vaud. Voy. DÉSAUGIERS.

—* Vendange (la) normande, ou les Deux Voisins. Voy. GENTIL.

Dan.-Alex.-Fr. Barrière, frère de P.-J.-L., né à Paris en octobre 1792, a eu part à ces trois pièces.

BARRIGUE DE MONTVALON, conseiller au parlement de Provence.

—Epitome juris et legum romanorum, frequentioris usus, juxtà seriem digestorum, cum brevissimis additionibus, et notis, tàm ex pragmaticis, quàm ex usu forensi selectis; accedit index locupletissimus. *Aquis-Sextiis*, 1756, in-12.

—* Motifs des juges du parlement de Provence, qui ont été d'avis de condamner le P. Girard. *Aix*, 1733, in-4.

—Précis des ordonnances, édits, déclarations, lettres-patentes, statuts, réglements, dont les dispositions sont le plus souvent en usage dans le ressort du parlement de Provence, disposé par ordre alphabétique, avec une table où toutes les citations sont rangées par ordre de dates, et qui indique la page des registres et des livres qui les ont fournies. Nouv. édit. *Aix, Ve Jos. David et Esp. David* (*Pontier), 1766, in-12.

BARRIN (l'abbé J.). Épîtres et Élégies d'Ovide, trad. du lat. Voy. OVIDE.

—Œuvres (les) galantes et amoureuses d'Ovide; trad. nouv., en vers français. Voy. OVIDE.

—Vénus dans le cloître, ou la Religieuse en chemise; entretiens curieux. 1739, 1740.—*Londres*, 1761, in-12.—*Pekin*, 1776, in-8.

Publié sous le pseudonyme de l'abbé Duprat : la première édition est de 1683.

L'abbé Lenglet-Dufresnoy, dans son *Usage des Romans*, liv II, pag. 267, appelle cette production *liv. infame*, et c'est à lui qu'on attribue l'édition de 1739. *Barb.*

—Vie de la bienheureuse Françoise d'Amboise, femme du duc de Bretagne, Pierre II. *Rennes*, 1704, in-12.

J. Barrin a eu part aux *Nouvelles de la République des lettres*.

BARRIQUE (l'abbé). Révolution française (pièce en vers). *Clermont, Veysset*, 1823, br. in-8.

BARROIS (Jacq.-Mar.), libraire français, né à *Paris*, en 1704, mort le 20 mars 1769.

Ce libraire a donné plusieurs catalogues de livres qui sont très-estimés; entre autres les suivants, auxquels il a ajouté des tables des auteurs : Catalogue des livres de la bibliot. de l'abbé de Longue-

rue, 1735, in-12; de l'abbé Bern. Couet (avec son éloge, par l'abbé Gueret), 1737, in-12; de M. Le Pelletier des Forts, 1741, in-8; du chevalier Charost, 1742, in-8; de M. Bern. de Rieux, 1747, in-8; de M. Giraud de Moucy, 1753, in-8; de M. l'abbé Delan, 1755, in-8; de M. Secousse, avocat (précédé d'un avertissement contenant son éloge, rédigé par Fr.-Rob. Secousse, curé de Saint-Eustache, son frère), 1755, in-8; de M. Guyon de Sardière, avec des éclaircissements, 1759, in-8; de M. Selle, avec des éclaircissements, 1761, in-8, de M. Falconnet, médecin, 1763, 3 vol. in-8, y compris la table des auteurs.

BARROIS (Mart.). Abolition (l') de la traite des noirs, pièce qui a concouru pour le prix de poésie à décerner en 1823 par l'Académie française. *Paris, impr. de F. Didot*, 1823, in-8 de 16 pag.

BARROL. Voy. FALLETTE.

BARROT (J.-A.). Notice sur la vie politique de M. J.-A. Barrot. *Paris, impr. de Fain*, 1815, in-4 de 16 pag.

Dans le mois même de la publication de cet écrit, il en a été fait une seconde édition avec quelques additions.

— Rapport sur les mines, fait en 1814, au nom de la commission des pétitions. *Paris, impr. de d'Hautel*, 1816, in-8 de 24 pag.

BARROT-ROULLON. * Peuples (des) et des gouvernements, recueil de pensées extraites de l'Histoire philosophique des Deux-Indes. *Paris, Pollantru*, 1822, in-18.

L'éditeur de cet ouvrage a subi une correction, et son livre a été saisi.

BARROW (John). Abrégé chronologique, ou Histoire des découvertes faites dans les quatre parties du monde, extraite des recherches les plus exactes et des relations des voyageurs les plus véridiques; trad. de l'angl., par TARGE. *Paris, Saillant; Desaint et Panckoucke*, 1766, 12 vol. in-12.

Cet abrégé, fait avec une méthode qui manque à l'Histoire générale des Voyages, de l'abbé Prévost, a dû avoir du succès avant la publication de l'abrégé de cette histoire, par La Harpe. Il n'est plus recherché que par ceux dont les facultés ne sont pas suffisantes pour atteindre au prix du dernier.

— Histoire nouvelle et impartiale d'Angleterre, depuis l'invasion de Jules-César jusqu'aux préliminaires de la paix de 1763, trad. de l'anglais. *Paris, J.-P. Costard*, 1771-73, 10 vol. in-12, avec fig.

Traduction qui semble n'avoir pas été achevée; car ces dix vol. ne vont pas plus loin que 1689, malgré ce qu'on lit sur le titre.

BARROW (John), voyageur anglais du XIXe siècle.

— Histoire chronologique des voyages vers le pôle antarctique, entrepris pour découvrir un passage entre l'Océan atlantique et le grand Océan, etc.; trad. de l'angl. par le traducteur du Voyage de Maxwell (de FAUCONPRET). *Paris, Gide fils*, 1819, 2 vol. in-8, avec cartes, 12 fr.

— Voyage à la Cochinchine, par les îles de Madère, de Ténériffe et du cap Vert, le Brésil et l'île de Java, en 1792-93, trad. de l'angl., par MALTE-BRUN, avec des notes. *Paris, Buisson*, 1807, 2 vol. in-8, et atlas in-4, 15 fr., et en pap. vél., 30 fr.

— Voyage dans l'intérieur de l'Afrique en 1797-98, trad. de l'angl., par L.-M.-J. de GRANDPRÉ. *Paris, Dentu*, 1801, 2 vol. in-8, 12 fr.; pap. vél., 24 fr. — Voyage (nouv.) dans la partie méridionale de l'Afrique, trad. de l'angl. (par M. WALCKENAER). *Paris, le même*, 1806, 2 vol. in-8, avec fig. et cartes, 12 fr.; pap. vél., 24 fr.

Ces deux Voyages forment ensemble la traduction complète de l'ouvrage publié par J. Barrow, sous le titre de *Voyage dans l'intérieur de l'Afrique méridionale, en* 1797 *et* 1801. *Londres*, 1801—04, 2 vol. in-4.

— Voyage en Chine en 1794, formant le complément du voyage de lord Macartney, trad. de l'angl., avec des notes, par J. CASTÉRA. *Paris, Arth. Bertrand*, 1805, 3 vol. in-8 et atlas in-4, 20 fr.; pap. vél., 40 fr.

— Le même ouvrage, trad. de l'angl., par BRETON. *Paris, Ve Lepetit*, 1807, 6 vol. in-12 et atlas, 18 fr.; pap. d'Annonay, 25 fr.; pap. vél., 30 fr.; et gr. pap. vél., 40 fr.

Deguignes fils a publié des Observations sur les Voyages de Barrow à la Chine, br. in-8.

BARRUEL (l'abbé Aug.), jésuite, né à Villeneuve-de-Berg, dans le Vivarais, en 1741, mort à Paris, le 5 octobre 1820.

— Collection ecclésiastique, etc. Voyez GUILLON (l'abbé).

L'abbé Barruel ne fit que prêter son nom à cet ouvrage qui est de l'abbé Guillon. *Picot.*

— Découverte importante, etc.

Cet ouvrage, attribué à tort à l'abbé Barruel, est de l'abbé Bonnaud. *Barb.*

— Détail des raisons péremptoires qui ont déterminé le clergé de Paris et d'autres diocèses à faire la promesse de fidélité. *Lond.*, 8 juillet 1800, broch. in-8.

— Deux (les) pages (relatives au concordat de 1801). *Londres*, 1801, in-8.

Cette feuille contre les évêques non démissionnaires fut promptement retirée de la circulation.

— Développement du serment exigé par l'assemblée nationale (28 novembre 1790). Broch. in-8.

Article extrait du Journal ecclésiastique.

— Dissertation (a) on ecclesiastical juridiction in the catholic church. *London and Paris*, 1794, in-8.

— Éclipses (les), traduites du latin. Voy. BOSCOWICH.

— Helviennes (les), ou Lettres provinciales philosophiques. VIe édit. *Paris, Méquignon-Havard*, 1823, 4 vol. in-12, 12 fr.

Les éditions qui ont précédé la quatrième sont anonymes. L'abbé Barruel a fait des augmentations à chacune des quatre premières éditions. La première, de 1781, n'avait qu'un vol.; une autre de 1785 en avait trois, enfin une autre de 1788 en avait cinq. Les cinquième et sixième éditions ont été données en quatre volumes.

— Histoire du clergé de France, pendant la révolution française. *Londres*, 1794, in-8. — Nouv. édit. *Paris, Adr. Leclère*, 1804, 2 vol. in-8.

— Lettres (quatre) sur le divorce, à un député, ou bien Réfutation d'un ouvrage ayant pour titre : *Du Divorce. Paris, Crapelet*, 1789, in-8.

— *Lettres d'un voyageur à l'abbé Barruel, ou nouveaux Documents pour ses mémoires sur (le jacobinisme). *Londres, Dulau*, 1800, in-8.

On croit que l'abbé Barruel est lui-même l'auteur de ces lettres : du moins il est certain qu'il en est l'éditeur.

— Mémoires pour servir à l'histoire du Jacobinisme. *Londres*, 1797 et année suiv.; *Hambourg (Lyon)*, 1803, 5 vol. in-8, 30 fr.; *Lyon, Pitrat*, 1818, 4 vol. in-8, 16 fr.

— Le même ouvrage, abrégé (par l'abbé Jacquemin). *Hamb., Fauche (Nancy, Leseur)*, 1801, 2 vol. in-12. — Nouv. édit., augm. *Paris, Adr. Leclère*, 1817, 2 vol. in-12, 6 fr.

Il existe un autre abrégé, par un anonyme. *Augsbourg*, 1800, in-8, 4 fr.

— Ode sur le glorieux avénement de Louis-Auguste (Louis XVI) au trône. 1774, in-8.

— Pape (du) et de ses droits religieux, à l'occasion du Concordat. *Paris, Adr. Leclère*, 1803, 2 vol. in-8, 9 fr.

On a publié à Londres un abrégé de cet ouvrage sous ce titre : *Trois propositions sur l'Église de France, établies en faveur du Concordat.*

Cette apologie fut attaquée avec autant d'énergie que de persévérance par l'abbé Blanchard, qui fit paraître à Londres trois réfutations successives, sous le titre de *Controverse pacifique*, etc.

— Patriote (le) véridique, ou Discours sur les vraies causes de la révolution actuelle. *Paris*, 1789, in-8.

— * Préjugés légitimes sur la constitution civile et le serment exigé du clergé. 1791, in-8.

Extrait du Journal ecclésiastique, rédigé par l'auteur.

— Principe (du) et de l'obstination des jacobins, etc. (*Paris*, 1814), in-8 de 16 pag.

— *Prône d'un bon curé, pour le serment civique. 1790, in-8.

Souvent réimprimé à Paris et dans les départements.

— Questions décisives sur les pouvoirs ou la juridiction des nouveaux pasteurs. 1791, in-12.

— Réplique pacifique aux trois avocats de M. le sénateur Grégoire. *Paris*, 1814, in-8 de 24 pag.

— Réponse à l'avocat de la petite église. *Paris*, 1818, broch. in-12.

Réfutation des Étrennes extraordinaires, de M. Mériel-Bucy.

— Vrais principes sur le mariage, opposés au rapport de M. Durand-Maillane, pour servir de suite aux Lettres sur le divorce. 1790, in-8.

L'abbé Aug. Barruel fut aussi le collaborateur de Fréron, à l'Année littéraire, et, au commencement de la révolution, rédacteur du Journal ecclésiastique, depuis janvier 1788 jusqu'au mois d'août 1792. Il a fourni plusieurs articles à l'Ami de la Religion. *Biogr. des hommes vivants.*

BARRUEL (Et.), professeur de physique et de chimie.

— Mémoire sur l'extraction en grand du sucre de betteraves. *Paris*, 1811, in-8.

Avec Isnard.

— Observations sur l'instruction publique, et particulièrement sur les écoles centrales. *Paris, Baudouin*, 1801, in-8, 1 fr.

Avec Isnard.

— Plan d'éducation publique, considérée sous le rapport des livres élémentaires. 1791, in-8.

— Tableaux de physique, ou Introduction à cette science, à l'usage des élèves de l'École polytechnique. Nouv. édit., entièrement refondue et augmentée. *Paris, Bachelier*, 1806, gr. in-4, cart., 10 fr.

La première édition portait pour titre *la Physique réduite en tableaux raisonnés*. 1779, in-4.

Le Journal de l'École polytechn. renferme quelques Mémoires de ce savant, entre autres, un sur la *Physique générale* (Tom. I, 1795), un autre (par extrait) *sur l'élasticité*. (Tom. IV, 1810).

BARRUEL (J.-P.). Notice sur le fossile humain trouvé près Moret, départ. de Seine-et-Marne. *Paris, imp. de Pinard*, 1824, in-8 de 8 pag.

— Réponse aux principaux écrits qui ont paru sur le fossile humain trouvé, dans le mois de septembre 1823, au Long Rocher de Montigny, près Moret, *Paris, Nepveu; Delaunay*, 1824, broch. in-8, 75 c.

BARRUEL-BEAUVERT (le comte Ant.-Jos.), né près de Versailles, le 17 janvier 1756, mort en 1817.

— Actes des philosophes et des républicains, recueillis et remis en évidence. *Paris*, 1807, in-8.

On a dit quelque part que cet ouvrage a été tiré en nombre; mais que l'édition ayant été supprimée à l'instant où elle a vu le jour, il n'en existait plus que quatre à cinq exemplaires. Ce fait est inexact, puisqu'il en a été distribué 5 ou 6 exemp. à Besançon, où l'auteur, alors inspecteur des poids et mesures, les vendait 4 fr.

— Adresse du comte de Barruel-Beauvert aux immédiats représentants et organes du peuple, etc. *Paris, imp. de Gueffier*, 1815, in-8 de 16 pag.

— Bracelets (les), ou le Mari, la Femme et l'Amant, dupes les uns des autres; comédie en un acte et en prose. *Genève*, 5 septembre 1805, in-8.

— Caricatures politiques. *Paris*, 1800, in-8.

— Histoire de la prétendue princesse Stéphanie de Bourbon-Conti. *Besançon*, 1811, in-8.

Cet ouvrage fut saisi par la police.

— Lettres à un rentier, habitant une solitude au bord de la mer, et ne vivant que de sa pêche. 1796, in-8.

— Lettres sur quelques particularités secrètes de l'histoire, pendant l'interrègne des Bourbons, à M. le comte Armand de..... *Paris, Égron*, 1815, 3 vol. in-8.

Cet ouvrage, auquel madame d'Arçon-Brenez a eu part, fut saisi. On a avancé que Barruel-Bauvert subit un emprisonnement pour cette publication, mais c'est une erreur.

—* Pensées et observations modestes. *Paris, Cussac*, 1785, in-8.

— Vie de J.-J. Rousseau. *Lond. et Paris*, 1789, gr. in.8, 4 fr.

Le comte A.-J. Barruel-Beauvert est encore auteur de plusieurs pamphlets politiques et d'écrits de circonstances. Il a coopéré au *Censeur*, journal publié à Hambourg. On lui attribue la rédaction du journal intitulé *Actes des Apôtres*, différent de celui de Champcenetz. *Biog. des Hom. viv.*

M. Barbier a, dans la table de la nouvelle édition de son Dictionnaire des ouvrages anonymes, attribué au comte Barruel l'opuscule intitulé: *Suite du poëme des Jardins*, ou Lettre d'un président de la province à M. le comte de Barruel, capitaine de dragons (avec le Chou et le Navet, dialogue en vers, par le comte de Rivarol). 1782, in-8 de 28 pag. Notre bibliographe aura été vraisemblablement induit en erreur par Barruel lui-même, qui se l'attribuait sans façon.

BARRY (de). Lettre contenant l'état actuel des mœurs, usages, commerce, etc., des habitants de l'île de Madagascar. 1764, in-12.

BARRY (Dav.), médecin anglais. Recherches expérimentales sur les causes du mouvement du sang dans les veines, Mémoire lu à l'Académie des Sciences, le 8 juin 1825, avec le rapport de M. le baron Cuvier et de M. le professeur Duméril, commissaires de l'Institut de France. *Paris, Crévot*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

BARRY (Et.), de Toulon. Discours sur l'origine des institutions religieuses. 1793, broch. in-8.

— Manière de bonifier parfaitement avec facilité et économie les mauvaises eaux à bord des vaisseaux, etc. Sec. édit. *Paris, Didot*, 1801, in-8, 1 fr. 80 c.

BARRY O'MEARA. Voy. O'MEARA.

BARTH (Conr. Adam). * Mémoires de la reine de Hongrie, Marie-Thérèse. *Francfort*, 1745, in-8.

BARTHE (l'abbé), évêque constitutionnel du département du Gers.

—Conférences théologiques sur les décrets de l'assemblée nationale. *Toulouse*, 1790, in-12.

— Cours élémentaire de théologie dogmatique et morale. *Toulouse*, 1790, in-12.

— Lettres sur le Jubilé de Toulouse. *Toulouse*, 1790, in-12.

A. D—M—e.

BARTHE (Nic.-Th.), auteur dramatique, né à Marseille, en 1734, mort le 17 juin 1785.

— Amateur (l'), comédie en un acte et en vers. *Paris* (**Duchesne*), 1760, in-8, 1 fr. 20c.

— Fausses (les) infidélités, comédie en un acte et en vers. *Paris* (**Duchesne*), 1768, in-8, 1 fr. 20 c.

— Homme (l') personnel, comédie en cinq actes et en vers. *Paris, Gueffier*, 1778, in-8, 1 fr. 50 c.

— * Jolie (la) femme, ou la Femme du jour. *Amst. et Par.*, 1769; *Lyon, Deville*, 1770, 2 part., in-12.

— Lettre de l'abbé de Rancé à son ami. Nouv. édit., 1766, in-8.

— Mère (la) jalouse, com. en 3 actes et en vers. *Par., Duchesne*, 1772, in-8, 1 fr. 50c.

— Temple (le) de l'hymen, poëme. 1753.

— OEuvres (ses) choisies (publiées par FAYOLLE), (édit. stéréotype). *Par., F. Didot*, 1811, in-18, 1 fr.; pap. fin, 1 fr. 25 c.; pap. vél., 2 fr. 50 c.; gr. pap. vél., 3 fr. 50c.

Ce vol. contient *les Fausses Infidélités*, comédie en un acte et en vers; *la Mère jalouse*, comédie en 3 actes et en vers; des *Épîtres* en vers; *Poésies diverses*, dans lesquelles on trouve entre autres la *Lettre de l'abbé de Rancé*, et des *Fragments d'un poëme inédit de l'Art d'aimer*.

Plusieurs pièces de Barthe sont restées au théâtre, et par cette raison ont été réimprimées dans les diverses éditions du *Répertoire du Théâtre-Français*.

Barthe est auteur de plusieurs autres opuscules poétiques: *la Réunion de la Provence*, poëme, 1753; Odes sur la ruine de Lisbonne, sur la prise de Minorque en 1756; Épîtres sur divers sujets.

BARTHÉLEMY, avocat à Bruxelles.

— Exposé succinct de l'état des Pays-Bas, depuis le XVe siècle jusqu'au traité de paix

signé à Paris, le 30 mai 1814, etc. *Bruxelles, Stapleaux*, 1814, in-8, 1 fr. 75 c.

BARTHÉLEMY (A.), ET MÉRY, poètes satiriques, de Marseille.

— Adieux à Sidy Mahmoud (en vers). *Par., Ponthieu*, 1825, in-8, de 16 pag.

De Barthélemy seul. Cet opuscule a eu plusieurs éditions: les deux premières imprimées séparément, et les subséquentes avec les *Sidiennes*.

— * Biographie des quarante de l'Académie française. *Paris, march. de nouv.* (*Ponthieu et comp.*), 1825, in-8, 6 fr.

— Censure (la), scène historique. *Paris, les march. de nouv.* (*Desplaces*), 1827, in-8, 1 fr. 50 c.

— Congrès (le) des ministres, ou la Revue de la garde nationale; scènes historiques. *Paris, Ambroise Dupont et comp.*, 1827, in-8, 1 fr. 50 c.

Cet opuscule a eu cinq édit. la même année.

— Corbiéréide (la), poëme en IV chants. *Paris, les mêmes*, 1827, in-8, 2 fr. 50 c.

— Epître (en vers) à M. de Chalabre, administrateur des jeux publics. *Paris, Delaforest*, 1825, in-8 de 16 pag.

De Barthélemy seul. Le frontispice ne porte que: Par M. B.........y.

— Épître à M. le comte de Villèle. IVe édit., rev. et augm.; précédée d'une notice et suivie de l'hymne à M. de Villèle. *Paris, chez les march. de nouv.* (*Desplaces*), 1827, in-8, 1 fr. 50 c.

De Méry seul. La première édit., qui parut en août 1825, est anonyme.

— Grecs (les), épître au Grand-Turc. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1826, in-8 de 32 pag. 1 fr. 50 c.

De Barthélemy seul. Cet opuscule a eu deux éditions la même année.

— Jésuites (les). Épître à M. le président Séguier. *Paris, chez les march. de nouv.*, février, 1826, in-8, 2 fr.

— Peyronnéide (la). Épître à M. Peyronnet. *Paris, Amb. Dupont*, 1827, in-8, 1 fr. 50 c.

— Rome à Paris, poëme en IV chants. *Paris, A. Dupont*, 1826, in-8, 2 fr. 50 c.

Ce poëme a eu, la même année, sept éditions (ou tirages).

— Sidiennes, épîtres satires sur le XIXe siècle. *Paris, march. de nouv.*, 1825, in-8.

— Villéliade (la), ou la Prise du château de Rivoli; poëme héroï-comique en V chants. *Paris, les march. de nouv.* (*Amb. Dupont et comp.*), juillet 1826, in-8, 4 fr. 50 c.

De juillet 1826 au même mois de l'année suivante il a été donné quatorze autres éditions de ce poëme; les dernières sont augmentées d'un sixième chant, et ornées de vignettes dessinées par Dévéria et gravées par Tompson.

— Une Soirée chez M. de Peyronnet, ou le 16 avril, scène dramatique. *Paris, les mêmes*, 1827, in-8, 1 fr. 25 c.

BARTHÉLEMY (l'abbé J.-Jacq.), savant antiquaire et historien, membre de l'Académie française; né le 20 janvier 1716, à Cassis, près d'Aubagne, mort à Paris, le 30 avril 1795.

— * Abrégé de l'histoire grecque, depuis les temps les plus anciens, jusqu'à la prise d'Athènes, en 404, avant J.-C. *Paris, Debure*, 1790, 1793, in-12.

Ce vol. n'est autre chose que l'introduction du Voyage d'Anacharsis, imprimée séparément, et à laquelle on a joint des cartes, et une table des matières.

— * Amours de Carité et de Polydore, roman trad. du grec. *Paris*, 1760, et *Lausanne* (*Paris*), 1776, in-12. — Nouv. édit., suivie de la Chanteloupée, poëme. *Paris, Sanson*, 1825, in-32.

Les Amours de Carité, etc., ont été aussi attribuées, par Beaucousin, à Castanier d'Auriac, pour l'éducation duquel elles ont été composées.

— Discours prononcé à sa réception à l'Académie française. *Paris*, 1789, in-4.

— Dissertation sur une ancienne inscription grecque, relative aux finances des Athéniens. *Par., de l'impr. roy.*, 1792, in-4.

— Entretien sur l'état de la musique grecque, vers le milieu du IVe siècle avant l'ère vulgaire. *Paris*, 1777, in-8.

Réimprimé avec des changements dans le Voyage d'Anacharsis, chap. 27, tom. III.

— Explication de la mosaïque de Palestrine (avec une épître dédicatoire de l'auteur au cardinal Spinelli). *Paris, Guérin et Latour*, 1760, in-4 avec une pl.

Impr. d'abord dans les Mémoires de l'Académie des inscriptions, tom. XXX. Le comte de Caylus l'a aussi reproduite, avec un avertissement, dans son édition des Peintures antiques de P. Santo-Bartoli. La planche de l'édit. de Caylus est seule enluminée. Quelque belle qu'elle soit, elle est inférieure à la gravure de ce monument en plusieurs planches qu'avait fait exécuter le savant Bianchini, et que ni Barthélemy ni Caylus n'ont connues.

— Lettre au marquis Olivieri, au sujet de quelques monuments phéniciens, pour servir de réponse à deux lettres insérées (par le doct. Swinton), dans le 54e vol. des Transactions philosophiques. *Paris, Latour*, 1766, in-4.

— Mémoires sur la vie de l'abbé Barthélemy, écrits par lui-même; précédés d'une notice, par Lalande, et du jugement sur le Voyage d'Anacharsis. *Par., E. Ledoux*, 1824, in-8, avec portr., 2 fr.

Ces *Mémoires* font partie de l'édition de 1825 du Voyage d'Anacharsis, en tête duquel ils sont imprimés; le libraire en a fait tirer à part un certain nombre : ils ont été imprimés pour la première fois dans l'édition de 1799 du Voyage d'Anacharsis.

— OEuvres (ses) diverses (publ. par le bar. de Sainte-Croix: avec un Eloge de Barthélemy). *Paris. Jansen*, an VI (1798), 2 vol. in-8, ou 4 vol. in-18, 12 fr.

Ce recueil contient : Tom. Ier. La Préface de l'éditeur et l'Éloge historique de J.-J. Barthélemy. Vers à l'auteur des Voyages du jeune Anacharsis, par Fontanes. Catalogue des ouvrages de J.-J. Barthélemy. Traité de morale. Carité et Polydore, précédé d'un avertissement. La Chanteloupée, ou la Guerre des puces contre madame L. D. D. Ch. (la duchesse de Choiseul), poëme. Analyses littéraires : des Ruines de Palmyre, des Ruines de Balbec, des Antiquités d'Herculanum, des Tables d'Héraclée, des Médailles de Marc-Antoine. Tom. II. Du Butin chez les anciens. Voyage en Italie. Réflexions sur quelques peintures mexicaines. Instructions pour M. Dombey, sur son Voyage au Pérou. Mémoire sur les Monuments, lu à la commission des monuments. Essai d'une nouvelle Histoire romaine. Fragment d'un Traité de la science des médailles, liv. III : Des Médailles grecques. Instruction pour M. Houel, sur son Voyage de Naples et de Sicile. Mémoire sur le cabinet des médailles, pierres gravées et antiques. Discours de réception de Barthélemy à l'Académie avec la réponse du chev. de Boufflers. Lettres. Remarques concernant les droits des anciennes métropolitaines sur leurs colonies.

— Les mêmes. Nouv. édit., augm. de l'Essai sur la vie de J.-J. Barthélemy, par Nivernois. *Paris, Gueffier jeune* (*Dabo jeune*), 1823, 2 vol. in-8 avec fig., 12 fr.

— Réflexions sur l'alphabet et sur la langue dont on se servait autrefois à Palmyre. *Paris, Guérin et Latour*, 1754, in-4 et in-fol.

Imprimées d'abord dans les Mémoires de l'Académie des inscriptions, tom. XXVI.

— Traité de morale, à l'usage de la jeunesse, extrait des OEuvres diverses de J.-J. Barthélemy. *Par., Gueffier jeune; Delaunay*, 1823, in-12, 1 fr. 50 c.

— Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du IVe siècle avant l'ère vulgaire. *Par., Debure*, 1788, 4 vol. in-4 et atl., ou 7 vol. in-8.—*Par., le même*, 1789, ou 1790, 7 vol. in-8 et atlas in-4.

« L'édition in-4 de 1788 est véritablement l'ori-
« ginale et mérite par là d'être recherchée. L'auteur
« l'a revue avec un soin particulier, et y a fait des
« changements et des additions qui ne se trouvent
« pas dans celle in-8 de la même année. »

— Le même, IVe édit., rev., corrig. et aug., 1° d'une nouvelle table générale des matières; 2° d'additions considérables aux tables de la géographie comparée; 3° d'autres additions à l'analyse de l'atlas; 4° de la nouvelle carte de la Grèce et de ses colonies, par M. Barbié du Bocage. *Paris, impr. de Didot jeune*, (*Desray*), 1799, 7 vol. in-4, pap. vél. et atlas gr. in-fol., 180 fr.; sur format in-fol., pap. vél., figures choisies, dont il n'a été tiré que 12 exemplaires, 600 fr.

Bonne édition, à laquelle manque quelquefois la carte de la Grande Grèce qui a été faite pour elle, mais qui n'a été publiée qu'en 1811 : elle se trouve dans tous les exempl. de la réimpression de 1817.

— Le même ouvrage. *Par., le même*, 1799, 7 vol. in-12. — Ve édit. *Par., Desray*, 1817, 7 vol. in-8 et atlas gr. in-fol. de 41 cart., 95 fr.; pap. vél. superf., 170 fr.; sans atlas, mais avec la grande carte de la Grèce, 45 fr.; pap. vél., 72 fr.; l'atlas seul, 50 fr.

— Le même. Édition stéréotype. *Paris, Nicolle* (*Mme Dabo*), 1812, 7 vol. in-18, 16 fr.; pap. vél. 30 fr., et 7 vol. in-12, 24 fr.

Il a été fait pour cette édition un atlas assez médiocre. 8 fr.

— Le même, orné d'une carte générale de la Grèce, et d'une suite de jolies figures représentant les principaux chefs-d'œuvre de sculpture des Grecs. *Paris, Saintin*, 1817 ou 1822, 8 vol. in-32, 12 fr.

Édition tronquée comme toutes celles au-dessous du format in-18.

— Le même. *Paris, Ménard et Desenne*, 1820, 8 vol. in-18 et atlas in-8, 25 fr.; sur format in-12, 30 fr.

Édition ordinaire faisant partie de la *Bibliothèque française*, publiée par les mêmes libraires.

— Le même. *Paris, Et. Ledoux*, 1820-21, 7 vol. in-8 avec portrait et atlas de 40 pl. in-4 obl., grav. par A. Tardieu, 66 fr.—Ou 1822, 7 vol. in-8 sur pap. superf. d'Annonay, satiné, avec 7 gravures et atlas de 44 pl., 110 fr., et en gr. pap. vél., 250 fr. —Ou 1825, 7 vol. in-8 avec le même atlas, 84 fr. et sur pap. vélin cavalier, 130 fr.

Belles et bonnes éditions.

— Le même. *Paris, Gueffier jeune* (*Dabo jeune*), 1821, 7 vol. in-8, orné de 24 grav. inédites, et avec atlas de 39 pl., 56 fr.

— Le même. *Paris, Lequien*, 1822, 7 vol. in-8 et atlas grav. par A. Tardieu, 52 fr.; pap. satiné, 56 fr., et gr. pap. vél. d'Annonay, 128 fr.

Bonne et correcte édition : on peut se procurer l'Atlas séparément, 20 fr., et en pap. vél. 40 fr.

— Le même. *Paris, Mame-Delaunay*, 1824, 7 vol. in-32, avec fig., 18 fr.

— Le même. *Paris, Janet et Cotelle*, 1824, 7 vol. in-8, gr. pap. vél. d'Annonay, avec un atlas rédigé d'après les explorations des voyageurs modernes, comparées avec les descriptions des auteurs anciens, par Amb. Tardieu, in-4, 60 fr.

— Le même. Édition compacte. *Paris, Sanson*, 1826, un vol. in-8 avec atlas de 32 grav. et 31 cartes, 20 fr.

— Le même. *Paris*, *Berquet*, 1826, 8 vol. in-32, avec une carte et des figures, 16 fr.; pap. vél. 30 fr.

On peut ajouter, aux éditions du Voyage d'Anacharsis in-8 et in-18, sa *Numismatique*, par Landon.

— Le même ouvrage, abrégé par J.-B.-J. Breton. *Par. et Amsterd.*, *G. Dufour*, 1806, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Le même ouvr., abrégé par Ant. Caillot. *Par.*, *Brunot-Labbe*, 1819 ou 1823, 2 vol. in-12, avec 3 grav. et une carte, 7 fr. 50 c.

— Le même ouvrage abrégé, ou le Barthélemy de la jeunesse (par Pannelier). *Par.*, *Aug. Delalain*, 1821, 2 vol. in-12 avec fig., 6 fr.

— Voyage en Italie, imprimé sur les lettres originales écrites au comte de Caylus, avec un appendice. (Publié par Ant. Sérieys), an x (1801), in-8. — Sec. édit. *Par.*, *Buisson*, 1802, in-8, 5 fr. — IIIe édit. *Par.*, *Arthus-Bertrand*, 1810, 2 vol. in-18, 3 fr.

Les lettres de l'abbé Barthélemy sont au nombre de 49. L'industrie de Sérieys les a portées à 432 (dans la première édition). *Beuch.*

— Œuvres complètes, (publiées avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'abbé J.-J. Barthélemy, par M. Villenave). (Édit. compacte). *Paris*, *Belin* (*Bossange frères*, *Charles-Béchet*), 1821, 4 vol. in-8, et atlas in-4 ou in-8 composé de 68 pl., 52 fr.. l'atlas séparé, 20 fr.

Première édition des œuvres de ce savant, et dans laquelle on trouve, non-seulement tous les ouvrages publiés séparément par l'auteur, ainsi que ses œuvres diverses, publ. par le baron de Sainte-Croix, mais encore seize Mémoires tirés du recueil de l'Académie des inscriptions, rassemblés ici pour la première fois, et plusieurs morceaux fournis à divers ouvrages; cette édition est ainsi distribuée: Tom. Ier. Notice sur Barthélemy, par M. Villenave. Mémoires de Barthélemy, écrits par lui-même. Voyages d'Anacharsis. Tom. II, *id.* Tom. III, *id.* Dissertation sur une ancienne inscription grecque. Tables des Prytanées. Voyage en Italie (en quarante-huit lettres). Instructions pour M. Houel. Mémoire sur les anciens monuments de Rome (1757). Tom. IV. Réflexions générales sur les rapports des langues égyptienne, phénicienne et grecque (1763). Réflexions sur l'alphabet et sur la langue dont on se servait autrefois à Palmyre. (1754). Extrait de l'ouvrage de l'abbé Bayer, *Del Alfabeto y lengua de los fenices*. Réflexions sur quelques monuments phéniciens, et des alphabets qui en résultent (1758). Essai d'une Paléographie numismatique (1750). Fragment d'un Traité de la science des médailles. Réflexions sur une médaille de Xercès, roi d'Arsomaste (1747). Remarques sur les médailles des rois parthes, publ. par différents auteurs (1761). Dissertation sur deux médailles samaritaines d'Antigonus, roi de Judée (1749). Lettre aux auteurs du Journal des savants sur quelques médailles samaritaines (1790). Lettre à M. l'abbé Fr. Perez Bayer, archidiacre de Valence. Explication d'une médaille de Chio. Dissertation sur des médailles arabes (1753). Des Médailles de Marc-Antoine. Remarques sur les médailles d'Antonin, frappées en Égypte (1775). Remarques sur quelques médailles publiées par différents auteurs (1750). Lettre à l'abbé Audibert sur quelques médailles. Mémoire sur le cabinet des médailles, pierres gravées et antiques. Explication d'un bas-relief égyptien, et d'une inscription phénicienne qui l'accompagne (1761). Lettres (trois) aux auteurs du Journal des savants sur les lettres et les inscriptions phéniciennes. Réflexions sur quelques caractères persépolitains gravés sur un vase. Explication d'une inscription de cinq autels grecs. Remarques sur une inscription grecque, trouvée par l'abbé Fourmont dans le temple d'Apollon Amycléen (1749—50). Les Tables d'Héraclée. Lettre au marquis Olivieri. Conjectures sur une feuille d'or trouvée dans les bandelettes d'une momie. Analyses littéraires des Ruines de Palmyre et de Balbec, et des Antiquités d'Herculanum. Explication de la mosaïque de la Palestrine (1760). Observations sur des armes de cuivre découvertes à Gensac. Mémoire sur différentes façons de travailler et d'employer le verre. Mémoire sur les monuments. Rapport sur une édition des œuvres de Winckelmann. Réflexions sur quelques peintures mexicaines. Instructions pour M. Dombey. Recherches sur le Pactole (1745). Essai d'une Histoire romaine. Remarques sur les droits des métropoles. Recherches sur le partage du butin chez les anciens. Traité de morale. Discours de réception. Carité et Polydore. Remarques sur le nombre de pièces qu'on représentait dans un même jour sur le théâtre à Athènes (1770). La Chanteloupée. Énigme. Correspondance.

BARTHÉLEMY (L.), né à Grenoble (Isère), vers 1760.

— Abrégé (nouvel) des sciences et des arts, précédé d'un discours sur la religion. *Lyon*, 1808, 1 vol. in-12, 2 fr.

— Accord de la religion et de la liberté. 1791, in-8.

— Cantatrice (la) grammairienne, ou l'Art d'apprendre l'orthographe française, seul, sans le secours d'un maître, par le moyen de chansons. *Genève et Paris*, 1788, gr. in-8.

— * Destin (le) de la France. 1790, in-12.

Ouvrage qu'on a attribué à l'abbé de Mably, et qui a été inséré dans ses œuvres. L'abbé Arnoux, ami de Mably, a réclamé contre cette supposition. *Barb.*

— Félicie, ou la Jeune Française à Madrid, pièce héroïque en 3 actes.....

— Grammaire des dames, ou nouveau Traité d'orthographe française, réduite aux règles les plus simples, et justifiée par des morceaux choisis de poésie, d'histoire et de morale. VIe édit. *Lyon*, 1806, in-8, 5 fr.

— Mémoires pour le cit. de Tournus, an vi (1798), in-8.

— * Mémoires secrets de Mme de Tencin, ses tendres liaisons avec Ganganelli, ou l'Heureuse découverte, relativement à d'Alembert. *Gren.* (*Paris*), 1790, 2 part. in-8.

— Tableau de la cour de Rome. 1791, in-8.

— Tableau de l'histoire de France. V^e édit. 1788, 2 vol. in-12.

— Vie privée de Mably, précédée du Destin de la France. 1791, in-8.

Barthélemy a deux ouvrages en manuscrit : *Pho-*

sion, ou les Français à toutes les puissances de l'Europe, et les *Siècles politiques et littéraires du Dauphiné*.

BARTHÉLEMY (P.). Conducteur (le) dans Boulogne et ses environs. Sec. édit. *Boulogne, Griset*, 1826, in-18.

— History of Boulogne-sur-Mer, from Julius-Cæsar to the year 1825, embellished with plans. *Boulogne-sur-Mer, Griset; Paris, Dondey-Dupré père et fils; Galignani*, 1825, in-12, 5 fr.

— Précis exact du procès intenté à P. Barthélemy, homme de lettres; suivi de Considérations sur les occupations anti-consulaires de M. Hamilton, consul de S. M. B. à Boulogne, et sur la conduite en cette dernière ville de M. W. Lowndes-Stone, gentilhomme anglais, etc. *Boulogne, l'Auteur*, 1826, in-8, 2 fr.

BARTHÉLEMY (P.). Défense de M. P. Barthélemy, traduit à la cour d'assises de Paris, le 8 novembre 1821, pour un ouvrage ayant pour titre : Demande de la translation des dépouilles mortelles de l'empereur Napoléon. *Paris, impr. de Hardy*, 1821, in-8 de 24 pag.

— Fièvre (de la) jaune, de ses ravages et des souscriptions ouvertes à ce sujet. *Paris, impr. de Dupont*, 1821, in-8 de 20 pag., 1 fr.

— Pétition à la chambre des députés, à l'effet d'obtenir la réintégration à l'Institut de MM. Grégoire, Arnault et Étienne. *Paris, impr. de Scherff*, 1822, in-8 de 16 pag.

BARTHÉLEMY (Th.-L.), docteur de Sorbonne, chanoine de Toul, sa patrie.

— Instructions morales sur les évangiles des dimanches. 1752, in-12.

BARTHÉLEMY-HADOT (Mlle Adélaïde, depuis madame Letac), fille de la suivante, romancière; née à Troyes (Aube), le 23 juillet 1793.

— Jeune (la) incendiaire, ou les Filles du proscrit. *Paris, Lecointe et Durey*, 1825, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Laura de Médicis, ou l'Héroïne de Florence. *Paris, Lecointe et Durey*, 1823, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Rollon, chef des Normands, ou la Furie du Nord. *Paris, Lecointe et Durey*, 1825, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Soldat (le) de qualité, ou le Dévouement fraternel. *Par., Lerouge*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.

BARTHÉLEMY-HADOT (Me Mar.-Adèle), romancière et auteur dramatique; né à Troyes (Aube), en 1763, morte à Paris, le 21 février 1821.

— Alméria, ou l'Écossaise fugitive, mélodrame en 3 actes. *Par.*, 1806, in-8.

— Amazone (l') de Grenade, mélodrame en 3 actes. *Par., Barba*, 1812, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec R. Périn.

— Anne de Russie et Catherine d'Autriche, ou les Chevaliers de l'ordre teutonique et la Mère écuyer. Sec. édit. *Par., Pigoreau*, 1819, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

La première édition est de 1813.

— Arabelle et Matilde, ou les Normands en Italie. *Par., Pigoreau*, 1819, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Archambaud et Roger, ou le Siége de Metz. Sec. édit. *Paris, Lecointe et Durey*, 1823, 4 vol. in-12, 10 fr.

La première édition est de 1817.

— Atelvood et Clara, ou la Montagne de fer. *Par., Pigoreau*, 1818, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Brigands (les) anglais, ou la Bataille de Hastings. (Ouv. posthume). *Paris, A. Marc*, 1821, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Clarice, ou la Femme précepteur, mélodrame en 3 actes. *Par., Barba*, 1812, in-8, 40 c.

Avec R. Périn.

— Clotilde de Hapsbourg, ou le Tribunal de Neustadt. Nouv. édit. (3e), rev. et corr. *Par., Lecointe et Durey*, 1825, 4 vol. in-12, 10 fr.

La première édition est de 1810.

— Cosme de Médicis, mélodrame en 3 actes. *Paris, Fages (* Bezou)*, 1809, in-8.

Avec R. Périn.

— Deux (les) Casimir, ou Vingt et un ans de captivité. *Paris, Pigoreau*, 1814, 4 vol. in-12, 8 fr.

— Deux (les) Valladomir, mélodrame en 3 actes. *Paris, Fages (* Bezou)*, 1816, in-8.

Avec V. Ducange.

— Ducs (les) de Moscovie, ou le Jeune ambassadeur. *Paris, Pigoreau*, 1814, 5 vol. in-12, 10 fr.

— Ernest de Vendôme, ou le Prisonnier de Vincennes. *Paris, Pigoreau*, 1818, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Fernand d'Alcantara, ou la Vallée de Roncevaux. *Paris, Ve Lepetit*, 1818, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Guillaume Penn, ou les premiers Colons de la Pensylvanie. *Paris, Pigoreau*, 1816, 3 vol. in-12, 6 fr.

— Héritiers (les) du duc de Bouillon, ou les Français à Alger. (Sec. édit.). *Paris, Lecointe et Durey*, 1823, 4 vol. in-12, 10 fr.

La première édition est de 1816.

— Homme (l') mystérieux, mélodrame en

3 actes. *Paris*, *Huet-Masson* (*G. Brunet*), 1806, in-8.

— Honneur (l') et l'échafaud, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Hubert. M. Hadot a encore composé avec Hubert, *Charles-Martel*, mélodrame qui a été joué mais non imprimé.

— Isabelle de Pologne, ou la Famille fugitive. *Par.*, *Pigoreau*, 1817, 4 vol. in-12, 9 fr.

— Jacques Ier, roi d'Écosse, ou les Prisonniers de la tour de Londres. Nouv. édit. (sec.). *Paris*, *Pigoreau*, 1819, 4 vol. in-12, 8 fr.

La première édition est de 1814.

— Jean Sobieski, ou la Lettre, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *Huet-Masson* (*G. Brunet*), 1806, in-8.

— Jules, ou le Toit paternel, mélodrame en 3 actes (tiré du roman de Ducray-Duménil). *Paris* (* *G. Brunet*), 1806, in-8, 1 fr. 50 c.

— Laurence de Sully, ou l'Ermitage de la Suisse. *Paris*, *Marc*, 1819, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Loisirs d'une bonne mère, ou le Décaméron de l'adolescence. *Paris*, *l'Auteur* (*Belin-Leprieur*), 1811, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Maclovie, comtesse de Warberg, ou la Peine du Talion, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *Fages* (*Bezou*), 1804, in-8.

— Mademoiselle de Montdidier, ou la Cour de Louis XI. (Ouvrage posthume). *Paris*, *A. Marc*, 1821, 5 vol. in-12, portr., 12 fr. 50 c.

— Mines (les) de Mazara, ou les Trois sœurs. Sec. édit. *Paris*, *Pigoreau*, 1815, 4 vol. in-12, 8 fr.

La première édition est de 1812.

— Novices (les) du monastère de Prémol, ou Hermione et Judith. Sec. édit. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1822, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Pierre-le-Grand et les Strélitz, ou la Forteresse de la Moskowa. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1820, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Portugais (les) proscrits, ou le Dominicain ambitieux. (Ouvr. posth.). *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1821, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Révolte (la) de Boston, ou la Jeune hospitalière. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1820, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Soirées (les) de famille. *Paris*, *Belin-Leprieur*, 1813, 3 vol. in-12, 5 fr.

— Stanislas Zamoski, ou les Illustres Polonais. Sec. édit. *Paris*, *Pigoreau*, 1818, 4 vol. in-12, 8 fr.

La première édition est de 1810.

— Tour (la) du Louvre, ou le Héros de Bouvines. Sec. édit. *Paris*, *Pigoreau*, 1819, 4 vol. in-12, 8 fr.

La première édition est de 1815.

— Vénitiens (les), ou le Capitaine français. Sec. édit. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1823, 4 vol. in-12, 10 fr.

La première édition est de 1817.

— Vierge (la) de l'Indostan, ou les Portugais au Malabar. *Paris*, *Pigoreau*, 1816, 4 vol. in-12, 8 fr.

— Zadig, ou la Destinée, mélodrame héroïque en 3 actes (tiré des Romans de Voltaire). *Paris*, *Fages* (*Bezou*), an XII (1804), in-8, 40 c.

Madame Barthélemy-Hadot a laissé plusieurs comédies (voy. le Journal de Librairie, année 1822, pag. 461). On lui a attribué: *Balthazard, ou le Commissionnaire*, comédie-vaudeville. 1803.

BARTHEZ, avocat, né à Narbonne.

— * Callophile, histoire traduite. (Roman allégorique.). *Paris*, 1759, in-12.

Traduction supposée.

BARTHEZ (P.-Jos.), l'un des plus célèbres médecins de France, membre de l'Institut, de la Société roy. de médecine et de plusieurs académies étrangères; né à Montpellier, le 11 décembre 1734, mort à Paris, le 15 octobre 1806.

— Consultations de médecine; ouvrage posthume, publ. par LORDAT. *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1810, 2 part. in-8. — Nouv. édit., *Paris*, *le même*, 1820, in-8, 6 fr.

— Cours théorique et pratique de matière médicale-thérapeutique, sur les remèdes altérants; recueilli et mis au jour avec un discours préliminaire et des notes additionnelles, par J. SENEAUX; suivi d'un Cours de remèdes évacuants, formant le sec. vol., par le même. *Montpellier et Paris*, *Gabon et comp.*, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Discours (libre) sur la prérogative que doit avoir la noblesse dans la constitution et dans les états généraux de la France. *Paris*, 1789, in-8.

— Discours sur le génie d'Hippocrate. *Montpellier*, 1801, in-4. — Nouv. édit. *Montpellier*, *A. Séguin*, 1816, in-8, 1 fr. 25 c.

Le libraire-éditeur a supprimé dans la réimpression un éloge de Napoléon que Barthez avait cru devoir accoler à celui d'Hippocrate. Ce discours a été inséré dans le premier vol. du recueil de Discours prononcés à la Faculté de médecine de Montpellier, par les professeurs de cette faculté, et publ. par M. Prunelle (1820).

— Doctrina (nova) de functionibus naturæ humanæ. *Monspelliensis*, 1774, in-4.

— Dubia circa potestates medicamentorum et usum medendi proposita. *Monspelliensis*, 1762, in-4.

— Éléments (nouveaux) de la science de

l'homme. Sec. édit. *Paris, Goujon*; *Brunot-Labbe*, 1806, 2 vol. in-8, 13 fr.

La première édition, qui parut à Montpellier en 1778, n'avait qu'un vol.

— Mécanique (nouv.) des mouvements de l'homme et des animaux. *Carcassonne* (*Paris*,* *Baillière*), 1798, in-4, 8 fr.

— Mémoires sur le traitement méthodique des fluxions, et sur les coliques iliaques qui sont essentiellement nerveuses. *Montpellier, Sevalle, et Paris, Baillière*, 1816, in-8, 1 fr. 80 c.

— Mémoire sur le traitement méthodique des fluxions; nouv. édit. *Montpellier, X. Jullien*, 1825, broch. in-8.

— Morte (de): Resp. Thibault. *Monspelliensis*, 1765, in-4.

— Observations sur la constitution épidémique de l'année 1756 dans le Cottentin.

Insérées dans le troisième vol. du Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences (1760), et réimprimées depuis à la suite de l'éloge de l'auteur, par Baumes (1816).

— Oratio academica de principio vitali hominis. *Monspelliensis*, 1773, in-4.

Ce discours, prononcé à la rentrée de la Faculté, en 1772, contient l'esquisse des éléments de la science de l'homme et le sommaire des idées de Barthez.

—Questiones medicæ, pro cathedrâ vacante ad cancellariatum. *Monspelliensis*, 1761, in-4.

— Traité du Beau, ouvr. posth. publié par Barthez de Marmorières. *Paris, Léop. Collin*, 1807, in-8.

—Traité des maladies goutteuses. Sec. édit. *Montpellier, Sevalle*, 1819, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édition est de 1802.

Outre ces ouvrages, Barthez a publié: 1° deux Mémoires, dont l'un sur les fluxions, et l'autre sur les coliques iliaques, dans les Mémoires de la Société médicale d'émulation (1798 et 1799), réimprimés à part, en 1816: il a donné dans ce même recueil des *Éclaircissements sur quelques points de la mécanique des mouvements de l'homme et des animaux*, en 1801, pour répondre à M. Richerand; 2° les articles de médecine du Journal des savants, depuis 1783 jusqu'en 1788; 3° les articles signés G. dans la première Encyclopédie; 4° enfin, des articles épars dans les journaux de médecine, et plusieurs Mémoires dans le recueil de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, dans le Magasin encyclopédique; entre autres articles insérés dans ce dernier recueil, un *Mémoire sur la déclamation théâtrale des Grecs et des Romains* (1801), qui fut attaqué par d'Ansse de Villoison à qui Barthez répondit en 1805 et 1806.

M. Lordat a publié une Exposition de la doctrine médicale de Barthez. Voyez Lordat.

Biogr. méd.

BARTHEZ DE MARMORIÈRES (le baron A.), frère du précédent, né à Saint-Galles (en Suisse), mort vers 1803.

—Elnathan, ou les Ages de l'Homme, trad. du chaldéen. *Paris, Maradan*, 1802, 3 vol. in-8, 12 fr.

—* Mort (la) de Louis XVI, tragédie en trois actes, avec le Martyre de Marie-Antoinette. *Neufchâtel*, 1793, in-18.

—* Moïse en Égypte et chez les Madianites, par un solitaire du canton d'Appenzell. *Paris*, 1802, in-8.

—* Observations sur une broch. de Weiss (Coup-d'œil sur les relations, etc.); par un officier suisse. *En Suisse*, 1793, in-8.

Barthez de Marmorières a été l'éditeur du Traité du Beau, de P.-J. Barthez.

BARTHEZ DE MARMORIÈRES (Guill.), père des deux précédents, et frère de l'avocat Barthez, de Narbonne, membre de l'Académie des sciences de Montpellier.

—Essai sur divers avantages que l'on pourrait retirer de la côte du Languedoc, relativement à la navigation et à l'agriculture. *Montpellier, de l'impr. d'Yverdon*, sans date, in-4, avec 2 planch.

— Mémoires d'agriculture et de mécanique, avec les moyens de remédier aux abus du jaugeage des vaisseaux dans tous les ports du roi. *Paris, Prault*, 1763, in-8 de 205 pages.

—Traité des moyens de rendre la côte de la province de Languedoc plus florissante que jamais. *Montpellier, J. Martel aîné*, 1786, in-8, avec une carte.

Le Recueil de l'Académie des sciences renferme les deux Mémoires suivants, de Barthez: *Mém. sur les soufflets de certaines forges*, produits par la chute de l'eau (dans le tom. III des Savants étrangers, 1760). *Mém. sur les soufflets à chute d'eau* (*id.* tom..., 1768).

BARTHOLDI (J.-C.-S.). Voyage en Grèce dans les années 1803 et 1804. Trad. de l'allemand par A. du C***. *Paris, Dentu*, 1807, 2 vol. in-8 avec fig. et cartes, 12 fr.

BARTHOLI. Traité des maladies vermineuses, etc. Trad. de l'ital. Voy. Barra.

BARTHOUIL (l'abbé). * Lettre à l'auteur de la Noblesse commerçante. 1756, in-12.

BARTOLI (le P.). Miracles (les) de saint François-Xavier, trad. en français par le P. Pardies; nouv. édit. *Paris, Lepetit*, 1710, in-12.

BARTOLI (Dan.), savant jésuite italien du XVIIe siècle.

— Epponie, tragédie. *Turin*, 1768, in-8.

— Homme (l') de lettres; trad. en franç. par le P. Livoy, barnabite, avec des notes historiques et critiques. *Paris*, 1769, 3 vol. in-12.

— Hymen (l') accompagné de l'Amour et du Plaisir, poëme en trois chants, à l'occasion du mariage de Madame Clotilde avec

le prince de Piémont. *Chambéry*, 1775, in-8.

BARTOLI (Jos.), célèbre antiquaire italien du XVIIIe siècle.

— Réflexions impartiales sur le progrès réel ou apparent que les sciences et les arts ont fait dans le XVIIIe siècle en Europe; précédées d'un essai sur l'explication historique que Platon a donnée de sa République et de son Atlantide (tom Ier et unique). *Paris*, *Couturier*, 1780, in-8.

BARTOLI (Pietro Sante), peintre et grav. italien du XVIIe siècle.

— Recueil de peintures antiques, imitées fidèlement pour les couleurs et pour le trait, d'après les dessins coloriés faits par Pietro Sante Bartoli, avec la description par MARIETTE et le comte DE CAYLUS. *Paris*, *imp. de Guérin*, 1757, gr. in-folio avec 33 pl.

Édition originale. Il n'a été tiré de ce magnifique ouvrage que 30 exempl.

On y trouve la Mosaïque de Palestrine, expliquée par l'abbé Barthélemy.

BARTRAM (W.), botaniste anglais du XVIIIe siècle.

— Voyage dans les parties du sud de l'Amérique septentrionale, etc.; trad. de l'angl., par B. V. BENOIST. *Paris*, *Carteret et Brosson*, an VII (1799), 2 vol. in-8 avec 4 gravures et une carte, 10 fr.

BARTSCH (A.). Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment les œuvres de Lucas de Leyde. *Vienne*, *Degen*, 1798, in-8, 21 fr.

— Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de Rembrandt. *Vienne*, 1797, 2 vol. in-8, 21 fr.

— Catalogue raisonné des dessins originaux qui faisaient partie du cabinet du prince C. de Ligne. *Vienne*, *Schalbacher*, 1794, in-8, 4 fr.; pap. collé, 5 fr.

— Catalogue raisonné des estampes gravées à l'eau forte, par Guido Reni, etc. *Vienne*, *Schalbacher*, 1795, in-8, 2 fr.

— Peintre (le) graveur. *Vienne*, *Degen et Mechetti* (*Barth, à Leipzick*), 1803-1821, 21 vol. in-8 avec 80 pl., plus 2 cahiers intitulés : Copies faites d'après les estampes très-rares de différents maîtres, 188 fr., et sur pap. vél., 375 fr.

BARUTEL (le P. Th.-Bernard), de l'ordre des dominicains, mort à Toulouse, sa patrie, en 1790.

— Sermons, Panégyriques et Discours. *Toulouse*, *Desclassan*, 1788, 3 vol. in-12.

BARZILAY (Jacq.), professeur de langues italienne et espagnole, interprète des tribunaux; membre de la Société grammaticale de Paris et correspondant de plusieurs sociétés littéraires; né à Amsterdam, le 15 juillet 1785.

— Dictionnaire géographique et descriptif de l'Italie, servant d'itinéraire et de guide aux étrangers qui voyagent dans ce pays. *Paris*, *Truchy*, 1822, 1 vol. in-12, 5 fr.

— Guide du voyageur en Italie, servant d'itinéraire aux étrangers qui voyagent dans ce pays; rev. et mis en ordre par J.-H. *Paris*, *le même*, 1826, in-12 avec cartes, 6 fr. 50 c.

Jacq. Barzilay a trad. plusieurs ouvrages de l'espagnol et de l'italien en français *et vice versâ*, mais aucune de ces traductions ne porte son nom : d'autres que lui en ont recueilli les fruits et les éloges : il s'occupe dans ce moment d'une *Histoire du Pérou*, et d'une *Grammaire italienne*, dédiée aux dames.

BASAN (P.-Fr.), grav., né à Paris, le 23 octobre 1723, mort en la même ville, le 12 janvier 1797.

— Catalogue raisonné des différents objets de curiosité qui composaient le cabinet de M. Mariette. *Paris*, 1775, in-8.

— Collection des cent vingt estampes d'après les tableaux du cabinet de Poullain, grav. sous la direction de Basan. *Paris*, 1781, in-4, fig. avant la lettre.

— Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, avec le catalogue de leurs ouvrages. 1789, 2 vol. in-8. — Nouv. édit., rev. et augm. d'une notice sur l'art de la gravure, par P.-P. CHOFFARD. *Paris*, *J.-J. Blaise*, 1809, 2 vol. in-8 avec 22 grav.

La première édition, de 1767, 3 vol. in-12, contient le catalogue des estampes grav. d'après Rubens qui n'a pas été réimprimé dans les éditions postérieures. La prétendue nouvelle édition de 1809 n'est autre que celle de 1789, à laquelle on a ajouté la notice de Choffard et de nouveaux titres.

— Recueil d'antiquités, ou Voyages d'Italie; nouv. édit. *Paris*, 1790, in-4.

— Recueil d'estampes gravées d'après les tableaux du cabinet de M. le comte de Choiseul, par les soins de Basan, *Paris*, 1771, in-4 avec 130 pl. — Et fig. avant la lettre.

On recherche beaucoup les exempl. de ce recueil, qui sont de premières épreuves.

— Recueil de 650 estampes de différents sujets gravés par Basan, ou sous sa direction, d'après les meilleurs maîtres des trois écoles. *Paris*, 1767-79, 6 vol. gr. in-folio.

BASCHI D'AUBAIS (Ch. de), né au château de Beauvoisin, près de Nîmes, le 20 mars 1686, mort le 5 mars 1777.

— * Géographie historique, où l'on trouve réunies à la connaissance des lieux et de leur position, la généalogie des seigneurs, la

patrie des auteurs célèbres. *Paris, Ballard*, 1761, 2 vol. in-8.

Il a été (avec Ménard) l'éditeur des pièces fugitives pour servir à l'Histoire de France. *Paris*, 1759, 3 vol. in-4.

BASEDOW (J.-B.), écrivain allemand du XVIIIe siècle.

— Éducation (de l') des princes destinés au trône, trad. de l'allemand, par M. de B***. (de BOURGOING), officier. *Verdun, Soc. litt. et typogr.*, 1777, in-8.

— Livre élémentaire, trad. de l'allemand, par L.-Es. PAJON DE MONCETS. *Berlin et Leipzick*, 1774, 3 vol. in-8 avec un grand nombre de figures.

—Manuel élémentaire d'éducation, ouvrage utile à tout ordre de lecteurs, en particulier aux parents et autres maîtres, avec les traductions française par HUBERT, et latine, par MANGELSDORF. *Berlin*, 1774, 4 vol. in-8, et un vol. de planches in-4.

BASEILHAC (J.), dit le frère Cosme, feuillant, célèbre lithotomiste; né à Pouy-Astrac (Hautes-Pyrénées), le 5 avril 1703, mort le 8 juillet 1781.

— * Méthode (nouvelle) d'extraire la pierre de la vessie urinaire par-dessus le pubis. *Paris, d'Houry*, 1779, in-12.

— * Observations nouvelles sur les propriétés de l'alkali fluor ammoniacal. *Paris*, 1778, in-8.

— * Pièces importantes sur l'opération de la taille faite par le lithotome caché, avec un Mémoire sur la rétention d'urine. *Paris*, 1751, 1753, 2 vol. in-12.

— Réponse à M. Levacher. *Paris*, 1756, in-12.

BASEILHAC (Pascal), frère du précédent.

— Taille (la) latérale par le périnée et celle de l'hypogastre, ou haut-appareil, etc. *Paris, l'Auteur; Gabon et comp.*, 1804, in-8, 6 fr.

BASILE (S.), l'un des docteurs de l'église qui florissait au IVe siècle.

— Ascétiques (les), ou Traités spirituels de saint Basile-le-Grand, traduits en français, et éclaircis par des remarques tirées des conciles et des Saints Pères, par Godefr. HERMANT. Nouvelle édition. *Rouen, Abr. Viret*, 1727, in-8.

La première édition est de Paris 1673.

— Homélies et Lettres choisies de saint Basile-le-Grand, trad. par l'abbé Ath. AUGER. *Paris, Crapart*, 1788, in-8.

—Lettres trad. du grec (par l'abbé de BELLEGARDE). *Paris, Pralard*, 1701, in-8.

La première édition est de 1693.

— Oratio ad adolescentes, quomodo ex gentilium doctrinis proficiant, græcè; in juventutis studiosæ gratiam accuratissimè edita et rhetorica partitione argumentisque latinè expressis adornata. *Parisiis, A. Delalain*, 1820, in-12 de 28 pag., 1 fr. 25 c.

— La même, sous ce titre: Homélie adressée aux jeunes gens sur la manière de lire avec fruit les ouvrages des Grecs (en grec); édit. collationnée sur les textes les plus purs, précédée d'un Argument analytique en français, par JOS. PLANCHE. *Paris, Delalain*, 1825, in-12 de 24 pag., 1 fr. 25 c.

— La même, sous ce titre: Discours adressé aux jeunes gens sur l'utilité qu'ils peuvent retirer de la lecture des livres payens, trad. en franç., avec le texte en regard et des scholies, par C.-A.-F. FREMION. *Paris, Brunot-Labbe*, 1819, in-8, 4 fr. 50 c.

— Basilii (S.) opera omnia, studio monachorum ord. S. Benedicti congregationis sancti Mauri (J. GARNIER et Prud. MARAN). *Parisiis*, 1721-1730, 3 vol. in-fol., 60 à 78 fr.

Il y a des exempl. sur gr. pap., 120 à 140 fr.

Des traductions de divers opuscules de S. Basile ont été insérées dans les *Opuscules des Pères*, de la Bibliothèque des dames chrétiennes.

BASILE Ier, le Macédonien, empereur d'Orient.

— Avis à son fils, traduction libre en français, par l'abbé GAVOLEAUX. *Nantes*, 1782, in-12.

BASILICAPETRI (le P.). Vie de S. Charles-Borromée, archev. de Milan, trad. et abrégée du latin, etc., par Ant. CAILLOT, auteur de plusieurs ouvrages d'éducation. *Paris, Boiste fils aîné*, 1825, in-12, orné de 4 fig., 3 fr. 50 c.

Faisant partie de la *Bibliothèque chrétienne, morale et historique.*

BASILIDES, évêque grec de Carystos, en Eubée, tant en son nom qu'en celui de la plupart des archevêques et évêques de l'église grecque, à M. le comte de Montlosier, sur son Mémoire à consulter, etc., trad. du grec moderne, par N...o. *Paris, A. Dupont*, 1826, in-8, 2 fr. 50 c.

BASKEL. Voy. CHAPPELL.

BASKER. Tableau des vertus chrétiennes, trad. de l'angl. par Jacq.-Geo. CHAUFFEPIÉ. *Amsterdam*, 1760, in-8.

BASNAGE DE BEAUVAL (Henri), jurisconsulte; né à Rouen en 1687, mort en Hollande, le 29 mars 1710.

— * Histoire des ouvrages des Savants (depuis septembre 1687, jusqu'en juin 1709). *Rotterdam, R. Leers*, 1687-1709, 24 vol. in-12.

Cet ouvrage fait suite aux Nouvelles de la république des lettres, de Bayle.

H. Basnage a eu part aux *Lettres historiques*, contenant ce qui s'est passé de plus important en Europe, depuis 1692 jusqu'à 1728. On lui doit encore les deuxième et troisième éditions du Dictionnaire universel, recueilli et compilé par Ant. Furetière, augm. par Basnage de B. 1701; 3 vol. in-fol. L'édition du Dictionnaire de Trévoux, dédiée au duc du Maine, 1704, 3 vol., n'est qu'une réimpression, sans nom d'auteur, de cet ouvrage.

Biogr. univ.

BASNAGE DE BEAUVAL (Jacq.), théologien protestant; né à Rouen, le 8 août 1655, mort à La Haye, le 22 décembre 1723.

— Annales des Provinces-Unies, depuis les négociations pour la paix de Munster. *La Haye, Levier*, 1719 et 1726, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage ne comprend que les années 1646 à 1678; l'auteur l'avait continué jusqu'en 1684, et avait laissé un plan pour le conduire jusqu'en 1726.

— Antiquités judaïques, ou Remarques critiques sur la république des Hébreux (de P. Cuneus). *Amsterdam*, 1713, 2 vol. petit in-8, fig.

— * Avis sur la tenue d'un Concile national de France, ou Réponse aux difficultés proposées par Dupin contre ce concile. *Cologne*, 1715, in-8.

— Communion (la) sainte. Ve édit., consid. augm. *Rotterdam*, 1708, in-18.

La première édition est de 1668.

— * Dissertation historique sur les Duels et les Ordres de chevalerie, par M. B ***. *Amsterdam*, 1720, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé avec l'Histoire des ordres de la chevalerie. 1721, 4 vol. in-8.

— * Entretiens sur la religion. *Rotterdam*, 1709, in-12. — Nouv. édit., augm., 1711, in-12. — IIIe édit. plus ample et plus correcte, 2 vol. in-12.

— * Etat (l') de l'Eglise gallicane sous le règne de Louis XIV et sous la minorité de Louis XV. *Rome* (*Amsterdam*), 1719, petit in-12.

Cet ouvrage a été reproduit la même année, sous ce titre: État présent de l'Eglise gallicane, contenant divers cas de conscience sur ses divisions, etc. *Amsterdam*, 1719, pet. in-8.

— Histoire de la religion des Eglises réformées, pour servir à l'Histoire des Variations de M. l'évêque de Meaux. Nouvelle édition. *Rotterdam*, 1721, 5 vol. in-8, ou 1725, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage parut pour la première fois en 1690, 2 vol. in-12: il a aussi été réimprimé dans le second volume de l'*Histoire de l'Église*, du même. *Rotterdam*, 1699, 2 vol. in-fol.

— Histoire des Juifs, depuis J.-C. jusqu'à présent, pour servir de supplément à l'Histoire de Josèphe. *Rotterdam*, 1707, 5 vol. in-12.

L'abbé L. Ellies Dupin publia à Paris, en 1710, une nouvelle édition revue de cet ouvrage, en 7 vol. in-12, et y fit des changements que Basnage n'approuva point; ce dernier publia l'année suivante (1711): *Histoire des Juifs réclamée et rétablie par son véritable auteur, contre l'édition anonyme et tronquée faite à Paris, avec plusieurs additions qui peuvent servir de sixième tome à cet ouvrage.* In-12.

— Le même ouvrage. Nouv. édit. *La Haye, Scheurleer*, 1716, 1726, 15 vol. in-12.

— Histoire des Ordres militaires, et des Chevaliers des Milices séculières et régulières de l'un et de l'autre sexe, etc. *Amsterdam*, 1721, 4 vol. in-8, avec fig.

— Histoire du vieux et du nouveau Testament, représentée en taille-douce, par Rom. de Hooge, avec une explication. *Amsterdam*, 1704, in-fol.

Il en existe une autre édition d'Amsterdam, 1706, qui est moins recherchée que celle-ci et dans laquelle on a fait des suppressions.

Cet ouvrage a été reproduit en 1714, sous un nouveau titre, ainsi conçu: *Grand (le) Tableau de l'Univers, dans lequel sont peints les événements depuis la création jusqu'à la fin de l'Apocalypse, représentés en figures, par Rom. de Hooge, accompagnés de Discours.* Amsterdam, in-fol.

L'Histoire du vieux et du nouveau Testament a été aussi réimprimée en format in-12, sans fig.

— Instructions pastorales aux réformés de France, sur l'obéissance au souverain. 1720.

— * Lettres des fidèles de France à M. Jurieu, sur sa vingt-deuxième lettre pastorale. In-12.

— Thesaurus monumentorum ecclesiasticorum. Voy. Canisius.

— * Traité des Préjugés, faux et légitimes, ou Réponse aux lettres et instructions pastorales de quatre prélats, etc. *Delft, Beman* (*Rotterdam, L. Leers*), 1701, 3 vol. in-8.

Basnage publia en 1703 une défense de cet ouvrage contre Bossuet.

— * Unité (l'), la visibilité, l'autorité de l'Eglise et la vérité renversées par la constitution *Unigenitus* de Clément XI. *Amsterdam*, 1715, in-8.

Jacq. Basnage est auteur de plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et d'une *Histoire générale de toutes les hérésies*, inédite, dont Lenglet-Dufresnoy parle avec éloge: il a été l'éditeur des Plaintes des Protestants, cruellement opprimés dans le royaume de France, par Claude (1713).

BASNAGE DU FRAGUENAY (H.), jurisconsulte français du XVIIe siècle.

— Traité des Hypothèques; nouv. édition. *Rouen*, 1724, in-4.

— Œuvres (ses), contenant ses Commentaires sur la Coutume de Normandie et son Traité des hypothèques. IVe édit. (publiée par Lallemant, premier échevin de Rouen,

avec des notes, par de La Guesnerie, avocat). *Rouen*, 1778, 2 vol. in-fol.

La première édition de 1709.

BASSE (P.-A.). Eléments de la langue allemande. 1800, in-12, 1 fr. 50 c.

BASSELIN. * Dissertation sur l'origine des idées. *Paris*, 1709, in-12.

BASSELIN (Oliv.), poète normand du xve siècle.

— Vaudevires (ses), poésies du xve siècle, avec un discours sur la vie de l'auteur et des notes (par M. Asselin). *Vire* (*Avranche*), 1811, in-8.

Tiré à cent exemplaires, et dix in-4.

— Les mêmes, suivis d'un choix d'anciens Vaux-de-Vire, de bacchanales et de chansons, poésies normandes, soit inédites, soit devenues rares; publiés avec des dissertations, des notes et des variantes, par L. Dubois. *Paris*, *Pluquet*, 1821, in-8, 7 fr.; pap. vél., 15 fr.

BASSET (l'abbé), vicaire de St.-Leu.

— * Instructions dogmatiques, historiques et morales, sur le saint sacrifice de la messe. *Paris*, 1743, in-12.

BASSET (C.-A.), ancien bénédictin.

— Coup-d'œil général sur l'Education et l'Instruction publique en France, avant, pendant et depuis la révolution. *Paris*, *L. Colas*, 1816, in-8 de 36 pag.

— Direction pour les fondateurs et fondatrices, pour les maîtres et maîtresses des Ecoles d'enseignement perfectionné (mutuel), etc. *Paris*, *L. Colas*, 1817, in-12 de 36 pag. — Sec. édit. *Paris*, *le même*, 1819, in-12 de 48 pag.

— Essai sur l'éducation, et sur l'organisation de quelques parties de l'instruction publique. Sec. édit. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1814, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1811.

— Explication de Playfair sur la théorie de la terre par Hutton, et Examen comparatif des systèmes géologiques fondés sur le feu et sur l'eau, par M. Murray; trad. de l'anglais. *Paris*, *Bossange*, 1815, 2 part. en 1 vol. in-8, 7 fr. 50 c.

— Explication morale des proverbes populaires français. Première partie. *Paris*, *L. Colas*, 1826, in-18, 50 c.

— Manuel de l'Inspecteur, ou Qualités principales à observer dans une Ecole d'enseignement mutuel, avec un Tableau d'inspection. *Paris*, *L. Colas*, 1819, in-12 de 12 feuilles, avec un tableau.

— Manuel du Comité cantonnal sous le rapport de l'inspection des maîtres et des écoles d'instruction primaire, conforme à l'ordonnance du Roi. *Paris*, *L. Colas*, 1817, in-8 de 40 pag., 1 fr.

BASSET DE LA MARELLE (L.), né à Lyon, mort à Paris, en 1794.

— Différence (la) du patriotisme national chez les Français et chez les Anglais. *Paris*, 1760, in-8.

BASSET DE SAINT-AIMÉ. Triomphe (le) de la bienfaisance, ou l'Ami de l'humanité; comédie en un acte et en prose. *Par.*, *Cailleau*, 1785, in-8.

BASSET DES ROSIERS (Gilles), de Normandie, professeur de philosophie au collége d'Harcourt.

— * Anti-Vénus physique, ou Critique de la Dissertation sur l'origine des hommes et des animaux. *Paris*, 1746, 2 vol. in-12.

— Critique de la Dissertation physique sur le nègre blanc. *Paris*, 1744, in-12.

— * Critique de la Lettre (de Maupertuis) sur la comète. *Paris*, 1742, petit in-12.

— * Entretiens sur les Comètes, par M. D. R. *Paris*, 1747, in-12.

— Lettre de Madame *** à M. D. R. (des Rosiers) sur les observations de l'abbé Desfontaines, avec la réponse, par Basset. *Paris*, 1742, in-12.

La France littéraire de 1769 cite du même, sans autre indication plus précise, une *Épître à M. Molin*.

BASSE DE TRINQUE-LÉON (Mlle Const. de). * Pirate (le), nouvelle espagnole, par Mlle C. de B. *Agen*, *P. Noubel*, 1826, in-12, 3 fr.

BASSEVILLE (Nic.-J. Hugou de), écrivain français du xviiie siècle.

— Éléments de Mythologie, avec l'analyse d'Ovide et des poëmes d'Homère et de Virgile. *Genève et Paris*, *Laurent*, 1784, 1789, in-8; nouv. édit. *Paris*, 1805, in-12, 3 fr.

— * Mélanges érotiques et historiques, ou les Œuvres posthumes d'un inconnu, publiées par un chapelain de Paphos. *Salamine et Paris*, *Laurent*, 1784, in-8.

A.-A. Barbier, dans son Dictionnaire des ouvrages anonymes, donne à cet ouvrage le titre de *Mélanges critiques*, etc. Nous ne savons pas jusqu'à quel point il peut avoir raison; toutefois avons-nous extrait fidèlement du catalogue hebdomadaire de 1784 le titre que nous indiquons. Si ce Journal avait été rédigé avec le soin que de nos jours M. Beuchot apporte à sa Bibliographie de la France, nous n'hésiterions pas à prononcer qu'il y a au moins erreur de typographie dans le titre donné par A.-A. Barbier.

— Mémoires historiques, critiques et politiques de la Révolution de France, avec toutes les opérations de l'assemblée nationale. *Par.*, 1790, 4 vol. in-8 ou 2 vol. in-4.

—Précis historique sur la Vie et les Exploits de Fr. Lefort, général et grand-amiral de Russie. *Genève et Paris*, 1785, in-8.

Basseville a eu part au Mercure national; il a laissé en manuscrit des *Mémoires sur la cour de Berlin*. *Biogr. univ.*

BASSI. Observations sur les poètes italiens. *Londres et Paris*, 1780, in-8.

BASSIÈRE (J.-B.-V.). Gouvernail (du) de fortune. Sec. édit. *Brest et Paris*, *Bachelier*, 1815, in-8, 1 fr. 25 c.

BASSINET (l'abbé Alex.-Jos.), grand-vicaire de Verdun, né en 1734, mort à Chaillot, le 16 novembre 1813.

— * Histoire moderne de Russie, trad. de l'angl. Voy. Horne-Took.

— Histoire sacrée de l'Ancien et du Nouveau Testament, représentée par figures au nombre de 614, avec des explications tirées des Saints Pères. *Paris*, *Desray*, 1804-1806, 8 vol. gr. in-8, 250 fr.; pap. vél., 500 fr.

L'abbé Lecuy est auteur du huitième vol., qui contient les Actes des apôtres et l'Apocalypse.

L'abbé Bassinet avait publié dès 1802, sous les lettres initiales A. J. D. B., une *Histoire sacrée du Nouveau Testament*, *contenant la vie de Jésus-Christ*, un vol. in-8. Ce vol. forme le premier du Nouveau Testament; il a été inséré dans l'ouvrage ci-dessus, dont il fait le septième volume.

—Panégyrique de saint Louis. 1767, in-8.

L'abbé Bassinet a enrichi le Magasin encycl. d'un grand nombre d'articles intéressants, qu'il n'a signés que par des initiales.

L'abbé Bassinet a laissé des *Considérations sur la Russie* qu'il achevait lorsque la mort le surprit. Il a été l'éditeur des Sermons et des Panégyriques de Ciceri (1761), et des Œuvres complètes de Luneau de Boisgermain.

BASSOMPIERRE (Fr. de), maréchal de France du XVIIe siècle.

— Mémoires du maréchal de Bassompierre, depuis 1598 jusqu'à son entrée à la Bastille en 1631 (publiés, dit-on, par Claude de Malleville, son secrétaire). *Amsterd.*, *Trévoux*, 1721, 4 vol. in-12.

Il est possible que Malleville ait coopéré à la rédaction de ces Mémoires: mais étant mort en 1647, il n'a pu les publier en 1665, époque où a paru la première édition. *Barb.*

— Mémoires (nouv.), recueillis par le président Hénault, imprimés sur le manuscrit de cet académicien, et publiés par l'éditeur de l'*Établissement des Français dans les Gaules*, du président Hénault (Sérieys). *Paris*, *Locard fils*, an x (1802), in-8.

BASSUEL, chirurgien de Paris.

Nous ne connaissons de ce chirurgien aucune publication particulière: mais l'Académie des Sciences a fait imprimer dans ses Mémoires les deux pièces suivantes, qui sont de lui: Recherches sur le changement de figure du cœur dans la systole (histoire de l'Académie des sciences, année 1731); Dissertation hydraulico-anatomique, ou nouvel aspect de l'intérieur des Artères et de leur structure par rapport au cours du sang (dans le Recueil des Savants étrangers, tom. I, 1750).

BAST (Fr.-J.), né dans les états du Landgrave de Hesse-Darmstadt, vers 1772, mort à Paris, le 13 novembre 1811.

— Dissertations (six) archéologiques, trad. de l'allem. Voy. Boettiger.

Bast a encore traduit du même, une *Carte*, *ou Menu d'un repas de l'ancienne Rome*, insérée dans le Magasin encyclop., sixième année, tom. VI, 1801.

— Lettre critique à M. Boissonade, sur Antoninus Liberalis, Parthenius et Aristenète. *Paris*, *Heinrichs* (*Brunot-Labbe*), 1805, in-8, 4 fr.

BAST (L. de), secrétaire de la Société royale des beaux-arts des Pays-Bas.

— Annales du Salon de Gand, ou Recueil des productions des artistes vivants de l'École belgique, choisies parmi les ouvrages de peinture, de sculpture et de gravure exposés au Musée, le 1er août 1820, et d'autres nouvelles productions de l'art, grav. au trait, avec l'explication des sujets et une notice sur les auteurs. *Gand*, *de Gœsin-Verhaeghe*, 1823, 20 livraisons in-8, 70 fr.

— Description de l'arc de triomphe érigé par la Société de commerce de Gand à l'occasion du mariage de LL. MM. II et RR. Napoléon Ier et Marie-Louise d'Autriche, et de leur entrée dans la ville de Gand, le 17 mai 1810, de la composition de P.-J-J. Tiberghien, etc.; précédée d'une notice biographique sur ce célèbre artiste, et ornée de son portrait. *Gand*, *impr. de Gœsin Verhaeghe*, 1812, in-8, 4 fr.

BAST (L. Amédée de), né à Paris, le 8 septembre 1795.

— * Destinée (ma), épître d'un officier à demi-solde à un de ses amis étudiant en médecine. *Paris*, *Gillé*, 1818, in-8 de 11 pag.

— Éclaireur (l'), ou Tableaux des mœurs. *Paris*, *Sanson*, 1824, in-12, avec une planche lithographiée, 3 fr.

L'auteur s'était proposé de publier chaque année deux nouveaux volumes: il ne paraît pas que cela ait eu lieu.

— Faisceau (le), esquisses morales et militaires. *Par.*, *Persan*, 1825, 2 vol. in-12, 5 fr.

— * Soirées de Madrid, ou Recueil de nouvelles historiettes et esquisses morales, politiques et littéraires, publiées par Amédée de B***. *Paris*, *Guillaume*; *Ponthieu*, 1824, 4 vol. in-12, 12 fr.

L.-A. de Bast a travaillé tour à tour aux Annales, au Courrier des spectacles, à l'Album; il est enfin l'un des fondateurs du Corsaire: le Caveau moderne

et les Soupers de Momus renferment beaucoup de ses chansons. L.-A. de Bast a fait aussi, avec l'un des avocats les plus distingués du barreau de Paris, une pièce historique reçue à l'unanimité au théâtre roy. de l'Odéon, qui a pour titre : *la Rançon de Duguesclin*; il a lu à un autre théâtre roy. deux tragédies : *Vercingétorix*, ou les Gaulois, et *Jeanne Hachette*, ou le Siége de Beauvais.

BAST (M.-J.), prêtre, antiquaire, membre de l'Institut de la Belgique; né à Gand, en 1753, mort le 11 avril 1825.

— Institution (l') des communes dans la Belgique pendant les XIIe et XIIIe siècles, suivie d'un Traité sur l'existence chimérique de nos forestiers de Flandre. *Gand*, 1819, in-4.

— Recherches historiques et littéraires sur les langues celtique, gauloise et tudesque. *Gand*, 1818, 2 part. in-4, 13 fr. 50 c.

— Recueil d'antiquités romaines et gauloises, trouvées dans la Flandre proprement dite. *Gand*, 1804-1813, in-4, fig., y compris un suppl. — Second Supplément, etc., contenant la Description de l'ancienne ville de Bavai et de Famars, suivi de Remarques historiques et critiques sur les prétendus Forestiers de Flandre, sur les *Missi Dominici*, sur nos premiers comtes, etc. *Gand*, 1813, in-4, fig., 6 fr.

BASTARD (T.), membre de la Société philomatique de Paris, de la Société physique de Zurich, etc.

— Essai sur la Flore de Maine-et-Loire. *Angers*, 1807, in-12. — Supplément. *Angers*, *Pavie*, 1812, in-12.

C'est une des meilleures Flores locales qui aient paru en France; quelques plantes y sont décrites pour la première fois.

— Notice sur les végétaux les plus intéressants du jardin des plantes d'Angers. *Angers*, *le même*, 1809, in-12.

BASTARD DE SAULIEU (Mme). Dernière (la) année du pensionnat. Entretiens sur l'histoire sainte, l'histoire profane, la littérature, etc., entre une institutrice et ses élèves. *Paris*, *L. Janet*, 1826, in-12, orné de 4 fig., 4 fr. 50 c.

BASTAYS. Précis d'une nouvelle théorie sur les maladies chroniques. *Paris*, *Croullebois*, 1802, in-12.

BASTENAIRE DAUDENART (F.). Art de la Vitrification, ou Traité élémentaire, théorique et pratique de la fabrication du verre; suivi d'un Vocabulaire des mots techniques employés dans cet art, et d'un Traité de la dorure sur cristal et sur verre. *Paris*, *Bachelier*, 1825, 1 vol. in-8, avec 4 planches, 7 fr.

BASTERÈCHE (Léon), régent de la banque, mort en 1802.

— Essai sur les monnaies. *Paris*, *Goujon*, 1801, in-4.

A. Desrotrours a donné des *Observations sur* l'Essai sur les monnaies, de L. Basterèche; *suivies d'autres Observations sur les* Considérations générales sur les monnaies, de Mongez. *Falaise*, *Brée frères*, an IX (1801), in-8 de 127 pag. 1 fr. 50 cent.

BASTEROT (de). * Considérations sur la position actuelle de la France; avantages auxquels elle pourrait prétendre en s'alliant avec la Russie, et en contribuant au démembrement de l'empire ottoman. *Paris*, *Debray*, 1791, in-8.

BASTIDE (Alex.). Tables de comparaison entre les anciens poids et mesures de toutes les communes du département du Gard, et les poids et mesures métriques. Voy. DURANT (S.).

BASTIDE (Mme Jenny), romancière; née à Rouen, le 8 juillet 1792.

— * Album romantique. *Paris*, *Dupont*, 1822, in-18.

Tiré à 100 exempl. seulement.

— * Confessions (les) de ma tante. *Paris*, *A. Dupont et Cie*, 1825, 4 vol. in-12, 10 fr.

—* Napoléontine, par Mme Jenny D*. *Par.*, *les march. de nouv.*, 1821, in-8 de 8 pag.

— * Souvenirs de Mme Jenny D***, publ. par Eug. de LAMERLIÈRE. *Paris*, *Vente*, 1821, in-18.

—*Vallée (la) de Sarnen. *Par.*, 1821, in-12.

Petit ouvrage dont le Journal de librairie n'a point signalé l'existence, et que nous indiquons ici d'après une note qui nous a été communiquée: on prétend qu'il n'a été tiré qu'à 500 exempl., dont 475 ont été détruits par l'auteur.

Quelques personnes attribuent à madame J. Bastide les romans du *Damné* et du *Monstre*, que d'autres attribuent à M. Eug. de Lamerlière; toutefois est-il vrai, de l'aveu de ce dernier, qu'elle a eu part au Damné.

BASTIDE (J.-Bapt.), frère du suivant, membre de l'Académie de Berlin; né à Berlin, en 1737, mort à Paris, le 1er avril 1810.

Bastide a fourni au recueil de l'Académie de Berlin plusieurs Mémoires et Dissertations philologiques, dont nous donnons ici l'indication. 1° *Essai d'un Montaigne* moderne (années 1799 — 1800). 2° *Recherches sur le mot* environ (année 1801). 3° *Observations grammaticales et critiques du Montaigne*, ou à son occasion, en trois parties (années 1801 et 1803). 4° *Recherches sur l'L* mouillée (*id*). 5° Des syllabes françaises (1803). Des mots *hier*, *aujourd'hui et demain* (*id*). 6° *Sur quelques étymologies françaises*, à l'occasion d'un Dictionnaire étymologique (celui de Jauffret) (1804). 7° *De la prononciation de quelques noms de nombre*, et occasionnellement, de quelques étymologies (*id*). 8° *Montaigne commenté à neuf* (1805). 9° *Examen de cette question* : Y a-t-il des triphthongues dans la langue française? (1807). Bastide a fait sur Montaigne des études particulières; il s'était même

proposé de donner une édition plus correcte de ses Essais; il avait recueilli dans ce but de 8 à 900 leçons nouvelles: mais il paraît qu'il s'est borné à consigner le fruit de ses recherches dans les divers Mémoires que nous venons de citer. Bastide a lu à l'Académie de Berlin, en mars 1800, un petit *Essai sur les prés artificiels*: il n'est pas à notre connaissance qu'il ait été imprimé.

BASTIDE (J.-Fr. de), né à Marseille, le 15 mars 1724, mort à Milan, le 4 juillet 1798.

—* Aventures (les) de Victoire Ponty. *Amsterdam et Paris, Rollin*, 1758, 2 vol. petit in-12.

Réimprimées dans la Bibliothèque des romans; et, dès 1761, dans le supplément à la Bibliothèque de campagne.

— Caractères (les), comédie en 3 actes et en vers. *Paris*, 176. , in-12.

—* Ce que l'on a dit et ce que l'on dira. *Paris*, 1757, in-8.

— Choses (les) comme on doit les voir. *Paris*, 1757, in-12.

Ouvrage de morale dont la lecture a de l'intérêt.

— Confessions (les) d'un fat. *Paris*, 1742, 2 part. in-12.

Publ. sous le nom du chevalier de la B***.

— Contes. *Paris*, 1763, 4 vol. in-8, ou 1764, 4 vol. in-12.

Ces Contes sont tirés du Mercure, du Choix des Mercures et du Nouveau Spectateur.

— Dépit (le) et le Voyage, poëme avec des notes; suivi de Lettres vénitiennes. *Paris, Costard*, 1771, in-8.

Réimprimé dans la Bibliothèque des romans.

— Désenchantement (le) inespéré, comédie en 1 acte et en prose. *Paris*, 1750, in-12.

—* Désenchantements (les) de l'Amour, comédie en 1 acte et en prose, par l'auteur des Causes célèbres de Cythère. *Paris*, 1749, in-12.

— Deux (les) Talents, comédie en 2 actes, mêlée d'ariettes. *Paris*, 1763, in-12.

—* Dictionnaire des mœurs. *Paris, Monory*, 1773, in-8.

Ce Dictionnaire faisait, pour ainsi dire, partie des Variétés littéraires et galantes, du même, publ. en 1774.

L'abbé Coupé, qui, selon sa déclaration, avait des droits sur cet ouvrage, l'a réimprimé dans ses Variétés littéraires. *Barb.*

—* Elixir (l') littéraire, ou Journal de l'Europe. *Paris*, 1766, 3 vol. in-12.

— Epreuve (l') de la probité, comédie en 5 actes. *Paris*, 1762, in-12.

Réimprimée à la suite des *Contes* de l'auteur.

—* Être (l') pensant. *Paris, Hochereau*, 1755, 2 vol. in-12.

—* Faux (le) Oracle et l'Illusion d'un instant, anecdotes. *Paris*, 1752, 2 part. in-12.

— Gesoncourt et Clémentine, trag. bourgeoise en 5 actes, en prose. *Bruxelles (Paris)*, 1767, in-12.

Imprimée d'abord dans le premier vol. du *Penseur*.

— Gradations (les) de l'amour. (En vers). *Amsterdam et Paris, Mérigot*, 1772, in-8.

—* Homme (l') du monde éclairé par les arts. *Paris, Monory*, 1774, 2 vol. in-12.

Avec Blondel, architecte du Roi.

— Homme (l') vrai. *Paris*, 1751, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage est attribué par M. Barbier à Graville, tandis que le Dictionnaire de la Provence et du comtat Venaissin le donne à J.-F. de Bastide.

— Jeune (le) homme, comédie en 5 actes, en vers, représentée en 1764 à Paris. *Amsterdam*, 1766, in-12.

— Journal (le) de Bruxelles, ou le Penseur. *Bruxelles*, 1766, 2 vol. in-12.

— Lettre à J.-J. Rousseau, au sujet de sa lettre à d'Alembert. *Paris*, 1758, in-12.

—* Lettres d'amour du chevalier de ***. *La Haye*, 1752, 4 parties in-12.

Réimprimées en partie dans la Bibliothèque universelle des romans, octobre 1786.

—* Mémoire historique sur la négociation de la France et de l'Angleterre, avec un avant-propos. *Amsterdam*, 1761, in-12.

—* Mémoires de Mme la baronne de Saint-Clair. *La Haye*, 1752, 2 parties in-12.

— Monde (le) comme il est. *Paris*, 1760, 2 vol. — Le monde. *Paris*, 1761, 2 vol.; en tout, 4 vol. in-12.

C'est une continuation du Nouveau Spectateur.

— Réflexions philosophiques sur la marche de nos idées. *Paris*, 1759, in-8.

Barbier lui attribue cet ouvrage.

—* Repentir (le) des amants, par M***. *Amsterdam*, 1764, 1766 ou 1776, in-8.

Nouvelle édition de la Trentaine de Cythère.

—* Ressources (les) de l'Amour. *Amsterdam (Paris)*, 1752, 4 part. en 2 vol. in-12.

— Spectateur (le nouv.). *Paris*, 1758, 8 vol. in-12.

Pour une continuation à cet ouvrage, voyez ci-dessus : Monde (le), etc.

—* Têtes (les) folles. *Paris, Tillard*, 1753, in-12.

Réimprimé dans la Bibliothèque des romans.

—* Tombeau (le) philosophique, ou Histoire du marquis de***, par M. le chevalier de la B***. *Amsterd.*, 1751, 2 part. in-12.

—* Trentaine (la) de Cythère. *Londres (Paris)*, 1753, in-12.

—*Tribunal (le) de l'Amour, ou les Causes célèbres de Cythère, par le chevalier de La B***. *Cythère (Paris)*, 1750, 2 part. in-12.

— * Variétés littéraires, galantes. *Paris, Monory*, 1774, 2 part. in-8.

J.-Fr. de Bastide a été l'éditeur de la *Morale de l'Histoire*, par le lieut.-col. de Mopinot (1769) : il a eu part au Choix des anciens Mercures (1757—1764) et à la Bibliothèque univ. des romans. (1775—89).

BASTIDE (J.-F.), fils du précédent, officier de marine.

— Mon entrée au Parnasse. *Paris, Louis*, 1801, in-12, 1 fr.

BASTIDE (L.). Accomplissement (de l') des prophéties. 1706, 2 vol. in-12.

BASTIEN (J.-Fr.), homme de lettres et libraire, né à Paris, le 14 juin 1747.

— Année du Jardinage, ouvrage extrait de tous les meilleurs auteurs, tant anciens que modernes. *Paris, Agasse; Déterville; Desray; Pichard*, 1799, 2 vol. in-8, 9 fr.

— Calendrier du Jardinier, ou Journal de son travail, distribué par chaque mois de l'année. III[e] édit., augm. *Paris, A. Bertrand*, 1812, in-12, 6 fr.

— Dictionnaire (pet.) d'Anecdotes. *Paris, Ancelle*, 1820, 3 vol. in-18, 5 fr.

— Dictionnaire botanique, pharmaceutique. *Paris*, 1802, 2 vol. in-8, fig.

— Manuel (nouv.) du Jardinier. *Paris, J.-Fr. Bastien*, 1807, 2 vol. in-12.

J.-F. Bastien a coopéré à la prem. édit. du Dictionnaire fr. de Boiste (1801), au Dictionnaire universel, historique, critique et bibliographique de Prudhomme; il a donné de nouvelles éditions des Lettres d'Héloïse et d'Abeilard, traduction corr. de dom Gervaise, du *Janua linguarum reserata*, de Commenius, de la Maison rustique, de Ligér.

Il est aussi l'éditeur des Œuvres de d'Alembert. Comme libraire, on doit à Bastien la réimpression de beaucoup d'ouvrages, estimés pour la correction du texte.

BASTIER DE LA MIRANDE, docteur-médecin de la Faculté de Bordeaux.

— Cahiers de matière médicale interne et externe, composés pour la commodité et l'utilité des élèves en chirurgie qui se destinent au service de la marine. *Limoges, Chapoulaud*, 1759, 2 vol. in-12.

— Traité d'apoplexie. *Limoges, le même*, 1761, in-12.

BASTIOU (l'abbé Yves), aum. du lycée Louis-le-Grand; né à Pontrieux, en 1751, mort le 8 mai 1814.

— * Association aux saints Anges, proposée à tous les fidèles zélés pour la gloire de Dieu. *Paris, Berton*, 1780, in-12.

— Éléments de logique, pour servir d'introduction à l'étude de la grammaire et de l'éloquence. *Paris, Laurens jeune* (vers 1804), in-12, 1 fr. 20 c.

— Exposition des principes de la langue française. *Paris*, an VI (1798), in-12.

Publ. sous le nom du citoyen Yves.

— Extrait des quatre Évangélistes. *Paris, Laurens jeune*, 1809, in-18.

Ces extraits ont été réimprimés et ajoutés depuis au Manuel chrétien des jeunes demoiselles, etc.

— Grammaire de l'Adolescence, augmentée de 220 questions grammaticales et de 65 questions faciles sur la logique. IV[e] édit. *Par., Brunot-Labbe*, 1810, in-12, 1 fr.

— Grammaire de l'Enfance, par demandes et par réponses. IV[e] édit. *Paris, le même*, 1813, in-12, 75 c.

— Manuel chrétien des étudiants : livre d'office et de prières, à l'usage de toutes les maisons d'éducation, etc. V[e] édit., corr. et augm., par Mar.-Nic.-Silv. GUILLON. *Paris, Méquignon-Havard; Delestre-Boulage*, 1825, in-18, 2 fr. 50 c.

— Manuel chrétien des jeunes demoiselles, contenant des règles de conduite, des prières, des exercices pendant la messe, pour la confession et la communion; les vêpres avec 103 extraits des quatre Evangélistes, en français. *Paris, Laurens jeune*, 1824, in-18, 1 fr. 25 c.

BASTON (l'abbé Guill.-Andr.-René), doct. de Sorbonne, membre de l'Académie de Rouen; né à Rouen, le 29 novembre 1741, mort près Pont-Audemer, le 26 septembre 1825.

— Absolution (de l') donnée à l'article de la mort, par un prêtre schismatique constitutionnel. (*Munster*, 1792), in-8.

— Adresse de quelques catholiques de Rouen à tous les catholiques du département de la Seine-Inférieure. (*Rouen*, 1791), in-8.

— Analyse critique et raisonnée de plusieurs écrits, sur la constitution du clergé, composés par M. Charrier de La Roche, député à l'assemblée nationale, élu évêque du département de la Seine-Inférieure, et métropolitain des côtes de la Manche. (*Rouen*, 1791), in-8.—Suite (*Rouen*, 1791), in-8.—Conclusion (*Rouen*, 1791); en tout, 3 part.

Ces trois opuscules sont anonymes.

— Antidote contre les erreurs et la réputation de l'Essai sur l'indifférence en matière de religion. Sec. édit. *Par. et Besançon, Gauthier frères*, 1825, in-8, 6 fr.

La première édition est de 1823.

— Aperçu d'un citoyen sur le serment demandé à tous les ecclésiastiques par la nouvelle législation. (*Rouen*, 1791), in-8.

— Apologétique pour les persécutés, au peuple de R***, des campagnes circonvoisines, et de tout le département de***, salut et bénédiction en celui qui est la force des

faibles et la consolation des affligés. (*Rouen*, 1792), in-8.

—* Au solitaire auteur des Réflexions tirées de l'Écriture sainte, sur l'état actuel du clergé de France, paix et salut. (*Rouen*, 1791), in-8. — * Point de réplique au solitaire. (*Rouen*, 1791), in-8.

—* Bon (le) pasteur, dédié à ses brebis. (En vers). (*Rouen*, 1792), in-8.

— Branche (la) d'olivier, présentée aux ecclésiastiques du diocèse de Rouen. (*Rouen*, 1801), in-8.

— Concordance des lois civiles et des lois ecclésiastiques de France, touchant le mariage. *Par. et Besançon, Gauthier frères*, 1824, in-12, 3 fr.

— Docteur (le) romain, ou Entretiens sur les démissions (des évêques), recueillis par le citoyen Fridensman, à***. (*Rouen*, 1802), in-8.

—* Doctrine catholique sur le mariage, par M. l'abbé B***** P.-D.-T. (prof. de Théologie). *Rouen*, 1791, in-12.

—* Doutes proposés à M. V*** (Verdier), curé de C.-L.-R. (Choisi-le-Roi), sur sa promotion à l'épiscopat. (*Rouen*, 1791), in-8.

—* Eclaircissements demandés à M. Charrier de La Roche, sur un écrit intitulé : Lettre pastorale de M. l'évêque de Rouen aux fidèles de son diocèse. (*Rouen*, 1791), in-8.

— Entrevues (les) du pape Ganganelli, servant de suite aux lettres du même auteur. Nouv. édit., augm. ; ouvrage (supposé) trad. de l'italien, de monsignor S***. *Anvers* (*Rouen*), 1778, in-12.

—* Essai de Morale, à l'usage de l'église gallicane non assermentée. (*Rouen*, 1792), in-8. — Supplément. (*Rouen*), 1792, in-8.

— Exposition de la conduite que M. G.-A.-R. Baston, nommé à l'évêché de Seez, etc., a tenue dans ce diocèse, et de celle qu'on a tenue à son égard. (*Rouen*, 1815), in-8.

L'auteur supprima cet écrit.

— Gratien (M.), invité à revoir ses assertions sur le mariage. (*Rouen*), 1792, in-8.

— Guillaume, prêtre dans le diocèse de Rouen, à M. L.-C. de L.-R. (Charrier de La Roche), évêque constitutionnel de la Seine-Inférieure, salut et retour à l'unité. (*Rouen*, 1791), in-8.

— Jean Bockelson, ou le Roi de Munster, fragment historique. *Besançon et Paris, Gauthier frères*, 1824, in-8, 4 fr.

—* Lectiones theologicæ, ad usum diocesis Rothomagensis. Secunda editio. *Rothomagi*, 1818, 10 vol. in-12.

Avec l'abbé Tuvache, Les traités de la composition de l'abbé Baston sont les suivants : 1° *De Deo et divinis attributis*. 2° *De Ecclesiá*. 3° *De Gratiá*. 4° *De S. S. Trinitate*. 5° *De Incarnatione*. 6° *De Matrimonio*. 7° *De Angelis*. 8° *De Sacramentis in genere*. La première édit. de cette théologie parut de 1779 à 1783.

— Lettres de M. Philétès, curé catholique dans le diocèse de R***, en Angleterre, à MM. les curés du diocèse de Lisieux, en France, protestant contre les mandements et instructions pastorales de leur évêque, des 20 décembre 1773 et 13 avril 1774, qui ordonnent des conférences et des retraites ecclésiastiques. *Londres*, 1775, in-8.

Cette brochure, ainsi que les deux qui suivent, sont relatives à des contestations entre les curés du diocèse de Lisieux et leur évêque ; ce dernier avait eu recours, pour plaider sa cause, à la plume de l'abbé Baston ; les deux autres ont pour titre : *Confession de l'abbé D****, auteur des Lettres de Philétès, pour servir de supplément, de rétractation et d'antidote à son ouvrage, à MM. les curés protestants du diocèse de Lisieux. *Londres*, 1776, in-8. Anonyme. — *Confidences de deux curés protestants du diocèse de L**** (Lisieux), au sujet d'une brochure intitulée : Défense des droits du second ordre, etc. (Leyde), données au public par M. Exomologèse, vicaire de ***, avec un Commentaire par le même. *Édimbourg*, 1778, in-8.

—* Lettres d'un curé du diocèse de Rouen à M. Charrier de La Roche, élu évêque du département de la Seine-Inférieure. (*Paris*, 1791), in-8.

—* Narrations d'Omaï, insulaire de la mer du Sud, ami et compagnon de voyage du capitaine Cook ; ouvr. (supposé) trad. de l'otaïtien, par M. K***, et publ. par le capitaine L.-A.-B. *Rouen*, *Leboucher*, 1790, 4 vol. in-8.

— Observations de quelques théologiens sur un écrit intitulé : Adresse de la Société des Amis de la constitution à Rouen, à tous les citoyens du département de la Seine-Inférieure, sur le serment que doivent prêter les ecclésiastiques fonctionnaires publics. (*Rouen*, 1791), in-8.

—* Précis sur l'usure attribuée aux prêts de commerce, par M. B....., suivi de l'opinion analogue de l'abbé Bergier, comparée avec celle que lui prête un éditeur de Toulouse. *Paris*, *A. André ; Pichard ; Delaunay ; Mongie*, 1825, in-8, 4 fr.

—* Psaume imité de Jérémie (en vers). (*Rouen*, 1792), in-8.

— Rareté (la), ou les Insermentés défendus et pleinement justifiés, par M. Gratien (évêque métropolitain de la Seine-Inférieure). (*Rouen*, 1792), in-8.

— Réclamation pour l'église de France et pour la vérité, contre l'ouvrage de M. le comte de Maistre, intitulé : du Pape, et contre la suite, intitulée : de l'Église gallicane, dans son rapport avec le Souverain

Pontife. *Paris*, *Pichard*; *Audin*, 1821-24, 2 vol. in-8, 12 fr.

La préface, signée E.-N., est de M. l'abbé A. Guillon.

— Remarques sur la lettre circulaire de M. Charrier de La Roche, en date du 18 mai 1791. (*Rouen*, 1791), in-8.

—Remontrances au peuple. (*Rouen*, 1791), in-8.

— Réponse au Mémoire et à la Consultation de M. Linguet, touchant l'indissolubilité du mariage. *Paris*, 1792, in-12.

— Réponses aux calomnies des clubistes de Rouen, consignées dans leur pétition à l'assemblée nationale, sur la destruction des maisons religieuses. *Rouen*, 1791, in-8.

—*Solution d'un cas de conscience proposé par quelques-uns de MM. les chapelains de l'église catholique de Rouen. *Rouen*, 1791, in-8.

— *Solution d'une question de droit canonique, par un docteur de Sorbonne. *Paris*, *Pichard*, 1821, in-8, 2 fr.

La solution résolue dans cet écrit est celle-ci: « En France, les évêques nommés à un siége épis« copal, par le pouvoir auquel appartient la nomi« nation, peuvent-ils, avant d'avoir obtenu l'insti« tution canonique, recevoir du chapitre de l'église « vacante des lettres de vicaire-général, et l'usage « qu'ils en feront sera-t-il valide et licite? »

— *Voltairimeros, ou première journée de M. de V. (de Voltaire) dans l'autre monde. *Bruxelles*, 1779, 2 vol. in-12.

On trouve, à la fin du second vol. de cet ouvrage, un très-long extrait d'un discours latin sur la réforme des écoles, prononcé par l'auteur, en 1770, en sortant de licence. Ce discours fut alors réfuté par un moine augustin nommé le P. Griffon, dans un long discours latin, où entre autres épithètes, il appelait l'auteur *Putidus scholarum reformator*, *nefarius Agrippa reformator*.

L'abbé Baston a laissé en manuscrit: 1° *Le Banian*, ou Défense des animaux contre l'homme, 2 vol. in-8; 2° *l'Oncle et le Neveu*, ou l'Acquéreur et le Propriétaire, sorte de roman dans lequel l'auteur a fait entrer beaucoup d'anecdotes relatives à diverses circonstances de la révolution; 3° *Mémoires* sur lui-même, 4 vol., commencés durant l'exil de l'auteur en Westphalie; 4° *Sermons*, *Panégyriques et Conférences*, dont le recueil pourrait former 2 volumes; 5° enfin l'abbé Baston a enrichi les archives de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Rouen, dans l'intervalle des années 1804 à 1811, des opuscules suivants: Apistius, ou le Favori, conte moral. — Examen et Réflexions du lord Bolingbrocke sur l'exil. — Réclamation relative aux voyages de Paul Lucas. — Dissertation sur un fragment de tablettes enduites de cire dans le genre des Romains. — Remarques historiques et critiques sur l'église de Westminster. — Observations sur la prononciation du mot français qui signifie prendre ou donner de l'orgueil. — Dissertation sur des antiquités découvertes dans la plaine de Saint-André-sur-Cailly. —Examen du sentiment de Tatien, d'Arnobe, de saint Justin et de saint Irénée, sur l'immortalité de l'ame, contre l'auteur de la *Philosophie de la nature*. — Remarques sur le mot *Considération*. — Notice sur les serfs et la servitude, dans la principauté de Munster, en Westphalie. — Remarques sur la valeur et l'usage du mot *davantage*.

BATACCHI. * Nouvelles galantes et critiques, par B...., traduites de l'italien, par un académicien des Arcades de Rome (M. LOUET, de Chaumont, avocat). *Paris*, *Bertrandet*, an XII (1803), 4 vol. in-16.

BATAILLARD. * Accord du christianisme avec la philosophie, ou Lettre d'un écrivain orthodoxe aux membres de l'ancien et du nouveau clergé. *Paris*, *Leclère*, 1802, in-8.

— Ami (l') des peuples et des gouvernements, ou les Principes et les lumières de la saine philosophie, opposées aux paradoxes et aux maximes pernicieuses du philosophisme. *Paris*, 1802, in-8.

— Double (le) concordat, ou les Peuples réconciliés par la valeur et l'héroïsme. *Paris*, 1801, in-8.

— Hommage (mon) au chef suprême de la nation française et à son auguste épouse. *Limoges*, *J.-B. Bargeas*, 1811, in-12.

— Offrande (mon) aux parents et aux instituteurs, manuscrit présenté au tribunat, en 1804.

Cité par la Biographie des Contemporains.

— Paix (de la) générale, ou Tableau politique et moral de la France, mis sous les yeux des nations. *Paris*, 1801, in-8.

—Réfutation de quelques calomnies contre les prévenus d'émigration injustement portés sur la liste fatale, ou de l'Influence directe et positive des radiations définitives sur le crédit national, les fortunes particulières et la tranquillité publique, etc. *Paris*, *Le Normant*, an IX (1801), broch. in-8, 50 c.

— Vérité (la) au peuple et au gouvernement français...........

BATAILLE (l'abbé). Lettre à M. de La Mennais, contre sa méthode de philosophie. *Paris*, *N. Pichard*, 1821, in-8, 1 fr.

— Philosophie (la) de Descartes justifiée de l'accusation de scepticisme. *Paris*, *N. Pichard*, 1821, in-8 de 44 pag., 1 fr. 25 c.

— Résumé des deux écrits contre la défense de l'Essai sur l'indifférence. *Paris*, *le même*, 1821, in-8 de 32 pag., 1 fr.

BATAILLE, médecin. Éloge de M. Voisin, docteur en médecine et en chirurgie, membre et anc. président de la Soc. d'agriculture et des arts de Seine-et-Oise; précédé de quelques Réflexions sur la vaccine et sur son efficacité dans l'épidémie variolique de 1825. *Versailles*, *impr. de Daumont*, 1826, in-8 de 20 pag.

BATAILLE (Mart.). Système (nouv.) de la tenue des livres adapté au commerce, etc., précédé d'une Réfutation de la méthode simplifiée de E. T. Jones. Sec. édit., augmentée et entièrement refondue. *Paris*, 1805, in-8, 2 fr. 50 c.

BATAILLE DE CHAMBENART (Mar.-Agn.). Psaumes paraphrasés en vers. Voy. ce titre aux Anonymes.

BATAIN (A.-P. Agricola). * Paix (la), système cosmopolite, ou Projet d'une confédération universelle et perpétuelle entre tous les hommes. *Cosmopolis* (*Paris*), an XII (1802), in-8.

BATEMAN (Th.). Abrégé des maladies de la peau, classées d'après le système nosologique du docteur Willan; trad. de l'anglais, par G. Bertrand, et augm. de notes. *Paris*, *Plancher*, 1820, in-8, 6 fr.; avec fig. col., 7 fr.

BATIGNÉ. Essais sur la Digestion et sur les principales causes de la durée de la vie. *Berlin et Paris*, *Cavelier*, 1769, in-8.

BATON, maître de vielle, mort en 1756. Examen de la lettre de J.-J. Rousseau sur la musique française. *Paris*, 1753, in-8.

Une première édition, qui parut la même année, est anonyme. *Barb.*

BATSCH (Aug.-J.-Géo.-Ch.), naturaliste allemand du XVIIIe siècle.

— Botanique pour les femmes et les amateurs de plantes, etc., augm. de notes et d'additions (par J.-Fr. Bourgoing). *Weimar*, 1800, in-8 avec 4 fig.

— Jardin (le nouveau) à fleurs, rédigé sur le *Botanical Magazine* de Curtis, et enrichi de beaucoup d'originaux, publié pour l'éclaircissement de la Botanique des Dames et des amateurs des plantes qui ne sont pas des savants. En français et en allemand. Sec. édit. *Weimar*, 1802, in-8, avec 100 planches color.

BATT (Will.), médecin, né à Gollingborn, en Angleterre, le 18 juin 1744, mort à Gênes, où il s'était fixé, le 9 févr. 1812.

— Apologie de l'histoire des urines au sédiment bleu; suivie d'un Coup d'œil sur les sources des sciences. *Gênes*, *Giossi*, 1810, in-8.

Nous avons encore du même *Quelques réflexions sur le charbon, ou anthrax non pestilentiels, et sur la manière actuelle de traiter ces maladies dans la ville de Gênes* (insérées, ainsi que quelques Mémoires, dans le Recueil de la Societa medica di emulazione di Genova).

BATTEUX (l'abbé Ch.), chanoine honoraire de l'église métrop. de Reims, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, et ensuite de l'Académie française; né au village de Allendhuy, près de Reims, en 1713, mort le 14 juillet 1780.

— * Beaux-Arts (les) réduits à un même principe. *Paris*, *Durand*, 1746, 1747, petit in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé depuis dans les Principes de littérature, et en forme le premier vol.

— * Chefs-d'œuvre d'Éloquence poétique, à l'usage des jeunes orateurs, ou Discours français, tirés des auteurs tragiques les plus célèbres. *Paris*, *Nyon*, 1780, in-12.

— Nouv. édit., augm. *Paris*, *Depelafol* (*Denn*), 1821, in-12, 3 fr.

— Cours de littérature, extrait du Cours de belles-lettres. *Par.*, 1802, 2 vol. in-12, 5 fr.

Cet extrait n'est pas de Ch. Batteux.

— * Cours d'études à l'usage de l'école royale militaire. *Nyon l'aîné*, 1776, 46 parties en 48 vol. in-12.

Plusieurs savants ou hommes de lettres ont aidé l'abbé Batteux dans cette pénible entreprise. Pour des détails sur les ouvrages qui composent ce *Cours*, voyez ce titre dans le vol. des Anonymes.

— Discours sur la naissance de Mgr. le duc de Bourgogne, en latin et en français. *Paris*, 1752, in-4.

— * Examen (nouvel) du préjugé sur l'Inversion, pour servir de réponse à M. Beauzée. *Paris*, *Saillant*, 1767, in-12.

— Gestu (de) veterum in studiis litterarum retinendo. Oratio. *Parisiis*, 1750, in-4.

— Histoire des Causes premières, ou Exposition sommaire des pensées philosophiques sur les principes des êtres. *Paris*, *Saillant*, 1769, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage se compose des traductions par l'abbé Batteux, d'Ocellus Lucanus, de la Lettre d'Aristote à Alexandre, et de Timée de Locres, avec le texte grec. Il a été tiré à part un nombre d'exempl. de chacun de ces Traités.

— In civitatem Remensem, ode, traduite en vers français par de Saulx. 1739, in-4.

— Lettre à Alexandre, sur le système du Monde; traduite du grec. Voy. Aristote.

— Mémoires (quatre) sur la poétique d'Aristote, avec deux Mémoires de Rochefort. *Berlin*, *Nicolaï*, 1781, in-8, 2 fr.

Tirés des Mémoires de l'Académie des inscriptions. Voyez la note ci-dessous.

— Morale d'Epicure, tirée de ses écrits. *Paris*, *Coignard*, 1750 ou 1758, petit in-8.

— Nature (de la) de l'univers, trad. du lat. Voy. Ocellus Lucanus.

— Observations sur un article du Journal des savants, du mois d'octobre 1750, concernant les poésies d'Horace, traduites en franç. (par l'abbé Batteux). *Paris*, *Coignard*, 1750, in-12.

Publiées sous le pseudonyme de Ninnin. L'abbé Joly, de Dijon, qui travaillait alors au Journal des savants, ayant fait quelque critique de la préface et de la traduction d'Horace, par l'abbé Batteux, cet extrait occasiona la réponse que Batteux fit sous le nom de l'abbé *Ninnin*. *Barb.*

— * Parallèle de la Henriade et du Lutrin. 1746, in-12.

Cet opuscule a été réimprimé, 1° dans le *Voltairiana*, 1748, in-8; 2° dans le tome II des *Opuscules* de Fréron, 1753; 3° dans la *Henriade*, avec le commentaire de La Beaumelle. *Paris*, 1775, in-4 et in-8. *Barb.*

— Poésies d'Horace, traduites en français. Voy. Horace.

— Poétiques (les quatre) d'Aristote, d'Horace, de Vida et de Despréaux, avec les traductions et des remarques par l'abbé Batteux. *Paris*, *Aug. Delalain*, 1771, 2 vol. in-8, 9 fr.; gr. pap. d'Auvergne, 16 fr., et grand pap. de Hollande, 24 fr. — Autre édit. *Brest*, *Michel*, 1822, 1 vol. in-12. — Autre édit. *Paris*, *Aug. Delalain*, 1825, 2 vol. in-12, 6 fr.

— * Principes abrégés de la littérature, à l'usage des élèves de l'école royale militaire. *Paris*, *Nyon*, 1777, ou *Strasbourg*, *Kœnig*, 1800, 6 vol in-12. — Nouv. édit., rev. et corr. avec soin, par E.-P. Allais. *Paris*, *Aug. Delalain*, 1824, 6 vol. in-12, 12 fr.

— Nouv. édit., rev. et corr. avec soin, et précédée d'une Notice historique sur l'auteur. *Paris*, *Bellavoine*, 1824, 6 vol. in-12, 12 fr.

La première édition, qui parut en 1765, est intitulée *Cours de Belles-Lettres*, 5 vol. in-12 et 5 vol. in-8.

On a réuni dans cet ouvrage les *Beaux-arts réduits à un même principe*, et le *Traité de la Construction oratoire*, qui avaient été imprimés séparément.

— Traité de la construction oratoire. *Paris*, 1763, in-12. — Nouv. éd. *Par.*, 1810, in-12. — Autre édit. *Tulle*, *Chirac*, 1813, in-12.

Cet ouvrage a été souvent réimprimé, précédé ou suivi des Tropes de Dumarsais.

— Traité de l'arrangement des mots, trad. du grec. Voyez Denys d'Halicarnasse.

Indépendamment des ouvrages que nous venons de citer, l'abbé Batteux a fourni au Recueil de l'Académie des inscriptions les Mém. suiv.; les deux derniers n'y ont été insérés qu'après sa mort. *Conjectures sur le système des Homéoméries*, ou parties similiaires d'Anaxagore (Tom. XXV, 1759); *Développement d'un principe fondamental de la physique des anciens*, d'où naissent les réponses aux objections d'Aristote, de Lucrèce, de Bayle, contre le système d'Anaxagore (*id.*, *id.*); *Développement de la morale d'Aristippe*, pour servir d'explication à un passage d'Homère (*id.*, *id.*); *Réflexions générales sur l'étude de la philosophie ancienne* (*id.*, *id.*); *Mémoires* (dix) *sur le principe actif de l'univers* (tom. XXVI, XXIX et XXXII, 1759—68); *Si les païens ont jamais ignoré le vrai Dieu*, addition aux Mémoires sur le principe actif (tom. XXXV, 1770); *Mémoires sur les nombres poétiques et oratoires* (*id.*, *id.*); *Mémoires* (quatre) *sur la Poétique d'Aristote* (tom. XXXIX, 1777); *Analyse de la Poétique d'Aristote*, où l'on fait voir que les transpositions faites dans le texte par Heinsius ne doivent pas être admises (tom. XLI, 1780); *Observations sur l'Hippolyte d'Euripide* et la Phèdre de Racine (tom. XLII, 1786); *Observations sur l'Œdipe de Sophocle* (*id.*, *id.*).

Ch. Batteux est celui qui a commencé les Mémoires concernant l'Histoire, etc., des Chinois, qui furent depuis continués par Béquigny et de Guignes. Voyez ce titre de *Mémoires* aux Anonymes.

BATTHENEY. Archiviste (l') français. Voy. Lemoine.

BATTIER. Théorie-pratique (la) de l'escrime, pour la pointe seule, avec des remarques instructives sur l'assaut, et les moyens d'y parvenir par gradation. *Paris*, *de Poilly*, 1772, in-12.

BATTUR (Georg.-Bonav.), doct. en droit, avocat à la Cour roy. de Paris; né à Louhan (Saône-et-Loire), le 11 nov. 1788.

— Dissertation sur l'acceptation et répudiation des successions, les partages et rapports, en droit français et en droit romain, etc. *Paris*, *impr. de M*[me] *Jeunehomme*, 1817, in-4 de 32 pages.

Thèse soutenue par l'auteur à l'occasion du Concours d'une chaire vacante de professeur en droit: en 1825, M. Battur en a soutenu deux autres, à la même occasion: l'une et l'autre ont été imprimées; la prem., sous le titre de *Dissertation sur la Communauté légale*, Paris, de l'impr. de Doyen, in-4; la seconde, sous celui de *Dissertatio de Evictionibus*. Parisiis, ex typogr. Ballard, in-4. Aucune de ces thèses n'a été mise dans le commerce.

— Observations sur l'ordonnance royale du 24 mars 1819, relative à l'organisation nouvelle donnée à l'école de droit de Paris, et à l'établissement de chaires du droit de la nature et des gens, de droit public, d'économie politique et d'histoire philosophique du droit romain et du droit français. *Paris*, *Foulon et comp.*, 1819, in-8 de 60 pag., 1 fr. 50 c.

— Religion (de la) catholique, considérée comme nécessité sociale, ou de son Influence sur le bonheur des peuples, démontrée par les faits. *Paris*, *A. Leclère*; *Potey*; *Méquignon junior*, 1826, in-8, 4 fr.

— Responsabilité (de la) solidaire de la chambre syndicale des agents de change et de la compagnie qu'elle représente, ou Mémoire pour MM. les syndics provisoires de la faillite du sieur Sandrié-Vincourt, contre la compagnie des agents de change. *Paris*, *impr. de Trouvé*, 1824, in-4.

— Traité de Droit politique et de Diplomatie, appliqué à l'état actuel de la France et de l'Europe. *Paris*, *Dentu*, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Traité des Priviléges et Hypothèques. Sec. édit., considérablement augmentée.

Paris, Guillaume; Corby, 1823, 4 vol. in-8, 24 fr.

La première édition, qui parut en 1818, n'a que 2 vol.

Cet avocat a fourni au *Drapeau Blanc*, depuis le mois d'octobre 1826 jusqu'à sa suppression en janv. 1827, un nombre d'articles sur la législation et la politique, tous signés ....R. En février 1827, il a fondé un ouvrage périodique, sur la haute législation, la haute politique, les sciences, les lettres, etc., ayant pour titre : *La Vérité*.

BATZ (le baron P.-L. de), né en 1755, mort en janvier 1822.

— Conjuration (la) de Batz, ou la Journée des soixante. *Sans lieu d'impression ni date.* (1795), br. in-8.

Tirée à petit nombre.

— Histoire de la maison de France et de son origine, du Royaume et de la principauté de Neustrie. *Paris, Mame*, 1815, br. in-8, gr. pap. vél.

Tiré à 12 exemplaires. C'est l'introduction d'un ouvrage plus considérable que l'auteur se proposait de publier.

BAUCHANT. Principes de la langue française, rédigés d'après les plus célèbres grammairiens; à l'usage des demoiselles. *St.-Malo et Paris*, 1789, in-8, 2 fr. 50 c.

BAUCHERON DE BOISSOUDY aîné.

— Éloge de Bossuet, suivi d'un Discours sur les avantages de la légitimité. *Paris, Adr. Leclère*, 1826, in-8, 2 fr.

BAUCLAS (Gabr.-H. de), de Paris. Dictionnaire universel des maréchaussées. *Paris*, 1748-50, 2 vol. in-4.

BAUD. Observations sur les cordes à instruments de musique. 1804, in-8, 75 c.

BAUDARD, curé de Conches. Oraison funèbre de Louis XVI, prononcée dans l'église paroissiale de Sainte-Foi de la ville de Conches, et dans l'église de Seez-Mesnil. *Évreux, impr. d'Ancelle*, 1814, in-8 de 48 pag.

BAUDE (Mme Félix). Famille (la) d'Elvas, ou les Passions des deux âges. *Paris, Lecointe et Durey*, 1826, 2 vol. in-12, 6 fr.

BAUDE (J.-Jacq.), anc. sous-préfet, né à Valence, en 1792.

— Loire (de la) au-dessus de Briare. Aperçu des avantages qui résulteraient pour le commerce, l'agriculture et la défense du pays, de l'ouverture d'un canal latéral à cette rivière; précédé d'Observations sur l'esprit du projet de loi sur les canaux. *Paris, impr. de Debusscher*, 1822, in-8 de 48 pag.

— Lundi-gras (le) et le Mercredi des cendres. *Valence*, 1817, br. in-8.

Brochure politique dans laquelle l'auteur a énoncé avec autant d'esprit que de franchise son sentiment sur une affaire de police correctionnelle où la justice n'avait pas eu la plus grande part : elle lui a valu, en 1817, une condamnation de la Cour royale de Grenoble.

On doit encore à cet ex-administrateur plusieurs *Mémoires* sur diverses questions d'économie politique et de travaux publics, insérés dans le Bulletin de Saint-Étienne. *Biogr. univ. et port. des Contemp.*

BAUDEAU (l'abbé Nic.), né à Amboise, le 25 avril 1730, mort vers 1792.

— * Analyse de l'ouvrage du pape Benoît XIV, sur les béatifications. *Paris, Hardy*, 1759, in-12.

— Avis au peuple sur son premier besoin, ou petits Traités économiques. *Amsterd. et Par., Lacombe*, 1768, in-12; nouv. édit. *Amsterdam et Paris, Fr.-Amb. Didot aîné*, 1774, in-12.

La première édition citée est anonyme.

— * Avis aux honnêtes gens qui veulent bien faire. *Par., Lacombe*, 1768, in-12; *Toulouse*, 1769, in-8.

— * Charles V, Louis XII et Henri IV, aux Français. *Paris*, 1787, 2 part. in-8.

— Dictionnaire du commerce, de l'Encyclopédie méthodique. *Par.*, 1783, 3 vol. in-4.

— Éclaircissements demandés à M. de Necker, sur ses principes économiques. *Paris*, 1775, in-8.

— Éphémérides du citoyen, ou Chronique de l'esprit national, et Bibliothèque raisonnée des sciences, etc. (par l'abbé Baudeau et le marquis de Mirabeau, depuis 1765 jusqu'en mai 1768 par Dupont, de Nemours, à dater de mai 1768 jusques et y compris le mois de mars 1772). *Paris, Delalain*, 1767 et ann. suiv., 40 vol. in-12 environ.

Le colonel de Saint-Leu a coopéré à ce Journal.

— * Éphémérides (nouv.) économiques, ou Bibliothèque raisonnée de l'histoire, de la morale et de la politique. *Paris, Didot*, 1774-76, 19 vol. in-12.

— * Exposition de la loi naturelle, par M. l'abbé B. *Amsterd. et Paris, Lacombe*, 1767, in-12.

— * Idée d'un citoyen sur l'administration des finances du roi. *Par.*, 1763, 3 vol. in-8.

— * Idée d'un citoyen sur le commerce d'Orient et sur la compagnie des Indes. *Amsterdam et Paris*, 1764, in-8.

— * Idée d'un citoyen sur les besoins, les droits et les devoirs des pauvres. *Amstera. et Paris, Hochereau*, 1765 in-8.

— * Idée d'une souscription patriotique en faveur de l'agriculture, du commerce et des arts. *Paris*, 1765, in-12.

— * Lettres d'un citoyen à un magistrat,

sur les vingtièmes et autres impôts. *Amsterdam*, 1768, in-8.

— Lettres et Mémoires à un magistrat du parlement de Paris, sur l'arrêté du conseil du 13 septembre 1774. In-12.

— * Lettres sur l'état actuel de la Pologne. *Amsterdam et Paris, Delalain*, 1771, in-12.

Extrait des Éphémérides du citoyen de l'année 1771. Ces lettres ont été réimprimées l'année suivante sous ce titre : *Lettres historiques sur l'état actuel de la Pologne, et sur l'origine de ses malheurs, par M. L.* Paris, 1772, in-8.

— * Mémoire sur l'utilité des histoires particulières des provinces, et sur la manière de les écrire. *Paris, Lambert*, 1759, in-8.

— * Origine (de l') et des Progrès d'une science nouvelle. *Londres et Paris, Desaint*, 1768, in-12.

— * Première introduction à la philosophie économique, par un disciple de l'Ami des hommes. *Paris, Didot*, 1771, in-8.

Publié sous le pseudonyme de Lonvay.

— * Principes économiques de Louis XII et du cardinal d'Amboise, de Henri IV et de Sully, sur l'administration des finances, opposés au système des auteurs modernes. *Paris*, 1785, 1 vol. in-8.

— * Prospectus du canal de Bourgogne, pour la jonction des deux mers par le centre du royaume. *Dijon*, 1763, in-8.

— Questions proposées à M. Richard de Glanières, sur son plan d'impositions soidisant économique. *Paris*, 1774, in-8.

— * Résultats de la liberté et de l'immunité du commerce des grains, de la farine et du pain. *Paris, Desaint*, 1768, in-12.

— Sur l'état présent de l'agriculture. Voy. ÉTAT.

— Mémoire à consulter pour les anciens Druides contre M. (Sylv.) Bailly. (Sans lieu d'impression), 1777, in-8 de 84 pag.

BAUDELOCQUE (J.-L.), célèbre chirurgien-accoucheur, né à Heilly (Somme), en 1746, mort à Paris, le 1er mai 1810.

— An in partu propter angustiam pelvis impossibili, symphysis ossium pubis secanda? *Parisiis*, 1776, in-4.

— Art (l') des accouchements. VIe édit., rev., corr. et augm., précédée de l'Éloge de l'auteur, par LEROUX, et d'une Notice sur la vie de l'auteur, par CHAUSSIER. *Paris, Méquignon aîné père*, 1822, 2 vol. in-8, avec 3 tabl. et 17 pl., 18 fr.

La première édition est de 1781.
Pour une critique de cet ouvrage, voyez KENTISH (W.).

— Principes sur l'art des accouchements, par demandes et réponses, en faveur des élèves en médecine et en chirurgie, et des élèves sages-femmes. Ve édit., précédée de l'Éloge de l'auteur, et enrichie de 30 fig. en taille-douce. *Paris, Méquignon aîné père*, 1821, un fort vol. in-12, 6 fr.

La première édition est de 1775.
On a encore de ce savant des *Mémoires*, *des Dissertations*, *des Rapports sur les accouchements*, *les maladies des femmes et des enfants*, insérés dans différentes collections littéraires, spécialement dans le Recueil périodique de la Société de médecine de Paris; des notes dans la traduction de la Médecine-pratique de Stoll.
La Collection des Observations de Baudelocque, fruit de quarante années de pratique, n'a pas été publiée. *Biogr. méd.*

BAUDELOCQUE, neveu du précédent. Moyen (nouv.) pour délivrer les femmes contrefaites, à terme et en travail, substitué à l'opération appelée césarienne; Mémoire lu au cercle médical, suivi de *Réflexions sur ce sujet*, par F. T. DUCHATEAU. *Paris, Baillière*, 1824, br. in-8, 1 fr. 50 c.

BAUDELOT DE DAIRVAL (Ch.-César), né à Paris, le 29 novembre 1648, mort le 27 juin 1722.

— * Fête d'Athènes, représentée sur une cornaline antique du roi. *Paris, Cot*, 1712, in-4.

— Histoire de Ptolomée-Auletis, ou Dissertation sur une pierre gravée (du cabinet de Madame). Nouv. édit. *Paris*, 1708, in-4, avec gravures.

La première édition est de 1698.

— * Lettre à M. le marquis de Dangeau, sur une prétendue médaille d'Alexandre, publiée par M. de Vallemont, où l'on traite plusieurs matières curieuses d'antiquité. *Paris, Cot*, 1704, in-12.

Cette lettre a été suivie de deux autres.

— * Lettre sur le prétendu Solon des pierres gravées. *Paris, Lamesle*, 1717, in-4.

Imprimée aussi en abrégé, dans le troisième vol. des Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

— * Réflexions sur les deux anciennes médailles d'or romaines qui se trouvent dans le cabinet de S. A. R. Madame. *Paris, Lamesle*, 1717, in-4.

— * Utilité (l') des voyages qui concernent la connaissance des inscriptions, sentences, dieux lares, peintures anciennes et bas-reliefs, pierres précieuses, cachets, anneaux, manuscrits, etc., et l'avantage que la recherche de toutes ces antiquités procure aux savants. Nouv. édit. (avec des notes, par MAHUDEL). *Rouen, Ferrand*, 1727, 2 vol. in-12.

Ouvrage souvent réimprimé depuis sa première édition, en 1686, mais le plus souvent d'une manière très-défectueuse.

Baudelot-Dairval a rédigé le premier *Voyage de Paul Lucas* : il est auteur de plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et qui n'ont point été réimprimés, et d'un Mémoire inséré dans le tom. II du Recueil de l'Académie des inscriptions, intitulé : *Explication d'un passage de Trebellius Pollio*. 1717.

BAUDEON (de). Mémoires pour servir à l'histoire de l'année dernière. *Strasbourg*, 1786, in-12.

BAUDET-LAFARGE (J.). Observations sur les moyens d'améliorer les races de bœufs dans le département du Puy-de-Dôme, etc. *Clermont, impr. d'Aug. Veysset*, 1826, in-8 de 28 pag.

BAUDIN (Al.-L.). Bucoliques (les), trad. en vers français. Voy. Virgile.
— France (la) régénérée, poëme civique. 1791, in-4.

BAUDIN (J. Marc.). Muse (la) fugitive, ou le Charadiste breton. *Nantes, impr. de Vict. Mangin fils*, 1824, petit in-8.

BAUDIN (P.-Ch.-L.), membre de l'Institut, né à Sédan, le 18 octobre 1748, mort le 17 octobre 1799.
— Anecdotes et Réflexions générales sur la Constitution. *Paris*, an III (1794), in-8.
— Éclaircissements sur l'article CCCLV de la Constitution, et sur la liberté de la presse. *Paris*, 1795, in-8.

P.-Ch.-L. Baudin a eu part au journal de Louvet, appelé *la Sentinelle*, et au *Journal des Savants* de 1797. On a encore de lui plusieurs Rapports faits à la Convention et aux assemblées, et les Mémoires suivants, insérés dans le Recueil de l'Institut, partie des sciences morales et politiques : *De l'Esprit de faction* considéré par rapport à son influence sur les différents gouvernements (Tom. Ier, 1798); *Des clubs*, et de leurs rapports avec l'organisation sociale (*id.*, *id.*); *De l'Origine de la loi*, de sa définition, de ses différentes espèces, et du style qui lui convient (Tom. II, 1799); *Rapports* (deux) *faits au nom de la commission chargée d'examiner quelle part l'Institut doit prendre aux funérailles de ses membres* : sur l'état actuel des lieux de sépulture de la commune de Paris (*id.*, *id.*); *De l'Ostracisme* (Tom. III, 1801).

BAUDISSON (l'abbé). Essai sur l'union du Christianisme avec la Philosophie. *Paris, Berton*, 1787, in-12.

BAUDOIN. Voy. Baudouin.

BAUDORY (le P. Jos.), jésuite, né à Vannes, le 16 février 1710, mort à Paris, le 4 mai 1749.
— Œuvres (ses) diverses. *Paris, M. Bordelet*, 1750, ou *Paris, A. Delalain*, 1809, in-12, 2 fr. 75 c.

Ce vol. contient : Viris in arte suâ præcellentibus succedere quam sit operosum. Oratio. — Parisiis provinciæ, Provinciis Parisii quantum debeant. Oratio. — De Reditu regis gratulatio. — De novis systematum inventoribus quid sentiendum. Oratio. — Plaidoyer sur quatre défauts de la jeunesse. — Plaidoyer sur les divers talents de l'esprit. — Plaidoyer sur le mérite des différentes sortes de services militaires. — S. Ludovicus in vinculis, tragedia — Ode au roi sur sa convalescence.

BAUDOT (Franç.), maître des comptes à Dijon, sa patrie, maire de cette ville, où il est mort le 4 avril 1711, âgé de 73 ans.
— * Lettre en forme de dissertation sur l'ancienneté de la ville d'Autun ou *Bibracte*. *Dijon, Repayre*, 1710, in-12.
— * Lettre sur l'origine de la ville de Dijon. *Dijon, le même*, 1710, in-12.

Ces deux lettres ont été réunies depuis, et publ. sous ce titre : *Lettres en forme de dissertation sur l'ancienneté de la ville d'Autun et sur l'origine de celle de Dijon*. Dijon, Repayre, 1711, in-12.
C. N. A—n.

BAUDOT (J.-F.). Traité méthodique sur l'accomplissement des formalités hypothécaires. *Paris, Henry*, 1824, in-8, 6 fr.

BAUDOT (P.-L.), anc. conseiller du roi, substitut du procureur-général au parlement de Dijon, puis avocat au parlement de Paris, membre du conseil-général du département de la Côte-d'Or, président du canton de Seurre; membre de l'Académie de Dijon, du Musée de Paris, associé correspondant de l'Académie de Besançon et de l'Académie celtique; né à Dijon, le 21 février 1760, mort à sa maison de campagne de Pagny-le-Château (Côte-d'Or), le 4 mars 1816.
— * Dialogue aux Champs-Élysées, pour servir de suite à l'éloge de M. Devoge. *Besançon, impr. de Ve Couché*, 1813, in-8 de 24 pag.
— * Éloge historique de M. l'abbé Boullemier, garde de la Bibliothèque de Dijon. *Dijon, veuve Frantin*, an XII (1803), in-8.
— * Extrait d'un Mémoire sur une meule antique trouvée à Malain (Côte-d'Or), etc. (*Besançon*, 1810), in-8.
— * Lettre à M. Cl.-Xav. Girault, jurisconsulte, au sujet de la notice historique sur les aïeux de Jacq.-Bénigne Bossuet, et sa patrie d'origine. *Dijon, Frantin*, 1808, in-8.
— Lettre à M. Girault, pour servir de supplément à ses Essais historiques et biographiques sur Dijon. *Dijon, Frantin*, 1815, in-12.
— * Lettre à M. Millin, etc., pour servir de suite aux Observations sur une monnaie impériale du XIII siècle. *Dijon*, 1810, in-8.

Les *Observations* ont été imprimées dans le Magasin encyclopédique, ann. 1808.

— * Lettre d'un voyageur étranger, au

préfet de la Côte-d'Or, sur quelques mausolées rétablis dans la nouvelle cathédrale de Dijon. *Paris, impr. de Mme Huzard*, an IX (1801), in-8.

— * Notice historique sur M. Bénigne-Jérôme Baudot (père de l'auteur). *Dijon, sans date*, in-8.

— * Observation sur un coup de tonnerre. *Dijon, impr. de Frantin*, 1807, in-8.

— * Recherches sur des médailles et des monnaies anciennes trouvées à différentes époques dans le département de la Côte-d'Or, partie de l'ancienne province de Bourgogne. *Dijon, Frantin*, 1809, in-8.

— Saône (de la) et de sa navigation. *Dijon, Frantin*, 1813, in-8, 1 fr. 20 c.

— * Sur le théâtre de Dijon. *Paris, impr. de Mme Huzard*, 1809, in-8.

— Sur un grand sceau du XVIe siècle, qui porte le nom d'un roi de la Basoche. *Dijon, impr. de Frantin*, 1809, in-8.

P.-L. Baudot a fourni, de 1808 à 1814, au Magasin encyclopédique, les articles suivants, dont on a tiré des exemplaires à part : *Observations sur une monnaie impériale du treizième siècle* (ann. 1808); *Extrait d'une lettre à M. Millin, sur une pierre sigillaire antique d'un oculiste romain* (ann. 1809). Cet extrait a été réimprimé à Dijon, la même année. * *Lettre à M. Millin sur quelques particularités relatives à l'ordre de la Toison d'or, avec fig.* (ann. 1810); * *Dialogue entre les Bourguignons E.-Thomas, Fr. Pasumot et Ch. Boullemier*, aux Champs-Élysées (ann. 1811); *Deux Lettres à M. Millin*, l'une sur un camée antique du moyen âge, et l'autre sur quelques monnaies des rois de France de la race mérovingienne (année 1811); * *Observations sur un monument trouvé* à Châlons-sur-Saône (ann. 1812); *Dissertation critique sur la famille de Constantin*, et en particulier sur Constantin-le-Jeune (ann. 1812); *Notice sur quelques objets d'antiquité, trouvés dans l'emplacement* d'Alesia Mandubiorum (ann. 1813); *Mort de Jacq. Laverne*, maire de Dijon, anecdote historique (ann. 1814); *Description de la Chapelle du château de Pagny, en Bourgogne*, suivie d'une Dissertation sur deux anciens tableaux de la même chapelle (ann. 1814). Nous avons encore du même deux *pièces de vers* (anonymes), publiées à l'époque de la restauration, et une *Notice sur M. Boichot, statuaire du roi*, avec des notes de C. N. A. (Amanton) dans le Journal de Dijon du 18 février 1815, dont il a été tiré à part des exemplaires in-8°.

P.-L. Baudot a donné aussi une nouvelle édition, augm., de D.-Joan. Foi-Vaillant, Doctoris medici,... vita et scripta, recensente Cl. de Lafeuille (1786). voy. Foi-Vaillant.

Nous pourrions donner ici les titres des Mémoires inédits qu'a laissés M. Baudot; mais ces Mémoires sont si nombreux, que nous excéderions les bornes naturellement assignées à cet article. Ils existent dans les portefeuilles conservés par la piété filiale; la plupart ont été adressés ou lus à l'Académie de Dijon et reposent aussi dans les archives de cette compagnie. Au surplus, on en trouvera la description dans une *Notice biographique sur M. Baudot*, que nous nous proposons de publier incessamment. Toutefois nous croyons devoir, parmi les manuscrits de ce savant et laborieux philologue, signaler le suivant : *Manuel chronologique pour faire connaître l'état du monde, année par année*, et les éléments de l'Histoire depuis le commencement des Olympiades jusqu'à nos jours. Ce manuscrit est du format in-12. (*Article communiqué par* M. C.-N. Amanton, *de Dijon*).

BAUDOT jeune, frère du précédent, juge au tribunal civil de Dijon, membre de l'Académie de la même ville.

—*Observations sur le passage de M. Millin à Dijon, avec des Recherches historiques sur les antiquités de cette ville et des environs. *Dijon, impr. de Carion*, 1808, in-12.

BAUDOT (Marc-Ant.). Essais antihydrophotiques. 1770, in-4.

BAUDOT DE JUILLY (Nic.), romancier, né à Paris, le 17 avril 1678, mort le 29 août 1759.

— Anecdotes, ou Histoire secrète de la Maison ottomane. 1722, 2 vol., ou 1724, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage est aussi attribué à mad. de Gomez.

— * Dialogues entre MM. Patru et d'Ablancourt, sur les plaisirs. *Paris, Guill. de Luyne*, 1701, *et Amsterdam*, 1714, 2 vol. in-12.

Ouvrage attribué par l'auteur du Mercure galant à Baudot de Juilly, et par Bayle à l'abbé Genest.

— * Germaine de Foix, reine d'Espagne, nouvelle historique. *Paris, de Luyne*, 1701, in-12.

— * Histoire de Charles VII. Nouvelle édit. *Paris, Didot*, 1754, 2 vol. in-12.

La première édition est de 1697.

— * Histoire de la Conquête d'Angleterre par Guillaume II, duc de Normandie. *Par., Beugnie*, 1701, in-12.

— * Histoire de la révolution du royaume de Naples, dans les années 1647 et 1648. *Paris*, 1757, 4 vol. in-12.

Attribuée par beaucoup de personnes à Mlle de Lussan.

— * Histoire de la vie et du règne de Charles VI. *Paris*, 1753, 9 vol. in-12.

Souvent attribuée à Mlle de Lussan.

— * Histoire de Philippe-Auguste. *Paris, Brunet*, 1702, 2 vol. in-12.

— Histoire du règne de Louis XI. *Paris*, 1755, 6 vol. in-12.

Publiée sous le nom de Mlle de Lussan.

Baudot de Juilly est encore auteur de quelques autres romans imprimés antérieurement au dix-huitième siècle, et qui n'ont pas été reproduits.

Baudot de Juilly, d'après une lettre du 20 mai 1715, adressée au P. Lelong (voy. le Dictionn. des anon. de feu Barbier, tom. III, pag. 195), s'est occupé pendant dix ans d'une *Histoire des rois de Castille et de Léon*, qui devait avoir 4 ou 5 vol., mais qui n'a jamais été publiée : plusieurs personnes ont cru reconnaître dans la publication de l'ouvrage anonyme, intitulé : Relation historique et galante de l'invasion de l'Espagne par les Maures, l'ouvrage que Baudot de Juilly avait annoncé ; mais c'est une erreur de leur part. Jacq. Bernard, auteur des Nou-

velles de la république des lettres, mars 1700, page 342, dit que ce dernier ouvrage est de Brémond, traducteur de *Guzman d'Alfarache.*

BAUDOUIN (l'abbé). Apologie des cérémonies de l'Eglise, expliquées dans leur sens naturel et littéral. *Brux.*, 1712, in-12.
—* Éducation (de l') d'un jeune seigneur. *Paris, Jacq. Estienne*, 1728, in-12.
—* Remarques critiques sur un livre de M. l'abbé de Vallemont, intitulé : *Dissertations du secret des mystères.* 1717, in-12.
— Démétrius, tragédie en 5 actes. *Paris, Huet*, 1785, in-8.

BAUDOUIN (Et.), né à Rouen.* Essai sur l'Apocalypse, ou Explication littéraire et historique de la révélation de S. Jean, avec des Remarques sur le système de M. Pastorini. *Paris, Durand*, 1781. Nouv. édit. *Paris, Moutard*, 1784, 2 vol. in-12.

BAUDOUIN AÎNÉ, ancien négociant.
— Estelle, ou la Coupable innocente, comédie en 3 actes. Sec. édit. *Paris, Huguelet*, 1804, in-8, 1 fr. 20 c.
— Lettre au tribunat sur l'article de la Constitution concernant les faillites et les banqueroutes. *Paris*, 1801, in-8.

BAUDOUIN (Mme Marie Aglaé), née à Carouge, le 12 mai 1764, morte le 22 octobre 1816.
—* Coin (le) du feu de la bonne maman, par Mme B.... IVe édit. *Paris, Ledentu*, 1821, 2 vol. in-18, avec 12 grav., 3 fr.
—* Petite (la) Cendrillon, ou Histoire d'une jeune orpheline. Nouv. édit. *Paris, Ledentu*, 1820, in-18, 1 fr. 50 c.

BAUDOUIN (Théod.), frère des libraires de ce nom, auteur dramatique, connu au théâtre sous le nom de d'Aubigny; né à Paris.
— Agent (l') de change. Voy. Merle.
— Chacun son numéro. Voy. Boirie.
— Courrier (le) de Naples, etc. Voy. Boirie.
— Deux (les) Sergents, mélodrame en 3 actes et à spectacle. *Paris, Pollet*, 1823, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Maillard, anc. huissier.

— Homme (l') gris, comédie en 3 actes et en prose. Nouv. édit. *Paris, Barba*, 1823, in-8, 2 fr.

Avec Poujol. La première édition est de 1817.

— Inséparables (les), mélodrame en 3 actes et à grand spectacle, précédé d'un prologue. *Paris, Esneaux*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Poujol et J. Saint-Aure.

— Lépreux (le) de la cité d'Aoste, mélod. Voy. Comberousse.
— Paratonnerres (les), ou les Bulles de savon, comédie en 1 acte. *Paris, Fages*, (*Bezou), 1822, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Boirie.

— Pauvre (le) Berger, mélodrame historique en 3 actes. *Paris, Pollet*, 1823, in-8, 1 fr.

Avec Carmouche et Hyacinthe (Comberousse).

— Petits (les) Protecteurs, ou l'Escalier dérobé, comédie en 1 acte. *Paris, Barba*, 1816, in-8, 1 fr. 25 c.
— Pie (la) voleuse, ou la Servante de Palaiseau, mélodrame. Voy. Caignez.
— Présent (le) du prince, etc. Voy. Comberousse.
— Washington, ou l'Orpheline de la Pensylvanie, mélodrame en 3 actes. *Paris, Fages* (*Bezou), 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Théod. Baudouin a publié ses pièces sous le pseudonyme de d'Aubigny.

Les deux autres frères Baudouin sont aussi au nombre des gens de lettres : le premier (Alexandre) comme ayant été l'éditeur de l'Atlas géograph. et statist. de la France, publié par cette maison, pour lequel il a obtenu une médaille d'encouragement en 1827; le second (le jeune) pour sa participation aux Tablettes militaires. *Voy.* Gouriet.

BAUDOUIN DE GUEMADEUC, ancien maître des requêtes, mort à Paris en 1817, âgé de 83 ans.
—*Espion (l') dévalisé. *Londres*, 1782, in-8.

Cet ouvrage a été souvent attribué et à tort au comte Mirabeau. *Barb.*

— Mémoire sur la découverte d'un Satellite de Vénus. *Paris*, 1761, in-12.

Le tome V du Recueil des Savants étrangers, de l'Académie des Sciences, renferme de Baudouin de Guemadeuc les deux Mémoires suivants : *Observations des troisième et quatrième satellites de Jupiter*, faites au mois de novembre 1761. — *Mémoire sur la position de l'orbite de Vénus dans son passage sur le Soleil*, du 6 juin dernier, en y employant les observations de Gottingen.

BAUDOUIN DE LA MAISON-BLANCHE.

On trouve, dans les vol. 3, 4 et 5 des Mémoires de l'Académie celtique, plusieurs fragments d'un ouvrage encore inédit de cet auteur, intitulé : *Recherches sur l'Armorique et les Armoricains anc. et modernes*, qui doit former deux vol. in-8, et dans le même recueil des *Lettres à M.-E. Johanneau sur les signaux chez les Gaulois.*

BAUDRAIS (J.), né à Tours, en 1749.
—* Allégresse (l') villageoise, divertissement mêlé de chants et de danses. *Genève et Paris*, 1782, in-8.
—* Bibliothèque (petite) des théâtres, publiée avec des notices sur la vie et les ouvrages des auteurs. *Paris, Belin*, 1783 et années suiv., environ 100 vol. in-12.

Le Prince a été le collaborateur de Baudrais pour cet ouvrage.

— Dieu (le) Mars désarmé, allégorie sur la paix. *Paris*, 1778, in-12.

— * Essais historiques sur l'origine et les progrès de l'art dramatique en France. *Paris*, *Belin*, 1791, 3 vol. in-18.

— * Vanité (la) bonne à quelque chose, ou les Mots *pas moins*, employés utilement, anecdote, conte, historiette. *Tours et Par.*, 1782, in-8.

BAUDRAN (l'abbé Barth.). Ame (l') affermie dans la foi et prémunie contre la séduction de l'erreur, ou Preuves abrégées de la religion, à la portée de tous les esprits et de tous les états. *Lyon*, *Périsse*, 1781, in-12.—Nouv. édit. (stéréot.). *Paris*, *Méquignon junior*, 1821, in-12, 1 fr. 25 c.

La première édit. est anonyme.

— Ame (l') contemplant les grandeurs de Dieu. Édit. stéréot. *Paris*, *Méquignon junior*, 1822, in-12, 1 fr. 25 c.

— Ame (l') éclairée par les oracles de la sagesse, dans les paraboles et les béatitudes évangéliques. Nouv. édit. *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1824, in-12, 1 fr. 25 c.

— Ame (l') élevée à Dieu par les réflexions et les sentiments, pour chaque jour du mois. *Lyon*, 1774, 1789, 2 vol. in-12, 4 fr. Nouv. édit. (stéréot.). *Paris*, *Méquignon junior*, 1821, 1 vol. in-12, 1 fr. 50 c.

— Ame (l') embrasée de l'amour divin par son union aux sacrés cœurs de Jésus et de Marie. Nouv. édit. (stéréot.). *Paris*, *Méquignon junior*, 1822, in-12, 1 fr. 25 c.

— * Ame (l') fidèle à Jésus-Christ. *Lyon*, *Périsse frères*, 1774, in-12.

—* Ame (l') fidèle animée de l'esprit de J.-C. par la considération de ses divins mystères, avec des Considérations sur les mystères de la sainte Vierge. *Lyon*, *les mêmes*, 1771, in-12.

— * Ame (l') intérieure, ou Conduite spirituelle dans les voies de Dieu. *Lyon*, *les mêmes*, 1776, in-12.

— Ame (l') pénitente, ou le Nouveau Pensez-y bien. Considérations sur les vérités éternelles, avec des histoires et des exemples, etc. *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1825, in-24, 40 c.; *Paris, au bur. de la Bibl. catholique*, 1825, in-32.

— Ame (l') religieuse élevée à la perfection par les exercices de la vie intérieure. *Lyon*, *Périsse*, 1770, in-12. — Nouv. édit. (9ᵉ). *Paris*, *Méquignon junior*, 1825, in-12, 1 fr. 25 c.

— * Ame (l') sanctifiée, ou la Religion pratique pour la perfection de toutes les actions de la vie. *Lyon*, *Périsse*, 1781, in-12. Nouv. édit. (stéréot.). *Paris*, *Méquignon junior*, 1822, in-12, 1 fr. 25 c.

— Ame (l') sur le Calvaire, considérant les souffrances de J.-C., et trouvant au pied de la croix la consolation dans ses peines; avec des prières, des pratiques et des histoires sur différents sujets. *Lyon*, *Périsse*, 1780, in-12. — IXᵉ édit. *Lyon*, *Kindelem*, 1820, ou Édit. stéréot. *Paris*, *Méquignon junior*, 1822, 1 vol. in-12, 1 fr. 25 c.

Tous ces ouvrages ont été très-souvent réimprimés tant à Paris que dans les provinces.

— * Esprit, maximes et pensées d'Young, extraits de ses Nuits, par l'auteur de l'Ame élevée à Dieu. *Par.*, *Cailleau*, 1786, in-12.

—* Histoires édifiantes et curieuses, tirées des meilleurs auteurs, avec des Réflexions morales sur les différents sujets. Sec. édit. *Lyon*, *Périsse*, 1779, in-12. Nouv. édit.; *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1819; *Lyon et Paris*, *Rusand*, 1823; *Paris*, *Thiériot et Belin*, 1823; *Par.*, *au bur. de la Bibliothèque catholique*, 1824, 1826, in-12, 2 fr., ou 1825, in-18.

—* Panégyriques des Saints, par l'Auteur de l'Ame élevée à Dieu. *Lyon*, *Périsse*, 1786, in-12.

— Pratique de piété pour passer une heure devant le Saint-Sacrement. Nouvelle édit. *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1821, in-12, 25 c.

— * Réflexions, sentiments et pratiques de piété, par l'auteur de l'Ame élevée à Dieu. *Lyon*, *Périsse*, 1785, in-12.

—* Réflexions sur le tolérantisme en matière de religion. *Lyon*, 1787, in-8.

Une grande partie des ouvrages de l'abbé Baudran ont été réunis sous le titre d'Œuvres spirituelles de M. l'abbé B.......

L'abbé Baudran a donné une édition retouchée de la Couronne de l'année chrétienne de L. Abelly, et une autre de la trad. des Visites au Saint-Sacrement de P. Liguory.

BAUDRAN DE PORABÈRE (le marq. de)

—* Militaire (le) en Franconie, ou Traité sur une constitution militaire adaptée à des principes de tactique qui lui sont propres, par le marq. de B***. *Liége*, 1777, 2 vol. in-8.

BAUDRAND (Mich.-Ant.). Dictionnaire géographique et historique, revu et augm. par dom Gélé, bénédictin. *Paris*, *Imbert de Bats*, 1705, 2 vol. in-fol.

BAUDREVILLE (J.-B.-P.). Conjectures sur le feu, considéré dans l'univers, dans l'homme physique et moral, etc. *Strasbourg*, *Levrault*, 1808, 2 vol. in-8, 11 fr.

BAUDRILLART (J.-J.). Annuaire forestier, ou Tableau de l'organisation forestière, contenant les noms, grades et rési-

dences de tous les agents de tous grades des eaux et forêts; suivi de l'Analyse méthodique et raisonnée des lois, arrêts, décisions, etc., en matière de forêts, chasses et pêches, d'un Traité de semis et de plantations, et d'un Calendrier forestier. *Paris, Arth. Bertrand*, 1812, in-12, 3 fr.

Ce vol. a été reproduit l'année suivante avec un autre calendrier et un nouveau titre.

—Expériences physiques sur les rapports de combustibilité des bois entre eux; trad. de l'allemand. Voyez HARTIG (G.-L.).

—Instruction sur la culture des bois; trad. de l'allemand. Voyez HARTIG (G.-L.).

—Manuel (nouv.) forestier, trad. de l'allemand. Voyez BURGSDORF.

—Plantations des routes et avenues; moyens de les rendre perpétuelles. (Extrait de la Bibliothèque physico-économique). *Paris, A. Bertrand*, 1809, br. in-8, 50 c.

—Traité général des eaux et forêts, chasses et pêches; composé d'un Recueil chronologique des réglements forestiers, d'un Dictionnaire des eaux et forêts, et d'un Dictionnaire de chasses et pêches. — *Première partie*. Recueil chronologique, contenant les ordonnances, édits et déclarations des rois de France; les arrêts du conseil et des cours souveraines; les lois, arrêtés du gouvernement, décrets, ordonnances du roi, arrêtés de la cour de cassation, décisions ministérielles, circulaires et instructions administratives, depuis 1219 jusqu'en 1824. Livraisons I-VIII. *Paris, A. Bertrand*, 1821-26, 8 livraisons in-4, 59 fr.

On peut se procurer séparément les livraisons une à sept, contenant les ordonnances, etc., de 1219 à 1824, 54 fr.; la huitième contenant celles de 1825, 5 fr. L'auteur se propose de donner chaque année une nouvelle livraison pour cette partie.

— *Deuxième partie*. Dictionnaire général, raisonné et historique des eaux et forêts, contenant l'analyse des lois, ordonnances, arrêts et instructions concernant l'administration, la police et la conservation des forêts; les diverses méthodes de culture, d'aménagement et d'exploitation; l'exposé des principes du droit, d'architecture navale, de botanique, de minéralogie, de physique, de mathématiques et d'arpentage, appliqués à l'économie forestière, avec l'étymologie et l'explication des termes forestiers et autres employés dans l'ouvrage. *Par., le même*, 1823-25, 5 parties formant 2 vol. in-4, avec atlas, 50 fr.

— *Troisième partie*. Dictionnaire des chasses et pêches. *Paris, le même*, 2 vol. in-4 et atlas (sous presse).

J.-J. Baudrillart a rédigé, de concert avec M. Chanlaire, les *Annales forestières*, ouvrage périodique, auquel le recueil qu'il publie actuellement sous le titre de *Mémorial forestier* fait suite. Il a aussi rédigé, en société avec M. Bosc, le *Dictionnaire de la culture des arbres et de l'aménagement des forêts* (1821), faisant partie de l'Encyclopédie méthodique.

BAUDRY (l'abbé), directeur du séminaire de Saint-Irénée de Lyon.

—* Pieuse (la) Paysanne, ou la Vie de Louise Deschamps. IVe édit., rev. et corr. *Au Mans, Ve Dureau*, 1823, in-8. — Autre édit., augm. d'un Réglement de vie pour les habitans de la campagne. *Lyon et Paris, Rusand*, 1823, ou *Paris, Méquignon junior*, 1823, 1825, in-18. — Autre édit., augmentée de Réflexions et de Maximes morales sur divers sujets. *Besançon, Montarsolo*, 1824, in-12.—Autre édit., augm. de la Vie de sainte Zite, de la Vie de saint Isidore, et suivie d'un Réglement de vie. *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1825, in-18, 1 fr. 50 c.

Nous ne savons pas où et quand a été publiée la première édit. De toutes les réimpressions que nous venons de citer de ce petit ouvrage, celle faite par les frères Périsse est préférable, parce qu'elle renferme deux biographies du même auteur qui ne se trouvent pas dans les autres.

BAUDRY-DES-LOZIÈRES (L.-N.).

— Aïthés, ou le Héros chéri des Dieux; une des plus anciennes histoires, imitée des Grecs, contenant les hauts faits d'un grand homme, son enfance, ses plaisirs, sa politique, son élévation et la récompense de ses vertus: histoire allégorique. *Paris, Le Normant*, 1804, 2 vol. in-12, 3 fr.

— Égarements du nigrophitisme. *Paris*, 1802, in-8, 1 fr. 50 c.

— Soirées d'hiver du Faubourg Saint-Germain, ou Essai sur l'esprit du temps et des conversations en général. *Paris*, 1809, in-8.

—* Voyage à la Louisiane et sur le continent de l'Amérique septentrionale, fait dans les années 1794 à 1798. Par B.-D***. *Paris, Dentu*, 1802, in-8, 5 fr.

— Voyage (second) à la Louisiane, faisant suite au premier. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8, 10 fr.

BAUDUIN (Dom.), prêtre de l'Oratoire, né le 14 nov. 1742, mort le 3 janvier 1809.

— Considérations sur les guerres de commerce..... In-8.

— Discours sur l'importance du ministère pastoral..... In-8.

— Essai sur l'immortalité de l'ame. *Dijon*, 1781, in-12. — Autre édit., sous ce titre: De l'Immortalité de l'homme, ou Essai sur l'excellence de la Nature. *Liége*, 1805, in-12.

— Religion (la) chrétienne justifiée au tri-

bunal de la politique et de la philosophie. *Liége*, 1788 ou 1797, in-12.

BAUDUS (Mar. J.-L.-A.) *Tableau de l'Europe, en juin 1795. *Hambourg*, 1795, in-8.

— * Tableau de l'Europe, en janvier 1796. *Hambourg*, 1796, in-8.

Baudus a eu part au Spectateur du Nord, journal politique, etc., et a rédigé seul la Gazette d'Altona.

BAUDUSSON. Rapporteur (le) exact, ou Tables des cordes de chaque angle. *Paris, Didot fils aîné*, 1787, in-8.

BAUDY. Causes particulières de la Révolution française. *Londres* (* *Francfort, Esslinger*), 1793, in-8, 2 fr.

— Discours sur la nature de notre existence. *Mons*, 1787, in-8, 4 fr.

BAUER (de). Voy. BAUR (de).

BAUGIER (Edme), écrivain franç. du XVIIIe siècle.

— Mémoires historiques sur la province de Champagne. *Châlons*, 1721, 2 vol. in-8.

BAUGRAND, mort à Auch. Épître à ma chambre. *Auch, Labat*, an X (1802) in-4.

Tirée à 35 exemplaires, mais extraite du procès-verbal de la séance publ. de l'Institut du département du Gers, du 1er Germinal an X.

BAUGY (P.-C. de). Amour (l') de la patrie, poëme couronné par l'Académie d'Amiens, etc. *Paris, imp. de Bobée*, 1821, in-8 de 16 pag.

BAULU-LEDOUX. Mémoire sur les abus du cadastre, suivi du Projet sur son exécution parcellaire, et d'un Tableau indicatif des avantages qu'il offre au gouvernement et à tous les propriétaires, avec la récapitulation générale, par classement, des économies pécuniaires pour l'État, et des divers avantages pour les propriétaires, avec la certitude d'un travail complet. *Paris, Michaud*, 1814, in-8 de 64 pag.

BAUMANN (D.). Mémoire sur l'utilité de la culture et de la fabrication de la chicorée en France, et sur la nécessité de prohiber à l'entrée, la chicorée fabriquée venant de l'étranger. *Paris, impr. de Sétier*, 1818, in-8 de 16 pag.

BAUMANN (Nic.). Renard (le), ou le Procès des bêtes; trad. de l'allemand. *Bruxelles*, 1739, in-8. — Nouv. édit., sous ce titre : les Intrigues du cabinet des rats, apologue national destiné à l'instruction de la jeunesse et à l'amusement des vieillards. *Paris*, 1788, in-8.

C'est la traduction d'un poëme en vieux langage allemand, intitulé : *Reineke Fuchs*. L'auteur le publia sous le pseudonyme de H. d'Alkemar.

BAUME (Griffet de La). Voy. GRIFFET.

BAUME-TISTE, artiste et auteur dramatique, de Rouen.

. Méfiant (le), comédie en cinq actes et en vers. *Paris, march. de nouv.*, 1825, in-8, 2 fr.

—Modestie et suffisance, coméd. en 3 actes et en vers (représentée à Rouen). *Rouen, imp. de Périaux fils aîné*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

BAUMÉ (Ant.), pharmacien et membre de l'Institut; né à Senlis, le 26 février 1728, mort à Paris, le 15 octobre 1804.

— Chimie expérimentale et raisonnée. *Paris*, 1773, 3 vol. in-8.

— Dissertation sur l'éther, dans laquelle on examine les différents produits du mélange de l'esprit-de-vin avec les acides minéraux. *Paris*, 1757, in-12.

Imprimée aussi dans les Mémoires présentés à l'Académie des sciences par divers savants (tom. III, pag. 209, ann. 1760).

— Éléments de pharmacie théorique et pratique, contenant toutes les opérations fondamentales de cet art, avec leur définition, et une explication de ses opérations par les principes de la chimie; la manière de bien choisir, de préparer et de mêler les médicaments, avec des remarques et des réflexions sur chaque procédé, les moyens de reconnaître les médicaments falsifiés ou altérés, les recettes de médicaments nouvellement mis en usage, les principes fondamentaux de plusieurs arts dépendants de la pharmacie, tels que l'art du confiseur et ceux de la préparation des eaux de senteur et des liqueurs de table; avec une table des vertus et des doses des médicaments. IXe édit., rev. par BOUILLON-LAGRANGE. *Paris, Gabon; Crochard*, 1818, 2 vol. in-8, 13 fr.

La première édit. parut en 1762, en un vol.

— Manuel de chimie, ou Exposé des opérations et des produits d'un cours de chimie : ouvrage utile aux personnes qui veulent suivre un cours de cette science, ou qui ont dessein de se former un cabinet de chimie. *Paris*, 1763, in-12. *Ibid*, 1766, in-12.

— Mémoire sur la meilleure manière de construire les alembics et les fourneaux propres à la distillation des vins pour en tirer les eaux-de-vie. *Paris*, 1778, in-8.

— Mémoire sur les argiles, ou Recherches et expériences chimiques et physiques sur la nature des terres les plus propres à l'agriculture, et sur les moyens de fertiliser celles qui sont stériles. *Paris*, 1770, in-8.

— Mémoire sur les marrons de l'Inde. *Paris*, 1797, in-8.

— Opuscules de chimie, faisant suite à la Chimie expérimentale et raisonnée. *Paris*, an VI (1798), in-8, 4 fr.

— Plan d'un cours de chimie expérimentale et raisonnée, avec un Discours historique sur la chimie. *Paris*, 1767, in-12.

Baumé a publié cet ouvrage de concert avec Macquer. On trouve aussi beaucoup de Mémoires détachés de Baumé dans la Gazette salutaire, l'ancien Journal de médecine, le Journal de physique, les Annales de chimie et les Mémoires des savants étrangers: dans ce dernier recueil on trouve de lui les Mémoires suivants: *Mémoire sur l'Éther vitriolique*. (Tom. III, 1760). — *Analyse d'une eau singulière*, qui se trouve à Douai en Flandre (Tom. IV, 1763). — *Mémoires* (deux) *sur le refroidissement que les liqueurs produisent en s'évaporant* (Tom. V. 1768). — *Observations sur la cristallisation des sels neutres* qui ont pour base un alcali fixe ou une terre absorbante (Tom. VI, 1774). — *Expérience sur la décomposition du Tartre vitriolé* par l'acide nitreux seul (*id.*, *id.*). Les anciens Mémoires de l'Institut en contiennent un de Baumé *sur la décomposition des sels marins calcaires* par le moyen de la chaux de l'alcali fixe et de l'alcali volatil (Tom. V. de la section des sciences physiques et math., 1804). Il a rédigé, en outre, plus de cent vingt-huit articles dans le grand et beau Dictionnaire des arts et métiers.

BAUMES (J.-B.-Théod.), docteur en médecine, professeur de la Faculté de médecine de Montpellier.

— Discours sur la nécessité des sciences dans une nation libre, et sur leur connexion avec l'art de guérir, prononcé le 5 pluviose, à l'occasion de l'inauguration solennelle de l'école de santé de Montpellier. *Montpellier, Izar et Ricard*, an III (1795), in-8.

— Éloge de P.-J. Barthez, suivi des Observations sur la constitution épidémique de l'année 1756, dans le Cottentin; par Barthez. *Montpellier, imp. de Tournel*, 1816, in-8.

L'Éloge de Barthez avait déja été imprimé seul, à Montpellier, en 1807, in-4. Cet éloge mérite d'être lu: il est généralement très-bien pensé et écrit avec plus de soin que toutes les autres productions de Baumes.

— Éloge de M. Draparnaud. *Montpellier*, an XIII (1805), in-4 de 58 pag.

— Éloge de Henri Fouquet. *Montpellier*, 1808, in-4.

— Éloge de Marc-Antoine Petit. *Montpellier, imp. de Tournel*, 1812, in-4.

— Eloge de M. Tandon. *Montpellier*, 1808, in-4.

— Essai d'un système chimique de la science de l'homme. *Nîmes*, 1798, in-8.

— Examen des Réflexions de M. Bergasse sur l'acte constitutionn. du sénat. *Montpellier*, 1814, in-8.

— Fondement de la science méthodique des maladies, pour servir de suite à l'Essai d'un système chimique de la science de l'homme. *Montpellier*, an X (1801), 4 vol. in-8, 20 fr.

Reproduit en 1806, sous le titre de *Traité élémentaire de nosologie*.

Baumes est devenu célèbre par les tentatives qu'il fit pour établir une théor. patholog. fondée sur la chimie, lorsque Fourcroy se servait de tout l'ascendant de son éloquence pour faire de la médecine une section de la science des affinités. C'est dans le *Fondement de la science méthodique des maladies* que sont consignées les vues chimiques de Baumes sur les maladies, qu'il divise en oxigénèses, calorinèses, etc. Ce système n'a obtenu d'autre approbation que celle de son savant auteur. *Biogr. médic.*

— Histoire et Mémoires de la Société de médecine pratique de Montpellier, année 1816. *Montpellier, imp. de J.-G. Tournel*, 1817, 4 part. in-8.

Ouvrage formant une continuation au Journal rédigé par Baumes. Voy. la dernière note de cet art.

— Instruction (de l') publique dans ses rapports avec l'enseignement des sciences et arts appelés libéraux en général, et de la médecine en particulier. *Montpellier, impr. du même*, 1814, in-8.

Tiré à cent exemplaires.

— Lettre (sa) à M. Chaptal, contenant la justification démontrée d'un fait dénaturé par la calomnie. *Montpellier, imp. de Tournel*, 1808, in-4.

— * Mémoire présenté à MM. les membres de la députation du départem. de l'Hérault à la Chambre des députés du royaume, de 1816 à 1817. *Montpellier, Tournel frères*, 1817, in-8.

— Mémoire sur cette question: Déterminer par l'observation quelles sont les maladies qui résultent des émanations des eaux stagnantes et des pays marécageux. 1789, in-8.

Ce Mémoire a été refondu dans le *Traité des fièvres rémittentes* de l'auteur.

— Notices nécrologiques. *Montpellier, imp. de Tournel*, 1813, in-4.

— * Réflexions sur la nécessité de la mort de Buonaparte, par M. B. (*Montpellier*, 1815), in-8.

— Timoléon, tragédie en cinq actes et en vers. *Montpellier*, 1813, in-8.

Baumes est aussi auteur d'une comédie en un acte et en vers, imprimée; il en possède plusieurs autres en manuscrit.

— Topographie de la ville de Nîmes et de sa banlieue. *Nîmes*, 1802, in-4.

Avec M. Vincens.

— Traité de l'Amaigrissement des enfants, accompagné de l'élévation du ventre, maladie du mésentère, vulgairement connue sous le nom de Carreau. *Paris, Méquignon aîné père*, 1806, in-8, 2 fr.

La première édit. est de *Nîmes*, 1788. Elle était

intitulée : *Mémoire qui a remporté le prix au jugement de la Faculté de médecine de Paris*, en 1787, *sur cette question :* Décrire la maladie du mésentère propre aux enfants, que l'on nomme vulgairement Carreau, in-8.

— Traité de la Phthisie pulmonaire, connue vulgairement sous le nom de maladie de poitrine. Sec. édit., rev. et augm. *Paris, le même*, 1805, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édition parut à Montpellier, en 1798, sous le titre : *De la Phthisie pulmonaire.*

— Traité de la première Dentition, des maladies souvent très-graves qui en dépendent, et où l'on trouve la meilleure manière de conduire et élever les enfants. *Paris, le même*, 1806, in-8, 6 fr.

— Traité de l'Ictère, ou jaunisse des enfants. Sec. édit. *Paris, le même*, 1805, in-8, 2 fr.

La première édition, qui est de 1788, portait pour titre : *Mémoire sur l'Ictère*, etc.

— Traité des Convulsions dans l'enfance, de leurs causes et de leur traitement. *Paris, le même*, 1805, in-8, 6 fr.

La première édition parut en 1789, sous ce titre : *Des Convulsions des enfants*, etc.

— Traité des Fièvres rémittentes, et des indications qu'elles fournissent pour l'usage du quinquina. *Montpellier, Sevalle*, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.

Ce Traité se compose de la refonte de deux autres ouvrages publiés par Baumes en 1785 et 1789 ; le premier est intitulé : *De l'usage du quinquina dans les fièvres rémittentes* ; le second est son Mémoire *sur les maladies qui résultent des émanations des eaux stagnantes et des pays marécageux.*

— Traité sur le vice scrofuleux, et sur les maladies qui en proviennent. Sec. édit., rev., corr. et augm. *Paris, Méquignon aîné père*, 1805, in-8, 6 fr.

— Usage (de l') du quinquina dans les fièvres rémittentes. 1785, in-8.

Cet ouvrage a été refondu dans le *Traité des fièvres rémittentes* de l'auteur.

Baumes a donné de nombreux articles au Journal de la Société de médecine pratique de Montpellier, dont il a été le fondateur et le rédacteur principal : la plupart se font remarquer par la virulence du style. Il a placé un discours apologétique sur Sydenham en tête de la dernière édition de la traduction des œuvres de ce grand homme par Jault, et y a ajouté un grand nombre de notes. Le discours est au-dessous du talent de l'auteur de l'Éloge de Barthez. *Biogr. médic.*

BAUMGARTNER (F.-G.). Art (nouv.) des jardins, ou Collection de nouvelles idées pour servir d'ornements de jardins et de parcs. *Leipzick, Comptoir d'industrie*, sans date, 2 cahiers in-folio, 32 fr.

— Recueil (nouv.) d'idées nouvelles pour la décoration des jardins. *Leipzick, Comptoir d'indust.*, 2 cahiers in-fol. avec pl. 5 fr.

BAUMIER. Hommage à la patrie, poëme adressé à M. Ducis, etc., à l'occasion de sa tragédie d'OEdipe chez Admète ; précédé du discours d'un citoyen, suivi d'une lettre à M. le marquis de La Fayette et du tombeau du chev. d'Assas. *Bruxelles et Paris, Legras*, 1782, in-8 de 93 pages.

— * Tableau des mœurs de ce siècle, en forme d'épître ; suivi du tombeau et de l'apothéose de J.-J. Rousseau. *Londres et Paris, Letellier*, 1788, in-8.

BAUNY. Astronome (l'), ou l'heureux Moment, pièce en un acte. *La Haye*, 1771, in-12.

BAUNY. Pensées philosophiques, mêlées de maximes morales, avec quelques Réflexions à un ami sur l'éducation de son fils. *Paris, Nyon*, 1800, in-8, 3 fr.

BAUR (F.-Guill. de), général russe du XIXe siècle.

— Carte de la Moldavie, pour servir à l'hist. militaire de la guerre entre les Russes et les Turcs. *Amsterd.*, 1781, gr. feuille in-plano.

— * Mémoires historiques et géographiques sur la Valachie, avec le prospectus d'un atlas géographique et militaire de la dernière guerre entre la Russie et la Porte Ottomane. *Francfort et Leipzick*, 1778, in-8.

Ces Mémoires ont été réimprimés, en 1781, à la suite de l'Histoire de la Moldavie et de la Valachie, de Carra.

BAUR (S.). Galerie de portraits historiques, contenant des biographies intéress. des hommes illustres du XVIIIe siècle ; nouv. édit. (sec. édit.). *Leipzick, Herbig*, 1819, 2 vol. in-8, 6 fr.

La première édition est de 1807.

BAURANS, auteur dramatique et musicien, né à Toulouse, en 1710, mort dans cette ville, en 1764.

— Maître (le) de musique, comédie en deux actes, mêlée d'ariettes. *Paris*, 1755 ; *Amsterdam, Ve J.-F. Jolly*, 1761, in-12.

— Servante (la) maîtresse, opéra-comique en deux actes. *Paris, Duchesne*, 1754, in-8, 1 fr. 20 c.

Baurans a aussi trad. de l'ital. et publ. des Lettres sur l'électricité médicale. *Biog. univ.*

BAUREIN (l'abbé J.). * Variétés bordelaises, ou Essai historique et critique sur la Topographie ancienne et moderne du diocèse de Bordeaux. *Bordeaux, frères Labottière*, 1784-86, 6 vol. in-12, 12 à 15 fr.

BAUSAIS (de). Paraphrase du Pater en forme de sentiments et affections. *Avignon*, 1773, in-12.

BAUSSAN DE BIGNON. Mémoire sur

la meilleure construction des fours pour bien cuire les briques. *Berlin*, *Spener*, 1767, in-4, avec une pl., 2 fr.

BAUSSET (l'abbé). Principes généraux pour l'intelligence des prophéties. *Paris*, *Savoye*, 1763, in-12.

BAUSSET (le cardinal L.-Fr. de), duc et pair de France, et membre de l'Académie française; né à Pondichéry, le 14 décembre 1714, mort à Paris, le 21 juillet 1824.
—* Exposé des principes sur le serment de liberté et d'égalité, et sur la déclaration exigée des ministres du culte, par la loi du 7 vendémiaire an IV (29 septembre 1795); publié avec un avertissement, par M*** (Émery). *Paris*, *Guerbard*, 1796, in-8.
—Histoire de Bossuet, composée sur les manuscrits originaux. Sec. édit., revue et corr. *Versailles*, *Lebel* (*Paris*, * *Ferra jeune*), 1819, 4 vol. in-12, 12 fr., ou 4 vol. in-8, 24 fr.; papier vélin, 48 fr.

La première édition est de 1814.

— Histoire de Fénélon, composée sur les manuscrits originaux. III[e] édit., revue, corr. et augm. *Versailles*, *Lebel* (*Paris*, * *Ferra jeune*), 1821, 4 vol. in-8, 24 fr.; pap. vél., 48 fr. — IV[e] édit. *Versailles*, *le même* (*Paris*, * *le même*), 1823, 4 vol. in-12, 12 fr.

La première édition est de 1808, 3 vol. in-8°.
Pour un supplément aux histoires de Bossuet et de Fénélon, voyez Tabaraud.

— Lettre à M. le curé de.... (relative à la constitution civile du clergé). 27 novembre 1790, in-8.
— Lettre pastorale. (12 mai 1791), in-8.
— Lettres aux vicaires-généraux du diocèse d'Alais. (24 décembre 1801), in-8.
—* Notice historique sur S. Em. Mgr. le cardinal de Boisgelin, archev. de Tours, par un de ses anciens grands-vicaires, publiée par M. de Crouzeilles, évêque de Quimper. *Paris*, *V[e] Nyon*, an XIII (1804), in-12.

Cette Notice a été reproduite par M. Auguis, en tête de l'édit. qu'il a donnée des Œuvres du cardinal de Boisgelin, (1818).

— * Notice historique sur l'abbé Legris-Duval, par M. L.-C.-D.-B. *Paris*, *Leclère*, 1820, in-8.

Tirée à un petit nombre, mais réimprimée en tête des sermons de l'abbé Legris-Duval.

— * Notice historique sur S. E. Mgr. de Talleyrand, archevêque de Paris. *Paris*, 1821, in-8.
—Notice sur M. le duc de Richelieu. Discours à l'occasion de la mort de M. le duc de Richelieu, prononcé à la chambre des pairs, le 8 juin 1822. *Paris*, *impr. de Dentu*, 1822, in-8 de 48 pag., 1 fr.
— * Réflexions sur la déclaration exigée des ministres du culte par le décret du 7 vendémiaire an IV (29 sept. 1795). *Paris*, 1796, in-8 de 16 pag.

Cette brochure a eu trois éditions.

BAUTAIN (L.). Paraboles, trad. de l'allemand. Voy. Krummacher (F.-A.).

BAUVAIS DE RASEAU. Voy. Beauvais de Raseau.

BAUVE, jardinier à St. Saens (Seine-Inf.). Enfant (l') de la nature, ou Chronique de la révolution française. *Paris*, *imp. de Gratiot*, 1820, in-8.

BAUVE (de), génovéfain. * Gouvernement (le) légitime de Louis XVIII peut seul sauver la France et l'Europe. *Paris*, *Gueffier*, 1816, in-8.

BAUVIN (J.-G.), avocat, né à Arras, en 1714, mort le 7 janvier 1776.
— Arminius, ou les Chérusques, tragédie en cinq actes. *Neufchâtel*, 1773, in-8. — *Paris* (* *Duchesne*), 1775, in-8.

La première édition porte pour titre : *Arminius*, *tragédie*, *ou Essai sur le théâtre allemand*, 1769; la seconde est intitulée : *les Chérusques*, *ou Essai*, etc., 1772.

— Sentences de Publ. Syrus, trad. du latin en vers français, Voy. Syrus (Publ.).

Bauvin travailla quelque temps au Mercure et au Journal encyclopédique, et entreprit avec Marmontel un journal littéraire intitulé l'Observateur, qui ne put se soutenir.
Bauvin a fait imprimer à Arras un *Projet d'Histoire de la province d'Artois*.

BAUX (P.), docteur-médecin, né à Nîmes, le 12 août 1679, mort à Saint-Dionisy, près de Nîmes, le 3 septembre 1732.
—* Lettres de M. B***, au sujet de la maladie de Provence. *Nîmes*, 1721, in-4.
— * Traité de la peste, où l'on explique, d'une manière naturelle, les principaux phénomènes de cette maladie, et où l'on donne les moyens de s'en préserver et d'en guérir. *Toulouse*, 1722, in-12.

Baux a inséré aussi différents Mémoires dans le Journal des Savants et dans le Zodiaque de Nic. de Blégny : il a donné, dans ce dernier Recueil, l'*Histoire d'une transposition générale des viscères*, qu'il avait observée dans le corps d'un enfant. Baux est encore auteur d'un ouvrage qu'il a laissé en manuscrit : *Observations sur divers points de la Médecine théorique et pratique*, *la physique et l'Histoire naturelle*, in-4°.
Biographie universelle.

BAUX (P.), fils du précédent, docteur en médecine.
— Parallèle de la petite vérole naturelle et

artificielle; ou inoculée. *Avignon*, 1761, in-12.

On a encore de lui des *Observations météorologiques*, et des *Mémoires* dans la collection de l'Académie des sciences. *Biog. univ.*

BAUZON (G.-M.). Table de conversion des mesures agraires du département d'Indre-et-Loire. *Tours, Bauzon*, 1813, in-16, 1 fr. 50 c.

BAVA DI SANTO-PAOLO (le comte), mémb. de l'Acad. des Sciences de Turin.

Parmi les nombreux Mémoires dont ce savant a enrichi le recueil de l'Académie dont il est membre, on trouve les suivants écrits en français : 1° Discours académique sur la littérature (*Tom. XIII*, 1803). — 2° Essai sur la palingénésie de toutes espèces (*id.*, *id.*). — 3° Coup-d'œil sur le règne de Charlemagne (*id.*, *id.*). — 4° Aperçu (nouv.) sur la cause de la chute des lettres aux siècles de l'ère vulgaire, appelés de fer (*Tom XV*, 1805). — 5° Points de rapprochements entre la chevalerie du moyen âge et l'ancien stoïcisme (*Tom. XVII*, 1819). Les autres écrits du comte de Saint-Paul sont en italien.

BAVAY (Paul-Ignace de), né à Bruxelles, le 25 février 1704, mort dans la même ville, le 20 février 1768.

— Méthode courte, aisée, peu coûteuse, utile aux médecins, et absolument nécessaire au public indigent, pour la guérison de plusieurs maladies. *Bruxelles*, 1759, in-12.

— Recueil (petit) d'observations en médecine, sur les vertus de la confection résolutive et diurétique. *Bruxelles*, 1753, in-12.

Ces deux ouvrages ont été réimprimés ensemble en 1770, sous le titre du premier cité.

BAVEREL (J.-P.), prêtre, né vers 1744, mort à Besançon, le 18 septembre 1822.

— * Coup-d'œil philosophique et politique sur la main-morte, avec cette épigraphe : For the reason and freedom of peoples oppressed. *Londres* (*Besançon, Simart*), 1785, in-8.

Avec l'abbé Clerget.

— * Notices sur les graveurs qui nous ont laissé des estampes marquées de monogrammes, chiffres, rébus, lettres initiales, etc. *Besançon*, 1808, 2 vol. in-8, avec 5 pl.

Composées en société avec Malpé, capitaine d'artillerie, tué à l'armée, en 1812. Il y a des exemplaires avec de nouv. titres. *Paris et Dijon*, *Ledentu*, 1817.

— Observations sur l'ouvrage du P. Prudent, touchant les maladies des vignes de Franche-Comté. *Besançon*, 1779, br. in-8.

—* Réflexions d'un vigneron de Besançon sur un ouvrage qui a pour titre : Dissertation qui a remporté le prix de l'Académie de Besançon, en 1777, sur les causes d'une maladie qui attaque plusieurs vignobles de Franche-Comté, par le P. Prudent, capucin. *Impr. de Barbizier* (*Vesoul, Poirson*), 1778, in-8.

Cette brochure, écrite d'une manière très-piquante, fit grand bruit dans le temps; elle fut même dénoncée au parlement, qui ne donna pas de suite à la dénonciation. *Barb.*

J.-P. Baverel a laissé des *Notices sur les graveurs français*; des *Recherches sur les livres ornés d'estampes*, et des *Dissertations sur l'histoire ancienne et moderne du comté de Bourgogne*, son parlement, ses familles. La bibliothèque publique de Besançon a acquis ces manuscrits.

BAVOUX (Fr.-Ant.), prof. suppl. à la Faculté de Droit de Paris, et juge au tribunal civil du départ. de la Seine; né à Saint-Claude (Jura), vers 1775. — * Cour (de la) de cassation et du ministère public, avec quelques Considérations générales; par un magistrat. *Par.*, *A. Bavoux*, 1814, in-8, 2 fr.

— Jurisprudence (la) du code Napoléon, ou Recueil des arrêts rendus par les cours d'appel et par celle de cassation, depuis la promulgation du code, etc. *Paris*, *A. Bavoux*, 1803-14, 25 vol. in-8, 165 fr.

Avec Loiseau.

— Leçons préliminaires sur le code pénal, ou Examen de la législation criminelle. *Paris*, *Bavoux*, 1821, in-8, 8 fr.

— Praticien (le) français, ou l'Esprit et la Théorie du code de procédure, avec les formules. *Paris*, *A. Bavoux*, 1805 et suiv., 8 vol. in-8, 48 fr.

Avec Loiseau.

BAWR (Mme la comt. de), née Changran.

— Auguste et Frédéric, par Mme de B... *Paris*, *Nicolle*, 1817, 2 vol. in-12, 4 fr. 50 c.

— Cours de littérature ancienne, extrait de La Harpe, et dégagé des parties les plus abstraites. *Par.*, *Audot*, 1821, 2 vol. in-18, 6 fr.

Faisant partie de l'*Encyclopédie des Dames*.

— Double (le) Stratagème, comédie. *Paris*, *Barba*, 1813, in-8, 1 fr. 50 c.

— Histoire de Charlemagne, commençant à l'avénement de Pepin au trône. *Paris*, *Audot*, 1821, in-18, avec fig., 3 fr.; pap. vél., 6 fr.

— Histoire de la Musique. *Paris*, *Audot*, 1823, in-12 avec une pl., 4 fr., et in-18, 3 fr.

Faisant partie de l'*Encyclopédie des Dames*.

— Méprise (la), comédie. *Paris*, 1815, in-8.

— * Oncle (l') rival, comédie en un acte. *Paris*, *Pillet*, 1811, in-8, 1 fr. 50 c.

— *Suite (la) d'un bal masqué, comédie en un acte et en prose. *Paris*, *Vente*, 1813, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

Madame la comtesse de Bawr a fourni aussi quelques articles à la Gazette de France.

BAYARD, officier du génie. Éléments

de topographie militaire, etc., trad. de l'allem. Voy. HAYNE (J.-L.-G.).

BAYARD (Fréd.-Mar.), né à Moulins-la-Marche, départ. de l'Orne, le 28 févr. 1763.
—Annales de la Révolution, ou Recueil de pièces authentiques et d'extraits des procès-verbaux faits à l'hôtel de ville de Paris, depuis le 12 juillet 1789 jusqu'au 1er janv. 1791.... 3 vol. in-8.
— Grammaire anglaise, trad. de l'anglais. Voy. PRIESTLEY (J.).
—Tableau analytique de la diplomat. française, depuis la minorité de Louis XIII jusqu'à la paix d'Amiens. *Paris*, 1804-05, 2 vol. in-8, 10 fr.
—Voyage dans l'intérieur des États-Unis, etc., pendant l'été de 1791. Sec. édit. *Paris*, *Batillot frères*, 1798, in-8, 4 fr.
— Voyage de Terracine à Naples. *Paris*, *Levrault frères; Prault*, 1802, in-12, 1 fr. 50 c.

BAYARD (J.-F.), auteur dramatique, né à Charolles (Saône et Loire), le 17 mars 1797.
—Belle-Mère (la), com.-vaud. Voy. SCRIBE.
—Comptes (les) de tutelle, com.-vaud. Voy. MERVILLE.
—Guillaume et Marianne, drame en 1 acte et en prose, imité de l'allemand. (de Gœthe). *Paris*, *Brière*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.
— Molière au théâtre, comédie en 1 acte et en vers libres. *Paris*, *Brière; Barba*, 1824, in-8, 2 fr.

Avec Romieu.

—* Neveu (le) de Monseigneur, opéra buffon en deux actes. *Paris*, *Bezou*, 1826, in-8, 2 fr.

Avec un anonyme.

—Porte (la) secrète, com.-vaud. Voy. DESAUGIERS.
—Roman à vendre, ou les deux Libraires, comédie en 3 actes et en vers. *Paris, Barba; Brière*, 1825, in-8, 2 fr. 50 c.
—Une Promenade à Vaucluse, vaudeville en 1 acte. *Paris*, *Mme Huet* (*G. Brunet*), 1821, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec M***.

J.-Fr. Bayard est encore l'un des auteurs des pièces suivantes, qui ont eu quelques représentations, mais qui n'ont pas été imprimées : *Mon ami Listrac*, com. en 3 actes, 1823. Avec Armand. — *Le Veuvage interrompu*, com. en un acte et en prose, 1823. — *Le Dernier jour de Folies*, coméd. en 3 actes et en prose. Avec Romieu.

BAYE (Fr. Berthelot, marq. de), général, mort le 3 septembre 1776.
— Campagne du maréchal de Créqui, en 1677. *Paris* (ou *Lunéville*), 1761, in-12.

BAYEN (P.), pharmacien, et membre de l'Institut; né à Châlons-sur-Marne, en 1725, mort à Paris, en 1798.
— Analyse chimique des eaux de Passy. Voyez ce titre.
— Analyse des eaux de Bagnères et de Luçon. *Paris*, 1765, in-8.
— Moyens d'analyser les serpentines, porphyres, ophites, granits, jaspes, schistes, jades et feldspaths. *Paris*, 1778, in-8.
— Opuscules chimiques (publ. par PARMENTIER et MALATRET). *Paris*, 1798, 2 vol. in-8, 10 fr.

C'est le recueil des principaux Mémoires que Bayen avait publiés dans les journaux scientifiques du temps.

— Recherches chimiques sur l'étain, faites et publiées par ordre du gouvernement. *Paris*, *de l'impr. de Ph. D. Pierres*, 1781, in-8.

Avec Charlard.

Bayen a enrichi le Recueil des Savants de l'Académie des sciences des deux dissertations suivantes : Examen chimique d'une mine de fer spathique. (*Tom. IX*, 1780). — Examen chimique du marbre de Campan, fait dans le courant des mois d'octobre, novembre, décembre 1772 et janvier 1773 (*Tom. X*, 1785) : plus tard il a fourni au Journal des Mines un Examen de deux espèces de charbon de tourbe, avec des expériences sur l'emploi de ce charbon dans le travail du fer (*Tom. Ier*, 1795). — Examen chimique de l'ophite de Pyrénées (*Tom. IX*, 1798). Un examen du travail de Bayen sur le fer spathique a été aussi consigné dans le dix-huitième volume de ce journal.

BAYER ET PARADIS. Manuel pratique de la langue française et allemande, etc. *Francfort*, *Kochend*, 1772, in-8, 3 fr.

BAYEUX (Georg.), magistrat, né à Caen, vers 1752, et mort en la même ville, le 6 septembre 1792.
—* Essais académiques, par M. B..., avocat au parlement de Rouen. *Sans nom de lieu ni d'imprimeur*, 1785, broch. in-8.
— Fastes d'Ovide. trad. du lat. Voy. OVIDE.
—* Procès-verbaux de la séance préliminaire et des séances de l'assemblée provinciale de la Basse-Normandie, en 1787. *Caen*, *Leroy*, 1787, in-4.
— Réflexions sur le règne de Trajan. *Paris*, *Prault*, 1787, in-4.

G. Bayeux est en outre auteur du prospectus d'une nouvelle traduction de Pausanias ; il a laissé en manuscrit des Dissertations sur des objets d'antiquité, et un grand ouvrage, intitulé : l'*Antiquité pittoresque, ou Essai sur l'étude de l'antiquité réduite en tableaux* : des extraits en ont été imprimés à la suite des Recherches historiques sur le luxe chez les Athéniens, trad. de l'allem. de Chr. Meiners : il a aussi laissé des traductions de Claudien, d'Apulée et de Martial. Il commença en 1789 un journal intitulé : *Histoire de la révolution présente*. Biog. univ.

BAYLE (Ant.-Laur.-Jessé), neveu du médecin G.-L. Bayle, doct. en médecine de la faculté de Paris; professeur agrégé,

et sous-bibliothécaire de la même faculté, médecin du dispensaire de la société philantropique, anc. médecin attaché à la maison royale de Charenton, membre de l'Athénée de médecine, etc., etc.; né au Vernet (Basses-Alpes), le 13 janvier 1799.

— An herpetis curatio specifica? dissertatio ad aggregationem. *Parisiis*, 1823, in-4.

— An variæ organorum degenerationes ab unâ et eâdem causâ pendent? theses. *Parisiis*, 1826, in-4.

Deux thèses soutenues par l'auteur dans le concours pour les places de professeur agrégé.

— Doctrine (nouv.) des maladies mentales. *Paris et Montpellier*, *Gabon et comp.*, 1825, br. in-8, 1 fr. 25 c.

— Manuel d'Anatomie descriptive, ou Description succincte de tous les organes de l'homme. IIIe édit. *Paris et Montpellier*, *Gabon et comp.*, 1826, in-18, 6 fr.

La première édit. parut en 1823, sous le titre de *Petit Manuel*, etc., que portait aussi la seconde.

— Manuel d'Anatomie générale, ou Description succincte des tissus primitifs et des systèmes organiques de l'homme. *Paris et Montpellier*, *les mêmes*, 1825, in-18.

Avec M. H. Hollard, médecin.

Le nom du docteur Bayle est imprimé en premier sur le frontispice de ce petit volume, comme pour indiquer qu'il a eu la plus grande part à sa rédaction: nous n'avons pas été peu surpris alors de lire à la fin de l'introduction, ce qui suit: « Nous « ne terminerons pas sans faire connaître au lecteur « que cet ouvrage, auquel nous nous étions proposé de « coopérer l'un et l'autre, est presque en totalité du « travail de M. Hollard, la santé de M. Bayle ne « lui ayant permis d'y prendre qu'une très-faible « part ».

— Notice historique sur la vie et les ouvrages de M. Laennec. (Extrait de la Revue médicale). *Paris*, 1826, in-8.

— Recherches sur l'Arachnitis chronique, la Gastrtie et la Gastro-entérite chroniques et la Goutte, considérées comme causes de l'aliénation mentale. *Paris*, *Gabon et comp.*, 1822, br. in-4, 3 fr.

— Traité des maladies du cerveau et de ses membranes. Tom. 1er. Maladies mentales. *Paris*, *les mêmes*, 1826, in-8, 7 fr.

Deux autres volumes qui seront publiés bientôt, traiteront des autres affections du cerveau: comme chaque volume est relatif à des maladies indépendantes les unes des autres, on pourra se procurer le premier volume ou les deux derniers séparément.

Ce médecin a été pendant plusieurs années l'un des rédacteurs de la Bibliothèque médicale, dans laquelle on trouve de lui plusieurs Mémoires et Dissertations, entre autres les suivants: 1° *Observation d'artérite*, suivie de réflexions (tom. LXXIII); 2° *Observations d'anévrismes de l'aorte méconnus pendant la vie* (tom. LXXV), et dans la Nouvelle Bibliothèque médicale; 3° *Observation de cancer avec ramollissement du cerveau* (tom. Ier): plus tard il a été l'un des fondateurs du journal de médecine intitulé: Revue médicale, et Journal de clinique de l'Hôtel-Dieu et de la Charité de Paris, dont il est maintenant l'un des rédacteurs principaux; il a inséré dans ce dernier recueil les Mémoires suivants: 4° *Mémoire sur l'existence de la paralysie du même côté que la lésion cérébrale qui l'occasionne* (tom. Ier, 1824); 5° conjointement avec M. Andral: *Mémoire sur le cancer du cœur* (*id.*, *id.*); 6° *Mémoire sur quelques points de la physiologie et de la pathologie du système nerveux* (tom. II, *id.*); 7° *Mémoire sur la goutte animale* (*id.*, *id.*); 8° *Observation de rupture du cœur* (tom. III, *id.*); 9° *Tableau des maladies observées dans les salles de clinique de la Charité*, pendant le sec. trimestre de 1824 (tom. IV, *id.*); 10° *Mémoire sur les illusions des sens chez les aliénés* (tom. Ier, 1825); 11° *Mémoire sur la fièvre putride* (tom. II, 1826); 12° enfin l'on doit au docteur Bayle l'article *Phrénésie* de l'Encyclopédie méthodique

BAYLE (Fr.), savant médecin, né à St.-Bertrand de Commines (Haute-Garonne), en 1622, mort à Toulouse, professeur de l'Université de cette ville, le 24 septembre 1709.

— Opera omnia. *Tolosæ*, 1700 et 1701, 4 vol. in-8.

C'est un recueil de tous les opuscules publiés par Bayle, de 1669 à 1700.

BAYLE (G.-L.), doct. en médecine, né au Vernet (en Provence), le 18 août 1774, mort le 11 mai 1816.

— Considérations sur la Nosologie, la Médecine d'observation et la Médecine pratique, suivies de l'Histoire d'une maladie gangréneuse non décrite jusqu'à ce jour. *Paris*, 1802, in-8.

— Recherches sur la Phthisie pulmonaire. *Paris*, *Gabon et comp.*, 1810, in-8, 6 fr.

Outre ces deux écrits, Bayle est encore auteur de plusieurs Mémoires insérés dans le Journal de médecine de MM. Corvisart et Leroux; 1° Dans le tom. V: *Remarques sur les corps fibreux qui se développent dans les parois de la matrice*; *Remarques sur la structure de l'estomac, affecté de squirre simple ou ulcère*; *Remarques sur les ulcères de la matrice*; *Notice sur les maladies qui régnent à Paris depuis le mois de janvier*; 2° dans le tom. VI: *Remarques sur les tubercules*; 3° dans le tom. IX: *Remarques sur l'induration blanche des organes*; 4° dans le tom. X: *Remarques sur la dégénérescence tuberculeuse enkystée du tissu des organes*; 5° dans le tom. XI: *Observations sur une fièvre intermittente, d'abord irrégulière, puis quarte adynamique*; 6° enfin, dans le Nouveau Journal de Médecine, un *Mémoire* (laissé imparfait par l'auteur) *sur l'angine œdémateuse ou œdème de la glotte*. Le doct. Bayle a fourni au Dictionnaire des Sciences médicales les articles *Anatomie pathologique*, *Œdème de la glotte*, et *Cancer*.

Il a laissé en manuscrit un *Traité des maladies cancéreuses*, 3 vol. in-8°, que son neveu est dans l'intention de publier prochainement.

BAYLE (P.), né au Carlat, dans le comté de Foix, le 18 novembre 1647, mort le 28 septembre 1706.

— Dictionnaire historique et critique. IIIe édit., revue, corrigée et augmentée par l'auteur (publ. avec des Remarques, par Prosp. Marchand). *Rotterdam*, *Mich. Bohm*, 1720, 4 vol. in-fol., 72 à 96 fr.

Mich. Bohm, ne comptant pour rien une édit. faite

à Genève en 1715, intitula la sienne, *troisième édit.*, au lieu de IVe, que par le fait elle devait porter.

— Le même. Nouv. édit. (VIe édit.), avec des Remarques critiques de L.-J. Leclerc. *Trévoux*, 1734, 4 vol. in-folio.

« Cette édit. n'est qu'une réimpression de celle de « 1730 : elle a été très décriée, c'est à tort toutefois, « dit M. Beuchot. De ce qu'elle a été faite à Trévoux, « où s'imprimait le *Journal* des Jésuites, on a con« clu que les révérends pères y avaient mis la main, « et qu'ils avaient mutilé l'ouvrage; cependant je n'y « ai aperçu aucun retranchement. Imprimée en plus « gros caractères que les autres, elle fatigue moins « la vue : c'est déja quelque chose. Mais un avan« tage très-grand de cette édit., ce sont les rem. criti« ques de l'abbé Leclerc. Ces remarques sentent trop « souvent la robe que portait leur auteur ; mais elles « ne sont pas à dédaigner, et suffisent, selon moi, « pour faire préférer cette édition de 1734 à toutes « les autres du même format. »

— Le même. VIIIe édit., avec la Vie de l'auteur, par Desmaizeaux. *Amsterdam*, 1740, 4 vol. in-fol., 48 à 72 fr.

« Cette édit., dit M. Beuchot, dans son discours « préliminaire de la onzième édit. de ce Dictionnaire, « la huitième par le fait, est intitulée *cinquième*, « parce qu'on n'a pas fait entrer en ligne de compte « les éditions exécutées hors de la Hollande. Elle est « très-vantée, et peut-être l'est-elle trop; car ce « n'est qu'une copie de l'édition de 1730, sur laquelle « elle a été faite le plus souvent jour par jour et sans « aucun travail préparatoire ; c'est du moins ce que « semble indiquer la répétition des même fautes. »

Ces quatre éditions ont été plus recherchées des savants qu'elles ne doivent l'être depuis la publication de la suivante.

— Le même. Nouv. édit. (XIe), augm. de notes extraites de Chaufepié, Joly, La Monnoie, Leduchat, L.-J. Leclerc, Prosp. Marchand, etc. (publ. par M. Beuchot). *Paris*, *Desoër*, 1820-1824, 16 vol. in-8, 144 fr.; pap. coquille, 224 fr.; et pap. vélin, 288 fr.

Édition qui joint à l'avantage d'un format plus commode que toutes celles qui l'ont précédée, celui de renfermer d'importantes additions. Le Discours préliminaire, imprimé avec le 16e vol., mais destiné à être placé en tête du premier, est une excellente notice bibliographique sur les éditions du Dictionnaire de Bayle.

La première édition de ce Dictionnaire parut en 1697, 4 part. en 2 vol. in-fol. Nous n'avons pas cru devoir citer toutes celles qui ont été faites depuis : nous nous sommes borné à indiquer les quatre éditions les plus estimées. Nous renvoyons les personnes qui voudront connaître les différences caractéristiques des onze éditions existantes, au Discours préliminaire de M. Beuchot.

— Extrait du Dictionnaire historique et critique, divisé en deux volumes, avec une préface (par Frédéric II, publ. par les soins de Thiébault). *Berlin*, *Ch.-Frédér. Voss*, 1767, 2 vol. in-8, 10 fr. — Nouv. édit., augm. *Amsterdam*, 1780, 2 vol. in-8.

— Lettres choisies, publiées sur les originaux, avec des Remarques (par Prosp. Marchand). *Rotterdam*, 1714, ou *Amsterdam*, 1729, 3 vol. in-12.

— Lettres (nouv.), précédées d'une Apologie de M. Bayle, ou Lettre d'un sceptique (de Monier) contre l'Examen du pyrrhonisme de Crousaz. *La Haye*, *J. Van-Duren*, 1739, 2 vol. in-12.

Ces lettres ont été imprimées avec beaucoup de négligence.

— Pensées diverses, écrites à un docteur de Sorbonne, à l'occasion de la comète qui parut au mois de décembre 1680. V^e édit. *Rotterdam*, *Leers* (*Trévoux*), 1721, 4 vol. in-12.

La première édition parut de 1683 à 1705.

—* Réponse aux Questions d'un Provincial. *Rotterdam*, *Leers*, 1704, 5 vol. in-12.

— Œuvres (ses) diverses (contenant tout ce qu'il a publié en philosophie, en critique, en histoire et en littérature; recueillies par Desmaizeaux). *La Haye*, *Husson*, 1727-31, 4 vol. in-fol., 30 à 36 fr., et en gr. pap., 48 à 60 fr. — *La Haye* (*Trévoux*), 1737, 4 vol. in-fol.

L'édition de 1737 est moins estimée que l'autre.

Bayle est encore auteur de plusieurs ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle : il a eu part au Mercure historique et politique (1686 et ann. suiv.), aux Nouvelles de la République des lettres (1684—1718); il a donné une nouvelle édit. des Remarques critiques sur la nouvelle édition (de 1704) du Dictionnaire historique de Moréri (de l'abbé Tricaud et du P. Alex. Gaudin), (1706), et la seconde édition de Naudeana et Patiniana, ou Singularités remarquables, etc., de Lancelot (1706).

BAYLEY. Traité théorique et pratique sur le chauffage des serres et des habitations, au moyen d'appareils à vapeur. Trad. de l'angl. de M. Bayley, et du holl. de M. G. Moll. *Paris*, *Audot*, 1826, in-8 avec 4 planches, dont une coloriée, 5 fr.

BAYON (A.). Enchiridium, seu prima elementa Juris civilis Romani secundùm ordinem Institutionum Justiniani, erotematicè exposita. Vide Richond (A.).

BAYOUD (Mme J.), née Métuel, portière.

—*Céline, ou la Fleur des Champs, par l'auteur de Fidélia. *Paris*, *Masson*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Fidélia, ou le Voile noir. *Paris*, *Guillaume et comp.*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.

BAZAINE (P.-D.), ingénieur français, actuellement colonel du corps russe des ingénieurs de ponts et chaussées.

— Cours de Géométrie pratique appliquée à la mesure des objets de commerce assujétis au calcul métrique. *Paris*, *F. Didot*, 1807, in-8 avec fig., 6 fr.

— Cours de Stéréométrie appliquée au jaugeage assujéti au système métrique. *Paris*, *le même*, 1806, in-8, fig., 4 fr. 50 c.

— Mémoire sur la théorie du mouvement des barques à vapeur et sur leur application à la navigation des canaux, des fleuves et des rivières. *St-Pétersbourg*, 1818, in-4.

— Métrologie française, ou Traité du système métrique, d'après la fixation définitive de l'unité linéaire fondamentale. *Paris* (*Bachelier*), 1802, in-8, fig., 6 fr.

Avec Brillat.

— Traité élémentaire du calcul différentiel, à l'usage de l'institut. des voies de communication (des ponts et chaussées). *St-Pétersbourg*, 1817, in-8.

— Transformateur (nouv.) des poids et mesures. *Paris*, 1806, in-8.

Avec Brillat.

Cet ingénieur a fourni aux nouveaux Mémoires de l'Académie des sciences de St.-Pétersbourg un *Mém. sur l'application à la géométrie plane de plusieurs propriétés de l'Hyperboloïde de révolution et du cône*, et résolution de quelques problèmes relatifs aux courbes du second degré (de 30 pag., insér. dans le tom. VII, 1820).

BAZAN DE MENDOZA (don P.), réfugié espagnol. Arte poetica, etc., trad. del franc. Voy. BOILEAU.

— Henriada (la), trad. del franc. Voyez VOLTAIRE.

On doit au même un *Élogе (en espagnol) de don Juan Melandez Valdez*, impr. à Alais, vers 1816.

BAZILE (L.), avocat à la cour royale de Paris.

— Conseil (le) des colons de Saint-Domingue, de leurs créanciers et ayans cause, etc. *Paris, l'Auteur*, 1826, in-18.

— Mémorial universel de législation et de jurisprudence. (Ouvrage périod.). Voy. ce titre.

BAZILLAC (P.-M. de). Art (l') d'embellir la vie et de fixer le bonheur. *Paris, veuve Perronneau*, 1817, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Ode sur l'heureuse restauration du trône des Bourbons. *Bordeaux, impr. de Pinard*, 1816, in-8 de 8 pag.

— Philoctète dans l'île de Lemnos. *Paris, Setier*; *Delaunay*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.

BAZIN aîné. * Traité sur l'acier d'Alsace, ou l'Art de convertir le fer de fonte en acier. *Strasb., Dulssecker*, 1737, in-8.

BAZIN (Gil.-Aug.), frère du précédent, doct. en médecine, correspondant de l'Académie des sciences; né à Paris, mort en mars 1754.

— * Abrégé de l'histoire des Insectes, pour servir de suite à l'Hist. naturelle des Abeilles, avec des fig. en taille-douce. *Par., Guérin*, 1747 et ann. suiv., 4 vol. in-12.

Le fond de cet ouvrage, ainsi que celui sur les Abeilles, sont pris entièrement de celui de Réaumur, intitulé : *Mémoires pour servir à l'histoire des Insectes.*

— * Description des Courants magnétiques, par M***, de l'Académie des belles-lettres de la Rochelle. *Strasbourg*, 1753, in-4.

— * Histoire naturelle des Abeilles. *Paris*, 1744, 2 vol. in-12.

— Lettre au sujet des animaux appelés Polypes. *Strasbourg*, 1745, in-12.

— * Livre (le) jaune, contenant quelques conversations sur les logomachies ou disputes de mots. *Bâle*, 1748, in-8.

On l'attribue à Boze, mais il paraît plus certain qu'il est de Bazin.

— Observations sur les plantes et leur analogie avec les insectes, l'accroissement du corps humain, et les causes pour lesquelles les bêtes nagent naturellement. *Strasbourg*, 1741, in-8.

— Traité sur l'accroissement des plantes. *Strasbourg*, 1743, in-8.

L'histoire de l'Académie des sciences renferme l'analyse de deux Mémoires de Bazin, l'un intitulé; *Observations sur les chenilles huilées qui paraissent mortes* et que l'auteur a vu revivre en leur ouvrant le ventre (année 1738). *Expériences sur la formation des cailloux* (année 1739).

BAZIN (Jacq. Rigomer), né au Mans, en 1771, mort en la même ville, le 20 janvier 1820.

— Charlemagne, tragédie nationale (en 5 actes et en vers). *Au Mans, Toutain*, 1817, in-8.

— Lettres françaises, publ. par numéros. 1807 et années suiv., 45 numéros in-18.

— Lettres philosophiques. (Tom. Ier). *Par., impr. de la Renaudière*, 1814, 8 livraisons in-18.

— Lynx (le), coup-d'œil et réflexions libres sur les écrits et les affaires du temps. (Tom. Ier). *Paris*, *Blanchard*, 1814, in-8, 4 fr. — Suite du Lynx : La Diligence, ou Pierre en voyage, 1817, in-8; et Premier Coup-d'Œil sur la session de 1817, 1818, in-8.

— Pétition au tribunat sur les arrestations arbitraires, les actes illégaux de bannissement et de déportation, etc. Vendém. an XII, in-8.

Cette brochure fut supprimée, et son auteur fut persécuté.

— * Séide, (nouvelle). *Au Mans, l'Auteur*, 1816, in-8 de 24 pag.

— * Voltaire et Rousseau, ou le Procès des morts, conte, si l'on veut. *Au Mans*, 1817, in-8.

On a de lui beaucoup de pamphlets et de brochures politiques, dont la plupart ont été réunies sous le titre : *Lynx*, etc. Elles ont eu des apologistes et des détracteurs.

Bazin eut aussi part à la rédaction du Journal le Démocrate.

BAZIN (P.-E.). Dissertation sur la fièvre continue adynamique, qui a régné épidémiquement pendant l'an VIII dans quelques communes des environs de Montmorency. *Paris*, an XII (1804), in-12.

BAZINCOURT (Mlle Thom. de).* Abrégé historique et chronologique des figures de la Bible, en vers français. *Paris, veuve Ballard*, 1768, in-12.

BAZIRE (J.-J.).* Lettre à Mme D*** D*** sur la Grammaire de M. Blondin, ou un Mot à M. Lequien, sur la critique qu'il a faite de cet ouvrage. *Paris*, 1810, in-8.

BAZOT (Et.-Fr.), membre de l'Athénée des arts de Paris et de l'Académie de Mâcon; né à Château-Chinon (Nièvre), le 13 mars 1782.

— Cafés (les) de Paris, ou Revue politique, critique et littéraire des mœurs du siècle, par un flaneur patenté. *Paris, Lécrivain* (*Salmon*), 1819, in-18, 75 c.

— Conducteur (nouv.) des étrangers dans Paris, depuis la Restauration. *Paris, le même* (*Leroy*), 1816, in-18.

— Contes et autres poésies. *Paris, Barba*, 1820, in-18.

— Contes amusants et instructifs, pour former le cœur et l'esprit des jeunes gens. Sec. édit. *Paris, Lécrivain* (*Salmon*), 1823, in-18, orné de gravures, 75 c.

— Éloge historique de l'abbé de l'Épée, fondateur de l'institution des sourds-muets, discours qui a obtenu (sous le n° 14) le second prix proposé par la Soc. roy. académique des sciences de Paris. IIIe édit., corr. et cons. augm. dans le texte et dans les notes. *Paris, Barba*, 1821, in-8, port., 2 fr.

La première édition est de 1819. L'Éloge qui a remporté le premier prix est celui de M. A. Bébian, censeur des études de l'institution des sourds-muets.

— Étrennes aux Dames, ou les Mois représentés par des gravures allégoriques, avec un conte anacréontique, servant de texte explicatif. *Paris, Mme Benoît*, 1817, in-8 avec gravures, 8 fr.

Avec Madame M. A. Benoît.

— Historiettes et Contes à ma petite fille et à mon petit garçon. IIIe édit. *Paris, Salmon*, 1826, in-18, avec 6 grav., 1 fr. 50 c.

— Hommages poétiques à la famille royale, suivis de quelques Poésies diverses. *Paris, Petit*, 1816, in-12.

— Manuel du franc-maçon. IVe édit., avec des planches allégoriques. *Paris, Moronval*, 1820, in-12, 3 fr.

La première édition portait le titre de *Vocabulaire des Francs-Maçons*.

— Nouvelles parisiennes, ou les Mœurs modernes. *Paris, Déterville; P. Blanchard*, 1814, 3 vol. in-12, 8 fr.

— * Trésor des ménages, ou Récits touchants, désolants, effrayants, extravagants, jamais insignifiants, des bonnes fortunes, mésaventures, gestes et faits, dits notables, naïfs, badins, épigrammatiques, inédits, des époux, veufs, veuves, vieilles filles, jeunes sottes, folles de leurs corps, etc. *Paris*, 1818, in-18.

Une partie de l'édition a été brûlée dans un incendie, l'autre a été saisie par la police.

Bazot a été, en 1817, le fondateur et le principal rédacteur des Annales des Bâtiments et de l'Industrie française (continuées aujourd'hui sous le titre d'Annales françaises), et, en 1819, du Journal judiciaire, commercial et littéraire de Saint-Quentin : il a dirigé la Biographie nouvelle des contemporains.

BÉARDÉ DE L'ABBAYE, né vers le commencement du XVIIIe siècle, mort à Paris, en 1771.

— Dissertation qui a remporté le prix à la Société libre et économique de Saint-Pétersbourg, sur cette question : *Est-il avantageux à un état que les paysans possèdent en propre du terrain? etc.* Amsterdam et Paris, 1769, in-8.

Cette Dissertation a été réimprimée à la suite de l'ouvrage intitulé : la Félicité publique, considérée dans les paysans cultivateurs de leurs propres terres. Voyez ce titre.

— Essai d'Agriculture, ou Tentatives physiques. *Brême*, 1763 ou 1769, in-8.

— Recherches sur les moyens de supprimer les impôts, précédées de l'Examen de la nouv. science. *Amsterdam*, 1770, in-8.

BEATTIE (Jam.), poète et métaphysicien écossais, né le 5 décembre 1735, mort en 1803.

— Essai sur la Poésie et sur la Musique, considérées dans les affections de l'ame; trad. de l'angl. *Paris, F. Benoît; Fuchs; Tardieu*, an VI (1797), in-8, 3 fr.

— Preuves de la vérité de la Religion chrétienne, présentées dans un exposé simple et rapide; trad. de l'angl., sur la VIe édit., et augm. de notes, par F.-S. JACQUIER, pasteur. *Paris, H. Servier*, 1823, in-12, 3 fr.

Nous avons encore de Jam. Beattie, trad. en français, un poëme en deux chants, intitulé : *le Ménestrel, ou le Progrès du Génie*, inséré dans le tom. III de la Bibliothèque étrangère, publiée par Aignan.

BEAUCHAMP (l'abbé). Crimes (les) de la Révolution, et les Pénitences nécessaires pour les expier; par un curé du diocèse

de Soissons. *Paris, Égron*, 1820, in-8, 5 fr.

— Libéralisme (du), ou la Vérité vengée. *Paris, le même*, 1822, in-8, 2 fr.

BEAUCHAMP (Alph. de), littérateur et historien, né à Monaco, en 1767.

—Biographie des jeunes gens, etc. IIIe édit., entièrement refondue. *Paris, A. Eymery*, 1823, 4 vol. in-12, orn. de portraits, 12 fr.

Durdent et autres gens de lettres ont travaillé à cet ouvrage. La première édition, qui parut en 1813, n'avait que 3 volumes.

—Catastrophe de Murat, ou Récit de la dernière révolution de Naples, avec les pièces justificatives. *Versailles, Augé*, 1815, in-8, 2 fr. 50 c.

— Critique historique, avec des observations littéraires, sur l'ouvrage du général comte de Ségur, intitulé : *Histoire de Napoléon*, etc.; accompagnée d'éclaircissements et de notes. *Paris, Andriveau*, 1825, in-8, 2 fr.

— Duchesse (la) d'Angoulême à Bordeaux, ou Relation circonstanciée des événements politiques en mars 1815. *Versailles, Augé*, 1815, in-8, 2 fr.

—Faux (le) Dauphin actuellement en France (rédigé sur les pièces officielles). *Paris, Lerouge*, an XI (1803), 2 vol. in-12, 3 fr.

— *Histoire de la campagne du maréchal de Suwarow, prince Italiski, en Italie, pour servir de suite aux deux volumes qui contiennent l'histoire de ses campagnes précédentes. *Paris, Giguet et Michaud*, 1800, in-12 et in-8.

Formant le 3e vol. des Campagnes de Suwarow.

— Histoire de la conquête et des révolutions du Pérou. *Paris, Le Normant*, 1808, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Histoire de la guerre de la Vendée, ou Tableau des guerres civiles de l'Ouest, depuis 1792 jusqu'en 1815. IVe édit. *Paris, Michaud*, 1820, 4 vol. in-8, avec cartes et portraits, 30 fr.

Cette prétendue quatrième édition n'est véritablement que la seconde, le libraire-éditeur ayant trois fois changé les titres de la précédente, publ. en 1800.

Une critique de cet ouvrage a été publiée, sous ce titre : Lettre adressée par A.-L. Rousseau, docteur en médecine à Chalonnes, à M. de Beauchamp, auteur de l'Histoire de la guerre de la Vendée, etc. *Angers, imprimerie des frères Mame*, 1806, in-8.

— Histoire de la révolution du Piémont, et de ses rapports avec les autres parties de l'Italie et avec la France. *Paris, L.-G. Michaud*, 1821, in-8, 5 fr. — Seconde partie : De la Révolution du Piémont, rédigée sur des mémoires secrets; avec une Réfutation de l'écrit intitulé : *De la Révolution piémontaise* (du comte Santa Rosa). *Paris, les march. de nouv.* (*L.-G. Michaud*), 1823, in-8, 3 fr.

— Histoire des campagnes de 1814 et de 1815. *Paris, Le Normant*, 1817, 4 vol. in-8, 24 fr.

La Campagne de 1814 a d'abord été publiée seule, en 1815, 2 vol. in-8.

— Histoire des deux faux Dauphins. *Paris, G. Mathiot*, 1807, in-8, ou 1818, 2 vol. in-12, 6 fr.

Même ouvrage que le *Faux Dauphin*; l'auteur y a ajouté seulement l'histoire de Math. Bruneau.

— Histoire des malheurs et de la captivité de Pie VII, sous Buonaparte. *Paris, Leprieur*, 1814 ou 1815, in-12, 3 fr.

— Histoire du Brésil, depuis sa découverte en 1500, jusqu'en 1810. *Paris, A. Eymery*, 1815, 3 vol. in-8, 18 fr.; pap. vél., 36 fr.

— Indépendance (l') de l'empire du Brésil, présentée aux monarques européens. *Paris, Delaunay*, 1824, in-8, 4 fr. 50 c.

— * Mémoires de Jos. Fouché, duc d'Otrante, ministre de la police générale. *Par., Lerouge*, 1824, 2 vol. in-8, 14 fr.

Le premier volume a eu une seconde édition. La famille de Fouché a désavoué ces Mémoires et les a fait saisir. On a su depuis qu'ils ont été rédigés par M. de Beauchamp, sur des notes fournies par M. Jullian, ancien agent du ministre de Napoléon.

— Mémoires du comte Fortuné Guyon de Rochecotte, ancien officier au régiment du Roi, commandant en chef les royalistes du Maine, du Perche et du pays Chartrain, en 1795, 96, 97 et 98; rédigés sur ses papiers et sur les notes de ses principaux officiers, avec les pièces justificatives. *Paris, Eymery*, 1818, in-8, 5 fr.

— Réfutation de l'écrit intitulé : *Coup-d'œil sur l'état politique du Brésil, au 12 novembre* 1823, considéré dans ses divers rapports avec le Portugal, publié à Londres, en mars 1824. *Paris, Delaunay*, 1824, in-8, 1 fr. 80 c.

— Révolution (de la) d'Espagne, et de son 10 août. Sec. édit. *Paris, Michaud*, 1822, in-8, 5 fr.

La première édition, qui parut la même année, portait ce titre : *De la Révolution d'Espagne et de sa crise actuelle.*

— Révolution (la) du Piémont, etc. Voyez ci-dessus : *Histoire de la révolution du Piémont.*

— Vie d'Ali-Pacha, visir de Janina. Sec. édit. *Paris, Villet*, 1822, in-8, avec portr., 6 fr.

La première édition est de 1822.

— Vie de Jules César, suivie du Tableau de ses campagnes, avec des Observations

critiques. *Paris*, *Villet*, 1823, in-8, 5 fr.

— Vie de Louis XVIII, roi de France et de Navarre. *Paris*, *Ponthieu*, 1821, in-8, 6 fr., ou in-12, 3 fr. — Sec. édit. *Paris*, *Naudin*, 1824, in-12, 3 fr. 50 c.—IIIe édit., revue, corr. et considérablement augm. *Paris*, *le même*, 1825, 2 vol. in-8, avec 2 grav., 11 fr.

— Vie politique, militaire et privée du général Moreau, depuis sa naissance jusqu'à sa mort. *Paris*, *Leprieur*, 1814, in-8, 6 fr.

M. Alph. de Beauchamp a coopéré à la Gazette de France, à la Biographie moderne, etc., Leipzick (Paris), 1802, à la Biographie universelle et à la Biographie des Hommes vivants : il a fourni des notes et des commentaires pour la traduction de l'Histoire de la guerre d'Espagne et de Portugal, depuis 1807 jusqu'à 1813, de Jones, et a donné une nouvelle édit. de l'Histoire de Bayard, par Guyard de Berville (1822) ; il a publié comme éditeur, 1° l'Histoire du donjon et du château de Vincennes, par Nougaret (1807) ; 2° la Collection de Mémoires relatifs aux révolutions d'Espagne (1824) ; 3° les Mémoires secrets et inédits pour servir à l'Histoire contemporaine (1825).

On a attribué à M. Alph. de Beauchamp beaucoup d'ouvrages, entres autre, le libelle intitulé : Mémoires du prince Canino (Lucien Bonaparte).

BEAUCHAMP (l'abbé Jos.), astronome, membre de l'Institut ; né à Vesoul, le 29 juin 1752, mort à Nice, le 19 novembre 1801.

Nous avons de ce savant : 1° *Voyage d'Alep à Bagdhâd* (Journ. des Savants, 1785) ; 2° *Observations faites à Bagdhâd* et Notices sur les Turcs et les Arabes (*id.*, *id.*) ; 3° *Voyage de Bagdhâd à Bassora, le long de l'Euphrate* (*id.*, 1785) ; 4° *Mémoires sur les Antiquités babyloniennes* qui se trouvent aux environs de Bagdhâd (*id.*, 1790) ; 5° *Relation d'un voyage en Perse* (*id.*, *id.*) ; 6° *Réflexions sur les mœurs des Arabes* (Journal encyclopédique, 1793) ; 7° *Relation historique d'un voyage de Constantinople* à Trébisonde, en l'an v (Décade philosophique) ; 8° *Lettres écrites de Bagdhâd à Lalande*, en 1793 (Correspond. astron. du baron de Zach, 1800) ; 9° *Notices sur la Perse* (*id.*, *id.*).

On doit aussi à l'abbé Beauchamp plusieurs *Observations astronomiques*, dans la Connaissance des temps et dans les Mémoires de l'Acad. des sciences.

BEAUCHAMPS (P.-Fr.-Godard de), auteur dramatique et romancier ; né à Paris, en 1689, mort en la même ville, le 22 mars 1761.

— Amours (les) d'Ismène et d'Isménias, trad. du grec. Voy. EUSTATHE.

— Amours de Rhodante, trad. du grec. Voy. PRODROME.

— Funestine, roman. *Paris*, 1737, in-12.

Réimprimé dans le 31e vol. du Cabinet des fées.

— * Hipparchia, histoire galante, trad. du grec, divis. en trois livres, avec une préface très-intéressante, et orn. de fig. en taille-douce. *Lampsaque* (*Paris*), l'an de ce monde (1748), pet. in-8.

Ouvrage attribué à Beauchamps.

Il y a une autre édition intitulée : *Aihcrappih* (anagramme d'Hipparchia), *histoire grecque*.

C'est un récit d'aventures galantes des ducs de Richelieu et de Brancas avec mesdames de V. et d'Al...., suivant une clef manuscrite trouvée par Barbier sur un exemplaire.

— Histoire du prince Apprius (Priapus), extraite des fastes du monde depuis sa création ; manuscrit persan trouvé dans la bibliothèque d'un roi de Perse ; traduct. française, par M. ESPRIT, gentilhomme provençal servant dans les troupes de Perse. Imprimée à Constantinople. (*Paris*, vers 1722) ; *La Haye* (*Lyon*), 1728, in-12.

Traduction supposée. On a imprimé une table pour l'intelligence de cette histoire ; elle se trouve dans quelques exemplaires. L'imprimeur de cet ouvrage fut condamné au bannissement et à une forte amende. *Barbier.*

— Lettres d'Héloïse et d'Abailard, mises en vers français. IIIe édit., avec diverses pièces de poésie. *Paris*, *Prault père*, 1737, in-8.

— Recherches sur les Théâtres de France, depuis 1161 jusqu'à présent. *Paris*, *Prault père*, 1735, in-4 ou 3 vol. in-8.

Beauchamps est auteur des comédies suivantes, tombées depuis long-temps dans l'oubli : les Amants réunis. — Arlequin amoureux par enchantement. — Le Bracelet. — Les Effets du dépit. — La Fausse inconstance. — Le Jaloux. — La Mère rivale. — Le Parvenu, ou le Mariage rompu. — La Soubrette.

BEAUCHÊNE (Edme P. Chanvot de), doct. en médecine, né aux Acharlis, près de Villeneuve-le-Roy (Yonne), mort le 24 décembre 1824.

— Influence (de l') des affections de l'ame sur les maladies nerveuses des femmes. Nouv. édit. (3e). *Paris*, *Méquignon aîné père*, 1798, in-8, 3 fr.

La première édition est de 1781.

— Maximes, réflexions, pensées diverses. IVe édit., corrig. et augm. *Paris*, *Goujon*, 1821, in-12, 3 fr.

La première édition, qui parut en 1817, in-18, est anonyme.

— Observation sur une maladie nerveuse, avec complication d'un sommeil tantôt léthargique, tantôt convulsif. *Paris*, *Méquignon l'aîné*, 1786, in-8.

Ce médecin a fourni des articles à plusieurs journaux, et principalement à la Quotidienne.

BEAUCLAIR. Cours sommaire de rhétorique et de philosophie. *Rouen*, *Périaux jeune*, 1826, in-8, 3 fr.

BEAUCLAIR (P.-L. de), né à l'île de France, mort à Darmstadt, le 11 mai 1804.

— Anti-Contrat social, ou Réfutation du Contrat social. *La Haye*, 1764, in-8, 4 fr.

— Cours de gallicismes. *Francfort et Leipzick*, *Fleischer*, 1796, 3 vol. in-8, 12 fr.

— * Histoire de Mlle de Grisoles, écrite par elle-même. *Londres*, 1770, in-8.
— * Histoire de Pierre III, empereur de Russie, avec plusieurs anecdotes singulières. 1774, in-8.
— Recueil d'histoires, d'anecdotes et de poésies, tirées des meilleurs auteurs français. *Marburg*, *Bayrhofer*, 1782, in-8, 2 fr. 50 c.
— Remarques (nouv.) sur les Germains. *Francf.*, *J.-B.-G. Fleischer*, 1787, in-8, 2 fr.

BEAUDÉ (J.-P.). Mémoire sur un cas de polyphagie; suivi de Considérations médico-légales sur la mort par suspension, lues à l'Athénée de médecine de Paris, etc. *Paris*, *impr. de Gueffier*, 1826, br. in-8.

BEAUDEUX (Nic.). Arithmétique universelle, trad. du lat. Voyez NEWTON.

BEAUFFORT (le comte Ern. de). Lettres de deux ultramontains. Première livraison. *Paris*, *Potey*, 1826, in-8, 2 fr. 25 c.

Le comte de Beauffort a fourni plusieurs articles au Mémorial.

BEAUFILS (le P. Guill.), jésuite, né à St.-Flour, le 5 février 1674, mort le 30 décembre 1757.
— * Lettres (quatorze) sur la manière de gouverner les maisons religieuses. *Paris*, *Hipp. Guérin*, 1750, in-12.
— Vie de J.-Fr. Frémiot, bar. de Chantal, fondatr. et prem. mère des religieuses de la Visitation. *Paris*, 1752, in-12.
— Vie de la vénér. mère J. de Lestonac, fondatr. de l'ordre des religieuses de N.-D. *Toulouse*, *Robert*, 1742, in-12.

On a encore de ce jésuite les oraisons funèbres des personnages suivants : de M. de La Berchère (1709, in-4°) et de M. de Colbert, archevêques de Toulouse, (1710, in-4°); du Dauphin, fils de Louis XIV, 1711, in-4°.

BEAUFLEURY (de), avocat. Projet de bienfaisance et de patriotisme pour toutes les villes du royaume. Nouv. édit., 1790, in-8.

L'auteur donna en 1785 un supplément pour la première édition, qui est de 1783.

— * Qu'est-ce que l'amour? par M. de B... 1790, in-8.

BEAUFORT. Caprices (les) et les malheurs du calife Wathek, trad. de l'arabe (ou plutôt de l'angl.). Voyez BECKFORD.

BEAUFORT. Consultation sur la maladie épizootique qui règne en Guyenne et dans les pays circonvoisins. *Bordeaux*, 1774, in-4. — Formule pour administrer méthod. l'eau minér. anti-putride. *Paris*, *Cailleau*, 1783, in-8.

BEAUFORT (le col.), anc. direct. des fortifications.
— Observations sur ce qui a précédé la concession du canal du duc d'Angoulême; les résultats probables de cette concession, et le mode le plus avantageux pour l'état de concéder les canaux. *Paris*, *impr. de Boucher*, 1822, in-8, 1 fr. 25 c.
— Observations sur l'exposé des motifs des projets de loi présentés le 8 avril 1822 pour l'achèvement et la construction de divers canaux. *Paris*, *impr. de Boucher*, 1822, in-8 de 36 pag.

BEAUFORT (de). Recueil concernant le tribunal de nos seigneurs les maréchaux de France; les prérogatives et les fonctions des officiers chargés d'exécuter ses ordres; les matières de sa compétence, la forme d'y procéder. *Paris*, *Belin*, 1784, 2 vol. in-8.

BEAUFORT (l'abbé de). * Lettres d'un théologien à un de ses amis, à l'occasion du problème ecclésiastique. Sec. édition. *Anvers*, 1700, in-12.

BEAUFORT (de). Despotisme (le) en état de siége, ou la Royauté sans prestige. *Par.*, *les marchands de nouveautés*, 1820, in-8.

BEAUFORT (L. de), historien, mort à Maëstricht, en 1795.
— Dissertation sur l'incertitude des cinq premiers siècles de l'histoire romaine. Sec. édit. *Utrecht*, 1752, 2 vol. in-12.

La prem. édition, qui parut en 1738, était anonyme.

— Histoire de César Germanicus, par M.-L. de B. *Leyde*, *Verbeek*, 1741, in-12.
— République (la) romaine, ou Plan général de l'ancien gouvernement de Rome. *La Haye*, 1766, 2 vol. in-4; *Berne*, 1766, 5 vol. in-8; *La Haye*, 1767, 6 vol. in-12.

Beaufort a eu part à une traduction de la Bibliothèque britannique. *La Haye*, 1733—47.

BEAUFORT D'AUBERVAL (A.-A.). Contes en vers, érotico-philosophiques. *Bruxelles*, *Demanet* (*et Paris*, *Ferra*), 1818, 2 vol. in-8, 6 fr.
— Elle et Moi, ou Sagesse et Folie. *Paris*, *Laurens jeune*, 1800, 2 vol. in-12, 3 fr.
— Enfant (l') du trou du souffleur, ou l'autre Figaro. *Par.*, *Ouvrier*, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.
— Épîtres libérales en vers, ou Satires (comme on voudra) à mes souliers, aux arts, à rien. *Paris*, *impr. de Patris*, 1820, in-8 de 28 pag.
— France (la) fière d'elle-même, ou Hommage libéral, en vers, à ses grands hommes, depuis le gaulois Brennus jusqu'à l'immortel Cambronne, *Paris*, *Ponthieu*, 1820, in-8 de 52 pag. — Sec. édit. *Paris*, *A. A. Clérisse*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

— Opinion (l'), poëme. (Chants Ier et IIe). *Paris, l'Editeur*, 1821, in-8 de 28 p.

Ces deux chants devaient être suivis de vingt-deux autres qui ne paraissent pas avoir été publiés. Le poëme entier eût formé deux volumes.

— Vérité (la) dans un puits, ou la Comédie sans acteurs sur la scène, vaudeville en un acte. *Troyes, Gobelet*, an VIII (1800), in-8.

Beaufort d'Auberval est encore auteur du *Méfiant*, comédie en 3 actes, jouée à Bruxelles en 1816.

BEAUFORT-D'HAUTPOUL (la comt. Jos.), née de Coutances, à Paris.

— Achille et Déidamie. *Toulouse, Bénichet frères*, an VII (1799), in-8.

— Arindal, ou le Jeune Peintre. *Paris, Mlle Lafeuille* (* *Renard*), 1810, 2 vol. in-12, 4 fr. 50 c.

— Athénée des Dames; ouvrage d'agrément et d'instruction, uniquement réservé aux femmes. *Paris*, * *Buisson*, 1808, 6 tomes in-18, avec fig., 18 fr.

— Charades mises en action, mêlées de couplets et de vaudevilles, ou nouveau Théâtre de société. *Paris, Tenon*, 1823, 2 vol. in-12, 8 fr.

— Childéric, roi des Francs. Nouv. (sec.) édit. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8, 9 fr.

La première édit. parut en 1806.

— Clémentine, ou l'Evélina française. *Par., L. Collin*, 1809, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Contes et Nouvelles de la Grand'mère, ou le Séjour au Château pendant la neige. *Paris, Ve Lepetit* (* *Tenon*), 1822, 2 vol. in-12, ornés de 12 fig., 8 fr.

— Cours de littérature ancienne et moderne à l'usage des jeunes demoiselles. Sec. édit., rev. et augm. d'un vol. sur la littérature étrangère. *Paris, Bossange père et fils*, 1821, 2 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

La première édit. parut en 1815.

— Encyclopédie de la Jeunesse, ou Abrégé de toutes les sciences. *Paris, Tenon*, 1825, in-12, 3 fr.

— Etudes convenables aux demoiselles, à l'usage des écoles et des pensions. Nouv. édit., rev. et augm. d'une Grammaire; de la nouvelle Division de la France, et d'une suite à l'Histoire de France, depuis la mort de Louis XVI jusqu'à l'avènement de Louis XVIII. *Paris, Bossange père*, 1822, 2 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Habitants (les) de l'Ukraine, ou Alexis et Constantin. *Paris, Fr. Louis*, 1820, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Manuel de littérature à l'usage des deux sexes. *Paris, le même*, 1821, in-12, 2 fr.

— Mort (la) de Lucrèce, héroïde. *Toulouse, Bénichet frères*, an VIII (1800), in-8.

— Page (le) et la Romance. *Paris, Tenon*, 1824, 3 vol. in-12 avec fig. et musique du fils de l'auteur, le marquis de Beaufort-d'Hautpoul, 9 fr.

— Poésies diverses, dédiées au Roi. *Paris, F. Louis*, 1820, in-8, 5 fr.

Ce vol. contient des *Poésies fugitives*, des *Fables*, des *Romances*, déja publiées en grande partie dans l'Almanach des Muses. On y trouve, entre autres pièces imprimées antérieurement: *la Mort de Sapho*, héroïde; *la Mort de Lucrèce*; *Achille et Déidamie*, imitation libre de l'Achilléide du Stace; *le Club des égoïstes*, proverbe; *Zilia*, roman pastoral.

— Rhétorique de la jeunesse, ou Traité sur l'éloquence du geste et de la voix. *Paris et Leips., Bossange fr.*, 1825, in-12, 3 f. 50 c.

La première édit. est de 1809.

— Sapho à Phaon, héroïde couronnée par l'Académie des Jeux Floraux, en 1790. *Toulouse*, 1790, in-8.

— Séverine. *Paris, Freschet*, 1808, 6 vol. in-12, 15 fr.

— Violettes (les). *Toulouse, Bénichet frères*, an VI (1797), in-8.

Cet opuscule n'a pas été reproduit dans le recueil des Poésies de l'auteur.

— * Zilia, roman pastoral. *Toulouse, Desclassan*, 1789, in-12.

Volume tiré à un très-petit nombre d'exemplaires; on trouve en tête quelques vers à la reine, signés de l'auteur. Ce volume a été réimprimé en 1797, dans le format in-18, et plus récemment encore à la suite des Poésies de l'auteur.

La comtesse Beaufort-d'Hautpoul a rédigé, de concert avec mesdames de Genlis et Dufrenoy, le journal intitulé: *le Dimanche*. Elle est l'éditeur des OEuvres dramatiques de Marsollier des Vivetières, son oncle, et auteur de la Notice en tête de cet ouvrage. On annonce d'elle, comme devant paraître prochainement, un *Classique épistolaire*, qui formera 4 vol. in-8°.

BEAUFORT-D'HAUTPOUL (le marq. de), lieutenant-colonel au corps royal du génie, né à Paris, le 16 octobre 1782.

— Eloge de S. A. S. Mgr le prince de Condé. Voy BEXON (Scip.).

BEAUGARD (de). * Frontières de la France considérées sous un point de vue politique et militaire. *Rennes*, ..., in-8.

— * Résumé général des principaux écrits sur la prochaine convocation des Etats-généraux, ..., in-8.

BEAUGENDRE (Fr.-Ant.), religieux de la congrégation de St.-Maur, mort à Paris, le 17 août 1708, âgé de 83 ans.

— * Vie (la) de Messire Benigne Joly, prêtre, chanoine de St.-Etienne de Dijon, par un religieux bénédictin de la congrégation de St.-Maur. *Paris*, 1700, in-8.

BEAUGRAND (Fél.), religieux de St.-François. Relation nouvelle et très-fidèle

du voyage de la Terre-Sainte. *Paris*, *Ant. Varin*, 1700, in-12.

BEAUHARNAIS (la comt. Fanny), poète et romancière, née à Paris, en 1738, morte dans la même ville, en juillet 1813.
— A la mémoire de Mme du Boccage. *Paris*, 1802, in-8.
— * A tous les penseurs, salut. *Amsterdam et Paris*, 1774, in-8.
— * Abailard (l') supposé, ou le Sentiment à l'épreuve (suivi de l'Aveugle par amour, nouvelle). *Amsterdam et Paris*, *Gueffier*, 1780, in-8; *Lyon*, 1791, in-12.
— * Amants (les) d'autrefois. *Paris*, 1787, 3 vol. in-12.
— Amour (l') maternel, poëme. 1773, in-8.
— * Aveugle (l') par amour. *Amsterdam et Paris*, 1781, in-8; *Paris* (*Liége*), 1782; *Hambourg*, 1798, in-12.
— * Cabriolet (le), ou l'Egoïste corrigé, conte en l'air .... 1784, in-8.
— Cyn-Achantide (la), ou le Voyage de Zizi et d'Azor : poëme en v livres. *Paris*, *Houzé*, 1811, in-8 de 88 pag., 1 fr. 75 c.
— Fausse (la) inconstance, ou le Triomphe de l'honnêteté, comédie en cinq actes, en prose, *Paris*, *Lesclapart*, 1787, in-8.
— Ile (l') de la Félicité, ou Anaxis et Théone; poëme philosophique en trois chants, précédé d'une Epître aux femmes, suivi de quelques Poésies fugitives. *Paris*, *Masson*, an IX (1801), in-8, 3 fr. — Sec. édit. *Paris*, *le même*, 1803, in-8, 3 fr.
— * Lettres de Stéphanie, ou l'Héroïsme du sentiment : roman historique. *Paris*, 1778, 3 vol. in-8 et 3 vol. in-12.
— Marmotte (la) philosophe, ou la Philosophie en domino; précédée des Amours magiques, de la nouvelle Folle anglaise, et de plusieurs autres Nouvelles et Opuscules. *Paris*, *Guillaume*, 1811, 3 vol. in-12.

Ces trois volumes contiennent d'autres opuscules de madame Beauharnais; on y trouve : les Amours magiques; la nouvelle Folle anglaise; Psyché à l'Amour, héroïde datée des enfers; la Marmotte philosophe; Poésies fugitives; Histoire de Violante et Octave, tirée de celles de Bandel; Éloge de madame du Boccage; Anaxis et Théone, ou l'Ile de la Félicité; précédé d'une Épître aux Dames; Poésies fugitives, parmi lesquelles est une Épître aux Hommes.

— Pièces fugitives en vers. *Paris*, 1800, in-8.
— Prince (le) rosier, comédie en un acte.
— Œuvres (ses). *Paris*, 1772, 2 vol. in-8, 6 fr. — Nouvelle édit. sous ce titre : Mélanges de Poésies fugitives et de Prose sans conséquence; par Mme la comtesse de ***. *Paris*, *Delalain*, 1776, 2 vol. in-8.

A la fin du premier volume on trouve deux pièces féeries fort agréables, intitulées : la Haine par amour, et le Rosier parlant, ainsi que Moins que rien, ou les Rêveries d'une marmotte, nouvelle.

On a encore de la comtesse de Beauharnais des *Poésies* dans l'Almanach des Muses. La Biographie des Contemporains cite encore d'elle, des *Lettres des Femmes*, et *Volsidor et Zulménie*.

BEAUHARNAIS (Fel.). Zoraïm, ou les Aventures d'un jeune musulman; trad. de l'anglais. Voyez ce titre.

BEAUJOUR (le baron L.-Fél. de), écriv. politique, né dans le dép. du Var, en 1767.
— Aperçu des États-Unis au commencem. du XIXe siècle, depuis 1800-1810, avec des tables statistiques. *Paris*, *Delaunay*, 1814, in-8 avec carte, 6 fr.
— Tableau des Révolutions de la France, depuis la conquête des Francs jusqu'à l'établissement de la charte; ou Examen critique des causes qui ont changé le gouvernement français, et spécialement de celles qui l'ont détérioré, ou qui l'ont amélioré, et qui peuvent l'améliorer encore. *Paris*, *impr. de Boucher*, 1825, in-8, 3 fr. 50 c.
— Tableau du commerce de la Grèce, formé d'après une année moyenne, depuis 1787, jusqu'en 1797. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1800, 2 vol. in-8, 9 fr.
— Théorie des Gouvernements, ou Exposition simple de la manière dont on peut les organiser et les conserver dans l'état présent de la civilisation en Europe. *Paris*, *impr. de F. Didot*, 1823, 2 vol. in-8, 15 fr.
— Traité d'Amiens. *Paris*, *impr. de Crapelet*, 1801, in-8.
— * Traité (du) de Lunéville, signé le 20 pluviose an X (9 février 1801). *Paris*, *impr. de Crapelet*, in-8.

« Le bar. de Beaujour, dit la Biogr. univ. et port. « des Contemporains, s'occupe, depuis plusieurs an- « nées, d'un travail très-important sur la géographie « d'une partie de l'Asie, que ses missions diplomati- « ques l'on mis à même de parcourir et d'étudier « avec soin. »

BEAUJOUR fils, de Caen. Encore une larme sur la tombe de Napoléon. *Paris*, *impr. de Chantpie*, 1821, in-8 de 16 pag.

BEAULAC (Guill.), jurisconsulte, né dans le département de l'Hérault, mort à Paris, le 23 août 1804.
— Répertoire alphabétique, chronologique, par classement de matières, des lois rendues par les assemblées nationales et le corps législatif, et les arrêts du gouvernement, depuis 1789 jusqu'au 1er vendém. an XI (1802). Sec. édit., rev., corr. et cons. augm. *Paris*, *Le Normant*, 1803, in-8, 3 fr.

La première édition parut en 1802. Rondonneau a donné un suppl. à ce répertoire pour les lois rendues depuis le 1er vendémiaire an XI, à janvier 1810. *Paris*, *Rondonneau*, 1810, in-8°.

BEAULAC (L.). Histoire de la constitution épidémique observée chez les soldats français dans l'hôpital militaire de Vienne, en Autriche, dans l'an 1809. *Vienne, Strauss,* 1810, in-8.

BEAULATON. Paradis perdu, traduit de l'anglais. Voyez MILTON.

BEAULIEU (de). * Voyage (nouv.) de Grèce, d'Égypte, fait en 1721, 1722 et 1723. *La Haye, Gosse,* 1724, in-12.

BEAULIEU (Ch.-Gilloton de), écriv. politique.

— Aristocratie (de l') française, ou Réfutation des prétentions de la noblesse, et de la nécessité d'en supprimer l'hérédité. 1789, in-8. — Démonstration des vices de l'impôt territorial en nature.... — Liberté (de la) de la presse, principal moyen d'instruction et de réforme. 1789, in-8. — Mémoire sur les moyens de perfectionner les moulins et la mouture des grains. 1786. — * Nécessité (de la) de rendre nos colonies françaises indépendantes, et de supprimer notre acte de navigation; par C.-G.-D.-B. *Paris,* in-12. — Nécessité (de la) de vendre les biens de l'église et ceux des ordres de chevalerie, pour payer la dette publique. 1789. — Principes du gouvernement, et projets de réforme dans toutes les parties de l'administration. 1789, in-8. — Procès de la noblesse et du clergé, d'après les faits extraits de l'Histoire de France. 1789, in-8. — Recherches sur la science du gouvernement, traduit de l'italien. Voyez GORANI (Jos.). — Réflexions sur la nécessité d'établir l'enseignement de la science de l'économie politique.

Beaulieu est encore auteur de plusieurs *Mémoires* présentés à l'assemblée des Notables, sur la suppression de certains impôts, en 1787; de plusieurs autres contre les Droits féodaux, présentés à l'assemblée nationale en 1789, et de beaucoup de Mémoires sur des questions d'Économie politique. *Ersch.*

BEAULIEU (Cl.-Fr.), homme de lettres, né à Riom, en 1754.

— * Essais historiques sur les causes et les effets de la révolution de France, avec des notes sur quelques institutions et quelques événements. *Paris, Maradan,* 1801, 1803, 6 vol. in-8.

— * Nouvelles de Versailles (journal à dater du 23 juin, jour de la séance royale).

Beaulieu publia ensuite l'*Assemblée nationale.*

— Réflexions sur les Réflexions de M. Bergasse sur l'acte constitutionnel du sénat. *Paris,* 1814, in-8.

— Révolution (la) française, considérée dans ses effets sur la civilisation des peuples, etc. *Paris, Dentu,* 1820, in-8, 2 fr. — Temps (le) présent. *Paris, Michaud,* 1816, in-8.

Cl.-Fr. Beaulieu a travaillé à plusieurs journaux, entre autres aux *Nouvelles de Paris,* en 1790; au *Postillon de la guerre,* en 1792; au *Miroir.* On lui doit encore le volume de l'Histoire de la révolution de France, dite par deux amis de la liberté, dans lequel sont tracés les événements de l'année 1792; et plusieurs articles sur des hommes de la révolution, dans la Biographie universelle, entre autres ceux de Danton, de Fouquier-Tinville et de Marat.

BEAUMANOIR (de). Discours sur ces paroles : La bonne fortune est plus difficile à soutenir que la mauvaise; qui a remporté le prix d'éloquence, en 1707. 1707, in-8.

BEAUMANOIR (le bar. de). Iliade (l'), traduite en vers français. Voy. HOMÈRE.

— * OEuvres diverses de M. de B., contenant diverses comédies, tragédies et opéras, avec une justification d'Enguerrand de Marigny, et les Mémoires de la jeunesse de l'auteur. *Londres et Paris, Lejai,* 1770, 2 vol. in-8.

BEAUMARCHAIS (F.-Jos.). Amusements littéraires. *Francfort, Varrentrapp,* 1738-39, 3 vol. in-8, 10 fr.

— Hollandais (le), ou Lettres sur la Hollande ancienne et moderne. *Francfort, Varrentrapp,* 1738, 2 vol. in-8, 4 fr.

BEAUMARCHAIS (P.-Aug. Caron de), né à Paris, le 24 janvier 1732, mort le 19 mai 1799.

— Barbier (le) de Séville, ou la Précaution inutile, comédie en 4 actes. *Paris, Ruault* (* *Duchesne*), 1776; *Delalain,* 1783, in-8. — Autre édit. *Paris, Fages,* 1815, in-8, 1 fr. 50 c. — Autre édit. *Paris, Barba; Hubert,* 1817, in-8, 1 fr. 50 c. — Autre édit. *Paris, Ach. Désauges,* 1826, in-32, 50 c.

La dernière édition citée fait partie d'un *Répertoire dramatique en miniature.*

— Deux (les) Amis, ou le Négociant de Lyon, drame en 5 actes. *Paris, Ve Duchesne, Merlin,* 1770, ou 1784, in-8.

— Eugénie, drame en 5 actes et en prose, avec un Essai sur le drame sérieux. *Paris, Merlin,* 1767, 1778, in-8. — Autre édit. *Paris, Sanson,* 1826, in-32, 30 c.

Dans l'édition de 1778 on a supprimé l'Essai qui se trouve dans celle de 1767. L'édition in-32 fait encore partie du *Répertoire dramatique en miniature.*

— * Influence du despotisme de l'Angleterre sur les deux mondes. *Boston, Londres et Paris,* 1781, in-8.

Opuscule que Chardon de La Rochette attribuait à Beaumarchais, et qui n'a pas été inséré dans les œuvres de ce dernier.

—Mariage (le) de Figaro, ou la Folle Journée, comédie en 5 actes et en prose. Nouv. édit. *Paris*, *Barba*, 1818, in-8, 2 fr.
— Autre édit., avec les scènes et les couplets supprimés à la représentation. *Paris*, *Ach. Désauges*, 1826, in-32, 50 c.

La première édition de cette pièce fut publiée en 1784, sous le titre de *la Folle journée*, etc., in-8°, fig. La réimpression in-32 de 1826, et qui fait partie du *Répertoire dramatique en miniature*, a eu quatre tirages la même année.

—Mémoires à Lecointre de Versailles, mon dénonciateur, ou Mes six époques. 1793.
— Mémoires pour le sieur Beaumarchais, par lui-même. 1774, in-4 et in-12.—Suite. 1778, in-12.

Quelques-uns des écrits de Beaumarchais qui ont trait à la révolution ont été reproduits dans la Collection des Mémoires relatifs à la révolution, publiés par MM. S. A. Berville et Barrière.

— Mère (la) coupable, ou l'autre Tartuffe, drame en 5 actes. *Paris*, 1792, in-8. — Nouv. édit. *Paris*, *Barba*, 1823, in-8, 2 fr.
—Autre édit. *Paris*, *Sanson*, 1826, in-32, 25 c.

L'édition de 1826 fait partie du *Répertoire dramatique en miniature*.

— Observations sur le Mémoire justificatif de la cour de Londres (ou Apologie de la conduite de la France, relativement à l'insurrection des colonies anglaises). *Londres et Philadelphie*, 1779, in-8.
— Tarare, opéra en 5 actes. *Paris*, 1707.
— IIIe édit. *Genève et Paris*, 1790, in-8.
—* Vœu (le) de toutes les nations, et l'intérêt de toutes les puissances dans l'abaissement et l'humiliation de la Grande-Bretagne. *Paris*, 1778, in-8.
— Œuvres (ses) choisies (contenant son Théâtre), précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. Auger (édit. stéréot.). *Paris*, *F. Didot* (* *Bossange frères*), 1814 ou 1818, 3 vol. in-18, 3 fr.; papier fin, 3 fr. 75 c.; papier vélin, 7 fr. 50 c. et gr. papier vélin, 10 fr. 50 c. — *Paris*, *Ménard et Desenne*, 1818, 4 vol. in-18, ornés de 7 fig., 9 fr.; pap. vélin fig. avant la lettre, 18 fr.; sur format in-12, 12 fr.; fig. avant la lettre, 24 fr.—Edit. stér. d'Herhan. *Paris*, *Mme Dabo-Butchert*, 1825, 2 vol. in-18, 3 fr. — *Paris*, *Roux - Dufort aîné*, 3 vol. in-32, ornés de 3 fig., 10 fr.

Cette dernière édition ne contient que le Barbier de Séville, la Folle journée, l'Autre Tartuffe, et trois morceaux relatifs à ces pièces.

— Œuvres (ses) complètes. *Paris*, 1780, 4 vol. in-8. — Nouv. édit., publiée avec des dissertations, par Gudin. *Paris*, *L. Collin*, 1809, 7 vol. in-8, 42 fr., ou *Paris*, *Et. Ledoux*, 1821, 6 vol. in-8 avec portr., 36 fr., et *Paris*, *Furne*, 1826, 6 vol. in-8, 33 fr.

L'édition de 1780 est la moins complète. Les édit. en six volumes sont ainsi distribuées : Tom. I et II, Théâtre. Tom. III et IV, Mémoires (contre Goëzman et Korneman). Tom. V, Observations sur le Mémoire justificatif de la cour de Londres. Requête. Précis du jugement et pétition de Car. de Beaumarchais. Beaumarchais à Lecointre, son dénonciateur, en six époques. Tom. VI, Compte rendu de l'affaire des auteurs dramatiques et des comédiens français. Correspondance. Vers et Chansons.

BEAUME (P.), impr.-libraire de Bordeaux.
— * Vocabulaire français - espagnol, à l'usage des deux nations, précédé d'un petit Traité de prononciation, d'un abrégé de la Grammaire espagnole, et terminé par des Dialogues familiers, etc., par P. B^me^. *Bordeaux*, *P. Beaume*, 1810, in-8.

BEAUMÉ. Voy. Baumé.

BEAUMELLE (de La). Voy. La Beaumelle.

BEAUMER (Mme de), morte en 1766.
— Œuvres mêlées. 1760, in-12.

Ce volume renferme les *Caprices de la Fortune*, des allégories, et deux odes, dont l'une est intitulée *la Mort des Héros*.
Cette dame a eu part aux premiers vol. du Journal des Dames, commencé en 1756.

BEAUMETZ (le marq. de), ancien procureur-général.
— Code pénal des jurés et de la haute cour nationale. *Paris*, 1792, in-12.

Le marquis de Beaumetz a publié à Paris, en 1818, un Mémoire justificatif, in-4° de 36 pag.

BEAUMONT. Encyclopédie perruquière, etc. Voy. Marchand (J.-H.).

BEAUMONT (Mlle de). * Noëls sur les airs les plus nouveaux; par Mlle de B. *Paris*, *Cavelier*, 1716, in-8.
— * Réponses aux raisons qui ont obligé les prétendus réformés de se séparer de l'Église catholique, et qui les empêchent maintenant de s'y réunir. *Paris*, *Cavelier*, 1718, 1749, in-8.

BEAUMONT (l'abbé de), bachel. de Sorbonne. Abrégé chronologique, ou Introduction à l'histoire. *Paris*, *Brocas*, 1721, in-4.
— Grammaire (nouv.) française et latine. *Paris*, *le même*, 1721, in-8.

BEAUMONT (le baron de), aide de camp du duc de Bellune.
— Errata de l'écrit intitulé : Siége de Cadix, par l'armée française, en 1810-12, par Eugène de Monglave. *Paris*, *Pélicier*; *Trouvé*, 1823, br. in-8, 75 c.
— Observations sur la Corse. Sec. édit. *Paris*, *Pélicier*, 1824, in-8, 3 fr.

La première édition est de 1822.

BEAUMONT (le chev. de).* Accord (l') parfait de la Nature, de la Raison, de la Révélation et de la Politique sur la Tolérance. *Cologne*, 1753, 3 vol. in-12.
—* Vérité (la) vengée, ou Réponse à la *Dissertation sur la tolérance des protestants de France;* par l'auteur de l'*Accord parfait.* 1756, in-12.

BEAUMONT (le chev. de). * Libération progressive des dettes de l'état, extinction de la dette nationale, assurance pour les créanciers de l'état démontrée. 1788, in-4.

On attribue cet écrit à un chevalier Beaumont autre que le précédent.

BEAUMONT, past. de l'église réformée de Caën. Catéchisme contenant les principales vérités de la religion chrétienne. Nouv. édit., où l'on a ajouté les passages tirés de l'Écriture sainte. *Rotterdam, Acher*, 1719, in-12.

BEAUMONT (A.). Avis sur la Maladie épizootique qui se manifeste dans les chevaux de l'armée du Rhin, et sur les moyens à employer pour la prévenir et la combattre avec succès; impr. par ordre du général en chef Moreau. *Augsbourg*, 1800, petit in-8, 25 c.
—Fabrication (de la) de la farine de pomme de terre, et de son emploi dans la panification. *Genève et Paris, Paschoud*, 1817, in-8, 1 fr.
— Instructions sur les moyens à employer pour préserver les bestiaux de l'épizootie régnante dans les départements du Haut-Rhin et du Bas-Rhin. *Strasbourg et Paris*, 1797, in-4, 1 fr. 20 c.
— Les mêmes, en allemand: Anweisung über die Mittel, das Schlachtvieh vor der Seuche zu bewahren. *Strasbourg*, jahr. v (1797), in-4.

BEAUMONT (Christ. de), archevêque de Paris, né le 26 juillet 1703, en Périgord, mort le 12 décembre 1781.
— Mandement de Mgr. l'archevêque de Paris, portant condamnation d'un livre qui a pour titre: Emile, ou de l'Éducation, par J.-J. Rousseau, citoyen de Genève. *Amsterdam, Jean Néaulme; Paris, Simon*, 1762, in-4.

Broquevielle, lazariste, est considéré comme auteur de ce Mandement.

— Recueil de Mandements, lettres et instructions pastorales, depuis 1747-79, in-4.

BEAUMONT (Elie de). Voy. ÉLIE DE BEAUMONT.

BEAUMONT (Et.). * Principes de philosophie morale. *Genève, Ve Cramer*, 1754, in-8.

Les éditeurs d'une prétendue collection des œuvres de Diderot, impr. à Londres (Amsterdam), 1773, 5 vol. in-8, ont pris l'ouvrage de Beaumont pour la traduction qu'a donnée Diderot des Principes de la philosophie morale, par Shaftesbury et l'ont inséré dans l'un de ces cinq vol.

BEAUMONT (F. M.-M. de). Voy. MARCHANT DE BEAUMONT.

BEAUMONT (Guill.-Rob.-Phil.-Jos. Géan de), curé de St.-Nicolas de Rouen, sa patrie, mort en septembre 1761.
— Élite des Etrennes, ou Moyens de se sanctifier. 1755, in-24.—Exercices du parfait chrétien. 1757, in-24.—Exposition des principales vérités, tirées des livres saints. in-12. — Imitation (de l') de la Sainte-Vierge.... in-8.—* Méditations pour tous les jours de l'année. *Paris, Guérin et Delatour*, 1759, in-12; *Dresde, Walther*, 1787, 2 vol. in-12, 5 fr. — Pratique de la dévotion du divin cœur de Jésus. 1751, in-12. —Retours (les) du juste et du pécheur.... in-12.— Vies des Saints.... 2 vol. in-12. — Le même ouvrage, abrégé. 1758, in-12.

France littér. de 1769.

BEAUMONT (l'abbé J.-Fr.). Chants d'un confrère de la Croix; suivis du Salut de l'homme, ou les Bienfaits de la Croix, des stations et d'un réglement des confrères de la Croix. Sec. édition, corr. et augm. de Cantiques nouveaux pour le temps du jubilé, etc. *Paris, Videcoq*, 1826, in-18, 1 fr. 25 c.

La première édit. est de 1825, in-12.

BEAUMONT (J.-L. Moreau de), né à Paris, en 1715, mort au Mesnil, le 22 mai 1785.
— Mémoire concernant les impositions en Europe. *Paris, impr. royale*, 1768, 4 vol. in-4.

BEAUMONT (Mme Leprince de). Voy. LEPRINCE.

BEAUMONT (M. de). * Adieux (les) de l'arbre de Cracovie. *La Haye*, 1781, in-8.
— * Opuscules poétiques, dédiés au beau sexe. *Paris, P.-G. Simon*, 1786, in-12.

BEAUMONT (Sim. de). Distribution (nouv.) des rentes de l'Hôtel-de-Ville de Paris, pour l'année 1792. IVe édit. *Paris.* 1792, in-12.
— Jurisprudence des rentes, particulièrem. de celles de l'Hôtel-de-Ville de Paris; nouv. édit. *Paris*, 1783, in-12.

Un frère de cet écrivain a publié une *Lettre à M. de*

Beaumont pour servir de supplément à la Jurisprudence des rentes, 1764, in-8. *France littér.* de 1769.

BEAUMONT DE BRIVAZAC, mort à Paris, en 1821.

—* Europe (l') et ses Colonies, en décemb. 1819. *Paris*, *Brissot-Thivars*, 1820, 2 vol. in-8. — Sec. édit. *Paris, Chasseriau*, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

BEAUNIER, ingénieur en chef des mines.

— Expériences faites à Poullaouen, dans le but d'apprécier la température de quelques fourneaux aux époques principales des opérations qui s'y exécutent. (Extr. du Journal des Mines). *Paris*, *Bossange et Masson*, 1802, in-8.

Avec M. Gallois.

Le seizième volume du Journal des Mines renferme encore les Mémoires suivants de MM. Beaunier et Gallois : *Expériences faites sur les trompes de la fonderie de Poullaouen*. — *Exposé de la préparation des minerais* au même lieu. — *Exposé des opérations qui s'exécutent à la fonderie* du même lieu.

—Mémoire sur la situation de la mine de cuivre de Stoltzembourg, et sur les moyens d'en reprendre l'exploitation. (Extrait du Journal des Mines). *Paris*, *Bossange et Masson*, 1804, in-8.

— Rapport sur les manganèses oxidés, susceptibles d'être employés dans les procédés des arts. (Extr. du Journ. des Mines). *Paris*, *les mêmes*, 1801, in-8.

Avec M. Cordier.

BEAUNIER. Retraite d'un jour par mois, en esprit de préparation à la mort, spécialement à l'usage des laïques. *Paris*, *Opigez*, 1825, 1 vol. in-12.

BEAUNIER (Stan.), membre de la Soc. d'agriculture de Blois, né à Vendôme.

— Guide (le) des propriétaires et des jardiniers, pour le choix, la plantation et la culture des arbres. *Par.*, *Mme Huzard*, 1821, in-8, 3 fr. 50 c.

— Précis sur les greffes, faisant suite au Guide des propriétaires et des jardiniers. *Paris*, *Mme Huzard*, 1821, in-8, avec 5 planches, 1 fr. 75 c.

—Traité pratique sur l'éducation des abeilles. *Vendôme*, 1806, in-8, avec figures, 5 fr. 75 c.

BEAUNOIR (Alex.-L.-Bertr. Robineau, dit de), auteur dramatique, né à Paris, le 4 avril 1746, mort dans la même ville, le 5 août 1823.

— Amis (les) du jour, comédie en un acte. *Paris*, *Cailleau*, 1786, in-8.

—* Amour (l') quêteur, comédie en 2 actes et en prose. *Amsterdam et Paris*, *Cailleau*, 1782, in-8.

Cette pièce fut jouée pour la première fois en septembre 1777. *Maillet de Mérencourt* a fait représenter la même année, sous le même titre, une pièce en deux actes et en vers, qui fut aussi imprimée, en 1777, à Rouen.

— Annales de l'Empire français. *Paris*, (* *Treuttel et Würtz*), an XIII (1805), in-8, 6 fr.; pap. vélin, 12 fr.

Avec H. Dampmartin. Ce volume, le premier et unique, contient un Précis de l'histoire des Français depuis leur établissement dans les Gaules en 481, jusqu'à l'avènement de Napoléon à l'empire français, en 1804.

— Arc-en-ciel (l'), scènes allégoriques à l'occasion de la naissance du duc de Bordeaux. *Paris*, *Domère*, 1820, in-8 de 20 pag.

— Attila, ou le Fléau de Dieu, roman hist. *Paris*, *Mondor*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Cacophonie (la), comédie en un acte et en prose. *Amsterdam et Paris*, *Cailleau*, 1782, in-8.

— *Caroline et Rosenthal, drame en trois actes, imité de l'allemand. Voy. ce titre.

— Céline de St.-Albe. Voy. VALORI (Mme).

— Couronnes (les), divertissement composé pour le mariage de Napoléon et de Marie-Louise. *Paris*, 1810, in-8.

— *Créancier (le), trad. de l'allemand. Voy. RICHTER.

— Dangers (les) des liaisons, comédie en un acte et en prose. *Paris*, *Cailleau*, 1784, in-8.

— Ecouteur (l') aux portes, comédie en un acte et en prose. *Paris, Cailleau*, 1784, in-8.

— Eustache-Pointu chez lui, ou Qui a bu boira, comédie-proverbe en un acte et en prose. *Paris*, *Cailleau*, 1784, in-8.

— Fanfan et Colas, ou les Frères de lait, comédie en un acte, en prose. *Paris*, *Cailleau*, 1784; ou IVe édit. 1798, in-8.

— La même pièce, arrangée en opéra-com., par JADIN. *Paris*, *Mme Huet* (* *G. Brunet*), 1823, in-8, 1 fr. 25 c.

— * Frères (les) amis, comédie en 2 actes et en prose, par M. de B.... *Paris*, *Cailleau*, 1788, in-8.

—Histoire secrète et anecdotique de l'insurrection belge, ou Vandernoot, drame historique en 5 actes et en prose, dédié à S.M. le roi de Bohême et de Hongrie; trad. du flamand de Van-Schonswartz, gantois, par M. de B.... *Bruxelles*, 1790, in-8.

Traduction supposée. Il y a eu plusieurs réimpressions sans changement.

— Hymen (l') et le dieu Jaune, comédie en un acte (suite de l'Amour quêteur). *Amst. et Paris*, *Cailleau*, 1782, in-8.

Jouée pour la première fois en 1779.

— Jacquot n'a qu'ça. *Paris* (vers 1811), broch. in-8.

Pièce relative à la querelle qui s'éleva à l'occasion des Deux Gendres, de M. Étienne.

— Jeannette, ou les Battus ne paient pas toujours l'amende, comédie-proverbe en un acte. *Amsterdam et Paris, Cailleau*, 1782, in-8.

Jouée pour la première fois en 1780.

— * Jérôme-Pointu, comédie en un acte, en prose. *Paris, Cailleau*, 1781, in-8.

—*Libellistes (les), drame, trad. de l'allem. Voy. Iffland.

M. Mahul (dans son Annuaire nécrologique, ann. 1823) assure que Beaunoir donna cette pièce comme une traduction, afin de la pouvoir faire jouer sur le théâtre étranger, salle Molière; c'est une erreur, cette pièce est vraiment trad. d'Iffland.

— Liberté (la) de la presse garantie par la censure. *Paris, Pelicier; Chaumerot; Corréard*, 1819, in-8 de 16 pag.

— Mariage (le) d'Antonio, divertissement en 1 acte et en prose, mêlé d'ariettes. *Paris, Hardouin et Gattey*, 1786, in-8.

— Masques arrachés, ou Vies privées de S. Em. Henri Vandernoot et Van-Cuper, de S. Em. le cardinal de Malines et de leurs adhérents. *Londres (Bruxelles)*, 1790, 2 vol. in-18.

Publié sous le pseudonyme de Lesueur.

— Mieux (le) est l'ennemi du bien. *Paris, Corréard*, 1819, in-8 de 24 pag.

Opuscule contre la proposition de M. Barthe, relative au changement de la loi des élections du 5 février 1825.

— Nouvelle (la) Omphale, opéra en trois actes. *Paris, Cailleau*, 1782, in-8.

— Petite logique, à l'usage de nos grands orateurs. *Paris, Peytieux*, 1822, in-12, 2 fr.

— Quatre (les) coins, pastorale en un acte.

—*Ramoneur (le) prince et le Prince ramoneur, comédie-proverbe en un acte et en prose. *Paris, Cailleau*, 1785, in-8.

— Revue (la) et le jugement du XVIIIe siècle, scènes dramat. mêlées de musique. *Paris, Gay*, 1801, in-8, 75 c.

— Rose, suite de Fanfan et Colas, comédie en 3 actes. *Paris*, 1806, in-8.

— Sculpteur (le), ou la Femme comme il y en a peu, comédie en deux actes. *Paris, Cailleau*, 1784, in-8.

— Têtes (les) changées, comédie-parade, presque philosophique, en un acte. *Paris, Cailleau*, 1783, in-8.

— Thalie, la Foire et les Pointus, comédie en un acte. *Paris, Cailleau*, 1783, in-8.

— Thrasybule, cantate scénique, pour être donnée à l'Hôtel-de-Ville de Paris, à LL. MM. II., le 2 frimaire an XIII. *Paris*, 1804, in-8.

— Thrasybule, ou l'Amnistie d'Athènes, drame en 5 actes et en prose. *Paris, Delaunay*, 1814, in-8, 2 fr.

— Triste (la) journée, ou le Lendemain des noces, comédie en un acte. *Paris, Cailleau*, 1785, in-8.

— * Vénus pèlerine, comédie en un acte et en prose. *Paris, Cailleau*, 1777; *Amsterd. et Paris, le même*, 1782, in-8.

— Voyages de M. Musard, comédie en 3 actes.....

— * Voyage sur le Rhin, depuis Mayence jusqu'à Dusseldorf. *Neuwied, Métra*, 1791, 2 vol. in-8.

Il paraît certain que madame de Beaunoir a coopéré à cet ouvrage.

Vogt a donné, en allemand, un Voyage dans la même contrée, qui a été traduit en français : peut-être celui-ci n'est-il qu'une nouvelle traduction de l'allemand. Voy. Vogt.

Presque toutes les pièces de théâtre dont Beaunoir est auteur, ont été publiées sous le nom de sa femme.

Beaunoir a rédigé pendant quelque temps le *Vengeur*, journal opposé à la révolution française. Il a fourni, dans les Hommages poétiques, deux pièces à l'occasion de la naissance du roi de Rome; il a laissé en manuscrit une *Histoire des Cardinaux qui ont été premiers ministres.*

BEAUPIED (l'abbé J.-Fr.), docteur en théologie et abbé de St.-Spire de Corbeil, mort en 1759.

— Vies et Miracles de saint Spire et de saint Leu, évêques de Bayeux; avec l'histoire de la translation de leurs reliques, et avec les hymnes en prose en leur honneur. *Paris, Cailleau*, 1735, in-12.

BEAUPIED-DUMÉNIL. Mémoire sur les marais salants des provinces d'Aulnis et de Saintonge. *La Rochelle, Mesnier*, 1765, in-12 avec fig.

BEAUPOIL (Henri). Recherches médico-chimiques sur les cantharides. *Paris, Méquignon aîné père*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

BEAUPOIL DE SAINT-AULAIRE. Considérations sur quelques intérêts de l'Europe. *La Haye*, 1792, in-8, 1 fr. 50 c.

— Destinées (des) de l'Europe. *Londres*, 1797, in-8, 3 fr.

— Histoire d'une détention de trente-neuf ans dans les prisons d'état, écrite par le prisonnier lui-même. *Amsterdam (Paris)*, 1787, in-8.

— Lettre à M. de Bergasse sur M. de Latude. *Paris*, 1787, in-8.

— * Observations d'un gentilhomme sur la soumission proposée au clergé de France par la république. *Lond., Dulau*, 1800, in-8.

— * Unité (de l') du pouvoir monarchique. *Paris*, 1788, in-8.

BEAUPOIL DE SAINT-AULAIRE (Ed.), officier, mort en duel, à Paris, en 1818.

— Cri (le) de l'armée française, ou du Licenciement en 1816, et de l'Organisation de la nouvelle armée. *Paris, Plancher,* 1818, in-8 de 48 pag., 1 fr. 25 c.
— Imanowa, ou la Fille de Moscou, trad. de l'angl. Voy. ce titre.
— Oraison funèbre de M. le duc de Feltre, pair et maréchal de France, ex-ministre de la guerre. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1818, in-8, 75 c.

La publication de ce pamphlet fut la cause de deux duels, et par suite, celle de la mort de son auteur.

— Relation des événements arrivés à Sainte-Hélène, etc., trad. de l'angl. Voy. O'Meara.
— * Sur la nécessité d'abroger les anciennes lois rendues contre le duel, à l'occasion de celui qui a eu lieu entre MM. Dufay et Saint-Morys, par l'auteur du Cri de l'armée. *Paris, imp. de Renaudière*, 1818, in-8 de 40 pag.

On doit encore à cet auteur plusieurs brochures politiques publiées sous le voile de l'anonyme, ainsi que quelques autres traductions de l'anglais : il a revu la traduction, par madame Collet, de Napoléon en exil, par O'Meara.

BEAUPRÉ (Paul de). Défense des droits sacrés du trône, ou Louis XVIII roi de France avant d'avoir adopté les bases de la constitution de 1814, en réponse à M. le sénateur Grégoire et autres publicistes. *Paris, sans nom d'imprimeur*, 1814, in-8 de 52 pag.

BEAUPRÉAU (Cl.-Guill.), chirurgien-dentiste du XVIII[e] siècle.
— Dissertation sur la propreté et la conservation des dents. *Paris,* 1764, in-12.
— Lettre à M. Cochois sur le traitement du sinus maxillaire. *Paris*, 1769, in-12.

BEAURAIN (J. de), né le 17 janv. 1696, à Aix en Issart, au comté d'Artois, mort le 12 février 1771.
— Calendrier perpétuel, ecclésiastique et civil, 1724. — Histoire de la campagne du prince de Condé, en Flandre, en 1674. Voy. Aguesseau (le marq. d'). — Histoire des dernières campagnes du maréchal de Turenne, de 1672 à 1675. Voyez Grimoard (le comte). — Histoire militaire de Flandre, etc. Voy. Boisgelin (le comte de).

Beaurain est auteur d'un *Atlas de géographie ancienne et moderne.*

BEAURAINS (Z. de). Grammaire élémentaire pour les enfants, oder franz. Sprachlehre f. Kinder mit Regeln u. Erlaüterungen. Neue Ausgabe. *Leipzig, Henrichs,* 1811, in-12, avec fig. col., 4 fr.
— Méthode pratique pour montrer aux enfants à lire le français et à le bien prononcer. *Breslau, W. G. Korn*, 1812, in-8, fig., 2 fr. 50 c.

BEAUREGARD. Explication des difficultés qui se rencontrent dans la langue française. *Helmstaedt*, 1759, br. in-8.

BEAUREGARD (le P.), jésuite, prédicateur, né à Pont-à-Mousson, mort en Allemagne, en 1804.
— Analyse des Sermons du P. Beauregard. *Lyon et Paris, Rusand*, 1825, in-12, 2 fr.

BEAUREGARD (Bern.), chanoine régulier de Chancellade, prof. à l'abbaye de Sablonceaux, en Saintonge; né à Montignac-le-Comte, en Périgord, le 2 juin 1735.

On a de cet ecclésiastique : un Poëme sur la guerre d'Allemagne, 1757. — Une Ode sur la mort de M. de Lagrange-Chancel, 1759. — Une autre sur les progrès de la philosophie, 1760. — Une épître à M. Baudeau, et autres pièces en vers. *France littér. de* 1769.

BEAUREGARD (N.). Maréchal (le) expert; nouv. édit., rev. et augm. de plusieurs recettes. *Rouen, Lecrène-Labbey,* 1812, 2 part. in-12, avec planch. — Autres édit. *Montbelliard, Deckherr*, 1815, pet. in-8; *Neufchâteau*, 1817, in-12.

BEAUREPAIRE aîné. Opération dévoilée du sieur Ouvrard, ou Précis fidèle et nécessaire pour faire connaître les véritables faits, les véritables résultats qui ont eu lieu relativement aux marchés du 5 avril, à Bayonne, armée d'Espagne. *Paris, imp. de Barthélemy*, 1826, in-8, 1 fr. 75 c. — Des opérations dévoilées du sieur Ouvrard, munitionnaire général à l'armée d'Espagne, suivant les marchés passés à Bayonne, à Vittoria et à Madrid, les 5 avril, 4 mai et 24 juillet 1823, avec MM. Sicard, Regnault et de Joinville, successivement intendants en chef à la même armée : desquels marchés s'en est suivi le crime de dilapidation de la fortune publique. Deuxième partie. *Paris, Trouvé*, 1826, in-8.

BEAURGARD (M[me] Ad.). Contes d'un voyageur, trad. de l'angl. Voy. Irwing (W).
— Journal de mes enfants, etc., trad. de l'angl. Voy. ce titre.

BEAURIEU (Gasp.-Guillard de), né à Saint-Pol, en Artois, le 7 juillet 1728, mort à Paris, le 5 octobre 1795.
— * Abrégé de l'Histoire des insectes, dédié aux jeunes personnes. *Paris*, 1764, 2 vol. in-12, fig.
— * Accord parfait, ou l'Équilibre physique et moral. *Paris*, 1795, in-18.
— * Allaitement (de l') et de la première éducation des enfants. *Genève*, 1782, in-12.

—* Cours d'histoire naturelle. *Liège et Paris*, *Desaint*, 1770, 7 vol. in-12.
—* Cours d'histoire sacrée et profane. *Paris*, *Panckoucke*, 1768, 1769, 1770, 2 vol. in-12.
—Élève (l') de la nature. *La Haye et Paris*, 1763; *Amsterdam*, 1764, 2 vol. in-12. Nouv. édit., augm. *Lille*, *G.-F.-J. Lehoucq*, 1771, 3 vol. in-12; 1773, 3 vol. in-18; 1777, 1783, 3 vol. in-12. *Genève*, 1790, 2 vol. in-8. *Paris*, 1794, 3 vol. in-12.

L'édition de Genève diffère des autres en ce qu'on y a retranché tout le troisième volume pour y substituer d'autres détails plus liés au corps de cet ouvrage, que Beaurieu publia d'abord sous le nom de J.-J. Rousseau. *Biogr. univ.*

—* Faux (le) Philosophe, discours à J.-J. Rousseau. *Paris*, *Desaint*, 1763, in-12.
—* Heureux (l') Citoyen, discours à J.-J. Rousseau. *Lille*, *Ve Panckoucke*, 1759, in-12.
—Heureux (l') Vieillard, drame pastoral, par l'auteur de l'Élève de la Nature. *Amsterdam*, 1768, in-8.
—* Portefeuille (le) amusant, ou nouvelles Variétés littéraires, par l'auteur de l'Élève de la Nature. *Paris*, *Costard*, 1763, in-12.
—* Portefeuille (le) français, ou Choix nouveau de différentes pièces de prose et de poésie. *Paris*, *Rozet*, 1765, in-12.
—* Variétés littéraires galantes et amusantes. *Amsterdam et Paris*, *Monory*, 1773, in-12.

Ersch cite encore de Beaurieu, d'après la France littéraire de 1769, une *Lettre* (anonyme) *sur la Littérature et le Bonheur*.....

BEAUROCHE (G.). Dangers (les) de l'Athéisme, poëme. *Paris*, *Barrau*, 1801, in-8, 75 c.
—Epître à Bonaparte. *Paris*, 1800, in-12.

BEAUSOBRE (Isaac de), né à Niort, le 8 mars 1659, mort le 6 juin 1738.
—Histoire critique de Manichée et du Manichéisme. *Amsterdam*, *J.-F. Bernard*, 1734-1739, 2 vol. in-4.

Le second volume de cette Histoire a été rédigé et publié par Samuel Formey, sur les Mémoires qui lui ont été fournis par le fils aîné du défunt. L'éditeur a mis en tête un Éloge de M. de Beausobre, qui ne se trouve pas dans tous les exemplaires.

—Histoire de la Réformation, depuis 1517 jusqu'en 1630, pub. par Pajon de Moncets. *Berlin*, *Lagarde*, 1786, 4 vol. in-8, 12 fr.
—Histoire des Hussites (supplément à l') de Lenfant. *Lausanne*, 1745, in-4.
—Nouveau Testament, traduit. Voy. Testament.
—Remarques historiques, critiques et philosophiques sur le Nouveau Testament (publ. par Lachapelle). *La Haye*, 1742, 2 vol. in-4.
—Sermons sur le chapitre XII de l'évangile selon saint Luc. *Lausanne*, 1759, 2 vol. in-8, 5 fr.

On a encore d'Is. de Beausobre un grand nombre de *Sermons*; une *Dissertation* sur les livres d'Optat; une *Histoire critique du culte des morts*, *parmi les chrétiens et les païens*. Il a été l'éditeur des Mémoires de Fréd.-H. de Nassau d'Orange.

BEAUSOBRE (le comte J.-Jacq.). Commentaires grecs de la Défense des places, trad. du grec. Voy. Énée.

BEAUSOBRE (L. de), fils d'Isaac, membre de l'Académie de Berlin; né à Berlin, le 22 août 1730, où il est mort le 3 décembre 1783.
—* Considérations (nouvelles) sur les années climatériques, la longueur de la vie de l'homme, etc. Par M. de B..., de l'Académie de Prusse. *Paris*, 1757, in-12.
—Dissertations philosophiques sur la nature du feu et les différentes parties de la philosophie. *Berlin*, 1753, in-12.
—* Essai sur le bonheur, ou Réflexions philosophiques sur les biens et les maux de la vie humaine. *Berlin*, *A. Haude*, 1758, in-12.

Cet ouvrage a aussi été imprimé dans le Recueil intitulé: *Temple du Bonheur*. *Barb.*

—Introduction générale à l'étude de la politique, des finances et du commerce. *Amsterdam*, 1765, 2 vol. in-8. — Nouv. édit., augm. *Berlin*, *Voss*, 1771, 3 vol. in-12, 6 fr.
—* Pyrrhonisme (le) du sage. *Berlin*, 1754, in-12.
—Songes d'Épicure, trad. du grec. Voy. Épicure.

On cite encore de L. de Beausobre: *Dissertatio de nonnullis ad jus hierarchicum pertinentibus*; une *Introduction à la Statistique*. Les Mercures de 1755 renferment des *Lettres*, de lui, *sur la littérature allemande*. Il a aussi fourni les *Mémoires* suivants au recueil de l'Académie de Berlin: 1° *Réflexions sur les changements des langues vivantes*, par rapport à l'orthographe et à la prononciation. (1757); 2° *Réflexions sur la nature et les causes de la folie*, en cinq mémoires. (1766—67); 3° *Réflexions philosophiques sur les songes* (1769); 4° *Réflexions sur le pressentiment* (1769); 5° *Réflexions sur la nature et la nécessité des idées obscures* (1770); 6° *Réflexions philosophiques sur la certitude* (1779); 7° *Sur l'Enthousiasme* (1781).

BEAUSSOL (Peyraud de). Voyez Peyraud.

BEAUTEMPS-BEAUPRÉ, ingén. hydrographe en chef de la marine, membre de l'Académie des Sciences, conservateur du dépôt des cartes de la marine, etc.
—Avis aux navigateurs sur l'état actuel des passes de l'embouchure de la Gironde. *Paris*, *de l'imp. roy.* (* *Dezauche*), 1826, in-8 de 16 pages, 1 fr.

— Descriptions nautiques. Voy. ce titre.
— Méthodes pour la levée et la construction des cartes et plans hydrographiques, publ. en 1808 sous le titre d'*Appendice*, à la suite de la Relation du voyage de contre-amiral Bruny-Dentrecasteaux. *Paris, de l'imp. roy.* (* *Dezauche*), sans date, in-4, avec un gr. nombre de cartes, 20 fr.

BEAUVAIS (B.-P. de), officier supér. à l'armée royale, mort vers 1806.
— Aperçu de la guerre de la Vendée, extrait des Mémoires écrits par le général Beauvais. *Londres*, *Wright*, 1798, in-8. — Post-scriptum à l'histoire de la Vendée, suivi d'Observations politiques et d'une Lettre à l'empereur de toutes les Russies. *Londres*, 1799, in-8.

BEAUVAIS (Cam.), membre du tribunal de commerce de Paris.
— Essai sur quelques branches de l'industrie française. *Paris*, *Delaunay*, 1825, in-8, 2 fr. 50 c.

BEAUVAIS (Ch.-Th.), fils du médecin Beauvais de Préaux, maréchal de camp; né à Orléans, le 8 novembre 1772.
— Dictionnaire historique, ou Biographie universelle classique : ouvrage entièrement neuf, par le général Beauvais, et par une société de gens de lettres, revu et augmenté pour la partie bibliographique, par A.-A. Barbier (et depuis sa mort, par son fils). *Paris*, *Ch. Gosselin*; *Cosson*, 1825 et ann. suiv., in-8, sur pap. cavalier fin, 60 fr.; sur pap. cavalier vélin, 80 fr.

Ce vol. se composera de 9 livr. Six paraissaient à la fin d'août 1827.

Les principaux hommes de lettres qui ont participé à ce Dictionnaire, sont : MM. Amar, Armand-Guillaume, Bouillet, Clair, de Calonne, Delaroche, Duviquet, l'abbé Faudet, A.-J.-B. de Fauconpret, C.-A. de Fauconpret, Lesourd, Malte-Brun, Ch. Nodier, R. Périn, Am. Pichot, Planche, Raoul-Rochette, Sabatier, Sageret, Aug. Soulié, Soulice, Taylor.

— Lettres de Phalaris, etc., trad. (du grec en italien et) de l'italien. Voy. Phalaris.

Le général Beauvais est encore auteur d'une très-grande partie de l'ouvrage intitulé : *Victoires et Conquêtes des Français*, etc., dont il a été le rédacteur principal; d'un *Précis de l'Histoire des Colonies espagnoles, en Amérique*, inséré dans les Annales des faits et des sciences militaires, ouvrage périodique dont il a été le directeur et l'un des rédacteurs; il a été l'éditeur de la *Correspondance de Napoléon*, et a revu, pour les détails stratégiques, l'*Histoire militaire des Français par campagne*. Le général Beauvais a fourni des articles à la Tribune publique, au Mercure et au Constitutionnel.

BEAUVAIS (G.). Art (l'). de bien parler et de bien écrire, ou les Règles de l'éloquence, développées par les principes de la rhétorique latine, et soutenues d'exemples choisis, tirés des poètes et des écrivains les plus célèbres. Sec. édit. *Paris*, (* *Colas*), 1784, in-12.

La première édition est de 1773.

BEAUVAIS (Guill.), de l'Académie de Cortonne et de la Société littéraire d'Orléans; né à Dunkerque, en 1698, mort à Orléans, le 29 septembre 1773.
—* Dissertation sur la manière de connaître les médailles antiques d'avec les contrefaites. *Paris*, *Briasson*, 1739, in-4; *Dresde*, *Walther*, 1794, in-4, 3 fr. 25 c.

Cette Dissertation a été aussi imprimée à la suite du Traité des finances et de la fausse monnaie des Romains (par de Chassipol), et à la fin de l'Histoire abrégée des Empereurs. *Barb.*

— Dissertation sur la marque et la contremarque des médailles des empereurs romains, 173 :, in-4.
— Histoire abrégée des Empereurs romains et grecs, des Impératrices, des Césars, des tyrans et des personnes des familles impériales pour lesquelles on a frappé des médailles depuis Pompée jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, sous Constantin XIV. *Paris*, *Debure*, 1767, 3 vol. in-12.

On a encore de Guill. Beauvais une *Lettre sur les Médailles romaines* (dans le Mercure de 1734).
Biographie universelle.

BEAUVAIS (l'abbé Gilles Fr. de), ex-jésuite, prédicateur ord. du Roi; né en Bretagne, le 7 juillet 1693.
— * Considérations et Élévations affectives envers N.-S.-J.-C. au très-saint-sacrement de l'autel. *Paris*, *Hérissant* (1753), in-12.
— Éducation d'un grand roi, poëme latin. *Paris*, 1759, in-12.
—* France (la) ecclésiastique, ou État présent séculier et régulier des Ordres religieux, militaires, et des universités de France. *Paris*, *Desprez*, 1764-68, 4 vol. in-12.
— *Lettres de Mme *** à sa fille, sur les motifs et les moyens de mener une vie plus chrétienne. *Paris*, *Cl. Hérissant*, 1755, in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé de nouveau, sous le voile de l'anonyme, sous le titre de *Lettres morales et chrétiennes d'une Dame à sa fille, sur les moyens de se conduire avec sagesse dans le monde.* Paris, Hérissant, 1758, in-12.

— Oraison funèbre du prince don Philippe, infant d'Espagne, duc de Parme. *Paris*, *Desprez*, 1766, in-4.
— Panégyrique de saint Louis. 1761, in-8.
— Poésies latines sur la mort de Louis XIV. 1715, in-4.
— Sur l'immaculée conception de la Vierge.

Vers latins qui ont remporté le prix du Palinod à Rouen. 1716, in-12.
—Vie du P. Azevedo. *Paris, Guérin*, 1744, in-12.
— Vie de M. de Bretigny. *Paris, Durand*, 1747, in-12.
— Vie du P. Brito. *Paris, Gissey*, 1746, in-12.

L'abbé de Beauvais a donné une édition de la Retraite pour les Religieuses, du P. Belingan (1746), et des Épîtres et Évangiles, avec des réflexions de lui (1752), 2 vol. in-12. *France littér. de* 1769.

BEAUVAIS (J.-B.-Ch.-Mar.), ancien évêque de Senez; né à Cherbourg, le 17 octobre 1731, mort à Paris, le 4 avril 1790.
— Oraison funèbre de M. le comte de Broglie, évêque et comte de Noyon. 1778, in-4 et in-12. — Oraison funèbre de M. Léger, curé de Saint-André-des-Arcs. 177:, in-4. — Oraison funèbre de Louis XV, 1774, in-4; nouv. édit. *Paris, Trouvé*, 1824, in-8, 1 fr. — Oraison funèbre de M. le comte de Muy. 1776, in-4 et in-12.
—Sermons, Panégyriques et Oraisons funèbres (publ. par l'abbé Gallard), précédés d'une Notice sur la vie et les écrits de ce prélat (par M. l'abbé de Boulogne). *Leclère*, 1807, 4 vol. in-12, 12 fr.

Il est bon de joindre à ces quatre volumes l'Éloge de M. de Beauvais; par l'abbé Gallard. *Paris, de l'impr. des Sourds-Muets*, 1807, in-12.

BEAUVAIS DE PRÉAUX (Ch.-Nic.), médecin, né à Orléans, le 1er août 1745, mort à Montpellier, le 27 mars 1794.
—Description topographique du mont Olivet. *Paris*, 1783, in-8.

Avec Rousset, Couret de Villeneuve, et autres.

— Mémoire sur les maladies épizootiques de bêtes à cornes des îles de France et de Bourbon. *Paris*, 1783, in-8.
— Quæstio medica : an à rectâ pulsuum criticorum doctrinâ et observatione, medicina certior. *Parisiis*, 1774, in-4.

On a encore du même des *Lettres pour servir de supplément au Dictionnaire des artistes*, de l'abbé Fontenay, insérées dans le Journal encyclopédique. Il a donné une nouvelle édition des Essais historiques sur Orléans, de D. Polluche, 1778, in-8; et une du Cours élémentaire d'éducation des Sourds-Muets, de l'abbé Deschamps, suivi d'une Dissertation sur la parole, traduit du latin, de J.-Kr. Ammann, par l'éditeur, 1779, in-12.

BEAUVAIS-POQUE. Lettres (trois) à mon ami. *Pau, imp. de la veuve Tonnet*, 1824-1825, in-8.

BEAUVAIS-RASEAU. Art (l') de l'indigotier. *Paris*, 1770, in-fol., avec 11 pl.

Cet *Art* fait partie de l'édition in-fol. des *Descriptions des Arts et Métiers, faites ou approuvées par Messieurs de l'Académie royale des Sciences*, et du tom. VIII de la nouvelle édition in-4°, faite à Neuchâtel, avec des observations et des augmentations par J.-E. Bertrand. On vendait autrefois séparément chaque article de cette nouvelle édition, quoique la pagination se suive dans tous les volumes.

BEAUVAL (F.). Dialogue pour la vie sociale. (Gespræche fur das gesellschaftl. Lebens; zur Erlernung d. richt. Ausdrucks u. d. feinen Wendungen d. franz. u. deutsch. Sprache). Sec. édit. *Dresde, Arnold*, 1812, 3 vol. in-12, 8 fr.

BEAUVEAU (le marq. Ch.-Just.), lieutenant-général, membre de l'Académie française; né à Lunéville, le 10 novembre 1720, mort le 21 mai 1793.
—*Avis au Tiers-État. *Paris*, 1788, in-8.
— Discours de réception à l'Académie. *Paris*, 1771, in-4.
—*Lettre de M. l'abbé Desfontaines, sur une phrase de cent quatre-vingts mots d'un discours de l'abbé Hardion, à la réception de Mairan à l'Académie française. *Paris*, 1745, in-12.

BEAUVILLIERS (Ant.), né en 1754, mort le 31 janvier 1817.
— Art (l') du Cuisinier. Nouv. édit. (2e), augm. d'un supplément. *Paris, Pillet aîné; Colnet*, 1824, 2 vol. in-8, avec un grand nombre de planches, 15 fr.

La première édition est de 1814.

BEAUVOISINS (Jos.-Eug.), mort en 1809. Tableau de la Cour ottomane, ou Notice sur la cour du Grand-Seigneur, son sérail, son harem, la famille du sang impérial. IVe édit. *Paris, Gueffier*, 1800, in-8, 2 fr. 50 c.

BEAUVOLLIER (le comte P.-L. de), maréchal de camp.
— Essai sur la Vendée, envisagée dans son agriculture, son industrie, son commerce; dans ses moyens d'armement pour la cause royale, et dans l'utilité de la réunion, en un seul département, des arrondissements des Sables, de Beaupréau et de Bressuire. *Paris, impr. de Leblanc*, 1816, in-4 de 16 pag.

Dans les Mémoires secrets et inédits pour servir à l'Histoire contemporaine, publiés par Alph. de Beauchamps, on en trouve un du comte de Beauvollier, *sur l'expédition de Russie*.

BEAUX (J.-J.). Physiologie de la glande lacrymale. *Par., Baillière*, 1821, br. in-8, 75 c.

BEAUX DE MAGUILLES, ci-devant avocat au parlement de Languedoc, membre de diverses académies.
— Essai de philosophie élémentaire sur le système de l'Univers. 1773, in-4.
— Recherches sur l'influence universelle et réciproque des êtres, et sur son appli-

cation à l'économie animale. *Paris et Avignon*, 1788, in-8.
— Vengeance (la), ode. 1774, in-8.

BEAUZÉE (Nic.), célèbre grammairien, membre de l'Académie française; né à Verdun, le 9 mai 1717, mort à Paris, le 25 janvier 1789.
— Dictionnaire des Synonymes. Voyez GIRARD.—LIVOY.
— Discours de réception à l'Académie française. *Paris*, 1772, in-4.
— Exposition abrégée des Preuves historiques de la Religion chrétienne. *Paris*, 1747, in-12.—Nouv. édit., sous le titre : Preuves historiques de la Religion chrétienne, pour lui servir d'apologie contre les sophismes de l'irréligion. *Paris, à la Librairie catholique de bons livres*, 1825, in-12, 1 fr. 25 c.
— Grammaire générale, ou Exposition raisonnée des éléments nécessaires du langage, pour servir de fondement à l'étude de toutes les langues. *Paris, Barbou*, 1767, 2 vol. in-8. — Nouv. édit. *Paris*, *Delalain*, 1819, 2 vol. in-8, 22 fr. 50 c.

L'édition de 1767 est bien supérieure à la réimpression sous le rapport typographique.

Thiébaut a fait insérer, dans les Mémoires de l'Acad. des Sciences et Belles-Lettres de Berlin, un *Précis de la Grammaire générale de M. de Beauzée*, avec quelques observations critiques sur la doctrine de l'auteur, en quatre Mémoires (ann. 1773).

— La même, abrégée. *Paris*, *Barbou* (*Delalain), 1791, in-8, 1 fr. 50 c.
— Autre édit., sous le titre : Petite grammaire française raisonnée, ou Vrais principes du langage; mise à la portée des enfants, pour les préparer à l'analyse de la logique et grammaticale du discours. Par M. ROUGET-BEAUMONT. *Paris*, *N. Pichard*; *Mme Boucher*, 1826, in-12, 3 fr.
— Histoire d'Alexandre-le-Grand, trad. du lat. Voyez QUINTE-CURCE.
— Imitation de J.-C., trad. du lat. Voyez KEMPIS.

Beauzée a aussi donné une édition latine de l'Imitation.

— OEuvres de Salluste, trad. du lat. Voyez SALLUSTE.

N. Beauzée fut chargé, après la mort de Dumarsais, des articles de Grammaire, de l'Encyclopédie. Ses articles, joints aux articles de Littérature de Marmontel, ont été publiés séparément sous le titre de Dictionnaire de Grammaire et de Littérature. *Liège*, 3 volumes in-4, ou 1789, 6 volumes in-8. On lui doit la publication de la traduction de l'Optique de Newton, par MARAT. *Biogr. univ.*

BEBESCOURT. *Mystères (les) du christianisme approfondis et reconnus radicalement vrais. *Londres*, 1771, 1775, 2 vol. in-8.

BÉBIAN (Roch.-Ambr.-Aug.), ancien instituteur des sourds-muets, né à la Guadeloupe, le 14 août 1790.
— Éloge de Ch.-Mich. de l'Épée, fondateur de l'institution des sourds-muets; discours qui a obtenu le prix proposé par la Société roy. académique des sciences. *Paris*, *Dentu*, 1819, in-8 de 64 pag., 2 fr.

Cet Éloge a été réimprimé en 1820, en tête de l'*Art d'enseigner à parler aux sourds-muets de naissance*, de l'abbé de l'Épée, publ. par M. Bébian, in-8.

— Essai sur les sourds-muets et sur le langage naturel, ou Introduction à une classification naturelle des idées avec leurs signes propres. *Paris*, *Dentu*, 1817, in-8, 3 fr.
— Manuel d'enseignement pratique des sourds-muets. *Paris*, *Méquignon l'aîné père*, 1826, 2 vol. avec 32 pl., 16 fr.

Le premier vol., contenant des *Modèles d'exercices*, est in-4, et le second, contenant les explications, est in-8.

— Mimographie, ou Essai d'écriture mimique, propre à régulariser le langage des sourds-muets. *Paris*, 1822, in-8.

BÉCANE, prof. de chirurgie à Toulouse. Abrégé des maladies qui attaquent la substance des os. *Paris*, 1775, in-12.
— Discours prononcé aux écoles royales de chirurgie à Toulouse, en 1763, sur les progrès de l'anatomie. *Toulouse*, 1764, in-12.
— Réflexions pour servir à l'instruction des sages-femmes. *Toulouse*, 1784, in-12.

BECAYS-FERRAND (J.-A.). Précis de la défense de Valenciennes, assiégée, en 1793, par l'armée d'Autriche et d'Angleterre, sous les ordres du duc d'York et du prince de Cobourg. *Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 25 c.

BECCARI (Mme). Dangers (les) de la calomnie, ou Mémoires de Fanny Spingler; histoire anglaise. *Paris*, *Knapen*, 1781, 2 vol. in-12.
— Lettres de milady de Bedfort, trad. de l'angl. Voy. ce titre.
— Mémoires de Lucie d'Olbery, trad. de l'angl. Voyez ce titre.
— Milord d'Amby, histoire angl. (Sec. édit.). *Paris*, *Bastien*, 1781, 2 vol. in-12.

La première édition est de 1777.

BECCARIA. Cuisine (la) des odeurs, trad. de l'ital., par L.-P. COURET DE VILLENEUVE.... in-12.

BECCARIA (César Bonesana, marq. de), célèbre écrivain ital., né à Milan, en 1735, mort en novembre 1793.
— Delitti (dei) e delle pene. *Parigi*, *della*

stamp. di Didot majore, 1780, gr. in-8; 1781, 1784, in-4.

Il a été tiré de l'édition de 1780 des exemplaires sur vélin; celle de 1781 n'a été imprimée qu'au nombre de quatorze exemplaires.

—Il medisimo. *Parigi, della stamp. di Boiste* (*Déterville*), 1796, 2 part. gr. in-8, 10 fr.

Une partie contient le texte, et l'autre la traduction française.

— Le même ouvrage, traduit en français: Traité des délits et des peines, trad. de l'ital., par M. E. C. D. L. B. (M.-E. Chaillou de Lisy), auquel on a joint plusieurs pièces intéressantes, savoir: Jugement d'un Professeur; Réponse à un écrit intitulé: Notes et Observations sur le livre des Délits et Peines. *Paris, Bastien*, 1773, in-12.

— Le même ouvrage, trad. de l'italien, par J.-A.-S. Collin, de Plancy, avec des Observations et les Notes de divers commentateurs; précédé d'une Notice sur Beccaria. *Paris, Collin de Plancy*, 1823, in-18, orné d'un portrait, 6 fr.

— Le même ouvr., traduction nouvelle et seule complète, accompagnée de Notes historiques et critiques sur la législation criminelle ancienne et moderne, le secret, les agents provocateurs, etc., etc.; suivie du Commentaire de Voltaire sur le livre des *Délits et des Peines*, et du Discours de J.-M.A. Servan, avocat-général au parlement de Grenoble, sur la justice criminelle, avec des Notes. Par J.-S. Dufey (de l'Yonne), avocat. *Paris, Dalibon*, 1821, in-8, 6 fr.

— Le même ouvrage, traduit de l'italien par André Morellet. *Philadelphie* (*Paris et Lausanne*), 1766, in-12. — Nouv. édit. (V^e^), corr.; précédée d'une Correspondance de l'auteur avec le traducteur; accompagnée de Notes de Diderot, et suivie d'une Théorie des lois pénales, par Jér. Bentham; trad. de l'angl. par Saint-Aubin (le tout publié par les soins de Roederer). *Paris, impr. du Journal d'économie publique*, an v (1797), in-8. — Nouv. édit., avec le Commentaire de Voltaire; la Réponse de Beccaria aux notes et observations du moine de Vallombreuse (Pacchinei); les Observations de Hautefort; les Lettres relatives à l'ouvrage; les Considérations de M. de Rœderer sur la peine de mort; les Notes (dont quelques-unes inédites) de Diderot, de Morellet, de Brissot de Warville, de Rizzi, de Mirabeau, de M. Bérenger, de Servan, de Franklin, de M. Ed. Gauttier; précédée d'une Notice sur Beccaria. *Paris, Brière; Brissot-Thivars*, 1822 ou 1823, in-8 avec portrait, 6 fr.

— Le même ouvrage, trad. en espagnol: Tratado de los delitos y de las penas; nueva trad., con el Commentario de Voltaire, la Repuesta de Beccaria a las notas y observaciones de Pacchinei, las Observaciones de Hautefort, las Cartas relativas a la obra, las *Consideraciones de M. Rœderer sobre la pena de muerte*, las Notas (entra las cuales algunas ineditas) de Diderot, de Morellet, de Brissot de Warville, de Mirabeau, de Servan, etc.; precedida de una Noticia sobre Beccaria. *Paris, Rosa*, 1822, in-12, 4 fr.

— Le même ouvrage, trad. en grec moderne par D. Coray, avec des notes. *Paris, F. Didot*, 1802, 1823, in-8, 8 fr.

Pour une suite au Traité des délits et des peines. Voy. Dragonetti.

— Discours sur le commerce et l'administration publique, trad. de l'italien par J.-Ant. Comparet. *Lausanne et Paris, Dehansy jeune*, 1769, in-8.

Une autre traduction de ce Discours a été insérée sous le voile de l'anonyme, par le baron Bigot de Sainte-Croix, dans les Éphémérides du citoyen.

— Recherches sur le style, trad. de l'italien par l'abbé Morellet. *Paris, Molini*, 1771, in-8.

Une deuxième partie de cet ouvrage est restée inédite.

BECCATELLI. Génie (le) d'Alphonse V, roi d'Arragon et de Sicile, d'après l'original latin d'Ant. de Palerme (Beccatelli), par l'abbé M. de la Can*** (Mery de la Canorgue). *Paris, Dehansy*, 1765, in-18.

BECHET (A.). Histoire du ministère du cardinal Martinusius, régent de Hongrie. *Paris*, 1715, in-12.

BÉCHET (J.-B.), né à Cernans, près de Salins, en 1759.

—* Annuaire de la préfecture du Jura, pour l'an 1807; précédé d'Anecdotes historiques sur les mœurs et l'esprit militaire de la nation française. *Lons-le-Saulnier, C.-A. Delorme, sans date*, in-8.

— Examen de la huitième satire de Boileau, sous le rapport du style. *Lons-le-Saulnier*, an IX (1801), in-12.

— Notions faciles et indispensables sur les nouveaux poids et mesures, etc. *Lons-le-Saulnier*, an IX (1801), in-12.

J.-B. Béchet est en outre auteur de *Biographies des hommes du Jura qui se sont distingués dans les Sciences et les Arts*, insérées dans les Annuaires de ce département, de 1803 à 1811; de plusieurs articles d'Archéologie, d'Histoire et de Littérature, dans le Journal de la préfecture du Jura, années 1811 et suivantes. Il s'occupe depuis plusieurs années d'un ouvrage intitulé: *Le Jura ancien, moyen et moderne, ou Choix des monuments de cette contrée les plus intéressants pour l'Histoire générale de France.* *Biogr. des Contemp.*

BECHSTEIN. Histoire naturelle des Oiseaux de chambre, ou Instruction pour connaître, élever, conserver et guérir toutes les espèces d'oiseaux que l'on aime à garder dans la chambre; trad. en français, avec des additions, notes et observations, par l'auteur de l'Entomologie helvétique (Clairville). *Genève et Paris, Paschoud*, 1825, 1 vol. in-8, 7 fr. 50 c.

BECK (Christ.), tailleur. Notice explicative sur le costumètre et le longimètre, instruments indispensables aux tailleurs et aux personnes qui, sans l'aide d'aucun maître, veulent couper et confectionner toutes sortes de vêtements d'hommes ou de femmes, inventés par Christ. Beck. *Par., l'Auteur*, 1819, in-8 de 24 pag. avec une planche.

BECK (J.-J.), pasteur des chrétiens de la confession d'Augsbourg.
— Gallerie der Sitten, Geraethschaften, religiosen, etc. Gebraeuche der vornehmsten Wölker, etc. aus den franz übersetztz. Siehe Maillot.
— Geschichte der Reformation in Strasburg. *Strasbourg, Treuttel et Würtz*, 1817, in-8.
— Oraison funèbre de S. M. Louis XVIII, roi de France et de Navarre. *Strasbourg, impr. de Heitz*, 1824, in-8 de 24 pag.
— Reden bei beerdigung des herrn Joh. Chr. Roehrich, pfarrer zu St.-Wilhelm. *Strasbourg, gedruckt bey Heitz*, 1824, in-8 de 16 pag.

BECK (J.-R.-W.). Manuel du voyageur en Europe et dans le nord de l'Asie, etc. Nouv. édit. *Leipsick, Henrichs*, 1813, 2 vol. in-8, 8 fr., et avec 2 gr. cartes, 12 fr.

BECKAUS (A.). Dictionnaire de morale jésuitique. Voy. Flocon (F.).
— Rosélina, ou la Vengeance. Voy. Pons (P.).

BECKER (Wilh. Gottl.). Augusteum, ou Description des monuments antiques qui se trouvent dans la galerie de Dresde. *Leipsick* (*Gleditsch), 1804-12, 13 livr., formant 3 vol. in-fol., sur pap. vélin satiné, ornés de 144 pl., 468 fr.

C'est la traduction d'un ouvrage allemand dont le titre est : *Augusteum Dresden's antike Denkmahler enthaltend.*

BECKER (M.). Dissertation sur la question : Est-il utile au peuple d'être trompé, soit qu'on l'induise dans les nouvelles erreurs, etc.? *Berlin, Rottmann*, 1780, in-8, 2 fr. 50 c.

BECKER (Rob.-Zach.). Gravures en bois des anciens maîtres allemands, tirées des planches originales, par Jean-Albe Derschau; publiées, avec un Discours sur la nature et l'histoire de la gravure en bois en allemand et en français, par Rod.-Zach. Becker. Liv. I-III. *Gotha*, 1808-17, in-fol., avec 187 pl. et texte, 168 fr.

Il doit paraître une quatrième livraison, qui formera le complément de l'ouvrage.

BECKFORD (W.). *Caprices (les) et les malheurs du calife Wathek, trad. de l'arabe (de l'angl.) par Beaufort. *Londres*, 1791, in-12, ou *Paris, Poincot*, 1786, in-18.— Autre édit., sous le titre : Histoire du calife Wathek. *Paris, Boucher*, 1819, 2 vol. in-12, 4 fr.

Ouvrage fort estimé en Angleterre, et très-peu connu en France; il y en a une autre édition, peut-être d'un autre traducteur, qui ne porte pour titre que Wathek. *Londres, Clark*, petit in-8. M. Barbier a attribué cet ouvrage à son traducteur.

BECKFORD (W.), cousin du précédent.
—Vues pittoresques de la Jamaïque; trad. de l'angl., par J.-S. Pons. *Genève, Barde*, 1792, 2 vol. in-8, ou *Lausanne*, 1793, 2 vol. in-12.

BÉCLARD (P.-A.), chirurgien, professeur de la Faculté de médecine; né à Angers, le 12 octobre 1785, mort à Paris, le 16 mars 1825.
—Additions à l'Anatomie générale de Xav. Bichat. *Paris, Brosson et Chaudé*, 1821, in-8, 6 fr.

Ces additions font aussi partie d'une nouvelle édition de l'Anatomie générale de Bichat, donnée par Béclard.

— Anatomie pathologique, dernier cours de Xav. Bichat, avec une Notice sur la vie et les travaux de Bichat, par F.-G. Boisseau. *Paris, Baillière*, 1825, in-8, avec un portr. et deux *fac simile*, 5 fr.
— Eléments d'anatomie générale, ou Description de tous les genres d'organes qui composent le corps humain. *Paris, Béchet jeune*, 1823, in-8, 9 fr.
— Essai sur les maladies auxquelles les femmes sont le plus fréquemment exposées à l'époque de la cessation des menstrues. *Paris*, an x (1802), in-8.
— Propositions sur quelques points de médecine. *Paris*, 1813, in-4.
— Traité des Hernies, etc., trad. de l'angl. Voy. Lawrance (W.).

Nous avons encore du même : un *Mémoire sur l'Ostéose*, dans le Journal de Médecine-chirurgie-pharmacie, dont il a été l'un des rédacteurs; un *Mémoire sur l'Embryologie*, publié sous le nom de Phil. Béclard, son frère; un *Mémoire sur les blessures des artères*, dans le Recueil de la Société médicale d'émulation, tom. VIII. Il a fourni tous les articles d'Anatomie

du Dictionnaire de Médecine, jusqu'au onzième volume, et a coopéré au Journal de Médecine-chirurgie-pharmacie (1818), ainsi qu'aux Archives générales de Médecine, qui ont succédé à ce dernier recueil. Il est aussi l'un des trois auteurs du nouveau Dictionnaire de Médecine, de Chirurgie, de Pharmacie, etc. (1821—22), 2 vol. in-8.

BECMANN (Bern.-L.), membre de l'Académie des sciences et belles-lettres de Berlin; né à Betnitz, près Dessau, le 18 janv. 1694, mort à Berlin, le 3 décembre 1760.

L'Académie de Berlin a inséré dans son recueil les deux Mémoires suivants, de Becmann: 1° *Mémoire sur le fleuve Suevus*, trad. du latin. (Tom. VII, 1753); 2° *Mémoire sur le mariage de l'électeur Woldemar*. (Tom. VIII, 1754).—Dans l'Éloge de Becmann, impr. dans les Mémoires de l'Académie de Berlin, son auteur dit qu'il a publié les deux premiers volumes d'une *Description de la Marche historique de Brandebourg*, depuis son origine, in-fol.; quoique le titre soit donné en français, nous pensons pourtant que cet ouvrage est écrit en allemand.

BÉCOMBES. Caquire, parodie de Zaïre, en 5 actes et en vers. *Chio, impr. d'Avalon*, sans date, in-8.

Sale parodie, publ. sous le nom de Vessaire.

BÉCOURS (Mich.-V. de). * Cent quatre jours de voyage et séjour, ou Relation très-fidèle et très-exacte d'une traversée faite dans les mois de juin, juillet et août 1819, de Fiume à Falmouth, par l'Adriatique, la Méditerranée et l'Océan occidental. Par un Français qui en mérite le nom. *Paris, Delaunay*, 1818, in-8.

BÉCOURT (R. de). Au roi, sur la nécessité et la possibilité de reconquérir les colonies de l'Amérique du Sud, du Mexique, et celle de Saint-Domingue. *Paris, Dentu; Petit*, 1824, in-8 de 16 pag.
— Essai sur les moyens à employer, après une longue révolution, pour confondre tous les sentiments dans l'amour de la patrie et du roi, etc. *Paris, Delaunay*, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

BECQUET (Ant.), célestin, né à Paris, en 1654, mort le 20 janvier 1730.
— * Gallicæ Cœlestinorum congregationis, ordinis S. Benedicti, monasteriorum fundationes, virorumque vitâ aut scriptis illustrium Elogia historica, servato ordine chronologico. *Parisiis*, 1719, in-4.
— Supplément et Remarques critiques sur le XXIII[e] chapitre du VI[e] tome de l'histoire des ordres monastiques (du P. Hélyot), où il est traité des Célestins. *Paris*, 1726, in-4.

Cet opuscule avait déja été imprimé en 1721, dans les Mémoires de Trévoux. *Biogr. univ.*

BECQUEY (Fr.). Enéide (l'), traduite en vers. Voy. Virgile.

BEDACIER (M[me] Cath.), née Durand, romancière et poète, morte à Paris, en 1736, dans un âge avancé.
— * Aventures (les) galantes du chevalier de Thémicourt, par M[me] D***. *Lyon, Baritel*, 1706; *Bruxelles, de Léencer*, pet. in-12.
— * Belles (les) Grecques, ou l'Histoire des plus fameuses Courtisanes de la Grèce. *Paris, Saugrain*, 1712, in-12.
— * Comte (le) de Cardonne, ou la Constance victorieuse; histoire sicilienne, par M[me] D***. *Paris, Ribou*, 1702, in-12. — Sec. édit. *Paris, Prault*, 1732, in-12.
— * Comtesse (la) de Mortane, *Paris*, 1699, in-12; *La Haye*, 1700, 2 part. in-12; *Paris, Prault*, 1736, in-12.
— Henri, duc des Vandales. *Paris*, 1714, in-12.
— Histoire des amours de Grégoire VII, du cardinal de Richelieu, de la princesse de Condé et de la marquise d'Urfé. *Cologne*, 1700, in-12.

Cet ouvrage est attribué à madame Bedacier.

— Mémoires de la cour de Charles VII. *Paris*, 1700, 2 tom. en un vol. in-12.
— Œuvres mêlées. *Paris*, 1701, in-12.
— Petits (les) Soupers d'été. *Paris, Prault*, 1733, 2 tom. en un vol. in-12.
— Œuvres de M[me] Durand (Bedacier). *Paris, Prault*, 1737, 6 vol. in-12.

Cette collection renferme, avec les ouvrages déja publiés, plusieurs pièces inédites, telles que comédies et proverbes, contes, odes, et autres pièces qui n'ont été trouvées qu'après sa mort et dont la plupart ne sont pas achevées; un opéra d'Adraste est de ce nombre.

BÉDARD DE COTTIER (C.-A.). Espagne (l') délivrée, poëme héroïque, en deux chants, suivi de notes historiques. *Paris, Carré*, 1823, in-8 de 32 pag., 60 c.

BEDDEVOLLE, avocat.* Histoire civile du royaume de Naples. Voy. Giannone.

BEDDEVOLLE (Dom.), médecin à Genève. Essai d'anatomie. Nouv. édit. *Paris*, 1721, in-12.

L'édit. originale parut à Leyde, en 1686.

BEDEL (Alex.), profess. de littérature grecque.
— Cours de versions grecques, adapté à la méthode grecque de M. Burnouf (composé de fables, d'histoires, de pensées morales et religieuses, extraites des auteurs anciens, tant sacrés que profanes, avec l'indication des sources où l'auteur a puisé). (A l'usage des élèves). *Paris, Aug. Delalain*, 1826-27, 3 part. in-8, 6 fr. 50, ou avec les corrigés en regard, à l'usage des maîtres, 11 fr. 50 c.

On peut se procurer séparément : les première et seconde parties, à l'usage des élèves, 3 fr., et à l'usage des maîtres 5 fr. ; la troisième partie à l'us. des élèves, 3 fr. 50, et à l'usage des maîtres, 6 fr. 50.

BEDEL (Aug.), docteur en droit et avocat à la Cour royale de Paris ; né à Paris, le 15 décembre 1800.

— Guide (nouv.) des étudiants en droit, contenant une Introduction sommaire à l'étude du droit ; l'Analyse des lois, décrets, ordonnances, statuts et réglements relatifs aux Facultés de droit, et spécialement à celle de Paris ; les Dispositions législatives ou réglementaires concernant les concours, le stage des avocats et celui des notaires ; et une Bibliothèque choisie de Droit français et de Droit romain, avec la concordance de l'un et de l'autre droit. *Paris, F. Bernard et comp.*, 1827, in-18, 2 fr. 50 c.

— Traité (nouv.) de l'adultère et des enfants adultérins, selon les lois civiles et pénales. *Paris, Warée fils ; F. Bernard*, 1826, in-8, 3 fr. 50 c.

BEDEL (Ch.), d'Épinal. Considérations sur les hémorragies utérines, précédées de quelques Réflexions sur les maladies de la menstruation, etc. *Strasbourg, imprimerie de Levrault*, 1815, in-4 de 44 pag.

BEDIGIS. Fille (la) philosophe, conte moral. 1777, in-12.

BEDIGIS (Fr.-Nic.). Agréments (les) de l'écriture moderne, ou Exposition du goût actuel des Français sur l'art d'écrire. *Paris*, 1770, in-fol.

— Art (l') d'écrire démontré par des principes approfondis et développés dans toute leur étendue ; ouvrage dans lequel, après avoir donné des moyens assurés pour faciliter les progrès de cet art, on a joint des modèles qui renferment les diverses écritures pratiquées actuellement en France. *Paris, Butard (* Jean)*, 1768, grand in-fol., 6 fr.

BÉDOR (H.), médecin. Fragments de la nouv. philosophie de la nature de l'homme ; traduction inédite des œuvres espagnoles et latines d'Oliva Sabuco, accompagnée de quelques notions préliminaires sur le texte de l'auteur. *Troyes, impr. de Sainton*, 1826, in-8 de 8 pag.

BEDOS. * Négociant (le) patriote. *Paris*, 1779, in-8.

BEDOS DE CELLES (Dom Fr.), bénédictin de St.-Maur, né à Caux, mort le 25 novembre 1779.

— Art (l') du facteur d'orgues. *Paris*, 1766-78, 4 part. in-fol. avec 137 pl.

Cet art fait partie des *Descriptions des Arts et Métiers, faites ou approuvées par Messieurs de l'Académie royale des Sciences*, in-fol. ; il ne se trouve pas dans la nouvelle édition in-4, faite à Neuchâtel.

D. J.-Fr. Monniot, mort en 1796, est considéré comme auteur de l'*Art du Facteur d'Orgues*, publié sous le nom de *Bedos de Celles*.

— Gnomonique (la) pratique, ou l'Art de tracer avec précision les cadrans solaires. *Paris*, 1790, in-8, avec 39 fig.

Il y a deux précédentes éditions de cet ouvrage ; l'une de 1760, l'autre de 1774.

Dom Bedos de Celles a eu part à l'Art du Relieur et du Doreur de livres.

BEDOUIN (P.-L.-E.). Sommaire de la Grammaire française. *Avignon, Aubanel*, 1812, in-12, 75 c.

BEEK (A. Van), membre de l'Institut des Pays-Bas. Influence (de l') que le fer des vaisseaux exerce sur la boussole, et du moyen de déterminer cette influence en tous temps. Trad. du hollandais, par L*****, ingénieur. *Paris, Bachelier*, 1826, in-8 avec planche, 3 fr.

BEER (G.-J.), oculiste allemand, du XIXe siècle.

— Moyens (des) les plus efficaces pour conserver la vue et pour la fortifier lorsqu'elle s'est affaiblie ; ouvrage trad. de l'allem. par THIERCELIN. VIe édit. *Paris, Blaise*, 1819, avec pl., 1 fr. 80 c.

BEERENBROEK. Remarques sur cette espèce de Paralysie des extrémités inférieures, que l'on trouve souvent accompag. de la courbure de l'épine du dos, etc. ; trad. de l'angl. Voy. POTT (Perciv.).

BEEVERELL. Délices (les) de la Grande-Bretagne et de l'Irlande. *Leyde, Vander-Aa*, 1705 ou 1727, 8 vol. in-12.

La première édition de cet ouvrage est plus estimée, parce que les épreuves des grav. sont meilleures.

BEFFARA (L.-Fr.), commissaire de police de Paris (quartier de la Chaussée-d'Antin), depuis 1792 jusqu'en 1816 ; né à Nonancourt (Eure), le 23 août 1751.

— Dissertation sur J.-B. Poquelin-Molière, sur ses ancêtres, l'époque de sa naissance, qui avait été inconnue jusqu'à présent, sur son buste et une inscription, portant une fausse date de sa naissance, ornant la façade d'une maison, rue de la Tonnellerie, où l'on a cru qu'il était né, etc. etc. *Paris, Vente*, 1821, in-8 de 28 pag.

— * Esprit de Molière ; Choix de maximes, pensées, caractères, etc., tirés de ses œuvres ; avec un abrégé de sa vie. *Paris, Lacombe*, 1777, 2 vol. in-12.

— Recherches sur les époques de la nais-

sance et de la mort de J.-Fr. Regnard. *Paris, Brière*, 1823, in-8 de 16 pag., 1 fr.

Cette Dissertation est extraite de l'édit. de J.-Fr. Regnard, impr. la même année chez Crapelet, et qui se trouve chez le même libraire : un second titre porte : *Lettre à M. Crapelet sur les époques*, etc.

M. Beffara a fait, pendant 50 ans, d'immenses rech. sur les théâtres lyriques de la France et de l'Étranger, et plus en particulier sur l'Acad. roy. de musique et sur les auteurs d'opéras, ballets, etc.; elles sont toutes consignées dans les quatre ouvrages suivants, inédits, et dont le destin est, bien vraisemblablement, d'aller en manuscrit enrichir quelque bibliothèque publique : 1° *Dictionnaire de l'Académie roy. de musique*, contenant l'histoire de son établissement, le détail de ses directions et administrations, les pièces représentées sur son théâtre jusqu'à présent, les dictionnaires des auteurs des paroles et de la musique avec la liste de leurs pièces. 7 vol. in-4. avec 7 autres, aussi in-4. de réglements rendus sur ce théâtre. — 2° *Dictionnaire alphabétique des acteurs, actrices, danseurs et danseuses de l'Académie*. 3 volumes in-fol. — 3° *Tableau chronologique des représentations journalières* des tragédies, opéras, ballets, depuis l'établissement de l'Académie en 1671 jusqu'à présent. — 4° *Dictionnaire alphabét. des tragédies, ballets, opéras, pantomimes, non représentés au théâtre de l'Académie*; dictionnaires des auteurs des paroles et des compositeurs de la musique, avec la liste de leurs pièces. 5 vol. in-fol. — 5° *Dramaturgie lyrique étrangère*, ou Dictionnaire des opéras, cantates, oratorio, etc., représentés et imprimés dans les pays étrangers, depuis la fin du quinzième siècle ; avec des notices sur les auteurs des paroles et les compositeurs de la musique. 17 vol. in-4. M. Beffara s'est aussi occupé, pendant plusieurs années, de l'examen des registres des baptêmes, mariages et décès de plusieurs paroisses de Paris, pour y trouver et en extraire les actes relatifs aux familles des Poquelin et Cressé, dans deux desquelles Molière et Marie Cressé, sa mère, sont nés; aux familles de Boileau-Despréaux, Quinault, Regnard, Lulli, et autres personnages célèbres : des *Tables généalogiques principalement des familles Poquelin et Cressé*, en 3 vol. in-4. ont été le résultat de ces recherches.

Les longues recherches de M. Beffara sur l'opéra lui ont permis de former une collection très nombreuse, non-seulement des pièces, mais encore des diverses éditions des pièces qui ont été représentées, ainsi que de beaucoup de celles qui ne l'ont pas été et d'un grand nombre d'opéras étrangers : le catalogue en forme un vol. in-4.

BEFFROY DE BEAUVOIR (L.-Et.), conventionnel, frère du suivant, né à Laon, en 1754, mort à Bruxelles, en janvier 1825. — Avantages du desséchement des marais, et manière de profiter des terrains desséchés. *Paris*, 1793, in-8.

Cet ouvrage concourut, en 1786, pour le prix proposé par la Société d'Agriculture de Laon.

— * Étrennes à mes compatriotes. Par un Laonnais. *Paris*, 1789, in-8.

BEFFROI DE REIGNY (L.-A.), né à Laon, le 6 novembre 1757, mort à Charenton, près de Paris, le 19 décembre 1811. — Ailes (les) de l'Amour, comédie en 1 acte, en vers et en vaudevilles. *Paris, Lesclapart* (* *Duchesne*), 1786, in-8, 1 fr. — Allons! ça va, ou le Quaker en France; tableau patriotique en vers et en 1 acte, mêlé de vaudevilles. *Paris, Huet*, 1793, in-8. — Clefs (les) du jardin, ou le Pot-de-Fleurs, divertiss.-vaudev. en 1 acte et en vers. *Paris, Lesclapart*, 1787, in-8. — Club (le) des bonnes gens, ou le Code franç., folie en vers et en 2 actes, mêlée de vaudev. *Marseille, Mossy*, an V (1797), in-8. — Collection des premières et dernières folies du Cousin Jacques. 1784, in-8. — Consolateur (le), journal. *Paris*, 1792, in-8. — * Constitution (la) de la Lune, rêve politique et moral en quatre parties, par le cousin Jacques. *Paris*, 1793, in-8. — Coriolinet, ou Rome sauvée, folie-héroï-comique en 3 actes. 1786, in-8. — * Courrier (le) des Planètes, ou Correspondance du cousin Jacques avec le firmament. 1788-1792, 10 v. in-12. — *Cousin (le) Jacques hors du salon. *Paris*, 1787, in-12. — Critique sur le salon de peinture. 1787, in-12. — * Délassements (les) du Cousin Jacques, ou Étrennes lunatiques. Sans nom de ville, 1787, in-12. « Beffroy de Reigny a désavoué cet ouvrage ». Deux (les) Charbonniers, ou les Contrastes, coméd. en 2 actes, mêlée d'ariettes. *Paris*, *Moutard.*, 1779, in-8. — Deux (les) Nicodèmes, ou les Français dans la planète de Jupiter, opéra-folie en 2 actes. *Paris*, 1791, in-8. — Dictionnaire néologique des hommes et des choses. *Paris*, 1795-1800, 3 vol. in-8. « Cet ouvr. n'est pas achevé : les vol. qui ont paru furent publ. en 15 cahiers : on trouve assez souvent les 9 premiers, mais les 6 derniers sont extrêmement rares. » — Émilie, ou les Caprices, comédie en 3 actes et en vers. *Par.*, *Moutardier*, 1799, in-8. — * Fin (la) du bail, ou le Repos des Fermiers, divertissem. *Paris*, *Belin*, 1788, in-8. — Histoire de France pendant trois mois, depuis le 15 mai jusqu'au 15 août 1789. *Paris*, 1789, in-8. — Histoire (l') universelle, coméd. en vers, mêlée de vaudev. *Paris*, 1791, in-8. — Hurluberlu, ou le Célibataire, poëme comique et moral en vers. 1783, in-8. — Jean-Baptiste, opéra-comique en 1 acte, musique du Cousin Jacques. *Paris, Moutardier*, 1798, in-8. — * Lendemain (le), ou Esprit des Feuilles de la veille (journal commencé par le Cousin Jacques, le 10 octobre 1790, et fini le 19 juin 1791), 5 vol. in-8. — * Lunes (les) du Cousin Jacques. *Paris*, *Lesclapart*, 1785-87, 24 vol. pet. in-12. — Magdelon, coméd.-épisodique en 1 acte, mêlée d'ariettes. *Paris*, *Moutardier*, 1799, in-8. — Malborough, poëme comique en prose rimée, avec des notes de M. DE KERKORKURK-AYLADECK (le même B. de Reigny). *Londres et Paris, march. de nouv.*, 1783,

in-8.—Malborough, Turlututu-Hurluberlu. Brouillon; nouv. édit. *Soissons*, 1783, 3 v. in-18.—Nicodème dans la Lune, ou la Révolution pacifique, folie en prose et en 3 actes, mêlée d'ariettes et de vaudev. *Paris*, 1791, in-8. — Nouvelles (les) Lunes, 1791, in-18.—Petite (la) Nanette, opéra-comique en 2 actes. *Paris*, 1796, in-8. — Petites (les) maisons du Parnasse, ouvrage comico-littéraire d'un genre nouveau, en vers et en prose. *Bouillon*, 1783, et 1784 in-8. — Précis historiq. de la prise de la Bastille. XVIIe édit., 1789, in-8.—Soirées (les) chantantes, ou le Chansonnier bourgeois. *Paris*, 1805, 3 vol. pet. in-18, 6 fr. — Sylvius Nerva, ou la Malédiction paternelle. 1794, in-8. — * Te Deum (nouv.), en vers saphiques, avec des notes sur le pape, sur le légat, sur le nouvel archevêque de Paris, sur les philosophes, etc. *Paris*, 1802, in-8.—Testament d'un électeur de Paris. *Paris*, 1795, in-8. — Toute la Grèce, ou ce que peut la Liberté, tableau patriotique (réduit) en un acte. *Paris*, *Huet*, 1794, in-8. « Avant sa réduction en 1 acte, cette pièce avait déjà été imprimée sous ce titre : Toute la Grèce, ou ce que peut la Liberté, épisode lyrique en 2 actes, fait exprès pour l'Opéra. *Paris*, *Froullé*, 1794, in-8. » — Turlututu, empereur de l'île Verte, folie-bêtise, farce, comme on voudra, en 3 actes, etc. Sec. édit. *Paris*, *Moutardier*, 1797, in-8. — Turlututu, ou la Science du bonheur, poëme héroï-comique en vers et en huit chants. *Londres et Paris*, 1783, in-8. — Un rien, ou l'Habit de noces, folie-épisodique en 1 acte et en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *Migneret*; *Vente*, an VI (1798), in-8.

Beffroy de Reigny a publié presque toutes ses productions sous le nom du Cousin Jacques.

BÉGAT (l'abbé), curé de Mareuil-les-Meaux.

— * Vie (la) de St. Vincent-de-Paule. *Paris*, *Ve Hérissant*, 1787, 2 vol. in-12.

L'ex-jésuite de Feller, en attribuant cet ouvrage à l'abbé Maury, à la fin de l'article *Vincent-de-Paule*, de son *Dictionnaire des grands Hommes*, a sans doute confondu le panégyrique du saint avec sa vie.

BÉGIN (L.-J.), docteur en médecine.

—Application de la doctrine physiologique à la chirurgie. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1823, in-8, 3 fr. 60 c.

—Éléments (nouveaux) de Chirurgie et de Médecine opératoire; ouvrage contenant l'explicat. complète des malad. chirurgicales et des opérations qu'elles réclament. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1824, in-8, 9 fr. 50 c.

— Lettres à Franç.-Joseph-Vict. Broussais. *Paris*, *Baillière*, 1825, br. in-8, 1 fr. 20 c.

— Mémoire sur la Gymnastique médicale. Ouvrage dans lequel on démontre l'utilité des gymnases chez les nations modernes, et l'heureuse influence qu'ils peuvent exercer sur la santé et sur les facultés morales des hommes. (Extrait du Dictionn. abrégé des Sciences médicales). *Paris*, *imprim. de Panckoucke*, 1823, in-8 de 32 pag.

—Principes généraux de Physiologie pathologique, coordonnés d'après la doctrine de M. Broussais. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1821, in-8, 6 fr.

—Réflexions sur l'Opinion de M. Geoffroy-Saint-Hilaire, dans la question de candidature pour la place vacante dans l'Académie des sciences, par le décès de M. Deschamps. *Par.*, *de l'imp. de Trouvé*, 1825, in-8 de 32 p.

Publiées sous le pseudonyme de Bil...

— Traité de Thérapeutique, rédigé d'après les principes de la nouv. doctrine médicale. *Paris*, *Baillière*, 1825, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Traité des principales maladies des yeux, trad. de l'ital. Voy. SCARPA.

L.-J. Bégin a donné, avec L.-J. Sanson, des additions à la nouvelle édition de la Médecine opératoire, de R.-B. Sabatier. *Paris*, 1822. Voy. SABATIER; un Supplément au Traité historique et dogmatique de la taille, par F.-J. Deschamps, avec une Notice sur la vie de l'auteur. *Paris*, 1825. Voy. DESCHAMPS; il a fourni plusieurs articles dans la Biographie universelle, un grand nombre dans la Biographie médicale, et tous les articles de pathologie chirurgicale dans le Dictionnaire abrégé des Sciences médicales; il est l'un des auteurs du Dictionnaire des Sciences médicales, et l'un des principaux rédacteurs du Journal complémentaire de ce dernier ouvrage; il est enfin le rédacteur, depuis le douzième volume, du Recueil de Mémoires de Médecine, de Chirurgie et de Pharmacie militaire, dont il a paru jusqu'à présent (août 1826), 19 vol. in-8.

BEGON. * Recueil général des pièces contenues au procès de M. le marquis de Gesvres. *Rotterdam*, 1714, 2 vol. in-12.

BÈGUE DE PRESLE (le). Voy. LEBÈGUE.

BEGUELIN (Nic. de), membre de l'Académie des sciences de Berlin; né à Courlari, village de la république de Bienne, le 25 juin 1714, mort à Berlin, le 3 février 1788.

— Printemps (le), poëme, trad. de l'allem. Voy. KLEIST.

— Wilhelmine, ou la Révolution de la Hollande. *Berlin*, 1787, in-8.

Les ouvrages de Beguelin se réduisent aux deux ci-dessus; mais les Mémoires dont il a enrichi le Recueil de l'Académie de Berlin sont très nombreux; en voici la liste exacte : Mémoire sur l'art de couver les œufs ouverts (Tom. V, 1751). — Mémoire sur l'art de connaître la pensée d'autrui à l'aide de la métaphysique. (Tom. VI, 1752). — Recherches sur l'existence des corps durs (Tom. VIII, 1753). —

Mémoires (trois) sur les premiers principes de la Métaphysique (Tom. XI et XVII, 1757—68). — Recherches métaphysiques sur les forces des fluides qui se perdent en mécanique, et sur le plus grand effet qu'elles peuvent produire (Tom. XII, 1758). — Mémoire sur la découverte des lois d'un chiffre de feu M. le prof. Herman, proposé comme absolument indéchiffrable, avec 2 pl. (Tom. XIV, 1765). — Mémoire sur les prismes achromatiques (1769). — Nouvelles Recherches pratiques sur les aberrations des rayons réfractés et sur la perfection des lunettes, en deux Mémoires (1769—70). — Sur l'Éternité du monde (1769). — Remarques et Observations sur les couleurs prismatiques, et sur l'analyse physique et métaphysique de la sensation des couleurs en général (ann. 1766). — Sur les suites ou séquences dans la loterie de Gênes, en deux mémoires (1767). — Essai d'une conciliation de la Métaphysique de Leibnitz avec la Physique de Newton, d'où résulte l'explication des phénomènes les plus généraux et les plus intéressants de la nature (1768). — Sur les Ombres colorées (1769). — Sur l'usage du principe de la raison suffisante dans le calcul des probabilités; quatrième Mémoire sur les principes métaphysiques (*id.*). — De l'usage du principe de la raison suffisante dans les lois générales de la mécanique; cinquième Mémoire (1780). — Remarques détachées sur la perfection réelle des lunettes dioptriques (1770). — Sur deux propriétés des corps qui semblent incompatibles, l'inertie et la tendance au changement d'état (*id.*). — Conciliation des idées de Newton et de Leibnitz sur l'espace et le vide (*id.*). — Sur l'indifférence d'équilibre et le principe de choix (*id.*). — Sur la source d'une illusion de la vue, qui change le noir en écarlate (1773). — Recherches sur les moyens de découvrir, par des expériences, comment se fait la propagation de la lumière (1774). — Essais sur un algorithme déduit du principe de la raison (*id.*). — Application du principe de la raison suffisante à la démonstration d'un théorème de M. Fermat, sur les nombres polygonaux, qui n'a point été démontré (*id.*). — Recherches sur les variations du baromètre (1775). — Recherches sur les nombres triangulaires, relativement au théorème général de M. Fermat, concernant les nombres polygonaux (*id.*). — Suites des Recherches sur les variations du baromètre (1776). — Démonstration d'un théorème de Bachet, ou Analyse des nombres en triangulaires et carrés (*id.*). — Sur la variabilité des notions morales, attachée à la diversité des systèmes psychologiques (*id.*). — Solution particulière du problème sur les nombres premiers (1777). — Application de l'algorithme exponentiel à la recherche des facteurs des nombres de la forme 4 p + 3 et les nombres premiers de cette forme (1779). — Nouvelle Méthode plus abrégée de trouver les diviseurs des nombres de la forme 4 p + 3 et les nombres premiers de cette forme (*id.*). — Recherches sur les unités de la nature, en deux Mémoires (1780—81). — Essai sur les justes bornes qu'on doit assigner aux spéculations métaphysiques (*id.*). — Sur le degré de confiance qu'on peut donner aux Observations barométriques faites à Berlin, etc., pendant dix-sept ans (*id.*). — Réflexions sur les plaisirs et les peines de la vie, comparés à l'égard du nombre, des fréquents retours, et de la multitude des genres (*id.*). Enfin Beguelin a fourni au même Recueil une suite d'Observations météorologiques, depuis 1768 jusqu'en 1787.

BEGUIGNOT (J.-C.). Dissertation sur les différents moyens employés pour la cure du cancer. an XI (1803), in-8.

BEGUILLET (Edme), avocat au parlement, conseiller du roi et notaire à Dijon; né à Auxonne, mort à Dijon, en mai 1786.

— * Considérations générales sur l'éducation. *Dijon*, 1782, in-8.

— Description générale et particulière du duché de Bourgogne; précédée de l'Abrégé historique de cette province. *Dijon*, 1775-85, 7 vol. in-12.

Avec Courtépée.

— Discours sur les moyens les plus convenables de moudre les grains nécessaires à la subsistance de la ville de Lyon. *Dijon*, 1769, in-8.

— Dissertation sur l'ergot et le blé cornu. *Dijon, N. Frantin*, 1771, in-4.

— * Dissertation sur les essais et expériences qui servent ordinairement à fixer le taux du prix du pain, relativement au prix des grains. *Dijon*, 1771, br. in-4.

— * Histoire de Paris, avec la description de ses plus beaux monuments, dessinés et gravés en taille-douce, par F.-N. Martinet. *Paris*, 1780, 3 vol. in-8 et in-4.

Le premier volume, qui parut en 1779, sous le titre de Description historique de Paris, est de Beguillet : les deux derniers sont de Poncelin. Le troisième volume n'a été publié qu'en 1781. *Barb.*

— Histoire des guerres des deux Bourgognes, sous le règne de Louis XIII et de Louis XIV. *Dijon*, 1772, 2 vol. in-12.

— Manuel du Meunier et du Charpentier de moulins, ou Abrégé classique du traité de la mouture par économie, rédigé sur les Mémoires de C. Bucquet; nouv. édit., augm. du Traité pratique de la conservation des grains. *Dijon*, 1785, in-8 avec fig.

La première édition est de 1775.

— Mémoire sur les avantages de la mouture économique, et du commerce des farines en détail. *Dijon*, 1769, in-8.

— Œnologie, ou Discours sur la meilleure méthode de faire les vins et de cultiver la vigne. *Dijon*, 1770, in-12.

— * Précis analytique du premier volume de l'histoire de Bourgogne de M. Mille. *Dijon*, 1771, in-8.

— Précis analytique du Traité général des grains et de la mouture par économie. *Par.*, *Prault*, 1779, in-8.

— * Principiis (de) vegetationis et agriculturæ et de causis triplicis culturæ in Burgundiâ disquisitio physica. *Divione et Parisiis*, 1769, in-8.

Cette Dissertation a été traduite en français par le frère de l'auteur, sous ce titre: *Des principes de la Végétation et de l'Agriculture*, et imprimée à la fin du second vol. des Variétés littéraires de D'Orbessan. *Barb.*

— Traité de la connaissance générale des grains et de la mouture par économie. *Dijon*, 1775, 3 vol. in-8; nouv. édit. *Dijon*, 1780, 2 vol. in-8.

—Traité général des substances et des graines qui servent à la nourriture de l'homme. *Dijon*, 1782, 2 vol. in-4; nouv. édit. *Dijon*, 1802, 6 vol. in-8.

Edme Beguillet a fourni, à l'Encyclopédie, plusieurs articles sur l'économie rurale. *Biogr. univ.*

BÉGUIN, ancien prof. de philosophie. — Calcul (du) infinitésimal et de la Géométrie des courbes, pour servir de supplément au tom. 1er de la Philosophie. *Paris*, 1774, in-8. — Philosophie (de la). *Paris, Barbou*, 1773-1780, 3 vol. in-8. — Principes de Philosophie générale, de Physique, de Chimie et de Géométrie transcendante. *Paris, Nyon aîné*, 1782, 3 vol. in-8.

BÉGUIN (P.). Essai sur les propriétés alimentaires et médicamenteuses des huiles fines en général, et de celle d'olive en particulier. *Strasbourg*, 1817, in-4.

BÉHÈRE (J.-B.-J.). Tableau méthodique du système corolliste de Tournefort pour servir d'introduction à la botanique. *Paris, Croullebois*, 1802, 4 feuil. gr. colomb., 3 fr.

BEHIN (l'abbé). Dissertation sur l'origine, la nature et la nécessité de la juridiction des ministres de l'église, où l'on prouve que la juridiction surajoutée au pouvoir d'ordre n'est point essentielle, mais d'institution humaine. *Paris*, 1791, in-8.

BÊHME (Jac.). Voy. Boehme.

BEHMER (Jos.-Ehr.). Observations du Droit de la nature et des gens, touchant la capture et la détention des vaisseaux et effets neutres, en temps de guerre. *Hambourg*, 1771, in-8.

BEHN (Mistriss), anglaise de XVIIe siècle. — Oronoko, ou le royal Esclave, traduit de l'anglais (par de Laplace). *Amster.*, 1745, in-12.

On a encore la traduction de quatre *pièces de théâtre* de mistriss Behn, dans le Théâtre des Femmes. Paris, 1773, 4 vol. in-8; et *quelques Nouvelles*, traduites par madame d'Arconville, et imprimées dans un volume intitulé : Romans traduits de l'anglais, entre autres nouv., une qui a pour titre : *Agnès*.

BEHR (G.-H.), médecin distingué, né à Strasbourg, le 16 octobre 1708, mort en la même ville, le 9 mai 1761.
— Dissertatio de aquâ Selteranâ : Resp. Joh. Kilian. *Argentorati*, 1740, in-4. — Dissertatio de cardiogmo, oder vom Anwachsen der Kinder : Resp. Jos.-Geo.-Ad. Gnadefinger. *Argentorati*, 1747, in-4. — Dissertatio de carduo benedicto : Resp. Geo.-Christ. Otto. *Argentorati*, 1738, in-4. — Dissertatio de chlorosi, vulgò von der Jungfern-Krankheit : Resp. Jac.-Lamb. Lahmen. *Argentorati*, 1747, in-4. — Dissertatio de cohibendis potius quam promovendis hæmorrhoïdalibus : Resp. Ant.-Chr.-Philip.-Theoph. Draud. *Argentorati*, 1749, in-4. — Dissertatio de colicâ spasmodicâ, seu potius convulsivâ : Resp. Carol.-Frid. Heidenreich. *Argentorati*, 1742, in-4. — Dissertatio de flatuum fallaciis : Resp. Ant.-Joh.-Am.-Geo. Kielmann. *Argentorati*, 1749, in-4. — Dissertatio de fungis articulorum : Resp. Joh.-Alb.-Frid. Enckelmann. *Argentorati*, 1749, in-4. — Dissertatio de infantum recens natorum mali regiminis correctione, eorumdemque morborum præcipuorum correctione : Resp. Jos.-Frider. Lichtemberger. *Argentorati*, 1741, in-4. — Dissertatio de partu naturali, ejusque verâ causâ : Resp. Phil.-Jac. Walther. *Argentorati*, 1748, in-4. — Dissertatio de sudore, præprimis nimio : Rep. Benj.-Frid. Erhart. *Argentorati*, 1741, in-4. — Dissertatio de venæ sectionis, etiam reiteratæ, usu in febribus inflammatoriis imò exanthematicis : Resp. Frid.-Theo. Müller. *Argentorati*, 1743, in-4. — Dissertatio de vomitu cruento : Resp. Leonh. Edel. *Argentorati*, 1742, in-4. — Dissertatio inauguralis de pancreate ejusque liquore. *Argentorati*, 1730, in-4. — Dissertatio medica de morbo herculeo, vulgo epilepsiâ : Resp. Joh.-Mart. Fries. *Argentorati*, 1734, in-4. — Dissertatio medica de variis diætæ, etiam nimis strictæ, noxis. *Argentorati*, 1728, in-4. — Dissertatio medico-chirurgica de abscessuum rectâ et tempestivâ operatione : Resp. Joh.-Aud. Guelch. *Argentorati*, 1737, in-4. — Fundamenta medicinæ anatomico-physiologica..... *Argentorati*, in-4. — Lexicon physico-chymico-medium reale, iis imprimis utile, qui de hâc vel illâ materiâ, aliorum etiam doctorum virorum suffragia et observationes scire, sicque de suis simul opinionibus certiores fieri cupiunt. Cum præfatione D. M. Alberti. *Argentorati*, 1738, in-4. — Medicina consultatoria, oder Sammlung einiger schweren und seltenen Zufalle. *Augustæ-Vindelicorum*, 1751, in-4. — Physiologia medica, etc. *Argentorati*, 1736, in-4. — Thesium anatomicarum pensum V. *Argentorati*, 1727, in-4.

G.-H. Behr est encore auteur de beaucoup d'autres ouvrages, tant de médecine que d'histoire et de politique, écrits en allemand, et dont on trouve la liste dans la Biographie médicale; il a fourni aussi un assez grand nombre d'Observations dans le *Commercium litterarium Noribergense*, et dans les Actes de l'Académie des Curieux de la Nature.

BEILE. Voy. Beyle.

BEILLY PORTEUS, lord-évêque de Londres.

— Abrégé des principales Preuves de la vérité et de la divinité de la Religion chrétienne, trad. de l'angl. (par J.-L. CHIROL). 1801, in-12.

— Heureux effets du Christianisme sur la félicité temporelle du genre humain, etc., trad. de l'angl. (par M. DENIS). *Paris, Galignani*, 1808, in-12.

BEITLER (Guill.-Théoph.-Fréd.), professeur de mathématiques et d'astronomie au Gymnase académique de Mittau ; mort à Mittau, le 12 septembre 1811.

Les Recueils des Académies de Berlin et de Saint-Pétersbourg renferment un bon nombre de Mémoires de ce savant, parmi lesquels se trouvent les suivants, écrits par lui ou traduits de lui, en français : *Observation du passage de Mercure* sur le disque du Soleil, le 4 mai 1786. — *Essai sur le mouvement horaire elliptique et parabolique* (en deux Mémoires), avec une Introduction par J. BERNOUILLY. (Mémoires de l'Académie de Berlin, ann. 1792). — *Essai d'une synthèse des équations du cinquième degré* (Mémoires de l'Académie de Saint-Pétersbourg, ann. 1806. — *Observations astronomiques faites à l'Observatoire de Mittau*, dans le gouvernement de Courlande (*id.*, ann. 1810).

BÉJOT (Fr.), conservateur à la bibliothèque royale, né à Montdidier, le 14 septembre 1718, mort le 31 août 1787.

Nous ne connaissons de Béjot qu'un *Mémoire dans lequel on examine quels étaient les Éparoëtes*, inséré dans le trente-deuxième volume du Recueil de l'Académie des Inscriptions, etc. (1768).

BEL (A.). Cours simultané d'histoires et de thêmes gradués, applicables aux grammaires suivies dans les colléges. *Paris, Brunot-Labbe*, 1824, 2 part. in-12, 4 fr. 50 c.

BEL (J.-Jacq.), jurisconsulte, né à Bordeaux, le 21 mars 1693, mort à Paris, le 15 août 1738.

—* Apologie de M. Houdart de La Mothe. *Paris*, 1724, in-8.

C'est une ingénieuse critique de la tragédie d'Inès de Castro.

— Dictionnaire néologique, à l'usage des beaux-esprits du siècle, avec l'éloge historique de Pantalon-Phœbus, etc. VIIe édit. *Paris*, 1756, in-12.

La première édit. est de 1726. L'abbé Desfontaines a eu quelque part à cet ouvrage.

— Lettres à M. de...., contenant quelques Observations sur la tragédie de *Mariamne*, par M. de Voltaire. *Paris*, 1725, in-12.

Réimprimées dans le troisième volume de la continuation des Mémoires de Littérature et d'Histoire (par le P. Desmolets).

— Sur le *Romulus* de Lamotte. 1722, in-8.

—*Tarquin (le nouv.), comédie allégorique. *Amsterdam*, 1732, in-12.

BELAIR (le général A.-P.-Julienne de).

— Défense de Paris et de tout l'Empire. *Paris, au cercle social*, an IV (1795), in-8.

— Éléments de Fortification, renfermant ce qu'il était nécessaire de conserver des ouvrages de Le Blond, de Deidier et autres auteurs : on y a joint l'examen raisonné des principes sur l'art des fortifications, du maréchal de Saxe, de Cormontaigne, de Robins, de Cugnot, de Thielke, de Langsberghen, de Trincano, de Fallois, de Rosard, de Cochorn, de Montalembert, et de plusieurs autres ingénieurs anciens et modernes, français et étrangers ; suivis d'un Dictionnaire militaire, où l'on trouvera des définitions et des renseignements qui n'existent dans aucun ouvrage, etc. *Paris, F. Didot*, 1792, in-8, avec 30 pl., 9 fr.

— Manuel du Citoyen armé de pique. *Paris*, 1792, in-8.

— Mémoires sur les moyens de parvenir à la plus grande perfection de la culture et de la suppression des jachères. *Paris*, 1794, in-8.

— Science (nouv.) des ingénieurs. *Berlin, L.-Ph. Wegener*, 1787, in-8.

— Subsistances (les) rendues plus abondantes et plus accessibles à tous les citoyens, etc. *Paris*, 1796, in-8.

—*Un militaire, ami de la liberté, aux Français, à l'époque du 24-26 juin 1791, in-8.

Le gén. Belair a donné une nouvelle édition augm. de l'*Instruction adressée aux Officiers*, etc., de Gandi.

BÉLANGER, architecte. Monument d'utilité publique : Construction d'une halle aux vins, aux eaux-de-vie, etc., à Paris. *Paris, F. Didot*, 1808, in-4.

BELCOUR (F.-A.-Th. de). Relation, ou Journal d'un officier français au service de la confédération de la Pologne, pris par les Russes et relégué en Sibérie. *Amsterdam*, 1776, in-12.

BELDERBUSCH (le comte Ch.-Léop. de), né dans le duché de Limbourg, en 1749, mort le 22 janvier 1826.

— Cri (le) public. Sans date (1815).

— * Lettres sur la paix. 1797, in-8. — Modification du *statu quo*. 1795. — * Paix (la) du continent comme acheminement à la paix générale. *En Suisse*. 1797, in-8. — * Sur les affaires du temps. *Cologne*, 1795, in-8.

BELESTAT (le marq. de). Examen de la nouvelle Histoire de Henri IV. Voyez LA BEAUMELLE.

BELFORT (Mme). Artémise (l') française, ou les Heureux effets de la paix; com. en

un acte et en prose. *Paris*, *Fages*, 1801, in-8.

— Madame Angot dans son ballon. Voy. Aude.

— Ne jugez pas sur l'apparence, vaudev. en 1 acte, avec un divertissement à la fin. *Paris*, *Fages* (*Bezou*), 1804, in-8.

BELFORT, aut. et art. dram. Cirque (le) Bojolay, ou Pleuvra-t-il? ne pleuvra-t-il pas? à-propos-vaudev. en 1 acte. *Bordeaux*, *Teycheney*, 1821, in-8.

Avec Lepeintre et Léon jeune.

— Honneur et fatuité, ou le Prix des braves, opéra-vaud. en 1 acte. *Bordeaux*, *Teycheney*, 1821, in-8.

Avec Rodolphe.

— Parisiens (les) en Hollande, ou Deux heures au bois de La Haye, tabl.-folie-parod.-vaud. en 1 acte. *La Haye et Lyon*, 1822, in-8.

— Passage (le) des Pyrénées par l'armée française, ou l'Attaque des guérillas, mimodrame militaire en 2 actes. *Marseille*, *chez les princ. libr.*, 1826, in-8, 50 c.

BÉLIARD (Fr.), horloger à Paris. Lettres critiques sur le luxe et les mœurs de ce siècle. *Paris*, 1771, in-12.

— * Nouvelle (la) fausse Suivante, comédie en 2 actes et en vers. *Paris*, *Mérigot père*, 1763, in-12.

— Réflexions sur l'horlogerie en général, et sur les horlogers du roi en particulier. *La Haye* (*Paris*, *Mérigot*), 1767, in-8.

— * Rézéda, ouvrage orné d'un post-face, par M. B***. *Amsterdam*, 1751, 2 vol. in-16.

— * Zelaskim, histoire américaine, par M. B. *Paris*, *Mérigot*, 1765, 4 part. in-12.

Béliard est encore auteur d'un Mémoire sur une nouvelle disposition des montres, et d'un Recueil de différentes choses concernant l'horlogerie. . . . .
France littér. de 1769.

BÉLIDOR (Bernard Forest de), membre de l'Académie des sciences, et de l'Académie de Berlin; mort à Paris, le 8 septembre 1761.

— Architecture hydraulique, ou l'Art de conduire, d'élever et de ménager les eaux pour les différents besoins de la vie. *Paris*, *Ch. Ant. Jombert*, 1737-1753, 4 vol. in-4, 110 à 140 fr. ou *Paris*, *L. Cellot* (* *F. Didot*), 1780, 4 vol. in-4, avec 220 pl., 90 à 100 fr.

— Nouv. édit., avec des notes et des additions, par Navier. *Paris*, *F. Didot*, 1819, et années suivantes, 4 vol. in-4, avec un grand nombre de planches, 150 fr.

Il ne paraît encore (en octobre 1827), de cette nouvelle édition, que le premier volume.

Silberschlag a publié en allemand une *Théorie des fleuves*, qui fait suite à l'Architecture hydr. de Bélidor : il en existe une traduction française. Voy. Silberschlag.

— Bombardier (le) français, ou nouvelle Méthode de jeter les bombes avec précision. *Paris*, *impr. roy.*, 1731, in-4, avec fig., ou *Amsterdam*, 1734, in-4.

Un anonyme a publié un *Mémoire sur les charges et portées des bouches à feu*, au sujet des observations de Bélidor, par rapport aux épreuves faites à son instigation, en 1740. (*Paris*, *de l'impr. royale*, 1741), in-fol. de 44 pag.

— Cours de Mathématiques. 1725, in-4; nouv. édit., avec des additions et des corrections, par Maudoit. *Paris*, 1759, in-8.

— Cours (nouv.) de Mathématiques à l'usage de l'artillerie. *Par.*, *Jombert*, 1757, in-4.

— Dictionnaire portatif de l'ingénieur et de l'artilleur. Edit. refondue et augmentée (par Jombert). *Paris*, *Jombert*, 1768, in-8, 12 à 18 fr.

Ouvrage rare. La première édition est de 1758.

— École de la fortification permanente. *Dresde*, *Walther*, 1769, in-4, 14 fr.

— Œuvres diverses sur l'artillerie et le génie; nouv. édit., augm. de l'Éloge de l'auteur. *Paris*, 1764, in-8.

— Science (la) des ingénieurs dans la conduite des travaux de fortification et d'architecture civile. Nouv. édit., avec un grand nombre de notes, par Navier. *Paris*, *F. Didot*, 1813, in-4, avec figures, 36 fr.

Cette édition a fait tomber de prix celles publiées antérieurement à Paris, en 1729 et 1749, et à La Haye, en 1753.

— Sommaire d'un cours d'architecture militaire, civile et hydraulique. 1720, in-12.

— Traité des Fortifications. 1735, 2 vol. in-4.

On a encore de B.-F. de Bélidor deux *Traités sur le Toisé et l'Arpentage*.

BÉLIER, instituteur. Abrégé de la théorie des sons et des consonnes, à l'usage des enfants du premier âge. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1822, in-12 de 72 pag., 60 c.

BELIME. Éloge de Blaise Pascal, discours couronné par l'Académie des Jeux Floraux de Toulouse. *Paris*, *Delaunay*, 1816, in-8.

BELIN. Annales des concours généraux. Voy. ce titre.

BELIN, ou BELLIN (Fr.), auteur dramatique, né à Marseille, en 1672, mort en la même ville, en 1732.

— Mustapha et Zéangir, tragédie en 5 actes. *Paris*, *Ribou*, 1705, in-12.

BELIN (J. Fr. Aug.). Cours élémentaire

et pratique de la langue française. *Dresde, Walther*, 1788-91, 3 part. in-8, 3 fr.

— Dictionnaire des proverbes, idiotismes et expressions figurées de la langue française. *Penig, Dienemann*, 1805, in-8, 3 fr.

— Esprit de la langue française, Oder Anleitung zur bald und leicht. Erlern. d. Sprache. *Penig, le même*, 1805, in-8, 2 fr.

BELIN (Jacq.-Nic.), avocat du roi à Montfort-l'Amaury.

—* Décri (le), conte en vers. Sans nom de lieu ni d'imprimeur. 1762, in-12.

— Idée de la vie de Louis-Ant. Billard. 1741, in-12.

On doit encore à cet avocat une *Lettre sur l'assemblée générale des Pères de l'Oratoire*, in-4 : il a été l'éditeur des Lettres de M. de St-Cyran (1744).
France littér. de 1769.

BELIN DE BALLU (Jacq. Nic.), littérateur et helléniste distingué, membre de l'Institut; né à Paris, le 28 février 1753, mort en Russie, en 1815.

— Chasse (la), poëme, trad. du grec. Voy. Oppien.

Il a aussi donné une édit. grecque et latine d'Oppien.

— Épître au premier consul sur l'enseignement de la langue grecque dans les lycées. *Paris*, 1803, in-4.

— Hécube, tragédie, traduite du grec. Voy. Euripide.

— Hermès hellenicus, grammaire grecque et française, avec des tableaux synoptiques. *Paris, Eberhart*.... br. in-8.

— Histoire critique de l'Eloquence chez les Grecs. *Paris, A. Belin*, 1813, 2 vol. in-8, 12 fr.

—* Histoire de la dame invisible, ou Mémoire pour servir à l'histoire du cœur humain. *Paris, Mme Devaux*, an XI (1803), 2 vol. in-12.

— Histoire véritable de Lucius, traduite du grec. Voy. Lucius.

— Myriobiblion, trad. du grec. Voyez Photius.

— Œuvres de Lucien, trad. du grec. Voy. Lucien.

—* Prêtre (le), par un docteur de Sorbonne. *Paris, Locard*, an X (1802), in-12.

Belin de Ballu a donné une édition des Caractères de Théophraste et de La Bruyère, avec des remarques sur le texte. *Paris*, 1790; il y a ajouté la traduction française des deux nouveaux Caractères de Théophraste, trouvés récemment dans la bibliothèque du Vatican, et publiés pour la première fois à Parme, en 1786; il a laissé un *Dictionnaire grec et français*.

Nous avons encore de cet helléniste une traduction du *Tableau de Cébès*, impr. à la suite de celle du Manuel d'Épictète, par Dacier (1790).

M. Pigoreau a, dans sa Bibliographie biographico-romancière, attribué à Belin de Ballu quatre romans qui sont de Mlle Polier de Bottens, sœur de madame de Montolieu.

BELIN DE LA LIBORLIÈRE (Fr.-L.-Mar.), né à Poitiers.

— Anna Grenwill, roman historique du siècle de Cromwell. *Paris, Lemarchand*, 1800, 3 vol. in-12, 5 fr.

—* Célestine, ou les Époux sans l'être. *Paris, Lemarchand*, 1799, 4 vol. in-12, 6 fr.

Il en existe aussi une édition in-18, 4 vol.

— Cloison (la), ou Beaucoup de peine pour rien, comédie en 1 acte. *Paris, Mme Huet (* G. Brunet)*, 1803, in-8, 1 fr. 20 c.

—* Elfrida, imité de l'angl. par M. B. de la L., auteur de Célestine. *Hambourg*, 1798, 2 vol. in-12.

—* Nuit (la) anglaise, ou Aventures jadis un peu extraordinaires, mais aujourd'hui toutes simples et très-communes, de M. Debaud. *Paris, Pougens*, 1799, 2 vol. in-12, 3 fr.

—* Voyage dans le boudoir de Pauline. *Paris, Maradan*, an IX (1801), in-12, 2 fr.

Belin de La Liborlière est encore auteur de deux pièces de théâtre, jouées en 1805, mais non imprimées : *le Jeune Mari*, comédie en 3 actes, et *Amélie Mansfield*, drame en 5 actes.

On a annoncé en 1826, comme devant paraître sous peu, un nouvel ouvrage de cet écrivain, intitulé : *Histoire élémentaire de la Monarchie française*, depuis Pharamond jusqu'à la mort de Louis XVI, un vol. in-12.

BELIN DE MONTERZI. Histoire de Méhémet II, empereur ottoman, enrichie de lettres originales, trad. du grec et de l'arabe, sur des manuscrits trouvés à Constantinople, par M. B*** de M***. *Paris, Duchesne*, 1764, 2 vol. in-12.

—* Lettres turques, historiques et politiques, écrites, tant par Méhémet II, empereur ottoman, que par ses généraux, ses sultanes, un de ses ambassadeurs, et Usum-Cassan, roi de Perse, son contemporain; trad. du grec et de l'arabe, avec des notes et une histoire de la vie de ce conquérant; par M. B*** de M***. *Paris, Duchesne*, 1764, in-12.

Même ouvrage que le précédent.

BELINGAN (le P. J.-B.). Connaissance (de la) et de l'amour de N. S. J.-C. *Paris, Rollin*, 1734, in-12.

— Retraite spirituelle pour tous les états, à l'usage des personnes du monde et des personnes religieuses. (Édit. mise dans une forme utile à tous les états, par l'abbé Gil. Fr. de Beauvais). *Paris, Gissey*, 1746, in-12.

BELISLE (le comte Aug. de).* Contes (en vers). *Paris, Potey*, 1824, in-8, 3 fr. 50 c.

BELL (Benj.), célèbre chirurgien anglais du XVIII[e] siècle.

— Cours complet de chirurgie théorique et pratique; trad. de l'angl. par Ed.-Fr.-M. Bosquillon. *Paris, Th. Barrois jeune*, 1796, 6 vol. in-8, avec 99 pl., 24 fr.

— Disette (de la); trad. de l'anglais par P. Prevost. *Genève et Paris, Paschoud*, an XII (1804), in-8, 3 fr.

— Traité de la Gonorrhée virulente, ou de la maladie vénérienne: trad. de l'anglais sur la sec. édit., et augm. d'un grand nombre d'observations sur les moyens de connaître et de traiter les maladies des voies urinaires, de la peau et autres, qu'on confond souvent avec les symptômes de la maladie vénérienne; par Ed.-F.-M. Bosquillon. *Paris, l'Auteur; Th. Barrois; Croullebois; Fuchs; C. Volland*, an X (1802), 2 vol. in-8, 12 fr., pap. vél. tiré à 12 exemplaires, 30 fr.

— Traité de la théorie de la curation des ulcères, suivi d'une Dissertation sur les tumeurs blanches des articulations, etc.; trad. de l'anglais par Audet et Lanigan. *Paris*, 1782, in-12.

— Le même ouvrage, sous ce titre: Traité théorique et pratique des ulcères, traduit de l'anglais, par Ed.-Fr.-M. Bosquillon, sur la VII[e] édit. donnée en 1801; augmenté de notes, de recherches sur la teigne, et d'observations nouvelles sur les tumeurs blanches des articulations. *Paris, Th. Barrois jeune*, 1803, in-8, 6 fr.

Ce doit être une seconde édition, car Bosquillon avait donné, dès 1788, une traduction de cet ouvrage.

BELL (Ch.), chirurgien, frère du suivant.

— Exposition du système naturel des nerfs du corps humain, suivie de Mémoires sur le même sujet, etc.; trad. de l'anglais par J. Genest, avec des Observations inédites et un nouveau Mémoire envoyé par l'auteur. *Paris, J.-S. Merlin*, 1825, in-8, avec 3 planches, 5 fr.

— Système de dissections, expliquant l'*Anatomie du corps humain* (de John Bell), avec la manière de distinguer les apparences des parties saines d'avec celles des parties malades. (Trad. de l'angl.). *Londres, Longmann et comp.*, 1809, in-12.

L'original parut pour la première fois en 1800, un vol. in-fol.

BELL (John), chirurgien, né à Édimbourg, mort à Rome, le 15 avril 1820.

— Traité des plaies, ou Considérations théoriques et pratiques sur les maladies; trad. de l'anglais sur la III[e] et dernière édit., et augm. de notes, par J.-L.-E. Estor, doct. en médecine. *Paris et Montpellier, Gabon et comp.*, 1825, in-8, avec 3 pl., 7 fr.

BELL D'ANTERMONY (Jean), médecin anglais du XVIII[e] siècle.

— Voyage depuis St.-Pétersbourg en Russie, dans diverses contrées de l'Asie; trad. de l'anglais par M.-A. Eidous. *Amsterdam et Paris*, 1766, 3 vol. in-12.

BELLAIRE, cap. d'infanterie. Précis des Opérations génér. de la division française du Levant, chargée pendant les années V-VII de la défense de la mer Ionienne, formant aujourd'hui la république des Sept-Iles, contenant des Observations politiques, topographiques et militaires sur les îles Ioniennes. 1805, in-8, 5 fr.

— Recueil d'observations diverses, suivi d'un Rapport sur la situation et la défense des côtes de la rive droite de l'Adriatique, depuis Rimini (Romagne) jusqu'à Pescara (Abruzze citérieure). *Rennes, impr. de Cousin-Danelle*, 1816, in-8.

Tiré à 100. Le Rapport n'a été imprimé qu'en 1816.

BELLAMY (M[lle]). Observation intéressante sur un accouchement. *Paris*, 1780, in-8.

BELLAMY (Mistr.). Mémoires (ses), trad. de l'anglais par P.-V. Benoist et Delamarre. *Paris, H. Nicolle*, an VII (1799), 2 vol. in-8, avec portr., 5 fr. — Nouv. édit., publiée avec une Notice sur l'auteur, par Thiers. *Paris, Ponthieu*, 1824, 2 vol. in-8, 12 fr.

La dernière édition fait partie de la *Collection des Mémoires sur l'Art dramatique*, publiée chez Ponthieu.

BELLAMY (Th.). Petit (le) Mendiant, roman faisant pendant à la Fille mendiante, trad. de l'anglais, par J.-B.-J. Breton. *Paris, Gueffier*, an X (1801), 3 vol. in-12.

BELLANGER, conseiller d'état. Défense de S. M. Louis XVI, faite en janvier 1793, distribuée nuitamment par l'auteur, et copiée sur le seul exemplaire qu'il ait pu retrouver dans un dépôt des pièces du temps. *Paris, impr. de Le Normant*, 1816, in-8 de 20 pag.

— * Projet de capitulation pour Cadix, par M. B***. *Paris, F. Didot*, 1823, in-8, 2 fr.

On a encore du même une *Supplique au roi d'Espagne*. *Paris, F. Didot*, 1824, br. in-8.

BELLANGER (N.). Traité des maladies des yeux, trad. de l'ital. Voy. Scarpa (Ant.).

BELLARD (Aug.). Grammaire (nouv.)

française élémentaire. *Paris*, *Tardieu-Denesle*, 1819, in-12, 1 fr. 50 c.
—Grammaire (nouv.) latine, ou les Vrais principes de cette langue. *Paris*, *Patris et comp.* (*Tardieu-Denesle*), 1812, in-12, 2 fr. 25 c.

BELLARDI (le doct. L.), natural. ital., membre de l'Acad. des Sciences de Turin.

Parmi les nombreux Mém. dont ce savant a enrichi le recueil de l'Académie dont il est membre, on trouve les suivants, écrits en français : Sur une nouvelle espèce d'Agaric, avec une pl. (*Tom. XI*, 1801); Sur la révivification d'une petite fougère desséchée (*Tom. XII*, 1804) ; Sur une espèce de Cassia qu'on peut substituer au véritable séné officinal (*Tom. XIV*, 1805); Les autres Mém. de Bellardi sont écrits en latin.

BELLARMIN (le P. Rob.), jésuite et cardinal.
—Art (l') de bien mourir, trad. par de BELZUNCE. 1752, in-8.
—Ascensione (de) mentis in Deum per scalas rerum creatarum. *Monspelliensis*, *Aug. Seguin*, 1823, in-18, 1 fr. 75 c.
—Opuscules, trad. du latin par le P. BRIGNON. *Paris*, 1701, 5 vol. in-12.
—Traité des sept Paroles de J.-C. sur la Croix, trad. du latin par le P. J. BRIGNON. *Paris*, 1700, 2 vol. in-12.

BELLART (Nic.-Fr. de), procureur-général près la Cour royale de Paris; né à Paris, le 20 sept. 1761, mort dans la même ville, le 7 juillet 1826.
—Choix de Plaidoyers et Mémoires. *Paris*, *Warée fils*, 1823, in-8, 8 fr. 50 c.
—Devoir (du), discours prononcé à l'occasion de la rentrée de la Cour royale de Paris. *Paris*, *Warée fils*, 1824, br. in-8, 75 c.
—Réquisitoire (son) contre le Constitutionnel, suivi des articles incriminés dans le Constitutionnel, à la suite du réquisitoire, ainsi que de l'ordonnance de M. le premier président, et de l'exploit de signification. *Paris*, *impr. de Carpentier-Méricourt*, 1825, in-8.
—Réquisitoire (son) du 24 mars 1823, contre les journaux *le Courrier français* et *le Pilote*. Partie concernant le Courrier français, suivie des articles inculpés. *Paris*, *impr. d'Everat*, 1823, in-8.
—OEuvres (ses), (précédées d'une Notice sur la vie de l'auteur, par M. BILLECOQ). *Paris*, *Brière*, 1827, 6 vol. in-8, avec un portr., 39 fr.; pap. vél., 78 fr.

Cette collection est ainsi distribuée : Tom. I et II, *Mémoires* (judiciaires) *et Plaidoyers*. Tom. III, *Mém. et Consultations*. Tom. IV, *Réquisitoires* dans les affaires Ney, Louvel, du Pilote, du Courrier et du Constitutionnel. *Mélanges politiques*, qui se composent : de la Proclamation du 31 mars 1814, de l'historique de cette proclamation ; d'un Essai sur la légitimité des Rois (ouvrage inédit) ; de l'Opinion de Bellart, comme député de la Seine, sur les trois projets de loi présentés aux chambres relativement à la liberté de la presse, et d'une autre opinion, sur la proposition relative aux modifications de l'organisation des colléges électoraux. Tom. V, *Mercuriales et Discours de rentrées*. Tom. VI, *Correspondances et Mémoires historiques*, extraits des voyages de l'auteur.

BELLART. Voyage à la rivière de Sierra-Leone sur la côte d'Afrique; trad. de l'anglais. Voyez MATHEWS (J.).

BELLATI (le P. Ant.). Qualités de la prière, ou l'Art de prier; trad. de l'italien. *Toulouse*, *Bénichet cadet*, 1815, in-12, 2 fr.

BELLAUD. Essai sur la langue arménienne. *Paris*, *de l'impr. royale* (*Jombert*), 1812, in-8, 4 fr.

BELLAVÈNE (le général Jacq.-Nic.), né à Verdun, le 20 octobre 1770, mort à Milly (Seine et Oise), en février 1826.
—Cours de mathématiques, à l'usage des écoles militaires. *Paris*, *Magimel* (*Anselin et Pochard*), 1813, in-8, 7 fr. 50 c.

BELLAY (Fr.-Ph.), anc. médec. des armées des Alpes et d'Italie, plus tard médecin de l'hôpital général de Lyon; né à Lent, près de Bourg en Bresse, mort à Mâcon, le 20 septembre 1824.
—Conservateur (le) de la santé, journal d'hygiène et de prophylactique. *Lyon*, 1799-1804, 5 vol. in-8.

Avec Brion.

—Galatée (la) des médecins, trad. de l'ital. Voyez PASTA.
—Histoire raisonnée des maladies observées à Naples, trad. de l'italien. Voyez SARCONNE.
—Tableau historique de la vaccine pratiquée à Lyon, depuis le 13 germ. de l'an IX jusqu'au 31 décembre 1809. *Lyon*, 1811, in-8.

Bellay publia à la fin de chaque année, depuis la cessation de son journal jusqu'en 1813, une petite brochure, sous le titre de *Météorologie médicale* : il est aussi auteur d'une autre brochure *sur la guérison des hernies*.

BELLE (Gabr.-Alex.), anc. commissaire des guerres, auteur dramatique, membre de la Société académique des enfants d'Apollon, convive des Soupers de Momus; né à Paris, le 4 mars 1782.
—Bureau (le) de nourrices, folie-vaudeville. Voyez DUPETIT-MÉRÉ. — Caserne (la), ou le changement de garnison. Voyez LEDOUX. — Crillon et Bussy d'Amboise, fait historique. Voyez GENTILHOMME. — Dames (les) Martin. Voyez LA FONTAINE. — Discours prononcé aux Menus-Plaisirs, à la séance académique des enfants d'Apollon, en 1824. *Paris*, *impr.*



de Plassan, 1824. — Second discours prononcé en 1825. *Paris, impr. de Plassan*, 1825. —Avec Gentilhomme : Femme à vendre, ou le Marché écossais, folie en 1 acte, mêlée de vaudevilles. *Paris, Barba*, 1817, in-8, 75 c. —Fruit (le) défendu, vaudeville. Voy. Léger. — M. Sans-Souci, ou le Peintre en prison. Voy. Ledoux.—Point (le) d'honneur, etc. Voy. Antié.—Retour (le) à Valenciennes, etc. Voy. Gouffé. — Roi (le) Réné, ou la Provence au xve siècle, opéra-comique. Voy. Sewrin.—Tante (la) et la Nièce, ou C'était moi. Voy. Gouffé. — Voleurs (les) supposés, com.-vaud. Voyez Melesville.

Gabr.-Alex. Belle a encore eu part aux pièces suivantes, qui n'ont pas été imprimées : (avec Antier), *la Fille du commissionnaire*, vaudeville, joué en 1823 ; (avec Dupetit-Méré), *le Hussard et le Tambour*, vaudeville, joué en 1819 ; (avec Arm. Gouffé), *Karabi, ou l'Ile des piqûres*, vaudeville, joué en 1818 ; (avec le même), *M. Fougères, ou le Peintre du Marché-aux-Fleurs*, vaudeville joué en 1820 ; (avec Lafontaine), *Amour et Caprice*, vaudeville joué en 1822. Il est un des rédacteurs du petit journal intitulé : *la Nouveauté*.

BELLECHAUME (de). * Lettre critique, ou Parallèle des trois poëmes épiques anciens ; savoir : l'Iliade, l'Odyssée d'Homère, et l'Énéide de Virgile, avec la Ligue, ou Henri-le-Grand, de Voltaire. *Paris, Legras*, 1724, in-8 de 24 pag.

Une seconde lettre de 44 pages, qui renferme une critique du poëme de Voltaire, est signée de Bellechaume.

BELLECOURT, comédien. Fausses (les) apparences, comédie en un acte et en prose. 1761, in-12.

BELLEFONTAINE (L.). Médecine (la) dogmatique, en manière d'institution, expliquée par les principes de physique et de mécanique, et par le mouvement circulatoire du sang et des humeurs qui en dépendent. *Amsterdam*, 1712, in-12.

Production tout-à-fait surannée.

BELLEGARDE (l'abbé Gabr. du Pac de), né le 17 octobre 1717, près de Carcassonne, mort à Utrecht, le 13 décembre 1789.

—Actes et Décrets du Concile diocésain de Pistoie de l'an 1786, traduit de l'italien. Voy. ce titre.

—* Histoire abrégée de l'église métropolitaine d'Utrecht. *Utrecht*, 1765, in-12.

—*Mémoires sur l'histoire de la bulle *Unigenitus* dans les Pays-Bas, depuis 1713 jusqu'en 1730. *Utrecht*, 1755, 4 vol. in-12.

— * Observations sur le mandement du cardinal (de Franckenberg) archevêque de Malines, pour le carême de 1783. *Lille, Brovellio*, 1783, in-12.

Ouvrage qu'on attribue, sans grande certitude, à l'abbé du Pac de Bellegarde.

—Relation du différend élevé entre les archevêques et les évêques d'Allemagne et les nonces du pape à Munich et à Cologne. *Paris*, 1787, in-12.

— * Réponse aux lettres d'un chanoine-pénitencier, sur les édits impériaux. *Lille (Utrecht)*, 1786, in-8.

On l'attribue aussi à Leplat.

— Vie d'Antoine Arnauld. *Paris*, 1783, 2 vol. in-8.

— Vie de Van Espen. *Louvain*, 1767, in-8.

Et en tête de l'édition des Œuvres de Van Espen, publ. à Lyon en 1778.

On est encore redevable à l'abbé G. du Pac de Bellegarde des *Mémoires sur la Hollande*, 1765, et d'un *Recueil de Témoignages rendus à l'église d'Utrecht* ; il a publié la seconde édition du Journal de l'abbé d'Orsanne ; et a été l'éditeur des Œuvres d'Ant. Arnauld, des *Acta et decreta secundæ synodi Ultrajectensis provinciæ* (1764), et du *Supplementum ad Van Espen* (1765).

BELLEGARDE (l'abbé J.-B. Morvan de), né le 30 août 1648, mort à Paris, le 26 avril 1734.

— Art (l') de connaître les hommes....

Ouvrage publié à tort sous le nom de l'abbé de Bellegarde, dit A.-A. Barbier, et qui a été abrégé par L. Desbans du livre d'Esprit, de l'Académie française, intitulé : *la Fausseté des Vertus humaines* : il a été réimp. dans les œuvres de l'abbé Bellegarde.

— * Découverte (la) des Indes occidentales par les Espagnols, trad. de l'esp. Voy. Las Casas.

— * Eléments de l'histoire de France, de l'histoire romaine, de la géographie, de la fable et du blason. *Paris, Legras*, 1729, 2 vol. in-12.

— * Histoire romaine, par demandes et réponses. *Paris*, 1720, 2 vol. in-12.

—* Histoire universelle des voyages (publ. par Du Perrier), *Par., Giffard*, 1707, in-12.

— Homélies ou Sermons de S. J. Chrysostôme sur la Genèse ; trad. du grec. Voy. Chrysostôme (S.).

— * Homélies ou Sermons de S. J. Chrysostôme sur les actes des apôtres ; trad. du grec. Voy. Chrysostôme (S.).

— Lettres de saint Basile ; trad. du grec. Voy. Basile (S.).

— Manuel d'Épictète ; trad. du grec. Voy. Épictète.

— * Maximes, avec des exemples tirés de l'histoire sainte et profane, ancienne et moderne, pour l'instruction du roi. *Par.*, 1718, in-12.

— Politeness of manners and behaviour in fashionable society, transl. from the french. *Paris, Galignani*, 1812, in-8, 4 fr.

— Règles (les) de la vie civile pour former l'esprit d'un jeune prince. *Paris, Cl. Robustel*, 1723, in-12.

—* Sublime (le) des auteurs, ou Pensées choisies, rédigées par matières. *Paris*, *J. Guignard*, 1705, in-12.

—* Vies de plusieurs hommes illustres et grands capitaines de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent. *Paris*, 1726, 2 vol. in-12.

— OEuvres (ses). *La Haye*, *Gosse jeune*, 1761, 15 vol. pet. in-12.

Cette collection se compose de la réunion, sous un titre uniforme, des ouvrages suivants, imprimés ou réimprimés de 1734 à 1743: Tom. I, Réflexions sur la politesse des mœurs, avec des maximes pour la société civile. Tom. II, Lettres curieuses de littérature et de morale. Tom. III - IV, Maximes avec des Exemples tirés de l'histoire, sainte et profane, ancienne et moderne. Tom. V, Réflexions sur l'élégance et la politesse du style. Tom. VI, les Caractère d'Épictète, trad. du grec, précédés de la vie d'Épictète, écrite par Boileau, suivis du Tableau de Cébès, philosophe platonicien, ou l'Image de la vie humaine, et de Remarques sur ce dernier ouvrage. Discours sur la destinée des ames (tiré de Platon), et sur la tranquillité de l'ame, tiré d'Hipparque. Dialogue de l'emp. Hadrien et du philos. Épictète. Tom. VII, Art de connaître les hommes. Tom. VIII, l'Art de plaire dans la conversation. Tom. IX, Règles de la vie civile. Tom. X, Modèles de conversations. Tom. XI, Réflexions sur ce qui peut plaire ou déplaire dans le commerce du monde. Tom. XII, Dialogues sur des matières de morale (faisant suite aux Réflexions précédentes). Tom. XIII, Réflexions sur le Ridicule et sur les moyens de l'éviter. Tom. XIV, Éducation parfaite. Tom. XV. Le Chrétien honnête homme, ou l'Alliance des devoirs de la vie chrétienne avec les devoirs de la vie civile.

L'abbé de Bellegarde est encore l'auteur ou le traducteur de plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle et qui n'ont pas été reproduits dans la collection de ses œuvres que nous venons de citer. Il a publié la *Nouvelle Histoire poétique* du P. Gautruche, revue et augmentée par l'éditeur.

BELLEGARDE DE LA PLAINE (Alex.), de Tours. Hommage poétique offert aux mânes et à l'auguste famille de feu S. A. Mgr. le duc de Berry. *Paris*, *Égron*, 1821, in-8 de 32 pag., 1 fr.

BELLEGINGUE (P.), doct.-méd., né à Besançon, vers 1759.

— Philosophie du chaud et du froid. *Besançon et Paris*, 1798, in-8.

—* Procédure orthographique de la gloire de Napoléon-le-Grand et du génie de la gente humaine. *Besançon*, *imp. de Taulin-Dessirier*, juin 1807, in-12.

Cet ouvrage fut supprimé par ordre de la police.

— Réfutation du calorique, et notions naturelles sur la chaleur et le froid, la fluidité et la dureté; suivie d'un Projet de constitution de médecine civile. *Besançon et Paris*, *Croullebois*, 1801, in-8 de 48 pag., 75 c.

BELLEGUISE (Ant.). * Traité de la noblesse et de son origine. *Paris*, 1700, in-12.

La première édition est de 1669.

BELLE-ISLE, pseudon. Voy. Chevrier.

BELLEMARE (J.-Fr.). Chevalier (le) Tardif de Courtac. Nouv. édit. (Sec.). *Paris*, *Pigoreau*, 1820, 5 vol. in-12, ornés de 6 gravures, 12 fr.

La première édition est de 1816.

—* Confession d'un grand pécheur. *Paris*, *Petit*, 1814, in-8 de 32 pag.

— Crime (le) du 13 février (l'assassinat du duc de Berry), et le moyen d'en prévenir de nouveaux. *Paris*, *Pillet aîné*, 1820, in-8 de 28 pag.

—* Damné (le) volontaire, ou les Suites d'un pacte avec le diable. *Paris*, *Pigoreau*, 1821, 3 vol. in-12, fig., 8 fr.

—* Neuf (le) et le Vieux, ou le Prophète de malheur. *Paris*, *Pillet*, 1815, in-8, 75 c.

—* Police (la) et M. Decazes. *Paris*, *Pillet aîné*, 1820, in-8, 1 fr.

—* Prochaines (des) élections et de nos répugnances, par un électeur de Quimper-Corentin. *Paris*, *Dentu*, 1822, in-8.

— Remontrances (les) du parterre, ou Lettre d'un homme qui n'est rien, à tous ceux qui ne sont rien. *Paris*, *Pillet*, 1814, in-8 de 24 pag., 50 c.

Publiées sous le pseudonyme de Lefranc (Jérôme).

J.-F. Bellemare a travaillé aux journaux suivants: au Grondeur, en l'an IV; à la Gazette de France, de 1809 à 1815; au Messager des Chambres, qui prit en 1815 le titre de Messager du Soir.

BELLEMENT. Rentier (le), opéra-vaud. en 1 acte et en prose. *Reims*, *Lequeux*; *Doyen*, an VII (1799), in-8.

BELLENGER (Fr.), docteur de Sorbonne, né dans le diocèse de Lisieux, vers 1688, mort à Paris, le 22 avril 1749.

— Antiquités romaines, trad. du grec. Voy. Denys d'Halicarnasse.

—* Essais de critique, 1° sur les écrits de M. Rollin, 2° sur les traductions d'Hérodote, 3° sur le Dictionnaire géographique et critique de Bruzen de La Martinière. *Amsterdam*, *l'Honoré et fils*, 1740, in-12.

L'auteur se donne pour Flamand dans sa préface, page 9, et il prend le nom de Vander Meulen à la tête de sa première lettre. Il publia l'année suivante un Supplément, *Amsterdam*, 1741, in-12, de 128 pages, sous les noms de Waarheit et de Vander Meulen. Ce supplément manque à beaucoup d'exempl. *Barb.*

— Lettre critique au P. Catrou, sur sa traduction de Virgile. *Paris*, *Ve Belley*, 1721, in-12.

Publiée sous le pseudonyme de Balthazar Blanchard, répétiteur en droit à Paris.

— Théologie astronomique, ou Démonstration de l'existence, etc.; trad. de l'angl. Voy. Derham (G.).

— Vies des hommes illustres, faisant suite à celles par Plutarque; trad. de l'anglais. Voy. Rowe.

On doit encore à Fr. Bellenger une édition des Psaumes, en latin, avec des notes, 1729, in-4. Il a laissé une traduction inédite d'Hérodote. *Biogr. univ.*

BELLEPIERRE DE NEUVE-ÉGLISE (L.-Jos.), né à Saint-Omer, le 24 août 1727.

— * Agronomie (l'), ou les Principes de l'Agriculture réduits en pratique; et l'Industrie, ou Principes du commerce réduits en pratique. 1761 et ann. suiv., 8 vol. in-8.

Surgy et autres ont coopéré à cet ouvrage.

— Art (l') de battre, écraser, piler, moudre et monder les grains, avec de nouv. machines; ouvrage trad. en grande partie du danois et de l'italien, par D.-N.-E. *Paris*, (* *Lamy*), 1769, in-fol., avec 3 pl., 5 fr.

Cet *Art* se joint ordinairement aux *Descriptions des Arts et Métiers, faites ou approuvées par Messieurs de l'Académie royale des Sciences*, quoiqu'il n'ait point paru sous l'approbation de ladite Académie.

— Art (l') de conserver les grains, trad. de l'italien. Voy. Justiéri.

— Bibliographie parisienne. Voy. ce titre.

— * Boussole agronomique, ou Guide des Laboureurs. *Yvetot et Paris*, 1762-65, 4 part. in-8.

— * Catalogue hebdomadaire des livres nouveaux qui se publient en France et chez l'étranger, etc. Voyez ce titre.

— Cours complet de l'Agriculture, du Commerce, des Arts et des Métiers de France. *Paris*, 1761-63, 3 vol. in-8.

— Discours entre un seigneur et son fermier, sur différentes cultures des plantes utiles aux manufactures; trad. du danois. *Paris*, 1765, in-12.

— * Fièvre (la) de chaume, maladie périodique chez les Danois lors de la récolte. *Paris*, 1766, in-12.

— Lettre d'un académicien du Danemark à un médecin de Paris, sur l'inoculation; traduction. *Paris*, 1764, in-8.

— Maladie (la) des blés en herbe, trad. de l'ital. *Paris*, 1766, in-12.

— * Patriote (le) artésien, ou Projet de l'établissement d'une Académie d'agriculture, de commerce et des arts, en la province d'Artois. *Paris*, *Despilly*, 1761, in-8.

— * Vues (les) d'un patriote, ou la Pratique de l'impôt. *Avignon*, 1761, in-12.

BELLERIVE. Histoire des dernières campagnes du duc de Vendôme. *Paris*, *Saugrain*, 1714, 1 vol. in-12.

BELLERIVE (H. Viviand), comédien français.

— Machine (la) infernale, ou les nouveaux Forfaits de l'anarchie; ode à Bonaparte. *Paris*, *Favre*, 1801, in-8.

— Piété (la) natale, ode à la ville de Lyon. *Paris*, 1801, in-8.

— Pyramides (les) d'Égypte, ode à Bonaparte. *Paris*, *Favre*, 1801, in-8.

BELLE-ROCHE (de). Cent (les) louis, coméd. en un acte. *Par.*, *Cailleau*, 1786, in-8.

BELLEROCQ. Recherches sur la maladie épizootique, etc. *Bordeaux*, 1774, in-8.

BELLERY, ing.-hydrographe. Dissertation sur la tourbe de Picardie. *Paris*, 1754, un vol. in-12.

— Lettre sur l'Hydraulique. 1769, in-12.

— Mémoire sur la tourbe de Picardie. (Extr. du tom. II du Journal des Mines). *Paris*, *Bossange et Masson*, 1795, in-8. — Mémoire sur le Jaugeage des navires. *Paris*, *Barrois l'aîné*, 1788, in-12.

BELLESERRE, avocat. Éloge de Louis XII. *Paris*, *Moureau*, 1788, in-8.

— Six Ages (les) de l'Histoire sainte, depuis la création du monde jusqu'à la naissance de J.-Ch. *Paris*, *Migneret*, an XIII (1805), in-12, 2 fr. — Nouv. édit. *Perpignan*, *Alzine*, 1813, in-18, 1 fr. 50 c.

BELLET (l'abbé Ch.), né dans le Quercy, en 1702, mort à Paris, le 20 nov. 1771.

— Adoration chrétienne dans la dévotion du Rosaire. *Montauban*, 1754, in-12.

— * Droits de la religion chrétienne et catholique sur le cœur de l'homme. *Montauban*, *Fontanel*, 1764, 2 vol. in-12.

— Eloge funèbre de Louis le Dauphin. *Montauban*, 1766, in-4.

— Éloge historique de la princesse Marie, reine de France. *Montauban*, 1768, in-12.

Un dominicain a attribué à l'abbé Bellet deux Lettres d'un théologien sur saint Thomas, attribuées par d'autres au P. Dufour. Voy. ce dernier nom.

Ersch cite encore de l'abbé Bellet, d'après la France littéraire de 1769, une *première lettre aux protestants sur leurs assemblées*.... L'abbé Bellet remporta un prix d'éloquence à l'Académie de Soissons, en 1747; trois à Marseille, en 1746, 1748 et 1750; enfin d'autres aux Académies de Corse, de Bordeaux, de Rouen, de Pau; les pièces qui les lui firent obtenir sont consignées dans les recueils de ces Académies.

BELLET (B.-L.). Notions générales et élémentaires sur le droit français: État des personnes. *Paris*, *L. Colas*, 1826, in-18.

BELLET (Isaac), docteur en médec., de l'Académie de Bordeaux; mort à Paris, en 1778.

— Exposition des effets d'un nouv. remède nommé sirop mercuriel. *Paris*, 1768, 1770, in-12.

—* Histoire de la Conjuration de Catilina, où l'on a inséré les Catilinaires de Cicéron. *Paris, Guérin*, 1752, in-12.

—* Lettres sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes. *Paris, frères Guérin*, 1745, in-12.

BELLETESTE (B.), orientaliste, né à Orléans, en 1778; mort près de Paris, le 17 mai 1808.

— Traité des pierres précieuses, trad. de l'arabe. Voy. TÉIFACHY.

B. Belleteste avait entrepris la traduction française d'un Recueil moral et politique, écrit en turc, et intitulé : *les Quarante Vizyrs*; mais sa mort prématurée ne lui a permis de donner que les premières feuilles, qui ont été imprimées à l'Imprimerie impériale, sous le titre de *Contes turcs*, 1812, in-4, 8 fr. Il a traduit en turc, conjointement avec M. Kieffer, les Bulletins de la grande armée, pour les campagnes de 1805—1807. *Paris, de l'Imprimerie impér.*, 3 vol. in-8. *Biogr. univ.*

BELLETIER. OEuvres du comte d'Algarotti, trad. de l'ital. Voy. ALGAROTTI.

BELLET-VERRIER. Mémorial Alphabétique des choses concernant la justice, la police et les finances de France, etc. *Paris, Cochart*, 1713 et 1714, 2 vol. in-8.

BELLEVAL (Ch. de). * Beautés méridionales de la Flore de Montpellier. Par un anc. herboriste de cette ville. *Montpellier, imp. de Tournel aîné*, 1827, in-8.

— Notice sur Montpellier. IIIe édit. *Montpellier, Renaud*, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

La première édition est de 1803.

BELLEVAL (P. Richer), médecin et célèbre botaniste français du XVIe siècle.

— Opuscules. Nouv. édition, publ. par P.-M.-AUG. BROUSSONET. *Paris*, 1785, in-8, avec 52 pl.

La première édition parut à Montpellier, en 1598, sous le titre : *Onomatologia, seu nomenclatura stirpium horti regii Monspelliensis*, in-8.

P.-Rich. de Belleval est auteur de quelques autres écrits, dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle.

BELLEY (l'abbé Augustin), membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres; né à Sainte-Foy-de-Montgommery, au diocèse de Lisieux, le 19 décembre 1697, mort à Paris, le 26 novembre 1771.

Nous ne connaissons de l'abbé Belley aucun ouvrage imprimé séparément; mais il est auteur des nombreux Mémoires suivants insérés dans le Recueil de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, de 1753 à 1780 : *Observations historiques sur les médailles et les inscriptions de la ville de Sardes*, ancienne capitale de la Lydie. (Tom. XVIII, 1753). — *Dissertation sur l'Inscription de l'Année sacrée*, qui se lit au revers de plusieurs médailles des empereurs romains, suivie d'un Catalogue des médailles qui portent l'inscription de l'Année sainte (Tom. XIX, 1753). — *Mémoire sur l'ordre politique des Gaules*, qui a occasioné le changement de nom de plusieurs villes (*id.*, *id.*). — *Dissertation sur* Juliobona, *ancienne capitale des peuples* Caleti (*id.*, *id.*). — *Mémoire sur une voie romaine*, qui conduisait de l'embouchure de la Seine à Paris, avec une carte par d'Anville (*id.*, *id.*). — *Dissertation historique et géographique sur* Augusta, *ancienne capitale des peuples Veromandui*, avec une carte par d'Anville (*id.*, *id.*). — *Dissertation sur* Limonum, *ancienne ville des peuples Pictones*, avec une carte par d'Anville (*id.*, *id.*). — *Dissertation sur* Augustoritum, *anc. ville de la Gaule* (*id.*, *id.*). *Dissertation sur* Ratiatum, *anc. ville de la Gaule* (*id.*, *id.*). — *Observations sur les médailles des Grands-Prêtres* princes d'Olba en Cilicie, avec une carte et une planche (Tom. XXI, 1754). — *Dissert. sur la durée de l'empire de Trajan*, pour l'explication de quelques médailles et du canon astronomique de Ptolémée, avec une vign. (*id.*, *id.*). — *Observations sur plusieurs médailles frappées en Égypte* en l'honneur de l'empereur Commode (*id.*, *id.*). — *Observations sur les médailles de Pythodoris*, reine du Pont, avec vign. (Tom. XXIV, 1756). — *Dissertation sur l'adoption d'Hadrien*, par l'empereur Trajan (*id.*, *id.*). — *Dissertation sur l'ère de Cybire*, ville de Phrygie, avec des vign. (*id.*, *id.*). — *Observations sur une médaille du roi Samus*, prince jusqu'à présent inconnu, avec une vign. (Tom. XXVI, 1759). — *Nouv. Observations sur la médaille du roi Samus* (*id.*, *id.*). — *Dissertations sur les ères d'Épiphanée*, de Syrie et de Cicilie Premier supplément aux Dissertations du cardinal Noris, avec une vign. (*id.*, *id.*). — *Dissertation sur l'ère de la ville d'Augusta* en Cilicie. Sec. suppl., avec une vign. (*id.*, *id.*). — *Dissertation sur l'ère de Scythopolis*, ville de Palestine. Trois. suppl., avec une vign. (*id.*, *id.*). — *Observations sur les médailles des villes de* Diospolis et d'Éleuthéropolis en Palestine. Quat. suppl., avec une vign. (*id.*, *id.*). — *Observations sur quelques médailles singulières de la ville de Césarée* en Palestine. Cinquième suppl., avec une vign. (*id.*, *id.*). — *Dissertation sur les ères de la ville et de la colonie de Sinope*, avec une vign. (*id.*, *id.*). — *Observations sur un camée antique* du cabinet du duc d'Orléans, avec une pl. (*id.*, *id.*). — *Observations sur une agathe antique* du cabinet du duc d'Orléans, avec une vign. (*id.*, *id.*). *Mém. sur une voie romaine* qui passait de Valognes à Vieux près de Caen, et ensuite à la ville du Mans (Tom. XXVIII, 1761). *Observations géogr. et histor. sur les médailles impériales de plusieurs villes ou nomes d'Égypte*, dont M. Vaillant n'a publié aucune médaille, avec une pl. (*id.*, *id.*). — *Observations sur les médailles du tétrarque Zénodore*, avec une vign. (*id.*, *id.*). — *Dissertation sur l'ère de la ville d'Abila*, en Célésyrie. Sixième suppl. aux Dissertations du card. Noris, sur les époques des Syro-Macédoniens (*id.*, *id.*). *Observations sur l'ère de Pella*, de Dium et de Canatha, villes de Célésyrie; et sur la prétendue ère de Ramatha, ville de Palestine. Septième supplément (*id.*, *id.*). — *Dissertation sur les ères de la ville de Rhosos* ou Rhosus, en Syrie. Huitième suppl. (Tom. XXX, 1764). — *Observations sur une médaille frappée par les habitants d'Antioche*, sous le gouvernement de Trajan, père de l'empereur Trajan. Neuvième suppl. (*id.*, *id*). — *Dissertation sur l'ère de Balanée*, en Syrie. Dixième suppl. (*id.*, *id*). — *Dissertation sur l'ère de Nicopolis*, en Palestine. Onzième suppl. (*id.*, *id.*). — *Observations sur l'ère et sur les médailles de la ville de Bostres* en Arabie. Douzième suppl. (*id.*, *id.*). — *Dissertation sur l'ère des villes Germanicopolis* et de Néoclaudiopolis, en Paphlagonie. (*id.*, *id.*). — *Dissertation sur l'ère de Césarée* du Liban, et sur les honneurs divins rendus à Alexandre-le-Grand. Treizième suppl. aux Dissertations du card. Noris, sur les époques des Syro-Macédoniens. (Tom. XXXII, 1768). — *Dissertations sur les ères de la ville de Leucas*, en Célésyrie. Quatorzième suppl. (*id.*, *id.*). — *Dissertation sur l'ère d'Anazarbe*. Quinzième suppl. (*id.*, *id.*). — *Observations sur les médailles et sur l'ère d'Antioche* sur le Sarus, appelée aussi Adana, en Cilicie. Seizième

supplément. (Tom. XXXV, 1770). — *Observations sur la manière dont les habitants de Césarée* en Cappadoce comptaient les années du règne des empereurs romains (*id.*, *id.*). — *Observations sur les médailles et sur l'ère d'Hyrgalée*, ville de Phrygie (*id.*, *id.*). — *Observations sur les médailles de la ville de Sébaste*, en Phrygie (*id.*, *id.*). — *Observations sur les médailles de la ville de Cidyessus*, en Phrygie (*id.*, *id.*). — *Observations sur le titre de Salutaris*, donné à plusieurs provinces de l'empire romain (*id.*, *id.*). — *Observations sur l'histoire et sur les monuments de la ville de Tarse* (Tom. XXXVII, 1774). *Observ. sur l'histoire et les monuments de la ville de Cyrène* (*id.*, *id.*). — *Observations sur l'histoire et sur les monuments de la ville d'Ancyre* (*id.*, *id.*). — *Observations sur le titre d'Éleuthères*, donné à des peuples et à des villes sous la domination romaine (*id.*, *id.*). — *Observations sur deux voies romaines*, qui conduisaient de Condate (Rennes, en Bretagne) dans le fond du Cotentin, avec une carte (Tom. XLI, 1780).

Un bibliographe a, par erreur, attribué à cet académicien, et feu A.-A. Barbier d'après lui, des *Eclaircissements géographiques sur l'ancienne Gaule* qui sont de d'Anville, ainsi que le prouvent plusieurs Mémoires où ce dernier cite cet ouvrage comme étant le sien propre.

L'abbé Belley a aussi fourni des art. au Journal des Savants, de 1749 à 1752.

BELLEYME, ingén. géographe. Carte topographique de la Guyenne, en 52 feuill.
— Carte de la Corse; 1791, en une feuille.
— Carte de la France en 85 départements, en districts et chefs-lieux de cantons. 1791.
— Statistique générale de la France, avec les cartes topographiques de chaque département. 1808-09, in-4.

BELLIAL DES VERTUS, pseud. Voyez QUESNAY.

BELLICARD (Jér.-Ch.), architecte, né à Paris, en 1726, mort vers l'an 1786.
— Observations sur les antiquités de la ville d'Herculanum, avec quelques Réflexions sur la peinture et la sculpture des Anciens, et une courte Description des environs de Naples. *Paris*, 1754, in-12, orné de 33 pl.

Avec Cochin fils.

BELLIGNY (Marc.-Mich. de). Guillaume-le-Conquérant, poëme en dix chants. 1806, in-12.

On lui doit encore une Ode latine sur la naissance du roi de Rome.

BELLIN. * Voyage de Candide fils au pays d'Eldorado vers la fin du XVIIIe siècle, pour servir de suite aux aventures de M. son père. *Paris*, 1805, 2 vol. in-8.

BELLIN (Gentil), peintre. Description de la Colonne historiée, dressée à l'empereur Théodose. Voy. MÉNESTRIER.

BELLIN (Jacq.-Nic.), ingén. géographe de la marine, né à Paris, en 1703, mort dans la même ville, le 21 novembre 1772.
— Atlas (le petit) maritime : Recueil de cartes et plans des quatre parties du Monde. *Paris*, 1764, 5 vol. gr. in-4, contenant 575 cartes et plans, 120 fr., et avec les cartes lavées, 240 fr.
— Description des débouquements qui sont au nord de l'île de Saint-Domingue. *Paris*, 1766, in-4.
— Description géographique des îles Antilles, possédées par les Anglais. *Paris*, 1758, in-4, avec cartes.
— * Description géographique des îles de la Guiane, avec des remarques pour la navigation de ses côtes, des cartes et des plans. *Paris*, *Stoupe*, 1763, in-4.
— Description géographique et historique de l'île de Corse, pour joindre aux cartes et plans de cette île. *Paris*, 1769, in-4.
— Description géographique et historique du golfe de Venise et de la Morée, avec des remarques pour la navigation, et des cartes et plans. *Paris*, 1771, in-4.
— Enfant (l') géographe, ou nouv. Méthode d'enseigner la géogr. *Paris*, 1769, in-4.
— Essai géographique sur les îles Britanniques, pour joindre à la carte de ces îles. *Paris*, 1757 in-4, avec cartes, ou 1759, 2 vol. in-12.
— Hydrographie (l') française, ou Recueil de cartes dressées au dépôt des plans de la marine, pour le service des vaisseaux du roi. *Paris*, 1752. — 1804, 2 vol. in-fol., composés de 80 cartes.
— * Neptune (le) français, ou Recueil des cartes marines (par CH. PENE), avec un Mémoire sur les cartes. *Paris*, 1753, in-fol.

Ce volume se joint à l'*Hydrographie française*. Les nouveaux tirages de ces trois volumes sont plus estimés que les anciens (400 fr.), parce que les cartes ont été rectifiées, et qu'ensuite on en a ajouté de nouvelles. Les anciens exempl. sont donnés pour 50 à 60 fr. dans les ventes.

— Recueil des Mémoires qui ont été publiés avec les cartes hydrographiques. *Paris*, 1756, in-4.

On trouve encore de Bellin plusieurs *Mémoires géographiques*, dans les ouvrages du P. Charlevoix; il a fourni des *Cartes géographiques* dans l'Histoire générale des Voyages, etc. *Ersch*.

BELLIN DE LA LIBORLIÈRE. Voyez BELIN.

BELLIOL (J.-Alex.), doct. en médecine, né à Marseille (Bouches-du-Rhône), le 20 janvier 1799.
— Mémoire sur un nouveau mode de traitement pour la guérison des dartres. *Paris*, *l'Auteur*; *Baillière*; *Béchet jeune*, 1826, in-8, 2 fr.

BELLOC (J.-L.), chirurgien et médecin légiste, né à Saint-Maurin, près d'Agen, en 1730, mort à Agen, en 1807.

— Cours de médecine légale, théorique et pratique; suivi des lois d'exemption du service militaire. IIIe édit. *Paris*, *Méquignon l'aîné père*, 1819, in-8, 6 fr.

La première édition est de 1801.

— Topographie physique, philosophique et médicale du département de Lot-et-Garonne. *Agen*, *Noubel*, 1806, in-8.

J.-L. Belloc est encore auteur des articles suivants, qu'il a fournis aux Mémoires de l'Académie royale de Chirurgie : Description d'une machine pour arrêter le sang de l'artère intercostale. — Description d'une machine pour les fractures obliques du corps du fémur, et celle de son col. — Mémoire sur quelques hémorragies particulières et sur les moyens d'y remédier. Il a laissé inédit un *Mémoire sur l'hydrocèle*. *Biogr. méd.*

BELLOC (Mme L. Swanton), fille d'un officier supér. irlandais; née à la Rochelle, le 1er octobre 1799.

— Amours (les) des Anges, et les Mélodies irlandaises; trad. de l'angl. Voy. MOORE.

— Bonaparte et les Grecs. *Paris*, *Urb. Canel*, 1826, in-8, 7 fr.

— * Contes (petits) moraux pour les enfants, trad. de l'angl. Voy. EDGEWORTH (Miss).

— Galerie (petite) morale de l'enfance, composée de contes imités ou traduits de Miss Edgeworth, et de plusieurs autres originaux. *Paris*, *A. Eymery*, 1825, 4 vol. in-18 ornés de fig., 8 fr.

— Grandes Routes et Chemins de traverses; contes recueillis dans les provinces françaises, trad. de l'angl. Voy. GRATTAN (Th.).

— Jeunes (les) industriels, ou Découvertes, expériences, conversations et voyages de Henri et Lucie, traduit de l'anglais. Voyez EDGEWORTH (Miss).

— Lord Byron. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1814, 2 vol. in-8 avec port., 14 fr.

Cet ouvrage, que le titre ne fait pas trop connaître, ne contient, en grande partie, que des traductions de divers fragments des ouvrages de Byron, avec l'original de ces mêmes fragments.

— * Manuel (petit) de morale élémentaire, à l'usage des enfants. *Paris*, *L. Colas*, 1819, in-12.

— Patriarches (les), ou la Terre de Chanaan, trad. de l'angl. Voy. O'KEEFFE.

Madame Belloc a fondé et a rédigé en grande partie *la Bibliothèque de famille*, ouvrage périodique qui a paru en 1821 et 1822 : voyez ce titre. Elle est depuis 1819 attachée à la rédaction de la Revue encyclopédique, à laquelle elle a fourni, jusqu'à ce jour, un grand nombre d'articles, principalement dans le Bulletin littéraire des annonces de la Grande-Bretagne.

BELLOC (P.). J.-B. Bossuet, episcopi Meldensis, elogium inscriptione adumbratum. *Tanni-Burgi* (*Bourg-en-Bresse*), *Bottier*, 1818, in-fol. de 4 pag.

— Inscriptiones sex gentilitiæ ad Ludovicum XVIII scripsit. *Paris*, *ex typ. Didot*, 1816, in-fol.

BELLON DE SAINT-QUENTIN (J.), prêtre. * Dissertation sur la traite des Nègres. *Paris*, 1764, in-12.

Cet ecclésiastique a été l'éditeur de l'*Histoire critique des pratiques superstitieuses*, du P. Lebrun. 1750, 4 vol. in-12.

BELLONI (le marq. Jér.). * Dissertation sur le commerce, trad. de l'ital. par M. A***. *La Haye*, 1755, in-12.

— Le même ouvrage, trad. par Th. ROUSSEAU. *Paris*, 1787, in-8.

Traduction plus fidèle et mieux écrite que la précédente.

— Lettre sur la monnaie fictive, trad. de l'ital. *La Haye* (*Paris*), 1765, in-12.

On a réimprimé, à la suite de cette lettre, la traduction anonyme de la Dissertation sur le Commerce.

BELLOSTE (Aug.), chirurgien, né à Paris, en 1654, mort à Turin, le 15 juillet 1730.

— Chirurgien (le) d'Hôpital. Nouvelle édition. *Paris*, 1716, in-8.

Cet ouvrage, dont la première édition parut en 1691, a été souvent réimprimé à Paris et à Amsterdam.

— Chirurgien (le) d'Hôpital (Suite du): Du mercure, des maladies des yeux, des tumeurs enkystées, des plaies de poitrine, des plaies tortueuses, des injections, du mot d'escarre, de la chute de l'intestin dans le scrotum, du sarcocèle et du miserere. IIIe édit. *Paris*, 1734, in-12.

La première édition est de 1725, in-8.

— Traité sur les effets du mercure. *Paris*, 1738. — Nouv. édition, publ. par le fils de l'auteur. *Paris*, 1757, in-12.

Cet ouvrage a d'abord paru après la Suite du Chirurgien d'Hôpital.

On a aussi deux lettres de Belloste, conservées dans les *Dilucidationes* de Sancassani, qui faisait le plus grand cas de ce chirurgien.

BELLOT (P.). Ermito (l') de la Madaleno, ou l'Observateur Marsies. (En vers provençaux). *Marseille*, *Camoin*, 1824, br. in-8.

— Loisirs (les) d'un flaneur, ou le Poète par occasion : recueil de poésies provençales et françaises. *Marseille*, *impr. d'Achard*, 1822, in-12.

BELLOT (P.-F.). Exposé des motifs de la loi sur la procédure civile pour le canton de Genève. Prem. partie. *Genève et Paris*, *Paschoud*, 1821, in-8, 3 fr.

P.-F. Bellot est un des collaborateurs des Annales de Législation et d'Économie politique.

BELLOT DE MINIÈRES (P.-H.). Traité du contrat de mariage. *Poitiers*, *Catineau*

(*et Paris*, *Gobelet*), 1823-25, 4 vol. in-8, 28 fr.

BELLOY (P.-L. Buirette de), poète dramatique, membre de l'Académie française; né à Saint-Flour, en Auvergne, le 17 novembre 1727, mort à Paris, le 5 mars 1775.
— Discours prononcé à l'Académie française, le 9 janvier 1772, à sa réception. *Paris*, 1772, in-4.
— Gabrielle de Vergy, tragédie en 5 actes. Nouv. édit. *Paris*, *Duchesne*, 1798, 1799, in-8, 1 fr. 50 c. — Autres éditions. *Paris*, *Fages*, 1813, ou *Paris*, *Barba*, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

Représentée pour la première fois en juillet 1777.

— Gaston et Bayard, tragédie en 5 actes, et en vers, suivie de notes historiques sur la vie du chev. Bayard. *Paris*, *Ve Duchesne*, 1771, 1788, in-8, 1 fr. 50 c.; *Paris*, *Fages* (* *Bezou*), 1801, 1815, in-8, 40 c.
— Mémoires historiques sur la maison de Coucy, sur la dame de Fayel, et sur Eustache de Saint-Pierre. *Paris*, 1770, in-8.
— Pierre-le-Cruel, tragédie en cinq actes, et en vers. *Amsterdam*, *M. M. Rey* (*Paris*, *Duchesne*), 1775; *Paris*, *Sorin*, 1788, in-8, 1 fr. 50 c.
— Siége (le) de Calais, tragédie en 5 actes et en vers, suivie de notes historiques. *Paris*, *Duchesne*, 1765, in-8, 1 fr. 50 c. — Autre édition. *Paris*, *Ach. Désauges*, etc., 1826, in-32, 25 c.

Cette dernière édition fait partie d'un *Répertoire dramatique* en miniature.

— Titus, tragédie en cinq actes. *Paris*, *Duchesne*, 1759, 1770, in-8, 1 fr. 50 c.
— Zelmire, tragédie en cinq actes. Nouv. édit. *Paris*, *Ve Duchesne*, 1770, in-8.
— OEuvres choisies (précédées d'une notice par L.-S. Auger). Edit. stéréotype. *Paris*, *P. Didot* (* *H. Bossange*), 1811, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin, 2 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr.; gr. pap. vél., 7 fr.
— Les mêmes, sous le titre de Chefs-d'OEuvre dramatiques. *Paris*, *Ladrange* (* *Werdet et Lequien*), 1823, in-18, 2 fr. 50 c.

Cette dernière édition fait partie d'un Répertoire du Théâtre-Français, publ. chez le même libraire. Elle contient: Zelmire, le Siège de Calais, Gaston et Bayard, Pierre-le-Cruel, et Gabrielle de Vergy. On n'y trouve point *Titus*, qui fait partie de l'édition stéréotype.

— OEuvres (ses) complètes (publiées par Guillard et précédées de la Vie de l'auteur; suivies des Observations sur la poésie française et de Poésies diverses, etc.) *Paris*, *Moutard*, 1779, ou *Paris*, *Cussac*, 1787, 6 vol. in-8, fig., 30 fr.

Cette collection renferme quelques opuscules publiés pour la première fois; elle est ainsi distribuée: Tom. I. Vie de Belloy. Titus, tragédie, suivie d'Observations adressées à Voltaire sur cette tragédie, et sur la Poésie dramatique. Zelmire, tragédie, suivie des Jugements du Journal des Savants sur cette tragédie, d'Observations de l'éditeur (Guillard) sur les tragédies de Titus et de Zelmire, et de Pièces relatives à ces deux pièces. Tom. II, le Siége de Calais, tragédie, suivie de notes historiques. Mémoire historique sur Eustache de Saint-Pierre, et sur plusieurs événements du Siége de Calais. Lettre aux auteurs du Journal encyclopédique. Jugement du Journal des Savants et Observations de l'éditeur sur le Siége de Calais. Titres et Pièces, concernant le Siége de Calais. Tom. III. Lettre historique sur Gaston de Foix, duc de Nemours. Éloge du chevalier Bayard. Gaston et Bayard, tragédie, suivie de notes historiques, du Jugement du Journal des Savants et d'Observations de l'éditeur sur cette tragédie. Pièces concernant la tragédie de Gaston et Bayard. Tom. IV, Gabrielle de Vergy, tragédie, suivie du Jugement du Journal des Savants et d'Observations de l'éditeur sur cette trag. Mémoire historique sur la maison de Coucy. Mém. historique sur le châtelain Coucy et la dame Fayel. Titres et Pièces concernant Gabrielle de Vergy. Tom. V. Extrait de l'hist. de la rivalité de la France et de l'Angleterre, contenant le sujet de la tragédie de Pierre-le-Cruel. Recherches historiques de l'éditeur sur Pierre-le-Cruel et Henri de Transtamare. Pierre-le-Cruel, tragédie, suivie du Jugement du Journal encycloped. et d'Observations de l'éditeur sur cette trag., et de pièces qui lui sont relatives. Tom. VI. Jugement de La Harpe sur de Belloy, et Observations de l'éditeur sur ce jugement. Observations sur la langue et sur la poésie françaises. Poésies diverses. Discours de réception à l'Académie française, avec la réponse de l'abbé Batteux; suivi du discours du maréchal duc de Duras remplaçant de Belloy à l'Académie et de la réponse de Buffon.

On a encore de De Belloy différentes pièces dans l'Almanach des Muses.

BELLOY (J.-B. de), cardinal et archevêque de Paris, né à Morangles, près de Senlis, le 9 octobre 1709, mort à Paris, le 10 juin 1808.
— Principaux devoirs d'un prêtre, en forme d'examen. *Paris*, *Beaucé-Rusand*, 1823, in-16, 50 c.

BELLUCCI (A.), grammairien italien.
— Eléments de la Grammaire française-italienne et italienne-française. *Bordeaux*, *impr. de Pinard*, 1813, in-8, 4 fr.
— Moyen sûr et facile de bien orthographier, ou Vocabulaire, etc. *Paris*, *Dondey-Dupré père et fils*, 1824, in-8, avec un tabl., 4 fr.

BELLUGOU (l'abbé J.), vicaire de la cathédrale de Nîmes.
— * Discussion sur le système d'éducation qui conviendrait à la France, par ******. *Besançon*, *Montarsolo*; *Paris*, *A. Leclère*, 1826, in-8, 6 fr.
— Essai de réfutation du système erroné et dangereux que prétend établir M. de La Mennais dans le sec. vol. de l'Essai sur l'Indifférence. *Paris*, *Chanson*, 1820, in-8, 5 fr.
— * Examen sérieux et très-important de l'ouvrage qui a pour titre: Exposition des

principes sur la Constitution du clergé, par les évêques députés à l'Assemblée nationale, ou Apologie des décrets sur la Constitution civile du clergé, par un prêtre, docteur catholique, apostolique et romain. *Beziers, Fuzier*, 1791, in-8.
— Nécessité (de la) et des avantages de la philosophie individuelle. (En sept lettres, adressées à M. de La Mennais). *Montpellier, A. Virinque*, 1821, in-8, 5 fr.

Ce volume a été publié en sept livraisons.

—* Plan d'études d'un jeune curé de campagne. *Montpellier, A. Virinque*, 1823, in-12, 1 fr. 25 c.
— Quintiliani (M. Fabii) institutionum oratoriarum Index referens operis totius breviarium, ad usum schol. rhetoricæ accommodatum. *Parisiis, ex typ. P. Dupont*, 1821, in-8 de 84 pag.

BELLUNE (le maréchal, duc de). Ministère de la guerre en 1822 et 1823. *Paris, Trouvé*, 1824, br. in-4, 3 fr.

BELMONDI, né près de Lyon, vers 1774, mort à Paris, le 19 mai 1822.
— Code des contributions directes, ou Recueil méthodique des lois, ordonnances, réglements, instructions et décisions sur cette matière. Sec. édit. *Paris, Delaunay*, 1818-1820, 3 vol. in-8, 23 fr.

Le tome Ier de cet ouvrage a eu deux éditions. La première est de 1817; le tome III a aussi été réimprimé, en 1825, à petit nombre.

— Fragments extraits du portefeuille de M. Cigogne, surnuméraire, observateur et compilateur. *Paris, impr. de Hocquet*, 1819, in-8 de 32 pag., 1 fr.

Cet opuscule a eu deux éditions la même année.

—* M. Cigogne. *Paris, Chanson*, 1819, in-8 de 10 pag.

Pamphlets contre M. Bricogne, à l'époque de ses attaques contre M. Louis, alors ministre des finances.
Belmondi a travaillé au Journal de Paris, pendant les années 1817 à 1819. *Mah.*

BELMONTET (L.), poète, de Montauban.
— Épître à M. Joanny, acteur tragique. *Toulouse*, 1818, in-8 de 4 pag.
— Funérailles (les) du général Foy, député; ode. *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8 de 16 pag. 1 fr. 50 c.
— Malesherbes, dithyrambe; suivi des Amours de Gallus, églogue traduite de Virgile; des Malheurs de Parga, poëme, et de Talma, dithyrambe. *Paris, Ladvocat*, 1821, in-8 de 44 pag., 1 fr.
— Mon Apologie. *Toulouse, imprimerie de Bénichet aîné*, 1819, in-8 de 8 pag.
— Pierre l'Hermite, ode. Les Petits Orphelins. Le Chien de l'aveugle. Le Pèlerin. *Toulouse*, 1823, in-8.
— Talma, dithyrambe présenté à lui-même, le 26 mai 1819. *Toulouse, impr. de Vieusseux*, 1819, in-8 de 8 pag.

Réimprimé à la suite du dithyrambe sur Malesherbes.

— Tristes (les). *Paris, Boulland et comp.*, 1824, in-18, 3 fr.

BELON (le P.). OEuvres (les) spirituelles d'Arias, trad. de l'espagnol. Voy. ARIAS.
—* Traité de la perfection de l'état ecclésiastique, par un Directeur de séminaire. *Lyon*, 1747; nouvelle édition, revue, corr. et considérablem. augm. (par l'abbé DEVOYON). *Lyon*, 1759, *Saint-Malo*, 1781, 2 vol. in-12.

BELON (P.), du Mans. OEuvres (ses), sur la Chiromancie. Nouv. édit. *Liége, G.-H. Streel*, 1705, in-12.

BELON (P.), prof. en droit à l'Univ. de Besançon, mort en 1790.* Elementa juris canonici ad jurisprudentiam comitatûs Burgundiæ et aliarum regni provinciarum accommodata. *Vesuntione*, 1784, in-8.

BELOSELKI-BELOSERKI (le prince), diplomate russe, membre honor. de l'Académie de St.-Pétersbourg; né à St.-Pétersbourg, en 1757, mort le 26 décembre 1809.
— Circé, cantate. *Dresde*, 1787, in-8.
—* Dianyologie, ou Tableau philosophique de l'entendement. *Dresde*, 1790, in-8.
—* Musique (de la) en Italie. *La Haye*, 1778, in-8.
—* Poésies françaises d'un prince étranger, ou Épîtres aux Français, aux Anglais et aux Républicains de Saint-Marin (pub. par MARMONTEL). *Par., Didot aîné*, 1789, in-8.

Il y a des exemplaires de ces poésies qui ne portent que le second titre.

BELOT (Mme). Voyez DUREY DE MEINIÈRES.

BELOT. Testament politique d'un vieux soldat français, royal, républicain et consulaire, ou Revue de la Révolution française. *Paris, Delaunay*, 1819, in-8, 2 fr.

BELOT (C.-J.-L.). Analyse, ou nouveau Dictionnaire de l'enregistrement, timbre et hypothèques. 1805, in-8, 8 fr.

BELOUET (l'abbé), professeur de rhétorique. * Pitoïade (la), poëme héroïque en IV chants. *Langres* (vers 1811), in-8.

BELOUS (P.-J.). Recueil de nouveaux Cantiques composés pour la mission de 1821. *Pezenas, Daumas*, 1821, in-12.

BELPREY. Optilogue (de l'), ou du Cylindre parlant, appliqué à la transmission des idées chez les sourds-muets, etc. *Paris*, 1802, in-8, avec une pl., 1 fr. 60 c.

BELSHAM (Will.), historien anglais et écrivain politique du XIXe siècle.

— Mémoires du règne de Georges III jusqu'en 1790, trad. de l'angl. par LASALLE. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8.

BELU (C.). Colonies (des) et de la Traite des Nègres. *Paris*, *Debray*, an IX (1801), br. in-8, 75 c.

BELURGEY. Martingale (la), ou le Secret de gagner au jeu. Voy. SERVIÈRES.

BELVO (Mme de). * Lettres écrites en 1743 et 1744 au chevalier de Luzeincour, par une jeune veuve (publiées par de MONTDORGE). *Londres* (*Paris*), 1769, in-8.

BELY (l'abbé). Coup-d'œil sur le Concordat et les art. organiques de 1801, anticanoniques et subversifs de la discipline de l'Eglise catholique. *Paris, E.-A. Rivals aîné*, 1823, in-8.

BELZ (la comt. de). Télémaque dans l'île de Calypso, poëme en V chants. *Berlin*, *Reimer*, 1822, in-8, 1 fr. 25 c.

BELZONI (G.), voyageur anglais du XIXe siècle, né à Padoue, mort en Afrique, le 3 décembre 1824.

— Voyages en Égypte et en Nubie, suivis d'un Voyage sur la côte de la mer Rouge et à l'Oasis de Jupiter-Ammon, traduits de l'angl., et accompagnés de notes, par G.-B. DEPPING. *Paris*, *Galignani*, 1821, 2 vol. in-8, 15 fr.; pap. vél. 30 fr. — Atlas (desdits Voyages), de 44 planches lithographiées, ou gravures à l'eau-forte, enluminées avec soin, représentant les peintures et sculptures trouvées dans les temples, pyramides, etc., les coupes et plans des édifices anciens, des vues pittoresques, plantes, etc., grand in-fol., 120 fr.

L'atlas que l'on a ajouté à cette traduction n'est autre que celui gravé à Londres pour accompagner l'original. On n'a fait qu'imprimer un frontispice en français, mais l'inscription des planches est restée en anglais.

BELZUNCE DE CASTELMORON (H.-Fr.-Xav.), évêque de Marseille, né au Château-de-la-Force, dans le Périgord, le 4 décembre 1671, mort le 4 juin 1755.

— Abrégé de la Vie de Suzanne-Henriette de Foix de Candale. *Agen*, *Gayau*, 1707, in-12.

— Abrégé du Livre de la manière de bien vivre, trad. du latin. Voy. BERNARD (S.).

— Antiquité (l') de l'église de Marseille, et la succession de ses évêques. *Marseille*, 1745-51, 3 vol. in-4.

On a toujours regardé Belzunce comme le prête-nom de cet ouvrage. L'abbé Goujet l'a attribué au P. Le Maire.

— Art (l') de bien mourir, traduit du latin. Voy. BELLARMIN.

— Combat (le) du chrétien, trad. du lat. Voyez AUGUSTIN (S.).

— Instruction pastorale sur l'incrédulité. 1754, in-12.

— Lettres à M. de Colbert, évêque de Montpellier. 1730, in-4.

— Livre (le) de la grace et du libre arbitre, trad. du latin. Voy. AUGUSTIN (S.).

— Méditations et Considérations affectueuses pour tous les jours, trad. de l'espag. Voy. ROXAS.

— Pratiques pour se préparer à la mort. 1733, in-12.

— Recueil de Prières. 1738, in-12.

— * Statuts synodaux du diocèse de Marseille, lus et publ. dans le synode tenu dans le palais épiscopal, le 18 avril 1712. *Marseille, Brébion*, 1712, in-4.

— Unité (de l') de l'Eglise, trad. du latin. Voy. CYPRIEN (S.).

— Œuvres choisies, recueillies par l'abbé JAUFFRET. *Collignon*, *Metz*, 1822, 2 vol. in-8 ornés de 2 pl. et d'un *fac-simile*, 12 fr.

BEMETZRIEDER, musicien, né en Alsace, en 1748.

— Essai philosophique sur la société, sur l'éducation et sur le culte de la raison. *Londres*, 1791, in-8.

— Essai (nouv.) sur l'harmonie, suivant les règles de la syntaxe et de la rhétorique. Sec. édit. *Paris*, 1781, in-8.

— Exemples des principaux éléments de composition. 1780, in-8.

— Leçons de clavecin et principes d'harmonie, rédigés par DIDEROT. *Paris*, *Bleuet* (* *Guillemard*), 1771, in-4, 10 fr.

— Leçons (nouv.) de clavecin, en anglais et en français. *Londres*, 1782, in-4.

— Lettres à MM. ***, musiciens de profession. *Paris*, 1781, in-8.

— Lettres en réponse à quelques objections faites sur les Leçons de clavecin. *Paris*, 1771, in-8.

— Méthode et Réflexions sur les Leçons de musique. Nouv. édit. *Amsterdam et Paris*, 1781, in-8.

La première édition est de 1778.

— Précis des talents et du savoir du musicien, avec une nouvelle Méthode qui peut

guider l'amateur dans son étude. *Londres*, 1783, in-8.
— Tolérantisme (le) musical. *Paris*, *Onfroy*, 1779, in-8.
— Traité de la musique, concernant les tons, les accords et le discours musical. *Paris*, 1776, 1780, in-8.

BEMMELEN (J. Van). Instruction morale pour les enfans, etc., trad. du holl. Voy. Jungst (J.-P.).

BENABEN. Rapport du cit. Benaben, commissaire du dép. de Maine-et-Loire près des armées destinées à combattre les rebelles de la Vendée, aux administrateurs du même département, ou Récit exact des événements les plus remarquables qui se sont passés sur les deux rives de la Loire dans cette guerre désastreuse. *Angers*, *Mame*, an III (1795), 1 vol. in-8.

BÉNABEN (G.). Observation sur l'emploi thérapeutique de l'iode dans plusieurs maladies. *Paris*, *impr. de Gueffier*, 1824, br. in-8.

Extrait de la Revue médicale.

BÉNABEN (L.-G.-J.-M.), anc. professeur de mathématiques à l'École centrale de Maine-et-Loire, à Angers. Éloge historique du général Dupuy, mort assassiné au Caire, le 30 vendémiaire an VII, prononcé au cercle constitutionnel de Toulouse. *Toulouse*, an VIII (1800), in-8.
— * Éducation (l') publique doit-elle être confiée au clergé. *Paris*, *impr. de Ve Jeunehomme-Crémière*, 1817, in-8 de 32 pag.

L'Auteur est pour la négative.

— Fond (le) de la question. *Paris*, *impr. de Denugon*, 1818, in-8 de 36 pag.
— Lettres de Phalaris, trad. (du grec en ital. et de l'ital.) en franç. Voy. Phalaris.
— Procès de l'oligarchie contre la monarchie. *Paris*, *Brasseur*, 1817, in-8, 1 fr.
— Quelques observations sur la loi de recrutement. *Paris*, *impr. de Denugon*, 1818, in-8 de 32 pag.
— Résumé des Travaux législatifs de la chambre des députés, sur l'indemnité à accorder aux émigrés. *Paris*, *Pillet aîné*, 1825, in-8 de 40 pag.
— Un mot sur les Remarques de M. de Châteaubriand. *Paris*, *Lelong*, 1818, br. in-8.

On a encore de ce publiciste : *la Naissance du roi de Rome*, ode. (Voyez Séance publique de la Société libre d'émulation de Rouen, tenue le 9 juin 1812, pag. 27); plusieurs brochures politiques, publiées sous le voile de l'anonyme; il a travaillé à différents journaux, entre autres à la *Minerve*, au *Constitutionnel* (en 1816), et plus tard à la *Gazette de France*, dont il est encore aujourd'hui l'un des plus fermes soutiens; il a fondé, en 1818, un ouvrage périodique intitulé le Modérateur, dont il n'a paru que quinze numéros.

Quelques personnes lui attribuent un ouvrage intitulé : *Essai sur l'histoire du Christianisme*, un vol. in-8. publié à Toulouse, avant qu'il ne se lançât dans le Journalisme. La petite Biographie des gens de lettres vivants, par un descendant de Rivarol, dit que M. Bénaben a réfuté l'Essai sur l'Indifférence en matière de religion de l'abbé F. de La Mennais. Cette réfutation, faite sur les marges d'un exempl., ne verra certainement pas le jour.

BEN ABRAHAM (Rabbi-Ismaël). Mouâacah ceinture de douleur, ou Réfutation du livre intitulé : Règles pour l'intelligence des Saintes-Ecritures (de Duguet). *Paris*, *Thiboust*, 1727, in-12.

BÉNARD. * Éloge de l'Enfer, ouvrage critique, historique et moral. *La Haye*, *P. Gosse*, 1759, 2 vol. in-12.

Le bruit public attribua cette critique à Bénard lorsqu'elle parut. *Barb.*

BÉNARD. * Réflexions d'un citoyen propriétaire sur l'étendue de la contribution foncière et sa proportion avec le produit net territorial converti en argent. *Paris*, *Dupont*, 1792, in-8.

BENARD, négociant à Arras. * Mémoire sur le rétablissement des maîtrises et des corporations, et sur la nécessité de limiter les attributions des commissaires-priseurs. *Arras*, *impr. de Boutry*, 1823, in-4 de 24 pag.

BÉNAT (Gér. de). Art (l') oratoire, réduit en exemples, ou Choix de morceaux d'éloquence, tirés des plus célèbres orateurs du siècle de Louis XIV et de Louis XV. *Amsterdam et Marseille*, *Mossy*, 1760, 4 vol. in-12.

C'est la seconde édition, augmentée du double, de l'ouvrage qui parut en 1755, en 2 vol. in-12, sous ce titre : *Fragments choisis d'Éloquence.*

BENAU (Jos.). Dictionnaire français-flamand et flamand-français. ... 2 vol.

BENAVEN (J.-Mich.). Caissier (le) ital., ou l'Art de connaître toutes les monnaies actuelles d'Italie, ainsi que celles de tous les états ou principautés de l'Europe qui y ont cours, etc. *Paris*, *Née de La Rochelle*, 1789, 2 vol. in-fol., pap. vél., avec planch.

BENCIRECHI (l'abbé). Art (l') d'apprendre parfaitement la langue italienne. *Vienne*, 1764, 1791, in-8, 2 fr. 50 c. — Étrennes italiennes, présentées aux dames qui désirent apprendre l'italien. *Paris*, *Desnos*, 1783, in-12. — Leçons hebdomadaires de la langue italienne, à l'usage des dames. *Paris*, *Fétil*, 1772, 1778, in-12.

BENCE. Vues (grandes) pittoresques des principaux monuments de la Grèce, de

la Sicile et des sept collines de Rome, etc. Voy. Cassas.

BENDA (G.), célèbre compositeur bohémien au xviiie siècle.
— Médée, trad. de l'allemand par J.-J.-G. Berthevin. *Orléans*, 1798, in-8.

BENDIX (Alb.). Guide dans le choix des étrennes, almanach du Palais-Royal, pour 1824, orné de notices sur les artistes demeurant au Palais-Royal et dans ses environs, d'une revue succinte des spectacles, et établissements de toutes espèces, d'anecdotes historiques, poésies diverses. *Paris, Delaunay; Mongie aîné*, 1823, in-18, avec 2 fig., 2 fr. 50 c.

BENECH (L.-V.), de la Faculté de Paris, et professeur de pathologie générale, ou médico-chirurgicale; né à Saint-Cirq-Lappopie, près Cahors (Lot) le 15 juill. 1787.
— Considérations sur les rapports du physique et du moral de la femme. *Paris, Gabon*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.
— Examen général des connaissances de la nature des maladies et de leur traitement chez les anciens et les modernes; précédé du Tableau du médecin et d'un Plan de pathologie médico-chirurgicale, et suivi des Principes de cette science. *Paris, Compère*, 1827, in-8, 7 fr.
— Influence (de l') de la chaleur atmosphérique sur l'économie animale, et des moyens hygiéniques et préservatifs auxquels on doit recourir pour la corriger; suivie d'une Idée générale des maladies qu'elle cause et des remèdes propres à les combattre. *Paris, Béchet je*, 1825, in-8 de 16 pag., 1 fr.
—* Physiologie (la) de l'écriture mise à la portée de tout le monde, ou la Méthode la plus simple et la plus avantageuse pour apprendre à écrire sans le secours d'aucun maître. *Paris, Delaunay; Ponthieu*, 1826, in-8 de 50 pag., avec 3 pl., 2 fr. 50 c.
— Traité des cancers de l'estomac, où l'on a émis des idées plus physiologiques sur cette maladie, et basé son nouveau traitement sur des faits qui prouvent sa supériorité sur l'ancien. *Paris, Béchet jeune*, 1824, in-8 de 50 pag., 2 fr.
— Sensibilité (de la) de nos tissus organiques, considérée comme ayant besoin pour exister d'être excitée et de l'être relativement à sa nature. *Paris*, 1817, br. in-4.

Thèse soutenue par l'auteur pour sa réception au grade de docteur. Ce médecin en a soutenu une autre en 1826 au concours public, pour une place de professeur agrégé près la Faculté de Paris; son sujet était cette question: *Danturne à morbi primitivâ liquidorum viventium depravatione?* qui a été résolue par l'affirmative.

Le docteur Benech doit publier très-prochainement un *nouveau Système physique et morale de la femme*, qui, d'après son auteur, sera supérieur à celui de Roussel, en ce que la division sera plus naturelle, qu'il contiendra beaucoup plus de matière, et que les explications seront déduites de principes généraux et au moins physiologiques: il s'occupe aussi d'un *Traité de pathologie médico-chirurgicale*, qui formera de 6 à 7 vol. in-8.

BENECH. Éloge lyrique de M. de Voltaire, récité à la fin des muses rivales par les acteurs du théâtre de Lyon. 1779, in-8.
— Triomphe (le) de l'humanité, ou les Négociants généreux, drame en deux actes et en prose. *Lausanne*, 1779, in-8.

BENECH, de Toulouse. Voy. Durosoy.

BENECKE (W.). Traité des principes d'indemnités en matière d'assurances maritimes et de grosse aventure sur navires et marchandises, et de leur application usuelle à l'exécution des contrats de cette nature, et au réglement de tous les droits qui peuvent en résulter; trad. et augm. d'un commentaire, par Dubernad. *Paris, l'Auteur; Renard*, 1825, 2 vol. in-8, 18 fr.

BENENGELY. Suite de Don Quichotte. Voy. Cervantès.

BENEOIS DE SAINT-MORE. Histoire nouvelle de Normandie, enrichie de notes prises au Muséum de Londres, et de nouv. Détails sur Guillaume-le-Conquérant. *Versailles et Paris, Le Normant*, 1814, in-8, 5 f.

BENETON DE MORANGE DE PEYRINS (Ét.-Cl.), mort à Paris, en 1752.
— Commentaires sur les enseignes de guerre. *Paris, Thiboust*, 1742, in-8. — Dissertations sur les tentes ou pavillons de guerre. *Paris, Gonichon*, 1735, in-12. — Éloge historique de la chasse. 1735, in-12. — Histoire de la guerre, avec des réflexions sur l'origine et les progrès de cet art. *Paris, Mercier*, 1741, in-12. — Traité des marques nationales, *Paris, le même*, 1739, in-12.

BENEZECH (P.), ex-ministre de l'intér. Compte (son) rendu, sur son administration, depuis le 13 brumaire de l'an iv jusqu'au 1er vendémiaire suivant. *Paris, imp. de la républ.*, an vi (1797), in-4.

BENEZET (Ant.), philanthrope, né à St.-Quentin, en Picardie, en 1713, mort à Philadelphie, en 1784.
— Avertissement à la Grande-Bretagne et à ses colonies, ou Tableau abrégé de l'état misérable des nègres esclaves dans les dominations anglaises. 1767, in-8.
— Observations sur l'origine, les principes et l'établissement en Amérique de la Société des Amis, connue sous la dénomina-

tion de Quakers; extraites des divers auteurs, et rédigées principalement en faveur des étrangers. Nouv. édit. *Paris, imp. de Cellot*, 1822, in-12 de 48 pag.

— Relation historique de la Guinée, avec une Recherche sur l'origine et les progrès de la traite des Nègres, sur sa nature et ses déplorables effets. IVe édition. *Londres*, 1788, in-8.

La première édition parut en 1762.

BENGER (Miss). Anne Boleyn, trad. de l'angl. *Paris, Dufour et comp.*, 1826, 2 part. in-12, 4 fr.

— Valsinore, ou le Cœur et l'imagination, trad. de l'angl. *Paris, Maradan*, 1816, 2 vol. in-12, 5 fr.

BENGY DE PUYVALLÉE (Ph.-Jacq.), né à Bourges, le 1er mai 1743, mort le 3 octobre 1823.

— Essai sur l'état de la Société religieuse en France, et sur ses rapports avec la Société politique, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours. *Paris, A. Leclère*, 1820, in-8, 2 fr. 50 c.

— Réflexions politiques sur le cadastre, considéré sous ses véritables rapports avec la propriété territoriale. *Paris, Le Normant*, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

Plusieurs opinions de Bengy de Puyvallée à la seconde Chambre, comme député du Cher, ont été imprimées.

BENINCASA (le comte Barth.), écrivain italien.

— Morlaques (les). *Venise*, 1718, in-8.

Le comte de Benincasa a été l'éditeur d'un ouvrage intitulé : *Allichiero* (ou Description d'une maison de campagne située au village de ce nom, près de Padoue), par la comtesse de Rosemberg, amie du comte, et selon toute vraisemblance le véritable auteur des *Morlaques*.

BÉNIT (Ant.-Fr.), né à Mirecourt (Vosges), en 1796, mort en Espagne en 1823.

— Idées d'un officier sur l'état militaire. *Paris, les march. de nouv.*, 1820, in-8.

Bénit, après avoir été militaire se fit médecin, et c'est en cette qualité qu'il a publié dans le tom. III des Annales de la Médecine physiologique, un art. qui offre l'*Analyse du système anatomique de Geoffroy Saint-Hilaire*.

BENJAMIN. Voy. ANTIÉ.

BENNETT (Mistriss Elis.), romancière anglaise.

— Agnès de Courcy, roman domestique, trad. de l'angl. *Paris*, 1789, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Anna, ou l'Héritière galloise, trad. de l'angl. (par DUBOIS-FONTANELLE). *Par.*, 1788, 4 part. in-12. — Nouv. édit. *Paris, Maradan*, 1798, 4 vol. in-12, 9 fr.

— Le même ouvrage, trad. de l'angl. par P.-F. HENRY. *Paris, Ve Lepetit*, 1800, 4 vol. in-18, 4 fr.

— Beauté et Laideur, trad. de l'angl. (par DE FAUCONPRET). *Paris, H. Nicolle* (* *Ch. Gosselin*), 1820, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Hélène, comtesse de Castle-Howel, trad. de l'angl, par le traducteur des romans de W. Scott (DE FAUCONPRET). *Paris, Ch. Gosselin*, 1822, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Henry Bennet et Julie Johnson, ou les Esquisses du cœur, trad. de l'angl. *Paris*, 1794, 5 vol. in-18, 5 fr.

— Imprudences (les) de ma jeunesse, par l'auteur de *Cécilia*, trad. de l'anglais par la bar. de VASSE. *Paris*, 1788, 4 vol. in-12.

Quoique ce roman ait été donné comme une production de miss Burney, il n'est pas d'elle.

— Malédiction (la) paternelle, ou l'Ombre de mon père, trad. de l'angl. par Mme P... (PERIN). *Paris, Dentu*, 1809, 5 vol. in-12, 12 fr.

— Orpheline (l') du Presbytère, ou Fiction et Vérité, trad. de l'angl. (par DE FAUCONPRET). *Paris, H. Nicolle*, (* *Ch. Gosselin*), 1816, 5 vol. in-12, 12 fr.

— Rosa, ou la Fille mendiante, traduite de l'anglais par Mme BRAYER DE SAINT-LÉON. *Paris, Ch. Pougens*, an VI (1797), 7 vol. in-12, avec 7 fig., 15 fr.; sur carré fin d'Angoulême, 18 fr.; et sur carré fin d'Angoulême satiné, fig. avant la lettre, 24 fr. — Sec. édit. *Paris, Lepetit; Ch. Pougens*, 1797, 10 vol. in-18, avec 10 fig., 10 f.

BENNETT (le comte H.), diplom. angl. du XVIIe siècle.

— Lettres à sir William Temple, trad. de l'angl. *Utrecht*, 1701, 2 vol. in-8.

BENNIS (G. Geary). Principles (the) on the one faith, professed by all christians. The third edit. *Paris, A. and W. Galignani*, 1826, in-12 de 18 pag., 2 fr.

BENOIST. Voy. BENOIT.

BENOISTON DE CHATEAUNEUF. Considérations sur les enfants trouvés dans les principaux états de l'Europe : mémoire. *Paris, Martinet*, 1824, in-8, 3 fr.

— Essai sur la poésie et les poètes français aux XIIe, XIIIe et XIVe siècles. *Paris, Moreaux*, 1815, in-8, 2 fr.

— Histoire abrégée du Pontificat. Tome Ier. *Paris, Moreaux*, 1816, in-8, 5 fr.

— Mémoire sur la mortalité des femmes de l'âge de 40 à 50 ans; lu à l'Académie des

sciences dans la séance du 13 mai 1818. *Paris, Martinet*, 1822, in-8 de 32 pag.

—* Précis historique des guerres des Sarrasins dans les Gaules, par M.-B.-N.-C. F. *Paris, Moreaux*, 1810, in-8.

— Recherches sur les consommations de tout genre de la ville de Paris en 1817, comparées à ce qu'elles étaient en 1789. Mém. lu à l'Académie des sciences, dans sa séance du 11 janvier 1819. Sec. édit. *Paris, Martinet*, 1821, in-8, 3 fr.— Sec. partie. Consommation industrielle. *Par., le même*, 1821, in-8.

M. Benoiston de Châteauneuf a eu part à la Quinzaine littéraire, ouvrage périodique qui n'a eu qu'une année d'existence (1817).

BENOIT. Laurent de Médicis. *Paris*, An IX (1801), in-12.

BENOIT (Picart, connu depuis sous le nom du P.).

— * Apologie de l'histoire de l'indulgence de la Portioncule. *Toul*, 1714, in-12.

— Histoire de Toul. *Toul, Al. Laurent*, 1707, in-4.

— * Origine (l') de la très-illustre maison de Lorraine. *Toul et Metz*, 1704, in-8.— * Supplément à l'histoire de la maison de Lorraine, impr. à Toul en 1704, avec des Remarques sur le Traité historique et critique, impr. à Berlin en 1711. 1712, in-12.

—*Réplique aux deux lettres qui servent d'apologie au Traité historique sur l'origine de la maison de Lorraine, avec la suite des Remarques critiques sur le même Traité. Tome II. *Toul, Rollin*, 1713, in-12.

— Vie de S. Gérard, évêque de Toul. *Toul, Ét. Rollin*, 1700, in-8.

BENOIT, anc. maître de pension. Manuel des instituteurs primaires et des jeunes pères et mères de famille, ou Lettres à un jeune maître d'école sur l'importance de ses fonctions. *Par., A. Delalain*, 1825, in-12.

BENOIT (Ant.-Verrier), né à Dôle, en Franche-Comté, le 2 avril 1769.

— * Liberté (de la) des cultes et des Concordats. *Paris, Delaunay*, 1818, in-8, 6 fr.

— Liberté (de la) religieuse. *Paris, Ladvocat*, 1819, in-8, 7 fr.

— Le même ouvrage, en espagnol : De la Liberdad religiosa, traducido del frances por J. Marchena. *Montpellier, Ve Picot*, 1820, in-8.

A.V. Benoît a fourni plusieurs articles à la Bibliothèque historique, ouvrage périodique.

BENOIT ou BENOIST (Mme Fr. Albine Puzin de la Martinière, femme), née à Lyon, en 1724, morte au commencement du XIXe siècle.

— Agathe et Isidore. *Amsterdam*, 1768, 2 vol. in-12.

L'année suivante on publia à Francfort une nouvelle édition de cet ouvrage sous ce titre : *Aventures du beau cordonnier, ou les Amours d'Isidore et d'Agathe*, 2 vol. in-8.

— * Aveux (les) d'une jolie femme. *Bruxelles et Paris, Duchesne*, 1782, 2 part. in-12.

— * Célianne, ou les Amants séduits par leurs vertus. Par l'auteur d'Élisabeth. *Paris, Lacombe*, 1766, in-12.

— * Élisabeth, roman. *Amsterd.* (*Lyon*), 1766, 4 part. in-12.

— Erreur (l') des désirs. *Lyon*, 1770, 2 vol. in-12.

—* Erreurs (les) d'une Jolie femme, ou l'Aspasie moderne. *Bruxelles et Paris, Ve Duchesne*, 1781, 2 vol. in-12.

C'est le même ouvrage que les Aveux d'une jolie femme. *Barb.*

— Folie de la prudence humaine. *Amsterd. et Paris*, 1771, in-12.

— * Journal en forme de lettres, mêlé de critiques et d'anecdotes. 1757, in-12.

—* Lettres du colonel Talbert. *Paris, Durand*, 1766, 4 part. in-12.

— * Mes principes, ou la Vertu raisonnée, par Mme B***. *Amsterd. et Paris, Cuissart*, 1759 et 1760, 2 vol. in-12.

— Sophronie, ou Leçons prétendues d'une mère à sa fille. *Lond. et Par.*, 1767, 1770. in-8.

— * Triomphe (le) de la probité, coméd. en 2 actes et en prose (imitée de Goldoni). *Paris, Ve Regnard et Demonville*, 1768, 1770, in-8.

BENOIT (Mme M.-A.). Auberge (l') des Cévennes, ou le Spectre des ruines. *Paris, Lecointe et Durey*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Aveugle (l') du petit Châtel, ou le Triomphe de l'amitié. *Paris, F. Bellavoine*, 1825, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Château (le) des Landes. *Paris, Lecointe et Durey*, 1824, 2 vol. in-12, 5 fr.

—Effets (les) de la vengeance, ou les Aventures d'une noble famille vénitienne. *Paris, Tenon*, 1824, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Étrennes aux Dames, etc. Voy. Bazot.

BENOIT (Ph.), apothicaire à Lyon. Virginie, tragédie en 3 actes, représ. sur le gr. théâtre de Lyon. *Lyon, J.-M. Barret*, 1825, in-8.

BENOIT (Phil.-Mart.-Narc.), officier d'état-major, professeur-adjoint de topographie et de géodésie à l'école d'application du corps d'état-major; né à St-Pons (Hérault), le 13 août 1791.

— Cours complet de Topographie et de Géodésie, à l'usage du Corps royal d'état-major. *Paris, Barrois l'aîné.* Première partie: *Traité des levés à la planchette.* 1822, in-8, avec planches, 5 fr. Deuxième partie: *Traité des levés à la Boussole* et des levés au goniomètre. 1825, in-8, avec pl., 6 fr.

Il reste encore à publier pour compléter ce Cours de topographie, etc., les divers traités suivants: Traité d'arpentage; du dessin et du lavis des plans et des cartes; de nivellement; de l'expression du relief du terrain; des levés militaires; des opérations trigonométriques; de géodésie; de la construction des cartes géographiques.

— Notice sur la construction des roues à augets cylindriques. (Extr. des Annales de l'industrie). *Paris, imp. de Fain*, 1826, in-8 de 20 pag.

—Théorie, description et usage du pachomètre, proposé pour mesurer l'épaisseur des glaces montées. *Paris, le même*, 1824, br. in-8, 1 fr. 50 c.

— Théorie générale des pèse-liqueurs, appliquée à la construction et à l'emploi de toutes sortes d'aréomètres entièrement comparables. *Paris, Barrois l'aîné*, 1821, in-8, 3 fr.

BENOIT, directeur-général des contributions indirectes.

Cet administrateur a traduit de l'anglais les ouvrages suivants: Cultivateur (le) anglais. Voyez Young (Arth.). — * Histoire de la Perse, depuis les temps les plus anciens jusqu'à l'époque actuelle. Voy. Malcolm (J.). — Mémoires de miss Bellamy. Voyez Bellamy (miss). — Moine (le). Voy. Lewis. — Voyage dans le sud de l'Amérique méridionale. Voyez Bartram (W.). — Voyage dans l'intérieur de l'Afrique. Voyez Mungo-Park. On lui doit aussi une édition abrégée de Cléopâtre, roman de La Calprenède. Voy. ce nom.

BENOIT DE GRESELLES (Mme). * Adèle Dorsay. *Paris, L.-G. Michaud*, 1815, 3 vol. in-12, 5 fr.

BENOIT-JOLLICOEUR. Essai sur les desseins de la Providence, dans les révolutions des empires. Première livraison. Introduction. Mémoire au roi. *Paris, imp. de Trouvé*, 1824, in-8, 2 fr. 25 c.

BENOIT-LAMOTHE. Catéchisme des Muses, ou Abrégé de la versification française; suivi de Socrate, poëme, de l'action héroïque du brave Aubry et autres poésies. *Paris, Chemin*, 1801, in-18.

BENON. * Mémoire abrégé pour les princes du sang. 1717, in-8.

BENONI-DEBRUN. Cours de psychologie (contenant un Traité de psychographie et un Traité de grammaire). *Laon, Derbigny*, an IX (1801), in-12.

BENOUVILLE (Mme de). * Pensées errantes avec quelques lettres d'un Indien. *Paris*, 1758, in-12.

BENSON. Journal des derniers moments de Luc-Ant. Viterbi, tenu par lui-même dans la prison de Bastia, où il se laissait mourir de faim en 1821, et précédé de quelques Réflexions sur la Corse et sur Viterbi. Par P. Paris. *Paris, Ponthieu*, 1826, in-8 de 32 pag.

BENTHAM (Geo). Catalogue des plantes indigènes des Pyrénées et du Bas-Languedoc, avec des notes et observations sur les espèces nouvelles ou peu connues; précédé d'une Notice sur un voyage botanique, fait dans les Pyrénées pendant l'été de 1825. *Paris, Mme Huzard*, 1826, in-8, 3 fr.

Geo. Bentham a été l'éditeur de l'Essai sur la nomenclature et la classification des principales branches de l'art et de la science, etc., de Jer. Bentham.

BENTHAM (Jér.), jurisconsulte anglais du XIXe siècle.

— Esquisse d'un ouvrage en faveur des pauvres, trad. de l'angl. par Ad. Duquesnoy. *Paris, Agasse*, 1802, in-8, 5 fr.

— Essai sur la nomenclature et la classification des principales branches d'art et de science; ouvrage extrait de la Chrestomathie de Jér. Bentham, par Geo. Bentham. *Paris, Bossange frères*, 1823, in-8, 5 fr.

— Essais sur la situation politique de l'Espagne, sur la constitution et le nouveau code espagnol, sur la constitution du Portugal, etc., trad. de l'anglais (par Phil. Chasles); précédés d'Observations sur la révolution de la Péninsule et sur l'histoire du gouvernement représentatif en Europe, et suivi d'une traduction nouv. de la Constitution des Cortès. *Paris, Brissot-Thivars* 1823, in-8, 6 fr.

—Tactique des assemblées législatives, suivie d'un Traité des sophismes politiques. Ouvrages extraits des mss. de l'auteur par Ét. Dumont. Sec. édit. *Par., Bossange père; Bossange frères*, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édition est de Genève, 1816.

— Le même ouvr., en espagnol: Tactica de las assembleas legislativas, y Tratado de los sofismos politicos; trad. del frances. *Paris, impr. de Smith*, 1824, 2 vol. in-18

— Théorie des peines et des récompenses, extraite par Ét. Dumont. IIIe édit. *Paris, Bossange frères*, 1826, 2 vol. in-8, 14 fr.

— Le même ouvrage, trad. en espagnol: Teoria de las penas y de las recompensas. *Paris, de l'imp. de Smith*, 1825, 4 vol. in-18, 16 fr. — Autre édit. *Paris, Masson et fils*, 1826, 4 vol. in-18, 14 fr.

— Traité de la Législation civile et pénale, extrait des mss. de l'auteur par Ét. Dumont. Sec. édit. *Paris*, *Bossange frères*, 1820, 3 vol. in-8, 18 fr.

La première édition est de 1802.

— Le même ouvrage, en espagnol: Tratado de Legislacion civil y penal, traducidad al castellano, con commentarios, por Ramon Salas. *Paris*, *Masson et fils*, 1823, 8 vol. in-18, 30 fr.

— Traité des preuves judiciaires, ouvrage extrait des manuscrits de l'auteur par Ét. Dumont. *Paris*, *Bossange frères*, 1823, 2 vol. in-8, 14 fr.

— Le même ouv. en espagnol: Tratado de las pruebas judiciales, obra extrada de los manuscritos de J. Bentham, escrita en frances por Est. Dumont, y trad. al castellano. *Paris*, *Bossange frères*, 1825, 4 vol. in-18, 14 fr.

Les ouvrages de Bentham, publiés en français par Ét. Dumont, ne sont point, comme on pourrait le penser, traduits de l'anglais. La modestie d'Ét. Dumont ne lui a pas permis de prendre un autre titre que celui d'éditeur, mais il est bien de fait le rédacteur des quatre ouvrages de législation et de jurisprudence qui portent le nom de Bentham; c'est sur une quantité de notes volantes prises par le célèbre jurisconsulte anglais qu'Ét. Dumont les a rédigés.

BENTINCK. Histoire généalogique des Tatars, trad. de l'arabe. Voy. Abulgazi-Bayadurchan.

BENTIVOGLIO, avocat à Genève. Régime (du) de vivre pythagoricien, etc., trad. de l'italien. Voy. Cocchi (Ant.).

BENTIVOGLIO (le card. Guy), historien italien du XVIIe siècle.

— Histoire des guerres de Flandres, trad. de l'ital., par Loiseau. *Paris*, 1769, 4 vol. in-12.

— Lettere, con note grammaticali e analitiche di G. Biagioli. *Parigi*, *della stamp. di P. Didot majore*, 1807. — Sec. ediz. *Parigi*, *Biagioli*, 1819, in-12, 4 fr.

— Lettres sur diverses matières de politique, trad. en français, par Veneroni, (avec l'original). 1730, in-12.

— Mémoires, ou Journal du cardinal Bentivoglio, traduit de l'italien, par l'abbé de Vayrac. *Paris*, *Andr. Cailleau*, 1713, 3 vol. in-12.

BENTIVOGLIO (Hercule). Fantômes (les) et le Jaloux, comédies italiennes, trad. en franç. (par J. Fabre). *Oxford*, 1731, in-8.

BENTLEY (Th.), critique anglais du XVIIIe siècle.

— Friponnerie (la) laïque des prétendus esprits forts d'Angleterre, ou Remarques de Phileutère de Leipsick, sur le Discours sur la liberté de penser; trad. de l'anglais (par Arm. de Lachapelle). *Amsterdam*, *Westein*, 1738, in-12.

Phileutère est le masque sous lequel Bentley s'est caché.

BENYOWSKI (le comte M.-Auguste). Mémoires (ses) et Voyages, etc. Voyez Magellan.

BÉRA (le chev.). Choix de Plaidoyers prononcés sur des questions d'état, et des difficultés intéressantes élevées en interprétation des Codes civil et de procédure civile. *Paris*, *A. Eymery*, 1812, in-4, 12 fr.

— * Propositions d'un électeur du département de la Vienne. *Paris*, *impr. de Moronval*, 1815, in-8 de 8 pag.

BÉRAGE. Plus (les) secrets mystères des hauts grades de la Maçonnerie dévoilés, trad. de l'allemand. Voy. ce titre.

BÉRAIN. * Mémoires historiques sur le règne des trois Dagobert. *Strasbourg*, 1717, in-8.

BÉRAINVILLE (le chev. de), auteur dramatique. Voy. Person.

BÉRANGER (F.-A.-P.), régent de seconde au collége de Laon. Grammaire latine raisonnée, propre à soulager le travail des professeurs et la mémoire des étudiants. *Laon*, *impr. de Mme Strauss-Marchant*, 1826, in-8.

BÉRANGER (P.-J. de), poète lyrique, né à Paris, en 1780.

— Chansons morales et autres. *Paris*, *impr. de F. Didot*, 1821, 2 vol. in-18, 7 fr.

La première édit., bien moins ample, parut en 1815, chez Eymery, in-18.

L'auteur ayant été accusé d'avoir porté atteinte à la morale publique et à la religion, par la publication de cette dernière édit., a été condamné correctionnellement, et son livre saisi.

Une contrefaçon a été publiée depuis à Bruxelles.

— Les mêmes. Nouv. édit. *Paris*, *Baudouin frères*, 1826, 2 vol. in-18, 8 fr. — Chansons nouvelles. *Paris*, *les march. de nouv.* (*les mêmes*), 1825, in-18, 5 fr.

— Les mêmes. (Nouv. édit. du prem. et du second recueil). *Paris*, *les mêmes*, 1826, 4 vol. in-32, 2 fr. 40 c.

Ces deux dernières éditions sont châtrées; mais il a été gravé clandestinement des suppléments in-18 et in-32, qui contiennent les chansons incriminées et supprimées, au nombre de sept.

On a publié, sous le titre de *Nouvelle Anthologie française*, un recueil des chansons anciennes et modernes, in-32, qui peut servir de suite à celui de Béranger du même format.

— Procès fait aux Chansons de P.-J. de

Béranger. *Paris*, *Baudouin*, 1822, in-18, 3 fr.

M. Béranger a eu part, avec Lafortelle et Moreau, à une pièce de théâtre politique, intitulée le *Caméléon*. Il ne s'est pas nommé.

BÉRARD aîné, de Pontlieue, près du Mans. Influence (de l') réciproque du Commerce et de l'Agriculture sur la prospérité des empires, et de celle des gouvernements sur la prospérité de l'une et de l'autre; en deux discours lus à la Société royale des Arts du Mans. *Paris*, *Alex. Johanneau*, 1816, in-8 de 32 pag.

BÉRARD (Fr.), professeur d'hygiène à la Faculté de médecine de Montpellier.

— Discours sur les améliorations progressives de la santé publique, par l'influence de la civilisation. *Paris et Montpellier*, *Gabon et compag.*, 1826, in-8.

— Doctrine des rapports du physique et du moral, pour servir de fondement à la physiologie intellectuelle et à la métaphysique. *Paris*, *Gabon et compag.*, 1823, in-8, 8 fr.

— Doctrine médicale de l'école de Montpellier, et comparaison de ses principes avec ceux des autres écoles de l'Europe. Tom. Ier. *Montpellier*, *Sevalle*, 1821, in-8, 7 fr.

Avec de Lavit et autres médecins. Compilation qui parut par livraisons sous le titre *d'Observations critiques pour servir de preuve à la doctrine médicale de l'école de Montpellier*, et à laquelle les auteurs ont renoncé, n'ayant pas eu de succès.

— Éloge historique de Fr.-J. Léon Rouzet. (Extrait de la Revue médicale). *Paris*, 1824, br. in-8.

— Essai sur les anomalies de la variole et de la varicelle, avec l'Histoire analytique de l'épidémie éruptive qui a régné à Montpellier. *Montpellier*, *Sevalle*, 1818, in-8, 4 fr.

Avec de Lavit.

— Mémoire sur les avantages politiques et scientifiques du concours en général, et en particulier de la nécessité de le rétablir dans les facultés de médecine, qui seules en sont privées; présenté au roi et aux deux chambres. *Paris*, *Delaunay*, 1820, in-8 de 20 pag.

— Réponse de M. Bérard à M. Boisseau, sur son analyse de la Doctrine des rapports du physique et du moral. (Extrait de la Revue médicale). *Paris*, *imp. de Feugueray*, 1823, br. in-8.

Ce docteur a eu part au Dictionnaire des sciences médicales et à la Revue médicale : on lui doit aussi un *Supplément sur l'application de l'analyse à la médecine*, inséré dans la seconde édit. qu'il a donnée de la Doctrine générale des maladies chroniques de Ch.-L. Dumas (1824).

F. Bérard a été l'éditeur de la Lettre (posthume et inédite) de Cabanis, sur les causes premières (1824).

BÉRARD (J.-Ant.), chevalier de l'ordre du Christ, né à Lunel.

— Art (l') du Chant, dédié à Mme de Pompadour, par Bérard. *Paris*, 1755, in-8. — Nouv. édit. *Paris*, 1756, in-12.

Dans la dernière édit., l'abbé J. Blanchet se dit être le véritable auteur de ce livre.

— Verseuil, ou l'Heureuse extravagance, comédie en 3 actes. *Paris*, *Cailleau*, 1787, in-8.

BÉRARD (Jos.-Balth.), mathématicien, né à Briançon (Hautes-Alpes), le 23 septembre 1763.

— Application du Calcul différentiel à la discussion et à la construction des équations, des lignes courbes et surfaces courbes du second degré, avec plusieurs problèmes et théorèmes nouveaux. *Turin*, *impr. de V. Bianco*, 1814, 1819, in-4.

— Entretien d'un Curé jacobin avec un Maître d'école. 1794.

— Manuel du citoyen, ou Code des devoirs de l'homme libre. 1792.

— Mélanges physico-mathématiques, ou Recueil de Mémoires contenant la description de plusieurs machines et instruments nouveaux de physique et d'économie domestique. *Paris*, *Muradan*, 1801, in-8, avec 4 pl., 3 fr.

— Mémoire sur le photophore ou lampe paraboloïde de son invention..........

— Méthodes nouvelles pour déterminer les racines des équations numériques et les intégrales définies, simples ou doubles, etc. *Nîmes*, 1818, in-4, 6 fr.

— Opuscules mathématiques. *Paris*, *F. Didot*, 1810, in-8, 3 fr.

— Théorie de l'équilibre des voûtes. *Paris*, *le même*, 1810, in-4, 7 fr.

— Traité des mesures générales et des localités, ou Manuel pratique administratif et élémentaire de contribution foncière comparée aux nouvelles mesures. *Metz et Paris*, 1803, 2 vol. in-8, 6 fr.

J.-B. Bérard a fourni un grand nombre de *Mémoires* dans les Annales de mathématiques. *Biogr. des contemp.*

BÉRARD (S.), maître des requêtes.

— * Essai bibliographique sur les éditions des Elzévirs, les plus précieuses et les plus recherchées; précédé d'une Notice sur ces imprimeurs célèbres (abrégé par le même, de celle de M. Adry). *Paris*, *F. Didot*, 1822, in-8, 6 fr.

BÉRARDIER (l'abbé Den.), né à Quimper (Finistère), mort en 1792.

— * Eglise (l') constitutionnelle confondue par elle-même. *Paris, Crapart*, 1792, in-8.

Avec Blandin.

— * Principes (les) de la Foi sur le gouvernement de l'Eglise, en opposition avec la constitution civile du clergé, ou Réfutation d'un développement de l'opinion de M. Camus, par un Docteur de Sorbonne. *Paris*, 1791, in-8.

On fit, dit-on, quatorze édit. de cet écrit en moins d'un mois. Il y en a quelques-unes qui portent le titre de *Vrais principes de la constitution du clergé*. La septième édit., revue et augmentée par l'auteur, a 190 pag. *Barb.*

BÉRARDIER DE BATAUT (Fr.-Jos.), né à Paris, en 1720, mort en 1794.

— Anti-Lucrèce, traduit du latin. Voyez Polignac.

— Essai sur le récit, ou Entretien sur la manière de raconter. *Paris*, 1776, in-12.

— Précis de l'Histoire universelle, avec des réflexions. (IVe édit.). *Paris*, *C. Letellier*, 1823, in-12, 4 fr.

La première édit. est de 1766.

BÉRAUD, de Bordeaux. * Éloge de Montesquieu, suivi de l'analyse de l'Esprit des Lois, par M. B***. *Londres*, 1787, br. in-8.

BÉRAUD, avocat de Lyon. * Relation du siége de Lyon, contenant le détail de ce qui s'y est passé. (*Neufchâtel, en Suisse*) 1794, in-8.

Réimprimé en 1795 à Lausanne et à Paris, sous le titre d'*Histoire du siége de Lyon*, ou *Récit par un officier de l'état-major du siége*, in-8.

BÉRAUD (l'abbé). * Traité des Annates. *Amsterdam*, 1718, in-12.

L'abbé Longuerue a participé à cet ouvrage.

BÉRAUD (l'abbé), curé de Dian, près Montereau.

— Discours prononcé dans l'église de Vallery, le 17 septembre 1822, jour de la translation des restes des princes de Condé du cimetière dans leur caveau. *Paris*, *au bureau de la France chrétienne*, 1823, in-8 de 36 pag., 1 fr.

— Oraison funèbre de S. A. R. Mgr L.-Ant.H. de Bourbon-Condé, duc d'Enghien. *Paris, impr. de Beaucé-Rusand*, 1826, in-8.

— Panégyrique de St.-Louis, roi de France, prononcé le 25 août 1823, devant MM. de l'Académie française, etc., dans l'église de St.-Germain-l'Auxerrois. *Paris*, *impr. de F. Didot*, 1823, in-4 de 36 pag.

BÉRAUD (Ant.), ex-officier de la garde; né à Aurillac (Cantal), en 1792.

— * Amour, Orgueil et Sagesse. *Paris*, *Ponthieu*, 1820, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Aventuriers (les), ou le Naufrage. Voy. Léopold.

— Cagliostro, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *Bezou*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Cardillac, ou le Quartier de l'Arsenal, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *le même*, 1824, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec le même. Ces deux dernières pièces ont eu une seconde édit. l'année même de leur première représentation.

— Corrégidor (le), ou les Contrebandiers, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *le même*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec le même.

— Deux (les) Coups de sabre, drame en 3 actes. *Paris*, *Pollet*, 1822, in-8, 1 fr.

Avec Charles (Puysaye, mort en 1825).

— Dictionnaire historique de Paris. *Paris*, *Mac-Carthy*, 1825, 2 vol. in-8, avec 2 plans et une feuille de planches.

Avec P. Dufay.

— Lettres à mon Ami et à ma Maîtresse, suivies d'Opuscules en vers. *Paris*, *Delaunay*, 1816, in-8.

— Mémoires nouveaux pour servir à l'Histoire de l'empereur Napoléon, faisant suite à ceux de MM. O'Méara, Las-Cases, Montholon, Gourgaud, etc. *Bruxelles*, 1824, in-8, 6 fr.

— Monstre (le) et le Magicien, mélodrame-féerie. Voy. Merle.

— Prisonniers (les) de guerre. V. Léopold.

— Rappel (le). A ceux de mes anciens compagnons d'armes qui languissent dans l'oisiveté, ou qui volontairement ont quitté la France. *Paris*, *Mac-Carthy*, 1821, in-8 de 16 pag.

Cet opuscule a eu deux édit. la même année.

— Rédingotte (la) et la Perruque, etc. Voy. Léopold.

— * Veillées (les) d'une captive, publiées par Mme ***. *Paris*, *Pillet jeune*, 1818, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Veuve et Garçon, comédie-vaudeville en un acte. *Paris*, *Quoy*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.

En société avec Théodore.

A. Béraud est encore auteur des opuscules suivants: *le Champ-d'Asile*. Metz, imprimerie de veuve Veronnais, 1818 in-8. de 4 pag. — *Le Départ du poète*, à M. de Jouy. Paris, Rosa, 1819 in-8. de 16 pag. — *A Louis David, ode*. Paris Eymery, 1819, in-8 de 16 pag. — *La Liberté*, pièce lue à la loge des artistes, le 19 juillet 1821. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1821, in-8 de 12 pag. Il a eu part à la Minerve, à l'Abeille, à la Boussole, etc.

BÉRAUD (J.-S.), professeur de mathém. et de physique expérimentale.
— Mémoire sur la manière de resserrer le lit des torrents et des rivières. *Aix*, 1791, in-8. — Mémoire qui a partagé le prix proposé double par l'Académie de Lyon sur cette question : Quelle est la manière la plus simple, la plus prompte et la plus exacte de reconnaître la présence de l'alun et de sa quantité, lorsqu'il est en dissolution dans le vin, surtout dans le vin rouge très-coloré? 1791, in-8.

BÉRAUD (le P. Laurent), jésuite, professeur de mathématiques et directeur de l'Observatoire à Lyon, membre de l'Académie de cette ville; né à Lyon, le 5 mars 1702, mort le 26 juin 1777.
— Animaux (les) et les métaux ne deviennent-ils électriques que par communication? *Bordeaux*, 1749, in-4. — Dissertation sur la cause de l'augmentation du poids que certaines matières acquièrent dans leur calcination. *Bordeaux*, 1747, in-4. — Dissertation sur la question : La Lune a-t-elle quelque influence sur la végétation et sur l'économie animale? *Bordeaux*, 1760, in-4. — Dissertation sur le rapport qui se trouve entre la cause des effets de l'aimant, et celle des phénomènes du tonnerre et de l'électricité. *Bordeaux*, 1784, in-4. — * Physique des corps animés. *Paris*, 1755, in-12.

On trouve encore quelques *Mémoires* du P. Béraud parmi ceux des Savants étrangers.

BÉRAUD (L.-F.-G.), auteur dramatique, de La Rochelle.
— Adonis, ou le bon Nègre, mélodrame en 4 actes. *Paris*, 1798, in-8.

Avec Rosny.

— Siége (le) de La Rochelle, drame en 3 actes. *Paris*, 1802, in-8.
— Zaflora, ou la Tour magique, drame héroïque en trois actes, mêlé de pantomimes, etc. *Paris*, 1801, in-8.

BERAULT-BERCASTEL (Ant.-H.), historien ecclésiastique, né au commencement du XVIIIe siècle, dans le pays Messin, mort vers la fin du même siècle.
— * Conquête (la) de la terre promise, poëme. *Paris*, *Delalain*, 1766, 2 parties, in-8.
— Histoire de l'Église. *Paris* (* *Rusand*), 1778 et années suiv., 24 vol. in-12, 60 fr.; *Toulouse*, 1811, 12 vol. in-8. — Nouv. édit., continuée depuis 1721 jusqu'en 1820 (par l'abbé A. Guillon). *Besançon et Paris*, *Gaultier frères*, 1820-21, 22 vol. in-8, 132 fr.

On peut se procurer séparément la continuation de cet ouvrage, sous ce titre : Histoire de l'Église pendant le dix-huitième siècle. Voyez Guillon.

— * Idylles nouvelles. 1761, in-8.
— * Serin (le) de Canarie, poëme : ouvrage dans un genre nouveau. *Londres* (*Paris*), 1755, in-12.

Réimprimé en 1792 par les soins de Mercier de Compiègne, in-18.

— Voyages récréatifs, traduits de l'espagnol. Voy. Quevedo.

BERAZA (Ant. de). Elogio de don Mariano Luis de Urquiso, ministro-secretario de estado de Españo. *Paris*, *impr. d'Herhan*, 1820, in-8.

BERBIGNIER DE TERRE-NEUVE DU THYM (Al.-V.-Ch.).
— Farfadets (les), ou Tous les Démons ne sont pas dans l'autre monde. *Paris*, *Gueffier*, 1822, 3 vol. in-8, ornés de 8 jolis dessins lithographiés, 18 fr.

BERBIGUER (T.). Méthode (nouvelle) pour la flûte, divisée en trois parties. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1818, in-4, 36 fr.

Vol. entièrement gravé.

BERBIS DE CORCELLES (Cl.-Ben.), chanoine à Beaune, sa patrie. Dissertation sur la nature, les caractères distinctifs et la fin des vrais miracles. 1774, in-8.

Il a laissé un ouvr. inédit, intitulé : *Réflexions sur les prophéties.*

BERBREUGGER (Adr.). Curso de temas franceses o Grammatica practica : la obra consta de dos partes. *Paris*, *J. Duplessis et compag.*, in-12, 3 fr.
— Résumé des diverses spécialités étudiées dans le cours de mnémotechnie, etc. Voy. Paris (A.).

BERCHEM (Van). Voy. Berthout Van Berchem (J.-P.).

BERCHET (J.). Fugitifs (les) de Parga, poëme traduit librement de l'italien avec l'original en regard. *Paris*, *F. Didot*, 1823, in-12, 2 fr.

BERCHOEUR. Aventures (les) d'Apollonius. Voy. ce titre.

BERCHOUX (Jos.), poëte, censeur en 1827; né à Saint-Symphorien-de-Lay, en 1765.
— Art (l') politique, poëme en IV chants, suivi de Poésies fugitives et Œuvres diverses. Nouv. (3e) édit. *Paris*, *N. Pichard*, 1823, in-18, 3 fr. 50 c.

La première édit. est de 1819.

— Danse (la) des Dieux de l'Opéra, poëme héroï-comique en VI chants. Sec. édit. *Par.*,

L.-G. Michaud, in-18, sur pap. fin grand-raisin, figur., 3 fr.; pap. vélin superfin, 6 fr., et pap. vélin superfin satiné, figur. avant la lettre, 8 fr.

La première édit. est de 1808.

— Enfant (l') prodigue, ou les Lumières vivantes, histoire véritable, écrite par l'enfant lui-même. *Paris*, *Hubert*, 1817, in-18.

— Gastronomie (la), ou l'Homme des champs à table, poëme en IV chants, suivi de Poésies fugitives. Ve édit., corr. et augm. *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1818, in-18, pap. carré de Limoges, avec figures, 1 fr. 80 c.; pap. fin, grand-raisin, 3 fr. 50 c.; pap. vélin, grand-raisin superfin, 6 fr.

La première édit. est de 1801 : elle ne porte pour nom d'auteur que Jos. B......x.

— * Philosophe (le) de Charenton, roman nouveau, par l'auteur de la Gastronomie. *Paris*, *Giguet*, an XI (1803), in-8; nouv. édit. (avec le nom d'auteur). *Paris*, *Giguet et Michaud*, 1804, in-18, 1 fr. 80 c.

— * Six chapitres de l'histoire du citoyen Benjamin Quichotte de la Manche, traduits de l'espagnol, et mis en lumière par M. B***. *Paris*, *Boucher*, 1821, in-18, 1 fr. 80 c.

— Voltaire, ou le Triomphe de la philosophie moderne, poëme en VIII chants et en vers, avec un épilogue suivi de diverses pièces en vers et en prose. Sec. édit., rev., corr. et augm. *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1817, in-8, 5 fr.

La première édit. est de 1814.
Berchoux a fourni, en 1797, plusieurs articles dans la Quotidienne, sous le nom d'un habitant de Nacone, et sous celui de M. Muzard, en 1814 et 1815. Il a aussi donné quelques articles à la Gazette de France.

BERCHTOLD (le comte Léop.). Essai pour diriger et étendre les recherches des voyageurs qui se proposent l'utilité de leur patrie, avec des observations pour préserver la vie, la santé et les effets, et une suite de questions sur les objets les plus dignes des recherches de tout voyageur, sur les matières qui intéressent la société et l'humanité; trad. de l'angl. (par le comte LASTEYRIE). *Paris*, *Dupont*, an V (1797), 2 vol. in-8.

L'original angl. a deux vol.; c'est la traduction du premier qui est annoncée ici : le deuxième contient une notice sur les Voyages, et n'a pas été traduit.

BERCKHEIM (Fr.-Ch.). Observations sur l'esprit de parti et sur ses résultats dans les Académies germaniques. *Strasbourg*, *impr. de Silbermann*, 1819, in-8 de 28 pag.

BERCKEM (de). Lettres infaillibles pour subvenir aux besoins de l'Etat. Nouveau plan de finances présenté à la Chambre des députés. *Paris*, *l'Auteur*; *Delaunay*; *Dondey-Dupré*, 1816, in-8 de 80 pag.

BERDOTE DORSAY. Langue (de la), des Lèvres et des Dents; mémoire qui a remporté la première mention honorable de la Société de médecine de Lyon. *Paris*, *Allut*, 1811, in-8.

BERDOULAT (J. de). Art (l') de la multiplication des grains, ou nouvelle Méthode de cultiver et d'ensemencer les terres. *Toulouse*, 1765, in-12.

BÉRENGER (Jean-Fr.), né à Douay, en 1725, mort dans la même ville, en 1802.

— * Remarques et Observations sur le livre intitulé : *Artillerie nouvelle*, pour les articles seulement relatifs à l'exécution de la fonte des canons et mortiers. 1773, in-8.

BÉRENGER (J.-P.), né à Genève, en 1740, mort en la même ville, en 1807.

— * Amants (les) républicains, ou Lettres de Nicias et Cynire. *Genève et Paris*, 1782, 2 vol. in-8.

Roman politique, relatif aux troubles civils de Genève.

— Collection de tous les voyages autour du monde, par les différentes nations de l'Europe. *Lausanne*, 1788 et ann. suiv., 9 vol. in-8, avec fig., 48 fr. — Nouvelle édition, augm. d'un volume. *Lausanne*, 1795, 10 vol. in-8.

— Considérations sur l'édit du 10 février. 1781, in-8.

— Cours de géographie élémentaire à l'usage de la jeunesse; nouvelle édition retouchée, comprenant tous les changements arrivés dans les divers états de l'Europe jusqu'à présent. *Genève et Paris*, *Paschoud*.... in-12, 1 fr.

— Histoire de Genève, depuis son origine jusqu'à nos jours (1761). *Lausanne*, 1772, 6 vol. in-12.

Le Gouvernement suisse d'alors, qui s'y trouvait peu ménagé, s'en vengea en faisant brûler le livre. Francis d'Yvernois a publié un ouvrage pour servir de continuation à celui de Bérenger, intitulé : Tableau historique et politique des révolutions de Genève, 1782.

— Histoire des trois voyages de Cook autour du monde. Voy. COOK.

— Laure et Auguste, par une jeune dame; traduit de l'anglais. *Paris*, 1798, 2 vol. in-12.

Traduction supposée, d'après A.-A. Barbier.

— Lettre circulaire des Natifs de Genève sur la dernière révolution de cette république. 1770, in-8.

Les Natifs étaient des gens d'origine étrangère, et

qui, d'après la législation de Genève, ne pouvaient prétendre au droit de citoyen. Les divers écrits que Bérenger publia pour réclamer l'égalité politique en faveur de tous, furent cause qu'il fut exilé par un édit du conseil souverain, rendu le 10 février 1770.

—* Lettre sur les Natifs de Genève. 1780, in-8.

— Mémoire justificatif pour les citoyens de Genève connus sous le nom de Natifs. *Genève et Paris, Lacombe*, 1770, in-8.

—*M. Isaac Cornuand. (du 13 juin 1781). In-8.

—* Rousseau (J.-J.), justifié envers sa patrie. *Londres*, 1775, in-8.

Réimprimé dans le dix-huitième vol. du *Rousseau* de Poinçot.

—* Voyage de Galeg dans la ville de Yenef à Sindif. 1058 (7 novembre 1780), in-8.

J.-P. Bérenger est en outre éditeur des Œuvres d'Abauzit, de la Géographie de Busching, de la Géographie d'Ostervald, du Dictionnaire géographique de Vosgien (Ladvocat) 1805. Il a été aussi le principal rédacteur du Tableau de la dernière quinzaine, journal, depuis 1794. M. Bourrit lui attribue la traduction de l'État des prisons de l'Europe de Howard, 1788, 2 vol. in-8; d'autres l'attribuent à Mlle Kéralio. *Biog. univ.*

BÉRENGER (Laur.-P.), professeur de Belles-Lettres, membre de l'Institut, etc.; né à Riez, en Provence, le 27 novembre 1749, mort à Lyon, le 26 septembre 1822.

— A l'abbé Delille, pour l'engager à rentrer en France; épître en vers. *Lyon*, 1802, in-4.

—* Anacharsis (d'), ou Lettres d'un Troubadour sur cet ouvrage; suivies de deux notices analytiques et de l'épître de Fontanes à l'abbé Barthélemy. *Amsterdam et Paris, Maradan*, 1789, in-8.

— Arrivée de Bonaparte à Lyon, cantatille. *Lyon*, 1802, in-4.

— Aux Anglais. Vaticination. Stances dédiées à M. le comte de Bondy, etc. *Lyon, impr. de Ballanche*, 1811, br. in-8.

Brochure tirée à 50 exempl. seulement.

—* Ecole historique et morale du soldat et de l'officier. *Paris, Nyon aîné*, 1788, 3 vol. in-12.

— Éloge de Reyrac. *Paris, Ve Duchesne*, 1783, in-8.

— Esprit de Mably et de Condillac, relativement à la morale et à la politique. *Grenoble et Paris*, 1789, 2 vol. in-8.

On trouve très-souvent l'un ou l'autre de ces vol. séparément.

—* Fablier de la jeunesse et de l'âge mûr. *Lyon, Bruyset, et Paris, Leclère*, an IX (1801), 2 vol. in-12, 5 fr.

—* Fablier en vers, à l'usage de l'enfance et de la jeunesse, servant d'introduction et de complément au Fablier de la jeunesse, etc. Par L.-P. B***. *Lyon, Bruyset*, 1802, in-12, 2 fr. 50 c.

— Magasin (nouv.) des petits enfants, ou Choix de dialogues, de contes, de drames, tirés des auteurs sacrés et profanes. *Lyon, le même*, 1802, 2 vol. in-12, 5 fr.

—* Mémoires historiques et pièces authentiques sur M. le marquis de La Fayette. *Paris*, an II (1791), in-8.

—* Mentor (le) vertueux, moraliste et bienfaisant. *Lyon*, 1788; *Paris, Belin*, 1808, in-12; *Paris, Brunot-Labbe*, 1812; *Paris, L. Colas*, 1819; *Paris, Belin-Mandar*, 1825, in-12, 2 fr. 50 c.

—* Morale chrétienne en action, ou Choix d'histoires édifiantes, d'anecdotes, de contes moraux, etc., par l'auteur de la Morale en action. *Lyon*, 1810, 2 vol. in-12.

— Morale (la) en action, ou Élite de faits mémorables et d'anecdotes instructives. *Lyon, Périsse frères*, 1783, 1787, 1789, 2 vol. in-12.

Le premier vol. est de Bérenger, et le deuxième, intitulé *Manuel de la jeunesse française*, est du père Guibaud.

— Morale (la) en action, ou Élite de faits mémorables et d'anecdotes instructives, etc.; nouvelle édition. *Lyon, Blache et Boget*, 1812, in-12, 2 fr. 50 c.; *Paris, L. Tenré (*Dufour)*, 1823 ou 1824, in-12, orné de 4 gravures, 3 fr.; *Tours, Mame*, 1823; *Paris, Am. Costes et comp.*, 1824, in-12, 2 fr. 50 c.

— Le même ouvrage en espagnol: Moral (la) en accion, o lo mas selecto de hechos memorabiles, etc., trad. del frances, por Cecilo de-Corpas. *Paris, Masson et fils*, 1823, in-12.

Le volume du P. Guibaud, qui formait le second de la Morale en action, a été aussi réimprimé séparément.

— Le même ouvrage, augm. d'un grand nombre de traits religieux. Par M. Hocquart. IVe édit. *Paris, Moronval*, 1825, in-12 avec 4 fig., 2 fr.

Cette édit. parut pour la première fois en 1823.

—* Morale (la) en exemples, ou Élite d'anecdotes, de préceptes et de discours propres à former la jeunesse à la vertu et à l'art d'écrire. *Lyon et Paris, Nyon jeune*, 1801, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Nouveau (le) règne, poëme présenté à Monsieur. 1774, in-8.

— Œuvres (ses), (contenant des poésies, des contes et son Voyage en Provence). *Paris, Cazin*, 1785, 2 vol. in-18.

— Peuple (le) instruit par ses propres vertus, ou Cours complet d'instructions et d'anecdotes recueillies dans nos meilleurs

auteurs, etc. IIIe édit. *Paris*, *Nyon l'aîné*, 1805, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

La première édit. est de 1787, 2 vol. in-12.

— * Pièces (nouv.) intéressantes, servant de supplément à tout ce qu'on a publié sur les états-généraux et sur l'éducation des princes destinés à régner. 1789, 2 vol. in-8.

On trouve à la fin du second vol. une pièce intitulée : *Les Quatre états de la France, poëme patriotique, traduit librement du chancelier de l'Hôpital.* C'est une traduction supposée, car cette pièce est bien de Bérenger.

— Poésies de société et de circonstance, la plupart connues de l'auguste famille des Bourbons, et imprimées dans différents recueils. *Lyon*, *Brunet*, 1817, in-8.

— * Portefeuille (le) d'un Troubadour, ou Essais poétiques de M. B., suivis d'une Lettre à M. Grosley, sur les Trouvères ou Troubadours. *Marseille et Par.*, 1782, in-8.

— * Quatre (les) états de la France. 1789, in-8.

— Recueil de prières, contenant toutes celles qui se trouvent dans la Bible, pour faire suite au Psautier de La Harpe. 1803, in-12.

— Soirées (les) provençales, ou Lettres de M. L.-P. Bérenger, écrites à ses amis, pendant ses voyages dans sa patrie. IIIe édition, rev. et augm. *Marseille*, *Masvert; Paris*, *Lecointe et Durey*, 1819, 2 vol. in-12, 5 fr.

La première édit. parut en 1786, 3 vol.
Cet ouvrage est proprement une nouvelle édit., mais fort augmentée, du *Voyage de Provence.*

— Terreur (la) et les Terroristes. 1814, in-8.

— Tribut (le) de l'amitié, ou Epître à feu M. de La Serre. 1778, in-8.

— Voyage en Provence, ou Lettres de M. B. (Bérenger), écrites à ses amis d'Orléans, etc. *Marseille et Paris*, 1783, in-12.

Réimprimé dans les œuvres de l'auteur, de nouveau dans les Soirées provençales et dans les Voyages en France et autres pays. 5 vol. in-18.

Bérenger débuta dans la carrière littéraire par une pièce satirique intitulée, *Les Boulevards de province*, qui lui attira des disgrâces, et par le conte de *La Poule*. Ces deux pièces insérées dans le Journal politique furent cause de sa suppression. On a encore de lui l'*Hiver, épître à mes livres*, pièce couronnée par l'Académie de la Conception, à Rouen, impr. en 1781, et *Ranunculus, carmen*, couronné en 1782, par la même Académie, impr. aussi dans les recueils de cette société; un grand nombre de poésies dans l'Almanach des Muses, depuis 1776, et dans différents journaux et recueils littéraires; un Recueil de *poésies républicaines*. Bérenger a été l'éditeur du Précis historique de l'infanterie légère, par le général Duchesne, et a été le collaborateur de Couret de Villeneuve au Trésor du Parnasse et aux Affiches d'Orléans.

La France littéraire de 1769 cite encore de Bérenger : *L'Incendie*, *élégie*; une douzaine de *Fables*, insérées dans l'Élite des Poésies décentes; *Orphée et le Rossignol*; *Imitation de Strada.*

Selon M. Ersch, il a aussi donné des *Contes à la manière d'Aristénète*, dans le Manuel des boudoirs, et une traduction du Mariage des fleurs, de D. Lacroix, imprimée à la suite de la quatrième édit. des Démonstrations élémentaires de Botanique, *Lyon*, 1795.

BÉRENGER (Marcelin), ancien magistrat, né à Valence (Drôme), vers 1785.

— Justice (de la) criminelle en France, d'après les lois permanentes, les lois d'exception et les doctrines des tribunaux. *Paris*, *Lhuillier*, 1818, in-8, 7 fr. 50 c.

— Novelles de Justinien, trad. du latin. Voy. JUSTINIEN.

— Religion (de la), dans ses rapports avec l'éloquence; discours prononcé à l'ouverture des audiences de la Cour de Grenoble, au mois de novembre 1813. *Grenoble, impr. de Ve Peyronard*, 1814, in-8 de XI et 49 pag.

BÉRENGER-LABAUME. Tables de la déclinaison du soleil au méridien de Paris, pour les années 1814 à 1825 inclusivement. *Marseille*, *Mossy*, 1814, in-8 de 34 pag., 75 c.

BERESFORD (le doct.). Misères (les) de la vie humaine, ou les Gémissements et soupirs exhalés au milieu des fêtes, des spectacles, des bals et des concerts, etc.; trad. de l'angl., par Th.-P. BERTIN. Sec. édition. *Paris*, *Delaunay*, 1817, 2 vol. in-12, avec fig., 6 fr.

M. A. Dufresne a donné *les Douceurs de la Vie*, qui peuvent faire suite à cet ouvrage.

BERGASSE (Nic.), avocat et publiciste, né à Lyon, en 1750.

— Cahier du tiers-état à l'assemblée des états-généraux. 1789, br. in-8.

— Considérations sur le magnétisme animal, ou sur la Théorie du monde et des êtres organisés, d'après les principes de Mesmer. *La Haye et Paris*, 1784, in-8.

C'est le même ouvr. que la *Théorie du monde*, etc.

— Discours sur cette question : Quelles sont les causes générales des progrès de l'industrie et du commerce, et quelle a été leur influence sur l'esprit et les mœurs des nations? *Lyon*, 1774, in-8.

— Discours sur la manière dont il convient de limiter le pouvoir législatif et le pouvoir exécutif dans une monarchie. 1789, in-8.

— Discours sur les crimes et les tribunaux de haute-trahison. 1789, in-8.

— * Eloge historique du général d'Hautpoult, inspecteur-général de cavalerie. *Paris*, *Art.-Bertrand*, 1807, in-8, 2 fr. 50 c.

M. Bergasse a rédigé cet éloge d'après des notes qui lui ont été fournies par M. Boileau, notaire, ami du général. *Barb.*

— Essai sur la loi, sur la souveraineté et sur la liberté de manifester ses pensées, ou

sur la liberté de penser. IIIe édit. *Paris*, *Pélicier*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

Les deux premières édit. sont de 1817.

— Essai sur la propriété, ou Considérations morales et politiques sur la question de savoir s'il faut restituer aux émigrés les héritages dont ils ont été dépouillés durant le cours de la révolution. Sec. édit., augm. du Discours de M. Bergasse, dans son affaire à la cour d'assises. *Paris*, *Égron*, 1821, in-8, 3 fr.

La première édit. est de la même année : *le Discours* a été impr. séparément, in-8 de 12 pag.

— Essai sur le rapport qui doit exister entre la loi religieuse et les lois politiques des peuples. (Discours prononcé à la Société des Bonnes-Lettres). *Paris*, *impr. de Boucher*, 1821, in-8 de 12 pag.

— Fragment sur l'influence de la volonté et sur l'intelligence, etc. 1807, in-8.

Cet opuscule a été réimprimé en 1807 dans les Œuvres choisies de Lemaître, in-4.

— Journée (la) des Dupes, pièce tragi-politicomique, en cinq actes, représentée sur le théâtre national, par les grands comédiens de la patrie. 1789, in-8.

Pièce relative à la révolution, attribuée à Bergasse et à Puységur.

— Lettre à M. Dinocheau, auteur du Courrier de Madon. 1790, in-8.

— Lettre à ses commettants, au sujet de sa protestation contre les assignats-monnaies, etc. 1790, in-8.

— Lettre relative au serment de la constitution. 1790, in-8.

— Lettre sur les états-généraux. 1787, in-8.

— Liberté (de la) du commerce. 1789, in-8.

— Observations préliminaires dans l'affaire de M. Lemercier. 1809, in-4.

— Protestation contre les assignats-monnaies. 1789, in-8.

— Recherches sur le commerce, les banques et les finances. 1789, in-8.

— Réflexions sur l'acte constitutionnel du sénat. *Paris*, 1814, in-8 de 16 pag.

— Réflexions sur le projet de constitution présenté à l'assemblée nationale. *Paris*, 1791, in-8.

— Réplique à M. de Montesquiou. *Paris*, 1791, in-8.

Réponse au Mém. de M. de Montesquiou, sur les assignats. 1791, in-8. M. Bergasse publia la même ann. un second écrit sur le même sujet, intitulé: *Réponse de M. Bergasse au Mémoire de M. Montesquiou sur les assignats*. Paris, Lallemand, in-8 de 66 pag.

— * Théorie du monde et des êtres organisés, suivant les principes de M*** (Mesmer). *Paris*, 1784, in-4, texte gravé.

Tirée à 100 exemplaires seulement.

— Vues politiques arrachées à un homme d'état. IIIe édit., augm. d'une note et d'une lettre. *Paris*, *Delaunay*, *etc.*, 1820, in-8 de 8 pag.

La seconde édit. de cet opuscule, publiée en 1816, contenait déja les augmentations mentionnées sur le titre de cette troisième.

BERGE (E.-D.). Histoire du notariat, suivie de Considérations générales sur l'état actuel de cette institution. *Paris*, *Le Normant*, 1816, in-12, 2 fr.

BERGÉ, avocat. Officier (l') de l'état-civil doit-il être un prêtre? *Paris*, *l'Auteur*; *Bossange père*, *etc.*, 1826, in-8.

BERGER, grammairien. Epître aux jeunes libéraux. *Paris*, *Dentu*, 1824, in-8 de 16 pag., 1 fr.; pap. vél., 2 fr.

BERGER (C.-L.). Petit dictionnaire manuel français-allemand, et allemand-français, etc. *Erfurt*, *Keyser*, 1810, in-8, 5 fr.

BERGER (G.). Portefeuille géographique et ethnographique. Voy. ENGELMANN (G.).

BERGER (Jul.). Batrachomyomachie (la), etc. trad. du grec. Voy. HOMÈRE.

BERGER (Nic.). Traité de l'incertitude des sciences; traduit de l'anglais. Voyez BAKER (Th.).

BERGERAC (Sav. Cyrano de), poète dram. et romancier franç. du XVIIe siècle. — Œuvres (ses). *Amsterdam*, *Desbordes*, 1709, 2 vol. in-12, fig. — Nouv. édition. *Paris*, 1741, 3 vol. in-12.

BERGERAS, avocat. Discours sur la religion. (En vers). *Paris*, *Potey*, 1825, in-8 de 16 pag., 75 c.

BERGERAT. * Plaidoyer pour et contre J.-J. Rousseau et le docteur D. Hume, historien anglais, avec des anecdotes intéressantes, relatives au sujet; ouvrage moral et critique, pour servir de suite aux œuvres de ces deux grands hommes. *Londres et Lyon*, *Cellier*, 1768, in-12.

Ce volume a été imprimé 1° dans le tom. XXVII du Rousseau de 1782; 2° dans le tom. XXVII du Rousseau de Poinçot; 3° dans le dix-huitième vol. du Rousseau de Defer de Maisonneuve. On trouve le nom de l'auteur dans quelques exemplaires.

BERGERET neveu, de Bordeaux. Fablos causidos de J. La Fountaino, tremudados en berses gascouns. V. LA FONTAINE.

BERGERET (J.), docteur en médecine, professeur d'histoire naturelle; né à Morlaas (Basses-Pyrénées), mort vers 1814. — Flore des Basses-Pyrénées. *Pau*, *Veronèse*, an XI (1803), 2 vol. in-8.

Cette Flore n'est pas terminée.

BERGERET (J.-P.), doct. en méd. et botaniste; né à Lasseube, près d'Oléron, le 25 novembre 1751, mort à Paris, le 28 mars 1813.

— Phytonomototechnie universelle, c'est-à-dire, l'Art de donner aux plantes des noms tirés de leurs caractères. *Paris, imp. de Didot jeune*, 1783 et ann. suiv., 27 liv. formant 3 vol. in-fol. avec 328 pl.

L'ouvrage n'a pas été achevé. Le troisième vol. finit avec la vingt-septième livraison, mais la vingt-unième n'a jamais paru. Chaque cahier coûtait en noir 4 fr. 50 c.; color. 9 fr.; pap. de Holl., figures color. 18 fr.

BERGERET DE FROUVILLE. Équitation (l') militaire, etc., trad. de l'anglais. Voy. ce titre.

BERGERO. Dissertation sur l'hydropisie, publ. par Ant. de Bordeu. 1738, in-8.

BERGERON (L.-F.). Manuel du Tourneur. Voy. Salivet (L.-G.-J.).

BERGERON (P.). Jacques II, comédie en 3 actes et en prose.....

Avec Saint-Léon.

— Odes d'Anacréon, trad. en vers franç. Voy. Anacréon.

BERGERON (P.-Jacq.). Manuel pratique de vaccine, à l'usage des jeunes médecins, etc. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1821, in-18 avec 8 planches, 3 fr.

BERGERON D'ANGUY. Essai sur la nécessité de protéger les cultes. 1802, in-8.

BERGERY (C.-L.), ancien élève de l'École polytechnique. Géométrie appliquée à l'industrie, à l'usage des artistes et des ouvriers: Sommaire des leçons publiques données dans l'hôtel-de-ville de Metz. *Metz, impr. de Lamort,* 1826, in-8, avec pl.

BERGÈS (Guill.). Jardin (le) de l'ambulance de Martigny, poëme. *Mayence*, *de l'impr. de Th. Zabern*, 1813, in-8 de 32 pages.

— Jardinier (le) du Cantal, comédie en un acte et en vers. *Mayence, de l'imp. du même,* 1812, in-8, 60 c.

BERGIER, du Puy-de-Dôme, frère du théologien.

On lui doit les traductions suivantes: Dissertation sur les mœurs des Hindous, etc.; trad. de l'angl. Voy. Dow. — Essai sur l'Histoire de la Société civile; trad. de l'angl. Voy. Fergusson. — Observations sur la religion, les lois, le gouvernement, etc. des Turcs; trad. de l'angl. Voy. Porter. — Recherches sur les beautés de la peinture; trad. de l'angl. Voy. Webb (D.).

BERGIER (Ant.), jurisconsulte du Puy-de-Dôme. Instruction facile sur l'exercice de la faculté de disposer à titre gratuit, rétablie et réglée par la loi du 4 germin. de l'an VIII. *Paris, Baudouin*, an IX (1799), in-12, 1 fr. 80 c.

— Manuel général des magistrats, officiers et agents de la police judiciaire et de sûreté, chargés par la loi du 7 pluv. an IX de la recherche des crimes et délits, etc. *Paris, Baudouin*, 1801, 2 part. in-8, 7 f. 50 c.

— Manuel spécial des officiers auxiliaires de la police de sûreté et des tribunaux de police simple. *Paris, Baudouin*, 1801, in-8, 4 fr. 50 c.

— Mémoire sur l'urgente nécessité de revoir et de perfectionner les nouv. codes et sur les moyens d'y parvenir promptement et facilement. *Clermont-Ferrand*, *imp. de Veysset*, 1815, in-8 de 32 pag.

— Traité manuel du dernier état des justices de paix, au 30 floréal, an X. *Paris*, *Baudouin*, 1802, in-8, 3 fr. 50 c.

Ant. Bergier a donné une nouvelle édition des Œuvres de Ricard, avec des notes et des additions (1783).

BERGIER (Ant.), médecin, né à Myon, près Salins, en 1704, mort à Paris, le 28 mars 1748.

— Ergò respiratio motus sympathico-mechanicus. *Paris.*, 1743, in-4. — Ergò tracheotomiæ nunc scalpellum, nunc trifidus mucro. *Paris.*, 1748, in-4. — Traité de la matière médicale, trad. du lat. V. Geoffroy.

BERGIER (Nic.), écriv. français du XVIII[e] siècle.

— Histoire des grands chemins de l'Empire romain. *Bruxelles*, 1728, ou 1736, 2 vol. in-4 avec 13 fig., 36 à 40 fr.; gr. pap., 40 à 48 fr.

Ouvrage très-estimé. Quoique l'édition de 1728 soit la mieux imprimée, on prend indifféremment celle de 1736.

Nic. Bergier n'appartenant point au dix-huitième siècle, nous ne citons pas ici ses autres ouvrages, qui n'ont point été reproduits.

BERGIER (Nic.-Sylv.), théologien, né à Darnay, en Lorraine, le 31 décembre 1718, mort à Paris, le 9 avril 1790.

— Apologie de la religion chrétienne, contre l'auteur du *Christianisme dévoilé* (le baron d'Holbach), et contre quelques autres critiques. *Paris*, *Humblot*, 1769, 1770, 1776; *Avignon*, *L. Aubanel*, 1823, 2 vol. in-12.

— Certitude des preuves du Christianisme. *Paris*, 1768, 1771; *Avignon*, *Fr. Chambeau*, 1821, 2 vol. in-12.

— Déisme (le), réfuté par lui-même, ou Examen, en forme de lettres, des principes d'incrédulité répandus dans les divers ouvr. de Rousseau. VI[e] édit. *Paris*, *Méquignon*

junior, 1822, 2 vol. in-12, 2 fr.; *Besançon, Montarsolo*, 1825, 1 vol. in-12, 1 fr. 50 c.

La première édit. de cet ouvrage, qui a été très-souvent réimprimé, parut à Paris en 1765.

C'est une réfutation du fameux Examen critique des apologistes de la religion chrétienne, par Burigny, faussement attribué à Fréret, puis à l'abbé Morellet. Cet ouvrage fut réfuté à son tour par Voltaire, qui publia des Conseils raisonnables à un théologien, et par le baron Cloots, qui publia la Certitude des preuves du mahométisme, d'après les principes de Bergier.

Pour un supplément à cet ouvrage, Voy. Marc (l'abbé). Égarements de la philosophie.

— Dictionnaire théologique. *Paris, Mad. Agasse*, 1789, 3 vol. in-4, 48 fr.—Le même, *Liège*, 1789, 8 vol. in-8.

L'édit. de 1789 fait partie de l'*Encyclopédie méthodique*.

— Le même, augm. de tous les articles renvoyés aux autres parties de l'Encyclopédie. *Toulouse, Gaudc; J.-M. Douladoure*, 1817-18 ou 1819, 8 vol. in-8, 40 fr.

— Le même ouv. Nouv. édit., considérablement augmentée de notes extraites des autres ouvrages du même auteur et des plus célèbres apologistes de la religion. *Besançon, Chalandre; Petit*, 1826 et ann. suiv., 8 vol. in-8, 40 fr.

Cet ouvrage comprend la Théologie dogmatique, la Critique sacrée, l'Histoire sacrée, l'Histoire ecclésiastique, l'Histoire de tous les ordres religieux et des différentes sectes du christianisme, de toutes les sectes et de tous les sectaires.

— Discours qui a remporté le prix de l'Académie de Besançon, en 1763, sur ce sujet: Combien les mœurs donnent de lustre aux talents. 1765, in-12.

—* Éléments (les) primitifs des langues découverts par la comparaison des racines de l'hébreu avec celles du grec, du latin et du français. *Paris, Humblot*, 1764, in-12.

—Examen du matérialisme, ou Réfutation du *Système de la Nature*, par Mirabeau (ou plutôt par le baron d'Holbach.) *Paris, Humblot*, 1771, 2 vol. in-12.

—* Mariages des protestants. *Paris*, 1787, in-8.

—Observations sur le divorce. *Paris*, 1790, in-8 de 72 pag.

— Origine des Dieux du Paganisme, et le sens des Fables découvert par une Explication suivie des poésies d'Hésiode. *Paris, Humblot*, 1767, 1774, 2 vol. in-12.

—* Principes de métaphysique et de morale, à l'usage des élèves de l'École roy. militaire. *Paris, Nyon l'aîné*, 1779, in-12, 2 fr.

—* Quelle est la source de toute autorité? *Paris*, 1789, in-8 de 48 pag.

—* Réponse à la lettre insérée dans le Recueil philosophique, au sujet du livre intitulé: La Certitude des preuves du Christianisme. *Rome et Paris, Humblot*, 1771, in-12.

— Réponse aux *Conseils raisonnables* (de Voltaire), pour servir de supplément à la Certitude des preuves du Christianisme. *Paris, Humblot*, 1771, in-12.

— * Source (de la) de l'autorité. *Paris*, 1789, in-12.

—Tableau de la Miséricorde divine, tiré de l'Écriture-Sainte. Ouvrage posthume. *Besançon, J. Petit*, 1821, in-12, 2 fr. 50 c.

— Traité historique et dogmatique de la vraie religion, avec la réfutation des erreurs qui lui ont été opposées dans les différents siècles. *Paris*, 1780, 12 vol. in-12, ou *Besançon et Paris, Gauthier frères*, 1820, 10 vol. in-8, 50 fr.

L'abbé Bergier, selon l'abbé Grozier, a rédigé cet ouvrage sur les matériaux que lui avaient fournis les abbés Grou et Guérin.

BERGMANN (Benj). Exposé des principaux dogmes des Tibétains-Mongols, extrait de l'ouvrage de B. Bergmann, trad. par Moris. *Paris, Dondey-Dupré père et fils*, 1823, in-8 de 16 pag., 1 fr.

— Voyage (son) chez les Kalmouks; trad. de l'allem. par M. Moris, membre de la Société asiatique. *Châtillon-sur-S., Cornillac; Paris, Lecointe et Durey*, 1825, in-8 avec 11 pl., 7 fr.

BERGMANN (Tobern), chimiste suédois du XVIIIe siècle.

—Analyse du fer, trad. en français avec des notes et un Appendix, par Grignon; suivie de quatre Mémoires sur la métallurgie. *Paris, Méquignon*, 1783, in-8.

— Manuel du minéralogiste, ou Sciagraphie du règne minéral distribuée d'après l'analyse chimique; mise au jour par Ferber. Trad. et augm. de notes par Mongez le jeune. Nouv. édit., considérablement augm., par de La Métherie. *Paris*, 1792, 2 vol. in-8.

L'édition publiée par Mongez est de 1784.

— Mémoire sur le gaz. Voy. Corvinus.

—Opuscules chimiques et physiques, trad. du latin par L. Bertr. Guyton de Morveau. *Dijon*, 1780 et ann. suiv., 3 vol. in-8.

Cette traduction ne forme qu'une partie de l'original, qui a 6 vol.

—Traité des affinités chimiques, ou attractives électives. *Paris*, 1778, in-8 avec fig.

Le tome IX du Recueil des Savants étrangers de l'Académie des Sciences, contient de Bergmann, le Mémoire suivant: *Analyse et examen chimique de l'indigo*, tel qu'il est dans le commerce, pour l'usage de la teinture. Pièce qui a concouru pour le prix sur la nature et l'usage de l'indigo (1780).

Le Journal des Mines renferme aussi des traductions de plusieurs opuscules de ce savant.

BERGOGNIÉ (Al.-Mart.-Rén.), président de la Cour royale d'Agen; né à Agen, en 1784.

— Adieux (mes) à la campagne. *Agen*, 1812, in-8.

— Discours sur la manière de borner le luxe dans les monarchies, sans nuire au bien général et à la splendeur de l'état. *Agen*, 1788, in-8.

— Épître à mes enfans sur le moyen d'être heureux. *Agen*, 1804, in-8.

— Histoire de l'influence des corps littéraires sur les progrès des sciences et des arts, depuis les Grecs jusqu'à nos jours. *Agen*, 1786, in-8.

— Influence (de l') des corps littéraires sur le cœur et l'esprit des hommes. *Agen*, 1788, in-8.

—Table analytique et raisonnée des jugements contenus dans le Bulletin du tribunal de cassation, rendus en matières civiles seulement, depuis le mois de vendémiaire an II jusqu'en vendém. an X, avec des Observations sur les jugements, et des Réflexions sur la législation actuelle. *Agen*, 1802, in-4, 10 fr.

— Titres (les), ode. *Agen*, 1788, in-8.

A. D—M—e.

BERGON (le comte), né à Mirabel, en 1741, mort en 1824.

Il est auteur des Éloges du Maréchal d'Estrées, de Clairaut, de Restout, et de quelques ouvrages anonymes.

BÉRIGNY (Ch.), inspecteur divisionnaire au Corps royal des Ponts-et-Chaussées. Navigation maritime du Hâvre à Paris, ou Mémoire sur les moyens de faire remonter jusqu'à Paris tous les bâtiments de mer qui peuvent entrer dans le port du Hâvre. *Paris*, *imp. de Demonville*, 1826, in-8 avec 3 pl., 4 fr. 50 c. — Réfutation de l'écrit intitulé : Réponse des soumissionnaires du canal maritime de Paris au Hâvre, au Mémoire de M. Ch. Bérigny. *Paris, Bachelier*, 1826, in-8, 2 fr.

BERINGER (A.). Considérations pratiques sur quelques maladies chirurgicales et médicales. *Lyon*, *imp. de Z. Durand*, 1823, br. in-8.

BERINGTON. Voy. BERRINGTON.

BERKLEY (Géo.), évêque et écrivain anglais du XVIIIe siècle.

— * Alciphron, ou le petit Philosophe, en sept dialogues, contenant une Apologie de la religion chrétienne, contre ceux qu'on nomme esprits forts. (Trad. de l'angl., par ÉLIE DE JONCOURT). *La Haye*, *Benj. Gibert*, 1734, 2 vol. in-12.

— * Caractéristiques de l'état politique de la Grande-Bretagne, traduit de l'anglais. *La Haye*, *Hérold*, 1759, in-8.

— Dialogues entre Hilas et Philonoüs, contre les sceptiques et les athées, trad. de l'anglais (par l'abbé GUA DE MALVES). *Amst.* (*Paris*), 1750, 1785, in-12.

— Mémoires de Gaudentio di Lucca, où il rend compte aux P. de l'inquisition de Bologne, qui l'ont fait arrêter, de tout ce qui lui est arrivé de remarquable dans sa vie... Trad. de l'italien, sur une copie du manusc. original de la Bibliothèque de Venise (ou plutôt trad. de l'anglais par MILTZ, anglais lui-même, et revus par le chevalier de SAINT-GERMAIN, qui y ajouta beaucoup de choses de son invention), avec des Notes critiques et historiques du savant M. RHEDI. *Amst.* (*Paris*), 1746. Nouv. édit. sous le titre de *Mémoires de Gaudence de Lucques*, prisonnier de l'inquisition, augm. (par DUPUY-DEMPORTES) des cahiers qui avaient été perdus à la douane de Marseille. *Amst.* (*Paris*), *Duchesne*, 1753, 3 part. in-8 ; nouv. édit. *Paris*, *Rousseau*, 1797, 4 part. in-8.

L'original de cet ouvrage a été attribué à l'évêque Geo. Berkley ; mais l'auteur d'une vie de cet écrivain affirme qu'il a été écrit par un prêtre catholique enfermé dans la tour de Londres. *Biogr. univ.*

— Recherches sur les vertus de l'eau de goudron, trad. de l'angl. (par BOULLIER). *Amsterdam*, 1743, 1 vol. in-12.

BERKLEY (John). Mémoires (ses) sur les négociations de Charles Ier avec Cromwell et l'armée parlementaire, 1823, in-8.

Ce volume fait partie de la *Collection des Mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre*, publ. par M. Guizot; on ne peut se le procurer séparément.

BERLAN. Petites Véroles (des), des vaccinés et de la nécessité des revaccinations ; Mémoire présenté au comité de vaccine de Perpignan et à l'Académie roy. de médecine de Paris, en juin 1824. *Perpignan*, *imp. de Tastu*, 1826, in-8 de 72 p.

BERLIER (le comte Théoph.), anc. avocat au parlement de Dijon, membre de la convention nationale et autres législatures subséquentes, conseiller d'état, président du conseil des prises, enfin secrétaire du gouvernement provisoire en 1815; né à Dijon, en 1761.

—Essai historique et chronologique sur les principaux événements qui se sont passés depuis le commencement du monde jus-

qu'à nos jours. *Paris* (*Lyon*), 1779, in-8.
— Guerre (la) des Gaules, trad. du latin. Voyez César.
— Précis historique de l'ancienne Gaule, ou Recherches sur l'état des Gaules avant les conquêtes de César. *Bruxelles*, *Hayez frères et sœurs*, 1822, 1 vol. in-8, 4 fr. 50 c.; *Paris*, *Parmentier*, 1822, in-8, 5 fr.

C'est une introduction à la traduction des Commentaires de César, du même.

Le comte Berlier a fourni plusieurs articles à l'Encyclopédie moderne, de Courtin, entre autres ceux de *Code civil*, *Conflit d'attribution*, *etc.* qui ont été tirés à part.

BERLINGHIERI (V.). Voy. Vacca.

BERLIOZ (L.-V.-J.). Dissertation sur les phénomènes et les maladies que produit la première apparition des règles. *Paris*, an XI (1803), in-8.
— Mémoires sur les maladies chroniques, les évacuations sanguines et l'acupuncture. *Paris*, *Croullebois*, 1816, in-8, 4 fr. 50 c.

BERMANN (de), anc. avocat. Dissertation historique sur l'ancienne chevalerie et la noblesse de Lorraine. 1763, in-12.— * Mémoire sur la terre et seigneurie de Fenestrange. 1763, in-8.

BERMANN (Mlle de), sœur du précédent. Discours qui a remporté le prix d'éloquence à l'Académie de Nancy, en 1761, sur cette question : Lequel serait le plus utile dans notre siècle, d'écrire des ouvrages purement de belles-lettres, ou de morale? *Nancy*, 1761, in-12.

BERMANN (P.) et HUBERT. Costumes suisses. Voy. Hargy.

BERNABO (E.-D.). Exilés (les) de Florence, opéra en 3 actes. *Paris*, *Barba*; *Ladvocat*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

BERNADAU (P.), jurisconsulte, né à Bordeaux, le 11 août 1762.
— Abrégé de l'histoire des Assemblées nationales. 1790, in-8. — *Annales historiques, civiles, littéraires et statistiques de Bordeaux depuis la fondation de cette ville jusqu'en 1802. *Bordeaux*, 1803, in-4.
—Antiquités bordelaises, ou Tableau historique de Bordeaux et du départ. de la Gironde. *Bordeaux*, *Moreau*, 1807, in-8.
— Code commercial, maritime, colonial et des prises, abrégé et mis à la portée de tout le monde. *Paris*, *Ch. Pougens*; *Hocquart*, 1799, in-12, 2 fr. 75 c.—Conciliateur (le) des Noirs et des Blancs. 1790, in-8. — Courrier (le) bordelais, n°s 1-5. 1789, in-8. — Décisions sur les ventes où il y a lésion. IIIe édit. 1797, in-8. — Discours d'un poète gascon, sur le globe aérostatique de Bordeaux; nouv. édit. 1784, in-8.
— Nouvelle (la) du jour, feuille périodique. 1790, in-8. — Règne (le) de quatre-vingt-dix électeurs de Bordeaux. 1790, in-8.
— Serment (du) à prêter par la garde nationale. 1790, in-8. — Tableau historique des assemblées de ville. *Bordeaux*, 1788, in-8. — * Vies, portraits et parallèles des jurisconsultes Domat, Furgole et Pothier. *Eleuthéropolis* (*Bordeaux*), 1798, in-12.

Bernadau est en outre auteur de plusieurs pièces, peu importantes, sur Bordeaux et les affaires du temps. Voyez la France littéraire de M. Ersch.

BERNADET, anc. pharm. Analyse des eaux de Bourrasol, hameau situé aux portes de Toulouse. *Toulouse*, *imp. de Bénichet aîné*, 1814, br. in-8.
— Observations raisonnées sur les divers procédés employés à l'extraction du sulfate de quinine, et nouveau procédé pour l'obtenir. *Toulouse*, *Dagalier*, 1826, br. in-8.
— Premier (mon) et mon dernier mot à M. Xavier Dujac, ou Réponse à sa Notice sur le sulfate de quinine, contenant de nouvelles preuves confirmatives de notre réfutation. *Toulouse*, *imp. de Bénichet aîné*, 1825, br. in-8.
— Réfutation du Mémoire sur le sulfate de quinine, de M. Guérette, et du Rapport fait à sa suite à la Société de médecine de Toulouse, par M. Magnes Lahens, dans la séance du 9 mai 1825. *Toulouse*, *impr. de Bénichet cadet*, 1825, in-8.

BERNADOTTE, prince royal de Suède. Correspondance (sa) avec Napoléon. Voyez Bail.

BERNANC (J.-B.-Théod.). * Systema Augustinianum de divinâ gratiâ. *Lugduni*, 1768, 2 vol. in-12.

BERNARD, pseudonyme que plusieurs auteurs dram. ont adopté. Voy. Dieulafoy, Dossion, Gentil.

BERNARD (S.), fondateur de l'ordre de Citeaux, né près de Dijon, en 1091, mort au couvent de Clairvaux, le 20 août 1133.
— Abrégé du livre de la manière de bien vivre, trad. par de Belzunce. 1752, in-4.
—Discours à sa sœur la religieuse, sur la manière de vivre saintement, traduct. nouv. par ***; suivis d'un Dialogue sur les dangers du monde dans le premier âge, par F. de La Mennais, et du Discours sur la vie cachée en Dieu, de Bossuet. *Paris*, *Lesage*; *Ch. Gosselin*, 1820, 1 vol. in-32, 5 fr.

Faisant partie de la *Bibliothèque des Dames Chrétiennes*.

— Lettres (ses), trad. en franç. sur l'édit. nouv. des pères bénédictins de la congrég. de Saint-Maur, avec des notes (par LEROY). *Paris*, *Guill. Valleyre*, 1702, 2 vol. in-8.

C'est le Journal des Savants qui désigne M. Leroy comme auteur de cette traduction; peut-être a-t-il voulu parler d'Alexandre Leroy, membre de l'Académie politique qui se tenait dans l'hôtel du président Hénault. *Barb.*

— Les mêmes, trad. par VILLEFORE. *Paris*, 1714, 2 vol. in-8.

— Meditationes....

Réimprimées à la suite de celles de St. Augustin.

— Sentences tirées de ses ouvrages, par LAVAL (le duc de LUYNES). *Paris*, 1734, in-12.

—Sermons choisis, traduits par VILLEFORE. *Paris*, 1737, in-8.

—Sermons (ses) sur le psaume : *Qui habitat in adjutorio, etc.*, avec les deux sermons de St. Augustin sur le même psaume, trad. en français (par l'abbé G. LEROY). *Paris*, *Savreux*, 1710, in-8.

— Opera omnia (editio tertia), edent. Joh. MABILLON. *Parisiis*, 1719, 2 vol. in-fol., 24 à 30 fr.

La première édition est de *Paris*, 1640, 5 tomes en 6 vol. in-fol.; quoique plus belle que celles faites postérieurement, elle est moins estimée.

BERNARD (le P.), capucin, né à Arras.

—*Code des Paroisses, avec quelques Dissertations sur le livre (de l'abbé Travers) intitulé : *Les pouvoirs légitimes du premier et du second ordre, etc.* *Paris*, 1745, 2 vol, in-12.

— * Écarts (les) des théologiens de M. d'Auxerre, sur la Pénitence et l'Eucharistie. *Liège* (*Paris*), 1748, in-4 de 51 pag.

On donnait cette critique au P. Patouillet, jésuite; mais le P. Bernard avoua à l'abbé Goujet qu'il en était l'auteur.

—Grand (le) Commandement de la loi, ou le Devoir principal de l'homme envers Dieu et envers le prochain, exposé selon les principes de St. Thomas. *Paris*, 1731, in-12.

— Ministère (le) de l'absolution, ou le Pouvoir de confesser, selon St. Thomas, contre l'apologie du livre (de l'abbé Travers) intitulé : *Consultation*, *etc. Paris*, 1740, in-12.

— Ordre (l') de l'Église selon St. Thomas, contre la consultation (de l'abbé Travers) sur la juridiction sans approbation nécessaire pour confesser. *Paris*, 1735, in-12.

Les ouvrages du P. Bernard sont peu recherchés : ils sont presque tous dirigés contre les principes de l'abbé Travers, prêtre du diocèse de Nantes, qui chercha à étendre la juridiction des prêtres du second ordre en limitant celle des évêques. *Barbier*, *Exam. des Dict. Hist.*

BERNARD. * Réflexions sur le plan d'imposition économique de M. Richard des Glanières, par M. B***. *Paris*, *Didot*, 1774, in-4.

BERNARD, cons. au baillage de Bourg en Bresse.

— * Suppression (la) de tous les droits féodaux, par un gradué de campagne. 1790, in-8.

BERNARD, aut. et art. dram. Hommage de la garde nationale de Lille au Roi, ou la Veille du jour de l'an, vaudeville en 1 acte, etc. *Lille*, *Castiaux*, 1816, in-32.

— Jeanne Maillote, ou la Cabaretière lilloise, vaudeville en 2 actes. *Lille*, *Castiaux*, 1815, in-32, 40 c.

—Momus ou la nouvelle salle, prologue d'inauguration, mêlé de danse et de chant. *Bruxelles*, 1819, in-8.

—Sœur (la) de la Miséricorde, ou le Spectre vivant, scènes en trois parties, à grand spectacle. *Paris*, *Barba*, 1812, in-8.

BERNARD. Homme (l') de confiance, vaud. Voy. DUVERT.

BERNARD, directeur-adjoint de l'Observatoire de Marseille.

— Mémoire sur les avantages de l'emploi de la houille, qui a remporté le prix de l'Académie de Marseille. (Extr. du tom. VI du Journ. des Mines). *Paris*, *Bossange et Masson*, 1797, in-8.

Le tome second du Journal des Mines renferme encore du même des *Détails sur les houillères de Marseille.*

— Mémoires pour servir à l'hist. naturelle de la Provence. *Paris*, *Didot fils aîné*, 1787, 2 vol. in-12.

— Principes (nouv.) hydrauliques, appliqués à tous les objets d'utilité, et particulièrement aux rivières; précédés d'un Cours historique et critique sur les principaux ouvrages qui ont été publiés sur le même sujet. *Paris*, *Didot fils aîné*, 1787, in-4, 15 fr.

BERNARD (Fr.), hollandais. Analyse de l'Histoire philosophique et politique de Raynal. *Paris*, *Morin*, 1775, in-8.

— * Gazette (la) de Cythère, ou Aventures galantes et récentes arrivées dans les principales villes de l'Europe, avec le Précis de la vie de la comtesse du Barry. *Londres*, 1775, in-8.

—*Histoire d'un jeune Grec, conte moral, trad. de l'allem. Voy. WIELAND.

—*Instructions d'un père à ses filles, trad. de l'angl. Voy. GREGORY.

— * Précis historique de la révolution qui vient de s'opérer en Hollande, par un pa-

triote hollandais. *Par.*, *Desenne*, 1788, in-8.

BERNARD (G.-L.). *Récréations philologiques, ou Recueil des traductions de morceaux choisis de prose, et surtout de poésie anglaise, qui n'ont point encore paru, ou n'ont été qu'imparfaitement rendus dans notre langue; précédé de trois Discours littéraires; par l'auteur des Variétés philosophiques et littéraires. *Strasbourg*, *Levrault*, 1808, 1 vol. in-12.

— Variétés philosophiques et littéraires. *Paris*, *A. A. Renouard*, 1808, 2 vol. in-12.

BERNARD (Jacques), théologien protestant, né à Nions, le 1er septembre 1658, mort le 27 avril 1718.

— Actes et Mémoires de la négociation de la paix de Ryswick, recueillis par Jacques Bernard. Nouv. édition (3e). *La Haye*, *Van Duren*, 1725, 5 vol. in-12.

La première édition est de La Haye, 1699, 4 vol.

— Lettres historiques, contenant ce qui s'est passé de plus important en Europe. *La Haye et Amsterdam*, 1692-1728, 111 vol. in-12.

En société avec H. Basnage, J. Dumont et autres.

— * Recueil des traités de paix, de trèves, de neutralités, de suspensions d'armes, de confédérations, d'alliances, etc., faits entre les empereurs, rois, républiques, etc.; accompagné de notes et d'une table. *La Haye*, *Moetjens*, 1700, 4 vol. in-fol.

— Théâtre des Etats de S. A. R. le duc de Savoye, etc., trad. du lat. Voy. Blaeu (J.).

— Théâtre (nouv.) du Piémont et de la Savoye, trad. du latin. Voyez Blaeu (J.).

— Traité de la repentance tardive. *Amsterdam*, 1712, in-12.

— Traité de l'excellence de la religion. *Amsterdam*, 1714, 2 vol. in-8, ou 1732, 1 vol. in-12.

Les catalogues hollandais ne font pas mention de l'édit. de 1714, citée par la Biog. univ.

Jacq. Bernard a été le continuateur de la Bibliothèque universelle qu'avait commencée Leclerc; de la République des lettres, journal que Bayle avait commencé et qu'il a continué depuis 1693 jusqu'en 1710. Eu outre il a eu part au supplément du Dictionnaire de Moréri. *Amsterdam*, 1716, 2 vol. in-fol. *Biog. univ.*

BERNARD (J.-B.), libr. à Paris, né à Marseille, en 1747, mort à Saint-Maur, près de Paris, le 16 octobre 1808.

— * Abrégé de l'histoire de la Grèce, depuis son origine jusqu'à sa réduction en province romaine, avec deux tableaux analytiques, l'un de la Grèce et de ses colonies, l'autre de faits remarquables; suivi de deux cartes géographiques, dont l'une pour la Grèce, et l'autre pour les expéditions des Grecs en Asie. *Paris*, *Bernard*, an VII (1799), 2 vol. in-8, 9 fr.

Chaque âge est terminé par une notice détaillée des hommes célèbres qui l'ont signalé et par la bibliographie des Auteurs grecs: on assure que le véritable auteur de cette histoire est feu Chazot.

Bernard a été l'éditeur des Œuvres posthumes de Montesquieu.

BERNARD (J.), médecin, né à Nantes, le 14 mai 1702, mort en 1781.

— Lettre à M. Needham, pour servir d'éclaircissement à sa dissertation. *Douai*, 1759, in-12.

— Problema physiologicum, cum tabulâ figurativâ ipsius solutionem exhibente, propositum ac solutum in scholis Academiæ duacenæ, seu hydraulice corporis humani, variis tabulis figurativis demonstrata. *Duaci*, 1758-59, 2 part. in-4.

On a encore du même plusieurs *Dissertations* latines dont la Biographie médicale donne l'énumération. Il a eu part à l'Histoire de Lille.

BERNARD (le P. J.-B.), chanoine régulier de Ste-Geneviève; né à Paris, en 1710, mort le 23 avril 1772.

La France littéraire de 1769 cite de cet ecclésiastique les divers opuscules suivants: — Discours sur l'obligation de prier pour les rois. *Paris*, 1769, in-8. *Ode sur le prix de sagesse* que monseigneur le duc d'Orléans se proposait de fonder à Nanterre, 1741. — *Oraison funèbre de M. le duc d'Orléans*, 1752, in-4. — *Oraison funèbre de Henri de Bourbon*, prince de Condé, 1764, in-8. — *Panégyrique de St. Louis*, 1756, in-12. — *La Reconstruction de l'église Sainte-Geneviève*, ode, 1751.

BERNARD (J.-B.), médecin à Paris.

— Lettres sur la chimie, la docimacie, la crystallographie, la minéralogie et la physique. *Paris*, 1778, 2 vol. in-12.

— Tableau méthodique analytique des différentes manières de faire l'opération de la taille pour l'extraction de la pierre, etc. *Paris*, 1789, in-8.

BERNARD (J.-B.-B.), docteur en médecine.

— Introduction à la Géologie ou à l'histoire naturelle de la terre, trad. de l'ital. Voy. Breislack.

BERNARD (J.-Fréd.), écrivain français et libraire hollandais du XVIIIe siècle, mort vers 1752.

— Dialogues critiques et philosophiques. *Amst.*, *J.-Fr. Bernard*, 1730, 1733, in-12.

Publiés sous le pseudonyme de Charte-Livy.

— État de l'homme dans le péché originel, où l'on fait voir quelle est la source et quelles sont les causes et les suites de ce péché dans le monde. *Prima mali labes*, VIIe édition. *Amsterdam*, *J.-Fr. Bernard*, 1774, in-12.

La première édition est de 1714. Cet ouvrage est

une traduction ou au moins une imitation du *Peccatum originale* de Beverland.

— Réflexions morales, satiriques et comiques sur les mœurs de notre siècle. IVe édit., entièrement refondue et augmentée en plusieurs endroits. *Liège*, *Broncard*, 1733, in-8.

La première édition est de Cologne, 1711.

J.-Fréd. Bernard a coopéré à la rédaction des Nouvelles littéraires. La Haye, 1715-20, 11 vol. in-8; à la Bibliothèque française, autre ouvrage périodique. Amsterdam, 1726 et années suiv. 42 vol. in-8. Les principales éditions dues au zèle et à l'intelligence de Bernard, sont : les Contes de Pogge, Florentin (1712); Recueil de voyages au Nord, etc. (1715 — 38); Mém. du card. de Retz, de Joly et de la duch. de Nemours (1718, ou 1731 et 1738); Mémoires du comte de Brienne, etc. (1719); Cérémonies religieuses de tous les peuples du monde (1723 — 43); Superstitions anciennes et modernes (1733 — 36); Hist. critique des journaux, par Camusat. — (1734); Hist. des Incas, trad. de l'esp. de Garcillaso de la Vega, (par Baudouin), (1737); Dissertations mêlées sur divers sujets importants et curieux (1740); Œuvres de Rabelais; nouv. édit., avec les notes de Leduchat. *Barb.*

BERNARD (L.). Médecine curative du chirurgien Leroy. *Lille, impr. de Reboux-Leroy*, 1824, br. in-4.

BERNARD (L. Désiré), avocat, né à Brest, en 1788.

— * Charles. *Paris*, *Charles-Béchet*, (*Sautelet*), 1825, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Plaidoyer pour les petits-fils de messire Caradeuc de La Chalotais, ancien procureur-général au parlement de Bretagne, contre M. Aubry, éditeur responsable du journal dit *l'Étoile*. Édit. revue et seule avouée par l'auteur; suivie d'une Consultation rédigée par plusieurs avocats du barreau de Rennes, et de Notes explicatives et historiques. *Paris*, *B. Warée*, 1826, in-8, 2 fr. 25 c.

— * Résumé de l'histoire de Bretagne jusqu'à nos jours. Par M. B..., avocat. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1826, in-18, 2 fr. 50 c.

BERNARD (L.-Gasp.). * Conduite de la Providence dans l'établissement de la congrégation de Notre-Dame, qui a pour instituteur le B. Pierre Fourier de Mataincourt. *Toul*, *Cl. Vincent*, 1732, 2 vol. in-4.

BERNARD (Maur.). Diverses observations de droit. Nouv. édit., avec des notes par Faulte. *Bordeaux*, 1717, in-4.

La première édit est de 1679, in-4.

BERNARD (Pierre), médecin. Eaux (des) de Greoux en Provence. *Aix*, 1705, in-8.

— Naturâ (de) rheumatismi. *Parisiis*, 1719, in-8.

BERNARD (P.), architecte. Projet d'une salle d'Opéra. *Paris*, 1791, in-8.

BERNARD (P. C.). Voie (la) du bonheur. *Besançon*, *Guichard et Chalandre fils*, 1824, in-18.

BERNARD (P.-Jos., surnommé par Voltaire Gentil), poëte; né à Grenoble, en 1710, mort le 1er novembre 1775.

— Art (l') d'aimer, Frosine et Mélidor, et Poésies diverses. *Paris*, 1775, in-8, avec fig.; *Paris*, *Lejay*, 1776, gr. in-8, avec fig.; *Didot aîné*, an III (1795), gr. in-8, avec 7 fig.; *Avignon*, an III (1795), in-18; *Paris*, *Leprieur*, an IV (1796), in-18; *Parme*, *Bodoni*, 1798, in-8, papier vélin, 5 fr.

Les deux dernières éditions ne contiennent que l'Art d'aimer.

— Castor et Pollux, opéra en 3 actes. 1737. — Nouv. édit. *Paris*, *Roullet*; *Chambon*, an V (1795), in-8.

— Heureux (les) Malheureux, ou Adélaïde de Walver, par M. B. *Paris*, 1772, in-12.

Van Thol a attribué cet ouvrage à Gentil-Bernard; mais il paraît que M. Fayolle n'a point partagé son opinion, car il ne l'a point inséré dans *la seule édition complète* qu'il a donnée des œuvres de Bernard.

— * Phrosine et Mélidor, poëme en quatre chants. *Messine* (*Paris*), 1772, 1780, in-8.

— Surprises (les) de l'amour, opéra-ballet en 3 actes. (Nouv. édit.). *Paris*, *Ve Delormel et fils*, 1757, in-4.

Cette pièce, représentée à la cour, sur le théâtre des petits appartements, dès 1748, fut imprim. la même année, in-8.

— Œuvres choisies. Edit. stéréot. d'Herhan. *Paris*, (* *Mme Dabo-Butschert*), 1803, 1812, 1819, ou 1825, in-18, 1 fr. 50 c. — Autre édit. stéréot. (publ. par Fayolle). *Paris*, *F. Didot* (* *Bossange fr.*), 1811, in-18, 1 fr.; pap. fin, 1 fr. 25 c.; pap. vél., 2 fr. 50 c.; gr. pap. vél., 3 fr. 50 c. — Autre édit. *Paris*, *Albouy*, 1821, in-8, orné de 6 grav. et d'un portr., 3 fr. 50 c. — Autre édit. *Paris*, *Ménard et Desenne fils*, 1822, in-18, avec portr., 2 fr.; pap. vél., portr. avec la lettre, 4 fr.; sur format in-12, pap. fin, avec fig., 2 fr. 50 c., et pap. vél., portr. avant la lettre, 5 fr. — Autre édit. *Paris*, *Froment*; *Berquet*, 1823, in-32, 3 fr. — Autre édit. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1823, in-8, avec un portr. d'apr. Prudhon, 6 fr. 50 c.; pap. d'Annonay, 7 fr. 50 c. — Autre édit. *Paris*, *Lemoine*, 1826, in-32, 75 c.

— Œuvres complètes. *Paris*, *P. Didot*, 1795, gr. in-8, avec fig., 7 fr.; pap. vél., 14 fr.

On n'a fait imprimer l'opéra de Castor et Pollux que pour 35 exemplaires, dit M. Brunet.

— Les mêmes. Nouv. édit. *Paris*, *le même*,

1797, 1 vol. gr. in-4, orné de quatre gravures d'après les dessins de Prudhon, 42 fr.; avec les figures avant la lettre, 84 fr.

Cette dernière et belle édition fait partie de la Collection des auteurs classiques français-latins, imprimés pour l'éducation du Dauphin; les exempl., avec les fig. avant la lettre, contiennent de plus que les autres, les opéras de Bernard et toutes les pièces de poésie que l'on connaît de lui; elle est tirée sur papier vélin beaucoup plus fort que celui des autres auteurs de cette collection.

Il en existe un exemplaire sur vélin, auquel on a ajouté les 4 jol. dessins de Prudhon.

— Les mêmes, seule édition complète, faite sur les manuscrits de l'auteur, la plupart inédits (publ. avec une notice sur la vie de l'auteur, par Fayolle). *Paris, Buisson,* 1803, 2 vol. in-8, 10 fr., ou 4 vol. in-18, 8 fr.

Arth. Bertrand, acquéreur du restant de cette édition, a fait faire de nouveaux titres portant son nom et la date de 1810. Cette édition contient : un Essai sur la vie et les ouvrages de Bernard (par Fayolle); *les Campagnes d'Italie*, en 1733 et 1734, poëme (inédit); *l'Art d'aimer*, poëme en III chants, avec des changements et des augmentations; *Phrosine et Mélidor*, poëme; *Dialogues orientaux*, et *Aminte et Médor*, tableau nuptial, qui réunis, forment, dit l'éditeur, ce que les gens de lettres appelaient le poëme d'*Azor; Castor et Pollux*, tragédie (lyr.) en 5 act.; *Thessalus*, opéra en 5 actes; *les Surprises de l'amour*, opéra-ballet, composé de 3 actes séparés; *Palmyre*, acte de ballet; *les Hespérides*, act. de ballet; *Elmire*, com. en 5 act. et en vers, qui fut présentée, sous le voile de l'anonyme, au Théâtre-Français en 1801, et dont, après un examen qui en fut fait, on demanda la réduction en 3 actes; enfin des *Poésies diverses*, parmi lesquelles se trouvent plusieurs épîtres, odes, et pièces fugitives inédites. Il a été tiré de cette édition, assez belle quoique en dise M. Brunet, des exemplaires en papier vélin.

P.-J. Bernard a fourni beaucoup de pièces à l'Almanach des Muses.

BERNARD (Samuel).

Nous connaissons les trois Mémoires suivants, portant le nom de Sam. Bernard, sur lequel nous n'avons pu obtenir aucun renseignement : *Description de la manière dont se polissent et s'étament les glaces coulées* dans l'atelier du faubourg Saint-Antoine (dans le tom. II du Journ. de l'École Polytechn., 1798). — *Notice sur les poids arabes anciens et modernes*. — *Mémoire sur les monnaies d'Égypte*, avec une pl. et plusieurs tableaux. Ces deux derniers Mémoires ont été imprimés dans la Description de l'Égypte et se trouvent dans le tom. XVI de l'édit. de cet ouvrage, donnée par Panckoucke.

BERNARD DE MONTBRISSON (L.). — Lettres à Mme de C***, sur la botanique et sur quelques sujets de physique et d'histoire naturelle. *Strasbourg et Paris, Levrault,* 1802, 2 vol. in-8, 7 fr.

BERNARD DE RESTE. Histoire des pêches, des découvertes et des établissements des Hollandais dans les mers du Nord; trad. du hollandais. Voy. ce titre.

BERNARD DE St.-MARTIN, de Grenoble.

Nous avons quelques poésies de cet auteur, entre autres les suivantes, couronnées par l'Académie des Jeux Floraux : *L'Amour et Adonis*, idylle. *Toulouse*, 1732, in-8. — *Le Génie*, ode. *Toulouse*, 1731, in-8.

BERNARD DE VALABRÈGUE.* Lettre d'un milord à son correspondant à Paris, au sujet de la requête des marchands des six corps, contre l'admission des Juifs. *Londres*, 1767, in-12.

—*Lettres orientales. 1754, in-12.

BERNARD D'HÉRY (P.). Préludes poétiques. *Londres et Paris,* 1786, in-18.

Ce volume contient des traductions d'Anacréon, de Moschus, de Bion, d'Horace et de Properce, mêlées de pièces fugitives, et suivies d'un opéra d'Œdipe roi, imité de Sophocle.

— Histoire naturelle de Buffon, réduite à ce qu'elle contient de plus instructif et de plus amusant. Voyez Buffon.

On doit encore au même un *Essai sur la vie et sur les ouvrages de l'abbé Prévost*, imprimé en tête de l'édition de ses œuvres, 1785.

BERNARD-LÉON. Maréchal (le) et le Soldat, vaud. Voy. Maréchalle.

BERNARD-VALVILLE (F.), auteur dramatique. Augustine et Benjamin, ou le Sargine de village; opéra-comique en un acte. *Paris, Huet; Charon,* 1801, in-8, 60 c.

Avec Eug. Hus.

— Deux (les) Tableaux parlants, ou le Dîner interrompu, comédie en un acte et en prose. *Paris, Hugelet,* 1802, in-8, 75 c.

— * Épicière (l') bel-esprit, coméd. en un acte et en prose; dédiée aux garçons épiciers de la commune et de la banlieue de Paris. *Paris, Huet,* an VIII (1800), in-8.

Avec G. (Gosse).

— Horloge (l') de bois, ou un Trait d'humanité, com. en un acte, mêlée d'ariettes. *Paris, Huet; Charon,* an VIII (1800), in-8.

— Kiki, ou l'Ile imaginaire, comédie-folie en 3 actes. Voy. Hus (Eugène).

— Lanterne (la) magique, ou le Retour des époux, com. en un acte, mêlée de vaudev. *Paris, Fages,* an VIII (1800), in-8.

— Marcelin, opéra en un acte et en prose. *Paris, Huet; Charon,* an VIII (1800), in-8.

— Petit (le) gagne-petit, ou l'Erreur d'une mère; com. en un acte et en prose, mêlée de vaud. *Paris, Huet; Charon,* an VIII (1800), in-8.

— *Pygmalion à Saint-Maur, farce anecdotique en un acte et en vaud., trouvée à Charenton. *Paris, André,* an VIII (1800), in-8.

Avec Gosse.

— Tuteur (le) trompé, opéra-com. en un

acte et en prose. *Paris, Huet; Charon*, 1800, in-8, 1 fr.

— Vert-Vert, ou le Perroquet de Nevers, opéra-com. en un acte et en prose. *Paris, Fages*, an VIII (1800), in-8, 1 fr. 20 c.

Toutes ces pièces de Bernard-Valville, qui sont autant d'imitations ou de parodies, ont été composées pour des théâtres de troisième ordre; les suivantes, dont il est encore l'auteur, et qui sont aussi médiocres que les précédentes, ne paraissent pas avoir été imprimées : *la Comédie sans acteurs*, com. en un acte; *les Deux perruques*, com. en un acte; *le Dévouement filial*, drame en 3 actes; *l'École des épouses*, drame en trois actes; *le Retour*, opéra en un acte.

BERNARDI (le P.), de l'Oratoire. Observations sur le plan d'éducation nationale de M. Mirabeau l'aîné. *Tours, Billau*, 1791, in-8. — Vues générales sur l'instruction cléricale, ou l'enseignement des séminaires. *Tours, Billau*, 1791, in-8.

BERNARDI (Jos.-Elzéar-Dom.), jurisconsulte, membre de l'Académie des inscriptions; né à Montjeu, en Provence, le 16 mars 1751, mort dans sa patrie, en novembre 1824.

— Commentaire sur la loi du 13 floréal an XI, relative aux donations et testaments. *Paris*, 1804, in-8, 4 fr.

— Commentaire sur la loi du 20 pluviose an XII, relative au contrat de mariage et aux droits respectifs des époux, avec les formules principales des conventions dont ce contrat est susceptible. 1804, in-8, 3 fr.

— Cours complet de droit civil français. *Paris*, 1803-05, 4 vol. in-8, 16 fr.

— Discours sur la justice criminelle. *Paris*, 1780, in-8.

— Éloge de Cujas. *Paris*, 1770, in-12.

— Essai sur la vie et les écrits de l'Hôpital. *Paris*, 1807, in-8.

— Essai sur les révolutions du Droit français, pour servir d'introduction à l'étude de ce droit; suivi de Vues sur la justice civile, etc. *Paris, Servière*, 1785, in-8, 5 fr.

— * Influence (de l') de la philosophie sur les forfaits de la Révolution; par un officier de cavalerie. *Paris, A.-A. Lottin*, 1800, in-8, 4 fr.

— Institution au droit français, civil et criminel; suivie d'un Mémoire sur l'origine et les révolutions des jugements par pairs et par jurés, en France et en Angleterre. Sec. édit. *Paris, Jansen*; an VII (1800), in-8, 4 fr. 50 c.

La première édition est anonyme.

— Lettres sur la justice criminelle de la France, et sa conformité avec celle de l'Inquisition. *Paris, Servière*, 1786, in-8.

— * Observations sur l'ancienne constitution française, et sur les lois et les codes du gouvernement révolutionnaire; par un ancien jurisconsulte. *Paris*, 1814, in-8.

— Observations sur les Quatre concordats de M. de Pradt. *Paris, Égron*, 1819, in-8, 4 fr.

— Origine (de l') et des progrès de la législation française, ou Histoire du droit public et privé de la France, depuis la fondation de la monarchie jusques et y compris la révolution. *Paris, Béchet aîné*, 1817, in-8, 7 fr.

— Principes des lois criminelles, suivis d'Observations impartiales sur le droit romain. *Paris, Servière*, 1788, in-8.

— République (de la), ou du meilleur gouvernement; trad. du latin. Voy. CICÉRON.

— Théorie (nouv.) des lois civiles, où l'on donne le plan d'un système général de jurisprudence, et la notice des codes les plus fameux. *Paris, Garnery*, 1802, in-8, 3 fr. 60 c.

On a encore de ce savant jurisconsulte un *Éloge de Papon* (dans le Journal des Débats, an 1803); il a eu part aux Archives littéraires de l'Europe et au Bulletin de l'Académie de législation, dans lequel on trouve son *Cours de Droit romain et français*; aux Moyens d'adoucir la rigueur des lois pénales, etc. Voy. BAISSOT DE WARVILLE; il a fourni plusieurs articles au Dictionnaire de la Provence, à la Biographie universelle et au recueil de l'Institut (Inscript et Belles-Lettres), où l'on trouve de lui les Mémoires suivants : *Éclaircissement sur un arrêt du parlement de Paris qui ordonne la suppression de quelques vers du Tasse* (tom. V 1822); *Recherches sur Galérius Trachalus, orateur et consul romain* (*id.*, tom, VII, 1824); *Mémoire sur les jeux scéniques de l'antiquité* (tom. VIII, 1825). Enfin, on lui doit une nouvelle édit. des Œuvres de Pothier, mise en rapport avec le Code civil.

Bernardi a laissé un ouvrage, inédit, *sur l'origine de la pairie en France.*

BERNARDIN DE PICQUIGNY. Voyez PICQUIGNY.

BERNARDIN DE SAINT-PIERRE. Voy. ST.-PIERRE.

BERNARDINI (le chev.), darmate. Discours sur la langue illyrienne, et sur le caractère des peuples habitant la côte orientale du golfe Adriatique. *Paris*, 1823, in-8, 1 fr.

BERNARDY (le chev.). Recueil (nouv.) de poésies du chev. Bernardy. *Toulouse, Resplandy*, 1782, in-12.

BERNDT (J.-F.). Lecture morale et sentimentale, etc. *Francfort, Hermann*, 1810, in-8, 4 fr.

BERNÈDE (Aug.). Arindal, ou le Barde, suivi de quelques Pièces diverses en vers. *Paris, Ant. Boucher*, 1819, in-18, 2 fr.

BERNÈDE (Ch.). Postes (des) en général, et particulièrement en France. *Paris, Raynal*, 1826, in-8, 3 fr. 50 c.

BERNEZAI (le P. Max.), récollet. Méditations sur les principaux mystères de la passion de J.-C. Nouv. édit. *Paris*, *Méquignon-Havard*, 1818, in-18, avec 12 jolies gravures, 3 fr.—Autre édit. *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1826, in-18, avec 12 gr., 2 fr. — Traité de la Vie intérieure. VIIIe édit., avec une méthode pour l'oraison, et des méditations pour chaque jour de la semaine, sur la Passion de N. S. J.-C, par P. Bois, ancien curé de Noyon. *Avignon*, 1810, in-12, 2 fr.

BERNIER. * Palais, maisons et autres édifices modernes, dessinés à Lyon. Voy. PERCIER.— Palais et maisons de Rome, et autres édifices modernes. Voy. PERCIER.

BERNIER. Théologie portative, etc. Voyez HOLBACH (le baron d').

BERNIER (Mme), née Villers.*Discours qui a remporté le prix à la Société des sciences et arts du département du Lot (Montauban), sur cette question : Quel est, pour les femmes, le genre d'éducation le plus propre à faire le bonheur d'un homme en société? *Paris*, *Bossange*, an XI (1803), in-8.
—Discours sur cette question : Quelles doivent être, dans une république bien constituée, l'étendue et les limites du pouvoir du père de famille? *Paris*, 1801, in-8.

BERNIER (Aristippe), acteur tragique.
— Art (l') du comédien. Principes généraux. *Paris*, *L. Raymond*, 1819, in-plano d'une feuille, 2 fr.
— Théorie de l'art du comédien, ou Manuel théâtral. *Paris, A. Leroux*, 1825, in-8, 6 fr.

Ces deux ouvrages ont été publiés sous le nom d'Aristippe, que l'auteur a pris pour la scène.

BERNIER (Fr.), philosophe et voyageur français du XVIIe siècle.
— Voyages, contenant la Description des états du Grand-Mogol, de l'Indoustan, du royaume de Cachemire, etc. Nouv. édit. *Amsterdam*, 1710, 1724, 2 vol. in-12, fig., 15 à 20 fr.

La première édit. de 1699 est aussi recherchée que les deux postérieures.

Fr. Bernier n'appartenant point au dix-huitième siècle, nous renvoyons à la Biogr. univ. pour la nomenclature de ses ouvrages qui n'ont point été reproduits.

BERNIER (J.), médecin, né à Blois, mort à Paris, le 18 mai 1698.
— Histoire chronologique de la médecine et des médecins. Nouv. édit. *Paris*, 1714, in-4.

La première édit. est de 1695. Cet ouvrage est plutôt une satire qu'un mémoire pour servir à l'histoire de la médecine.

BERNIÈRE (l'abbé de).* Élève (l') de la raison et de la foi. *Au Mans*, *Ch. Monnoyer*. 1771, 2 vol. in-12.

BERNIGAUX DE GRANGE. Dette (de la) de la France, au 1er mai 1789, et de son accroissement depuis l'ouverture des États-Généraux. *Paris*, 1791, in-8, de 65 pag.

BERNIS (le card. Fr. Joach. Pierre de), comte de Lyon, membre de l'Académie française; né à Saint-Marcel de l'Ardèche, le 22 mai 1715, mort à Rome, le 2 nov. 1794.
— Correspondance (sa) avec M. Pâris-Duverney, depuis 1752 jusqu'en 1769, précédée d'une notice historique. *Londres et Paris*, 1790, 2 part. in-8.
— Correspondance (sa) avec Voltaire, depuis 1761 jusqu'à 1777, publiée d'après leurs lettres originales, avec quelques notes, par BOURGOING. *Paris*, *Dupont*, 1799, in-8.
— * Miseys, ou le Visage qui prédit; hist. *Troyes*, 1745, in-12.

Cet ouvrage anonyme est attribué au cardinal de Bernis dans la France littéraire de 1769.

—*Palais (le) des heures, ou les Quatre points du jour, poëme. *Rome*, 1760; *Amst.*, 1761, in-12.
— *Poésies diverses de M. L. D. B. *Paris*, *Coignard*, 1744, in-8.
—*Point de vue de l'Opéra et des courtisanes anciennes et modernes. 1743, in-12.
— Quatre (les) Saisons, ou les Géorgiques françaises, poëme. 1763, in-12.
— Réflexions sur les passions et sur les goûts, et Épître aux dieux pénates. 1738, 1741, in-12.
— Religion (la) vengée, poëme en X chants. (Ouvrage posthume publié par le chevalier d'AZARA et le card. GERDIL). *Parme*, *Bodoni*, 1795, petit in-folio, pap. vélin (tiré à 50), 60 fr.; gr. pap. vél., 100 fr.; ou in-4, gr. pap., 80 fr.

Il a été tiré du format in-fol. un exemplaire sur vélin, et deux de l'in-4.

— Autre édit. *Parme*, *le même*, 1795, in-8, 10 fr.

Il a été tiré quatre exemplaires de cette édition sur vélin.

— Le même ouvr. *Strasbourg*, *Kœnig*, 1795, in-8, 4 fr. — *Paris*, 1805, in-8, 3 fr. 50 c.
— Nouv. édit., conforme à celle de Parme (Bodoni, 1795). *Paris*, *Aug. Delalain*, 1824, in-12, 2 fr. 25 c.
— Sermons. Édition stéréotype d'Herhan.

Paris, A.-A. Renouard, 1803, 2 vol. in-18, 2 fr.; 2 vol. in-12, pap. vélin, 8 fr.

— Œuvres (ses). *Genève*, 1752; *Amsterd. et Paris*, 1759 et 1761; *La Haye, Paris, Orléans*, 1767 et 1773, in-12; *Londres* (*Rouen*), 1776, 1779, 2 vol. in-12, ou 1781, 2 vol. in-12. — Nouv. édition à laquelle on a joint le poëme de la Religion vengée, ouvr. posthume. *Paris, P. Didot*, 1797, in-8, pap. vél., 9 fr.; et sur gr. pap., tirée à 100 exempl., 25 fr.—Édit. stéréot. d'Herhan. *Paris, Nicolle et Belin* (* *Mad. Dabo*), 1805, 1813, ou 1819, 2 vol. in-18, 2 fr. 50 c., ou 2 vol. in-12, 5 fr.—Autre édit. *Paris, Ménard et Desenne*, 1822, 2 vol. in-18, sur pap. fin, avec portr., 4 fr.; pap. vélin, portr. avant la lettre, 8 fr.; 2 vol. in-12, pap. fin, avec portr., 5 fr., et sur pap. vél., portr. avant la lettre, 10 fr. —Nouv. édit., collationnée sur les textes des précédentes édit., et classée dans un ordre plus méthodique. *Paris, l'éditeur, M. N. Delangle; Prodhomme et com.*, 1825, in-8, portr., 6 fr.; pap. vél., 9 fr.

Le recueil des ouvrages du card. de Bernis, publ. sous le titre d'Œuvres, est loin d'être complet; on n'y trouve que les pièces suivantes : Discours sur la poésie. Epîtres. Poésies diverses. Les Quatre parties du jour. Épithalame sur le mariage de Louis, dauphin de France. Réflexions sur les passions. Réflexions sur la métromanie. Réflex. sur la curiosité. Réfl. sur le goût de la campagne. La Religion vengée, poëme en X chants. Discours prononcé à l'Acad. franç. par l'auteur, le jour de sa réception à la place de l'abbé Gédoin.

A.-A. Barbier a fait la remarque que dans presque toutes les éditions des Œuvres du card. de Bernis, on a omis l'*Épithalame de Monseigneur le Dauphin, par M. L.-D.-B., de l'Académie française*, Paris, J.-B. Coignard, et J. Desaint, 1745, in-8, pièce insérée sous le nom de l'auteur dans le volume des pièces d'éloquence et de poésie, imprimé en 1747 pour les années 1744 et 1745.

BERNIS (le comte R. de), neveu du précédent.

— Précis de ce qui s'est passé en 1815 dans les départements du Gard et de la Lozère, et Réfutation de plusieurs pamphlets qui ont défiguré ces événements. *Paris, L.-G. Michaud*, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

—Autre édit. *Toulouse, Gaude fils*, 1818, in-8.

BERNOS (Alex.), aut. dram. Barons (les) de Felsheim, mélodrame en 3 actes, imité du roman de M. Pigault-Lebrun. *Paris* (*Barba*), 1811, in-8, 1 fr.

— Captifs (les) d'Alger, mélodrame en 3 actes. *Paris, le même*, 1817, in-8, 75 c.

— Deux (les) forteresses. Voy. CHARRIN.

— Guerrière (la), ou la Femme chevalière, mélodrame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1812, in-8, 40 c.

— Highlanders (les), ou les Montagnards écossais, mélodrame en 3 actes. *Paris, le même*, 1810, in-8.

— Roi (le) de treffle et le Roi de pique. Voy. CHARRIN.

BERNOT DE CHARANT.* Abrégé chronolog. du prieuré et de la ville de la Charité-sur-Loire. *Bourges, veuve Christo*, 1709, in-8.

BERNOUILLY (Ch.). Traité élémentaire des machines à vapeur. *Bâle, Neukirch*, 1824, in-8 avec 9 pl.

BERNOUILLY (Jacq.), célèbre mathémat. suisse, né à Bâle, en 1654, mort en 1705.

— Art (l') de conjecturer, trad. du latin, avec des Observations, éclaircissements et additions; par L. G. F. VASTEL, membre du Lycée et de la Société d'agriculture et de commerce de Caën. Ire partie. *Caën et Paris*, (*Bachelier*), an X (1801), in-4, avec un tabl., 7 fr. 50 c.

Cet ouvrage est précédé du traité de HUYGHENS : *De la Manière de raisonner dans les Jeux de hasard*, avec des notes. Vattel avait achevé la traduction des parties 2-4 de l'Art de conjecturer, mais elles n'ont jamais paru.

BERNOUILLY (J.), frère du précédent, et père des deux suivants, professeur de mathématiques à Bâle, membre des Académies des sciences de Paris, de Londres, de Berlin et de St.-Pétersbourg; né à Bâle, le 27 juillet 1667, mort le 1er janvier 1748.

— Discours sur les lois de la communication des mouvements. *Paris*, 1727, in-4.

— Essai d'une nouvelle théorie de la manœuvre des vaisseaux. *Paris*, 1714, in-4 avec figures.

— Opera omnia, tam anteà sparsim edita, quam hactenus inedita. *Lausannæ et Genevæ, sumpt. M. M. Bousquier*, 1742, 4 vol. in-4 avec fig., 20 à 30 fr.

Ces quatre vol. contiennent, outre l'*Essai d'une nouv. théorie de la manœuvre des vaisseaux* et le *Discours sur les lois de la communication des mouvements*, un grand nombre d'autres mém. écrits en français.

BERNOUILLY (Dan.), fils du précédent, professeur de philosophie, de physique et de médecine à l'Université de Bâle, membre des Académies des sciences de Paris, de Londres, de Bologne, de Saint-Pétersbourg, de Turin; né à Groningue, le 29 janvier 1700, mort le 17 mars 1783.

— Hydrodynamica, seu de Viribus et Motibus fluidorum commentarii, etc. *Argentorati*, 1738, in-4, fig. 12 à 18 fr.

— Recherches physiques et astronomiques sur la cause physique de l'inclinaison des plans des orbites des planètes, par rapport à l'équateur. Sec. édit. *Paris* (* *Bachelier*), ... in-4, 12 fr.

Tiré à 25 exempl., mais extrait du recueil des mémoires qui ont remporté les prix à l'Académie des Sciences, où l'on trouve encore quelques autres mém. de Dan. Bernouilly.

— Recherches sur la manière la plus avantageuse de suppléer à l'action du vent sur les grands vaisseaux. *Paris* (* *Bachelier*), 1810, in-4, 7 fr. 50 c.

Autre Extrait des prix de l'Acad. des Sc., auquel on a joint quelques pièces d'Euler et de Mathon-Delacour, sur le même sujet.

Le recueil de l'Académie de Berlin renferme, de ce savant, les Mémoires dont les titres suivent: Nouv. problème de mécanique résolu. (Tom. I, 1746). Remarques sur le principe de la conservation des forces vives, pris dans un sens général. (Tom. IV, 1750). Réflexions et éclaircissements sur les nouvelles vibrations des cordes, exposées dans les Mémoires de l'Académie de 1747 et 1748 (Tom. IX, 1755); Sur le mélange de plusieurs espèces de vibrations simples isochrones, qui peuvent coexister dans un même système de corps. (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les vibrations des cordes inégales (1767). Le recueil de l'Académie des sciences de Paris renferme aussi, de Dan. Bernouilly, les deux Mémoires suivants: Essai d'une nouvelle analyse de la mortalité, causée par la petite vérole, et des avantages de l'inoculation pour la prévenir (année 1760). — Recherches physiques et mécaniques sur le son et sur les tons des tuyaux d'orgues différemment construits (année 1762).

BERNOUILLY (Jean), astronome suisse, membre de l'Académie des sciences de Berlin, frère du précédent; né à Bâle, le 4 novembre 1742, mort à Berlin, en juillet 1807.

— Description d'un voyage en Prusse, en Russie et en Pologne, en 1777-78; trad. de l'allem. *Varsovie*, 1782, 6 vol. in-8.

— Description historique et géographique de l'Inde, contenant la Géographie de l'Indoustan, par le P. Jos. Tieffenthaler; des Recherches sur l'Inde, etc., par Anquetil Duperron; la carte générale de l'Inde, par Rennel, avec des remarques et additions, publiées par J. Bernouilly. *Berlin*, 1786-88, 5 part. en 3 vol. in-4.

On trouve séparément les recherches d'Anquetil Duperron. Voy. ce nom.

— Éléments d'algèbre, trad. de l'allemand. Voyez Euler.

— Lettres astronomiques. *Berlin*, 1771, in-8.

— Lettres sur différents sujets, écrites pendant un voyage par l'Allemagne, la Suisse, la France méridionale, l'Italie, en 1774-75. *Berlin*, *Rottmann*, 1772-76, 3 vol. in-8, 8 fr.

— * Nouvelles littéraires de divers pays, avec des suppléments pour la liste et le nécrologe des astronomes, par l'auteur du Recueil pour les astronomes. *Berlin*, 1776, 6 parties in-8.

— Recueil de voyages. *Berlin*, 1781-85, 16 vol. in-8.

Heinsius, dans sa Bibliographie allemande, a donné à cet ouvrage un titre français, tandis que M. Brunet le croit écrit en allemand: il nous a été impossible de vérifier quelle est la plus juste de ces deux assertions.

— Recueil pour les astronomes. *Berlin*, *Matzdorf*, 1771-76, 3 vol. in-8, et un supplément, 16 fr.

— Réforme (de la) politique des Juifs; trad. de l'allemand. Voyez Dohm (T.-G.).

J. Bernouilly est auteur de tous les Mémoires suivants, fournis par lui au recueil de l'Académie de Berlin, de 1768 à 1807: 1° Recherches sur l'extension que souffrent les fils avant de se rompre, avec deux planch. (1768). — 2° Sur la cohérence des corps: Problèmes sur la force et la courbure des lames élastiques, avec une pl. (*id.*) — 3° Problèmes sur la résistance des poutres, avec deux pl. (*id.*) — 4° Observations du passage de Vénus sur le Soleil (1769). — 5° Mémoire sur un problème de la Doctrine du hasard (1770); — 6° Observations d'éclipses des satellites de Jupiter, faites à l'observatoire royal (de Berlin) (*id.*). — 7° Sur les suites ou séquences dans la loterie de Gènes (1771). — 8° Observations détachées, faites à l'observatoire royal (de Berlin). — 9° Calculs pour l'opposition de Jupiter en 1770 (1772). 10° Suite d'observations faites à l'observatoire royal (de Berlin) pendant le mois de juin 1770 (*id.*, *id.*) — 11° Sur les fractions décimales périodiques, avec des additions (1773). — 12° Recherches sur les diviseurs de quelques nombres très grands compris dans la somme de la progression géométr.... $1 + 10^1 + 10^2 + 10^3 + 10^t = S.$ (*id.*) — 13° Observations d'histoire naturelle (1774). — 14° Remarques sur quelques cas particuliers de l'équation indeterminée $A = Bt - Cu$. (*id.*). — 15° Observations d'eclipses, tirées des journaux de l'observatoire royal (*id.*). — 16° Mémoire sur la comparaison de quelques observations anciennes de la Lune, avec les Tables de Mayer (1775). — 17° Solutions de quelques problèmes, servant à étendre et à faciliter l'usage du réticule rhomboïde (*id.*). — 18° Mémoire sur l'étoile polaire, contenant principalement des recherches de trigonométrie (1776). — 19° Suite du précédent Mém. (1777). — 20° Observations d'éclipses des années 1773, 1774, et 1775, tirées des journaux de l'observatoire royal (*id.*). — 21° Émersions des deux premiers satellites de Jupiter, observées en 1776 et en 1777 à l'observatoire royal, avec un nouvel Essai sur la différence des méridiens entre Paris et Berlin (1779). — 22° Recherches historiques et astronomiques sur l'étoile polaire et sur les constellations les plus voisines du pôle, en trois Mém. (1780). — 23° Essai d'une nouvelle méthode de déterminer la diminution séculaire de l'obliquité de l'écliptique au moyen de l'étoile polaire, en deux mém. (1781). — 24° Avec Dan. Bernouilly: Mém. sur l'usage et la théorie d'une machine qu'on peut nommer instrument balistique, avec un avant-propos de J. Bernouilly, avec deux pl. (1783). — 25° Examen des Remarques de M. Costard sur les éclipses d'Ibn-Jounes (1784). — 26° Recherches sur une éclipse de lune observée au Caire en 979 et comparée avec les tables de Mayer (*id.*). — 27° Essai d'une nouvelle manière d'envisager les différences, ou les fluxions des quantités (dans le tom. XII des Mém. de l'Académie de Turin, 1786). — 28° Recherches astronomiques et critiques sur la longitude de plusieurs villes de l'Inde; Mém. I—V. (1787—96). — 29° Le calcul des longitudes par les éclipses de Soleil et les osculations d'étoiles, simplifié au moyen de nouvelles tables (1793). — 30° Addition sur la longitude de Goa, et sur les deux plus nouvelles cartes de l'Inde (1796). — 31° Anecdotes pour servir à l'histoire des mathématiques (1803—04). — 32° Mémoires sur les divers usages et la grande utilité du maïs, tant de la plante que du grain, en deux part. (1805).

— 33° Sur les variétés du maïs, etc. en deux parties (1807).

BERNOWLLY. Philosophe (le) soi-disant, comédie en 3 actes. *Bordeaux*, 1764, in-12.

BERNSTORF (le comte And. P.), ministre d'état danois du XVIIIe siècle.

—* Économie de la nature. *Amsterdam et Paris, Didot jeune*, 1783, in-8.

C'est le développement d'une brochure allemande du même auteur.

— Examen de la Physique du monde, de Marivetz. *Paris*, 1783, in-4.

Cet ouvrage a eu une seconde édition.

— Recueil de tous les traités, conventions, mémoires, etc., ou les Années 1766 jusqu'en 1794. *Berlin, Unger*, 1796, in-8, 6 fr.

BERNY (E.-C.-G. de). Concordance de la loi du 25 juin 1824 avec le code d'instruction criminelle et le code pénal; suivie du texte authentique de la loi du 25 juin 1824, et des articles des codes modifiés par cette loi. *Paris, Warée fils*, 1824, in-8, 1 fr. 25 c.

— Concordance des lois sur la répression, la poursuite et le jugement des infractions commises par la voie de la presse, ou par tous les autres moyens de publication, etc. *Paris, J. Dècle*, 1822, in-8, 3 fr.

BEROALDE DE VERVILLE (Fr.), écrivain français du XVIIe siècle.

— * Moyen (le) de parvenir. Nouv. édit., publiée par LENGLET DU FRESNOY, avec une dissertation de La Monnoye. 1732, 1754, 1773, 2 vol. in-12. — Autre édit. publ. par CH.-JOS. PANCKOUCKE. *Paris, Grangé*, 1757, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage parut pour la première fois vers 1610. Pour les autres ouvrages du même auteur qui n'ont point été réimprimés dans le dix-huitième siècle, nous renvoyons à la Biogr. univ.

BEROLDINGEN (le bar. de). Observations sur les Mines de mercure, du Palatinat et du pays de Deux-Ponts. (Extr. du Journal des Mines). *Paris, Bossange et Masson*, 1796, in-8.

Les vol. 3 et 4 du Journal des Mines renferment encore quelques autres art. du même.

BERONIE (Nic.), né à Tulle, en 1742, mort dans les derniers jours de 1820.

— Dictionnaire du patois du Bas-Limousin (Corrèze), et plus particulièrement des environs de Tulle. Ouvrage posthume, mis en ordre, augmenté et publié par M. Jos.-An. VIALLE, avocat. *Tulle, impr. de Drapeau*, sans date (1824), in-4.

BEROT. Rapport sur les travaux de l'École de Médecine de Strasbourg. *Strasbourg*, 1806, in-4.

BERQUIN (Arn.), né à Bordeaux, vers l'an 1749, mort à Paris, le 21 décembre 1791.

— Ami (l') de la jeunesse, ou Morceaux choisis de Berquin. *Paris, F. Denn*, 1824, in-18, avec 7 fig., 1 fr. 50 c.

— Ami (l') des adolescents; nouvelle édit. *Paris, Masson*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Ami (l') des enfants. *Par., A.-A. Renouard*, 1803, 7 vol. in-18, avec 7 fig., 12 fr.; avec 98 grav., 21 fr. — Autre édit. *Paris, Genets jeune* (*Parmentier), 1818, 12 vol. in-18, 15 fr. — Autre édit. *Paris, Bargeas et Masson*, 1822, 4 vol. in-12, avec fig., 12 fr. — Autre édit. *Paris, Hautcœur*, 1825, 12 vol. in-18, ornés de figures, 15 fr. — Autre édit. *Paris, Gide*, 1825, 6 vol. in-32, 8 fr.

Pour un ouvrage qui peut servir de suite à celui-ci, voy. AZAÏS.

— Ami des enfants (Abrégé de l'). *Lyon, Rolland et Rivoire; Paris, Brunot-Labbe*, 1808; *Paris, Depelafol* (*F. Denn), 1818 ou 1824, 4 vol. in-18, avec 4 fig., 6 fr.; *Paris, Aug. Delalain*, 1825, 2 vol. in-18, avec fig., 4 fr.

— Bibliothèque des villages. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, 2 vol. in-18, 3 fr. et avec 7 grav., 4 fr.

— Choix de lectures pour les enfants. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, 2 vol. in-18, 3 fr., et avec 15 grav., 4 fr.

— Collection (a select) of drammas and tales, translated from the Ami des enfants. *Paris, Th. Barrois*, 1817, in-18, 2 fr. 50 c.

— Contes et historiettes, tirés de l'Ami des enfants. Nouv. édit. *Lyon, veuve Buinand*, 1812, in-18, 1 fr. 25 c.; *Paris, Ledentu*, 1816, in-18, avec fig., 1 fr. 50 c., ou *Paris, Delalain*, 1825, in-18, fig., 1 fr. 80 c., ou *Paris, Masson et Yonnet*, 1826, in-18, avec figures, 1 fr. 50 c.

Volume souvent réimprimé.

— Emélie, ou la Petite glaneuse, drame, arrangé en 1 acte, et mis en vaudeville, par Aug. IMBERT. *Paris, Duvernois; Martinet*, 1823, in-8, 1 fr. 25 c.

— Historiettes et Conversations à l'usage des enfants. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, 3 vol. in-18, 2 fr. 25 c.; *Paris, Hautcœur et Gayet*, 1822, 2 vol. in-18, orn. de 12 pl., 3 fr.

— Idylles. *Paris* (* *Guillemard*), 1775, 2 part. en un vol. in-16, orné de 25 jolies grav., d'après les dessins de Delaunay et Marillier, 3 fr.; gr. pap., 5 fr.

— Idylles et Romances, auxquelles on a joint Pygmalion, scène lyrique de J.-J. Rous-

seau. *Yverdun*, 1777, in-12, 2 fr. 50 c.; *Paris, Dufour*, 1802, 2 vol. gr. in-18, 3 fr.; ornés de 25 grav., 8 fr.; pap. vél., 12 fr.; *Leprieur*, 1803, in-12, avec 24 fig., 1 fr. 50 c.; *A.-A. Renouard*, 1803, in-18, 1 fr. 50 c.; orné de 40 grav., 6 fr.; et in-12, pap. vél., 12 fr.; *Masson*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c.

— Introduction familière à la connaissance de la nature, trad. libre de l'angl., de miss TRIMMER. Nouv. édit. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, in-18, 1 fr. 50 c., ou avec 20 grav., 4 fr. 50 c.; *Masson*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c.; *Delalain*, 1825, in-18, orné de figures, 2 fr.

— Livre (le) de famille, ou Journal des enfants; contenant des historiettes morales et instructives, mêlées d'entretiens instructifs sur tous les objets qui les frappent journellement dans la nature et la société. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, in-18, 1 fr. 50 c., et avec 7 grav., 2 fr. 50 c.; *Brunot-Labbe*, 1821, 2 vol. in-18, 3 fr.; *Masson*, 1822, in-12, fig., 2 fr. 50 c.; *A. Delalain*, 1825, 1 vol. in-18, orn. de grav., 2 fr.

— Petit (le) Grandisson. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, 1 vol. in-18, 1 fr. 50 c., et avec 40 grav., 2 fr. 50 c.; *Masson*, 1821, in-12, avec fig., 2 fr. 50 c.; *Aug. Delalain*, 1825, in-18, avec fig., 2 fr.

— Romances. *Paris, impr. de Didot jeune*, 1788, in-18, pap. vél., fig., 6 fr.

Édition plus complète que celle de 1776.

— Les mêmes, avec la musique du cousin Jacques (Beffroy de Reigny). *Paris* (** Guillemard*), 1796, 2 part. en un vol. in-16, orné de 14 jolies grav., 3 fr.; gr. pap., 5 fr.

— Sandford et Merton, trad. de l'angl. par M***. *Paris*, 1786-87, 7 part. in-18. — Nouv. édit. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, 2 vol. in-18, 3 fr., et avec grav., 5 fr.; *Masson*, 1821, in-12, fig., 2 fr. 50 c.; *Aug. Delalain*, 1825, 2 vol. in-18, avec fig. 3 fr.

La première édit. est anonyme.

— Tableaux anglais, choisis dans diverses galeries, trad. librement des meilleures feuilles périodiques. *Londres et Paris*, 1775, in-8.

— Vanité (la) punie, drame en un acte, de Berquin, mis en vaudevilles, par M.-E. VANDER-BUCH. *Paris, Quoy*, 1822, in-8, 50 c.

— OEuvres choisies. 4 vol. in-18, 4 fr.

— OEuvres (ses). Édition originale. *Paris, Brunet*, sans date, 60 vol., in-18. *Paris, Dufart*, 1797-1802, 38 vol. in-18, 29 fr.

— Nouv. édit., mise en ordre, par L.-F. JAUFFRET. *Paris, Adr. Leclère*, 1802, 22 vol. in-18, 30 fr. — Autre édit., mise en ordre par REGNAULT-WARIN. *Paris, André*, 1802, 28 vol. in-18, 24 fr.; avec 120 fig., 30 fr.; pap. d'Angoulême, avec les fig., 48 fr., et pap. vél., 60 fr., ou *Paris, Mame-Delaunay* (** Denn*), 1822, 22 vol. in-18, 36 fr.

— Autre édit., la seule complète, rangée dans un meilleur ordre, par A.-A. RENOUARD. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, 20 vol. in-18, pap. fin, avec 18 fig., 25 fr., avec 212 grav., 48 fr.; gr. pap. vél., format in-12, 75 fr. — Autre édition. *Paris, Leprieur*, 1807, 10 vol. in-12 avec fig., 30 fr. — Autre édit., revue par un ancien professeur. *Paris, Masson et Yonnet*, 1822, 10 vol. in-12, ornés de fig., 33 fr. *Paris, Nepveu*, 1825 et ann. suiv., 20 vol. in-32, sur gr. raisin d'Annonay, ornés de 60 grav. 40 fr.; pap. vél., 60 fr.

Il a été donné à l'étranger deux éditions des OEuvres de Berquin : l'une à Leipsick, 1804—05, 16 vol. in-12, l'autre à Berne, 21 vol. in-18.

Berquin fut un des rédacteurs du Moniteur, et il travailla, avec Ginguené et Grouvelle, à la rédaction de la Feuille villageoise.

BERQUIN-DUVALLON, neveu du précédent, né à Saint-Domingue.

— Aspasie, tragéd. en 5 act. *Par.*, 1805, in-8.

— * Aurélien et Astérie, ou les Malheurs des préjugés; aventure coloniale. *Paris*, 1804, in-12.

— Lettre d'un colon de Saint-Domingue à un journaliste français, en réponse aux provocations anti-coloniales de quelques folliculaires anglais et autres. *Paris, Panckoucke*, 1814, in-8 de 32 pag.

— Mélusine, conte historique. *Paris, Trouvé*, 1824, in-12, 2 fr. 50 c.

— Saint-Domingue (de), considéré sous le point de vue de la restauration prochaine. *Paris, Panckoucke*, 1814, in-8 de 44 pag.

— Sentiments des colons de Saint-Domingue envers leur monarque et leur patrie. *Paris, le même*, 1814, in-8 de 32 pag.

— Vœux des colons de Saint-Domingue. *Paris, le même*, 1814, in-4 de 16 pag.

— * Vue de la colonie espagnole du Mississipi, ou des provinces de la Louisiane et de la Floride occidentale, en l'année 1802. *Paris, Le Normant*, 1803, in-8.

On doit aussi à cet écrivain quelques opuscules poétiques, entre autres une ode intitulée : *le Retour des Bourbons*, 1814, in-8 de 12 pag.; une autre *sur la convalescence de S. A. R. Monsieur*, 1814, in-8.; *le Bonheur de la France*, épître à S. A. R. Monsieur, pour le jour de sa fête (la Saint-Charles), 1814, in-8 de 20 pag.

BERR (Mich.), de Turique, sav. israélite, membre de la Société roy. des antiquaires de France, de la plupart des sociétés françaises et étrangères, et de la Commission administrative des hospices civils de Nancy; né à Nancy, en 1780.

—* Abrégé de la Bible et un Choix de morceaux de piété et de morale, à l'usage des Israélites de France, par un Israélite français. *Paris*, *l'Auteur*, 1819, in-12.

Nous ne connaissons de cet ouvrage que la préface, formant 46 pag. d'impression, in-12.

— Appel à la justice des nations et des rois, ou Adresse d'un citoyen français au congrès qui devait avoir lieu à Lunéville, au nom de tous les habitants de l'Europe qui professent la religion juive. *Paris et Strasbourg*, *Levrault frères*, an x (1801), in-8 de 72 pag.

— Appréciation du monde, trad. de l'hébreu. Voyez Bédrachi, au Supplément.

— Des Quatre concordats de M. de Pradt, ou Observations sur un passage de cet ouvrage. *Paris*, *Plancher*, 1819, in-8 de 40 pag., 1 fr.

— Éloge de M. Abraham Furtado, l'un des adjoints de la mairie de Bordeaux, etc. *Paris*, *Sétier*, 1817, in-8 de 36 pag.

— Essai sur la vie et les ouvrages de Paul Jér. Bitaubé. Discours lu dans une séance de l'Académie libre des sciences, lettres et arts de Nancy. *Nancy*, *Vincenot*, 1809, in-8 de 20 pag.

—* Lettre à M. le comte Lanjuinais (sur des sujets politiques). *Paris*, *Sétier*, 1814, in-8 de 58 pag.

— Lettre à M. Millin, avec la traduction d'un morceau de littérature sur les beaux-arts, par le prince Dalberg. (Extr. du Mag. encycl.). *Paris*, 1806, in-8.

— Lettre au rédacteur de l'Argus, sur l'ouvrage intitulé : Les Juifs d'Occident (par M. A. Beugnot). *Paris*, *impr. de Sétier*, 1824, in-8 de 8 pag.

— Lettre au rédacteur de l'Argus, sur le programme d'un sujet de prix, relatif aux moyens d'améliorer l'état des Juifs de l'Alsace, proposé par la Société académique de Strasbourg. *Paris, impr. de Sétier*, 1827, in-8 de 8 pag.

— *Lettres sur les Israélites et le Judaïsme, au directeur du Panorama des nouveautés parisiennes, avec quelques notes. *Paris*, *Boulevard Saint-Denis*, n°. 7, 1825, in-8 de 36 pag.

Extrait du *Panorama des nouveautés parisiennes*.

— * Lettre sur les premières livraisons de *l'Israélite français*, adressée à M. Villenave, rédacteur en chef des Annales politiques, etc. Par M. B***. *Paris, de l'imp. de Sétier*, 1818, in-8 de 32 pag., 1 fr.

Les rédacteurs de l'*Israélite français* répondirent à cette lettre par une amère critique, intitulée : Réponse à la lettre imprimée de M. Mich. Berr, adressée à M. Villenave, contre l'Israélite français, brochure in-8. M. Berr répliqua par quatre pages ayant pour titre : *Sur une Réponse à la brochure intitulée :* Lettre sur les premières livraisons de l'Israélite français (avril 1818).

— Littérature (de la) hébraïque et de la Religion juive. Extr. du Journ. asiatique. *Paris*, *Dondey-Dupré père et fils*, 1823, in-8 de 8 pag., 1 fr.

— Notice biographique sur Campe. (Extr. de la Rev. encycl., août 1819). *Paris*, *imp. de Baudouin frères*, 1819, in-8 de 6 pag.

— Notice littéraire et historique sur le livre de Job. (Extraite du Magasin encycl.). *Paris*, 1807, in-8.

Cette notice a été imprimée d'abord dans les Mémoires de l'Académie de Nancy.

— Notice sur Baggesen, poète danois. *Paris*, 1805, in-8.

— Notice sur Maimonide. (Extr. du Mag. encycl.). *Paris*, 1815, in-8.

M. Berr a publié cette Notice comme préliminaire d'une traduction de lui, encore inédite, de l'ouvrage de Maimonide, intitulé : *les Huit chapitres*.

— Notice sur M. Riouffe, préf. de la Meurthe. *Paris*, *impr. de Sétier*, 1823, in-8 de 20 pag.

Tirée à 300 exempl., plus 25 sur pap. vél. Cette notice a d'abord paru dans les mémoires de l'Académie de Nancy.

— Notice sur Vezelize, poète hébreu du XIIIe siècle, avec quelques passages de son poëme de la Moïsiade. (Extr. du Mercure étranger). *Paris*, 1815, in-8.

—*Observations sur l'acte additionnel aux constitutions de l'empire, et sur notre situation politique. Par M. B..., etc. *Paris*, *Delaunay*, 1815, in-8 de 44 pag.

— Observations sur un article du second volume de la Biographie des Contemporains. *Paris*, *P. Blanchard*, 1821, in-8 de 16 pag., 50 c.

— Odes (deux) hébraïques, pour la célébration de l'anniversaire de la naissance de S. M. l'empereur des Français. Par J. Mayer et Abr. Cologna, trad. en franç. par Mich. Berr, avec (le texte en regard, et) un avertissement du traducteur. *Paris*, *de l'imp. impér.*, 1806, in-8, pap. vél., de 38 pag.

— Un mot de M. Michel Berr, avec des notes en réponse à un pamphlet anonyme, intitulé: Un mot à M. Michel Berr, publié par des Juifs de Paris. *Paris*, *Mlle Clémence*, 1824, in-8 de 72 pag.

M. Berr a été l'un des plus actifs collaborateurs du Mercure de France, auquel il a fourni des art. remarquables, relatifs aux principes sur lesquels la liberté doit être établie; du Mercure étranger, de la Décade philosophique, du Magasin encyclopédique. C'est dans ces divers recueils que l'on trouve vraisemblablement les divers écrits suivants que l'on cite de lui: 1° Discours et Dissertations relatifs à



l'histoire, aux monuments et aux souvenirs de l'ancienne Lorraine. — 2° Dissertation sur la musique et sur l'élégie des Hébreux. — 3° Du Divorce, considéré chez les Israélites : écrit dans lequel M. Berr a réfuté victorieusement, dit-on, plusieurs assertions erronées du vic. de Bonald, dans un Discours prononcé à la Chambre des députés. — 4° Éloge de M. Toulongeon. — 5° Essai sur J. Muller, Gessner et quelques autres écrivains suisses. — 6° Examen sur l'Histoire des Sectes, par M. Grégoire. — 7° Les Hibous et les Oiseaux. — 8° Lettres sur les ouvrages de Mad. de Staël. — 9° De la Liberté des cultes et du Décret sur l'observance exacte des fêtes et dimanches. — 10° Traduction des principales Poésies de Schiller. M. Berr est maintenant l'un des rédacteurs de la Revue encyclopédique. Il a aussi fourni des articles estimés, à la Biographie universelle, à la Galerie et à la Biographie des contemporains, et a traduit, pour la Collection des Théâtres étrangers, Martin Luther, tragédie de Werner.

BERR-BING. Voy. Bing.

BERRE (Maur.-Jos.-Christ). Dissertatio de cessione honorum. *Argentorati*, 1764, in-4.

BERRIAT (Hughes), sous-intend. milit., né à Grenoble, en avril 1778.

— * Album militaire, ou Précis des dispositions principales actuellement en vigueur, sur la plus grande partie des branches de l'état militaire; suivi de tarifs, devis, etc., pour tous les traitements et fournitures quelconques. Par H.-B.-S.-I. *Grenoble*, *Baratier frères*, 1825, petit in-8 oblong.

— Législation militaire, ou Recueil méthodique et raisonné des lois, décrets, arrêtés, réglements et instructions actuellement en vigueur sur toutes les branches de l'état militaire. *Alexandrie et Paris*, *Magimel* (* *Anselin et Pochard*), 1812, 5 vol. — Supplément. *Perpignan*, *Tastu et fils*, 1817, 2 vol., en tout 7 vol. in-8, 45 fr.

— Table analytique des lois militaires. *Paris*, *Magimel*, 1808, petit in-8.

BERRIAT-SAINT-PRIX (Jacques), frère du précédent, jurisconsulte et littérateur, professeur à l'École de Droit de Paris; né à Grenoble, en août 1769.

— Amour (l') et la Philosophie. *Paris*, *Lavillette et Compag.*, 1801, 5 vol. in-12, 9 fr.

— Annuaire statistique, ou Almanach général du département de l'Isère, années IX-XII. *Grenoble*, *J. Allier*, *et Paris*, *Lavillette et Comp.*, 1801-04, 4 vol. in-16.

— Cours de droit criminel fait à la Faculté de Droit de Paris. III[e] édition, revue et augm., et Cours de Procédure civile, etc. V[e] édition, revue, corr. et augm. *Paris*, *Nève*, 1825, 3 part. en 2 vol. in-8, 16 fr. 50 c.

Le Cours de droit criminel forme un vol., et celui de procédure civile deux tomes en un volume. On ne peut se procurer ni l'un ni l'autre séparément. La première édit. du premier ouvrage est de 1807, et celle du second est de 1808 à 1810.

— Cours de législation. *Grenoble*, *Allier*, an XI-XII (1803-04), 2 vol. in-8.

— Discours sur les jouissances des gens de lettres. *Grenoble*, *Peyronnard*, *et Paris*, *Goujon*, 1807, in-8.

— Éloge historique de M. Mounier. *Grenoble*, *Allier*, 1806, in-8.

— Histoire de l'ancienne université de Grenoble. (Extraite des Mémoires de la Société des Antiquaires, tom. III.) *Paris*, 1820, in-8 de 64 pag.

— Histoire du Droit romain, suivie de l'Histoire de Cujas. *Paris*, *Nève* (* *Fanjat*), 1821, in-8, 5 fr.

— Jeanne-d'Arc, ou Coup-d'œil sur les révolutions de France au temps de Charles VI et de Charles VII, et surtout de la Pucelle d'Orléans. *Paris*, *Pillet*, 1817, in-8. 6 fr.

— Notice sur diverses contrées du département de l'Isère. *Grenoble*, 1811, in-8.

Avec M. Champollion-Figeac.

— Observations sur les traductions des Lois romaines. *Grenoble*, *Peyronnard*, *et Paris*, *Goujon* (* *Fanjat*), 1807, in-8, 1 fr.

— Précis d'un Cours sur les préliminaires du Droit. *Grenoble*, *Allier*, 1809, in-8.

L'auteur a fait des additions à cet ouvrage en 1817.

M. Berriat-Saint-Prix a fourni à divers recueils périodiques un assez grand nombre de notices et dissertations ; 1° au *Magasin encyclopédique* : Mémoire sur la filature de la soie (1797). — Notice sur le botaniste Liotard (1801) — Sur l'historien Valbonnais (1802). — Description des repas d'Humbert II. — Notice d'un manuscrit original d'Astezan (1805). — Observations sur les citations des auteurs profanes, et surtout d'Homère, dans les lois romaines. — Recherches sur la législation criminelle et de police, au temps des Dauphins (1806). — Annibal à Carthage, après la bataille de Zama (1809). — Discours sur les vices du langage judiciaire. — Recherches sur les divers modes de publication des lois, depuis les Romains jusqu'à nos jours (1811). — Remarques sur Massillon, d'Alembert et La Harpe (1814). — Observ. sur l'abus du divorce et de l'adoption à Rome. 2° Aux *Mémoires d'Économie politique* : Disc. d'ouverture d'un cours d'Économie politique. 3° Aux *Ann. d'Agriculture* : Mém. sur l'engrais tiré du plâtre (1809). — Sur l'engrais tiré des immondices et latrines. 4° A la *Bibliothèque commerciale* : Mémoire sur le sérançage du chanvre. 5° Aux *Annales de Statistique* : Mémoire sur les progrès de la population de la France. 6° A la *Thémis* : Dissertation sur le refus qu'essuya Cujas à Toulouse (Tom. I); réimp. à la suite de l'Histoire du droit romain. — Observ. sur un recueil de lettres manuscrites du même (*id.*). Des procès intentés aux animaux (*id.*). — Notice sur une dissertation de M. Ciampi, relative à l'ambassade envoyée par les Romains à Athènes pour y recueillir les lois de Solon. — Lettre sur un art. de M. Savigny relatif à l'histoire de Cujas (Tom. IV). — Notice sur la nouv. édit. de Cochin, précédée d'un Coup-d'œil sur la méthode des orateurs du barreau français aux seizième et dix-septième siècles (Tom. V). — Sur un

recueil d'opuscules de M. Macieiowski. 7° Aux *Mém. de la Soc. roy. des Antiquaires de France*: Observ. sur plusieurs lettres inéd. de François et Henri, ducs de Guise (Tom. IV, 1823). — Remarques sur les anciens jeux des Mystères, faites à l'occasion de deux délibérations inédites prises par le conseil de la ville de Grenoble en 1535 (Tom. V, 1823). — Coup-d'œil sur l'emploi de la langue latine dans les actes anciens et sur sa prohibition au seizième siècle (Tom. VI, 1824). — Recherches sur une réponse attribuée à Sully, et remarques sur quelques lettres inédites de ce ministre (Tom. VII, 1826). Il a été tiré de presque tous ces écrits un petit nombre d'exempl. à part.

M. Berriat-Saint-Prix travaille à une *Histoire du Droit français*; il s'occupe aussi d'une édit. de *Boileau*, avec les variantes et les notes de tous les commentateurs.

BERRIER (Const.), jeune poète et aut. dram., né à Paris, le 2 décembre 1797.

— * Banqueroutier (le), mélodrame en 3 actes. Voy. Overnay.

— * Dame (la) voilée, comédie en 3 actes. *Paris, G. Brunet*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec MM. Arm. Ov*** (Overnay) et Théod N*** (Nezel).

— Françoise de Rimini, tragédie en 5 actes et en vers. *Paris, Delaforest*, 1827, in-8, 4 fr.

— Poésies. *Paris, Ladvocat; Ponthieu; Pélicier*, 1826, in-18.

Ce vol. renferme quatorze morceaux, parmi lesquels on remarque une *Juvénale sur le dix-neuvième siècle*.

— * Six mois de constance, comédie en un acte. Voy. Overnay.

BERRIER (J.-F.-Constant), poète et auteur dramatique; né à Aire, en Artois, mort à Paris, le 12 juin 1824.

— * Deux (les) Lucas, vaudeville. Voyez Overnay.

— Dévouement (le) de Malesherbes. *Paris, impr. de Mme Jeunehomme-Crémière*, 1821, in-8 de 18 pag.

— * Epicurien (l') malgré lui, vaudeville en 1 acte. *Paris, Quoy*, 1821, 1 fr. 50 c.

Avec Arm. Ov*** (Overnay).

— * Félix et Roger, pièce en 1 acte, mêlée de couplets. *Paris, Quoy*, 1824, in-8, 75 c.

Avec le même et Hipp. L*** (Lévesque).

— * Mari (le) confident, comédie-vaudev. Voy. Overnay.

— Médecins (les) français et les Sœurs de Sainte-Camille à Barcelone; pièce qui a concouru pour le prix de poésie à l'Académie française. *Paris, Delaunay*, 1822, in-8 de 16 pag.

— Ode à LL. MM. II. et RR. Napoléon-le-Grand et Marie-Louise d'Autriche. *Paris, Michaud*, 1810, in-8.

— Restauration (la) des lettres et des arts sous François Ier, ode qui a concouru pour le prix de poésie à l'Académie française. *Paris, Delaunay*, 1822, in-8 de 8 pag.

— Stances à LL. MM. II. et RR. sur la naissance du roi de Rome. *Paris, Égron*, 1811, in-8.

Nous avons encore du même un poëme sur la naissance du roi de Rome, intitulé : *le Livre du Destin* (inséré dans les Hommages poétiques à Napoléon, tom. II). « Constant Berrier, dit M. Mahul dans son « Ann. nécrologique, an. 1824, concourut en 1824, « à la Société des Bonnes-Lettres, sur la question « des avantages de la légitimité. Son travail obtint « une mention honorable, mais il n'a point été imprimé. »

La Biographie univ. et port. des Contemporains cite encore de ce jeune écrivain une ode intitulée *l'Armée française en Espagne*.

BERRIN (E.). Collection de marques aussi nouvelles qu'élégantes pour toute espèce de linge. Nouvelle édition. *Leipsick, comptoir d'industr*.... 2 cahiers in-4, 5 fr.

— Essai d'application de la peinture à l'art de tricoter, ou Recueil de patrons à tricotage, etc. *Leipsick et Paris*.... 1799, in-4, 8 fr.

BERRIN (Marc.-Ant.). Jeu de la marine, ou la Manière la plus facile de rendre familiers aux joueurs les termes usités dans l'art de naviguer. *Leipsick*, 1799, in-4.

— Mappemonde, ou Jeu pour familiariser la mémoire de la jeunesse avec les noms des différentes contrées de la terre. *Leipsick*, 1799, in-4.

M. A. Berrin a publié à Leipsick un Magasin de modes, années 1798 et suivantes.

BERRINGTON (Jos.), historien anglais du XIXe siècle.

— Histoire de Jean-Sans-Terre, roi d'Angleterre, trad. de l'anglais par Th. Pein. *Paris, Peytieux*, 1821, in-8, 4 fr. 50 c.

— Histoire littéraire du moyen âge, trad. de l'angl. par A.-M.-H. Boulard. *Paris*, 1814-23, 7 part. in-8, 17 fr.

Cet ouvrage, qui est la traduction de celui de Berrington, intitulé *Litterary History of the Middle Ages*, a été trad. et publié par époques, sous les différents titres suivants : Hist. littéraire des Arabes ou des Sarrazins. *Paris, Debeausseaux*, 1823, in-8, 2 fr. 25 c. — Hist. littéraire des Grecs. *Paris, le même*, 1822, in-8, 2 fr. 25 c. — Hist. littéraire des huit premiers siècles de l'ère chrétienne, depuis Auguste jusqu'à Charlemagne. *Paris, Delaunay*, 1814, in-8, 3 fr. — Histoire littéraire des neuvième et dixième siècles. *Paris, G. Warée*, 1826, in-8, 2 fr. — Histoire littéraire des onzième et douzième siècles de l'ère chrétienne. *Paris, Maradan*, 1818, in-8, 3 fr. — Histoire littéraire du treizième siècle. *Paris, le même*, 1821, in-8, 2 fr. — Histoire littéraire du quatorzième siècle et de la moitié du quinzième. *Paris, Debeausseaux*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

BERRUYER (le P. Isaac-Joseph), né à Rouen, en 1681, mort à Paris, en 1758.

— *Défense contre les calomnies intitulées : Projet d'instruction pastorale (de Duhamel). *Avignon*, 1755, 3 part. in-12.

— * Défense (nouvelle) de l'Histoire du

peuple de Dieu, depuis la naissance du Messie, etc., pour servir de réponse à deux libelles. *Nancy*, 1755, in-12.

— Histoire du peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie. *Paris*, 1727, 8 volumes dont un de supplément, ou *Paris*, 1728, 8 vol. in-4. — Suite, depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue. *La Haye*, (*Paris*), 1755, 4 vol. — Troisième partie, ou Paraphrase littérale des Épîtres des Apôtres. *Paris*, 1757, 2 vol.; en tout 14 vol. in-4.

— Le même ouvrage. *Paris*, 1742-58, 23 vol. in-12.

Dans cette dernière édit., l'*Ancien Testament* forme 10 vol., le *Nouveau Testament* 8, et les *Épîtres des Apôtres* 5. Ces trois ouvrages ont excité un très-grand nombre de réfutations et de condamnations ecclésiastiques.

— * Lettres d'un théologien à un de ses amis, au sujet des différents écrits qui ont paru pour la défense de l'ouvrage du P. Berruyer. *Avignon*, 1756, in-12.

— * Lettres en réponse à un ecclésiastique de province, au sujet de l'Histoire du peuple de Dieu, depuis la naissance de Jésus-Christ. *Paris*, 1754, in-12.

Le P. Berruyer a été l'éditeur des Sermons de Bretonneau et de ceux de Ségaud.

BERRY (J. de), pseudon. Histoires (petites), etc. Voy. ce titre.

BERRY (Thom.). Méthode (vraie) pour apprendre facilement à parler, à lire et à écrire l'anglais. 1762, in-8.

BERRYAT (J.), docteur en médecine, correspondant de l'Académie des sciences; né à Auxerre, mort en 1754.

— Observations physiques et médicinales sur les eaux d'Éporgny, aux environs d'Auxerre. *Auxerre*, 1752, in-12.

Les registres de la Société de médecine d'Auxerre contiennent quelques Mémoires de Berryat; et le recueil des Savants étrangers, les deux suivants: *Observations sur un nouveau Fébrifuge*, avec une pl. (Tom. II, 1755). — *Mémoire sur l'utilité des Observations du baromètre*, dans la pratique de la médecine (*id.*, *id.*). Berryat fut l'éditeur des deux premiers volumes de la Collection académique concernant la médecine, etc. etc. Voy. ce titre.

BERT, journaliste. * Biographie pittoresque des députés. Voy. Delatouche.

— * Esprit (l') de parti, comédie, etc. Voy. Leroy (O.).

— Ode sur la délivrance de la Grèce. *Paris*, *A. Tardieu*, 1821, in-8 de 8 pag.

M. Bert a été rédacteur (en chef) du Journal général, des Lettres normandes (pour les art. de spectacles), du Lycée français, du Mercure, du Journal du Commerce (en chef), et du Diable boiteux.

BERT (P.-Cl.-Fr.), né dans le département de la Nièvre, mort à Paris, le 14 septembre 1824, âgé d'environ 56 ans.

— Prêtres (des) salariés par la nation, considérés dans leurs rapports avec le gouvernement républicain. 1793, in-8 de plus de 100 pag.

— Une (d') alliance entre la France et l'Angleterre. 1790, in-8.

BERTADIER, pseudon. Voy. Sermet.

BERTAUD (J.-Rob.). Considérations sur la parole de Dieu et sur les dispositions avec lesquelles on doit l'entendre. *Soissons*, *impr. de Barbier*, 1826, in-8 de 40 pag.

BERTAUT, poète. Œuvres (ses) choisies. Voy. Desportes.

BERTERA (Bart.-Ant.), interprète et maître de langues, mort le 10 nov. 1782.

— Méthode (nouv.) contenant en abrégé les principes de la langue espagnole. 1764, in-12.

— Méthode (nouv.) contenant en abrégé les principes de la langue française. Nouv. édition. 1782, in-12.

— Méthode (nouv.) contenant en abrégé les principes de la langue italienne. 1746, in-12.

BERTÉZEN. Réflexions sur les moyens d'améliorer la culture de la soie en France, et d'augmenter sa production; suivies d'un plan pour y parvenir. 1792, in-8.

BERTHAUD (l'abbé). Quadrille (le) des enfants, ou Système nouveau de lecture. *Lyon*, *Rolland*, 1815, in-8. — VIIe édit., entièrement refondue. *Paris*, *Arthus-Bertrand*, 1820, in-8, avec 84 fig., 6 fr.; et avec des fiches renfermées dans une boîte à compartiments, 15 fr.

La première édition est de 1743, une neuvième a été publiée à *Genève* en 1790, une autre depuis à *Nîmes*; l'édition de 1820 ne peut donc pas être la septième seulement.

— Le même. *Lyon*, *Ayné*, 1825, in-8 avec 4 pl.

BERTHAULT. Archevêché et Environs de Paris, en 16 cartes, avec la Description des endroits les plus remarquables. *Paris*, *Dufour*, 1765, in-8.

BERTHAUT. Principes de minéralogie, in-8, fig., 2 fr.

BERTHAUT (F.-G.). Poésies diverses. *Lyon*, *imp. de Mistral*, 1815, in-8 de 44 p.

BERTHE (J.-N.), médecin de Montpellier. Éloge de J. Pethiot. *Montpellier*, 1800, in-4.

— Précis historique de la maladie qui a ré-

gné dans l'Andalousie, en 1800, contenant un aperçu du voyage et des opérations de la commission médicale envoyée en Espagne par le gouvernement français, etc. *Montpellier* (*et Paris*, * *Baillière*), 1802, gr. in-8, 6 fr.

Ouvrage très-bien fait, et qui mérite d'être lu. Il contient des idées remarquables sur le siége et la nature de la fièvre. *Biogr. Méd.*

BERTHELEMY - COUTIER (J.-L.). Principes analytiques et raisonnés de latinité, ou Développement du rudiment de Lhomond. Sec. édit. *Paris*, *Le Normant*, 1815, in-12, 2 fr.

La première édition est de Lyon, 1812.

BERTHELET (Grég.), bénédictin de la congrégation de Saint-Vannes; né à Berain, dans le Barrois, le 20 janvier 1680, mort le 31 mars 1754.

— Traité historique et moral de l'abstinence des viandes et des révolutions qu'elle a eues depuis le commencement du monde jusqu'à présent, tant parmi les Hébreux que parmi les Païens, les Chrétiens et les Religieux anciens et modernes. *Rouen*, 1731, in-4.

BERTHELIN (l'abbé P.-Ch.), né à Paris.

— Abrégé du Dictionnaire français-latin, dit Dictionnaire de Trévoux. *Paris*, 1762, 3 vol. in-4.

—Lettre à M. Jamet, sur les additions au Dictionnaire de Trévoux. *Par.*, 1745, in-12.

—Recueil d'énigmes et de quelques logogriphes. *Paris*, 1747, in-4.

— Recueil de pensées ingénieuses, tirées des poètes latins, avec les imitations ou traductions en vers français, rangées par classes, selon les divers sujets. *Paris*, 1752, pet. in-12.

— * Supplément au Dictionnaire universel français et latin (vulgairement appelé Dictionnaire de Trévoux). *Paris*, *libr. associés*, 1752, in-folio.

Ce supplément est pour les quatre éditions du Dictionnaire de Trévoux, publiées antérieurement à 1752. L'abbé Berthelin a été aidé dans sa rédaction par plusieurs personnes, entre autres par Goulin. Voyez le Dictionnaire des ouvrages anonymes, seconde édition.

L'abbé Berthelin débuta dans la littérature par une *Ode* en vers latins, sur le siége de Berg-op-Zoom, 1747, in-4; il a revu, en 1751, le Dictionnaire des Rimes de P. Richelet. *Barb.*

BERTHELOT. Cours de mathématiques, à l'usage de l'école roy. mil. *Par.*, 1762, in-8.

— Continuation. 1773, in-8.

— Mécanique (la) appliquée aux arts, aux manufactures et à la guerre. *Paris*, 1792, 2 vol. in-4, avec 193 pl.

M. Brunet en cite une autre édition. *Paris*, 1781-1782, 2 vol. in 4, avec 132 pl.

BERTHELOT (J.-Fr.), prof. de droit; né à Paris, en juin 1749, mort en la même ville, le 13 février 1814.

—Éléments du Droit civil romain, trad. du lat. Voy. Heineccius (J.-G.).

— Réflexions sur la loi XXIe du Digeste *de Questionibus*, relative à la question dans l'empire romain, à son origine en France, et à ses différents états jusqu'à nos jours. *Paris*, 1785, in-8.

— Réponse à quelques propositions hasardées par M. Garat contre le droit romain. *Paris*, 1785, in-12.

— Traité d'évictions et de la garantie formelle. *Paris*, *Lottin j^e*, 1781, 2 vol. in-12.

Berthelot a aussi traduit les six derniers livres du Digeste et des Pandectes *de Justinien*, pour compléter la traduction de Hulot, qui n'avait publié que les quarante-quatre premiers livres.

BERTHELOT DE LA VILLEURNOIS (Mad.). Tableau de l'Histoire universelle, ou l'Ensemble de chaque siècle présenté successivement, depuis les premiers âges du monde jusqu'au règne de l'empereur Tibère; divisé en leçons, par dem. et rép. *Paris*, *Bernard*, 1801, in-12, 2 fr. 25 c.

BERTHEMIN (Dom.), médecin franç. du XVIIe siècle. Discours des eaux et bains de Plombières. Nouvelle édit. *Mirecourt*, 1733, in-8.

La première édition est de 1609.

BERTHEREAU DE LA GIRAUDIÈRE. Observations sur l'agriculture en France, et sur les capitaux et les bras qu'elle réclame. *Orléans*, *impr. de Danicourt-Huet*, 1826, in-8 de 16 pag.

BERTHEVIN (Jules-Jul.-Gab.), conservateur de l'impr. roy.; né à Stockholm, d'une famille franç. des environs de Laval, en 1769.

— Assemblée électorale à Cythère, intermède en 1 acte. *Paris* (*Orléans*), 1798, in-8.

Avec Chateauvieux.

— Caisse (sur la) hypothécaire et ses résultats. *Paris*, *Louis*; *Pélicier; Johanneau*, 1820, br. in-8 de 20 pag., 75 c.—Intérêt (de l') composé et de ses applications principalement aux calculs de la caisse hypothécaire; suivi de tables qui les facilitent. *Paris*, *les mêmes*, 1820, in-8 de 21 p., 75 c.

— Éléments d'arithmétique complémentaire, ou Méthode nouvelle, par laquelle, à l'aide des compléments d'arithmétique, on exécute toutes les opérations de calculs. Nouv. (sec.) édit. *Paris*, *Grimbert; Bachelier; Bossange fr.*, *etc.*, 1826, in-8, 5 fr.

Le frontispice de la première édit., qui parut en 1822, portait les noms de MM. Berthevin et Treuil:

ce dernier nom a disparu sur le titre de la seconde.

—Essai historique sur le règne de Charles II, pour faire suite à l'histoire de Cromwell. *Paris*, *Maradan*, 1819, in-8, 6 fr.

— * Henri IV, peint par lui-même. *Paris*, *Panckoucke*, 1815, in-12, 3 fr.

Cet ouvrage a eu trois éditions la même année.

— Lettres sur le calcul à l'aide des compléments, faisant suite aux Éléments d'arithmétique complémentaire. Prem. lettre. *Paris*, *Grimbert; Bossange père; Sautelet*, 1826, in-8 de 32 pag., 1 fr.

— Médée, tragéd., trad. de l'allem. Voyez Benda.

— * Mort (la) de Louis XVI, tragéd. en 3 actes. Voy. Aignan.

—Observations critiques sur le Rapport fait au Roi, le 15 août 1815, et le Mémoire présenté au Roi dans le même mois (attribués au duc d'Otrante). *Paris*, 1815, in-8.

Publiées sous le nom de Delanoë.

— Pauline et moi. *Paris*, 1796, in-12.

—*Procès du maréchal Ney, duc d'Elchingen, etc., contenant un Précis historique. *Paris*, *Plancher*, 1815, in-8.

Publié sous le pseudon. de Delanoë.

— Recherches historiques sur les derniers jours des rois de France, leurs funérailles, leurs tombeaux; suivies d'une Notice sur Saint-Denys, le sacre des rois et leur couronnement. *Paris*, *F. Louis*, 1824, in-8, 6 fr.

—Tombeau (le) d'Elma. *Orléans*, 1799, in-8.

BERTHIER (le Gal Alex.), prince de Neufchâtel; né à Versailles, le 20 novembre 1753, mort à Bamberg en 1815.

—Relation de la bataille de Marengo. *Par.*, *impr. impér.*, 1806, in-4.

— Relation des campagnes du général Bonaparte en Egypte et en Syrie. *Paris*, *Didot l'aîné*, an VIII (1800), in-8 de 188 pag., 2 fr. 50 c.

Il est bon de joindre à cet ouvrage les deux vol. suivants, publiés chez le même libraire, et qui forment un complément indispensable : *Pièces officielles de l'armée d'Égypte*, 1800—01, 2 vol. in-8, 9 fr. Le premier de ces volumes est intitulé : Pièces diverses relatives aux opérations militaires et politiques du général Bonaparte dans le Levant.

BERTHIER (le P. Guill.-Fr.), célèbre jésuite; né à Issoudun, en Berri, le 7 avril 1704, mort à Bourges, le 15 décemb. 1782.

— Isaïe, trad. en franç. Voy. Isaïe.

— Observations sur le Contrat social de J.-J. Rousseau. *Paris*, *Mérigot jeune*, 1789, in-12.

— Œuvres spirituelles. *Paris*, 1790. Nouv. édit., corrigée. *Paris*, *A. Leclère*, 1811, 5 vol. in-12, 12 fr.

La première édit. portait le titre de *Réflexions spirituelles*.

— Psaumes (les), trad. en franç. Voyez ce titre.

On lui attribue un *Examen du quatrième article de la déclaration du clergé de France de* 1682, etc., publié à Liège en 1801, et réimprimé à Paris en 1809, qui semble être de l'abbé Feller. Le P. Berthier continua l'Histoire de l'Église gallicane du P. Longueval et autres, depuis le treizième jusqu'au dix-huitième volume, qui finit en 1529. Il fut le rédacteur du Journal de Trévoux. On a encore de lui les ouvrages suivants restés en manuscrit : Réflexions sur la Genèse et l'Exode, et sur les petits prophètes, avec des Observations sur les trois chronologies de la Bible. — Réflexions sur l'évangile de S. Mathieu, et sur les épîtres de S. Paul. — Sermons (cinq) sur la Nativité, la Passion, la Pentecôte, l'Assomption et la Toussaint; des dissertations, des remarques et des critiques tant sur divers morceaux de l'Écriture sainte que sur les ouvrages de Lowth, de Bullet, de Duvoisin et de Guérin-du-Rocher.

BERTHIER (J.-B.-C.). Alzina, ou la Française à Lisbonne. *Paris*, *E. Gide*, 1805, 2 vol. in-12, 3 fr.

— Félix et Léonore, ou les Colons malheureux. *Paris*, *Maradan*, 1800, 2 vol. in-12, 3 fr.

BERTHIER (Jos.-Et.), religieux de l'Oratoire, physicien; né à Aix, en Provence, en 1710, mort à Paris, le 15 nov. 1783.

— Histoire des premiers temps du monde, prouvée par l'accord de la physique avec la Genèse. *Paris*, *Valade*, 1778 ou 1784, in-12.

—Physique des comètes. *Paris*, 1760, in-12.

— * Physique des corps animés, par le P. B***. *Paris*, *Guérin*, 1755, in-12.

Attribué aussi au P. Béraud.

— Principes physiques pour servir de suite aux principes mathématiques de Newton. *Paris*, *impr. roy.*, 1764, 3 vol. in-12, et 1770, 4 vol. in-4.

On doit encore à J.-E. Berthier des *Lettres sur l'électricité*.

BERTHIER (P.), ingénieur en chef des Mines, professeur de chimie à l'école roy. des Mines; né à Nemours (Seine-et-Marne), le 3 juillet 1782.

Nous ne connaissons de M. Berthier aucun ouvrage imprimé séparément; mais il a fourni, depuis 1806 à 1825, un grand nombre d'Analyses, de Dissertations et de Mémoires au Journal et Annales des Mines, dont nous donnons ici la liste :

1° Dans le *Journal des mines*: Analyse d'une chaux carbonatée de Pezey (Tom. XIX, 1806). — Sur les sulfates de chaux, de baryte et de plomb (Tom. XXI, 1807). — Analyse du schiste des environs de Cherbourg (*id.*, *id.*). Analyse de l'eau de Salins et des produits de la saline de Moutiers (Tom. XXII, 1807). — Mémoires sur la saline de Moutiers (*id.*, *id.*). — Sur les muriates de baryte et d'argent (*id.*, *id.*). — Sur les phosphates de chaux, de fer, de plomb et de manganèse, et sur l'acide phosphorique (*id.*, *id.*). — Analyse de quelques produits de forges et de hauts fourneaux (Tom. XXVII, 1810). — Analyse

de l'eau minérale de Chaudesaigues (Tom. XXVII; 1810). — Analyse des minerais de fer de la vallée des Arques et des scories des forges qu'ils alimentent (*id.*, *id.*). — Analyse d'un fer carbonaté pseudomorphique (*id.*, *id.*). — Analyse du zinc carbonaté de Combecave et du calcaire qui l'accompagne (*id.*, *id.*). — Analyse d'un fer phosphaté bleu (Tom. XXVIII, 1810). — Analyse des minerais de fer des environs de Bruniquel et des produits du haut fourneau qu'ils alimentent (*id.*, *id.*). — Analyse d'un Mém. de M. Schmitson sur les calamines (*id.*, *id.*). — Sur les moyens d'employer la flamme perdue des hauts fourneaux, des foyers de forges, etc. (Tom. XXXV, 1814). 2° Dans les *Annales des mines*: Sur la roche noire (Tom. III, 1818). — Note sur le poids de quelques bois à brûler et sur la consommation comparative de ce combustible et de la houille (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les alliages de cuivre et de zinc (*id.*, *id.*). — Sur les essais qui ont été faits dans la fonderie Jemmape avec la bleude de Pontpéan (*id.*, *id.*). — Analyse de la calamine de Sauxais, département de la Vienne (*id.*, *id.*). — Analyse des principaux produits de la fabrication du laiton avec la calamine et avec la bleude (*id.*, *id.*). — Résultats principaux de la préparation mécanique de la galène à Pezey (*id.*, *id.*). — Sur les moyens de séparer le sulfure d'antimoine de sa quangue (*id.*, *id.*). — Note sur les roches de Figeac (*id.*, *id.*). — Extrait d'un rapport sur les essais des minerais de fer des houillères. (Tom. IV, 1819). — Essais et analyses d'un grand nombre de minerais de fer des houillères de France (*id.*, *id.*). — Analyse du nickel arsenical et arseniaté d'Allemont (*id.*, *id.*). — Analyse de deux minerais *zincsfores* des États-Unis (*id.*, *id.*). — Analyse du phosphate de fer qu'on obtient dans la fabrique de vitriol de Wissent et des pyrites mêlées de phosphate de chaux qu'on y traite (*id.*, *id.*). — Sur un nouveau gisement du fer carbonaté argileux (*id.*, *id.*). — Examen du fer forgé par les nègres du Fonta-Diallose et des minerais desquels ils le retirent (Tom. V. 1820). — Analyse des nodules de chaux phosphatés qui se trouvent dans la craie du Cap-la-Hève près le Hâvre (*id.*, *id.*). — Analyse de l'alun de phême (*id.*, *id.*). — Sur l'essai et le traitement de la galène (*id.*, *id.*). — Sur la nature du minerai de fer de Chamaison (*id.*, *id.*). — Notice sur les eaux thermales de Vichy (*id.*, *id.*). — Analyse d'un fer tétané du Brésil (*id.*, *id.*). — Analyse des eaux minérales de Chaudesaignes (*id.*, *id.*). — Note sur les fonts des minerais de cuivre de Cholly (*id.*, *id.*). — Examen comparatif de plusieurs minerais de manganèse. (Tom. VI, 1821). — Analyse des eaux minérales de Néris (*id.*, *id.*). — Analyse de quelques pierres magnésiennes (*id.*, *id.*). — Analyse de quelques minéraux confondus sous le nom de chlorite (*id.*, *id.*). — Analyse de l'hydrate d'alumine des Bouches-du-Rhône (*id.*, *id.*). — Analyse de deux variétés de fer chromé, et Note sur les alliages du chrôme avec le fer et avec l'acier (*id.*, *id.*). — Analyse de deux variétés de manganèse carbonate natif (*id.*, *id.*). — Nouveau moyen d'analyser les pierres alcalines (Tom. VII, 1822). — Note sur le minerai de plomb de Chéronées (*id.*, *id.*). — Note sur le minerai de plomb de Chenelette (*id.*, *id.*). — Analyse des eaux minérales du Mont-d'Or (*id.*, *id.*). — Note sur les eaux minérales de Saint-Nectaire (*id.*, *id.*). — Analyse de plusieurs pierres alcalines (*id.*, *id.*). — Sur la composition des magnésites, etc. (*id.*, *id.*). — Sur la nature des scories des forges catalanes et des foyers d'affinerie (*id.*, *id.*). — Sur les sulfures provenant de la réduction de quelques sulfates par le moyen du charbon (*id.*, *id.*). — Analyse de quelques pierres à chaux (*id.*, *id.*). — Sur les oxides de manganèse (Tom. VIII, 1823). — Sur le parti qu'on pourrait tirer du sulfate de plomb (*id.*, *id.*). — Analyse du cuivre phosphate de Liébethen (*id.*, *id.*). — Analyse de la terre végétale de Lille (*id.*, *id.*). — Note sur le cuivre panaché et sur le cuivre pyriteux (*id.*, *id.*). — Sur les dépôts ferrugineux qui se forment dans les eaux minérales et sur l'ocre (*id.*, *id.*). — Analyse de quelques carbonates natifs à bases de chaux, de magnésie, de fer et de manganèse (*id.*, *id.*). — Sur l'abstrich ou litharge noire (*id.*, *id.*). — Examen de quelques produits des usines à cuivre de Mansfeld (Tom. IX, 1824). — Observations sur la notice de M. Vicat relative à la théorie des mortiers (*id.*, *id.*). — Note sur la lettre de M. Clément relative aux chaux hydraul. (*id.*, *id.*). — Préparation de l'acide hydrosulfurique et de l'hydrosulfate (*id.*, *id.*). — Sur un produit alcalin du haut fourneau de Schènau (*id.*, *id.*). — Sur la fonte de fer d'Ançy-le-Franc (*id.*, *id.*). — Analyse des eaux minérales de Vals (*id.*, *id.*). — Analyse du Kaolin (*id.*, *id.*). — Sur les scories qui proviennent de l'affinage de la fonte par la méthode anglaise (*id.*, *id.*). — Note sur le sulfure d'antimoine argentifère et aurifère de New-Vied (rive droite du Rhin) (*id.*, *id.*). — Note sur le minerai de cuivre de Framont (*id.*, *id.*). — Note sur un Mémoire de M. Bredberg relatif aux scories de cuivre de Sala (*id.*, *id.*). — Sur les minerais de fer appelés *mines douces* (*id.*, *id.*). — Sur les battelures de fer (Tom. X, 1825). — Préparation de l'oxide d'Urane (*id.*, *id.*). — Sur la composition de l'oxide de Nickel (*id.*, *id.*). — Sur l'essai et le traitement du sulfure d'antimoine (*id.*, *id.*). — Analyse du sel gemme de Vic et du sel des marais salants (*id.*, *id.*). — Analyse des polyalithes de Vic (*id.*, *id.*). — Analyse du péridot de Langeac (*id.*, *id.*). — Examen de la substance rose de Quinçy (*id.*, *id.*). — Analyse du minerai de fer de la Plata (*id.*, *id.*). — Note sur le cuivre pyriteux aurifère de Gando (*id.*, *id.*). — Sur le traitement métallurgique des alliages de cuivre et d'argent (Tom. XI, 1825). — Essais sur le cuivre gris de Sainte-Marie-aux-Mines (Haut-Rhin) (*id.*, *id.*). — Note sur la chaux phosphatée des mines de houille de Fins (Allier) (*id.*, *id.*). — Sur l'action qui a lieu entre le plomb et l'oxide de cuivre, et entre le cuivre et l'oxide de plomb (*id.*, *id.*).

BERTHOD, savant Belge.

Nous ne connaissons de lui que l'écrit suivant, imprimé dans le tom. V des Mémoires de l'Acad. de Bruxelles, ancienne série: *Observations sur la notice des Gaules, de Sirmond.*

BERTHOLET (J.), jésuite, né à Salm, dans le duché de Luxembourg, mort à Liége, en 1755.

— Ancienne (l') tradition d'Arlon (ville du Luxembourg), injustement attaquée. *Luxembourg*, 1744, in-8. — Histoire ecclésiastique et civile du duché de Luxembourg et du comté de Chini. *Luxembourg*, 1743, 8 vol. in-4. — Histoire de l'institution de la Fête-Dieu. 1746, in-4.

BERTHOLLET (Amédée), fils du suivant; chimiste, membre de la Société d'Arcueil; né vers 1783, mort à Marseille, en 1811.

Ce jeune savant a enrichi le Recueil de la société d'Arcueil des Mémoires suivants : 1° Mémoire sur la combinaison du soufre avec l'oxigène et l'acide muriatique. — 2° Recherches sur l'action réciproque du soufre et du charbon. — 3° Mémoire sur l'analyse de l'ammoniaque. Amédée Berthollet a coopéré à la publication de la seconde édition des *Éléments de l'art de la teinture*, ouvrage de son père, qu'il a enrichi de quelques faits nouveaux et de bonnes observations.

BERTHOLLET (le comte Cl.-L.), célèbre chimiste, membre de l'Institut, etc., pair de France; né à Talloire, en Savoie, vers 1756, mort à Paris, le 6 octobre 1822.
— Description du blanchîment des toiles et des fils par l'acide muriatique oxigéné. *Par.*, 1795, in-8.
— Éléments de l'art de la teinture. Sec. édit., rev., corr. et augm., avec une Description de l'art du blanchîment par l'acide muriatique. *Paris, F. Didot*, 1804, 2 vol. in-8, 12 fr.

La prem. édition parut en 1791. Le fils de l'auteur a eu part aux augmentations de cette seconde édit.

— Essai de statistique chimique. *Paris, F. Didot*, 1803, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Exposition des faits recueillis jusqu'à présent, concernant les effets de la vaccination, etc. *Paris, F. Didot*, 1812, in-4, 2 fr.

Avec Percy et Hallé. Extrait du treizième volume des Mémoires de l'Institut, classe des sciences math. et physiques.

— Observations sur l'air. *Paris*, 1776, in-12.
— Précis d'une théorie sur la nature de l'acier, sur ses préparations, etc., *Paris*, 1789, in-8.
— Prospectus d'un Cours de matière médicale. *Paris*, 1779, in-8.
— Recherches et nouvelles Recherches sur les lois des affinités chimiques. Sec. édit. *Paris, Crochard*, 1806, in-8.

La première est de 1801.

Outre les ouvrages cités ci-dessus, le comte Cl.-L. Berthollet est encore auteur d'un assez grand nombre d'articles ou de Mémoires insérés dans divers recueils scientifiques; nous citerons entre autres les suivants: — 1° *Observations sur quelques combinaisons de l'acide muriatique oxigéné* (dans les Mém. de l'Acad. de Turin, tom. VIII, 1798). — 2° *Mémoire sur la teinture du coton et du lin*, par le carthame (dans le tom. II de la Décade égyptienne, 1799). — 3° Avec Descostils: *Observations sur les propriétés tinctoriales du Hhenneh* (tom. II, *id*, 1800). — 4° *Recherches sur les lois de l'affinité*, en trois Mémoires (dans les Mémoires de l'Institut, sect. Math. et phys. Tom. III, 1801). — 5° *Observations sur le charbon et les gaz hydrogènes* carbonés, en trois mém. (Tom. IV, 1803). — 6° Troisième suite des *Recherches sur les lois de l'affinité* (Tom. VII, 1806). — 7° Avec Carnot: Rapport sur une nouvelle machine inventée par MM. Niepce et nommée par eux *pyréolophore* (Tom. VIII, 1807). — 8° Rapport fait au nom d'une commission sur des Recherches physico-chimiques (Tom. XI, 1810). — 9° *Considérations sur l'Analyse animale* (dans les Mémoires de l'Institut, sect. de math. et de phys. tom. XII, 1810). — 10° *Observations sur la strontiane* (dans le tom. IV du Journ. de l'École polytechn. 1810). — 11° *Notice sur une méthode de donner au lin et au chanvre les apparences du coton* (*id.*, *id.*). Les Mémoires de la société d'Arcueil, ceux de l'Institut d'Égypte, les Annales de chimie, renferment aussi quelques autres Mémoires de ce savant.

Le comte Berthollet a participé à la publication des autres ouvrages suivants: Essai sur le phlogistique, etc., de Kirwan; Système de chimie de Thomson et nouvelle Méthode de nomenclature chimique; Instruction sur l'art de la peinture, traduite de l'allemand de Doerner. On trouve de lui, dans le Journal de l'École polytechnique, dit la Biogr. des hom. vivants, un *Cours de chimie nouvelle des substances animales*, et, dans les Séances de l'École normale, un *Cours général de Chimie*.

BERTHOLLET (F.-M.). Mémoires sur l'emploi des fumigations sulfureuses. *Par., Belin-Leprieur; Delaunay*, 1817, in-8, 2 fr.

BERTHOLLET DE FRARIÈRE (Mme). Voy. Strehl.

BERTHOLON (Nic.), physicien, né à Lyon, mort en la même ville, en 1799.
— Atlas moderne portatif, précédé des Éléments de la géographie. Sec. édit., rev., corr. et augm. *Lyon et Paris*, 1804, in-4.
— Avantages que la physique et les arts peuvent retirer des globes aérostatiques. *Paris*, 1784, in-8. — Eau (de l') la plus propre à la végétation. 1786, in-8, 1 fr. 80 c. — Electricité (de l') des météores. *Paris*, 1787, 2 vol. in-8. — Électricité (de l') des végétaux. *Paris*, 1783, in-8. — Électricité (de l') du corps humain dans l'état de santé et de maladie. *Paris*, 1783, 2 vol. in-8. — Nouv. édit. *Lyon et Paris*, 1786, 2 vol. in-8. — Mémoire sur cette question: Déterminer, par un moyen fixe et simple, le moment auquel le vin en fermentation aura acquis toute la force dont il est susceptible. *Montpellier*, 1781, in-4. — Mémoire sur cette question: Quelles sont les maladies qui procèdent de la plus ou moins grande quantité du fluide électrique? 1779, in-8.
— Mémoires sur la théorie des incendies, sur leurs causes, les moyens de les prévenir et de les éteindre. *Paris*, 1787, in-4. — Mémoires sur les moyens qui ont fait prospérer le commerce des manufactures de Lyon, des causes qui peuvent lui nuire, le maintenir et assurer sa prospérité. *Paris*, 1782, in-8. — Mémoire sur un nouveau moyen de se préserver de la foudre. *Montpellier*, 1777, in-4. — Moyens (des) économiques d'entretenir les pavés. 1779. — (Avec Boyer): Nature (la) considérée sous ses différents aspects. *Paris*, 1787-1789, 9 vol. in-8. — Preuves (nouv.) de l'efficacité des paratonnerres. *Montpellier et Paris*, 1783, in-4. — Sur le basalte de St.-Tibary. *Montpellier*, 1781, in-8.

Nic. Bertholon fut pendant quelques années l'éditeur, avec Boyer, du Journal des Sciences utiles, commencé en 1791: il a fourni plusieurs *Mémoires* dans le Journal de Physique, et a eu part à la partie physique de l'Encyclopédie méthodique.

BERTHOLON DE POLLET (le comte). * Essai sur les Bucoliques de Virgile. *Lyon*, 1809, in-12.

On a encore de cet auteur un petit poëme sur la chasse, qu'il composa et fit imprimer à l'âge de 22 ans. M. Bertholon de Pollet a été plus tard si mécontent de son essai, qu'il l'a retiré de la circulation en aussi grand nombre qu'il a pu: outre cet ouvrage, auquel il a fait de grands changements, M. Bertholon de Pollet en a encore plusieurs en portefeuille, entre autres une traduction de Théocrite, des Fables, etc., qu'il se propose de publier.

BERTHOUD (Ferd.), horloger-mécanicien de la marine, membre de l'Institut, etc.; né à Plancemont, dans le comté de Neufchâtel, le 19 mars 1727; mort à Groslay, près de Montmorency, le 20 juin 1807.

—Art (l') de conduire et de régler les pendules et les montres. IVe édit., augm. d'une planche et de la Manière de tracer la ligne méridienne du temps moyen. *Paris* (* *Bachelier*), 1811, in-12 avec 5 pl., 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1759.

— Avis pour régler les montres.... in-8.

—Eclaircissements sur l'invention, la théorie, la construction et les preuves des nouvelles machines en France, pour la détermination des longitudes en mer, par la mesure du temps, servant d'introduction à l'Essai sur l'horlogerie et au Traité des horloges marines. *Paris* (* *Bachelier*), 1773, in-4, 6 fr.

— Essai sur l'horlogerie, dans lequel on traite de cet art relativement à l'usage civil, à l'astronomie et à la navigation. Sec. édit. *Paris* (*le même*), 1786, 2 vol. in-4., avec 38 pl., 36 fr.

La première édition, qui est de 1763, est aussi estimée.

— Histoire de la mesure du temps par les horloges. Sec. édition. *Paris* (* *le même*), 1802, 2 vol. in-4, avec 23 pl., 36 fr.

—Longitudes (les) par les mesures du temps, ou Méthode pour déterminer les longitudes en mer avec le secours des horloges marines. *Paris* (* *le même*), 1775, in-4, 9 fr.

—Mesure (la) du temps appliquée à la navigation, ou Principes des horloges à longitudes. *Paris* (* *le même*), 1782, in-4, 8 fr.

— Mesure (de la) du temps, ou Supplément au Traité des horloges marines et à l'Essai sur l'horlogerie. *Paris* (* *le même*), 1787, in-4 avec 11 planches, 18 fr.

—Supplément au Traité des montres à longitudes, suivi de la notice des recherches de l'auteur, depuis 1752 jusqu'en 1807. *Paris* (* *le même*), 1816, in-4, 9 fr.

— Traité des horloges marines. *Paris* (* *le même*), 1773, in-4, avec 27 pl., 21 fr.

— Traité des montres à longitudes, contetenant la description et tous les détails de main-d'œuvre de ces machines, et une suite du Traité des montres à longitudes. *Paris*, (* *le même*), 1792-97, 2 vol. in-4, avec 9 pl., 24 fr.

Fer. Berthoud a eu part au Rapport sur les questions relatives au nouveau système horaire.

BERTHOUD (Louis), élève et neveu du précédent, membre de l'Institut national et horloger de la marine; mort le 17 septembre 1813.

— Entretiens sur l'horlogerie, à l'usage de la marine. *Paris*, *l'Auteur*, 1812, in-12.

BERTHOUT VAN BERCHEM (J.-P.). Description des fossiles de la vallée de Chamouni. (Extr. du tom. II du Journal des Mines). *Paris*, *Bossange et Masson*, 1795, in-8.

— Détails minéralogiques sur le département du Mont-Blanc. (Extr. du tome Ier du Journal des Mines). *Paris*, *Bossange et Masson*, 1795, in-8.

— Excursion dans les mines de Haut-Faucigny, et Description de deux routes pour aller sur le Buet et le Breven, avec une notice sur le jardin. *Lausanne*, 1787, in-8.

La description de deux nouvelles routes a été reproduite, avec beaucoup de changements et d'additions, dans le Magasin encyclopédique (en 1795), avec une nouvelle lettre.

— * Itinéraire de la vallée de Chamouni, d'une partie du Bas-Valais et des montagnes avoisinantes. *Lausanne*, 1790; *Genève*, *Manget*, 1805, in-12.

—Mémoire sur la théorie des fouilles dans les mines de houille. (Extr. du tom. III du Journal des Mines.) *Paris*, *les mêmes*, 1795, in-8.

Avec Struve.

—Principes de minéralogie, ou Exposition succincte des caractères extérieurs et fossiles, d'après les leçons du professeur Werner. *Paris*, 1799, in-8, 7 fr.

Avec Struve.

On doit encore au même, des *Observations sur les Roches volcaniques et sur le Basalte*, traduites de l'allemand de WERNER, insérées dans un journal de 1791; quelques Mémoires dans les journaux; et une *Lettre sur l'utilité des catalogues lithologiques*, dans le tom. II du Journal de Mines, 1795.

BERTHRE DE BOURNISSEAUX (P. Vict. J.), membre du Musée de Paris, de la Société libre des Sciences et Arts de la même ville, etc.; né à Thouars (Deux-Sèvres), le 1er juillet 1769.

—Aminte, trad. de l'ital. Voy. TASSO.

— Charlatanisme (le) philosophique de tous les âges dévoilé, ou Histoire critique des plus célèbres philosophes, avec la comparaison des anciens et des modernes. Tom. Ier. *Paris*, *Migneret*, 1807, 2 part. in-8.

La seconde partie de cet ouvrage devant former trois autres volumes, reste à publier.

— Don Pèdre à Inès de Castro, héroïde. *Paris, Debray*, 1788, in-12.

Cette héroïde, composée par l'auteur à l'âge de dix-huit ans, fut son titre d'admission parmi les membres du Musée de Paris.

— Histoire de la ville de Thouars, depuis l'an 759 jusqu'en 1815, avec un supplément qui renferme la conspiration du général Berton, et les détails de son entreprise sur cette ville, le 24 février 1822. Imprimée au profit des pauvres. *Niort, Morisset*, 1824, in-8.

— Histoire des guerres civiles de la Vendée et des Chouans, depuis l'année 1792 jusqu'en 1815. *Paris, Brunot-Labbe*, 1819, 3 vol. in-8, avec carte, 18 fr.

— Oraison funèbre de Louis XVIII, trad. de l'angl. Voy. Orré (H.).

— Précis historique de la guerre civile de la Vendée, depuis son origine jusqu'à la pacification de la Jaunaie. *Paris, Buisson*, 1802, in-8, avec fig., 3 fr. 50 c.

Les ouvrages inédits de M. Berthre de Bournisseaux sont plus nombreux que ceux publiés; on cite les suivants: 1° *Histoire de Louis XVI*, depuis 1774 jusqu'au 21 janvier 1793, 4 vol. in-12. — 2° *Tableau des mœurs de la cour de France*, depuis François Ier jusqu'à la mort de Henri III, 3 vol. in-12. — 3° *L'Espion napolitain*, 4 vol. in-12. — 4° Une traduction en vers français des *Épigrammes de Martial* dégagées de toute obscénité, 1 vol. in-8. — 5° *Geneviève de Brabant*, poëme, 1 vol. in-8. — 6° *Valentinien III*, trag. en 5 act. et en vers. — 7° Un recueil de *Poésies diverses*, 1 vol. in-12. — 8° Des *Mélanges*, composés de Discours oratoires, de Mémoires, de Dissertations présentées à diverses sociétés savantes, 1 vol. in-12. — 9° Enfin *la Physique dégagée de tout système philosophique*, où l'on démontre la fausseté de tous les systèmes actuellement en vogue. Ce dernier ouvrage verra sous peu le jour.

BERTIER (l'abbé). * Oraison funèbre de Louis XVI, roi de France et de Navarre, prononcée à Saint-Hésier, île de Jersey, le 21 janvier 1794, par un ecclésiastique réfugié alors dans cette île. *Paris, Leclère*, 1814, in-8.

BERTIER (le comte Ferd. de), député du départ. de la Seine. Opinion (son) sur le projet de loi relatif à l'indemnité des colons de Saint-Domingue. *Paris, impr. de Boucher*, 1826, in-8 de 44 pages.

BERTIER (Jos.-Ét.). Voy. Berthier.

BERTIN (Mme), née de Verceil (et Mme B., née de V***).

Pseudonymes dont le libraire Nepveu s'est servi pour publier plusieurs petits ouvrages de différents auteurs.

BERTIN (Mlle). Mémoires sur la reine Marie-Antoinette.

Ces Mémoires ont été revendiqués par la famille de celle dont ils portent le nom. Voy. ce titre.

BERTIN. * Moyens (des) de conserver la santé des blancs et des nègres aux Antilles, aux climats chauds et humides de l'Amérique. *Saint-Domingue et Paris*, 1786, in-8.

BERTIN (le gén.). Théorie pratique, principes d'équitation, école d'instruction pour la cavalerie française. 1798, in-8, 1 fr. 80 c.

BERTIN, de la Société d'agriculture et des arts de Rennes.

— Essai sur la culture de la châtaigne dans le départ. d'Ille-et-Vilaine. *Rennes, Robiquet*, 1801, in-8.

BERTIN (le chev. Ant. de), poète érotique français; né à l'île Bourbon, le 10 octobre 1752, mort à Saint-Domingue, à la fin de juin 1790.

— * Amours (les), élégies en trois livres. *Londres*, 1780, in-8.

— Epître à M. Desforges Boucher, sur les productions de l'Amérique. 1778, in-8.

— * Voyage de Bourgogne à M***. *A l'île de Bourbon*, 1777, in-8.

Réimprimé dans les Œuvres de l'auteur, ainsi que dans les Voyages en France et autres pays, en vers et en prose, 5 vol. in-18.

— Œuvres (ses), recueillies et publiées par Flins des Oliviers. *Paris, Cazin*, 1785, 2 vol. in-18; *Lemarchand*, an IX (1800), 1806, 2 vol. in-18, 2 fr.; *Duprat-Duverger*, 1812, 2 vol. in-18, 2 fr. 50 c.; *Depelafol* (* *Denn*), 1818, 2 vol. in-18, 2 fr. 50 c.; *Ménard et Desenne*, 1822, in-18, pap. fin, 2 fr., et pap. vel., portr. avant la lettre, 4 fr.; sur format in-12, pap. fin, 2 fr. 50 c., et pap. vélin, 5 fr.—Nouv. édit., avec les passages imités des poètes latins (publ. par Goupil). *Brière*, 1823, 2 vol. in-32, 6 fr. —Autre édit., avec des notes et variantes, précédée d'une notice histor. sur sa vie (par J.-F. Boissonade). *Roux-Dufort aîné*, 1824, in-8, avec fig., 7 fr.; pap. fin, 8 fr., et gr. pap. vél., fig. avant la lettre et eaux fortes, 25 fr. — Edit. stéréot. d'Herhan, précédée d'une notice par P.-M.-M. Lepeintre. *Mme Dabo-Butschert*, 1825, in-18, 1 fr. 80 c.—Autre édit. *Froment*, 1826, in-32, avec portr., 3 fr. 50 c. —Autre édit. *Lemoine*, 1826, 2 vol. in-32, 1 fr. 50 c.

Toutes ces éditions sont de Paris.

BERTIN (A.), ancien commissaire des guerres. Quelques Vues d'économie politique, ou Réflexions sur l'administration publique d'un état, sous un gouvernement représentatif. *Paris, Baudouin frères; Delaunay*, 1819, in-8 de 16 pag.

BERTIN (Ant.), curé de St.-Remi, à

Reims ; né à Droupt-sur-Basle (Aube), en 1761, mort à Reims, le 30 juillet 1823.
— Discours prononcé le 8 juin 1814 au service solennel de LL. MM. Louis XVI et Louis XVII, de la reine de France, Marie-Antoinette, etc., 1814.—Eléments de géographie, extraits de Guthrie, Lacroix, Vosgien, Mentelle, et autres géographes modernes. 1802, in-12.—Eléments d'histoire naturelle, extraits de Buffon, Valmont-Bomare, Pluche, Raffe, et plusieurs autres naturalistes modernes. Sec. édit. *Reims, Lebâtard*, 1812, in-12, 2 fr. 50 c. — Esquisse d'un tableau du genre humain, ou Introduction à la géographie. in-12. — Jeune (le) Cosmographe, ou Description de la terre et des eaux. 1790, in-12.—Instruction sur la nécessité de craindre Dieu et d'honorer le roi. 1816. — Instruction sur les devoirs des sujets envers les souverains. 1815, in-8. — * Sacre (le) et Reims. *Reims*, 1819, br. in-8.

BERTIN (Exupère-Joseph), célèbre anatomiste, memb. de l'Académie des Sciences de Paris; né à Tremblay, près de Rennes, le 21 septembre 1712, mort à Gahard, le 25 fév. 1781.
—* Consultation sur la légitimité des naissances prétendues tardives. Sans nom de ville (*Paris*), 1765, in-8.
— Ergò causa motûs alterni cordis multiplex. *Parisiis*, 1740, in-4.

Inséré dans la Collection des thèses d'anatomie de Haller.

— Ergò non datur imaginationis maternæ in fœtum actio. *Parisiis*, 1740, in-4.
— Ergò specificum morsus viperæ antidotum alcali volatile. *Parisiis*, 1749, in-4.
— * Lettre au D......., sur le nouveau système de la voix, de Ferrein. *La Haye* (*Paris*), 1745, in-8.
— Lettres sur le nouveau système de la voix et sur les artères lymphatiques. *Paris*, 1748, in-12.
—Traité d'ostéologie; nouv. édit., suivie de trois Mémoires de Hérissant sur divers points de physiologie. *Paris*, 1783, 4 vol. in-12.

La première édition est de 1754.
On a encore du même auteur plusieurs Mémoires insérés dans ceux de l'Académie des sciences et un autre dans le Journal de médecine en 1756. Il a laissé inédits des Mémoires sur la Valachie. *Biog. univ.*

BERTIN (J.-Fr.), littérateur et publiciste, né à Paris, vers 1770.
— Caverne (la) de la mort.—Eglise (l') de St.-Silfride.—Elisa, ou la Famille Ederland, romans trad. de l'anglais. Voyez ces titres.

Il a participé à la rédaction de plusieurs journaux, notamment à l'Éclair, au Journal des Débats, au Moniteur; au Moniteur, ou Journal de Gand, dont il a été le principal rédacteur (1815), et en dernier lieu, au Journal des Débats, auquel il a fourni un grand nombre d'articles.

BERTIN (Nic.). Avis des censeurs nommés par la cour du parlement de Paris, pour l'examen de la nouvelle collection des conciles, faite par les soins du P. J. Hardouin. Voy. ce titre.

BERTIN (R.-Jos.-Fr.-Hyac.), fils aîné d'Exupère, membre de l'Académie de médecine; né à Gahard, près de Rennes, le 10 avril 1767.
— Dissertation sur l'emploi des incisions dans le traitement des plaies d'armes à feu. *Paris*, an X (1802), in-8.
— Doctrine médicale simplifiée, trad. de l'allem. Voyez WEIKARD.
— Éléments de médecine, trad. de l'angl. Voyez BROWN.
— Quelques Observations critiques, philosophiques et médicales sur l'Angleterre, les Anglais et les Français détenus dans les prisons de Plymouth. *Paris*, *Th. Barrois jeune*, 1801, in-12.
— Traité des maladies du cœur et des gros vaisseaux; rédigé par J. BOUILLAUD. *Paris*, *Baillière*, 1824, in-8, avec 6 pl., 7 fr.
— Traité des maladies vénériennes chez les enfants nouveau-nés, les femmes enceintes et les nourrices. *Paris*, *Gabon*, 1810, in-8, 4 fr.

R.-Jos.-H. Bertin a publié dans différents journaux de médecine des Mémoires et des Observations sur l'anatomie pathologique et médicale.

BERTIN (Th.-P.), traducteur, mort en janvier 1809.
— Comiphonie (la), ou les Femmes dans le délire. *Paris*, *Debray*, 1802, in-12, figures, 1 fr. 50 c.
— Cri (le) d'indignation, ou l'Ami des Bourbons. *Paris*, *Dabo ; Blanchard*, 1814, in-8 de 48 pag.
— Système universel et complet de sténographie adapté à la langue française, d'après Taylor. IVe édit. *Paris*, 1804, in-8 avec pl., 9 fr.
— Tom-Jones (le) des enfants. *Paris*, *Leprieur*, 1812, in-18 avec 6 fig., 2 fr.

Th.-P. Bertin a traduit de l'angl. tous les ouvrages suivants: Cabinet du jeune naturaliste. Voy. SMITH. — Conseils à mon Fils. Voy. EDGEWORTH. — Considérations sur la liberté de la presse. *Voy. ce titre.* — Contes à mon fils. Voy. EDGEWORTH. — Contes de l'Ermitage, ou Souvenirs du P. Fabien, recueil d'historiettes instructives, amusantes et morales, la plupart trad. de l'angl. *Voy. ce titre.* — Contes d'une marraine. *Voy. ce titre.* — Contes noirs et blancs, etc. *Voy. ce titre.* — Curiosités de la littérature. Voy. ISRAELI. — Délia, ou les deux cousines. Voy. SHERIDAN. — Des Différentes formes de gouvernement. Voy. PALEY. — La Dissipatrice, ou lady Élena et lady Anna.

Voy. Opie. — L'École de l'enfance. *Voy. ce titre.* — École des arts et métiers. *Voy. ce titre.* — Edgard, ou le pouvoir du remords. Voy. Sickelmore. — Encyclopédie comique, etc. *Voy. ce titre.* — L'Été du nord. Voy. Carr. — Le Faux usurier, ou le Neveu reconnaissant, comédie imitée de l'angl. Voy. Sheridan. — Les Fureurs de l'amour. *Voy. ce titre.* — Le Guide d'une mère. Voy. Smith. — Histoire des principaux lazarets, etc. Voy. Hovard. — Histoire du Chapeau neuf du petit David. Voy. Bloomfield. Les Jeux de l'enfance. *Voy. ce titre.* — La Lanterne magique. *Voy. ce titre.* — Leçons de la sagesse. Voy. Matthews. — Le Législateur anglais. *Voy. ce titre.* — Loisirs de l'enfance. *Voy. ce titre.* — Matinées de l'enfance. *Voy. ce titre.* — Mirano, ou les Sauvages. Voy. Richardson. — Le Miroir de l'enfance. *Voy. ce titre.* — Les Misères de la vie humaine. Voy. Beresford. — Miss Glamour. *Voy. ce titre.* — Newton de la jeunesse. Voy. Newton. — Nouvel Ami des enfants. Voy. Day. — Le Petit Pierre, ou la Famille du concierge. etc. *Voy. ce titre.* — Le Passe-Temps de la jeunesse, etc. *Voy. ce titre.* — Petits moralistes. *Voy. ce titre.* — Présent d'une sœur à son frère et d'un frère à sa sœur. *Voy. ce titre.* — Le Présent maternel, ou la Semaine amusante et instructive. *Voy. ce titre.* — Réflexions sur l'établissement des jurés, et sur l'administration de la justice civile et criminelle. Voy. Paley. — Les Rieurs anglais. *Voy. ce titre.* — Satires d'Young. Voy. Young. — Soirées de l'enfance. *Voy. ce titre.* — Tom Pouce, ou le petit Garçon pas plus grand que le doigt. *Voy. ce titre.* — Vie de Bacon. Voy. Mallet. — La Vie de Haïder Ali Kham. Voy. Robson.

Th.-P. Bertin a eu part à la traduction des Mémoires sur les établissements d'humanité, et a publié la quatrième édition de la Grammaire française et anglaise de Dufieff, 1817, 2 vol. in-8.

BERTIN D'ANTILLY, auteur dramatique, mort à St.-Pétersbourg, en 1804.

— École (l') de l'adolescence, comédie en 4 actes. *Paris, Brunet,* 1776, in-8.

— Vieillesse (la) d'Annette et Lubin, opéra-comique en 1 acte et en prose, mêlé de chants. *Paris,* 1790, in-8.

Bertin d'Antilly a rédigé à Paris le Journal du Thé, et à Hambourg le Censeur. On lui doit un poëme de cinq ou six cents vers, qu'il a fait paraître dans cette dernière ville en 1799 et 1800, qui a pour objet de célébrer les efforts de Paul Ier contre la révolution française, les exploits de plusieurs grands généraux, etc.

BERTOLA (D.-G.). Nuits (les) Clémentines, poëme en quatre chants, sur la mort de Clément XIV (Ganganelli); traduction libre de l'original italien, par Caraccioli, suivie du poëme original. *Paris, Lottin jeune,* 1773, 1778, in-12.

BERTOLINI (l'abbé). *Analyse raisonnée de l'Esprit des lois. *Genève, Philibert,* 1771, in-8; *Leipsick,* 1773, in-12.

Réimprimée aussi à la suite des Œuvres posthumes de Montesquieu, publiées par Bernard.

BERTOLIO. Équilibre (nouv.) politique à établir en Europe, ou mes Idées sur les conditions de la paix continentale à conclure. *Paris, Buisson,* an IX (1801), br. in-8, 1 fr. 20 c.

BERTOLOTTI (Dav.). Romans et Nouvelles, trad. de l'italien par F. Broglio. Sec. édit. *Paris, Raze,* 1825, in-12, 2 fr.

La seconde édition ne diffère de la première, qui fut publ. en 1824, que par le titre, qui a été rafraîchi.

BERTON (H. Montan), célèbre compositeur de musique, membre de l'Institut; né à Paris, le 17 septembre 1767.

— Jeu des préludes harmoniques, ou compas et boussoles des gammes musicales pour tous les tons, par dièses et par bémols dans les deux modes majeur et mineur. *Paris,* 1819, in-fol.

— Musique (de la) mécanique et de la musique philosophique, suivie d'une Épître (en vers libres) à un célèbre compositeur. *Paris, Eymery,* 1826, in-8 de 48 pag.

— Ponce de Léon, opéra bouffon en 3 actes (paroles et musique de H.-M. Berton). *Paris, Migneret,* 1798, in-8, 1 fr. 50 c.

— Traité d'harmonie, suivi d'un Dictionnaire des accords. *Paris, Mme Duhan,* 1815, 4 vol. in-4 (texte gravé), ornés d'un portr., 76 fr.

Le traité de l'harmonie forme un vol.; on trouve en tête un tableau qui donne l'Arbre généalogique des accords. Le Dictionnaire des accords a trois vol., dont chacun traite des accords donnés par l'une des branches de l'Arbre généalogique.

H.-M. Berton a composé la musique d'un grand nombre de pièces dramatiques.

BERTON (le général J.-Bapt.), né à Francheval, près Sédan, en 1774; mort à Poitiers, en octobre 1822.

— Commentaire sur l'ouvrage du général Tarayre, intitulé : De la Force des Gouvernements. *Paris, Delaunay,* 1819, in-8, 3 fr.

— Considérations sur la police; Observations touchant les bruits qu'elle répand, précédées d'une Lettre à M. le baron de Mounier, directeur-général de la police du royaume. *Paris, Denugon,* 1820, br. in-8.

— Lettre sur la mort de Napoléon. VIe édit., augm. d'un Extrait du budget du baron Mounier sous l'empire, et d'un extrait du *Morning Chronicle*, du 21 juillet 1821. *Paris, impr. de Dupont,* 1821, br. in-8 de 12 pag.

Ce sont de nouvelles éditions, augmentées de la lettre au baron Mounier, qui a été imprimée pour la première fois dans les Considérations sur la police, etc., du même.

— Précis historique, militaire et critique, des batailles de Fleurus et de Waterloo, dans les campagnes de Flandres, en juin 1815; de leurs manœuvres caractéristiques et des mouvements qui les ont précédées et suivies, avec une carte pour l'intelligence des marches. *Par., Delaunay,* 1818, in-8, 2 fr.

Le général Berton a donné des articles à la Minerve française, aux Annales des faits et sciences militaires, et aux Victoires et Conquêtes des Français, depuis 1789. *Mah.*

BERTON (J.-M.). Aperçus historiques sur les Communes, dans leurs rapports avec la liberté et l'égalité politique. *Paris, A. Eymery*, 1818, in-8, 2 fr.

— Considérations sur les élections prochaines. *Paris, Eymery; Delaunay; Pélicier*, 1818, in-8 de 60 pag., 1 fr. 50 c.

— Turcs (les) dans la Balance politique de l'Europe au XIXe siècle, ou Considérations sur l'Usurpation ottomane et sur l'Indépendance de la Grèce, par M. J.-M. BERTON; suivies d'une nouvelle traduction des Lettres de Lady MONTAGUE sur la Turquie, avec des notes et une notice sur l'auteur anglais, par Mme DUFRENOY. *Paris, A. Eymery*, 1822, 1 vol. in-8, 6 fr.

Berton a eu part au Journal intitulé l'*Abeille*. Voy. ce titre.

BERTOUX (l'abbé Guill.), né le 14 novembre 1723, mort à Senlis.

— * Anecdotes espagnoles et portugaises, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours. *Paris, Vincent*, 1773, 2 vol. in-8.

— * Anecdotes françaises, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XV. *Paris, le même*, 1768, in-8.

— Histoire poétique, tirée des poètes français, avec un Dictionnaire poétique, par l'auteur des *Anecdotes françaises*. IVe édit. *Paris, Savoye*, 1786, pet. in-12.

On assure, dit M. Barbier, « que l'Histoire poétique « a été composée par J.-Arm. de Roquelaure, an« cien évêque de Senlis, aidé d'un de ses grands« vicaires. Ces messieurs eurent la générosité de « l'abandonner à l'abbé Bertoux, qui s'en servit pour « l'éducation de quelques jeunes gens: il la livra « ensuite à l'impression, et s'en laissa considérer « comme l'auteur. »

BERTRAM (ou RATRAMNE), prêtre. Liber de corpore et sanguine Domini, ab omni novitatis aut hæresis calvinianæ inventione, aut suspicione vindicatus; ad confutationem dissertationis P. Joan. Harduyni, de sacramento altaris: authore Jac. Boileau. *Parisiis, J. Musier*, 1712, in-12.

— Le même ouvrage, sous ce titre: Du corps et du sang du Seigneur, en latin et en français (de la traduction de Marc-Ant. de La BASTIDE, ministre protestant, avec une Dissertation sur la vie et les ouvrages de Bertram, trad. de l'angl. d'HOPKINS). Nouv. édit. *Amsterdam, Bernard*, 1717, in-12.

Desmaiseaux et Chaupefié ont attribué cette trad. au ministre Allix. La première édition est de Quevilly (Rouen), 1672.

BERTRAND.* Mémoires d'un Languedocien, contenant des voyages, des aventures et des événements curieux et intéressants, etc.; par M. B***. *Montpellier*, 1772, in-8.

BERTRAND. Barême général de la solde de l'infanterie. Voy. CHATELAIN. — Escrime (l') appliquée à l'art militaire. 1801, in-8.

BERTRAND. Fables et Romances nouvelles. *Montpellier, Mme Picot*, 1818, in-8 de 32 pag., 50 c.

L'auteur avait déjà publié séparément quelques-unes des pièces qui composent cette brochure.

— * Noces (les) d'Estelle, ou le Troubadour languedocien, opéra en 2 actes. *Montpellier, Martel jeune*, 1812, in-8, 75 c.

— Numa Pompilius, tragédie-lyrique en 3 actes. *Montp., J.-C. Tournel*, 1818, in-8.

BERTRAND, anc. offic. au régiment de la Vistule, et parent de M. Siméon, ancien ministre.

— *Manuscrit de l'île d'Elbe. — Des Bourbons en 1815. *Londres, Ridway*, 1818, 1820, in-8.

— * Manuscrit venu de Ste-Hélène d'une manière inconnue. *Londres, J. Murray*, 1817, in-8.

Cet écrit, qui a été attribué à Napoléon, a eu trois éditions à Londres l'année de sa publication; il a aussi été réimprimé à Bruxelles et dans beaucoup d'autres villes étrangères, la même année.

— Le même, publ. pour la prem. fois, avec des notes de Napoléon (et précédé d'un Avertissement signé G***). *Paris, Baudouin frères*, 1821, in-8, 2 fr. 50 c.

Quarante-quatre notes sur cet ouvrage font aussi partie des Mélanges de Napoléon publ. par le comte Montholon.

BERTRAND (l'abbé), professeur de physique, membre de l'Académie de Dijon; né à Autun, en 1755, mort au Cap de Bonne-Espérance, en 1799.

— Considérations physiques et astronomiques sur les étoiles fixes. *Dijon*, 1786.

L'abbé Bertrand a eu part à la Description de l'Aérostat, et aux Mémoires de l'Académie de Dijon, et à la Connaissance des temps.

BERTRAND (Alex.-Jacq.-Fr.), méd., né à Rennes (Ille-et-Vilaine), le 25 avril 1795.

— Extase (de l'). (Extr. de l'Encyclopédie progressive). *Paris, Coste; Ponthieu; Treuttel et Würtz*, 1826, in-8 de 54 pag., 1 fr. 50 c.

— Lettres sur la physique. *Paris, Bossange frères*, 1825, 2 vol. in-8, avec 2 pl., 14 fr.

— Le même ouvrage en espagnol: Recreaciones fisicas, o la Fisica al alcance de todos, traducida al castellano, por J.-A.-P. *Paris, les mêmes*, 1825, 4 vol. in-18, 14 fr.

— Lettres sur les Révolutions du globe. Sec. édit. *Paris, Furne; Sautelet*, 1826, in-18, 3 fr. 75 c.

Le frontispice de la première édition, qui parut en 1824, ne portait que les initiales du nom de l'auteur.

— Magnétisme (du) animal en France, et des jugements qu'en ont portés les sociétés savantes; avec le texte des divers rapports faits en 1784, par les commissaires de l'Académie des sciences, de la Faculté et de la Société roy. de médecine, et une analyse des dernières séances de l'Académie roy. de médecine, et du rapport de M. Husson; suivi de Considérations sur l'apparition de l'extase dans les traitements magnétiques. *Par.*, *Baillière*, 1827, in-8, 7 fr. — Traité du Somnambulisme et des différentes modifications qu'il présente. *Paris*, *J.-G. Dentu*, 1823, in-8, 6 fr.

M. A. Bertrand est un des collaborateurs du Globe, ouvrage périodique, dans lequel il donne des articles sur les sciences physiques et naturelles.

BERTRAND (Bern.-Nic.), fils de Thom. Bern., doct. en méd.; né à Paris, en 1715, mort le 29 septembre 1780.

—*Éléments d'Oryctologie, ou Distribution méthodique des fossiles. *Neufchâtel*, 1770, in-8.—*Éléments de physiologie. *Paris*, 1756, in-12.—Ergò pro diversâ hepatis abcessuum indole, diversa curatio. *Parisiis*, 1772, in-4. — Ergò rarò celebranda terebratio. *Parisiis*, 1758, in-4. — Ergò verè conceptui, autumno finiente, partus felicior. *Parisiis*, 1748, in-4.—Journal de médecine. *Paris*, 1754, 2 vol. in-12. — Partu (de) viribus maternis absoluto. *Parisiis*, 1771, in-4.

Bertrand a eu part à la rédaction des dix premiers vol. du *Journal de médecine* commencé en 1754 sous le titre de Recueil périodique d'Observations de médecine.

BERTRAND (C.-A.-H.-A.): Manuel médico-légal des poisons introduits dans l'estomac, et des moyens thérapeutiques qui leur conviennent; suivi d'un Plan d'organisation médico-judiciaire, et d'un Tableau de classification gén. des empoisonnements. *Paris*, *Croullebois*, 1817, in-8, 5 fr.

BERTRAND (C.-Fr.). Parfumeur (le) impérial, ou l'Art de préparer les odeurs, essences, parfums, aromates, eaux de senteur, poudres, etc., suivi d'un index alphabétique des substances propres à la parfumerie. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1809, in-8, 5 fr.

BERTRAND (Élie), past., memb. de plus. Acad. sav.; né à Orbe, en 1712, mort.....

—Confession de foi des églises réformées en Suisse, trad. (du Confessio fidei, H. Bullingeri), 1760. — Culture (la) de l'esprit et du goût. 1764, in-8.—Dictionnaire universel des fossiles propres et des fossiles accidentels. *La Haye*, 1763, 2 vol. in-8.—Éléments de morale universelle, ou Tableau des devoirs de l'homme considéré dans tous ses rapports. *Neufchâtel*, 1775, in-8.—Entretiens de Phocion. 1763, in-12. —Essai philosophique et moral sur le plaisir. *Bâle* ou *Neufchâtel*, 1777, in-12, 1 fr. 50 c.—Essai sur l'art de former l'esprit, ou premiers Éléments de la logique. *Lyon*, 1764, in-12.—Essais sur les usages des montagnes, avec une lettre sur le Nil. *Zurich*, *Orell*, *Fussli et comp.*, 1754, in-4, 4 fr. — Instruction chrétienne, ou Abrégé du Catéchisme. *Zurich*, *Orell*, *Fussli et comp.*, 1753, 1756, in-8, 1 fr.—Mémoires pour servir à l'histoire des tremblements de terre de la Suisse, principalement pour l'année 1753, avec quatre Sermons prononcés à cette occasion. *Berne*, 1756, in-8. « Les Mémoires ont été imprimés à part, en 1757, à *La Haye*. » — Mémoire sur la structure intérieure de la terre. *Zurich*, 1752, in-8.—*Philantrope (le). *La Haye* (*Lausanne*), 1738, 2 vol. in-12.—Recherches sur les langues anciennes et modernes de la Suisse, et principalement du pays de Vaud. *Genève*, 1758, in-8. — Recueil de divers traités sur l'Histoire naturelle de la terre et des fossiles. *Avignon*, 1766, in-4. — *Recueil des Ordonnances ecclésiastiques. *Lausanne*, 1759, in-4.—Recueil des Ordonnances pour les églises du pays de Vaud (pour la plus grande partie). *Berne*, 1758, in-4.—Sermons (trois) prononcés à Berne, à l'occasion de la découverte d'une conspiration contre l'État. *Lausanne*, 1749, in-8 « Le 3e Sermon est de J.-A. Altmann. » —Solitaire (le) du Mont-Jura; récréation d'un philosophe. *Neufchâtel*, 1782, in-12, 3 fr. 50 c. — Thevenon (le), ou les Journées de la montagne. *Lausanne*, 1777, 1780, 2 vol. in-12.

On a encore du même beaucoup de *Mémoires* dans la Bibliothèque des Sciences et des Arts, dans le Mercure de Neufchâtel, dans les Actes de la Société économique de Berne, dans le Museum Helveticum, et dans la Nouvelle Bibliothèque germanique.

BERTRAND (Fr.-Séraph.), avocat et poète, né à Nantes, où il est mort le 15 juillet 1752.

—*Poésies diverses : *Longi solatio morbi*. *Leyde*, *Irameniotena* (*Nantes*), 1749, in-12.

Fr.-S. Bertrand a été l'éditeur de *Ruris deliciæ*, 1736, in-12.

BERTRAND (G.), doct. en médecine de la faculté de Montpellier.

—Abrégé des maladies de la peau, etc., trad. de l'angl. Voy. Bateman (Th.).

— OEuvres chirurgicales d'Astley Cooper, etc., et de Benj. Travers, etc.; trad. de l'angl. Voy. Cooper (A.).

BERTRAND (G.-N.). Trente-un (le) dévoilé, ou la Folie du jour. *Paris*, *l'Auteur*, an VI (1798), in-8.

BERTRAND (J.), frère d'Élie, pasteur suisse, au XVIIIe siècle.
— Amitié (l') après la mort, etc., traduit de l'angl. Voy. ROWE (Mrs.) — * Description du Cap de Bonne-Espérance, tirée des Mémoires de P. KOLBE. *Amsterdam*, 1741, 3 vol. in-12.—Eau (de l'), relativement à l'économie rustique, ou Traité de l'irrigation des prés. *Lyon*, 1764, in-8. — Nouv. édit., avec 7 grav. représentant les divers procédés d'irrigation, et augmentée de la Description d'une charrue et d'un compas très-utiles pour la formation des rigoles. *Paris*, *Marchant*, 1801, in-8, 1 fr. 25 c. « La première édit. est de 1764. »
— Eléments d'Agriculture, fondés sur les faits, à l'usage des peuples de la campagne. *Berne*, 1773, in-8. « Imprimés aussi dans les Mémoires de la Société économique de Berne. » — * Essai sur l'esprit de la législation favorable à l'Agriculture, à la Population, au Commerce et aux Arts et Métiers. *Berne*, 1766, in-8.—Fable (la) des abeilles, trad. de l'angl. Voyez MANDEVILLE. — Instructions pour les mariniers, trad. de l'angl. Voyez HALES. — Léonidas, poëme, trad. de l'angl. Voyez GLOWER. — Principes (nouv.) hydrauliques appliqués à tous les objets d'utilité, et particulièrement aux rivières. 1787, in-4. — Sermons choisis, trad. de l'anglais. Voyez TILLOTSON.
— Sermons (nouveaux) sur divers textes de l'Écriture-Sainte, traduits de l'anglais. Voy. DODDRIGE.—Théologie astronomique, trad. de l'angl. Voyez DERHAM (W.).

J. Bertrand a fourni divers Mémoires aux Actes de la Société économique de Berne. *Ersch*.

BERTRAND (J.-B.), doct. en méd., né à Martigues, en Provence, le 12 juillet 1670, mort le 10 septembre 1752.
— * Dissertation sur l'air maritime. *Marseille*, 1724, in-4. — Lettre à M. Deidier sur le mouvement des muscles. 1732, in-12.—(Avec MICHEL) : *Observations sur la peste qui règne à Marseille. *Lyon*, 1721, in-12.— * Relation historique de la peste de Marseille, en 1720. *Cologne*, 1721, in-12. Nouv. édit., avec des observ. *Lyon*, 1723, in-12, ou *Marseille*, *Mossy*, 1779, in-12.

On lui doit encore des *Réflexions sur le système de la trituration*, dans le Journal de Trévoux (1714). Il a laissé plusieurs ouvrages en manuscrit, entre autres, un *Traité de la peste*, *ou de la police pour le temps de la contagion*. *Biog. univ.*

BERTRAND (J.-Elie), écrivain suisse du XVIIIe siècle.
— * Morale (la) évangélique, ou Discours sur le sermon de Jésus-Christ sur la montagne. *Neufchâtel*, *Soc. typogr.*, 1775-76, 7 vol. in-8, 32 fr. — * Sermons pour les fêtes de l'église chrétienne. *Verdun*, *de Félice*, 1777, 2 vol. in-8, 8 fr. — Sermons sur différents textes de l'Écriture-Sainte. *Neufchâtel*, 1773, 1779, 2 vol. in-8, 5 fr.

On lui doit une nouvelle édition du Voyage de Lalande en Italie, avec des remarques assez insignifiantes. *Yverdun*, 1769 ; et des Descriptions des arts et métiers, faites ou approuvées par MM. de l'Académie royale des sciences de Paris. *Neufchâtel*, 1771-83, 19 vol. in-4. Plusieurs traités faisant partie de cette collection ont été réimprimés à Paris par Moronval, de 1812 à 1826. Voy. DEMACHY, DUDIN, DUHAMEL, LALANDE. J.-El. Bertrand a aussi donné une édition latine d'Eutrope, avec des notes françaises. *Barb.*

BERTRAND (J.-P.-C.). Travail (le) récompensé, ou les Avantages d'une bonne éducation; entretiens instructifs et amusants. *Paris*, *L. Colas*, 1819, in-18, 1 fr. 25 c.

BERTRAND (L.), professeur émérite de l'Académie de Genève, et membre de celle des sciences et belles-lettres de Berlin; né à Genève, en 1731.
— Développement de la partie élémentaire des Mathématiques. *Genève*, 1778, 2 vol. in-4.
— Eléments de Géométrie. *Genève et Paris*, *Paschoud*, 1812, in-4, avec 11 pl., 15 fr.
— Instruction (de l') publique. *Genève*, 1774, in-12.
—Renouvellements périodiques des continents terrestres. Sec. édit., corr. et considérablement augm. *Genève et Paris*, *Paschoud*, 1803, in-8, 6 fr.

BERTRAND (Mich.), médecin. Essai touchant l'influence de la lumière sur les êtres organisés, sur l'atmosphère et sur différents composés chimiques. *Paris*, an VIII (1800), in-8.
—Recherches sur les propriétés physiques, chimiques et médicinales des eaux du Mont-d'Or. Sec. édit., consid. augm. *Clermont-Ferrand et Paris*, *Gabon*, 1823, in-8, 7 fr.

BERTRAND (P.-M.), inspecteur-général des ponts-et-chaussées.
— Avis important sur le canal de l'Ourq. *Paris*, 1805, in-8, 60 c.—Avis important sur l'économie politico-rurale des pays de montagnes, sur la cause et les effets progressifs des torrents, etc.; par M. B***, inspecteur-général des ponts-et-chaussées. *Paris*, *Royez*, 1788, in-8 de 15 pag. — * Lettre à M. le comte de Buffon, ou Critique et nouvel Essai sur la Théorie géné-

rale de la terre, avec une notice du dernier discours de M. Pallas sur les changements arrivés au globe. *Paris, Esprit*, 1780, in-12. Sec. édition augmentée. *Besançon, Charmet*, 1782, in-8. — Mémoire et discussion sur les moyens de rendre le Doubs navigable, pour opérer la jonction du Rhône au Rhin, suivant le projet imprimé en mars 1792, avec application à plusieurs autres rivières, ou Système de navigation fluviale. Sec. édit. *Par.*, 1804, broch. in-4. « La première édit. parut en 1793, sous le titre de *Système de navigation fluviale.* » —Précis de l'affaire concernant le canal proposé de Besançon, pour la jonction du Rhône au Rhin. 1803, in-8, 60 c.—Principes (nouv.) de géologie, minéralogie, géographie, physique, etc., composés et opposés à ceux des philosophes anciens et modernes, jusqu'à de La Méthrie. Sec. édit. *Paris*, 1803, in-8.

P. M. Bertrand a fourni des articles au Journal de Physique, et au Journ. des Mines les Mém. suiv.: Réflexions sur la théorie des filons de M. Werner. (Tom. VII, 1798). — Note géologique relative à celles qui ont été insérées dans le Journal des Mines, sur la colline de Champigny, considérée lithologiquement. (Tom. VIII, 1798). — Réflexions géologiques sur les mines de *terre d'ombre* de Cologne (Tom. IX, 1799). — Lettre sur un granit superposé au calcaire (*id.*, *id.*).—Lettre à M. Muthuon, sur ses observations volcaniques insérées dans le tom. VIII du Journal des Mines, avec la réponse de M. Muthuon (*id.*, *id.*). — Extrait d'une lettre à M. Coquebert, touchant un passage de sa description physique du département de l'Ardèche.

BERTRAND (Thom. Bern.), médecin, né à Paris, le 22 octobre 1682, où il est mort le 19 avril 1751.

— Ergò alvis astrictioribus, medicina in alimento, et blandâ catharsi. *Parisiis*, 1747, in-4. — Ergò aquæ potus omnium saluberrimus. *Parisiis*, 1739, in-4. — Ergò catamenia à plethorâ. *Parisiis*, 1714, in-4. — Ergò in ascite paracentesin tardare malum. *Parisiis*, 1730, in-4. — Ergò venæ sectio operationum frequentior, simul periculosior. *Parisiis*, 1744, in-4. — Notice des hommes les plus célèbres de la Faculté de médecine en l'Université de Paris, depuis 1110 jusqu'en 1750, extraite du manuscrit de Th.-B. Bertrand, communiqué par son fils, et rédigée par Jacques-Alb. Hazon. *Paris*, 1778, in-4.

BERTRAND DE FREAUVILLE (Fr.).
* Prérogatives (les) de la robe, par M. de F***, conseiller au parlement. *Paris, Jacq. Lefebvre*, 1701, in-12.

BERTRAND DE MOLLEVILLE (le marq. Ant.-Fr. de), historien, né à Toulouse, en 1744, mort le 19 oct. 1818.

— Costume des états héréditaires de la maison d'Autriche, etc.; recueil de 50 pl. coloriées, avec un texte franç. (par M. de B. M.) et anglais (par Dallas). *Londres*, 1804, in-fol.

— Histoire d'Angleterre, depuis la première invasion des Romains, jusqu'à la paix de 1763, avec tables généalogiques et politiques. *Paris, L.-G. Michaud*, 1815, 6 vol. in-8, 36 fr.; pap. vél., 72 fr.

— Histoire de la révolution de France. *Paris, L.-G. Michaud*, 1800-03, 14 vol. in-8, 150 fr.; pap. vél. gr.-raisin, cartonné, 260 fr.

Les quatre derniers volumes ont été rédigés par Delisle de Sales.

— * Lettre à l'auteur de l'Éloge du chancelier de l'Hôpital, qui a pour épigraphe: *Nec vitæ animæque peperci*, etc. (Condorcet), contenant des Recherches sur l'histoire du règne de Henri II. *La Haye et Paris, Esprit*, 1778, in-8.

—Lettre au président de la Convention nationale (sur le procès du roi). 1792, in-8.

— Mémoires particuliers pour servir à l'Histoire de la fin du règne de Louis XVI. (Sec. édition). *Paris, L.-G. Michaud*, 1816, 2 vol. in-8, 12 fr.

Cette édition est préférable à la première, publiée en 1797 sous le titre de *Mémoires secrets pour faire suite à la dernière année de Louis XVI*, 3 vol. in-8, qui fut donnée d'après une version anglaise, faite à Londres sur le manuscrit de l'auteur. La sec. édition a été reproduite dans la *Collection complémentaire des Mémoires relatifs à la Révolution franç.*, dont l'éditeur ne la sépare pas.

BERTRAND-POTIER, imprimeur. Recueil complet d'Ordonnances de police rendues depuis l'établissement de la préfecture. *Paris, Bertrand-Potier*, 1800 et années suiv., 7 vol. in-12.

BERTRAND-QUINQUET, imprimeur, mort le 12 juin 1808.

— Art (l') de l'imprimeur. *Paris, Cal. Volland*, an VII (1799), in-4, avec 10 planch.

Cet ouvrage forme le vingtième volume de l'édition in-4, faite à Neufchâtel, des Descriptions des Arts et Métiers, etc.

BERTRAND-ROUX (J.-M.). Description géognostique des environs du Puy en Velay, et particulièrement du bassin au milieu duquel cette ville est située. *Au Puy, Lacombe, et Paris, Levrault*, 1824, in-8, avec une carte color. et 2 planch., 8 fr.

BERTRANDI (J.-Ambr.-Mar.), chirurgien italien, né à Turin, le 27 octobre 1723, mort le 6 décembre 1752.

— Traité des opérations de chirurgie, trad. de l'italien, par Salier de la Romilliais. Nouv. édit. *Paris, Th. Barrois père*, an III (1795), in-8, avec fig., 5 fr.

La première édit. est de 1769.

BERTRANDON DE LA BROCQUIÈRE, conseiller et premier écuyer tranchant de Philippe-le-Bon, duc de Bourgogne.

— Voyage d'outre mer et Retour de Jérusalem en France par la voie de terre, pendant le cours des années 1432 et 1433. Ouvrage extrait d'un manuscrit de la Bibliothèque nationale, remis en franç. moderne, et publié (avec un Discours préliminaire), par LEGRAND D'AUSSY, in-4 de 216 pag.

Ce voyage a été consigné par l'éditeur dans les anciens Mémoires de l'Institut, section des sciences morales et politiques, tom. V, 1804.

BERTRUCCIO, médecin bolonais du XIVe siècle.

— Collectorium artis medicæ, tam practicæ, quam speculativæ. Nova editio. *Lugduni*, 1709, in-4.

La première édit. est de Lyon, 1509.

BERTU (Ch.-Fr.). Détenu (le) de Charenton, héroïde, à Mme Pradher. *Paris, Duvernois*, 1825, in-8 de 8 pag., avec un portr.

—Napoléon et Talma aux Champs-Elysées; dialogue à la manière des anciens, précédé d'une Notice historique sur la vie, etc., de ce grand tragédien. *Paris, chez les march. de nouveautés*, 1826, in-32 de 64 pag.

Cet opuscule a eu, la même année, deux éditions.

—Peste (la) de Barcelone, poëme. *Meaux, impr. de Dubois-Berthault*, 1822, br. in-8.

— Siége (le) de Montrouge, ou le Jésuitisme détruit, poëme héroï-comique en trois chants. *Paris*, 1826, in-8 de 52 pag.

BERTUCH (Fréd.-Just.), littérateur allemand, mort en août 1823.

—* Essai sur les hiéroglyphes, ou Nouvelles Lettres sur ce sujet. *Weïmar, Comptoir d'industrie*, 1804, in-4, 4 fr.

— Portefeuille des enfants; mélanges intéressants d'animaux, plantes, fleurs, fruits, minéraux, costumes, antiquités et autres objets instructifs et amusants pour la jeunesse; choisis et gravés sur les meilleurs originaux, avec de courtes explications scientifiques et proportionnées à l'entendement d'un enfant. *Weimar, Comptoir d'industrie*, 1790-1821, 180 cahiers, figures noires, 224 fr.; figures coloriées, 480 fr.

BERVILLE (Saint-Albin), avocat, né à Amiens, vers 1792.

— Bonheur (le) que procure l'étude dans toutes les situations de la vie; discours en vers, mentionné sous le n° 42, à la séance publique de l'Académie française, le 25 août 1817. *Paris, Delaunay*, 1817, in-8 de 8 pag.

— Eloge de Jacques Delille; discours qui a obtenu le prix à l'Académie d'Amiens, au concours de 1817. *Paris, Delaunay*, 1817, in-8 de 64 pag.

—Éloge de Ch. Rollin, cour. par l'Académie franç. *Paris, F. Didot*, 1818, in-4 de 28 pag.

— Plaidoyer (son), pour M. Thiessé, auteur et rédacteur des Lettres normandes. *Paris, impr. de Plassan*, 1820, br. in-8.

— Rapport fait par M. Berville, au nom du jury chargé de prononcer sur les résultats du concours ouvert pour célébrer le voyage du général La Fayette aux Etats-Unis. *Paris, Baudouin fr.*, 1826, br. in-8.

M. Berville a eu part à la rédaction de plusieurs ouvrages périodiques, entre autres à la Revue encyclopédique, à laquelle il travaille depuis 1819; au Journal général de législation et de jurisprudence (1821); à la Minerve littéraire (1820), et à l'Abeille, recueil périodique qui a succédé à ce dernier. Il a été, avec M. Barrière, l'éditeur de la *Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française*.

BERWICK (le maréchal de). Mémoires (ses), publiés par MARGON. *Paris*, 1737, 2 vol. in-12.

—Mémoires du maréchal de Berwick, écrits par lui-même. Avec une Suite abrégée depuis 1716, jusqu'à sa mort en 1734; précédés de son portrait par milord BOLINGBROCKE, et d'une ébauche d'Éloge historique, par le prés. de MONTESQUIEU; terminés par des notes et lettres servant de pièces justificatives pour la campagne de 1708. (Revus par l'abbé Hook, et publ. par le duc de FITZ-JAMES). *En Suisse, chez les libr. associés*, 1778, 2 vol. in-8.

Dans l'Avertissement placé en tête de ces deux volumes, on lit: « Ce qui a été donné immédiatement « après la mort du maréchal (en 1737), sous le titre « de Mémoires du maréchal de Berwick, est une com- « pilation informe, sans intérêt comme presque sans « vérité. »

BERZELIUS (J.-Jacob), célèbre chimiste suédois du XIXe siècle.

—Chimie du fer, d'après Berzelius, traduite par le chevalier HERVÉ. *Paris et Strasbourg, Levrault*, 1826, in-8, 3 fr. 50 c.

— Emploi (de l') du chalumeau dans les analyses chimiques et les déterminations minéralogiques, trad. du suédois, par F. FRESNEL. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1821, in-8, avec 4 planches, 6 fr. 50 c.

— Essai sur la théorie des proportions chimiques et sur l'influence chimique de l'électricité, trad. du suédois sous les yeux de l'auteur, et publié par lui-même. *Paris, le même*, 1819, in-8, 4 fr. 50.

— Mémoire sur la composition des fluides animaux, trad. par DE LA RIVE, professeur à l'Académie de Genève. *Genève et Paris, Paschoud*, 1814, in-8, 2 fr.

— Système (nouv.) de minéralogie, traduit du suédois sous les yeux de l'auteur, et

publié par lui-même. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1819, in-8, 4 fr.

Les *Annales de chimie* renferment plusieurs Mémoires de ce savant, écrits en français.

BESCHEFER (L.-Fr.-Xav.), prêtre, né à Châlons-sur-Marne, le 9 mai 1708.

— Histoire du miracle de sainte Gertrude de Gripswalde en Poméranie, traduite du poëme latin de L. Cornelius et de Mathieu Leins. 1770. — Lettre d'un chevalier de l'arquebuse. in-4. — * Mémoire, en forme de lettre, sur le jeu d'arquebuse. *Châlons*, 1754, in-4.

BESCHER. Abrégé chronologique de l'Histoire de France. *Paris*, *A. Eymery*, 1822, in-18, 1 fr. 50 c.

— * Causes de la chute de Louis XVIII. *Paris*, *impr. de Renaudière*, 1815, br. in-8.

— Rois (les) et reines de France en estampes, ou Abrégé hist. et chron. de chaque règne; suivi du Tableau des mœurs et usages des Français sous chaque race. *Par.*, *A. Eymery*, 1820, 1826, in-8 oblong, orné de 28 pl. gravées, 10 fr.; fig. color., 15 fr.

— Théorie nouvelle et raisonnée des Participes français. III[e] édit. *Paris*, *Béchet aîné*, 1821, in-8, 5 fr.

— Le même ouvrage abrégé. *Paris*, *A. Eymery*, 1823, in-12, 1 fr. 50 c.

BESDEL (P.-F.). * Abrégé des Causes célèbres et intéressantes, avec les jugements qui les ont décidées. Par M. P.-F. B***. VI[e] édit. *Pont-à-Mousson*, *Thiéry*, 1806, 3 vol. in-12.

La première édition de cet ouvrage parut à *Paris* en 1783, avec le nom de l'auteur.

BESIAIRE. Lettres critiques sur le luxe et les mœurs de ce siècle. 1770, in-12.

BESIRE (M[me] de). Modèle des mères. *Paris*, 1770, in-12.

BESNARD (l'abbé). * Entendement (l') humain mis à découvert d'après les principes de la physiologie et ceux de la métaphysique. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1819, in-12, 2 fr. 50 c.

— Périls auxquels sont exposés les enfants que leurs mères refusent d'allaiter; malheurs que par ce refus elles attirent sur elles-mêmes. *Paris*, *l'Auteur*; *M[me] Husard*; *Baillière*, 1825, in-12, 1 fr. 25 c.

BESNARD, auteur dramatique. Femme (la) médecin, ou la Porte secrète, comédie en 1 acte. *Paris*, 1806, in-8.

Avec Pompigny.

— Paganisme (le), ou Carité et Sophronyme, drame mythologique en 4 actes. *Paris*, 1799, in-8.

Avec le même.

BESNARD (Fr.-Jos.), médecin, né à Buchsweiler, en Alsace, le 20 mai 1748.

— Avis salutaire, important et fondé sur l'expérience, à tous les amis de l'humanité, contre les maladies vénériennes. *Munich*, *Hübschmann*, 1809, in-8.

— Mémoire à consulter sur la maladie de feu M. de Stainville, maréchal de France. *Paris*, 1788, in-4.

— Theses ex universâ medecinâ. *Argentorati*, 1775, in-4.

Besnard a publié quelques autres ouvrages en Allemagne, dans la langue du pays.

BESNIER (H.), médecin. * Abrégé curieux touchant les jardinages. *Paris*, 1706, in-12. — Jardinier (le) botaniste. *Paris*, 1705, in-12.

H. Besnier a publié la troisième édition de la *Maison rustique* de Liger.

BESOIGNE (Jér.), doct. de Sorbonne, né à Paris, en 1686, mort le 25 janvier 1763.

— * Cantiques spirituels tirés des hymnes du Bréviaire de Paris. *Paris*, *V[e] Rondet*, 1746, in-12.

— Catéchisme sur l'Église pour les temps de trouble, suivant les principes expliqués dans l'instruction pastorale de M. l'évêque de Senez (composé sous la direction de M. l'abbé Legros, par l'abbé Besoigne). Sans date, in-12.

— * Concorde des Epîtres de St. Paul et des Epîtres canoniques, ou Morale des Apôtres. *Paris*, 1747, in-12.

— * Concorde des livres de la sagesse, ou Morale du Saint-Esprit. *Paris*, 1737, in-12.

— * Dissertation sur ce mot de saint Augustin: *Causa finita est*, la cause est finie, etc. (à l'occ. de la bulle *Unigenitus*). 1718, in-12.

— Dissertation spéculative et pratique sur la confiance et la crainte.... 1735, in-4.

— * Histoire de l'abbaye de Port-Royal. *Cologne* (*Paris*), 1752, 6 vol. in-12.

— * Juste (le) milieu qu'il faut tenir dans les disputes de religion. (1735), in-4.

— * Lettre à l'auteur de la *Dissertation sur la tolérance des protestants*, dans laquelle on revendique la distinction du mariage et du sacrement de mariage. 1756, in-12.

— Lettre à un ami du théologien réfutateur de M. Petitpied, dans ses cinq lettres à l'éditeur des ouvr. posth. de ce docteur. In-12.

— * Lettre (première) d'un ami à un curé du diocèse de Sens, au sujet d'un écrit intitulé: *Apostilles curieuses pour être ajoutées aux remarques importantes sur le catéchisme de M. l'archevêque de Sens*, datée du 15 décembre 1732, in-4.

Cette lettre a été suivie d'une seconde, datée du 31 décembre 1732, 8 pages.

— Lettre sur les convulsions..........

— * Mémoire justificatif des remontrances du clergé de Sens, en réponse au curé de Véron. 1734, in-12.

— * Mémoire pour MM. les Plénipotentiaires. Juste idée que l'on doit se former des Jésuites.... 24 pag. in-4.

Le même auteur a publié : *A nos Seigneurs les Plénipotentiaires du congrès assemblé à Soissons, en leur adressant la dénonciation des Jésuites et de leur doctrine*, 1729, in-4.

— * Prières et Réflexions en forme de litanies, pour toutes les fêtes de l'année. *Paris*, 1757, in-12.

— * Principes de la pénitence et de la conversion, ou Vie des pénitents; prem. partie. *Paris, Desaint et Saillant*, 1762, 1 vol.

— * Principes de la justice chrétienne, ou Vie des justes; sec. partie. *Paris, les mêmes*, 1762, 1 vol.: en tout 2 vol. in-12.

— * Principes de la perfection chrétienne et religieuse. *Paris*, 1749, in-12.

— * Questions diverses sur le concile indiqué pour la province d'Embrum. 1727 et 1728, 2 vol. in-4.

— Questions importantes sur les matières du temps. 1727, in-4.

— * Réflexions théologiques sur les écrits de M. l'abbé de V*** (Villefroy) et de ses élèves les jeunes pères capucins. *Paris*, 1752, in-12.

— * Remarques importantes sur le nouveau catéchisme de M. Languet, archevêque de Sens. 1732-33, 3 parties in-4.

— * Réponse à une dissertation contre les mariages clandestins des protestants de France, ou Lettre à l'auteur de la *Dissertation*. 1756, in-12. — * Seconde Réponse à des dissertations contre la tolérance pour les mariages des protestants, ou Lettres à l'auteur de deux mémoires. In-12.

— Réponses aux dissertations des PP. Capucins, auteurs des Principes discutés. 1759, in-12.

— Réponse pour l'auteur de la Tradition des problèmes, à la sixième lettre de M. P***. In-4.

— * Vies des quatre évêques engagés dans la cause du Port-Royal, M. d'Alet (Pavillon), M. d'Angers (Henri Arnauld), M. de Beauvais (Choart de Buzenval), M. de Pamiers (de Caulet). *Cologne* (*Paris*), 1756, 2 vol. in-12.

BESOMBES DE SAINT-GENIES (P.-L. de), né à Cahors, le 9 novembre 1719, mort en la même ville, le 20 août 1783.

— * Transitus animæ revertentis ad jugum sanctum Christi Jesu. *Montalbani*, 1782, 1788, in-12, 1 fr. 75 c.

— Le même ouvr.: Triomphe de l'Homme-Dieu, ou le Passage d'une ame qui va reprendre le saint joug de J.-C.; traduit du latin par P.-C. Brunet. *Poitiers*, 1792, in-8, 6 fr.

— Le même ouvr. sous le titre: Sentiments d'une ame pénitente revenue des erreurs de la philosophie moderne au saint joug de la religion; trad. du latin par Cassagnes de Peyronnec. *Montauban*, 1787. — IIIe édit. *Paris*, *Crapart*, 1789, 2 vol. in-12, 5 fr.

— * Version (nouv.) de l'Iliade, avec des remarques. Essai sur l'Iliade, ou Discours pour servir d'introduction à la nouvelle version de ce poëme (vers 1770). In-12.

L'auteur a fait imprimer un autre discours pour servir d'introduction à la nouvelle version de l'Odyssée, in-12; on trouve un exemplaire de ces deux discours, qui n'ont pas été mis en vente, au dépôt central des bibliothèques particulières du roi, galerie du Louvre.

BESPLAS (Jos.-Mar.-Anne, Gros de), né à Castelnaudary, le 30 octobre 1734, mort à Paris, le 26 août 1785.

— Discours sur l'utilité des voyages. 1763, in-12. — Essai sur l'éloquence de la chaire. Sec. édit., retouchée. 1778, in-12. — Rituel des esprits forts. — Traité des causes du bonheur public. 1768, in-8, ou 1774, 2 vol. in-12.

BESSAT. * Discours sur le droit naturel. *Varsovie*, 1775, in-4.

BESSE (J. de), docteur-médecin, né à Peyrousse, dans le Rouergue, mort à Paris, dans un âge avancé.

— An in paroxysmis febrium intermittentium venæ sectio? *Parisiis*, 1730, in-4. — Dissertatio analytica de febribus. *Parisiis*, 1712, in-4. — Ergò anevrysmati cruralis arteriæ ligatura. *Parisiis*, 1752, in-4. — Ergò ingruente in artubus gangrænâ à causâ internâ, eorum artuum amputatio imperanda. *Parisiis*, 1738, in-4. — Ergò partus à fluxu menstruo. *Parisiis*, 1713, in-4. — Ergò ubi partus difficilis ac desperatus, tentanda etiam in matre vivâ, uteri sectio cæsarea. *Parisiis*, 1744, in-4. — Lettre à l'auteur du nouveau livre de l'Economie animale et des Observations sur la petite vérole (Helvétius). *Paris*, 1723, in-8. — Passions (des) de l'homme, où, suivant les règles de l'analyse, on recherche leur nature, leurs causes et leurs effets. *Toulouse*, 1699, in-8. — Recherches analytiques sur la structure des parties du corps humain, où l'on explique leur ressort, leur jeu et leur usage. *Toulouse*, 1701, ou *Par.*, 1702, 2 vol. in-8. — Réplique aux lettres de M. Helvétius, au sujet de la critique de son livre de l'éco-

nomie animale et de la petite vérole. *Amsterdam* (*Paris*), 1726, in-12.

BESSÉ (H), sieur de La Chapelle-Milon. —Relation des campagnes de Rocroi et de Fribourg, en 1643 et 1644.

Cet auteur appartient au dix-septième siècle : si nous citons ici son ouvrage, c'est parce qu'il a été réimprimé dans le *Recueil de Pièces en vers et en prose* publié par La Monnoie en 1714, 2 vol. in-12, et plus récemment encore (en 1826) dans la *Collection de petits classiques français*, in-12. Aucun des volumes de cette collection ne peut s'obtenir séparément.

BESSEL (le bar. Guill.-Fréd. de). Observations sur la tactique concernant l'infanterie, trad. de l'allem. par L.-G.-F. Kerroux. *La Haye*, 1781, in-8.

BESSET DE LA CHAPELLE (N.-P.), traducteur français, au XVIIIe siècle.

On lui doit les traductions suivantes : Capitulation harmonique de Muldener, etc. trad. de l'allem. Voy. Muldener. — Correspondance secrète du chev. Rob. Cécil avec Jacques VI, roi d'Écosse, etc. trad. de l'angl. Voy. Dalrymple. — Histoire d'Écosse sous les règnes de Marie Stuart et de Jacques VI, etc., trad. de l'angl. Voy. Robertson.—L'Incrédule convaincu, trad. de l'angl. Voy. Fangouse. — Le Protestant cité au tribunal de la parole de Dieu dans les saintes écritures, etc. ; trad. de l'angl. *Voy. ce titre*. — Tableau historique et politique de la Suisse, trad. de l'angl. Voy. Stanyan. Toutes ces traductions sont anonymes.

BESSIÈRES (J.-P.), de Toulouse. Essai historique et critique sur la chaleur animale. *Toulouse, impr. de Caunes*, 1821, in-8 de 32 pag.

BESSON (l'abbé), curé de Chapeipy, né à Flumet, en Savoie.

—Mémoires pour l'histoire ecclésiastique des diocèses de Savoie. *Nancy* (*Annecy*), 1759, in-4.

— Table généalogique de la maison de Savoie.... in-fol.

L'abbé Besson a eu part à la nouv. édit. du *Gallia christiana* en ce qui concerne les diocèses de Chambéry, de Tarantaise, d'Aoste et de Maurienne : on lui refusa les documents nécessaires pour celui de Genève, aussi cette partie de son travail est-elle très-incomplète. Grillet, dans son Dictionnaire de la Savoie, a donné la liste des manuscrits que l'abbé Besson a laissés.

BESSON (l'abbé). * Lettre d'un docteur de Paris à un de ses confrères, ou Réflexions d'un patriote impartial sur quelques affaires du temps. *Paris, Cellot*, 1790, in-12.

BESSON, inspecteur des mines. Manuel pour les savants et curieux qui voyagent en Suisse; avec des notes, par M. W. (Wittenbach). *Lausanne, Heubach*, 1786, 2 vol. in-8.

Le Journal des Mines renferme de Besson les Mémoires suivants : Renseignements minéralogiques sur le département du Mont-Blanc. (Tom. I, 1795). — Sur une mine de plomb du district de Valogne (Tom. II, *id*). — Sur la géologie du département de l'Allier. (Tom. V 1797). — Notice sur le produit et la consommation du bois en France avant la révolution. (Tom. XIV, 1803).

BESSON, sous-préf. d'Issoudun. Moyens proposés pour l'amélioration et l'entretien des chemins vicinaux. *Paris, Delaunay; Issoudun, L. Delorme*, 1821, in-8 de 32 pag.

BESUCHET (Mlle Elis.), née à Paris, vers 1704, morte le 7 juillet 1784.

— Stances sur le Miserere. 1765, in-4.

On doit encore à Mlle Besuchet plusieurs *pièces fugitives*.

BESUCHET (J.-C.), anc. chir. des arm.

— Anti-charlatan (l'), ou Traitement raisonné de la maladie vénérienne, d'après l'état actuel de la science. *Paris, Mongie aîné*, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.

—Petite médecine domestique, ou Moyens simples et faciles de secourir les malades, les blessés, les asphyxiés, les empoisonnés, etc. *Paris, le même*, 1818, in-12, 2 fr. 50 c.

BETANCOURT (D.-Th.). Declaracion de independencia confederacion, etc., trad. de l'ingles. Voy. ce titre.

— Description d'une écluse nouvelle....

— Essai sur la composition des machines. Voy. Lanz.

—Mémoire sur la force expansive de la vapeur de l'eau. 1790, in-4.

— Mémoires sur un nouveau système de navigation intérieure. *Paris, Klostermann*, 1805, in-4, avec 4 fig., 7 fr.

BETBEDER (J.), médecin de Bordeaux.

— Dissertation sur les eaux minérales de Mont-de-Marsan. *Bordeaux*, 1750, in-12.

— Dissertation sur une pluie sulfureuse qui tomba à Bordeaux le 19 avril 1761, depuis le matin à onze heures, à diverses reprises jusqu'à cinq heures du soir. *Bordeaux, Ve Calamy*, 1761, in-4.

On reconnut, après l'impression de la dissertation de Betbeder, que cette prétendue pluie sulfureuse n'était autre chose que la poussière des étamines des pins des Landes de Bordeaux.

— Histoire de l'hydrocéphale de Bègles. *Bordeaux*, 1757, in-8.

— Prospectus d'un Cours de chimie. *Bordeaux*, sans date, in-8.

On a encore de Betbeder : Questiones medicinæ : An debellandis morbis acutis, imperante medico, simultaneum dictæ pharmaciæ et chirurgiæ auxilium? aff. — An morbis chronicis vinum Burdigalense optimum pharmacum ? aff. *Bordeaux, veuve Brun*, in-4 et un *Mémoire sur un enfant monstrueux*, inséré dans le recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences. A—D—M—e.

BETENCOURT (l'abbé de), membre de l'Acad. des inscript. et Belles-Lettres (Institut) ; né dans la prov. d'Artois, le 16 juillet 1743.

—*Noms féodaux, ou Noms de ceux qui ont

tenu fiefs en France, depuis le XIIe siècle jusque vers le milieu du XVIIIe siècle, extraits des archives du royaume. Par un membre de l'Académie des inscr. et belles-lettres. Prem. partie. *Paris, Beaucé-Rusand*, 1826, 2 vol. in-8, 20 fr.

BETHISY (J.-L. de), musicien, né à Dijon, le 1er nov. 1702, mort à Paris.

— Exposition de la théorie pratique de la musique. 1754 ou 1764, in-4 et in-8.

—* Lettre de M. D. B*** à Mme ***, au sujet du Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes, par J.-J. Rousseau. *Amsterdam, M. M. Rey*, 1755, in-12.

— Ode sur la campagne du prince de Conti en Italie. 1745, in-8.

BETHLEM (le comte Nickl.). Mémoires historiques sur la Transylvanie, rédigés par l'abbé Reverend, terminés et publiés par P.-Fr. Coq de Villeray. 1734, 2 vol. in-12.

Ces mémoires se trouvent aussi à la suite des Révolutions de Hongrie. Voyez ce titre.

BÉTHUNE (le chev. de).* Lettre à l'éditeur des Lettres de Clément XIV, sur la crainte qu'on a que ce pontife n'en soit pas l'auteur. *Paris, Boudet*, 1776, in-12.

—* Relation du monde de Mercure. *Genève, Barillot*, 1750, 2 vol. in-12.

BÉTHUNE (Arm. Jos.), duc de Charost, né à Versailles, le 1er juillet 1728, mort le 27 octobre 1800.

— Résumé des vues et des premiers travaux de la Société d'agriculture et d'économie rurale de Meillant. *Paris*, 1799, in-8.

Le duc de Charost fut le créateur de cette société.

— Vues générales sur l'organisation de l'instruction rurale. *Paris*, 1795, in-8.

BÉTHUNE D'ORVAL (Ann.-Eléon. de).

—* Idée de la perfection chrétienne et religieuse. *Paris, de Nully*, 1719, in-12.

BETISI (de), évêque d'Usez.* Véritable état de la question de la promesse de fidélité. *Londres, Dulau*, 1800, in-12.

BÉTOLAUD (V.). Dissertatio de conjunctionibus idearum, quam publicè disceptandam proponit, ad doctoris gradum promovendus. *Parisiis, ex typ. Pihan Delaforest*, 1826, in-4 de 24 pag.

— Thèse de littérature sur le vraisemblable en poésie, présenté à l'examen. *Paris, de l'impr. du même*, 1826, in-4 de 24 pag.

BETOURNÉ (A.). Délassements poétiques, élégies, fables, romances. *Paris, Castel de Courval*, sans date (1825), in-18, 3 fr.

BETOURNÉ. Essai sur la manière dont un poids agit sur divers appuis, par l'intermédiaire d'une table horizontale et flexible, etc. *Angers, A. Mame*, 1820, in-8.

BETTANGE (de). Traité des monnaies. 1760, 2 vol. in-12.

BETTE D'ETIENVILLE (J.-Ch.-Vinc.), romancier.

— Asile (l') de l'enfance. *Paris*, 1807, in-8.

— Château (le), l'ermitage et la chaumière d'Hennarès, roman espagnol. *Paris, André*, 1802, 2 vol. in-12, 3 fr.

—* Effets (les) de la prévention, ou la Marquise de Ben***. *Paris, Buisson*, 1788, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage fut reproduit l'année suivante, sous ce titre : *les Infortunes de la marquise de Ben***, ou la vertu malheureuse ; par l'auteur du comte de Valmont.* Les nouv. titres portent la rubrique de Spa.

— Héroïsme de l'amour et de l'amitié. *Paris*, 1803, 3 vol. in-12.

— Inviolabilité (de l') des propriétés. *Paris, impr. de Sétier*, 1826, in-8 de 16 pag.

—* Julien, ou le Triomphe de la vérité sur l'erreur. *Paris*, ... 2 vol. in-12.

— Lettre (sa) aux Français, sur un point de législation criminelle qui nous régit, et qui intéresse tous les fonctionnaires publics et tous les préposés assermentés. *Paris, Garnier neveu*, 1819, in-8 de 32 pag.

— Notice sur le plan de l'université des arts mécaniques. *Paris, l'Auteur*, 1825, in-8 de 12 pag.

Programme d'un ouvrage plus volumineux de l'auteur.

—* Paulin, ou les heureux Effets de la vertu, par l'auteur des Effets de la prévention, ou la marquise de Ben***. *Paris, Cretté*, floréal an X (1802), ou 1806, in-12, 2 fr.

— Philantrope (le), journal. 1789, in-8.

— Pulchérie, ou l'Assassinat supposé. *Paris, André*, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.

— Rosamonde, ou le Dévouement filial. *Paris, Marchand*, 1804, 2 vol. in-12, 4 fr.

BETTERA-WODOPICH (le comte de), noble de Raguse.

— Appel des Siciliens à la nation anglaise, garante de la constitution violée par le roi de Naples, en angl. et en franc. *Londres*, 1817, in-8.

— Mémoire sur une époque de ma vie, ou Appel aux hommes d'honneur, et en particulier à ceux de l'empire de Russie, d'une injustice éprouvée à Vienne. *Londres, Ridgway et fils*, 1817, in-8.

— Observations sur l'usurpation de Raguse, pour servir d'appendice au discours de M. H.-J. Brougham, M. P., sur l'état de la

Grande-Bretagne. *Londres, Ridgway et fils*, 1817, in-8. C. C. P-n.

BETTINELLI.* Lettres critiques aux Arcades de Rome, datées des Champs-Elysées; trad. de l'ital. par LANGLARD. *Paris, Pissot*, 1759, in-12.

Ces lettres sont écrites au nom de *Virgile*; l'ouvrage est dirigé contre le Dante; l'auteur le compare à Ennius, et réduit à la valeur d'environ douze cents vers ce qui mérite d'être lu et admiré des cent chants qui composent la Divine Comédie.

—*Lettres sur la littérature et la poésie italiennes; trad. de l'italien par DE POMMEREUL. *Londres et Paris, Cailleau*, 1778, in-8.

BETTING DE LANCASTEL, sous-préfet de Colmar.

— Considérations sur l'état des Juifs dans la société chrétienne, et particulièrement en Alsace. *Strasb., impr. de Levrault*, 1824, in-8, 3 fr.

BETZKI. Plans, statuts de différents établissements ordonnés par l'impératrice Catherine II, pour l'éducation de la jeunesse du royaume; trad. du russe par N.-G. CLERC. *Amsterdam*, 1775, in-4, ou 2 vol. in-12.

— Système complet d'éducation publique et morale, pour l'un et l'autre sexe, et pour les diverses conditions; trad. du russe par N.-G. CLERC. *Neufchâtel*..... 2 vol. in-8.

BEUCHOT (Adr.-J.-Quentin), littérateur et savant bibliographe; né à Paris, le 13 mars 1777.

—* Dictionnaire des immobiles, par un homme qui, jusqu'à présent, n'a rien juré, et n'ose jurer rien. *Paris, Poulet*, 1815, in-8.

— Discours préliminaire de la onzième édit. du Dictionnaire de Bayle. *Paris, impr. de Fain*, 1824, in-8 de 64 pag.

Extrait de la onzième édit. de Bayle; tiré à un petit nombre d'exemplaires et qui n'ont pas été destinés au commerce. Voyez, à l'art. Bayle, ce qui a été dit au sujet de ce *Discours*.

—*Liberté de la presse. *Paris, Le Normant*, 1814, in-8 de 24 pag.

Signé Beuchot.

—*Nécrologe (nouv.) des hommes nés en France, ou qui ont écrit en français, morts depuis le 1er janvier 1800. *Paris, Guitel*, 1812, in-8 de 48 pag.

M. Beuchot a suivi, dans ce Nécrologe, le plan que Dujardin-Sailly avait adopté pour un semblable travail sur les écrivains français morts jusqu'en 1800, c'est-à-dire qu'on ne trouve dans cette brochure que des noms d'hommes et de lieux et des dates. La suite que M. Beuchot a donnée depuis dans chaque vol. de la Bibliographie de la France est beaucoup plus intéressante, parce qu'il y a ajouté les listes des ouvrages de chaque écrivain, accompagnées très-souvent de particularités assez piquantes sur les auteurs et de remarques sur les diverses édit. de leurs ouvrages.

— Notes (deux) bibliographiques sur le Festin de Pierre, de Molière. *Paris, impr. de Fournier*, 1825, in-8, ensemble de 8 pag.

Extraites de la Bibliographie de la France, ann. 1817 et 1819. M. Beuchot fit tirer à part quelques exemplaires de la première : un amateur (M. Taschereau) a fait réimprimer la seconde à 30 exempl.

— Notice sur M. de Pommereul (extraite de l'Annuaire nécrologique, de M. Mahul, année 1823). *Paris, impr. de Cosson*, 1824, in-8 de 16 pag.

— *Opinion d'un Français sur l'acte additionnel aux constitutions. *Paris*, 1815, br. in-8.

Signée Beuchot.

—*Oraison funèbre de Buonaparte, par une société de gens de lettres, prononcée au Luxembourg, etc. Sec. édit. *Paris, Delaunay*, 1814, in-8, 1 fr. 25 c.

Cet opuscule a eu, la même année, cinq éditions contenant des additions plus ou moins considérables, plus ou moins piquantes. C'est un recueil de toutes les adulations données à Napoléon par ses courtisans les plus dévoués, et insérées à diverses époques dans le Moniteur : aussi M. Beuchot dit-il plaisamment que la première édit. de cette satire se trouve dans le Moniteur.

— Réflexions sur les lois concernant la propriété littéraire. *Paris, Pillet*, 1817, in-8 de 8 pag.

— Réflexions rapides sur quelques articles du projet de loi concernant la liberté de la presse. *Paris, impr. de la veuve Péronneau*, 1817, in-8 de 8 pag.

M. Beuchot a eu part à la rédaction de la Décade philosophique (1796—1804). En 1811 il se mit au nombre des collaborateurs de la *Biographie universelle*, et devint, avec MM. Weiss et feu Pillet, l'un de ceux qui déployèrent le plus d'activité et qui contribuèrent le plus éminemment au succès de cette entreprise. Le nombre des art. d'histoire littéraire et de bibliographie que M. Beuchot y a donnés, jusqu'au XLVIIIe vol., est très-grand : pendant l'impression de ce vol. il a cessé de donner ses soins à cet ouvrage. La même année (1811), ce savant bibliographe entreprit la rédaction de la *Bibliographie de la France*, journal précieux pour l'homme de lettres et le libraire, en raison de la conscience et de l'exactitude que son rédacteur y apporte, et qui nous a été, à nous-même, d'un très-grand secours pour les quinze dernières années de notre histoire littéraire. Le journal commencé par M. Beuchot et continué par lui sans interruption jusqu'à ce jour, forme la suite, sans lacune, de celui qui fut commencé par Roux en 1798, sous le titre de Journal typographique et bibliographique, et continué par MM. Dujardin Sailly et Pillet jusqu'en 1811. De 1816 à 1819, il a coopéré à la *Biographie des hommes vivants*, mais pour les notes bibliographiques seulement.

M. Beuchot a publié, comme éditeur, les ouvrages suivants : 1° Nouv. Almanach des Muses, vol. VII à XII et dernier (1808—1813). 2° Avec Millevoye : Choix de poésies de l'abbé de Lattaignant, (1810, in-18). 3° Lettres de quelques Juifs, etc. par Guénée. Nouv. édit., avec des notes et une table des matières.

(Versailles, 1817, in-8). 4° Œuvres choisies de Lesage, précédées d'une notice sur l'auteur, par l'éditeur. (1820, 14 vol. in-12 ou 16 in-18). Il a été tiré à part quelques exemplaires de la notice, sur format in-18. 5° Œuvres de Voltaire, vol. I à XXIII, XXV à XXXII. (Paris, veuve Péronneau, 1817—21). Une difficulté qui s'est élevée entre l'éditeur et madame Péronneau, à l'occasion de cette édition, donna lieu à la publication de neuf lettres piquantes de M. Beuchot, adressées à madame Péronneau ou à ses souscripteurs (1820—21). M. L. Dubois a soigné le complément de cette édition. 6° Poésies de Voltaire, avec une préface de l'éditeur (1823, 5 vol. in-8). 7° Avec M. Decroix: Mémoires sur Voltaire, par Longchamps et Wagnière, ses sécrétaires (1826, 2 vol. in-8).

BEUDANT (F.-S.), prof. de minéralogie à la Faculté des sciences, membre de l'Académie des sciences (de l'Institut); né à Paris, le 5 septembre 1787.

— Essai d'un cours élémentaire et général des sciences physiques. Partie physique. *Paris, Verdière*, 1824, in-8 avec 18 pl., 10 fr.

—Traité élémentaire de minéralogie. *Paris, le même*, 1824, in-8 avec 10 pl., 12 fr.; fig. col., 15 fr.

Ces deux vol. forment les deux premiers d'un Cours de sciences que l'auteur se propose de publier, et qui aura cinq volumes. La partie minéralogique de ce cours a été citée comme un ouvrage vraiment classique dans les extraits faits en France et à l'Étranger: M. Beudant y a, le premier, présenté les détails complets des caractères cristallographiques, optiques et chimiques des minéraux, les a mis en comparaison, et a établi une classification nouvelle telle que l'exige l'état actuel de la science.

Il y a des exemplaires de ces deux vol. de la même édit. qui portent le nom de D'Hautel et la date de 1826, D'Hautel, acquéreur du restant, ayant fait faire cette année des titres portant son nom.

—Voyage minéralogique et géologique en Hongrie, pendant l'année 1818. *Paris, Verdière*, 1822, 4 vol. in-4, dont un de 14 cartes, 80 fr., pap. satiné, 94 fr.; pap. vél., sat., avec les pl. sur grand vélin, 140 fr.

Il n'a été tiré que 30 exemplaires sur ce dernier papier.

M. F.-S. Beudant est encore auteur d'un assez grand nombre de mémoires publiés dans les journaux scientifiques; parmi lesquels on peut citer les suivants, comme ayant fait une sensation remarquable par leur nouveauté: *Sur la structure des Belmules, etc.* (dans les Ann. du Muséum d'hist. nat.); *Sur la possibilité de faire vivre des mollusques fluviatiles dans les eaux salées, et réciproquement des mollusques marins dans les eaux douces, considérée sous le rapport de la géologie.* (dans le Journal de physique, 1826); *Recherches tendantes à déterminer l'importance relative des formes cristallines et de la composition chimique dans la détermination des espèces minérales* (dans les Ann. des mines, tom. II, 1817); *Recherches sur les causes qui déterminent les variations des formes cristallines d'une même substance minérale;* mémoire de près de 100 pages renfermant le résultat de plus de 600 expériences (*id.* tom. III, 1818).

BEUF (le P.), prêtre de la doctrine chrét.

—* Essais d'éclaircissements, où tous les points de controverse sont décidés par un seul principe, etc.; par un prêtre de la doctrine chrétienne. *Avignon*, 1745, in-8.

BEUGNOT (Arth.). Essai sur les institutions de St-Louis, ouvr. couronné. *Paris, Levrault*, 1821, in-8, 6 fr.

— Juifs (les) d'Occident, ou Recherches sur l'état civil, le commerce et la littérature des Juifs, en France, en Espagne et en Italie, pendant la durée du moyen âge. *Paris, Levrault; Ponthieu*, 1824, in-8, 7 fr. 50 c.

BEULLAC (J.-P.). Code des médecins, chirurgiens et pharmaciens, avec des Notes et des Réflexions sur les lois, décrets, ordonnances et réglements concernant l'étude, l'enseignement et l'exercice de la médecine, de la chirurgie et de la pharmacie. *Paris, Béchet jeune*, 1823, in-8, 3 fr. 50 c.

— Discours prononcé à l'occasion de l'ouverture d'un cours élémentaire d'études médicales, d'après l'enseignement mutuel, le 3 novembre 1820. *Paris*, 1820, in-8 de 24 pag., 75 c.

— Guide (nouv.) de l'Étudiant en médecine, *Paris, Béchet jeune*, 1824, in-18, 3 fr.

— Guide (nouv.) de l'Etudiant en médecine et en pharmacie. *Paris, le même*, 1825, in-12, 3 fr.

Avec A. Chevallier.

— Manuel de physiologie, ou Description complète des fonctions que remplissent les diverses parties qui constituent le corps humain (précédé d'un Discours préliminaire). *Paris, Mme Lévi*, 1826, in-18, avec un tableau, 3 fr. 50 c.

BEULLOCH. Voy. BULLOCH.

BEUNIE (J.-B. de), méd. d'Anvers, membre de l'Académie des sciences de Bruxelles, et correspondant de l'Académie française.

— Mémoire sur la teinture en noir. *Rotterdam*, 1777, in-8.

Le tom. V du recueil de l'Académie de Bruxelles, ancienne série, renferme de Beunie, les deux mémoires suivants: 1° *Sur quelques pièces de bois, trouvées dans les environs de Bruges.* — 2° *Sur les précipitations de métaux et demi-métaux.* Le tom. XI du recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences contient aussi de Beunie: *Dissertation sur le salpêtre*, avec quelques idées sur la nitrification, ainsi que sur la manière d'augmenter considérablement la récolte du salpêtre. Ouvrage qui a remporté le premier accessit (1786).

BEURARD (J.-B.), minéralogiste, ancien agent du gouvernement aux mines de mercure à Meisenheim, membre de l'Académie des Arcades de Rome; associé-correspondant de la Société des sciences, arts et belles-lettres de Dijon; de la Société roy. des sciences de Gottingue, et de celle de

physique de la même ville; de la Société minéralogique d'Iéna; de la Société des recherches utiles de Trèves, de l'Académie de la Wétéravie, pour toutes les parties d'histoire naturelle, enfin de la Société des sciences, etc., d'Arras; né à Nancy (Meurthe), le 5 novembre 1745.

— Dictionnaire allemand-français, contenant les termes propres à l'exploitation des mines, à la minéralurgie et à la minéralogie, avec les mots techniques des sciences et arts qui y ont rapport; suivi d'une Table des mots français, indicative des mots allemands qui y correspondent. *Paris* (* *Mongie jeune*), 1819, in-8, 6 fr.

Il y a des exemplaires qui portent une date plus récente que 1819. Le libraire Mongie, devenu propriétaire du restant de l'édition, ayant fait faire un titre à son nom.

Beurard a fourni au *Journal des Mines* les Mémoires suivants, qui presque tous ont été tirés à part: Rapport sur la mine de cuivre de Fischbach. (Tom. VI, 1797). — Rapport sur quelques mines de mercure, situées dans les nouveaux départements de la rive gauche du Rhin (Tom. VII, 1798). — Rapport abrégé sur les mines de houille des environs de Meisenheim (Tom. VIII, 1798). — Notice sur les ichtyolites mouchetés du mercure sulfuré, trouvés dans le département du Mont-Tonnerre (Tom. XIV, 1803). — Description minéralogique du gisement de la braunkohle, dans la colline de Pützberg, près de Friesdorf (Rhin-et-Moselle), avec diverses observations relatives à toute la formation de cette espèce dans la contrée du Bas-Rhin. Trad. de l'allem. de J.-J. Noeggerath (Tom. XXX, 1811). — Notice sur les houillères de Borgloh (Tom. XXXVI, 1814). — Précis sur la saline de Lunebourg (*id.*, *id.*). — Extrait d'un rapport sur la saline de Rothenfeld (*id.*, *id.*). — Extrait d'un Mémoire sur les méthodes de distillation de mercure qui ont été et qui sont encore en usage dans le Palatinat (Tom. XXXVIII, 1815).

Les ouvrages inédits de ce minéralogiste sont en plus grand nombre que ceux qu'il a publiés; en voici la liste complète: 1° *Mémoire historique et descriptif sur le Hartz* (contrée montagneuse du Hanovre), renommé par ses mines. 2° Un volumineux *Catalogue raisonné de minéraux* qui donne spécialement la description oryctographique de toutes les variétés de minerai de mercure que fournissent les mines du Palatinat et du duché de Deux-Ponts, ainsi que des autres minéraux qui les accompagnent; avec un Essai sur la géologie des contrées où elles se trouvent. 3° Plusieurs traductions d'ouvrages allemands relatifs à la minéralogie et aux sciences qui s'y rapportent, comme, par exemple, celle de la *Description minéralogique de la chaîne du Vögelsgebirg* dans le landgraviat de Hesse-Darmstadt, du cons. Klipstein, et celle de l'ouvrage de Jacq. Ferber, intitulé: *Description minéralogique des contrées les plus remarquables par leurs mines, dans le duché de Deux-Ponts et dans le Palatinat.* 4° Un *Manuel minéralogique*, par ordre alphabétique. 5° Enfin, des journaux, en grand nombre, de ses voyages en Italie, en Allemagne, en Hollande, en Suisse, dans les Alpes et les montagnes des Vosges.

BEURREY. *Question de l'Usure éclaircie. *Paris*, *Crapart*, 1786-87, 4 vol. in-12.

BEURRIER (Vinc.-Touss.), théologien, né à Vannes, le 1er novembre 1715, mort en 1782.

— Conférences, ou Discours contre les ennemis de notre sainte religion. *Paris*, *Berton* 1779, ou *Onffroy*, 1801, in-8, 5 fr.

— Sermons ou Discours pour les dimanches et fêtes de l'avent et du carême; les mystères de Notre Seigneur, de la Sainte Vierge, quelques panégyriques, et sur plusieurs points de morale. *Paris*, *Berton*, 1784, 2 vol. in-8.

BEUVELET (Math.). Méditations sur les principales vérités chrétiennes et ecclésiastiques. Nouv. édit., (rev. et corr. par Louvot, chanoine et curé à Besançon). *Besançon et Paris*, *Gauthier frères*, 1819, 5 vol. in-12, 15 fr.

BEUZELIN (l'abbé) (J.-B.-L.), prêtre de St-Sulpice, ancien proviseur du collége royal; né à Rouen, le 1er septembre 1787.

— Méthode (nouv.) pour étudier l'hébreu des saintes écritures; suivie de l'histoire de Ruth et d'un petit vocabulaire hébreu-français. *Paris*, *l'Auteur*, *rue Cassette*, n° 17; *Belin-Mandar; Dondey-Dupré fils*, 1826, in-12.

C'est un essai de transcription en caractères français, dont l'auteur se propose de faire l'application aux autres langues du même système, et spécialement à celles que l'on parle encore et dont la connaissance peut être utile au commerce. L'abbé Beuzelin a en portefeuille plusieurs essais de ce genre.

L'abbé Beuzelin a été l'éditeur de la traduction des Fables de Phèdre, par son père (1826).

BEUZELIN (P.-J.-B.), père du précédent. Voy. au Supplément.

BEUZELIN DU HAMEAU. Observations religieuses sur plusieurs articles de l'ancien et du nouveau Testament, etc. *Paris*, 1809, in-8 de 53 pag.

Opuscule publié sous le pseudon. de L.-F.-B. le Scrupuleux.

BEUZEVILLE, aut. dram. Dumollet à Lyon, ou Bêtise sur Bêtise, folie-vaudeville en 1 acte. *Lyon*, *Maucherat et Longpré*, 1813, in-8.

Avec Em. C***. (Cottenet).

— Soldat (le) et le Courtisan, ou l'Auberge du Point du jour, comédie-vaudeville. Nouv. édit. *Paris*, *Huet-Masson* (**G. Brunet*), 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

BEVERIDGE (G.), théologien angl. du XVIIe siècle.

— Pensées secrètes sur la Religion, trad. de l'angl. *Amsterdam*, 1731, 1744, 1756, 2 vol. in-12.

BEVERLAND (Adr.). État (l') de l'homme dans le péché originel, où l'on fait voir

quelle est la source et quelles sont les causes et les suites de ce péché dans le monde ; imité du latin (par J.-Fr. BERNARD). Nouv. édit. *Amsterdam*, 1741, 1774, in-12.

Ces deux éditions sont plus complètes que les cinq autres publiées antérieurement.

— Le même ouvrage (trad. librement du latin, par FONTENAI). *En Hollande*, 1714, in-12.

BEVERLEY (R.-B.). * Histoire de la Virginie, par un auteur natif et habitant du pays, trad. de l'anglais. *Amsterdam, Orléans et Paris, Ribou*, 1707, in-12.

BÉVILLE (P.-C.-G.). Traité de l'éducation des Abeilles et de leur conservation. *Paris*, 1804, in-8, 1 fr. 80 c.

BÉVY (Ch.-Jos.), bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, historiographe du Hainault, membre de la Société des Antiquaires et de l'Académie de Bruxelles.

— Histoire de la Noblesse héréditaire et successive entre les Gaulois, les Français et autres nations européennes, etc. *Liége*, 1791, in-4.

— * Histoire des Inaugurations des rois, empereurs et autres souverains de l'univers, etc. *Paris, Moutard*, 1776, in-8.

Il y a des exemplaires qui portent le nom de l'auteur.

— Unique origine des rois de France, tous issus d'une même dynastie, etc. (Nouv. édit.). *Paris, Vauquelin*, 1814, in-8 de 40 pag.

Tiré d'un des précédents ouvrages.

On trouve dans le cinquième volume du recueil de l'Académie de Bruxelles, ancienne série, un *Mémoire* de ce bénédictin *sur huit grands chemins militaires construits par M.-V. Agrippa.*

BEXON (l'abbé Gab.-Léop. Ch.-A.), né à Remiremont, en mars 1748, mort à Paris, le 15 février 1784.

— * Catéchisme d'agriculture, ou Bibliothèque des gens de la campagne. *Paris, Valade*, 1773, in-12.

— Fertilisation (de la) des Terres, et moyens de faire de la chaux avec le feu solaire. Nécessité de conserver et d'améliorer les forêts par rapport à l'agriculture, la conservation de la fertilité de la terre et l'affermissement du gouvernement, etc. Nouv. édit. *Paris, Alex. Johanneau*, 1797, in-8, 1 fr. 80 c.

La première édit. parut à Nancy, en 1773, sous le titre *Système de la Fertilisation.*

— Histoire de Lorraine. Tome Ier (et unique). *Nancy*, 1777, 1 vol. in-8.

— Oraison funèbre d'Anne-Charlotte de Lorraine, abbesse de Remiremont. *Nancy*, 1773, in-4.

— Rivières (des) par rapport à l'agriculture. *Paris*, 1797, in-8.

On a encore du même auteur : *Observation particulière sur le myriade*, et *Matériaux pour l'histoire naturelle des salines de Lorraine*, impr. dans le deuxième vol. du Conservateur de M. de Neufchâteau ; il a travaillé à l'Histoire naturelle des oiseaux de Buffon. *Biogr. univ.*

BEXON (Scip.), savant jurisconsulte, frère du précédent ; né à Remiremont, vers 1753, mort à Chaillot, près de Paris, le 17 novembre 1825.

— Application de la théorie de la Législation pénale, ou Code de la sûreté publique et particulière fondé sur les règles de la morale universelle, et sur le droit des gens ou primitif des sociétés ; et sur leur droit particulier, dans l'état actuel de la civilisation ; rédigé en projet pour les États de Sa Majesté le roi de Bavière. *Paris*, (* *Courcier*), 1807, in-fol., 36 fr.

Le ministre de la justice du royaume d'Italie écrivit à l'auteur à l'occasion de cet ouvrage, pour réclamer, comme on avait fait en Bavière, la communication de ses idées et de ses plans sur le même objet.

— Développement de la théorie des lois criminelles par la comparaison de plusieurs législations anciennes et modernes, notamment de Rome, de l'Angleterre et de la France ; suivi de l'application de cette théorie dans un projet de Code criminel, correctionnel et de police. *Paris, Garnery*, an x (1802), 2 vol. in-8, 10 fr.

Cet ouvrage valut à son auteur la médaille d'or de l'Académie de Berlin.

— Éloge de S. A. S. Mgr. le prince de Condé. *Paris, Ridan*, 1819, in-8 de 48 p., 1 fr. 50 c.

Avec le marq. Beaufort-d'Hautpoul.

— Journal de la justice civile, criminelle, commerciale et militaire. *Paris*, 1796, in-8.

— Liberté (de la) de la presse et des moyens d'en prévenir et d'en réprimer les abus. *Paris, Mme Varenne*, 1814, in-8.

— Mémoire adressé au gouvernement français, sur la forme de la procédure par jurés ; et sur l'utilité d'un tribunal de correction paternelle. *Paris*, 1799, in-8.

— Parallèle du Code pénal d'Angleterre avec les Lois pénales françaises, et Considérations sur les moyens de les rendre plus utiles. *Paris, Fauvelle et Sagnier*, 1800, in-8, 4 fr.

— Pouvoir (du) judiciaire en France et de son inamovibilité ; considérations sur la proposition du sénatus-consulte du 12 octobre 1807, perdues ce jour sur le grand escalier du Sénat, mais que la liberté de la presse ne pouvait pas permettre d'impri-

mer alors, trouvées par M. Bexon, anc. magistrat. *Paris*, *Patris*; *Delaunay*; *Pélicier*, 1814, in-8.

Bexon a donné un *Cours de législation criminelle*, dans les Annales de l'Académie de législation.

BEYER, mort en janvier 1819.
— Aux amateurs de physique, sur l'utilité des paratonnerres. *Paris*, 1806, br. in-8, avec une planche.

BEYERLÉ (J.-P.-L.), ancien conseiller au parlement de Nancy.
— Almanach des femmes célèbres. *Paris*, an VI (1797), 2 vol. in-18. — Essais préliminaires, ou Observations sur les monnaies, pour servir de supplément à la Ire partie de l'Encyclopédie méthodique. 1789, in-4. —* Essais sur la franche-maçonnerie, ou du but essentiel et fondamental de la franche-maçonnerie. *Latomopolis*, 1783, 2 vol. in-8. — Lettre sur la proportion entre l'or et l'argent, trad. de l'allem. Voy. Graumann. — (Avec d'Arbigny): Notices élémentaires sur le nouveau système des poids et mesures en ce qui concerne l'orfèvrerie. *Paris*, 1798, in-4. — Observations philosophiques et politiques sur les monnaies d'or et d'argent. 1793, in-4. — Projet contre la vente de l'argent. 1791, in-8.

BEYLE (le chev. L.-Alex.-Cés.), anc. auditeur; né à Grenoble.
—* Amour (de l'), par l'auteur de l'Histoire de la peinture en Italie. *Paris*, *Mongie aîné*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.
— Complot (nouv.) contre les industriels. *Paris*, *Sautelet et comp.*, 1825, in-8, 1 fr.
— Histoire de la peinture en Italie, par M. B. A. A. (Bombet, anc. auditeur). *Paris*, *Didot aîné*, 1817, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Lettres écrites de Vienne en Autriche sur J. Haydn, trad. de l'italien. Voy. Carpani (Jos.).
— Racine et Shakespeare. *Paris*, *Bossange père*, 1823, in-8, 3 fr. — N° 11, ou Réponse au Manifeste contre le romantisme, prononcé par M. Auger, dans une séance solennelle de l'Institut. *Paris*, *les march. de nouv.*, 1825, in-8, 2 fr. 50 c.
— Romantismo (del) nelle arti. *Firenze*, 1819, in-8.
— Rome, Naples et Florence, en 1817. *Paris*, *Égron*, 1817, in-8, 5 fr.
—* Vies de Haydn, Mozart et Métastase. *Paris*, *Delaunay*, 1817, in-8, 5 fr.
— Vie de Rossini. *Paris*, *Bouland*, 1823, 2 part. in-8, 10 fr.; ou avec un nouv. titre, de seconde édit. *Paris*, *le même*, 1824, 2 part. in-8 en 1 vol., 10 fr.

M. Beyle a publié tous ses ouvrages sous le pseudonyme de Stendhal, à l'exception de l'Histoire de la peinture en Italie, dont les titres portent les lettres initiales d'un second.

BEYNAGUET, cultivateur. Relation de la Haute-Auvergne, en trois parties, sur les mœurs de ses habitants et sur la fructification des terreins vagues et incultes du département. Aurillac, 20 oct. 1826. *Aurillac*, *imp. de Picut*, 1826, in-8 de 16 p.

BEYTS (P.). Discours sur les progrès récemment faits dans les sciences physiques et chimiques, sur les avantages de la nouvelle méthode d'enseigner ces sciences, et sur le perfectionnement qu'elles donnent lieu d'espérer dans plusieurs autres sciences, dans les arts et dans les manufactures. *Bruxelles*, 1802, in-12.

BEZARD (P.), anc. curé du diocèse de Dijon. Entretiens d'un père avec ses cinq enfants sur la doctrine du bonheur, etc., trad. de l'allem. Voy. ce titre.

BÈZE (l'abbé de). * Erreur (l') confondue, poëme en six chants. *Avignon* (*Paris*), 1762, in-8.

BEZE (Jacq.-Cl. de). * Conseil patriotique, relatif aux circonstances actuelles, adressé à tous les Français et en particulier au peuple, pour l'éclairer sur ses véritables intérêts. Par un chevalier de Saint-Louis. *Nevers*, 1789, in-8 de 39 pag.

BEZENVAL (le bar. P.-Vict. de), né à Soleure, en 1722; mort le 27 juin 1794.
— Mémoire du baron de Bezenval, écrits par lui-même, contenant des anecdotes sur les règnes de Louis XV et Louis XVI, publ. par le comte J.-A. de Ségur. *Paris*, *A. Bertrand*, 1805-07, 4 vol. in-8 avec portr., 20 fr.; pap. vél., 35 fr.
— Les mêmes. Nouv. édit., avec une Notice sur sa vie, des notes et des éclaircissements, par MM. Berville et Barrière. *Paris*, *Baudouin frères*, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.

Cette dernière édit. fait partie de la *Collection des Mémoires relatifs à la révolution française*, publiée par les mêmes éditeurs.

La famille du baron de Bezenval a désavoué, comme non authentiques, ces Mémoires, qui contiennent des épigrammes et des couplets assez scandaleux sur quelques aventures galantes de la cour.

BEZIERS (Mich.), né à Saint-Malo, mort à Caen, en décembre 1782.
— * Chronologie historique des baillis et des gouverneurs de Caen. *Caen*, 1769, in-12. — Histoire sommaire de la ville de Bayeux. *Caen*, 1773, in-12. — Mémoires historiques sur l'origine et le fondateur de

la collégiale du Saint-Sépulcre à Caen, avec le catalogne de ses doyens.....

Beziers a fourni plusieurs dissertations dans les journaux, et quelques art. dans le Dictionnaire de la France, d'Expilly, et dans celui de la noblesse, etc.

BEZIRE (Mme). Voy. Besire.

BEZOUT (Ét.), mathématicien, corresp. de l'Acad. des Sc.; né à Nemours, le 31 mars 1730, mort le 27 sept. 1783.

— Algèbre et l'application de l'algèbre à l'arithmétique et à la géométrie. Nouv. édit., avec des notes explicatives, par A.-A. Reynaud. *Paris*, *Bachelier*, 1822, in-8, 6 fr.

On peut se procurer séparément les notes de Reynaud, 4 fr.

— Arithmétique (l'), à l'usage de la marine et de l'artillerie; nouv. édit., suivie du Traité des nouvelles mesures et de Tables très-utiles pour la navigation. *Paris*, *F. Didot*, 1822, in-8, 2 fr. 75 c.

— La même, avec des notes, par A. Devèze, *Dôle*, *Prudont*, 1822, in-8.

— La même, suivie des Principes fondamentaux de l'arithmétique, de toutes les règles nécessaires au commerce et à la banque, et d'un Traité succinct des nouveaux poids et mesures. XIe édition. *Paris*, *Tardieu-Denesle*, 1826, 2 part. en un vol. in-8, 3 fr.

On peut se procurer séparément les *Principes fondamentaux*.

— La même, avec des notes et des tables de logarithmes, par A.-A.-L. Reynaud. XIIe édit. *Paris*, *Bachelier*, 1826, in-8, 3 fr.

On peut se procurer séparément les notes de l'édition publiée par Reynaud, 2 fr. 50 c.

— Géométrie. VIe édit., suivie de la Géométrie démontrée plus rigoureusement par P. Peyrard. *Paris*, *Tardieu-Denesle*, 1820, 2 part. en un vol. in-8, 7 fr. 50 c.

—La même, sous ce titre: Eléments de géométrie, trigonométrie rectiligne, et trigonométrie sphérique, rev. par Plauzoles, et augm. de notes par Plessis. *Paris*, *F. Didot*, 1814, in-8, avec 9 pl., 3 fr.

—La même, avec des notes sur la géométrie, des Eléments de Géométrie descriptive et des Problêmes, par A.-A.-L. Reynaud. IIIe édit. *Paris*, *Bachelier*, 1824, avec 21 pl., 6 fr.

On peut se procurer séparément les notes de Reynaud, 4 fr.

— Mécanique (la). *Paris*, *impr. de Baudelot et Eberhart* (* *Didot*), an IV (1795), 2 vol. in-8, 4 fr.—Nouv. édit., rev. et consid. augmentée par Garnier. *Paris*, *Courcier* (* *Bachelier*), an VII (1799), 2 vol. in-8.

— Théorie générale des équations algébriques. *Paris*, (* *Bachelier*, * *F. Didot*), 1779, in-4, avec planches, 16 fr.

— Traité de navigation. *Paris*, * *F. Didot*, 1819, in-8 avec 10 pl., 4 fr. 50 c.—Nouv. édit., rev. et augm. de notes et d'une section supplémentaire où l'on donne la manière de faire les calculs, des observations avec de nouvelles tables qui le facilitent; par M. de Rossel. *Paris*, *Ve Courcier* (* *Bachelier*), 1814, in-8, avec 10 pl., 6 fr.

Pour les additions à cet ouvrage, voyez Reboul.

— Cours de mathématiques, à l'usage du corps d'artillerie. Nouv. édit., publ. par Guillard. *Paris* (* *F. Didot*), 1800, 4 vol. in-8, 20 fr.

— Cours de mathématiques, à l'usage des gardes du pavillon et de la marine; nouv. édit. *Paris*, 1781-82, 4 vol. in-8.

La première édition est de 1764—69.

—Cours complet de mathématiques à l'usage de la marine, de l'artillerie et des élèves de l'école polytechnique. Nouv. édit., rev. et augm. par MM. Reynaud et Garnier. *Paris*, *Bachelier*.... 6 vol. in-8, 36 fr.

Ce cours se compose de l'Arithmétique, de la Géométrie, de l'Algèbre, de la Mécanique, et du Traité de Navigation; chaque ouvrage se vend séparément.

Bezout a fourni au recueil de l'Académie des sciences le Mémoire suivant : Sur les quantités différentielles qui, n'étant pas intégrales par elles-mêmes, le deviennent néanmoins quand on leur joint des quantités de même forme qu'elles. (Savants étrangers, tom. III, 1760).

BEZOUT (L.). Géographie astronomique, ou petit Abrégé du système planétaire. *Paris*, *l'Auteur*, 1824, 1825, in-12, 1 fr.

— Le même ouvrage, en grec moderne: Geographia astronomica, in græcum versa à P. Joannide. *Parisiis*, *ex typ. F. Didot*, 1825, in-12.

— Géographie physique, ou petit Abrégé de géographie physique et descriptive. *Paris*, *l'Auteur*, 1825, in-12, 1 fr.

L'auteur de ces deux géographies est aussi le rédacteur de la partie géographique de l'ouvrage intitulé : *Siècles de la monarchie française*.

— Sentences morales du philosophe indien Sanakea, mises en français d'après la traduction grecque du philosophe D. Galonos, etc, Voy. Sanakea.

BIAGIOLI (Giosafat), philol. italien.

—Grammaire italienne, à l'usage de la jeunesse. IIIe édition. *Paris*, *l'Auteur*, 1824, in-12, 2 fr.

—Grammaire italienne élémentaire et raisonnée, suivie d'un Traité de la poésie italienne. Ve édit. *Paris*, *l'Auteur*, 1825, in-8, 7 fr.

— Tesoretto della lingua toscana, ossia la Trinuzia, comedia del Firenzuola; opera corredata di note grammaticale, analitiche, e letterarie; e d'una scelta de' più vaghi modi del parlar toscano. Sec. ediz. *Parigi, Biagioli*, 1822, in-8, 12 fr.

La muse inconstante de M. Biagioli lui a inspiré divers chants de circonstance. On a de lui : *la Bataglia d'Eylau.— La Bataglia di Friedland. — Le Nozze di Napoleone-il-Grande e di Maria-Luigia.—Sulla nascita del re di Roma. — Il ritorno di Napoleone*, canzone, Parigi, dai torchi di Ant. Bailleul, 1815.— *La Nascita del duca di Bordeaux*, canzone (ital. e francese). Parigi, della stamp. di Dondey-Dupré, 1820, in-4 de 16 pages. — *In morte di J. Kemble* di gloriosa memoria, 1823, in-4. — *La Nascita del gran Rossini* 1823, in-4. — *Incoronazione di Carlo X*, visione (con trad. in franc. prosa accanto). Parigi, della stamp. de G. Didot, 1825, in-8.

On doit à Biagioli les notes littéraires de la Napoléonide, de Pétroni ; la publication d'édit. estimées, avec commentaires, de Mich.-A. Buonarotti, Dante, Petrarca ; il a aussi donné un choix (en ital.) de Lettres du cardinal Bentivoglio, avec des notes grammaticales et analytiques (1808), et une édition des nouvelles Fables de Phèdre, trad. en vers italiens par Pétroni, et en prose française par l'éditeur (1812).

BIANCHI (T.-X.), adjoint secrétaire, interprète du roi pour les langues orientales.

—Notice historique sur M. Ruffin. *Paris, Dondey-Dupré*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

—Notice sur le premier ouvrage d'anatomie et de médecine imprimé en turc à Constantinople en 1820, intitulé : Miroir des corps dans l'anatomie de l'homme; suivie du Catalogue des livres imprimés à Constantinople depuis l'introduction de l'imprimerie en 1726-27. *Paris, Delaunay*, 1821, br. in-8 avec 1 pl., 2 fr. 50 c.

Toderini, dans son traité de la *Littérature des Turcs*, avait donné une liste seulement de dix-neuf ouvrages imprimés en turc à Constantinople; celle de M. Bianchi en contient soixante-huit.

BIARD. Anémotrope. *Paris, impr. de Béthune*, 1826, in-8 de 8 pag., avec une planche.

BIARNOY DE MERVILLE, * Maximes sur les insinuations des donations, publications de substitutions. *Paris*, 1736, in-12.

— * Règles pour former un avocat, tirées des meilleurs auteurs anciens et modernes. *Paris, Jollet*, 1711. Nouv. édition, contenant une Histoire abrégée de l'ordre des avocats (par Boucher d'Argis). *Paris, Durand*, 1753. — Autre édit. très-augm. (publiée par Drouet). *Paris, Durand*, 1778, in-12.

— * Traité des majorités coutumières et d'ordonnances. Par M***, ancien avocat au parlement. *Paris*, 1729, in-8.

BIAUZAT. Voy. Gaultier de Biauzat.

BIBIENA (J.-Galli de), romancier, né à Nancy, mort à Paris, vers 1779.

— Force (la) de l'exemple. *La Haye*, 1748, in-12.

Réimprimée dans le sixième volume de la *Bibliothèque choisie et amusante*. Amst., 1750.

— Histoire des amours de Valérie et du noble vénitien Barbarigo. *Lausanne*, 1741, 2 vol. in-12.

Réimprimée dans le dix-neuvième volume de la *Bibliothèque de Campagne*, édit. de Genève, 1747.

— Mémoires de M. de ...., trad. de l'ital., 1 vol. in-12.

— * Nouvelle (la) Italie, comédie héroï-comique, italienne et française en 3 actes et en prose. *Paris, Duchesne*, 1762, in-8.

— Petit (le) Toutou. *Amsterdam*, 1746, 2 part. in-12.

— Poupée (la). *La Haye*, 1748, 2 parties in-12.

— Triomphe (le) du sentiment. *La Haye*, 1750, 1 vol. in-12.

BICHAT (Mar.-Fr.-Xav.), célèbre médecin, né le 11 novembre 1771, à Thoirette, dans l'ancienne Bresse, mort le 22 juillet 1802.

— Anatomie générale appliquée à la physiologie et à la médecine; nouv. édition, précédée des Recherches physiologiques sur la vie et la mort. *Paris, Brosson*, 1812, ou 1818, 4 vol. in-8, 20 fr.—La même, précédée des Recherches physiologiques sur la vie et la mort, avec des notes de Maingault. *Paris, Ladrange; L'Heureux*, 1818, 2 vol. in-8, avec portrait, 13 fr. — La même. Nouv. édit., avec des Additions par Béclard. *Paris, Brosson*, 1821, 4 vol. in-8, 20 fr.

La première édit. est de 1802.

On peut se procurer séparément les additions à cet ouvrage. Voyez Béclard.

— Anatomie pathologique; dernier cours de Xav. Bichat. Voy. Béclard (P.-A.).

— Dissertation sur l'action des purgatifs. *Paris*, 1803, in-8.

— Dissertation sur les émétiques, etc. *Paris*, 1805, in-8.

— Recherches physiologiques sur la vie et la mort. IVe édit., augm. par F. Magendie. *Paris, Béchet jeune*, 1822, in-8, 6 fr. 50 c.

La première édition est de 1800. Pour une suite à cet ouvrage, voy. Nystein, et pour une réfutation voy. Bardenat (J.-Ph.).

— Traité d'anatomie descriptive; nouvelle édition (3e). *Paris, Gabon et compag.; Brosson et Chaudé*, 1823, 5 vol. in-8, 25 fr.

La première édition est de 1805.

« Ce traité, publié par Bichat, et sous son nom, « n'est pas de lui, dit la Biographie médicale; il n'a « fait que le commencement du troisième volume, « dont la fin est de Buisson, qui fit la seconde moi-

« tié du deuxième et le quatrième. M. Roux est l'au- « teur du premier et du cinquième.

—Traité des membranes; nouv. édit. (3e), augm. d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur, par Husson. *Paris*, *Gabon*, 1816, in-8, 3 fr. 60 c.

La première édition, publiée par Bichat, est de 1800. Les deux autres ont été publiées par Husson, depuis 1807.

On a encore de Bichat, une *Notice historique sur la vie de Desault*, impr. dans le Journal de chirurgie de ce dernier, dont Bichat a publié le quatrième vol., et dans le Magasin encyclopédique; les *Mémoires* et *Dissertations* qui suivent, dans le second volume des Mémoires de la Société médicale d'Émulation: Description d'un nouveau trépan. — Mémoire sur la fracture de l'extrémité scapulaire de la clavicule.— Description d'un procédé nouveau pour la ligature des polypes. — Mémoire sur la membrane synoviale des articulations. — Dissertation sur les membranes et sur leurs rapports généraux d'organisation. — Mémoire sur les rapports qui existent entre les organes à forme symétrique et sur ceux à forme irrégulière. Bichat a été l'éditeur des Œuvres chirurgicales de Desault. *Biogr. méd.*

BICHERET (R.). Considérations sur la nuit du 13 au 14 février 1820; suivies d'un opuscule publié en 1817, et intitulé: De la Restauration de l'ordre souverain de Saint-Jean de Jérusalem. *Paris*, *chez le chevalier de Foulaines*, 1820, in-8.

—Restauration (de la) de l'ordre souverain de Saint-Jean de Jérusalem. *Paris*, *Petit*, 1817, in-8, 2 fr.

BICHERON (l'abbé), chanoine honoraire de la cathédrale d'Amiens. Journée de la jeunesse chrétienne. IIIe édit. *Amiens*, *Caron l'aîné*, 1825, in-18.

BICHET. Observations sur l'art des accouchements. 1758, in-12.

BICQUILLEY (Ch.-Fr. de), mathématicien, de Toulouse.

— Calcul (du) des probabilités; nouv. édit. *Paris*, 1805, in-8, 4 fr.

La première édition est de 1783.

BICHERSTAFF (Isaac), auteur dramatique anglais.

La Collection des chefs-d'œuvre des théâtres étrangers contient la traduction d'un opéra-comique de Bicherstaff, intitulé: *le Cadenas*.

BIDA, médecin à Compiègne. Grammaire française. Par Fr. B. *Paris*, *à la Société typographique*, 1813, in-8, 3 fr.

— * Grammaire latine (mise au jour par Bertrand). *Paris, et Compiègne*, 1785, in-12.

Cet ouvrage est divisé en trois parties, les rudiments, la syntaxe et la méthode; chacune forme un volume séparé. *Barb.*

BIDAULT DE MONTIGNY (Ch.-Fr.-J.), avocat au parlement de Paris.

— Amant (l') déguisé, parodie. 1754, in-12. — * Épître à Louise. *Paris*, *Cailleau*, 1747, broch. in-8. — Épître au public par un méchant poète, tant en son nom qu'au nom de ses confrères...... 1745, broch. in-4. — Épître au Roi, par un philosophe parisien. *Paris*, 1744, broch. in-8. — * Méchanceté (la), ou l'Ecole des tragédies, parodie d'Astarbé, en 3 actes. *Paris*, 1758, in-12.

BIDAULT DE VILLIERS, ex-médecin du corps des télégraphiers militaires, etc.

— Essai sur les propriétés médicinales de la digitale pourprée. IIIe édition, considérablement augmentée. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1812, in-8, 2 fr. 75 c.

La première édit. est de 1803.

— Mémoire sur la ligature de l'aorte ventrale, trad. de l'angl. Voy. Cooper (A.).

BIDEL D'ASFELD (Jos.-Vinc.), traducteur avec Duguet de plusieurs livres de la Bible. Voy. Duguet.

BIDET. Traité sur la nature et sur la culture de la vigne. 1752, in-8. — Nouv. édition, donnée par Duhamel-Dumonceau. 1759, 2 vol. in-12.

BIDINGER (M.). Sepher en Lamikra (Traité de la prononciation hébraïque). *Metz*, *Hadamard*, 1816, in-8, 4 fr.

BIDONE (Geo.), mathématicien italien, membre de l'Académie des sciences de Turin.

— Mémoires sur diverses intégrales définies. *Turin*, 1812, in-8, 3 fr. 50 c.

Extr. des Mémoires de l'Académie des Sciences de Turin (Tom. XX).

Le recueil de l'Académie des sciences de Turin renferme encore de lui, parmi beaucoup de mém. écrits en italien, les suivants, écrits en franç.: Recherches sur la nature de la transcendante $\int \frac{dz}{log. z}$. (Tom. XVI 1809), avec une pl. — Méthode pour reconnaître le nombre de solutions qu'admet une équation transcendante à une seule inconnue (*id.*, *id.*).— Description d'une nouvelle boussole propre à observer les mouvements de rotation et de translation de l'aiguille aimantée, et expériences faites avec cet instrument, avec 4 pl. (Tom. XVIII, 1811).—Sur la chaleur du soleil comparée à celle de l'ombre (*id.*, *id.*). — Mémoire sur la cause des ricochets que font les pierres, et les boulets de canon lancés obliquement sur la surface de l'eau, avec 2 pl. (Tom. XX, 1813). — Mémoires sur les transcendantes elliptiques (Tom. XXIII et XXIV, 1818 — 20). — Expériences sur le remou et la propagation des ondes, avec 7 pl. (Tom. XXV, 1820).—Expériences sur divers cas de la contraction de la veine fluide, et remarque sur la manière d'avoir égard à la contraction de la dépense des orifices, avec une pl. (Tom. XXVII, 1823).— Expérience sur la dépense des réservoirs, et sur l'accélération et la courbure qu'ils occasionnent à la surface du courant, avec une pl. (Tom. XXVIII, 1824).

BIDOU (Ch.-Fr.), mort à Chaillot, le 13 février 1824.

— Guide (le) d'une mère pour l'éducation de ses enfants. *Paris, Le Normant; Crapart; Caille et Ravier; Debray; Moutardier; Laurens jeune*, 1805, 2 vol. in-8, 8 fr.

BIDOU (F.-S.). Réflexions pratiques sur les maladies de la peau, appelées dartres, etc. IIIe édit., revue et augmentée d'un nombre considérable de nouvelles Observations du plus grand intérêt. *Paris, l'Auteur; Galignani; Gabon; N. Pichard; Renard*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1821.

BIÉ. (Avec Pitt): Épousera-t-il? vaudeville en 1 acte. *Lyon*, 1805, in-8. — Petite (la) fenêtre, ou les Espiègles, comédie en 1 acte. *Lyon*, 1806, in-8.

BIEDERMANN. * Traité (le) d'Utrecht réclamé par la France, ou Coup-d'œil sur le système maritime de Napoléon Bonaparte. *Leipsick, Brockhaus*, 1814, in-8.

BIELFELD (le baron Jacq.-Fréd. de), conseiller privé du roi de Prusse, membre honoraire de l'Académie des sciences et belles-lettres de Berlin; né à Hambourg, le 31 mars 1717, mort à Altembourg, le 5 avril 1769.

— Amusements dramatiques. *Leyde*, 1768, 2 vol. in-8.

— Comédies nouvelles. 1753, in-8.

— Institutions politiques. *Leyde*, 1759-62, 3 vol. in-4, ou 1762, 4 vol. in-12, ou 1767-72, 3 vol. in-8.

L'édition in-12 est moins complète que les autres. On trouve quelquefois séparément le troisième vol. de l'édition in-8, sous ce titre: *les Intérêts des princes de l'Europe*.

— Lettres familières et autres. *Leyde*, 1767, 2 vol. in-8.

Il y en a une autre édition de 1763, 2 vol. in-12, moins complète que celle-ci.

— Progrès des Allemands dans les sciences, les belles-lettres et les arts, particulièrement dans la poésie, l'éloquence et le théâtre, 1752, in-8. — Nouv. édition très-augm. *Leyde, Bassompierre*, 1767-68, 2 vol. in-8.

La première édition est anonyme.

— Traits (premiers) d'érudition universelle, ou Analyse abrégée de toutes les sciences, des beaux-arts et des belles-lettres. *Leyde*, 1767, 3 vol. in-8 ou 4 vol. in-12.

Le bar. de Bielfeld débuta en littérature par la traduction en allemand des Considérations sur les causes de la grandeur et de la décadence des Romains, de Montesquieu.

BIEN-AIMÉ (J.), pseudon. Voyez Robillard.

BIENAYMÉ (l'abbé), depuis évêque de Metz.

— Mémoire sur les abeilles: nouv. Méthode de construire les ruches en paille, la façon de gouverner les abeilles, etc. Nouv. édition. *Metz, Collignon, et Paris, F. Louis*, 1804, in-8, 1 fr. 80 c.

La première édition est de 1780.

BIENNOURRI, de Bordeaux. Théâtre à la mode, comédie en 3 actes et en vers. 1767, in-8.

BIENVILLE (P.-T. de), docteur en médecine. Nymphomanie (la), ou Traité de la fureur utérine; nouv. édition. *Amsterdam*, 1788, in-12, 2 fr. à 2 fr. 50 c. « La prem. édit. est de 1771. » — Pour (le) et Contre de l'inoculation, ou Dissertation sur les opinions des savants et du peuple sur la nature et les effets de ce remède. *Rotterdam*, 1771, in-8, 1 fr. 50 c. — Traité des erreurs populaires sur la santé. *La Haye*, 1775, in-8, 3 fr.

BIERVILLAS (Innigo). Voyage (son) à la côte du Malabar, etc. Voyez Saunier (l'abbé).

BIESSY (Ch.-Vict.), médecin à Lyon. Aperçu général et Observations pratiques sur la médecine légale. *Lyon, J.-B. Kindelem*, 1811, in-8.

— Manuel pratique de médecine légale. Tome premier. *Lyon, Et. Cabin et compag.*, 1821, in-8, 5 fr.

Cet ouvrage aura un second volume.

— Secours à donner aux asphyxiés. *Lyon, impr. de Mistral*, 1818, in-8 de 28 pag.

BIET (Cl.), apothicaire du roi, né à Chauvot, près de Verdun, mort à Versailles, le 18 juillet 1728, âgé de plus de 60 ans.

— Lettre aux doyens et docteurs en pharmacie, au sujet de la thériaque. *Paris*, 1704, in-12.

On a encore du même, sur les caractères du bon quinquina, les pilules de longue vie, la thériaque et la composition des gouttes d'Angleterre, quatre Mémoires insérés dans ceux du Trévoux (1704, 1707 et 1713). *Biog. méd.*

BIET (J.-E.). Souvenirs du Musée des monuments français; Collection des dessins perspectifs gravés au trait, représentant les principaux aspects sous lesquels on a pu considérer tous les monuments réunis dans ce musée, dessinés par J.-E. Biet, et gravés par MM. Normand père et fils, avec un texte explicatif par J.-P. Brès. *Paris, impr. de P. Didot (chez l'Auteur, Normand graveur)*, 1821-24, 6 livraisons in-fol., de chacune 4 planches.

Il reste encore quelques livr. à publier pour compléter cet ouvrage. J.-E. Biet a eu part au *Choix*

d'édifices publics, construits ou projetés en France (1826), ouvrage qui aura de 32 à 33 livraisons in-fol.

BIET (Réné), abbé de Saint-Léger-de-Soissons, mort le 29 octobre 1767.
— Dissertation sur la véritable époque de l'établissement fixe des Francs dans les Gaules. 1736, in-12. — Éloge du maréchal d'Estrées. 1739.

BIÉTRESI. Lettre à Charles Benoît sur la cause de non-pulsation des veines. *Lausanne*, 1773, in-12.

BIÈVRE (le marq. de), né à Paris, en 1747, mort à Anspach, vers 1792.
— * Almanach des Calembours. 1771, in-18.—*Amours (les) de l'ange Lure et de la fée Lure. 1772, in-32. « Très-rare ». — Lettre écrite à Mme la comtesse Tation par le sieur Boisflotté, étudiant en droit fil; ouvr. trad. de l'angl.; nouv. édit.; augm. de plusieurs notes d'infamie. *Amsterdam (Paris)*, 1770, in-8. — Réputations (les), coméd. en 5 actes et en vers. *Paris*, 1788, in-8.— Séducteur (le), coméd. en 5 actes et en vers. *Paris*, 1783, in-8. — Vercingentorix, tragédie (burlesque) en 1 acte. Ouvr. posth., 1770, in-8. « Publ. sous le pseudonyme de Boisflotté. »

On doit encore au marquis de Bièvre une lettre sur cette question : *Quel est le moment où Orosmane est le plus malheureux? Est-ce celui où, il se croit trahi par sa maîtresse? Est-ce celui où après l'avoir poignardée, il apprend qu'elle est innocente?* Cette dissertation, imprimée séparément, a aussi été insérée dans le Cours de littérature de La Harpe, après l'analyse de la tragédie de Voltaire. Bièvre a fourni beaucoup de pièces dans l'Almanach des Muses.

BIGAULT-D'HARCOURT (L.-F. de), chanoine de l'église du Mans.
—Manière (de la) d'enseigner les humanités d'après les autorités les plus graves. *Paris, Mme Huzard*, 1819, in-8, 5 fr.
—Odes sacrées, suivies d'un discours et de couplets sur le rétablissement des Bourbons. *Paris, impr. de Dentu*, 1814, in-8 de 40 pages.
— Oraison funèbre de S. M. Louis XVIII, roi de France et de Navarre, prononcée en la chapelle de l'école roy. militaire de la Flèche, le 30 septembre 1824. *Au Mans, impr. de Monnoyer*, 1824, in-8 de 56 p.

BIGEL (le doct.). Justification de la nouvelle méthode curative du doct. Hahnemann, nommée Homéopathie, suivie d'une Relation de plusieurs cures conformes à ses principes. Tirées du Journal pour l'Homéopathie. *Leipsick, Reclam*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.

BIGELOT (Fr.-Emman.-Siméon), né à Nancy, le 18 février 1789, mort dans la même ville, le 14 juillet 1820.
— Satire sur le XIXe siècle. *Paris, Pillet*, 1817, in-8 de 20 pag., 75 c.

BIGEON (L.-F.), médecin à Dinan.
— Eaux minérales de Dinan; des systématiques et de leurs adeptes, avec des notes sur l'influence que les institutions politiques exercent sur le bonheur des hommes et la population des états. *Dinan (et Paris, Lance)*, 1824, br. in-8, 1 fr.
— Essai sur l'Hémopthysie essentielle. An VII (1796), in-8.
— Instruction sommaire sur les causes et le traitement de la dyssenterie épidémique dans l'arrondissement de Dinan. *Dinan, J.-B.-T.-R. Huart*, 1815, in-8 de 16 pag.

Pour des Réflexions sur cet écrit, Voy. BODINIER.

— Instruction (nouv.) sur les causes et le traitement de la dyssenterie épidémique dans l'arrondissement de Dinan, en réponse aux Réflexions de M. Bodinier, etc. *Dinan, Huart*, 1816, in-8.
—Lettre sur les moyens d'éclairer la confiance des malades, et de les prévenir contre les remèdes qui s'opposent aux efforts salutaires de la nature, spécialement dans les évacuations sanguines. *Dinan (et Paris, Lance)*, 1822, in-8, 1 fr.
—Observations qui prouvent que l'abus des remèdes, surtout de la saignée et des évacuants du canal alimentaire, est la cause la plus puissante de notre destruction prématurée. *Dinan, Huart*, 1813, in-8, 1 fr. 50 c.
— Recherches sur l'influence que les évacuants exercent sur la population, et Réflexions sur l'abus que l'on a fait de ces remèdes, pendant la dyssenterie épidémique qui, en 1815, a désolé l'arrondissement de Dinan. *Dinan, impr. de Huart*, 1816, in-8 de 24 pag.
— Recherches sur les propriétés physiques, chimiques et médicinales des eaux de Dinan, dép. des Côtes-du-Nord. *Dinan, impr. de J.-B.-T.-R. Huart*, 1812, in-8 de 36 pag., 1 fr. 25 c.
— Utilité (l') de la médecine démontrée par les faits. *Dinan, Huart*, 1818, in-8.

BIGEX (Fr.-Mar.), d'abord docteur de Navarre, puis vicaire-général, actuellement archev. de Chambéry; né à Balme-de-Thuy, en Savoie.
— Instruction à l'usage des fidèles du diocèse de Genève. *Lausanne*, 1793, in-8.
— Lettre à un ami retiré à la campagne, sur le projet de l'établissement d'un théâtre

dans la ville d'Annecy. *Annecy*, 1789, in-12.
— * Missionnaire (le) catholique, ou Instructions familières sur la religion. Mai, 1796, in-8.
— Oraison funèbre de M. de Biord, évêque de Genève. *Annecy*, 1785, in-8.
— Réponse, etc., à la lettre past. de l'évêque du Mont-Blanc. *Lausanne*, 1793, in-8.
— Sanctification (de la) des fêtes et dimanches, etc. 1799, in-8.

M. Bigex est auteur des premières *Étrennes religieuses*, qui ont commencé à paraître en 1788, et dont la publication a été continuée chaque année jusqu'en 1825, avec plus ou moins de régularité, par M. l'abbé Béteud, de Lyon.

BIGLAND (John). Histoire d'Espagne, depuis la plus ancienne époque jusqu'à la fin de l'année 1809; trad. de l'angl., et continuée jusqu'à l'époque de la restauration de 1814; ouvrage revu et corrigé par le comte Math. Dumas. *Paris*, *F. Didot et fils*, 1823, 3 vol. in-8, avec une gr. carte par le col. Bory de Saint-Vincent, 20 fr.

Le comte Dumas est le traducteur des deux premiers volumes et l'auteur du troisième.

— Précis de l'histoire politique et militaire de l'Europe, depuis 1783 jusqu'à 1814, trad. de l'anglais et augm. quant à la partie militaire, et continué jusqu'en 1819, par J. Mac Carthy. *Paris*, *Mongie aîné*, 1819, 3 vol. in-8, 21 fr.

BIGNAN (Ann.), poète, membre de la Société philotechnique et des acad. de Cambrai et de Lille; né à Lyon, le 3 août 1795.
— Abolition (l') de la traite des noirs. Épître aux souverains de l'Europe rassemblés au congrès de Vienne, etc. *Paris*, *imp. de F. Didot*, 1823, in-8 de 28 pag.
— Avénement (l') de Charles X, ou les trois Visions, poème lyrique. *Paris*, *Trouvé*, 1825, in-8 de 16 pag.

Tiré à cent exemplaires.

— Dévouement (le) des médecins franç.; poème qui a obtenu une mention favorable à l'Académie française, etc. *Paris*, *Hubert*, 1822, in-8 de 16 pag.
— Grèce (la) libre, ode. *Paris*, *Chaumerot jeune*, 1821, in-8 de 16 pag.
— Isaure et Olivier; poëme couronné à l'Académie des Jeux Floraux, le 3 mai 1822. *Paris*, *Pollet*, 1822, in-8 de 16 pag.
— Judith, poëme cour. par l'Acad. des Jeux Floraux en 1823. *Paris*, 1826, br. in-8.
— Napoléon, ou le Glaive, le Trône et le Tombeau; suivi du Siége de Lyon, poëme cour. à Lyon, en 1825, de plusieurs autres poëmes, et de la traduction en vers du premier chant de l'Iliade. Sec. édit. *Paris*, *Ponthieu*, 1825, in-8, 5 fr.

La première édition est de 1825. Parmi les diverses pièces qui composent ce vol., on trouve les suivants : *Venise*, dithyrambe cour. à Cambrai en 1825; *le Colysée*, élégie cour. dans la même ville en 1824; *Pompéia*, élégie cour. à Liége en 1825; *les Nuages*, etc.

— Pauvre (le) Vieillard. Élégie sur la guerre d'Espagne de 1809. (Extrait de l'Album). *Paris*, *imp. de Goetschy*, 1823, in-8 de 8 p.
— Trois Chants de l'Iliade, traduits en vers français; suivis de quelques Fragments. *Paris*, *Hubert*, 1819, in-18, 3 fr.

Ce sont les Ier, IX et XIXe chants; ils sont suivis de fragments de différents chants.

On doit encore à ce jeune littérateur : 1° la traduction de la Harangue de Démosthène pour la liberté des Rhodiens, insér. dans le deuxième vol. de l'édition des Œuvres complètes de Démosthène et d'Eschine, publ. par M. Planche, en 1819; 2° plusieurs art. de littérature, dans le Moniteur; 3° des Poésies, insér. dans le Lycée français, l'Abeille, le Mercure du dix-neuvième siècle et dans l'Almanach des Muses.

M. Bignan a en portefeuille, dit-on, une traduction complète de l'*Iliade*, en vers français, ainsi qu'une autre des deux discours de Démosthène et d'Eschine *sur la Couronne*. Une Nouvelle en prose, de lui, intitulée *le Père Antoine*, ou le Religieux du grand Saint-Bernard, paraîtra sous peu.

BIGNICOURT (Sim. de), né à Reims, le 15 mai 1709, mort à Paris, en 1775.
— Homme (l') de qualité et l'homme du monde, par M. de..... *Berlin et Paris*, *Saillant*, 1774, in-12. — * Pensées diverses et Réflexions philosophiques. 1755, in-12. — * Poésies latines et françaises. *Londres*, 1756, in-12. — Nouv. édit., augm. 1767, in-12. — * Triomphe de la raison sur les préjugés. *Reims*.... in-12.

Le dernier ouvrage avait déja paru en 1750 sous le titre de *Nouvelles pensées détachées*.

BIGNON (Ed.), acteur des Variétés.
— Chevaliers (les) du soleil, ou Amours et et dangers, pantomime en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1801, in-8, 75 c. — (Avec Claparède) : Fou (le) hollandais, ou l'Amour aux Petites-Maisons, comédie en 2 actes. *Paris*, *Barba*, 1801, in-8, 1 fr. 20 c. — Illustres (les) fugitifs, ou les trois Journées, pantomime en 3 actes. 1807, in-8. — Paix (la). — Petit (le) pêcheur. — Retour (le) de la Victoire, ode. *Paris*, *chez les march. de nouv.*, 1800, in-8.

BIGNON (le bar. L.-Ed.), écrivain politique, né à la Meilleraye (Seine-Inférieure), en 1771.
— Cabinets (les) et les peuples, depuis 1815 jusqu'à la fin de 1822. IIIe édit. *Paris*, *Béchet aîné*, 1823, in-8, 6 fr.

La première édition est de 1822.

— Congrès (du) de Troppau, ou Examen des prétentions des monarchies absolues à

l'égard de la monarchie constitutionnelle. Sec. édit. *Paris, F. Didot* (* *Béchet aîné*), 1821, in-8, 4 fr.

— Conspiration (la) des Barbes. Lettre de M. Bignon à M. Méchin. *Paris, Brissot-Thivars*, 1820, in-8 de 16 pag., 50 c.

Cet opuscule a eu la même année une seconde édition.

— Coup-d'œil sur les démêlés des cours de Bavière et de Bade; précédé de Considérations sur l'utilité de l'intervention de l'opinion publique dans la politique extérieure des états. *Paris, Delaunay* (*Béchet aîné*), 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

— Discours (son) sur la liberté de la presse, prononcé à la Chambre des députés, à la séance du 15 décembre 1817. *Paris, imp. de Gratiot*, 1817, in-8 de 40 pag.

— Discours sur la loi générale des finances pour 1818, considérée dans son rapport avec la situation politique et la situation administrative de la France; prononcé à la Chambre des députés, dans la séance du 4 avril 1818. *Paris, Delaunay*, 1818, in-8.

— Discours (son) sur la loi générale des finances, prononcé à la Chambre des députés, dans la séance du 15 juillet 1822. *Paris, imp. de F. Didot*, 1822, in-8 de 32 p.

— Discours (son) sur le budget du ministère des affaires étrangères. Séance du 7 juin 1821. *Paris, imp. de Baudouin fils*, 1821, in-8 de 36 pag.

— Discours (son) sur le projet de loi relatif aux pensions ecclésiastiques et à l'établissement de douze nouveaux siéges épiscopaux, prononcé dans la séance du douze mai 1821. *Paris, imp. de F. Didot*, 1821, in-8 de 32 pag., 1 fr. 25 c.

— Discours sur le recrutement de l'armée, prononcé à la Chambre des députés, dans la séance du 17 janvier 1818. *Paris, imp. de Gratiot*, 1818, in-8 de 52 pag.

— Exposé comparatif de l'état financier, militaire, politique et moral de la France, et des principales puissances de l'Europe. *Paris, Lenormant*, 1815, in-8, 6 fr.

— Lettre à un ancien ministre d'un état d'Allemagne, sur les différends de la maison d'Anhalt avec la Prusse. *Paris* (* *Béchet aîné*), 1821, in-8, 1 fr. 25 c.

— Opinion (son) sur l'emprunt de 100 millions. (Séance du 24 février 1823). *Paris, Baudouin frères*, 1823, in-8 de 24 p.

— Opinion (son) sur la résolution de la Chambre des pairs relative à la loi des élections. *Paris, Delaunay*, 1819, in-8 de 16 p.

— Opinion (son), sur les pétitions tendant à demander à S. M. le rappel des bannis. *Paris, Delaunay; Brissot-Thivars*, 1819, in-8 de 20 pag.

— Proscriptions (des), en cinq livres. *Paris, Brissot-Thivars*, 1819-20, 3 part. in-8, 18 fr.

— * Précis de la situation politique de la France, depuis le mois de mars 1814 jusqu'au mois de juin 1815. *Paris, Delaunay*, juin 1815, in-8.

— Système (du) adopté par le directoire exécutif, relativement à la république cisalpine. *Paris, Buisson*, 1799, in-8, 1 fr. 20 c.

— Un mot sur deux mois d'injures. *Paris, imp. de Gratiot*, 1819, in-8 de 8 pag.

BIGNON (l'abbé J.-Paul). Aventures (les) d'Abdalla, fils d'Hanif, et ses Voyages à l'île de Borico. (Ouvrage laissé imparfait sous le nom de M. Sandisson). *Paris, P. Witte*, 1712-1714, 2 vol. in-12; *La Haye*, 1713; *Paris*, 1723, 1745, 2 vol. in-12; *La Haye et Paris, Musier*, 1773, 2 vol. in-12.

Le second volume est entièrement neuf. Il contient une conclusion de l'histoire d'Abdalla, par un anonyme (Colson). Une autre conclusion de cet ouvrage se trouve dans la Bibliothèque des Romans, janvier, 1778. *Barb.*

L'abbé Bignon a fourni des art. au Journal des savants et des mémoires au recueil de l'Académie des inscriptions: il a eu part aux Médailles sur les principaux événements du règne de Louis-le-Grand (1702).

BIGONNET (J.-Adr.), anc. représentant du peuple. Coup d'état du 18 brumaire. *Paris, Brissot-Thivars*, 1819, in-8 de 32 pag.

— Napoléon Bonaparte, considéré sous le rapport de son influence sur la révolution. *Paris, Brissot-Thivars*, 1821, in-8 de 60 p.

BIG (ORRE) (l'abbé), pseudon. Voyez Voltaire.

BIGOT (Jacq.-Adr.-Isaac), seigneur de Villandry et de Morogues, cousin-germain du suivant, né à Utrecht, en 1709.

— Essai de tactique pour l'infanterie. *Amsterdam*, 1761, 2 vol. in-4.

La Bibliothèque historique de la France, tom. III, n° 32,177, attribue par erreur cet ouvrage au vic. Bigot de Morogues.

BIGOT DE MOROGUES (le vicomte Sébast.-Fr.), lieutenant-général des armées navales, correspondant de l'Académie des sciences, et membre honoraire de celle de la marine, dont il fut le principal restaurateur; né à Brest, en 1705, mort à Villefayer, près d'Orléans, en 1781.

— Essai de l'application des forces centrales aux effets de la poudre à canon. *Paris*, 1737, in-8.

— Tactique navale, ou Traité des évolutions et des signaux. *Paris*, 1763, in-4, avec figures.

Ouvrage estimé et que les marins consultent avec fruit, malgré l'excellent livre de Bourdé de Villehuet sur le même sujet.

Outre les deux ouvrages que nous venons de citer, le vic. de Morogues a laissé plusieurs Mémoires insérés dans le Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences. L'un d'eux, fort estimé encore aujourd'hui, nonobstant les découvertes modernes, a pour titre : *Mém. sur la corruption de l'air dans les vaisseaux* (tom. Ier) ; un autre a rapport à l'Histoire naturelle, et a pour titre : *Mém. sur un animal aquatique d'une forme singulière* (tom. II). La plupart des manuscrits qu'il a laissés entre les mains de ses enfants sont relatifs à l'arrimage et à l'armement des navires ; un de ces manuscrits est un *Traité du jeu d'échecs*.

BIGOT DE MOROGUES (le baron P.-Mar.-Sébast.), petit-fils du précédent, agriculteur, minéralogiste et littérateur; membre des sociétés royale et centr. d'Agriculture, Philomatique de Paris, des Antiquaires de France, d'Encouragement pour l'industrie nationale, Linnéenne de Paris et du Calvados, Horticulturale de Londres, Minéralogique d'Iéna, de Hanneau, de Trèves, de Nantes, d'Orléans, du Mans, de Caen, d'Angoulême, etc. etc.; né à Orléans, le 5 avril 1776.

— Catalogue chronologique des chutes de pierres et des masses que l'on présume tombées sur la terre. (Extrait du Journal des Mines). *Paris, Bossange et Masson*, 1812, in-8.

Ce Catalogue a été aussi inséré la même année dans le Bulletin des sciences d'Orléans : il a servi de base, ainsi que le Mém. hist. et phys. sur les chutes de pierres, aux divers art. insérés sur ce sujet dans les cours, dictionnaires et journaux.

— Considérations sur l'importance de la solidité des roches dans la construction des grands monuments. (Extrait des Ann. de la société roy. d'Orléans). *Orléans*, 1822, in-8.

L'auteur s'est attaché dans cet écrit, ainsi que dans celui intitulé : *De l'Influence des arts sur l'opinion publique*, à démontrer l'importance de la culture des arts et des sciences, sous le rapport politique. Plusieurs journaux ont parlé avantageusement de ces deux écrits.

— Essai sur l'appropriation des bois aux divers terrains de la Sologne. (Extrait du Bull. des scienc. d'Orléans.) *Orléans*, 1801, in-8.

— Essai sur la constitution minéralogique et géologique du sol des environs d'Orléans. (Extrait du Bull. des scien. d'Orléans). *Orléans*, 1810, in-8.

MM. Cuvier et Brongniart ont mis cet Essai à profit dans leurs ouvrages géologiques.

— Essai sur les moyens d'améliorer l'agriculture en France, particulièrement dans toutes les provinces les moins riches, et notamment en Sologne. *Orléans, imp. de Huet-Perdoux* (*Paris, Mme Huzard*), 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

La publication de cet ouvrage a déjà eu une grande influence sur l'amélioration et l'accroissement de la valeur des propriétés de la Sologne où ces Essais étaient immédiatement applicables ; depuis cinq ans la valeur vénale de ces terres a été presque doublée.

— Essai sur la topographie de la Sologne et sur les principaux moyens d'amélioration qu'elle présente. (Extrait du Bulletin des scien. d'Orléans). *Orléans*, 1811, in-8.

— Influence (de l') de la forme du gouvernement sur la gloire, l'honneur et la tranquillité nationale. *Orléans, impr. de Jacob aîné*, août 1815, in-8 de 64 pag.

Opuscule de circonstance que l'auteur écrivit en peu de jours, pour prouver, lors des élections de 1815, la nécessité de se rallier aux formes constitutionnelles.

— Influence (de l') des arts sur l'opinion publique. (Extrait des Ann. de la société royale d'Orléans). *Orléans*, 1821, in-8.

— Influence (de l') des récoltes intercalaires sur les blés qui leur succèdent. (Extrait des Ann. de la société royale d'Orléans). *Orléans, Ve Huet-Perdoux*, 1824, in-8.

—Influence des sociétés littéraires, savantes et agricoles, sur la prospérité publique; avec cette épigraphe : *Vidit Deus lucem quod esset bona.* *Orléans, Ve Huet-Perdoux*, 1823, br. in-8.

— Meilleure (de la) méthode pour opérer économiquement la fermentation vineuse. (Extrait des Ann. de la société royale d'Orléans). *Orléans, Ve Huet-Perdoux, et Paris, Mme Huzard*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Cet opuscule a d'abord été imprimé dans les Annales de l'Agriculture française, janv. 1814 : la réimpression contient de plus, des notes et des additions.

— Mémoire historique et physique sur les chutes des pierres tombées sur la surface de la terre à diverses époques. *Paris, Merlin; Allais*, 1812, in-8, 5 fr.

Un extrait de cet ouvrage a été inséré dans le Bulletin des sciences d'Orléans, juillet 1812.

— Mémoire sur quelques impôts arbitrairement répartis, présenté au conseil d'arrondissement d'Orléans, dans sa session du 7 avril 1817. *Orléans, Monceau; Beaufort-Guyot*, 1817, in-8 de 48 pag.

Cet écrit, dont le Constitutionnel, l'Indépendant et la Quotidienne rendirent un compte avantageux, détermina les réclamations qui furent faites dans toute la France par les propriétaires riverains des routes, auxquels la loi a rendu justice en les déchargeant de l'entretien des fossés.

— Mémoire sur l'utilité d'un corps permanent d'ingénieurs agricoles et manufacturiers. (Extr. des Ann. de l'indust. nation. et étr.). *Paris, imp. de Fain*, 1823, in-8 de 16 pag., 50 c.

— Noblesse (la) constitutionnelle, ou Es-

sais sur l'importance politique des honneurs et des distinctions héréditaires, appliqués et modifiés conformément aux progrès naturels de la société. *Paris*, *Pélicier*, 1825, in-8, 2 fr.

Les journaux en rendant compte de cet écrit ont loué les principes de l'auteur, qui a prétendu démontrer que dans un gouvernement constitutionnel, il ne peut y avoir d'autre noblesse avouée par l'opinion que celle qui est fondée sur le mérite et sur la vertu.

— Notions géologiques générales sur l'antiquité des couches les plus superficielles de la terre, appliquées à quelques roches des environs d'Angoulême. (Extrait des Ann. de la société royale d'Orléans). *Orléans*, *Danicourt-Huet*, 1824, in-8.

Réimprimées la même année dans les Annales de la Société de la Charente.

— Observation générale sur l'influence de la latitude, de l'élévation, de l'exposition et de la nature du sol des vignobles, avec quelques applications particulières à ceux de l'arrondissement d'Orléans et à la répartition de l'impôt sur les vignes. (Extrait des Ann. de la société royale d'Orléans). *Orléans*, *Ve Huet-Perdoux*, 1823, in-8.

Réimprimée dans les Annales de la Société d'Agriculture de la Charente, en juillet 1823.

— Observations minéralogiques et géologiques sur les principales substances des départements du Morbihan, du Finistère et des Côtes-du-Nord. (Extrait du Journal des Mines). *Paris*, *Bossange et Masson*, 1810, in-8.

Les ouvrages de minéralogie et de géologie du bar. Bigot de Morogues ont fourni beaucoup de documents pour les divers diction. d'hist. nat., publ. depuis quelques années.

— Politique religieuse et philosophique, ou Constitution morale du gouvernement. *Paris*, *Renard*, 1827, 4 vol. in-8, 28 fr.

En développant et appliquant les principes déja proclamés dans la *Noblesse constitutionnelle*, l'auteur a cherché à démontrer que dans tous les pays où les lumières ont pénétré, il ne peut plus y avoir d'autre bonne politique que celle fondée sur la raison, la justice et la vérité.

— Préférence (de la) à accorder, en Sologne et dans les sols d'alluvions quartzeuses, à la culture du pin maritime sur celle des pins d'Écosse et Laricio. (Extrait des Ann. de la société royale d'Orléans). *Orléans*, *Danicourt-Huet*, 1827, in-8.

— Recherches théoriques et pratiques de la meilleure méthode pour faire fermenter économiquement le vin, le cidre et les autres liqueurs du même genre. (Extr. des Mém. de la Soc. roy. d'Agriculture). *Paris*, *Mme Huzard*, 1825, in-8, 4 fr.

Ces Recherches, ainsi que les deux ouvrages sur le même sujet, publ. antérieurement par le baron Bigot de Morogues, ont éclairci d'importantes questions sur la culture de la vigne et sur la fabrication du vin.

Indépendamment de tous les ouvrages que nous venons de citer, le baron Bigot de Morogues est encore auteur des Mémoires suivants, insérés dans les recueils des diverses sociétés dont il est membre: 1° Notice minéralogique et géologique sur quelques substances du département de la Loire-Inférieure, et particulièrement de Nantes (Journ. des Mines, 1807). — 2° Notice minéralogique et géologique sur le quartz fœtide (Ann. du Muséum d'hist. nat., 1807). — 3° Avec M. Tristan: Notice sur un crustacé renfermé dans quelques schistes, et notamment dans ceux de Nantes et d'Angers (Journal des Mines, 1808). — 4° Remarques sur le disthène (Bull. des sc. d'Orléans, 1810). — 5° Note sur des gyrogonites trouvés dans le département de la Sarthe (*id.*, 1811). — 6° Notice sur la caprification, essayée avec succès pour faire mûrir les figues de seconde saison (*id.*, 1813). — 7° Détail d'une expérience œnologique, faite suivant les procedés de M. le comte Chaptal et de Mlle Gervais, au château de la Source, le 15 octobre 1821 (Ann. de la Soc. roy. d'Orléans, 1822). — 8° Sur le Kaolin de Dignac (Charente) (Journ. des Mines, 1822). — 9° Importance des connaissances agricoles pour la prospérité de la France (Ann. de l'Agriculture franç., 1823). Cet écrit a été réimpr. dans les Mémoires de la Société de Toulouse. Le baron de Morogues a aussi fourni quelques articles aux premiers vol. de la Biographie universelle, et des notices bibliographiques à la Revue encyclopédique.

Ce savant, dont tous les instants sont consacrés à des études précieuses pour sa patrie, a plusieurs ouvrages en portefeuille, destinés à voir prochainement le jour, et qui ne sont pas d'un moindre intérêt que ceux que nous venons de citer: dans le nombre, se trouve un ouvrage *Sur les causes et progrès de l'industrie agricole*, *manufacturière et commerciale*, devant former trois vol. in-8, et un autre intitulé: *Recherches théoriques et pratiques sur les causes et les effets de la fermentation*, un vol. in-8.

BIGOT DE SAINTE-CROIX (le baron). * Lettre au docteur Filangieri, 15 septemb. 1786 (sur l'affaire des trois hommes condamnés à la roue). *Paris*, 1789, in-8.

Le baron Bigot de Sainte-Croix est auteur de la trad. anonyme du Discours de Beccaria sur le commerce, insérée dans les Éphémérides du citoyen.

BIGOTIÈRE (de la). Voy. Perchambault de la Bigotière.

BIGOUSSE (J.-F.-V. de). Promenades aux environs de Villandrie, ou mes Entretiens avec mes enfants sur la religion. *Toulouse*, *impr. de Tislet*, 1818, in-12.

BILDERBECK (le bar. L.-Fr.), anc. maréchal de la cour de Nassau-Saurbruck, et cons. intime de légation; né à Wissembourg (Alsace), le 30 juillet 1766.

— Achmet, ou l'Ambition maternelle. Voy. Hubert.

— Auberge (l') des ruines, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *Gardy*, 1824, in-8.

— Augustine, comédie en 3 actes et en prose. *Paris*, *Barba*, 1806, in-8.

Avec Pain.

— Bagatelles littéraires. *Lausanne, Mourer*, 1788, in-8; *Strasbourg*, 1791, in-8.
— Berthilie, mélodrame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1814, in-8, 75 c.
— *Chaises (les) à porteurs, coméd. imitée de l'allem. Voy. JUNGER.
— *Comtes (les) de Homberg, mélodrame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1810, in-8.
— Cyane, ou le Jeu du destin, imité du grec. *Neuwied*, 1790, in-8.
— Deux (les) portraits, ou l'Héritage, comédie en un acte et en prose. *Paris, Quoy*, 1821, in-8.
— Duc (le) de Craon, ou le Ministre français. Voy. DUPERCHE.
— Fille (la) du désert, ou les Germains, mélodrame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1816, in-8.

Avec Duperche.

— Fils (le) du Proscrit, ou un Jour à Vincennes, mélodrame en 3 actes. *Paris, Fages (*Bezou)*, 1819, in-8.
— Imposture et Vérité, mélodrame. Voy. CAIGNEZ.
— Mandarin (le) Hoang-Pouf, ou l'Horoscope, com. Voy. CAIGNEZ.
— Maurice, trad. de l'allemand. Voyez SCHULZ (F.).
— Mouchoir (le), ou l'Odalisque volontaire, comédie en un acte. *Paris, Barba*, 1817, in-8, 75 c.

Avec D***. (Duperche).

— Nœuds (les) enchantés, trad. de l'allemand. Voy. ce titre.
— Nouveau (le) Paris, ou la Malice de trois femmes, nouvelle comique et amusante. *Gotha*, 1786, in-8.
— * Officier (l') suédois, comédie en 3 actes, imitée de l'allem. Voy. KOTZEBUE.
— Paramythes (les), imités de l'allemand. Voy. HERDER.
— * Petit (le) cousin, comédie en 1 acte. *Par., A.-A. Renouard*, 1807, in-8, 1 fr. 50 c.

Dans un avis placé en tête de cette pièce, l'auteur dit que quelques scènes d'une comédie en cinq actes de Kotzebue lui ont fourni l'idée de la sienne.

— Petite (la) Agathe, ou la Sentinelle oubliée, comédie-vaudeville en un acte. *Paris, Fages*, 1820, in-8, 75 c.
— * Portrait (le) du duc, com. en 3 actes. Voy. PAIN.
— * Rodolphe, ou la Tour de Falkenstein, mélodr. en 3 actes. Voy. HUBERT.
— Romanowsky, ou les Polonais dans la Russie blanche. Voy. DUPERCHE.
— *Strélitz (les), mélodr. Voy. DUPERCHE.
— Tableau de l'Angleterre et de l'Italie, trad. de l'allem. Voy. ARCHENHOLTZ (J.-W).
— Théodore, ou le petit Savoyard, trad. de l'allem. Voy. SPIESS.
— *Urne (l') dans la vallée solitaire (trad. de l'allem.) par Mme de S. W. (SARTORY). *Paris, Maradan*, 1806, 3 vol. in-12.

Le baron Bilderbeck est encore auteur de plusieurs romans, écrits dans sa langue, qui ont obtenu du succès en Allemagne: un seul, l'*Urne dans la vallée solitaire*, a été trad. en français; il est aussi l'éditeur de *Loisirs d'Euterpe et Polymnie*, de Bridel.

BILDERBECK (le bar. L.-J.), frère du précédent, anc. direct.-général des domaines du gr. duché de Francfort; né à Wissembourg (Alsace), en 1770.
— Belle-Sœur (la), ou la Famille de Sternbourg, trad. de l'allemand. Voyez LAFONTAINE (Aug.).
— Enthousiaste (l') corrigé. *Paris, Ch. Pougens*, 1802, 3 vol. in-12, 5 fr.
— Otto de Werterode et Julie d'Espenbach, ou l'Amour et la guerre, etc.; trad. de l'allem. Voy. GILLING.
— Revenant (le), ou les Quatre siècles, trad. de l'allem. Voy. SPIESS.
— Sophie de Listenay, ou Aventures et Voyages d'une émigrée en Allemagne et en Prusse. *Paris, L. Collin*, 1807, 4 vol. in-12, 7 fr. 50 c.
— Willibald, ou les douze Vierges dormantes, trad. de l'allem. Voy. SPIESS.

BILGUER (J.-Ulr. de), chirurg. suisse du XVIIIe siècle.
— Dissertation sur l'inutilité de l'amputation des membres; trad. par TISSOT, et enrichie de notes. *Lausanne (Paris)*, 1764, 1778, in-12.

BILHARD. Dictionnaire poétique portatif, par M. B***. *Paris*, 1759, in-8.

BILHON (J.-F.), anc. chef de bureau au ministère; né à Avignon.
— Administration (de l') des revenus publics chez les Romains. *Paris, Bailly; Desenne*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.
— Discours historiques sur l'état du commerce des Romains. *Paris, Bacot; Bailly*, 1801, in-8, 1 fr.

Cet opuscule eut une première édition en 1788, sous le titre de *Dissertation sur*, etc.

— Éloge de J.-J. Rousseau. (Sec. édit.). 1779, broch. in-8.

La première édition, qui parut en 1788, est anonyme. *Barb.*

— Gouvernement (le) des Romains, considéré sous le rapport de la politique, de la justice et du commerce. *Paris, Fr. Louis*, 1807, in-8, 4 fr.
— Principes d'administration et d'économie politique des anciens peuples, appli-

qués aux peuples modernes. *Paris*, *Fr. Louis*, 1819, in-8, 6 fr.

BILISTEIN (Andreu de). Voy. ANDREU.

BILLARD (C.). Joyeux (le) moribond, comédie. 1779, in-8.

— Suborneur (le), comédie en cinq actes et en vers. Sec. édit. *Amsterdam*, 1782, in-8.

— * Théâtre (du) et des causes de sa décadence : épître aux comédiens franç. et au parterre. *Londres et Paris*, *Valade*, 1771, in-8.

Van Thol assure dans ses notes que Dusaussoir a publié cette brochure par permission tacite. *Barb.*

BILLARD (Ch.-R.-Cel.), médecin à Lorris (Loiret). Considérations médico-légales sur les empoisonnements par les irritans. *Paris*, *Didot jeune* (* *Baillière*), 1821, in-4, 2 fr.

— Membrane (de la) muqueuse gastro-intestinale dans l'état sain et dans l'état inflammatoire, ou Recherches d'anatomie pathologique sur les divers aspects sains et morbides que peuvent présenter l'estomac et les intestins ; ouvrage couronné par l'Athénée de médecine de Paris. *Paris et Montpell.*, *Gabon et comp.*, 1825, in-8, 7 fr.

BILLARD (E.-G.), avocat à Aix.

—Projet et soumission pour l'encaissement de la Durance, depuis le détroit de Mirabeau jusqu'au Rhône, suivi d'un Mémoire explicatif des moyens d'encaissement et de ceux d'indemnité. *Aix*, *de l'imp. de Guigne*, 1825, br. in-8. — Développement de mon Projet d'encaissement de la Durance ; et réponse à diverses questions auxquelles il a donné lieu ; précédé d'une Adresse à S. M. en son conseil-d'état, et d'une nouvelle soumission. *Aix*, *imp. de F. Guigne*, 1825, in-8.

BILLARD (l'abbé P.). * Chrétien (le) philosophe. *Lyon*, 1701, in-12.

L'abbé Billard est aussi auteur d'un ouvrage critique, intitulé : *Beste à sept têtes ou Beste jésuitique*, etc. Cologne (Tours), 1693, 2 part. in-12. Sa publication le fit enfermer à la Bastille. (Voy. le Dict. des anon., sec. édit).

BILLARD DE LORIÈRE (Guill.-Mich. de), neveu du précédent. * Démonstration de la cause des divisions qui règnent en France (la doctrine et la conduite des Jésuites, et le crédit qu'on leur laisse). *Avignon* (*Paris*), 1754, in-12.

BILLARDET (Cl.). Introduction à l'histoire de la médecine ancienne et moderne ; trad. de l'ital. Voy. SCUDERY (Ros.).

BILLARDON DE SAUVIGNY (L. Edme), littérateur aussi médiocre que fécond ; né dans le diocèse d'Auxerre, vers 1730, mort en 1809.

— A trompeur, trompeur et demi, ou les Torts du sentiment, comédie en un acte, mêlée d'ariettes. *Paris*, 1780, in-8.

— Abjir, drame en 4 actes. *Paris*, 1785, in-8.

C'est le sujet d'Asgill, tiré de l'histoire de la révolution américaine.

— Apologues orientaux d'Amed-Ben-Mahomet. *Paris*, *Duchesne*, 1764, in-8.

— * Après-Soupers (les) de la société ; ou petit théâtre lyrique et moral sur les aventures du jour. *Paris*, *de l'impr. de Didot*, 1782-83, 24 cah. formant 6 vol. in-18 avec grav. et musique.

— Encyclopédie des dames, ouv. destiné à l'instruction du beau sexe. *Paris*, 1806, 3 vol. in-12.

Cité par Debray dans ses Tablettes des Écrivains français.

— Essais historiques sur les mœurs des Français, ou Traduction abrégée des chroniques et autres ouvrages des auteurs contemporains depuis Clovis jusqu'à St-Louis. *Paris*, 1785-86, 10 vol. in-8.

— France (la) vengée, poëme en IV chants (au sujet de l'attentat de Damien). 1757, in-12.

— * Gabrielle d'Estrées, trag. en 5 actes et en vers. *Paris*, 1778, in-8.

« Plate copie d'un excellent original, de la Bérénice de Racine », a dit La Harpe. L'auteur réduisit cette tragédie en quatre actes, et la fit représenter, en 1783, avec un nouveau dénouement, sur le théâtre italien.

— Hirza, ou les Illinois, trag. en 5 actes. *Paris*, 1767, in-8.

La poésie, dit Palissot, n'en parut guère moins sauvage que le lieu de la scène. Quoique, dans le cours des représentations, l'auteur eût changé trois ou quatre fois de dénouement, cette pièce ne put se soutenir.

— Histoire amoureuse de Pierre-le-Long, et de sa très-honorée dame Blanche Bazu. *Londres* (*Paris*), 1765, in-8. — Nouv. édit. sous ce titre : l'Innocence du premier âge en France, ou Histoire, etc. ; précédée d'un Discours sur la langue française. *Paris*, *Ruault*, 1778, in-8, orné de vign. — Autre édit. ; sous ce titre : Amours de Pierre-Le-Long et de Blanche Bazu. *Paris*, *Ducauroy et Janet*, 1795, in-12.

« Les deux premières éditions sont anonymes. Ce « roman, dans lequel l'auteur a tenté de reproduire « les formes et les traits du vieux langage, eut un as- « sez grand succès. L'abbé Sabatier ne balance point « à dire que c'est un chef-d'œuvre dans ce genre ; « mais Grimm n'en porte pas un jugement aussi « avantageux ; et en effet, l'auteur n'a pas toujours « su distinguer la nuance qui sépare le naïf du niais. »

— Histoire naturelle des Dorades de la Chine. *Paris*, 1780, in-fol., fig. color.

Citée par Debray dans ses Tablettes des écrivains français.

— Lettres philosophiques en vers. *Bristol* (*Paris*), 1756, in-12.

— Masque (le) enchanté, farce en un acte et en vers. *Genève*, 1759, in-12.

— Moralités historiques et allégoriques en vers, sur les événements les plus intéressants pour la nation française. *Paris*, an IX (1800), in-12, 75 c.

— Mort (la) de Socrate, tragédie en 3 actes et en vers, 1763, in-8.

« Palissot prétend que Sauvigny ne composa cette « tragédie que pour lui prodiguer des injures sous « le nom d'Aristophane. Cette pièce, défendue d'a« bord par la police, dans la crainte des applications « que le public aurait pu faire de certains passages à « l'exil de J.-J. Rousseau, fut représentée en 1763, « avec un succès éphémère, mais assez brillant. »

« On remarqua, dans le temps, comme une sin« gularité, que l'éloquent Platon figurait sur la liste « des personnages muets. »

— Odes anacréontiques. *Par.*, 1762, in-12.

Ces odes ont eu l'honneur de la réimpression.

— Parnasse des dames, ou Choix de pièces de quelques femmes célèbres en littérature. *Paris*, *Ruault*, 1773, et années suiv., 10 vol. — Suite, contenant le théâtre des femmes françaises, anglaises, allemandes et danoises. 1777, 4 vol. : en tout 14 vol. in-8.

— Péronne sauvée, opéra en 4 actes. *Paris*, 1783, in-8.

— Persiffleur (le), comédie en 3 actes. *Paris*, 1771, in-8.

— Prussiade (la), poëme en IV chants. *Francfort* (*Paris*), 1758, in-8.

— Recueil d'apologues et de faits historiques, mis en vers et relatifs aux révolutions française et américaine. *Paris*, 1797, in-8.

— Réflexions sur l'héroïsme, en vers. 1756, in-12.

— Religion (la) révélée, poëme en réponse à celui de la Religion naturelle (par VOLTAIRE), avec un poëme sur la cabale anti-encyclopédique, au sujet du dessein qu'ont eu les encyclopédistes de discontinuer leurs travaux. *Genève* (*Paris*), 1758, in-8.

Dans la préface de cet opuscule, Sauvigny parlait avec le plus profond mépris des philosophes parmi lesquels il ne tarda pourtant pas à se ranger.

— Rose (la), ou la Fête de Salency. 176 :

— Scipion l'Africain, tragédie en un acte. janvier, 1797.

C'était une allégorie à la louange de Bonaparte, nommé généralissime de l'armée d'Angleterre.

— Une (l') et l'autre, ou la Noblesse commerçante et milit. *Mahon* (*Par.*), 1756, in-8.

C'est une des nombreuses brochures que fit naître la publication de l'ouvrage de l'abbé Coyer.

— Voyage de Mesdames de France (Mad. Adelaïde et Mad. Victoire) en Lorraine. *Paris*, 1761, in-12.

— Washington, ou la Liberté du Nouveau-Monde, trag. en 4 actes. *Paris*, *Maillard*, 1791, in-8.

Toutes les règles de l'art sont violées dans cette pièce, et tout s'y trouve amalgamé, jusqu'au serment exigé des prêtres.

On doit encore à Billardon de Sauvigny des *Poésies* insérées dans l'Almanach et le Journal des Muses : il a donné une édition des Poésies de Sapho, suivies de différentes poésies dans le même genre. Voyez SAPHO. Des fragments d'une tragédie d'*Aratus* : des Fables, que Millin a dit être jolies, sont restées inédites. *Biogr. univ.*

BILLARDON DE SAUVIGNY (l'abbé), frère du précédent, né à Coguac.

— César et Pompée, poëme. 1782, in-8.

— Discours sur les devoirs des sujets envers les souverains, prononcé dans la chapelle du Louvre en présence de MM. de l'Académie française, le 25 août 1786; suivi d'une Ode sur le prince de Brunswick, qui n'a point concouru pour le prix. 1786, in-8.

— * Épître à un homme de lettres retiré à la campagne. 1777, in-8.

— * Histoire de Henri III, roi de France. *Paris*, 1788, in-8.

— * Lettre à M. de S*** (Sauvigny), chevalier de St.-Louis, par M. l'abbé de S*** (Sauvigny), son frère. *Paris*, 1779, in-8.

— Oraison funèbre de Marie-Thérèse, impératrice. 1780, in-8.

— Panégyrique de St.-Louis, prononcé à l'Oratoire. 1780, in-8.

L'abbé de Sauvigny a été l'éditeur des Œuvres choisies de Bossuet. *Nîmes*, 1745, 8 vol. in-4 ou 10 vol. in-8.

BILLATE (Nic.), chanoine régulier. * Dissertation historique sur les eaux minérales de Provins. Par N.-B.-C.-R. *Provins*, *Michelin*, 1758, in-12.

BILLAUD-VARENNES, né à la Rochelle, en 1760.

— Acephocratie (l'), ou le Gouvernement fédératif démontré le meilleur de tous pour un grand empire, par les principes de la politique et les faits de l'histoire. *Paris*, 1791, in-8. — * Dernier (le) coup porté aux préjugés et à la superstition. *Londres* (*Paris*), 1789, in-8. — * Despotisme (le) des ministres de France, ou Exposition des principes et des moyens employés par l'aristocratie pour mettre la France dans les fers. 1790, 3 vol. in-8. — Éléments du républicanisme. Première partie. 1793, in-8. — * Peintre (le) politique, 1789, in-8. — Plus de ministres ou point de graces ; avertissement donné aux patriotes français, et justifié par quel-

ques circonstances de l'affaire de Nancy. 1790, in-8. — *Question du droit des Gens: Les républicains d'Haïti possèdent-ils les conditions requises pour obtenir la ratification de leur indépendance? par un Observateur philosophe. *Au Port-au-Prince*, 1818 (an 15 de l'indépendance), in-4.

Il a été publié, en 1821, des *Mémoires de Billaud-Varennes, écrits au Port-au-Prince* en 1818, 2 vol. in-8 : ces Mémoires sont apocryphes.

BILLAUT (A.). Voy. ADAM.

BILLAUT (L.). Château (le) de Saint-Donald, etc. trad. de l'angl. Voy. LUCAS.

BILLECOQ. * Livre (le) universel, ou Mélange utile et agréable. *Paris*, 1717, in-8. — * Règles (les) de la prononciation française. *Paris*, 1711, in-12.

BILLECOQ (J.-B.-L.-Jos.), avocat, anc. bâtonnier de l'ordre, membre de l'Académie de Lyon; né à Paris, le 31 janvier 1765.
—* Changement (du) de ministère en déc. 1821, par un royaliste. *Paris*, *Gueffier*, 1821, broch. in-8.
— Clergé (du) en 1825. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1825, in-8, 2 fr. 50 c.
— Conjuration de Catilina, trad. du latin. Voy. SALLUSTE.
— Coup-d'œil sur l'état moral et politique de la France, à l'avénement du roi Charles X. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.
— Discours sur l'alliance de la magistrature et du barreau. *Paris. impr. de Delaguette*, 1822, in-8.
— Discours sur la confiance que les jeunes avocats doivent avoir dans les anciens. *Paris*, *impr. de Delaguette*, 1821, in-8.
— Discours sur la profession d'avocat. *Paris*, *impr. de Gueffier*, 1812, in-8.
— In annuam Parisinorum ad Clodoaldium pagum peregrinationem, carmen. *Parisiis*, *ex typogr. Gueffier*, 1809, in-4.
— In annuum Surenæ Rosariæ festum, carmen. *Parisiis*, *ex typogr. Gueffier*, 1811, in-4.
— In religionem apud Gallos perpetuò triumphantem, carmen. *Parisiis*, *ex typ. Gueffier*, 1816, in-4 de 16 pag.
— Influence (de l') de la guerre d'Espagne sur l'affermissement de la dynastie légitime et de la monarchie constitutionnelle en France. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.
— Mémoires sur les effets désastreux, pour les colonies françaises, du système de fiscalité, appliqué à leur commerce. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1825, broch. in-8, 1 fr. 25 c.
— Notice historique sur M. Bellart, anc. avocat au parlement de Paris et à la cour royale de la même ville, décédé procureur-général du roi près de cette cour, etc. Sec. édit. *Paris*, *Delaunay*; *Gosselin*, (nov.) 1826, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition, qui a paru un mois auparavant, n'a pas été mise dans le commerce : une partie du produit de la seconde a été destinée à la Maison de refuge, qui compte M. Bellart au nombre de ses fondateurs. Cette notice a été réimprimée avec des additions en tête des Œuvres de Bellart.

— Plessis gymnasii Encomium, carmen. *Parisiis*, *ex typogr. Gueffier*, 1809, in-4.
— Quelques considérations sur les tyrannies diverses qui ont précédé la restauration; sur le gouvernement royal et sur la dernière tyrannie impériale. *Paris* (* *Ch. Gosselin*) 1815, in-8, 4 fr.
— Religion (de la) chrétienne relativement à l'état, aux familles et aux individus. IIIᵉ édit., revue et augm. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1824, in-8, 5 fr.

On trouve à la fin de cette édition la réimpression du poëme latin du même auteur : *In religionem apud Gallos perpetuò triumphantem*.

— Tempore Forensium Feriarum spes, adversæ vices et solatia, carmen. *Parisiis*, *ex typogr. Gueffier*, 1812, in-4.
—* Un Français, à l'honorable lord Wellington, sur sa lettre du 24 septembre dernier à lord Castlereagh. *Paris*, *Gueffier*, 1815, in-8, 1 fr. 25 c.
— Une Soirée du Vieux-Châtel, ou le Dévouement de Malesherbes; pièce qui n'a point concouru pour le prix.... de l'Académie française. *Paris*, *imp. de Gueffier*, 1821, in-8 de 16 pag.
— Voyage au Thibet, par le P. Andrada, Bogle, etc. Voy. ce titre.
— Voyages chez différentes nations sauvages, trad. de l'angl. Voy. LONG (Y.).
— Voyages chez les Sauvages du nord de l'Amérique. Voy. TIMBERLAKE (H.).
— Voyage de la Chine, etc., trad. de l'angl. Voyez MEARES.
— Voyage de Néarque, des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate, traduit de l'anglais. Voy. VINCENT.

M. Billecoq a donné une nouv. édition de la Pharsale de Lucain, traduction en vers français par Brébeuf, accompagnée du texte : dans les Mémoires historiques et géographiques sur les pays situés entre la mer Noire et la mer Caspienne, on trouve la traduction, par Billecoq, d'un écrit de M. Edward : il a eu part à la traduction du Cultivateur anglais, d'Arth. Young.

BILLEMAZ (Fr.), juge de paix à Lyon; né à Belley (Ain), mort à Lyon, en 1793.
— Discours sur l'âne du F.·. Naboth. 1787, in-8.

Opuscule contre les francs-maçons.

—Grand (le) Bailliage de Lyon, comédie.

Pièce satirique dirigée contre quelques anciens magistrats lyonnais.

BILLEREY (Cl.-Nic.), docteur en médecine; né à Besançon, vers 1667, mort en 1759.

—Traité du régime. *Besançon*, 1748, in-12.

— Traité sur la maladie pestilentielle qui dépeuplait la Franche-Comté en 1707. *Besançon*, 1721, in-12.

Cl.-Nic. Billerey a laissé plusieurs ouvrages manuscrits, entre autres un *Tractatus medicamentorum simplicium ex regno animali, vegetabili et minerali*, etc., 2 vol. in-4, que possède la Bibliothèque publique de Besançon.

BILLEREY (Fr.). Série de propositions sur l'épidémie catarrhale qui a régné à Paris pendant l'hiver de l'an XI. *Paris*, an XII (1804), in-8.

BILLEREY (T.). Mémoire historique, scientifique et polémique, sur un nouvel hydro-caléfacteur à la vapeur d'eau par l'intermédiaire d'un récipient condensateur, placé au milieu d'un réservoir rempli de ce liquide. *Grenoble, Durand aîné; Falcon; Paris, Gabon*, 1826, in-8.

BILLET. * Lettre de M. B...., doct. en médecine; sur l'analyse et la vertu des eaux minérales, dont la source est dans son jardin, au faubourg Saint-Antoine-lès-Paris. 1707, in-12.

BILLIARD (Aug.), né en 1788. Voyage aux Colonies orientales, ou Lettres écrites des îles de France et de Bourbon, pendant les années 1817-20, à M. le comte Montalivet. *Paris, Ladvocat*, 1822, in-8, 6 f.

BILLET fils aîné, né à Lyon. Commerce (du), des douanes, et du Système des prohibitions, considéré dans ses rapports avec les intérêts respectifs des nations; ouvrage auquel l'Académie de Lyon a décerné une médaille dans sa séance solennelle du 31 août 1825; augmenté par M. Marie du Mesnil. *Paris, Renard*, 1825, in-8, 3 fr.

BILLINGS. Voyage dans le nord de la Russie asiatique, etc. Voy. Sauer.

BILLION (Cam.), licencié en droit, juge de paix à Lyon.

— Juges (des) de paix en France; ce qu'ils devraient être. *Lyon, Barret*, 1824, in-8.

— * Observations sur les justices de paix de Lyon; par un juge de paix de Lyon. *Lyon*, 1811, in-8.

BILLOT (J.), prêtre; né à Dôle, en 1709, mort dans le diocèse de Besançon, en 1767.

—Prônes réduits en pratique pour les dimanches et fêtes principales de l'année. 1771, 4 vol. in-12. Nouv. édit. *Lyon*, 1785, 5 vol.; 1803, 5 vol. in-12; *Avignon*, 1815; *Paris, Méquignon junior*, 1822, 5 vol. in-12, 8 fr. — Autre édit. *Avignon, Chambeau*, 1818, 5 vol. in-12. — Autre édit. *Avignon, Bonnet fils*, 1826, 5 vol. in-12.

BILLOUET et MÉRY. Bibliotheca Prustelliana, sive Catalogus librorum bibliothecæ viri clarissimi D. Guil. Prousteau, Aurelianensis academiæ antecessoris et decani (auctoribus Philip. Billonet et Fr. Méry). *Aurelianis*, 1721, in-4.

Dom Louis Fabre publia en 1777 une nouvelle édition très-augmentée de ce catalogue.

BILLUART (le P. J.-Fr.), dominicain; né à Revin, près de Rocroi, le 8 janv. 1685, mort le 20 janv. 1757.

— Apologie de Pierre Soto, et des anciennes censures de Louvain et de Douai, contre l'*Histoire du Baïanisme*, composée par le P. du Chesne, jésuite (champenois), et condamnée à Rome, le 17 mars 1734. *Avignon, M. Chave*, 1738, in-12.

Publiée sous le pseudonyme de L. de Lomanise. Cette apologie a été faussement attribuée, par les auteurs de la France littéraire de 1769, au P. Viou, dominicain, connu depuis sous le nom de Dumont. *Barb.*

— Apologie du *Thomisme triomphant*, contenant neuf lettres qui ont paru depuis peu. *Liège, Phil. Gramme*, 1734, in-4.

Cet ouvrage a été aussi faussement attribué au P. Viou.

— * Avis d'un ecclésiastique de Paris à M. Stievenard, sur sa seconde apologie pour Fénélon, avec un supplément. Sine loco et anno. In-4 de 21 pag.

Le P. Billuart publia presque aussitôt une *Justification* de cet avis, in-4.

— * Thomisme (le) triomphant par le bref *demissas preces* de Benoît XIII, ou Justification de l'*Examen critique des Réflexions* sur ce bref, contre une lettre anonyme adressée à l'auteur de l'Examen, avec ledit bref, du 6 novembre 1724, en latin et en français. In-4.

— *Thomisme (le) vengé de sa prétendue condamnation par la constitution *Unigenitus*, adressé en forme de lettre à un abbé, par un religieux de l'ordre de Saint-Dominique. *Bruxelles, J. Léonard*, 1720, in-12.

BILLY (l'abbé). Leçons physico-géographiques à l'usage des jeunes gens curieux de joindre aux connaissances géographiques ordinaires, celles des points les plus intéressants de la physique du globe terrestre. *Paris, Berton*, 1779, in-8.

L'abbé Billy a donné la quatrième édition, augmentée, de l'Histoire de P. d'Aubusson de la Feuillade, par le P. Bouhours.

BILLY (Mme Cath.), née en 1682, morte à Paris, en janvier 1758.
— Instructions historiques, dogmatiques et morales, en faveur des laboureurs. 1746, in-12.

BILLY (P. de). Épouse infortunée, histoire italienne, galante et tragique. Par M. D.-P.-B. *Paris*, 1733, in-12.

BILON (Hipp.), docteur en médecine, professeur de physique à la Faculté des sciences de Grenoble; né à Grenoble, en 1780, mort dans cette ville, le 29 octobre 1824.
— Dissertation sur l'ensemble de la médecine. *Montpellier*, 1804, in-4.
— Dissertation sur la douleur. *Paris*, an XI (1803), in-8.

Deux thèses soutenues par l'auteur.

— Éloge historique de Bichat. 1802, in-8.

Ce médecin a donné plusieurs articles dans le Dictionnaire des sciences médicales : il a laissé en manuscrit des *Essais sur l'influence des passions dans la production des maladies*, et sur l'*Amour considéré physiologiquement*; un troisième intitulé : *Quelques idées sur le bonheur*, enfin un assez grand nombre de *Mémoires*, lus aux sociétés des sciences et de médecine de Grenoble. A. B—t.

BILON (J.-J.-F.). Cacologie (nouvelle) française. Sec. édition. *Nantes, V. Mangin*, 1819, in-12.
— Grammaire française raisonnée, ou Deuxième année de grammaire française. VIe édition. *Nantes, le même*, 1820, in-12.
— Première année de grammaire française. Sec. édit. *Nantes, le même*, 1820, in-12.

BILPAY. Voy. VICHNOU-SARMA.

BIMONT. Manuel des tapissiers. *Paris, Butard*, 1766, in-12. — Principes de l'art du tapissier. *Paris, Lottin l'aîné*, 1770, in-12.

BINARD (l'abbé). * Lettre contre le serment de 1790. In-8 de 24 ou 30 pag.

On trouve à la fin un extrait de la réponse de l'ami à qui il écrit.

BINET fils aîné, d'Amiens. Annuaire statistique du département de la Somme, pour l'année 1826. *Amiens, Caron-Duquenne*, 1826, in-8.
— Annuaire du commerce du département de la Somme, pour 1826. *Amiens, Caron-Isnard*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

BINET (Abr.-Gédéon). * Mémoire adressé à la noble commission, pour la révision des lois de la république de Genève. Par A.-G.-B. 1777, in-8.

BINET (le P. Et.), jésuite. * Quel est le meilleur gouvernement, le rigoureux ou le doux, pour les supérieurs de religions; nouv. édit. (avec une épître dédicatoire, sans signature, à M. l'abbé D. L.). *Paris, Ve Hérissant*, 1776, in-12.

La première édition est de 1636.
Le P. Binet est auteur de plusieurs ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle.

BINET (Jacq.-Ph.-Mar.), inspecteur des études à l'École royale polytechnique, professeur d'astronomie au collége de France, membre de la Société philomatique; né à Rennes (Ille-et-Vilaine), le 2 février 1786.

Nous ne connaissons de ce savant aucune publication particulière; mais il a enrichi le Journal de l'École polytechnique de plusieurs Mémoires intéressants, dont nous donnons ici la nomenclature : 1° *Mémoire sur la théorie des axes conjugués* et des moments d'inertie des corps (dans le Journ. de l'École polytech., tom. IX, 1813). — 2° *Mémoire sur un système de formules analytiques*, et leur application à des considérations géométriques (*id.*, *id.*). — 3° *Sur la détermination analytique d'une sphère tangente* à quatre autres sphères (Tom. X, 1815). — 4° *Mémoire sur la composition des forces* et sur la composition des moments (*id.*, *id.*). — 5° *Mémoire sur l'expression analytique de l'élasticité* et de la roideur des courbes à doubles courbures (*id.*, *id.*). — 6° *Mémoire sur les principes généraux de dynamique*, et en particulier sur un nouveau principe de mécanique générale (*id.*, tom. XII, 1823). — 7° Diverses *notes* de ce professeur sur des sujets de mathématiques ont été insérées dans la Correspondance sur l'École polytechnique, et dans le Bulletin de la Société philomatique depuis 1811.

On doit encore à ce savant les deux Mémoires suivants, qui doivent être imprimés dans l'un des premiers vol. à publier du recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences : *Mémoire sur le développement de la fonction dont le calcul des perturbations dépend*, présenté à l'Académie en 1812; *Mémoire sur la détermination des orbites des planètes et des comètes*, etc.

M. Binet a eu part à la publication de la nouvelle édition de la Mécanique analytique de Lagrange, pour laquelle il a refait en grande partie le second volume.

BINET (R.), professeur de rhétorique, né à Notre-Dame du Thil, près de Beauvais, le 23 janvier 1732, mort à Paris, en 1812.
— Discours de Cicéron, traduit du latin. Voy. CICÉRON. — Discours prononcé à la rentrée des écoles centrales de Paris, le premier brumaire an VII. *Paris*, 1799, in-8.
— Histoire de la décadence des mœurs chez les Romains, etc., traduit de l'allem. Voy. MEINERS (C.). — Œuvres d'Horace, traduit du latin. Voy. HORACE. — Œuvres de Virgile, traduit du latin. Voy. VIRGILE.
— Valère-Maxime, traduit du latin. Voy. VALÈRE-MAXIME.

BINET (l'abbé Touss.-Mich.), mort le 25 avril 1769. * Chronologie (la) et Topographie du nouveau Bréviaire de Paris. *Paris, Hérissant*, 1742, in-12.

BING (Ch.), avoué à Metz. Ami (l') des

jeunes demoiselles, etc., traduit de l'allem. Voy. EWALD.

BING (Isaïe B.) mort à Paris, le 20 juillet 1805.

—* Lettre du sieur J.-B.-B., juif de Metz, à l'auteur anonyme (Aubert-Dubayet) d'un écrit intitulé : *Le cri d'un citoyen contre les juifs*. Metz, 1788, in-8.

Réimprimée en 1805, par les soins de Michel Berr, gendre de l'auteur.

— Phédon, poëme, trad. de l'allem. Voy. MENDELSSOHN.

J. B. Bing a aussi traduit quelques morceaux de l'hébreu en français, et en a fourni quelques autres en notre langue à divers journaux.

BINNINGER. Choix des plus jolies Fables qui ont paru en Allemagne, etc. Voy. ce titre.

BINNINGER (L. Reinhard), médecin, né à Buchsweiler (en Alsace), mort en cette ville, le 18 août 1776.

— Dissertatio inauguralis oryctographiæ agri Buxovillani et viciniæ specimen. *Argentorati*, 1762, in-4.

Ce médecin a de plus traduit en allemand le Traité des plaies d'Hugues Ravaton (Strasbourg, 1767, in-8), et inséré dans le tom. II des Acta helvetica physico-mathematico-medica, la Description des fièvres de mauvais caractère qui régnèrent en 1712 à Montbelliard. *Biogr. méd.*

BINOS (l'abbé de), né à Saint-Bertrand de Comminges (Haute-Garonne), mort dans sa patrie, vers 1803.

—* Voyage en Italie, en Égypte, au mont Liban, en Palestine et en Terre-Sainte, fait en 1777 et années suivantes. *Paris, Boudot*, 1786, 2 vol. in-12.

BINOSIMIL (le R. P.), pseudonyme. Voy. ANTOINE.

BINS SAINT-VICTOR (Jacq.-Max.-Benj.), poète et publiciste; né au Cap-Français, île de Saint-Domingue, en 1772.

— Amour et Galanterie, dans le genre de Faublas, par B. de S. V. *Paris, Barba*, 1801, 2 vol. in-12.

— Combat (le) spirituel, trad. de l'italien. Voy. SCUPOLI (L.).

—* Confessions de St.-Augustin, trad. nouv. Voy. AUGUSTIN (S.).

—* Discours de St.-Bernard à sa sœur la religieuse. Voy. BERNARD (S.).

— Défenseur (le), ouvrage religieux, politique et littéraire (rédigé principalement par Saint-Victor). *Paris, Nicolle*, 1820, 6 vol. in-8.

—* Espérance (l'), poëme. IVe édition. *Paris*, 1804, in-18.

—* Grands (les) poètes malheureux. *Paris, Barba*, 1802, in-8, 2 fr.

—* Habit (l') du chev. de Grammont, opéra-comique en 1 acte, parole de ***, etc. *Paris*, 1804, in-8.

— Observations (quelques) sur la lettre de Fouché au duc de Wellington, suivies du texte de cette lettre et de quelques notes explicatives. *Paris, Nicolle*, 1817, in-8.

La Lettre de Fouché fut imprimée en juin 1814, demi-feuille in-8.

—Odes d'Anacréon, traduites du grec. Voy. ANACRÉON.

—Œuvres (ses) poétiques. *Paris, Ch. Gosselin*, 1822, in-18, 3 fr.

Ce vol. ne contient que : l'Espérance, poëme, huitième édit.; le Voyage du Poète, poëme, troisième édit.; la traduction des Odes d'Anacréon, quatrième édit.; une Ode sur la révolution française et la chute du tyran (1814); une autre sur la première restauration du trône (1815).

—* Réflexions (quelques) sur le passé et quelques Considérations sur l'avenir. *Paris*, 20 mai 1815, in-8.

Tirées à un très-petit nombre d'exemplaires.

— Révolutionnaires (des) et du Ministère actuel. *Paris*, 1815, in-8.

Attribué à M. Bins Saint-Victor.

— Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. *Paris, Nicolle*, 1808-12, 3 vol. in-4, avec un grand nombre de gravures à l'aqua-tinta, 360 fr.; papier vélin, 500 fr. — Sec. édition. *Paris, le même*, 1822, 3 vol. in-8, avec atlas in-fol., 104 fr.; papier satiné, 110 fr.

La première édit. est anonyme. M. Tourlet et autres littérateurs ont eu part à cet ouvrage.

— Uthal, opéra en 1 acte et en vers, imité d'Ossian. *Paris, Mme Masson*, 1806, in-8, 1 fr. 20 c.

— Voyage (le) du poète, poëme. Sec. édit. *Paris, Nicolle*, 1816, in-8, 3 fr.

M. B. Saint-Victor est depuis 1800 l'un des rédacteurs du Journal des Débats, auquel il a fourni un gr. nombre d'articles signés N, ainsi qu'au Mercure et au Drapeau-Blanc (1822). Il est aussi l'auteur du texte explicatif du *Musée des antiques* de P. Bouillon, 1810 et ann. suiv., et l'éditeur des Soirées de St.-Pétersbourg, du comte de Maistre (1821).

BION ET MOSCHUS. Idylles, trad. par J.-B. GAIL. *Paris, Didot jeune*, an III (1794), in-18 avec fig. de Le Barbier, 3 fr.; pap. vél., 6 fr.; 1795, in-8.

Voyez aussi ANACRÉON.—THÉOCRITE.

BION (J.), prêtre catholique et ensuite ministre anglican; né à Dijon, le 24 juin 1668, mort à Londres, au commencement du XVIIIe siècle.

— Essais sur la Providence et sur la possibilité physique de la résurrection, trad. de

l'angl. du docteur B***. *La Haye, Isaac Vaillant*, 1719, in-12; *Amsterdam, El. Ledet*, 1719, in-12.

Traduction supposée; Pr. Marchand retoucha l'ouvrage, et J. Bion en fut l'éditeur. Ces essais ont été mal à propos attribués à Gilb. Burnet et à Jacques Boyd. *Barb.*

— Histoire des Quiétistes de Bourgogne, 1709....

Citée par Ch.-Ét. Jordan, dans son Voyage littéraire.

— Recherches sur la nature du feu de l'enfer, trad. de l'angl. Voy. Swinden.

— Relation exacte et sincère du sujet qui a excité le funeste tumulte de la ville de Thorn. *Amsterdam*, sans date. — Narré exact et impartial de ce qui concerne la sanglante tragédie de Thorn, trad. de l'angl. *Amsterdam*, 1725, in-8.

— *Traité dans lequel on approfondit les funestes suites que les Anglais et les Hollandais ont à craindre de l'établissement de la compagnie d'Ostende, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— Traité des morts et des ressuscitans, trad. du lat. Voy. Burnet (Th.).

On a encore de J. Bion une *Relation des tourments que l'on fait souffrir aux protestants qui sont sur les galères de France*, qui doit avoir eu deux éditions. La seconde, suivant Adelung, est d'Amsterdam, 1709, in-8.

BION (J.-Mar.), député du départ. de la Vienne à la Convention.

— Inventaire des diamants de la couronne, perles, pierreries, tableaux, pierres gravées et autres monuments des arts et des sciences, existants au garde-meuble. *Paris, impr. nation.*, 1791, 2 vol. in-8.

Avec Delattre et Chrystin.

BION (Nic.). Description de la sphère et des globes. 1704, in-12. — Traité de la construction et des usages des principaux instruments de mathématiques. IVe édit. *Paris*, 1752, in-4 avec fig. « L'édit. de 1725, in-4, a moins de valeur ». — Usages des Astrolabes. 1702, in-12, fig. — Usages des globes célestes et terrestres, et des sphères, suivant les différents systèmes. *Paris*, 1761, gr. in-8, avec fig.

BIORD (J.-P.), évêque-prince de Genève; né à Châtillon, en Faucigny, le 16 oct. 1709, mort à Genève, le 7 mars 1785.

— Catéchisme à l'usage du diocèse de Genève. 1764, in-8. — Correspondance avec Voltaire. *Annecy*, 1769, in-8. — Manuale confessariorum, etc. *Annecy*, 1766, in-12.

— Oraison funèbre de Louis XV. *Turin*, 1774, in-4 et in-8.

On doit encore à ce prélat plusieurs *mandements*, *lettres pastorales*, etc., un Éloge funèbre de Charles-Emmanuel III, non imprimé; il a donné une édit. augm. des Constitutions synodales de Genève. *Annecy*, 1773, in-4.

BIORKEGREN. Dictionnaire français et suédois, et suédois-français. *Stockholm*, 1784-86, 4 part. in-8.

BIOT (J.-B.), astronome et physicien, prof. d'astron. à la Faculté des Sciences, membre de l'Institut; né à Paris, en 1774.

— Analyse de la Mécanique céleste de M. de Laplace, suivie de l'analyse du travail de MM. Borda et Delambre, par Van Swinden. *Paris, Duprat*, 1801, in-8, 1 fr. 50 c.

— Essai de géométrie analytique appliquée aux courbes et aux surfaces du second ordre. VIe édit. *Par., Bachelier*, 1826, in-8, 6 f. 50 c.

La première édition de cet ouvrage parut en 1802, sous ce titre: *Traité analytique des courbes et des surfaces du second degré.*

— Essai sur l'Histoire générale des sciences pendant la révolution. *Paris, Duprat; Fuchs*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

— * Montaigne, discours qui a obtenu une mention au jugement de l'Institut. *Paris, Michaud*, 1812, in-8, 1 fr. 80 c.

— Notice historique sur Petit, lue à la Soc. philomatique, le 15 février 1821. *Paris, imp. de Plassan*, 1821, in-4 de 8 pag.

— Physique mécanique, traduite de l'allem. Voy. Fischer (E.-G.).

— Précis élémentaire de physique expérimentale. IIIe édit. *Paris, Déterville*, 1823, 2 vol. in-8, avec pl., 16 fr.

La première édition est de 1807.

— Recherches expérimentales et mathématiques sur les mouvements des molécules de la lumière autour de leur centre de gravité. *Paris, F. Didot*, 1814, in-4, 21 fr.

— Recherches sur plusieurs points de l'astronomie égyptienne, appliquées aux monuments astronomiques trouvés en Égypte. *Paris, F. Didot*, 1823, in-8, avec 4 pl. lithog., 10 fr.

— Recueil d'Observations géodésiques, astronomiques et physiques, exécutées par ordre du bureau des longitudes de France en Espagne et en Écosse, pour déterminer la variation de la pesanteur et des degrés terrestres sur le prolongement du méridien de Paris. (Ouvrage formant le IVe volume des Bases du système métrique). *Paris, Ve Courcier* (* *Bachelier*), 1821, in-4, avec 2 pl., 21 fr.

Avec M. Arago.

— Relation d'un voyage fait dans le département de l'Orne, pour constater la réalité d'un météore observé à Laigle, le 26 flo-

réal an XI. *Paris*, *Baudouin*, 1803, in-4, fig., 1 fr. 50 c.

Impr. la même année dans le quatorzième vol. du Journal des Mines.

— Tables barométriques portatives, donnant les différences de niveau par une simple soustraction, avec une Instruction contenant l'histoire de la formule barométrique, et sa démonstration complète par les simples éléments de l'algèbre, à l'usage des ingénieurs, etc. *Paris*, *Klostermann fils* (*Déterville*), 1811, in-8 de 65 pag., 1 fr. 50 c.

—Traité de physique expérimentale et mathématique. *Paris, Déterville*, 1816, 4 vol. in-8, avec 22 pl., 40 fr.

— Traité élémentaire d'astronomie physique, accompagné d'un Traité d'astronomie nautique, par Rossel. Sec. édit. *Paris*, *Klostermann* (*Bachelier*), 1810, 3 vol. in-8, avec 41 pl., 25 fr.

La première édition est de 1805.

Le nombre de Mémoires fort intéressants, fournis par M. Biot à divers recueils scientifiques, est très-grand; nous en donnons ici une liste chronologique: *Recherches sur l'intégration des équations des différentielles partielles*, et sur les vibrations des surfaces (dans les Mém. de l'Institut, sect. des sciences math. et phys., tom. IV, 1803). « Il en a été tiré un petit nombre à part. *Paris, veuve Courcier*, 1803, in-4°, 4 fr.». — *Mém. sur la propagation de la chaleur*, et sur un moyen simple et exact de mesurer les hautes températures (dans le Journ. des Mines, tom. XVIII, 1804). — *Analyse de l'ouvrage de M. Laplace, intitulé :* Traité de mécanique céleste (*id.*, *id.*). — *Rapport sur les expériences de Volta* (Mém. de l'Inst., sect. des sciences math. et phys., tom. V, 1804). — *Mém. sur les équations aux différences mêlées*, avec une pl. (dans le tom. I[er] du recueil des savants étrangers de l'Institut, 1805). — *Mém. sur les axes de suspension synchrones* (dans le Journal de l'École polytechn., tom. VI, 1806). — *Recherches sur le calcul aux différentielles partielles*, et sur les attractions des sphéroïdes (dans les Mém. de l'Institut, sect. des sciences math. et phys., tom. VI, 1806).—Avec M. Arago : *Mémoires sur les affinités des corps pour la lumière*, et particulièrement sur les forces réfringentes de différents gaz (*id.*, *id.*). — *Relation d'un Voyage fait dans le départ. de l'Orne*, pour constater la réalité d'un météore observé à Laigle, le 6 floréal, an XI (*id.*, *id.*). « Cette relation a été imprimée précédemment dans le Journal des Mines, tom. XIV, 1803, et séparément la même année, in-4. » — *Mém. sur l'influence de l'humidité et de la chaleur* dans les réfractions atmosphériques (dans le rec. de l'Institut, sect. des sciences math. et phys., tom. VIII, 1807). — Avec M. Thénard : *Analyses comparatives de la chaux carbonatée et de l'arragonite* (dans le Journ. des Mines, tom. XXIII, 1808). — *Expériences sur la propagation du son* à travers les corps solides et à travers l'air, dans les tuyaux cylindriques très-allongés (*id.*, tom. XXIV, 1808). — *Considérations sur les intégrales des équations aux différences finies*, prés. à l'Institut en ventose an VIII (dans le Journ. de l'École polytechn., tom. IV, 1810). — *Recherches sur les réfractions extraordinaires* qui s'observent très-près de l'horizon (dans les Mém. de l'Institut, sect. des sciences math. et phys., tom. X, 1810). « Il en a été tiré un petit nombre d'exempl. à part. *Paris*, 1810, in-4.» — *Mém. sur de nouveaux rapports qui existent entre la réflexion et la polarisation de la lumière* par les corps crystallisés (*id.*, tom. XII, 1811). — *Mém. sur un nouveau genre d'oscillation* qu'éprouvent les molécules de la lumière, en traversant certains cristaux (*id.*, tom. XIII, 1812). — *Mém. sur une nouvelle application de la théorie des oscillations* de la lumière, avec une pl. (*id.*, *id.*). — *Observations sur la nature des forces qui partagent les rayons lumineux dans les cristaux* doués de la double réfraction (*id.*, tom. XIV, 1813—15). — *Notice sur un nouveau genre de besicles* inventé par M. Wollaston (dans le Journ. des Mines, tom. XXXV, 1814). — *Sur un Mode particulier de polarisation* qui s'observe dans la tourmaline (*id.*, tom. XXXVII, 1815). — *Extrait d'un rapport fait par M. Biot sur un Mémoire de* MM. Dulong *et* Petit, relatif aux lois de la dilatation des solides, des liquides et des fluides élastiques à de hautes températures (*id.*, *id.*). — *Sur la cause de la coloration des corps* (*id.*, tom. XXXVIII, 1815). — *Sur une nouv. méthode d'imiter artificiellement les phénomènes des couleurs* produites par l'action des lames minces de Mica, sur des rayons polarisés (*id.*, *id.*). — *Phénomènes de polarisation successive* observés dans des fluides homogènes (*id.*, *id.*). — *Mém. sur l'utilité des lois sur la polarisation de la lumière*, pour connaître l'état de cristallisation et de combinaison, dans grand nombre de cas où le système crystallin n'est pas observable (dans le recueil de l'Académie des sciences de l'Institut, tom. I[er], 1816). — *Mém. sur les rotations* que certaines substances impriment aux axes de polarisation des rayons lumineux, avec quatre pl. (*id.*, tom. II, 1817). — *Mém. sur les lois de la double réfraction et de la polarisation* dans les corps régulièrement crystallisés, avec six pl. (*id.*, tom. III, 1818). — *Notice sur les Voyages entrepris pour mesurer la courbure de la terre* et la variation de la pesanteur terrestre, sur l'arc du méridien compris entre les îles Pythiuses et les îles de Shetland (*id.*, *id.*).

Indépendamment des ouvrages et mémoires que nous venons de citer, ce savant a encore fourni des articles plus ou moins importants au Cours complet d'Agriculture théorique et pratique, tom. XI et XII; au Moniteur; aux Mémoires de la Société d'Arcueil; au Mercure; à la Biographie universelle, dans laquelle il a donné des notices sur *Descartes*, *Franklin*, *Galilée*, et autres physiciens célèbres; à la nouvelle édit. du Nouveau Dictionnaire d'Histoire naturelle (1816); enfin au Journal des Savants, des articles sur les sciences mathématiques.

BIOUL (de), de Bruxelles. Architecture (l') de Vitruve, trad. en franç. Voyez Vitruve.

BIRAGUE (Flam. de), chambellan de François I[er].

—*Enfer (l') de la mère Cardine, traitant de la cruelle et horrible bataille qui fut donnée aux enfers entre les diables et les maquerelles de Paris, aux noces du portier Cerbérus et de Cardine, avec une chanson sur certaines bourgeoises de Paris, qui, feignant d'aller en voyage, furent surprises au logis d'une maquerelle à S.-G.-D.-P. (Saint-Germain-des-Prés). Nouv. édit. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1793, in-8.

Cette pièce, dont la première édit. parut en 1583, était très-rare avant la réimpression. *Barb.*

BIRAN. Voy. Maine de Biran.

BIRÉ. Histoire de la ligue en Bretagne. *Paris*, 1739, 2 vol. in-12.

BIRET (Aimé-Ch.-L.-Modeste), ancien magistrat, jurisconsulte; né au Champ-

Saint-Père (Vendée), le 3 janvier 1767.

— Applications au Code civil des institutes et des cinquante livres du digeste, avec la traduction en regard. *Paris, Arth. Bertrand*, 1824, 2 vol. in-8, 14 fr.

— Christianisme (le) en harmonie avec les plus douces affections de l'homme. *Paris, le même*, 1813, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Code des justices de paix annoté. *Paris, Tournachon-Molin*, 1825, in-8, 7 fr.

— Code rural, ou Analyse raisonnée des lois, ordonnances, réglements, avis du conseil d'état, et arrêts anciens et modernes rendus en matière de police rurale. *Paris, A. Bertrand*, 1824, in-8, 6 fr.

— Éducation (de l'), ou Émile corrigé, suivi d'un Éloge historique de Louis XVI. *Paris, le même*, 1816, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Essai en forme de commentaire sur la législation de police simple. IIIe édit., consid. augm., notamment de la jurisprudence de la cour de cassation jusqu'à ce jour. *Paris, le même*, 1823, in-8, 5 fr.

La prem. édit. fut publ. à La Rochelle, en 1810.

— Essai sur la critique et les critiques. (*La Rochelle, impr. de Vinc. Cappon*, 1816), In-12 de 24 pag.

Opuscule comp. à l'occasion d'un art. du journal de Paris, sur l'Emile corrigé, de l'auteur, signé Y.

— Procédure complète et méthodique des justices de paix de France, etc. Sec. édit. *Paris, le même*, 1822, in-8, 6 fr.

La prem. édit. fut publ. à La Rochelle, en 1820.

— Recueil général et raisonné de la jurisprudence et des attributs des justices de paix de France. Sec. édit., très-augm. *Paris, le même*, 1823, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édit. parut en 1819, sous le titre de *Formulaire complet et méthodique des justices de paix de France*. La Rochelle, in-8.

— Traité de l'absence et de ses effets. *Paris, le même; Deschamps*, 1824, in-8, 5 fr.

— Traité des nullités de tous genres de droit et de forme, admises en matières civiles par les nouveaux codes et la jurisprudence des cours, avec l'esprit de l'ancien droit. *Paris, le même*, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Traité du contrat de mariage. *Paris, le même*, 1825, in-8, 7 fr.

— Vocabulaire des cinq codes, ou Définitions simplifiées des termes de droit et de jurisprudence exprimés dans ces codes; avec les annotations des arrêts sur chaque terme. *Paris, Tournachon*, 1826, in-8, 7 fr.

Ce jurisconsulte a fourni aux trois premiers vol. du Dictionnaire universel de droit français, par M. Paillet et plusieurs publicistes et jurisconsultes (1825—27), les art.: *action en général*, *action personnelle*, *action pétitoire*, *action possessoire*, *action mixte*, *action rédhibitoire*, *action réelle*, *avez en matières civiles*, *avis de parents*, *bans de vendanges et de moissons*, *biens en général*, *biens des communes*, *brevets d'inventions*, etc., etc. M. Biret est directeur et rédacteur en chef du Journal de jurisprudence qui a commencé à paraître en 1826, sous le titre du *Correspondant des juges de paix* : il a donné comme éditeur le Système municipal et communal en harmonie avec la charte. Voy. Du Miral. Enfin M. Biret est auteur de deux ouvrages qu'il a en portefeuille : l'un est un *Traité de la propriété*, un vol.; l'autre un *Commentaire universel sur le code civil*, en quatre vol.

BIRKBEK (Morris). Lettres sur les nouveaux établissements qui se forment dans les parties occidentales des États-Unis d'Amérique. *Paris, Lhuillier*, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.

BIRMANN (B.). Voyage pittoresque de Bâle à Bienne par les vallons de Mottiers-Grandval, contenant trente-six vues, dessinées par M. Birmann, accompagnées d'un texte (par Ph.-S.-Bridel), et d'une carte imp. en bistre. *Bâle*, 1802, 1805, in-fol. oblong, 72 fr., fig. color., 450 fr.

BIRNBAUM (J.), jurisconsulte belge.

— Commentaire sur le décret imp. du 17 mars 1808. *Coblentz, Pauli et comp.*, 1809, in-8, 4 fr.

— Dissertation sur la validité des testaments faits avant, et ouverts sous l'empire du code Napoléon. *Coblentz, Pauli et comp.*, 1809, in-8, 1 fr.

J. Birnbaum a été le rédacteur de la Jurisprudence de la cour imp. de Trèves (1811 et ann. suiv.).

BIRON, bibliothécaire. Discours sur la manière d'utiliser les lectures. 1802, in-8.

BIRON, médecin en chef d'armée, l'un des rédacteurs du Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaires. Voy. ce titre.

BIRON (Arm.-L. de Gontaut, duc de), plus connu sous le nom de Lauzun. Voyez Lauzun.

BIRON (C.-C.). Curiosités de la nature et de l'art, apportées dans deux voyages des Indes, avec la relation de ces voyages, rédigée sur les Mém. de Biron. *Par.*, 1703, in-12.

BIROT. Répétition (la) du concert pour la paix, scènes mêlées de vaud. *La Rochelle, Ve Cappon*, 1801, in-8.

BIROTTEAU (A.-P.-N.), avocat. Parjure (du) sous Louis XVIII, suivi de quelques observations sur les adresses. *Aix, Latige d'Alby*, 1815, in-8 de 48 pag.

BIS (Hipp.). Attila, tragédie en 5 actes. Sec. édit. *Paris, Béchet aîné*, 1822, in-8, 3 fr. 50 c.

— Cimetière (le), poëme lyrique. *Paris, Béchet aîné*, 1822, in-8, 75 c.

— Lothaire, tragédie en trois actes. *Paris, Pillet*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec F. Hay. Cette pièce n'a pas été représentée.

BISCH (J.). Explication des principes élémentaires de musique. *La Rochelle*, 1802, in-4, 9 fr.

BISMARK (le comte de). Tactique de la cavalerie, suivie d'Éléments de manœuvres pour un régiment de cavalerie; trad. de l'allem. par Max. de Schauenbourg, chef d'escadron. *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1821, 1 vol. in-8, avec 27 planch., 7 fr. 50 c.

BISSON (l'abbé L.-Ch.), plus tard évêque de Bayeux; né près de Coutances, le 10 octob. 1742, mort le 28 févr. 1820.

— Almanach historique, ecclésiastique et politique du diocèse de Coutances, pour les années 1770 à 1781, in-16.

— Avis aux personnes pieuses dans les circonstances présentes. *Bayeux*, an x, in-12.

— Instructions sur le jubilé. *Caen*, 1802, in-18.

— * Méditations sur les vérités fondamentales de la religion chrétienne. *Caen*, 1807, 1 vol. in-12.

— Préservatif contre la séduction. *Bayeux*, an x (1802), in-8.

On a encore de ce prélat des Lettres pastorales et Mandements, et, dans le second volume des Mémoires de l'Académie des belles-lettres de Caen, un *Mémoire* sur les changements que la mer a apportés au littoral du département du Calvados.

Il a en outre laissé les manuscrits suivants: 1° *Éloge historique du gén. Dagobert*, né à Saint-Lô, mort en Espagne; 2° *Pensées chrétiennes* pour chaque jour de l'année; 3° *Histoire ecclésiastique du diocèse de Bayeux* pendant la révolution; 4° *Dictionnaire biographique des trois départements de la Manche, du Calvados et de l'Orne*, composant presque toute l'ancienne Basse-Normandie: ce dernier ouvrage a été l'objet des soins de toute sa vie.

BISSY (de). * Histoire d'Emma (ou de l'Ame). (Publié par J.-P. Mort). (*Paris*, 1752), 2 part. in-12.

On attribue à Julien Busson les observations qui composent la seconde partie. *Barb.*

— Lettres sur l'esprit de patriotisme, etc., trad. de l'angl. Voy. Bolingbrocke.

BISTAC (Fr.), habile grammairien; né à Langres, le 7 février 1677, mort en 1752.

— Rudiments (les) de la langue latine. Nouv. édit. *Lyon, Périsse frères*, 1816, in-8. — Autre édit., avec un abrégé des particules. *Avignon, Fischer*, 1824, in-8.

Garnier est l'auteur de ce Rudiment: Bistac, son élève, l'a perfectionné et considérablement augmenté.

BITAUBÉ (Paul-Jér.), membre de l'Acad. de Berlin et de l'Acad. française; né à Kœnisberg, le 24 novembre 1732, mort à Paris, le 22 novembre 1808.

— Bataves (les). *Paris, Garnery, et Strasbourg, Levrault*, an vi (1797), in-8, 4 fr.

Des morceaux de cet ouvrage ont été publiés en 1773 sous le titre de *Guillaume de Nassau*, poëme en dix chants. *Amsterdam*, in-8, et reproduits à Paris en 1775 avec des augmentations. Ce poëme a été de nouveau refondu pour les œuvres complètes de l'auteur, dont il forme le huitième volume.

— Éloge de P. Corneille. *Berlin, Rottmann*, 1769, in-8, 2 fr.

Cet Éloge n'a point été réimprimé dans les œuvres de l'auteur.

— Essai d'une nouvelle traduction d'Homère. *Berlin*, 1760, in-8.

— Examen de la profession de foi du Vicaire savoyard. *Berlin, Pauli*, 1763, in-8, 1 fr.

Opuscule qui n'a pas été non plus réimprimé dans les œuvres de l'auteur.

— Herman et Dorothée, trad. de l'allem. Voy. Goethe.

— Iliade (l') et l'Odyssée, trad. du grec. Voy. Homère.

— Influence (de l') des belles-lettres sur la philosophie. *Berlin*, 1767, in-8.

Réimprimé deux ans plus tard dans les Mém. de l'Académie de Berlin. Cet ouvrage a été aussi omis dans les œuvres de l'auteur.

— Joseph, poëme. *Paris, de l'impr. de Didot aîné*, 1786, in-8, pap. vél.

Il en a été tiré plusieurs exemplaires sur vélin, auxquels on a ajouté des miniatures. Un exemplaire, outre les miniatures, avait encore les dix dessins originaux de Marillier.

— Le même. *Paris, Didot aîné*, 1786, 2 vol. in-18, fig., 7 fr.; pap. vél., 12 fr. — VI[e] édit. *Paris*, 1795, 2 vol. in-18; *Paris, Dentu*, 1804, in-8, avec 9 grav., 7 fr. 50 c. *Paris, Lequien*, 1819, in-18, 1 fr. 50 c., et avec 9 fig., 2 fr. 25 c.; *Paris, Saintin*, 1820, in-32, avec fig., 2 fr. 25 c.; *Paris, Parmentier*, 1823, in-18 avec fig., 3 fr.

— Autre édit., précédée d'une Notice historique sur la vie et les OEuvres de l'auteur (par Lefour, du Loiret), et d'une Relation de sa captivité au Luxembourg, par M[me] Bitaubé. *Paris, Deschamps*, 1826, in-18, orné de 12 gr., 2 f. — Autre édit. *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1826, in-18, 90 c.

La première édition parut à Paris, chez Prault, en 1767, in-8.

— Lettres sur les talents de La Bruyère. in-12.

Omises dans les œuvres de l'auteur.

— OEuvres (ses) complètes. *Paris, Dentu*, an xii (1804), 9 vol. in-8, 45 fr.; carré vél. d'Annonay, 70 fr.; gr. raisin superf. double; 135 fr.; et avec les portr. avant la lettre et les eaux fortes, 150 fr.

Ces neuf vol. contiennent les divers ouvrages suivants : 1° Tom. I—III, l'*Iliade d'Homère*, précédée d'une Notice historique sur la vie et les ouvrages du traducteur; de *Réflexions sur Homère* (impr. pour la première fois dans les Mém. de l'Acad. de Berlin en 1779 et 1784); de *Réflexions sur la traduction des poètes*, suivies d'*Observations sur l'unité du plan de l'Iliade*, et d'*Observations sur les allégoristes*. Tom. IV—VI, l'*Odyssée d'Homère*, précédée d'*Observations sur ce poëme*, et de la seconde partie des Réflexions sur la traduction des poètes. Tom. VII, *Joseph*, poëme. Tom. VIII, *Les Bataves*. Tom. IX, *Hermann et Dorothée*, poëme en neuf chants, trad. de l'allem. de Goethe. Mémoires sur différents sujets de littérature ancienne: *De l'Étude des anciens* (Mém. impr. pour la première fois dans le recueil de l'Institut, sect. de littér. et de beaux-arts, tom. Ier, 1789). *Observations sur les deux premiers livres de la Politique d'Aristote*, avec des Jugements (y faisant suite) de quelques philosophes et écrivains célèbres de l'antiquité, sur les républiques anciennes (*id.*, tom. II et III, 1799—1801). *Réflexions sur Pindare*, suivies de la traduction de sa première Olympique (*id.*, tom. IV, 1803). *Considérations sur la richesse de Sparte* (impr. d'abord dans les Mém. de l'Acad. de Berlin, ann. 1783). *Réflexions sur le merveilleux épique* (*id.*, ann. 1773).

Indépendamment des quatre ouvrages que nous avons cités comme ayant été omis dans cette édition des œuvres de Bitaubé, il y manque encore les Mémoires suivants, fournis par l'auteur au Recueil de l'Académie de Berlin, de 1770 à 1792 : 1° Mémoire sur cette question : *Le peuple est-il juge compétent de l'Éloquence?* (1770) 2° Essai sur cette question : *Pourquoi la langue italienne a-t-elle eu sur toutes les autres langues, et en particulier sur la langue française, la prérogative d'arriver, et presque dès sa naissance, à la perfection?* (1771) 3° *Discours sur Molière* (1772). 4° *Mém. sur une contrariété singulière des lois de l'harmonie poétique* (1775). 5° *Du Goût national*, considéré dans son influence sur la traduction, en trois Mém. (1777—81). 6° *Sur la séparation de Calypso et d'Ulysse* (1784). 7° *Sur la descente d'Ulysse aux Enfers*, décrite dans l'Odyssée (1784). 8° *Analyse des principes d'Aristote* sur le gouvernement, suivie d'Observations (1792). *Socrate à l'école d'un théologien*, ou Réflexions sur le dialogue de Platon, intitulé *Euthyphron*. Ce dernier Mém. se trouve dans l'anc. recueil de l'Institut, sect. de littérature et des beaux-arts, tom. Ier, 1798).

BIZET. Boites (les), ou la Conspiration des mouchoirs, vaudeville en un acte. *Paris*, 1796, in-8. — Contes de l'hermitage, trad. de l'angl. Voy. ce titre. — Débutant (le), vaudeville. *Paris*, 1801. — Diableries (les), ou Gilles hermite. Voy. Chaussier. — (Avec Fulsonot): Gilles tout seul, vaudev. *Paris*, 1799, in-8. — (Avec R. Perin): Nouveaux (les) Athées, ou Réfutation des nouveaux saints. *Paris*, *Marchand*, 1801, in-12. « Satire dirigée contre les Philippiques de Chénier ». — Pacha (le), ou les Coups du sort. Voy. Chaussier. — (Avec Delaporte): Télémaque cadet, parodie en un acte. *Paris*, 1799, in-8. — Tombeau (le), trad. de l'angl. Voyez Radcliffe (Mrs.).

BIZET, d'Amiens. Mémoire sur la tourbe. 1759, in-12.

BIZET (Mart.-J.-B.), curé de S.-Étienne-du-Mont; né près de Bolbec, en 1746, mort à Paris, le 8 juillet 1821.
—Discussion épistolaire sur la religion, entre W. (Geo. Walther de Londres, protestant de l'église anglicane) et M.-J.-B.-B. (Martin J.-B. Bizet), catholique romain. *Paris*, *Cassot*, an IX (1801), in-12, 1 fr. 80 c.

BIZET DE FRAYNE (L.-Ch.). Précis des diverses manières de spéculer sur les fonds publics en usage à la bourse de Paris. IVe édit., rev. et augm. *Paris*, *Delaunay*, 1821, in-8, 3 fr.

BIZOT, cons. au bailliage de Besançon.
— * Jacquemardade (la), poëme épi-comique en patois de Besançon. *Dôle*, *Tournel*, 1751, in-12.

BLACHE (l'abbé). * Lettre à un docteur en théologie, par un de ses amis, au sujet de l'emprisonnement de M. Blache. 1763, in-12 de 93 pag.

Suivant l'abbé Gouget, cette lettre est de Blache lui-même.

BLACHE (J.-B.), père du suivant, maître de ballets de l'Académie royale de musique.
— Amours (les) d'automne, ou les Vendangeurs, ballet villageois en 1 acte. *Lyon*, 1805, in-8.
— Dansomanie (la), ou la Fête de M. Balloné, ballet en 2 actes. *Lyon*, 1801, in-8.
— Famille (la) fugitive, ou la Laitière polonaise, trait historique tiré d'une ancienne chronique de Pologne, pantomime en 3 actes. *Bordeaux*, *Teycheney*, 1824, in-8.
— Haroun-al-Raschid et Zobéide, ou le Calife généreux, pantomime en 3 actes. *Paris*, *Dentu*, 1817, in-8, 1 fr.
— Lisbeth et Muller, ou la Fille soldat, pantomime en 3 actes, mêlée de danses. *Paris*, *Fages*, 1818, in-8.
— Mars et Vénus, ou les Filets de Vulcain, ballet-pantomime en 4 actes. *Paris*, *Roullet*, 1826, in-8.

Ce ballet n'a été dansé à l'Académie de musique que le 29 mai de l'année de son impression : il l'avait été long-temps auparavant à Bordeaux.

— Meuniers (les), ou les Rendez-vous nocturnes, folie ballet-pantomime en 2 actes. *Paris*, *Quoy*; *Barba*, 1824, in-8, 30 c.
— Sylvain, ou le Braconnier, ballet en 2 actes. 1806, in-8.

BLACHE, fils du précédent. Jean-Jean, ou les Bonnes d'enfants, ballet-pantomime, en 2 actes. *Paris*, *Bezou*, 1824, in-8.

Avec Mazurier.
Cette pièce a été jouée et imprimée dans le même mois (août 1824), en 3 actes. La première édition en 3 actes, est anonyme.

— Lauriers (les) d'Ibérie, ou la France vic-

torieuse, ballet de circonstance en 1 acte. *Bordeaux, impr. de Pinard*, 1824, in-8.

— Milon de Crotone, ou les Deux athlètes, pantomime historique en 2 actes. *Paris, Bezou*, 1825, in-8, 30 c.

— Polichinel vampire, ballet-pantomime et divertissement burlesque en 1 acte, etc. *Paris, Pollet*, 1823, in-8.

Blache fils a remis au théâtre, en 1824, le ballet de d'Auberval intitulé le Déserteur. Voyez AUBERVAL (d').

BLACHE (Jos.-Virg.). Coup-d'œil rapide sur la contrainte par corps, suivi de quelques mots sur le Soatre incarcérateur. *Paris, impr. de Gueffier*, 1820, in-8 de 16 pag.

BLACHETTE (L.-J.). Gaz (du) hydrogène carbonné et de son application à l'éclairage. *Paris, Delaunay*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

— Manuel du Fabricant de sucre et du Raffineur, ou Essais sur les différents moyens d'extraire le sucre et de le raffiner. *Paris, Roret*, 1826, in-18, 3 fr.

Avec Zœga.

—Traité théorique et pratique du blanchiment des toiles de lin, de chanvre et de coton. *Paris, F. Didot*, 1827, in-8 avec pl., 7 fr.

BLACHON, ministre protestant. État (de l') politique et économique de la France sous la constitution de l'an III; traduit de l'anglais. Voy. VAUGHAN.

— Recueil de discours, ou fragments de discours relatifs à diverses circonstances de l'État. On y a joint un Mémoire du même auteur sur l'état de la religion chrétienne en France sur la fin du XVIII[e] siècle. 1804, in-8, 1 fr. 25 c.

BLACK. Grammaire française, trad. en anglais. Voy. BOINVILLIERS.

BLACK (W.). Esquisse d'une Histoire de la Médecine et de la Chirurgie, depuis son commencement jusqu'à nos jours, ainsi que de leurs principaux auteurs, progrès, imperfections et erreurs; traduit de l'anglais, par D. CORAY. *Paris, Fuchs*, 1798, in-8, 5 fr.

— Observations médicales et politiques sur la petite vérole et sur les avantages et les inconvénients d'une inoculation générale adoptée spécialement dans les villes; trad. de l'angl. par MAHON. *Paris, Cuchet*, 1788, in-12.

BLACKBIE.* Recherches sur les remèdes capables de dissoudre la pierre et la gravelle; traduites de l'anglais, par GUILBERT et BOURRU. *Paris, Pierres*, 1775, in-8.

BLACKFORD (Mrs). Arthur Monteith, ou les Orphelins écossais, histoire morale; trad. de l'anglais, suivie du Petit Créole. *Paris, Bouquin de La Souche; Lugan*, 1825, 3 vol. in-18, avec 3 planches, 5 fr.

BLACKSTONE (Will.), célèbre jurisconsulte anglais du XVIII[e] siècle.

— Commentaires sur le code criminel, trad. de l'angl. (par l'abbé COYER). *Paris*, 1776, 2 vol. in-8, 6 fr.

— Le même ouvrage, sous le titre de: Recherches sur les Cours et les Procédures criminelles d'Angleterre, extraites de Blackstone, sur les lois anglaises; traduites par VERNINAC DE SAINT-MAUR, précédées d'un discours. *Paris*, 1790, in-8.

— Commentaire sur les lois anglaises, avec des notes de M. Edm. Christian; traduit de l'angl. sur la XV[e] édit., par N.-M. CHOMPRÉ. *Paris, Bossange père; Rey et Gravier; Aillaud*, 1823, 6 vol. in-8, 48 fr.

— Le même ouvrage, traduit par D. G*** (DE GOMICOURT). *Londres et Paris, Durand*, 1774-76, 6 vol. in-8.

Traduction défigurée par beaucoup de contre-sens, et mutilée.

— Jury (du) en matière civile et criminelle, trad. de l'angl., par CL.-FR. BLANC. *Paris, Ravier*, 1792, in-12.

— Lois (des) de police et criminelles de l'Angleterre, des divers modes d'y instruire les procès des prévenus, et spécialement de l'institution du jury en matière criminelle; traduites de l'anglais, avec des notes, par LUDOT, membre du tribunat. *Paris, Hacquart*, an IX (1801), in-8, 3 fr. 60 c.

BLACKWELL (Th.), écrivain écossais du XVIII[e] siècle.

— * Lettres sur la Mythologie, traduites de l'anglais, par EIDOUS. *Paris, Hérissant*, 1771, in-12; *Leyde, Murray*, 1779, 2 vol. in-12.

— Mémoires de la cour d'Auguste (extraits de Blackwell et de J. Mills), par FEUTRY. *Paris*, 1754-59, 4 vol. in-12; 1768 ou 1781, 3 vol. in-12.

Traduction peu exacte.

— Recherches sur la vie et les écrits d'Homère, trad. de l'anglais, par J.-N. QUATREMÈRE DE ROISSY. *Paris, Nicolle*, 1798, in-8, 3 fr. 60 c.

BLADINIÈRES (Aut.-Rem.), officier supérieur. Chacun ses actions, surtout à la guerre, ou Examen critique du Précis historique des campagnes de 1813 et 1814, en Italie, de M. le lieutenant-général comte de Vignolles. *Lille, impr. de Leleux*, sans date (1826), in-8 de 32 pag.

BLAEU (J.), imprimeur et géographe hollandais du XVIIIe siècle.
— Théâtre d'Italie (dressé sur ses dessins). *Amsterdam*, 1704, ou *La Haye*, 1724, 4 vol. in-fol.
— * Théâtre des états de S. A. R. le duc de Savoye, prince de Piémont, traduit du lat. en français, par Jacq. BERNARD. *La Haye, Adr. Moetjens*, 1700, 2 vol. in-fol. orné de belles gravures.
— * Théâtre (nouveau) du Piémont et de la Savoye, trad. du lat., par Jacq. BERNARD, *La Haye, Alberts*, 1725, 2 vol. in-fol.

BLAGDON (Fr.-W.). French (the) interpreter; consisting of copious and familiar conversations on every topic which can be useful or interesting, etc. Together with a complete vocabulary; with forms of cards, notes and letters, etc. XIIIth edit., enlarged and greatly improved. *Paris, Galignani*, 1825, in-16 oblong, 5 fr.

BLAGNY (D.). Considérations sur la thérapeutique médicale, suivies d'une proposition de modification à apporter au bandage des corps. *Paris, impr. de Fain*, 1826, in-4 de 64 pag.

BLAIKIE (Fr.). Voy. RIGBY.

BLAINE. Notions fondamentales de l'art vétérinaire, ou Principes de médecine appliqués à la connaissance de la structure, des fonctions et de l'économie du cheval, du bœuf, de la brebis et du chien, avec la manière de traiter leurs maladies; ouvrage enrichi de planches anatomiques, traduit de l'anglais. *Paris, impr. de C.-F. Patris* (* *Mme Huzard*), 1803, 3 vol. in-8, 18 fr.

BLAINVILLE (de). * Œuvres diverses du sieur D***, avec un Recueil de poésies choisies de M. de B. *Amsterdam, Frisch et Bohm*, 1714, 2 vol. in-12.

BLAINVILLE (Ch. de). Esprit de l'Art musical. *Paris*, 1754, in-12.
— Essais sur un troisième mode. *Paris*, 1750, in-12.
— Histoire générale critique et philosophique de la musique. *Paris*, 1761, 1 vol. in-4, avec fig.
— Histoire générale et particulière de la musique ancienne et moderne. *Paris*, 1767, in-4, avec fig.

BLAINVILLE (Ducrotay de). Voy. DUCROTAY.

BLAIR (H.), théologien et littérateur anglais du XVIIe siècle.
— Cours de rhétorique et de belles-lettres, traduit de l'anglais, par CANTWELL. *Paris*, 1797, 4 vol. in-8.
— Le même ouvrage, trad. par P. PRÉVOST, *Paris, Delalain*, 1808, 4 vol. in-8, avec cartes, 24 fr. — Seconde édition, revue, corrigée et augmentée des passages omis, ou nouvellement traduits, et d'autres en texte original anglais. *Paris, le même*, 1821, 2 forts vol. in-8, 15 fr.
— Le même ouvrage, sous le titre de *Leçons*, etc., traduit de l'anglais, par J.-P. QUÉNOT. *Paris, Lefèvre*, 1821, 3 vol. in-8, 15 fr.
— Le même ouvrage, abrégé, traduit sur la VIe édition de Londres, par S.-P.-H. (HORLODE), colonel en non activité. *Paris, Johanneau*, 1825, in-18, 3 fr.
— Sermons, traduits de l'anglais, par B.-S. FROSSARD. Nouvelle édition. *Paris et Montauban*, 1807-25, 5 vol. in-8.

Les trois premiers volumes de cette édition ont été impr. à Paris, et les deux derniers à Montauban. Cette traduction a eu antérieurement plusieurs éditions, à *Lyon*, en 1782 et 1786, et en *Suisse*, en 1787; mais elles ne sont pas aussi complètes que la dernière.

— Les mêmes, trad. par P. PRÉVOST. *Lausanne*, 1791, 3 vol. in-12; *Genève, Manget et Cherbulier*, 1804, 4 vol. in-8, 20 fr.
— Les mêmes, trad. de l'angl. par l'abbé de TRESSAN, sur la XXIIe édit., entièrement complète. *Paris, Dufour et comp.*, 1806, et années suivantes, 5 vol. in-8, 25 fr.; pap. vélin, 50 fr.

BLAIR (John). Tables chronologiques qui embrassent toutes les parties de l'histoire universelle, traduites de l'anglais, par P.-NIC. CHANTREAU, et continuées jusqu'à la paix en 1795. Sec. édition. *Paris, H. Agasse*, 1797, in-4, 21 fr.

BLAIR (Rob.), poète écossais. Lyriques sacrés, ou Chefs-d'œuvre poétiques de ce genre, trad. de l'angl., par L.-P. COURET DE VILLENEUVE; nouvelle édition. 1802, in-12, 2 fr. 75 c.

BLAIRE (de). France (la) pendant quatorze siècles, ou Preuves de la constitution de la monarchie française, dans ses différents âges. *Londres*, 1796, in-8.

Catalogue de Klostermann, de Saint-Pétersbourg.

BLAISE DE L'ASSOMPTION (le P.), carme. * Lettre à une dame de province sur le psautier, le missel français et l'instruction de M. Nicole sur la sainte messe. 1744, in-12.

BLAISE (P.), surnommé le chevalier de St.-Blaise; né à Remiremont, vers 1717.

— Barême des transactions entre particuliers. — Élements (nouveaux) d'algèbre et de géométrie. 1743, in-4. — Observ. sur les maladies de l'œil. *Paris*, 1785, in-12. — Œuvres de mathématiques. 1740, in-12. — Traité d'agriculture. *Paris*, *Briand*, 1788, in-8. — Traité de gnomonique. 1744, in-8.

BLAKEY. Avis très-importants pour les pères et mères qui ont des enfants à soigner. VIe édition. *Lausanne*, *L. Luquens*; *Paris*, *Bossange et comp.*, 1792, in-12.

Ce n'est qu'un nouveau titre qu'on a mis à la cinquième édition, publiée sous ce titre : *Observations importantes aux pères et mères, et aux personnes qui ont des enfants à soigner*; par M. Blakey, 1782, in-12. La première édit. parut en 1773, sous le titre de Méthode pour élever et conserver les enfants en bonne santé.

BLAKEY (W.). Art (l') de faire les ressorts de montres, suivi de la manière de faire les petits ressorts spiraux. *Amsterdam*, *Rey*, 1780, in-fol., avec 12 planch., 7 fr. 50 c.

Cet *Art* fait partie des Descriptions des Arts et Métiers, faites ou approuvées par MM. de l'Académie royale des sciences, in-fol.; il ne se trouve pas dans la nouvelle édit. in-4 faite à Neuchâtel.

BLANC (le P.). * Apologie de l'état religieux. *Avignon*, 1768 ou 1772, 2 vol. in-12.

BLANC, ancien notaire et maire d'Yviers (Charente).
— Ami (l') des hommes et de la religion, ou le Guide des gens sages et prévoyants de toutes les classes, de toutes les conditions et de tous les états, pour les conduire directement à la fortune par des moyens certains et conformes aux lois religieuses et civiles. *Paris*, *Adr. Leclère*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

BLANC (Cl.-Fr.). Jury (du) en matière civile et criminelle, traduit de l'angl. Voy. BLACKSTONE (W.).

BLANC (Fr.). Tarif dans lequel on trouve le montant des différentes quantités de soie ouvrée, vendue à Florin, en nouveaux et anciens poids, le huit pour cent et le ternal par livre étant réduits. *Avignon*, *Offray fils*, 1825, in-8.

BLANC (Hon.) du Fugeret. Écho (l') des Alpes, ou Bluettes gastronomiques et sentimentales. *Paris*, *Lefèvre*; *Rosier*, 1825, in-12, 1 fr. 50 c.
— Glands (les), les Marrons et les Truffes, ou Tableau de l'âge d'or, boutade, pour cause de récidive, à l'occasion du remplacement d'une dinde aux truffes, par une dinde aux marrons. *Paris*, *impr. de Lefèvre*, 1824, in-8 de 8 pag.
— Guide (le) des dîneurs, ou Statistique des principaux restaurants de Paris, etc. *Paris*, *les march. de nouv.*, 1814, in-18, 2 fr.

Cet ouvrage a eu une seconde édition en 1815.

— Okygraphie, ou l'Art de fixer par écrit tous les sons de la parole. IIIe édition. *Paris*, *Davi et Locard*, 1818, in-8, avec 16 planches, 4 fr.

La première édition est de 1801.

— Rayoles (les), le Mortier et la Sauce de noix. Hommage à mes compatriotes. (En vers.) *Paris*, *impr. de Lefèvre*, 1824, in-8 de 12 pag.

BLANC (le). Voy. LE BLANC.

BLANC DE GUILLET. Voy. LEBLANC.

BLANC DE WOLX (J.), né à Lyon.
— Causes (des) des révolutions et de leurs effets, ou Considérations historiques et politiques sur les mœurs qui préparent, accompagnent et suivent les révolutions. *Paris*, *Dentu*, 1804, 2 vol. in-8, 9 fr.; pap. vélin, 18 fr.
— Commerce (du) de l'Inde, comparé dans ses effets avantageux ou nuisibles, et de la nécessité de se confier à une compagnie. *Par.*, *Pougens*, 1802, in-4 de 84 p., 1 f. 80 c.
— * Coup-d'œil politique sur l'Europe à la fin du XVIIIe siècle. *Paris*, *Henrichs*, 1801, 2 vol. in-8, 7 fr.
— Erreurs (des) du commerce, et des améliorations dont il est susceptible. *Paris*, 1805, 3 vol. in-8.
— État commercial de la France au commencement du XIXe siècle. *Strasbourg et Paris*, *Treuttel et Würtz*, an XI (1803), 3 vol. in-8, 12 fr.
— Liberté (de la) de la presse et du jury dans les délits de presse. *Paris*, *Brissot-Thivars*, 1818, in-8, 2 fr.

BLANC-GILLY (Matth.). Éloge du capitaine Cook. *Paris*, *Morin*, 1787, in-8. — Observations impartiales sur les troubles de Saint-Domingue. *Paris*, 1791, in-8. — Plan de révolution concernant les finances, ou Découvertes consolantes de l'impôt unique du toisé. *Paris*, 1789, in-8.

BLANC SAINT-BONNET (le chevalier Jos.-Mar.), avocat à la cour royale de Lyon, et maire de la comm. de Chevinay (Rhône); né à Lyon, le 25 novembre 1785.
— Code des brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation. *Paris*, *Audin*, 1823, in-8, 7 fr.
— Manuel des chasseurs, ou Code de la chasse. Sec. édition, revue et augm. *Paris*, *Alex. Eymery*, 1820, in-8, 3 fr.

La première édition parut en 1820.

— Pétition sur la législation des brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation, présentée à MM. les députés des départements. *Lyon, de l'impr. de L. Perrin*, 1826, in-8.

— Questions à M. le colonel Fabvier, ayant rempli les fonctions de chef de l'état-major de la 19e division militaire, sur son écrit intitulé : « Lyon en 1818. » *Lyon*, 1818, in-8.

— Sœurs (les) de Sainte-Camille, ou Lettres de Julie à Sophie. *Paris*, *J.-M.-V. Audin*, 1823, in-12, 3 fr.

On assure, dit la Biographie des Contemporains, que cet avocat n'a pas été étranger à la rédaction du *Mémoire justificatif*, en réponse à la brochure du colonel Fabvier, intitulée : *Lyon en* 1817, qui parut peu de temps après. M. Blanc-Saint-Bonnet a été en 1822 l'un des rédacteurs de la Gazette universelle et du Précurseur, deux journaux qui se publient à Lyon.

Les Muses et Thémis ont partagé les moments de ce jurisconsulte : nous lui connaissons en portefeuille plus. ouvr. qui le prouvent : ils sont intitulés : 1° *De l'Institution des juges et conseillers-auditeurs en France*; 2° *Maria*, nouvelle ; 3° *Marthe et Belino*, nouvelle ; 4° *Louise Vénoni*, ou la Belle Piémontaise; 5° *Histoire de deux frères*.

BLANCARD (P.). Manuel du commerce des Indes orientales et de la Chine. *Paris*, *Bernard*, 1803, in-fol., 22 fr.

Carpentier-Cossigny a publié des Observations sur cet ouvrage.

BLANCHARD (A.). Exhortations pour les états différents des maladies, etc.; nouv. édit. *Avignon*, *Chambeau*, 1818, 2 vol. in-12.

BLANCHARD (A.-L.). Printemps (le) et les Fleurs, essai poétique. *Bordeaux*, *Lafargue*, 1826, br. in-8, fig.

BLANCHARD (Balth.), pseudon. Voyez BELLENGER (l'abbé).

BLANCHARD (Élie), membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; né à Langres, le 8 juillet 1672, mort le 17 février 1755.

Nous ne connaissons de cet écrivain que les trois Mémoires suivants, dont il a enrichi le recueil de l'Académie des inscriptions : *Mémoire historique sur les animaux respectés en Égypte* (tom. IX, 1736); *Discours sur les Sybarites* (*id.*, *id.*); *Recherches sur la ville de Mégare en Achaïe* (tom. XVI, 1751).

BLANCHARD (Guill.), jurisconsulte français du XVIIe siècle.

— Compilation chronologique des ordonnances des rois de France. (Sec. édit.). 1715, 2 vol. in-fol.

BLANCHARD (l'abbé J.-B.), né à Tourteron, dans les Ardennes, mort dans sa patrie, le 15 juin 1797.

— École des mœurs, ou Réflexions morales et historiques sur les maximes de la sagesse. — V^{e} édit. *Paris*, *Ducauroy*, 1802, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.; *Lyon*, 1804, 6 vol. in-12. Nouv. éditions. *Paris*, *Depélafol* (*Denn), 1822, 3 vol. in-12, avec figures; *Paris*, *Boiste fils aîné*, 1824, 3 vol. in-12, avec figures, 9 fr.

Cet ouvrage fut publié, pour la première fois, sans nom d'auteur, sous ce titre : *le Poète des mœurs*, ou les Maximes de la sagesse, avec des remarques morales et historiques, utiles aux jeunes gens et aux autres personnes, pour se conduire sagement dans le monde. *Namur*, *Stapleaux*, *et Paris*, *Le Jay*, 1773, 2 vol. in-12 : plus tard il a été réimprimé sous le titre de *Maximes de l'honnête Homme*, ou le Poète des Mœurs. *Liége*, 1779, 3 vol. in-12, avec le nom de l'auteur; enfin sous le titre d'*École des Mœurs* : c'est sous ce dernier titre qu'il en a été donné une foule d'éditions tant à Paris que dans les provinces.

H. Lemaire en a donné, en 1818, une édit. entièrement refondue et considérablement augmentée. Voy. LEMAIRE (H.).

— Préceptes pour l'éducation des deux sexes, à l'usage des familles chrétiennes, mis au jour par BRUYSET. *Lyon*, *Bruyset aîné et Buynand*, 1803, 2 vol. in-12, 5 fr.

Reproduits en 1807, sous ce titre : *Éducation chrétienne*, à l'usage de l'un et de l'autre sexe. *Lyon*, *Bruyset aîné et Buynand*, 2 vol. in-12.

— Temple (le) des Muses, ou Recueil des plus belles fables des fabulistes français, accompagné de remarques critiques et historiques. Vers 1780.

BLANCHARD (L.). * Réflexions sur le roi et le gouvernement, par Louis BL....D. *Paris*, *Delaunay*, novembre 1814, in-8.

BLANCHARD (Maur.). Castillannes (les). *Lille*, *Lefort*, *et Paris*, *Raynal*, 1824, broch. in-8, 1 fr. 50 c.

BLANCHARD (Pharam.). Vues (quatre) des environs de Voreppe, dans le Graisivaudan, près de Grenoble, dessinées d'après nature, et lithographiées par Pharamond Blanchard; précédées d'une carte et d'un texte statistique et historique, par A.-C. BALLIN. *Paris*, *chez les principaux libraires et marchands d'estampes*, 1824, in-4, obl. de 4 pl., 6 fr.

BLANCHARD (P.), homme de lettres et libraire à Paris; né à Dammartin, sur le Morin (Seine-et-Marne), le 20 décembre 1772.

— Abrégé des antiquités romaines, pour l'utilité des jeunes gens qui étudient les auteurs latins et l'histoire de Rome. (Par Nic. THÉRU). — Nouv. édition, revue et augm. de plusieurs articles sur les mœurs et les usages. (Par P. BLANCHARD.) *Paris*, *P. Blanchard et comp.*, 1810, in-12, orné d'un titre gravé et d'une planche représentant 24

costumes romains, gravée au trait, 1 fr. 25 c.

Ce n'est qu'une nouvelle édition augmentée, de l'ouvrage de Nic. Théru.

— Accidents (les) de l'enfance, présentés dans de petites historiettes. XIe édit. *Paris, P. Blanchard*, 1826, in-18, avec figures, 1 fr. 50 c.

— Amours de Daphnis et Chloé, trad. du grec. Voyez Longus.

— Amusements de l'adolescence. *Paris, Buisson* (* *Nepveu*), 1812, 2 vol. in-18, 3 fr.

Avec madame Renneville.

— Aventures (les) les plus curieuses des voyageurs, extraites des relations anciennes et modernes. IIIe édition. *Paris, Leprieur*, 1822, 4 vol. in-12, 12 fr.

La première édition est de 1810.

— Beautés de l'Histoire de France, etc. XIe édition, revue, corrigée. *Paris, P. Blanchard*, 1824, in-12, avec 12 grav., 3 fr.

La première édition est de 1809.

— Bibliothèque (petite) des enfants, etc. XIIe édition. *Paris, Leprieur*, 1825, in-12, avec 8 gravures, 2 fr. 50 c.

La première édit. parut en 1795, en 2 vol. in-18.

— Buffon (le) de la jeunesse, ou Abrégé d'Histoire naturelle. V^e édition. *Paris, le même*, 1817, 4 vol. in-12, 12 fr.

La première édition est de 1801.

— Catéchisme de la nature. Nouvelle édit. (3e). *Paris*, 1796, in-18, 75 c.

La première édition parut en 1793.

— Délassements (les) de l'enfance, ou Lectures instructives et amusantes. IIIe édit. *Paris, P. Blanchard*, 1816, 6 vol. in-18, avec figures, 9 fr.

La première édit. parut en 1807, en douze cahiers.
L'auteur a, depuis la publication de cette troisième édition, retouché cet ouvr., et en a fait deux distincts; le premier sous le titre de *Délassements de l'enfance*, a paru. Paris, l'Auteur, 1825, 2 vol. in-12, avec fig., 6 fr. Le second, sous le titre de *Délassements de la jeunesse*, sera publié sous peu.

— Enfants (les) de la nature. *Paris, Cailleau; Devaux*, 1800, in-12, 1 fr. 50 c.

— Félicie de Vilmard. *Paris, Leprieur*, 1797, 3 vol. in-12, 5 fr.

— Félix et Félicie, ou les Pasteurs du Jura. (VIe édit.). *Paris, P. Blanchard*, 1824, in-18, figures, 3 fr.

Les cinq premières éditions ont été publiées sous le titre de *Félix et Pauline, ou le Tombeau au pied du mont Jura*. La première est de 1793, 2 vol. in-18.

— Jeunes (les) enfants, contes. V^e édition. *Paris, P. Blanchard*, 1824, in-12, orné de figures, 2 fr.

La première édition est de 1816.

— Laurence de Ste-Beuve, nouvelle. *Paris, Moller; Dentu*, 1798, in-12, avec fig. et musique, 1 fr. 50 c.

— Modèles des enfants, etc. XIe édition. *Paris, Blanchard*, 1825, in-18, avec fig., 1 fr. 25 c.

— Modèles des jeunes personnes, ou Traits remarquables, actions vertueuses, exemples de bonne conduite, et Morceaux extraits des meilleurs écrivains qui se sont occupés de l'éducation des filles. *Paris, Blanchard et comp.*, 1811, in-12, avec 6 figures.

— Mythologie (la) de la jeunesse, ouvrage élémentaire, par demandes et réponses. XIIe édition. *Paris, Leprieur*, 1824, in-12, avec figures, 4 fr.

— * Mythologie élémentaire, abrégée de la précédente. VIIIe édition. *Paris, Leprieur*, 1823, in-12, avec 16 figures, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1801.

— Petit (le) Chaperon rouge, vaudeville en 1 acte. *Paris*, 1800, in-8.

— Philétas, roman pastoral. *Paris, Cailleau*, 1800, in-12, avec 2 fig., 1 fr. 50 c.

— Plutarque de la jeunesse, etc. VIIe édit. *Paris, P. Blanchard*, 1822, 4 vol. in-12, 12 fr.

La première édition est de 1803.

— Rêveur (le) sentimental. *Paris*, 1796, 2 vol. in-18, 3 fr.

— Richardet, ou le Jeune Aventurier, drame en 4 actes. *Paris, Fages*, 1801, in-8, 75 c.

— Rose, ou la Bergère des bords du Morin, suivie de la Chaumière du vieux marin. Sec. édit. *Paris, Leprieur*, 1797, 2 vol. in-12, avec fig., 3 fr.

— * Rosebelle, historiette du XIIIe siècle. *Paris, Leprieur*, an VIII (1800), in-12.

— Simplicie, ou les Voluptés de l'amour; nouv. édit. *Par., Leprieur*, 1800, in-18, 75 c.

— Tableaux de la nature et des bienfaits de la Providence, par Fénélon, Bossuet, Buffon, J.-J. Rousseau, Barthélemy, etc. IIIe édition. *Paris, P. Blanchard*, 1824, in-12, fig., 3 fr.

La première édition est de 1812.

— Trésor (le) des enfants. XVIIIe édition. *Paris, Leprieur*, 1826, in-12, fig., 2 fr.

La première édition est de 1802.

— le même ouvrage, en espagnol, sous ce titre : Tesoro (el) de los Ninos, trad. al españ. de la trigesima edicion del frances, por C. A. *Bordeaux, Lawalle jeune, et Paris, Werdet et Lequien*, 1826, in-12, orné de figures, 6 fr.

On a imprimé, par erreur, sur le titre de ce vol. : *trad. de la Trigesima* (30e) *edic.*; c'est *Trecena* (13e) qu'il faut lire.

— Vérité (la) à ceux qui gouvernent, ou Manuel moral de l'homme public. *Paris, Cailleau; Duchesne*, 1799, in-8, 1 fr. 50 c.

— Vies des hommes célèbres de toutes les nations, faisant suite au Plutarque de la jeunesse. IIIe édit. *Paris, Leprieur*, 1818, 2 vol. in-12, avec portraits, 6 fr.

La première édition est de 1805.

— Voyage (petit) autour du Monde. Ve édit. *Paris, P. Blanchard*, 1826, in-12, avec planch., 2 fr.

La première édition est de 1812.

Le succès de ce petit volume a donné lieu à une particularité qui n'est pas ordinaire. Un Anglais a trad. en sa langue le *Petit Voyage autour du Monde*, en y faisant toutefois quelques additions et suppressions; mais il a, soit involontairement ou à dessein, omis de faire mention de son auteur : il en résulte que M. Réné-Perin a fait de cette version angl. une trad. franç. qui a été publiée sous ce titre : *le Voyageur anglais autour du monde habitable*; nouvelle Méthode, amusante et instructive pour étudier la géographie. *Paris, A. Eymery*, 1826, in-8 oblong, orné de fig., 15 fr.

— Voyageur de la jeunesse dans les quatre parties du Monde. Ve édit. *Paris, le même*, 1819, 6 vol. in-12, avec 64 fig., 24 fr.

La première édition est de 1804.

P. Blanchard a eu part à la nouvelle Bibliothèque des Romans : en 1810 il a donné, sous le titre du *La Fontaine des enfants*, un choix de fables de La Fontaine, qui a eu en 1823 une cinquième édit.

BLANCHARD (l'abbé P.-L.), théologien controversiste, né en Normandie, vers 1762.

— * Communion (de la) *in divinis*, avec Pie VII. *Londres*, 1821, in-8.

— * Controverse pacifique sur les principales questions qui divisent et troublent l'Eglise gallicane, savoir : les Démissions épiscopales. La Promesse, ou le Serment de fidélité. Le Concordat. Le Jugement du Pape sur ces matières; celui des évêques qui ont refusé leur démission, et celui des évêques qui l'ont donnée; par un membre de l'Église gallicane. *Londres, Dulau*, 1802, un vol. — Première Suite à la Controverse pacifique, où l'on développe les réclamations canoniques des évêques de France, savoir : le Fondement des réclamations. Dans les évêques, le droit et le devoir de les faire. Que ce droit et ce devoir ne peuvent rencontrer aucun obstacle. Leur extension aux droits lésés du souverain légitime. Les effets inséparables des réclamations. Par l'auteur de la Controverse pacifique. *Londres, Dulau*, 1805, un vol.— *État (l') politique et religieux de la France, devenu plus déplorable encore par l'effet du voyage de Pie VII en ce pays. Seconde suite à la Controverse pacifique. *Londr., Dulau*, 1806, in-8. En tout 3 vol. in-8.

— * Convention du 11 juin 1817, entre S. M. T.-C. et S. S. Pie VII, développée, ou Introduction à l'histoire projetée de l'Église concordataire continuée. *Londres, Schulze et Dean*, 1817, in-8.

On lit à la fin de l'ouvrage : *Par une société de prêtres français, restés fidèles à Dieu et au Roi*. Le rédacteur a été l'abbé Blanchard.

— * Examen pacifique adressé (par l'abbé Blanchard) à Messieurs (suivent les noms de vingt-deux prêtres), signataires d'une brochure intitulée : Déclaration de quelques ecclésiastiques français résidants dans le district de Londres. *Londr*.... in-8 de 92 pag.

On attribue la rédaction de la brochure intitulée : Déclaration, à l'abbé P. Feuillet.

— * France (la) en 1814 et 1815, ou Lettre de M. D. M. à M. W. Bew. *Londres, Juigné*, 1815, in-8.

Cette lettre a été insérée en grande partie dans l'Ambign, journal de Londres. Le dernier article est dans le n° 461 du 20 janvier 1816. On y suppose que M. D. M. qui a écrit la lettre est un gentilhomme français; mais le véritable auteur est l'abbé Blanchard.

— * Illustrissimis ac venerandis in Christo Patribus, DD. Archiepiscopo Strigoniensi, Hungariæ Regni Primati..... omnibusque qui aderunt judices, Episcopis. *Londini*, 1822, in-8 de 20 pag.

Cette lettre est datée de Londres, le 1er mai 1822, et signée par vingt prêtres français. Le rédacteur en est l'abbé Blanchard.

— La Bruyère (le nouveau). *Londres, Didier*, 1806, 2 vol. in-18, 6 fr.

— * Lettre pastorale de l'inquisiteur D. Jos.-Mar. de Mello, évêque d'Algarve, traduite du portugais. Voy. MELLO.

— * Poynter (M.), vicaire apostolique de Londres, échouant dans sa tentative pour amener le clergé français, résidant dans son district, aux innovations que ce clergé rejette. *Londres*, 1818, in-8 de 86 pag.

— Précis historique de la vie et du pontificat de Pie VI. *Londres*, 1800, in-12, 1 fr. 50 c.

— * Question importante relativement à l'état actuel de la religion en France, par l'auteur de la Controverse pacifique et de ses suites. *Londres*, 1808, in-8 de 70 pag.

— * Très-humbles remontrances à tous les évêques concordatistes de France, élus depuis 1801 jusqu'à ce jour (1819), sur la demande irrégulière et trop tardive de rétractation que ces évêques et leurs grands-vicaires font faire dans tout ce royaume aux jureurs de la constitution civile du clergé, sous peine de destitution, sans forme de procès. *Londres*.... in-8.

Réimprimées en France. L'auteur parle au nom des prêtres constitutionnels, et il fait voir à ceux qui demandent ces rétractations comme nécessaires qu'ils

sont inconséquents, en exigeant aujourd'hui ce qu'ils ont jugé inutile en 1802.

— * Véritable (le) esprit du Catéchisme, à l'usage de toutes les églises de l'empire français, qui vient d'être publié par M. Buonaparte. Instruction familière par demandes et par réponses, adressée aux fidèles de France, par un prêtre français. *Londres*, 1806, in-8 de 60 pag.

Dictionn. des ouvr. anon. et pseudon.

BLANCHARD DE LA MUSSE (le comte Fr.-Gabr.-Urs.), poète, anc. conseiller au parlement de Bretagne, membre des sociétés académiques et royales de la Loire-inférieure, de la Sarthe, et de la société roy. de Nantes; né à Nantes, en 1753.

Ami de Parny, de Bertin, de Florian et d'un grand nombre de poètes, le comte de la Musse comme eux s'adonna à la culture de la poésie; nous ne connaissons de lui, impr. séparément, qu'une *Promenade à Carq****** (Carquefoux), *départ. de la Loire-Inférieure* (en vers et en prose), *adressée à Mad.****. (Nantes, sans date), in-8 de 32 page, un autre écrit, intitulé: *De l'Influence des arts sur le bonheur et la civilisation des hommes*, Paris, Solvet, 1801, in-8, et une *Notice sur M. Graslin*. Nantes, 1816, in-8; mais il a donné depuis quarante ans, un très-grand nombre de morceaux à l'Almanach des Muses, au Chansonnier des Graces, aux journaux littéraires et recueils poétiques de Paris et des départements. Le comte de la Musse, qu'on peut sans injustice considérer comme l'Anacréon de la Bretagne, doit publier incessamment une collection de ses opuscules: on peut répondre d'avance du plaisir et de l'intérêt qu'inspireront ses stances *sur l'antiquité*, *sur la fatalité*, *sur les délateurs*; ses épîtres philosophiques à un grand nombre d'hommes de lettres; ses épigrammes, ses madrigaux, ses chansons, et parmi celles-ci, ses couplets *sur les genoux*, *sur les divers périodes de la vie d'une femme*.

BLANCHARDIN-LECHÊNE. Hommage à l'immuable vérité, ou Discours à sa gloire pour la religion. *Bruxelles*, 1802, in-8.

BLANCHART. Traité de la coupe des bois, pour le revêtement des voutes, arrières voussures, trompes, rampes, etc. 1774, in-4.

BLANCHART-BOISMARCHARSAS (G.-O.), sous-chef au ministère de l'intérieur.

— Itinéraire de l'ami des Arts, ou Statistique générale des Académies, Bibliothèques, Cabinets d'histoire naturelle, de physique et de chimie; Colléges; Écoles spéciales et d'application; Écoles de dessin, de musique, de navigation et d'enseignement mutuel; Jardins et Cours de botanique; Monuments; Musées, etc., etc. *Paris*, *Mathiot*, in-8, 6 fr.

— Notice sur la nouvelle statue équestre de Louis XIV, fondue d'après le modèle de M. Bosio, membre de l'Institut; précédée de quelques Considérations critiques, et d'un Aperçu historique sur la Place des Victoires et sur les divers monuments qui l'ont décorée depuis sa construction. *Paris*, *Mondor*; *Martinet*, 1822, in-8 de 24 pag., avec une planche.

BLANCHE (Mme). * Discours sur les Américains. 1784.

BLANCHE, du Hâvre. Projet d'institution commerciale, présenté au commerce de Rouen. *Rouen*, *imprim. d'Em. Périaux fils aîné*, 1820, in-4 de 12 pag.

BLANCHENAY-VERNES. Mariage, traduit de l'anglais. Voy. FERRIAR (Miss).

BLANCHET. Plaidoyer (son) pour M. Foulon, éditeur responsable des « Lettres normandes ». *Paris*, *imp. de Plassan*, 1820, in-8 de 64 pag.

BLANCHET (A.). Peu de chose ou Rien, colifichet littéraire. *Paris*, 1803, in-12.

— Poésies. *Paris*, 1805, in-12, 1 fr. 25 c.

— Poésies diverses, par M. A. B. *Paris*, *de l'impr. de L.-Ét. Herhan*, 1812, in-8 de 48 pag.

BLANCHET (A.-F.-N.). Méthode abrégée pour accorder le forté-piano. *Paris*, *Brianchon*, in-8, avec 2 planch., 2 fr.

BLANCHET (l'abbé Fr.), né à Angerville, près de Chartres, le 26 janvier 1707, mort à Saint-Germain-en-Laye, le 29 janvier 1784.

— Apologues et Contes orientaux, etc.; par l'auteur des *Variétés morales et amusantes*; précédés de la vie de l'auteur, par DUSAULX. *Paris*, (* *Debure*), 1784, in-8, avec le portrait de l'auteur, 4 fr.

— * Variétés morales et amusantes, tirées des journaux anglais. (Publ. par DUSAULX). *Paris*, *Debure*, 1784, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Vues sur l'éducation d'un prince: ouvrage dans lequel l'auteur donne une méthode facile pour apprendre à un jeune seigneur, en très-peu de temps, à écrire et à lire. *Paris*, 1784, in-12.

L'abbé Blanchet est encore auteur d'une *Ode sur l'existence de Dieu*.

BLANCHET (J.), né à Tournon, le 10 septembre 1724, mort en 1778.

— Art (l'), ou Principes philosophiques du chant; nouv. édit. *Paris*, 1756, in-12.

Voyez aussi BÉRARD.

— * Homme (l') éclairé par ses besoins. *Paris*, *Durand*, 1764, in-12.

— * Idée du siècle littéraire réduit à six vrais auteurs. 176:, in-12.

Les éditeurs de la France littéraire de 1769 attribuent cet ouvrage à J. Blanchet, et l'abbé Goujet à d'Aquin de Châteaulyon.

—* Logique de l'esprit et du cœur, à l'usage des dames. *La Haye et Paris*, *Cailleau*, 1760, in-12.

BLANCHET (J.). Recherches sur la médecine, ou l'Application de la chimie à la médec. *New-Yorck*, 1800, grand in-8, 6 fr.

BLANCHET (Pierre), écrivain français du xve siècle.
— * Farce (la) de Maistre Pierre Pathelin, avec son Testament à quatre personnages. (Nouv. édition). *Paris*, *Coustelier*, 1723, in-8. — Autre édit. (suivie de 3 ballades de J. Marot). *Paris*, *Durand*, 1762, pet. in-8 de 158 pag.

L'une de nos plus anciennes pièces de théâtre. La première édit. parut en 1490 sous ce titre : *Le grand et le petit Pathelin* : elle a été réimprimée plusieurs fois au quinzième et au seizième siècle, seule, ou avec d'autres pièces de l'époque. Voy. le Manuel du Libraire, par M. Brunet.

La Farce de Pathelin est donnée, sans trop de certitude, à P. Blanchet. Guillaume de Lorris, dit le comte de Tressan, dans ses Œuvres diverses, 1779, in-8, pag. 99, est peut-être auteur de la Farce de Pathelin, parce que son continuateur, Jean de Meung, en cite des passages dans la continuation du Roman de la Rose. M. de l'Aulnaye qui s'est occupé de recherches sur l'auteur de cette pièce, dit au contraire qu'elle est de Blanchet. Le Testament n'a pas été écrit par le même que la pièce : son style plus moderne, et l'absence de toute verve comique le prouvent assez.

BLANCHET (P.-H.). Cours méthodique de géographie élémentaire. *Paris*, *Lourmand; Dondey-Dupré père et fils; Bachelier*, 1825, in-12, 3 fr.

Avec A. D. Lourmand.

BLANCHET (R.). École (l') des empires, poëme épique en IV chants. *Paris*, *Michaud*, 1815, grand in-18, 2 fr. 50 c.

BLANCHETIÈRE-BELLEVUE. Mémoire sur la nécessité de diviser les entrepôts dans les colonies, pour empêcher la contrebande, et sur la différence qui existe entre les villes d'Europe et celles des Colonies. 1791, in-8.

BLANCHETON (Ant.-Ant.), médecin, né à Clermont (Puy-de-Dôme), en 1784.
— Essai sur l'homme, considéré dans ses rapports géographiques. *Paris*, *impr. de Didot jeune;* 1808, br. in-4.
— Souvenirs d'un aveugle : l'Illusion et la Patrie (deux pièces en vers). *Paris*, *Ladvocat*, 1827, in-8 de 16 pag.
— Vues pittoresques des principaux châteaux et des maisons de plaisance des environs de Paris, etc. Voy. ce titre.

BLANCHEVILLE, pseudon. Voy. Carlier (l'abbé).

BLANCHIN (J.-B.), ancien oratorien.
— * Disciple (le) de Lhomond, ou Recueil de phrases qui ont rapport aux différentes règles contenues dans les Éléments de la grammaire latine, par Lhomond. Nouvelle édition. *Lyon et Paris*, *Rusand*, 1820, 2 vol. in-12, 4 fr.

La première édit. est de Paris, 1812, 2 vol. in-12.
— Le même ouvrage, traduit en latin, par l'auteur même. *Lyon et Paris, le même*, 1823, 2 vol. in-12, 4 fr.
— Éléments de géographie, à l'usage de la jeunesse de l'un et de l'autre sexe, par M.-J.-B. B***. *Lyon*, *Ét. Savy*, 1816, in-12.
— Élève (le petit) de Lhomond, ou Nouveau petit Cours de thêmes calqués sur le rudiment de Lhomond. (IIIe édit.), avec un petit dictionnaire, à l'usage des septièmes et sixièmes, par M. J.-B. *Paris*, *A. Delalain*, 1827, in-12, 3 fr.

La première fut publiée à Lyon, en 1813, sous ce titre : le Petit élève de Lhomond, ou le Petit frère du Disciple, etc., in-12.

Il existe un corrigé du *Petit Élève*. Paris, le même, in-12, 3 fr. 75 c.

BLANCHOT (B.). * Aux Cultivateurs, ou Dialogue, peut-être intéressant, tiré d'un manuscrit qui a pour titre : Entretiens d'un vieil agronome et d'un jeune cultivateur, par M. B***. *Londres et Paris*, 1786, in-12 de 48 pag.
— * Marne (de la) et de la manière de l'employer utilement à l'amendement et à l'amélioration des terres; chapitre encore tiré du manuscrit qui a pour titre : *Entretiens d'un vieil agronome et d'un jeune cultivateur*, par M. B. *Paris*, 1788, in-8, 1801, in-12.
— * Trèfle (du) et de sa culture; chapitre tiré d'un manuscrit qui a pour titre : *Entretiens d'un vieil agronome et d'un jeune cultivateur*, par M. B. *Londres et Paris*, 1786, 1801, in-12.

BLANDEAU. Empire (l') de la fortune, poëme en VI chants. *Paris*, *Delaunay; Hubert; Brédif*, 1825, in-8, 1 franc. 50 c.
— Empire (l') du tabac, poëme en III chants. *Paris*, *Rosa*, 1822, in-8.
— Étrennes littéraires aux grands hommes, ou l'Empire du café, et le rapport de son influence sur l'esprit, les mœurs et l'économie animale, poëme en IV chants. *Paris*, *Delaunay; Ponthieu; Pichard*, 1824, in-8, 2 fr.
— Ile (l') des Indépendants, ou Critique des mœurs et de l'ambition en général. *Paris*, *Pigoreau*, 1820, in-8, 2 fr.
— Réplique à M. de Châteaubriand sur sa première lettre à un noble pair. *Paris*, *les march. de nouv.*, 1824, in-8 de 16 pag.

BLANDIN (l'abbé). * Apologie du clergé de France, ou Commentaire raisonné sur l'Instruction de l'assemblée nationale, concernant l'organisation du clergé. *Paris*, *Crapart* (1791), in-8, 1 fr. 20 c.

Cet opuscule a eu une seconde édition.

— Église (l') constitutionnelle confondue par elle-même. Voy. Bérardier.

BLANDIN (Ph.-Fréd.). Traité d'Anatomie topographique, ou Anatomie des régions du corps humain, considérée spécialement dans ses rapports avec la chirurgie et la médecine opératoire. *Paris*, *Mme Auger-Méquignon*, 1826, in-8, avec un atlas in-fol. de 12 planch. et texte, 14 fr., et avec les planches sur papier de Chine, 20 fr.

BLANDUREL. Lyre (la) chrétienne, ou Poésies religieuses, historiques et morales. *Paris*, 1804, in-12, 1 fr. 80 c.

BLANES (Henri-Barth. de), officier de cavalerie; né en Auvergne, en 1707, d'après la France littéraire de 1769, mort le 27 février 1754.
— *Néraïr et Melhoé, conte ou histoire; ouvrage orné de digressions. *Imprimé à ***, se vend à **, l'an de l'âge de l'auteur* 60, 2 vol. in-12.

A.-A. Barbier considérant que la date de la naissance de Blanes, donnée par la France littéraire de 1769, était exacte, n'a pas hésité à avancer que « l'auteur étant mort en 1754, dans sa quarante-« septième année, son livre a dû paraître vers 1747. » Cette assertion offre une contradiction : si ce livre a paru pour la première fois en 1747, comment se peut-il qu'une réimpression donnée sous ce titre : *le Miroir, ou Histoire gringenodine*, ait été publiée à Paris dès 1745, 2 vol. in-12 ?

— *Roman oriental. *Paris*, *Huart*, 1753, 2 part. in-12.

BLANGY, fils d'un ex-député. Réponse d'un Français catholique au terrible adversaire de M. le comte Lanjuinais. *Paris*, *imp. de Fain*, 1818, in-8 de 52 pag.

BLANGY (C.-F.). Grammaire (nouv.) française, suivie d'une Analyse grammaticale. *Soissons*, *Barbier*, 1826, in-12.

BLANGY (Ducarne de). Voy. Ducarne.

BLANPAIN (Dom Jean), prémontré; né à Vignot (Meuse), le 21 octobre 1704, mort curé et official d'Estival (Vosges), en....
— Chronique (la) de Baudouin de Ninove, avec des notes. 1729.
— *Jugement des écrits de M. Hugo, évêq. de Ptolémaïde, abbé d'Estival en Lorraine. (*Nancy*), 1736, in-8.
— Jus canonicum Regularium, præsertim Præmonstratensium.... 3 vol. in-4.

La France littéraire de 1769 dit que Blanpain a aidé l'abbé Hugo dans la composition des Annales de son ordre, et qu'il les a continuées.

BLANQ DESISLES. Zélénie, ou l'Orpheline américaine, comédie. *Lausanne et Paris*, 1787, in-8.

BLANQUART SEPT-FONTAINES (L.-M.). Intérêts (les) des comptes courants tout calculés, quels qu'en soient le taux et le capital, etc. *Paris*, *Agasse*, 1802, in-4, 10 fr.
— Mode (nouv.) de comptes courants. *Paris*, 1808, in-8.

BLANQUET, médec. de Montpellier. Discours pour servir de plan à l'histoire naturelle du Gévaudan. Sans lieu d'impression. 1760, in-4. — Epistola de aquâ quæ in saxa obrigescit. *Memates*, 1731, in-4. — Examen de la nature et vertu des eaux minérales du Gévaudan. *Mende*, 1718, in-8.

BLANQUI (Adolphe). Discours d'ouverture du cours d'histoire du commerce, prononcé le 2 février 1825. *Paris, imp. de Dondey-Dupré*, 1825, in-8 de 20 pag.
— Précis élémentaire d'économie politique, précédé d'une Introduction historique, et suivi d'une Biographie des économistes, d'un Catalogue et d'un Vocabulaire analytique. *Paris, au Bur. de l'Encyclopédie portative; Bachelier*, 1826, gr. in-32, pap. vél. sat., 3 fr. 50 c.

Faisant partie de l'Encyclopédie portative.

— Résumé de l'Histoire du commerce et de l'industrie. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1826, in-18, 2 fr. 50 c.
— Voyage à Madrid, en août et septembre 1826. *Paris*, *Dondey-Dupré père et fils*, 1826, in-8, 5 fr.; pap. vél., 9 fr.
— Voyage d'un jeune Français en Angleterre et en Écosse, pendant l'automne de 1823; contenant des observations nouvelles relatives aux mœurs, aux usages de ses habitants, à leur industrie manufacturière, aux progrès des arts, des sciences et de la littérature, à l'instruction publique, enfin à tout ce qui mérite l'attention du voyageur; et orné d'une vue du château de Dunbarton. *Paris*, *Dondey-Dupré père et fils*, 1824, 1 vol. in-8, pap. fin sat., 6 fr.

BLANQUI (Dom.). Mon angoisse de dix mois. 1794, in-8.

BLANVILLAIN (J.-Fr.-C.), né à Orléans, vers 1758.
— Atala, trad. en ital. Voy. Chateaubriand.
— Epitome rerum gestarum à Napoleone magno, ad usum stud. juventutis; auctore J.-F.-C. B***. *Parisiis*, 1811, in-12.
— Jupiter et Léda, trad. de l'italien. Voyez Gianni (F.).
— Morale d'un adorateur, ou l'Art d'être heureux. *Paris*, 1796, in-8.
— Paolo e Virginia, trad. del franc. Voyez Saint-Pierre (Bern. de).

— Pariséum (le), ou le Tableau de Paris. Sec. édit. *Paris*, 1807, in-12, 2 fr. 50 c.
— Psyché et Cupidon, épisode traduit du latin en franç. et en ital. Voy. Apulée.
— Voyage en Grèce, trad. de l'ital. Voyez Scrofani (R.-F.).

BLAQUIÈRES (Edw.). Examen historique de la révolution espagnole, suivi d'Observations sur l'esprit public, la religion, les mœurs et la littérature d'Espagne; trad. de l'angl. par J.-C. P***. (Pagès). *Paris*, *Rosa*, 1823, 2 vol. in-8, 10 fr.
— Histoire de la révolution actuelle de la Grèce, son origine, ses progrès, et Détails sur la religion, les mœurs et le caractère national des Grecs; trad. de l'angl. par D. Blaquières. *Paris et Leipsick*, *Bossange frères*, 1825, in-8, 7 fr.
— Rapport sur l'état actuel de la confédération grecque, et sur ses droits à l'assistance et au secours de la chrétienté; trad. de l'angl., par M***. *Paris*, *Mme Goulet*, 1823, br. in-8, 1 fr. 50 c.

BLAQUIÈRES (L.-J.-E.), médec. Voy. Sanson.

BLAQUIÈRES (W. de), lieut.-gén. de l'armée britannique, et membre de la Société roy. de Londres.
— Mémoire concernant diverses améliorations urgentes à apporter au système de police de la ville de Paris, en ce qui regarde la propreté et la salubrité de cette capitale, ainsi que la sûreté et la commodité de ses habitants. *Paris*, *impr. de Belin*, 1826, in-8 de 24 pag.

BLARHAMBERG (Mad. F. de), née à Lausanne, en 1746.
— Lettres familières et morales à l'usage des jeunes demoiselles, où elles pourront apprendre à se former le goût pour le style épistolaire. *Hanau*, 1782, in-12.

BLASIUS (Fréd.). Méthode (nouv.) de clarinette, et raisonnement des instruments, principes et théorie de musique. *Paris*, 1796, in-4.

BLASSIÈRE (J.-Jacq.). Histoire naturelle de la reine des abeilles; trad. de l'allemand. Voy. Schirach (A.-G.).

BLASSIS (Ch.). Traité élémentaire, théorique et pratique de l'art de la danse. *Milan*, *J. Beati et A. Tenenti*, 1820, in-8 orné de 15 fig., 5 fr.

BLATIN (J.-B.). Catarrhe (du) utérin, ou des Fleurs blanches. *Paris*, *Baudouin*, 1801, in-8, 4 fr.

BLAUD (C.). Antiquités de la ville de Beaucaire. *Beaucaire*, *l'Auteur*, 1819, in-4, avec 16 pl.

BLAUD (P.), doct. en médec. de la faculté de Paris, médecin en chef des hospices de Beaucaire, membre correspondant de plusieurs Académies et Sociétés de médecine de la France, de l'Acad. roy. de médecine de Paris, de l'Athénée de médecine de la même ville, et de la Société linnéenne; né à Nîmes (Gard), en 1744.
— Mémoire sur la nature et le siége des fièvres intermittentes et rémittentes (Extr. de la nouv. Biblioth. méd., mars 1824). *Paris*, *Gabon et comp.*, 1824, in-8, 1 fr. 25 c.
— Recherches (nouv.) sur la laryngo-trachéite, connue sous le nom de croup. *Paris*, *Gabon et comp.*, 1823, in-8, 7 fr.

Une lettre de M. Blaud à M. le doct. Desruelles, sur sa critique de cet ouvrage, a été insérée dans le Journ. univ. des sciences médicales, avril 1824.

La liste des Mémoires de ce médecin est assez longue, il a fourni: 1° à la *Bibliothèque médicale*: Mémoire sur les tempéraments (*Tom. XXXIV*). — Mém. sur les bons effets de la compression des carotides dans les engorgements sanguins du cerveau (*Tom. LXII*). — Mém. sur l'incertitude du prognostic dans les maladies aiguës (*Tom. LXIII et LXIV*). — Mém. sur le déchirement de la veine cave inférieure (*Tom. LXVII*). — Mém. sur le déchirement sanite du cœur (*Tom. LXVIII*). — Commentaires sur les Aphorismes d'Hippocrate, d'après le texte grec, avec des Observations qui les justifient (*Tom. LXIV à LXXVIII*). — 2° A la *Nouv. Bibliothèque médicale*: Observations pour servir à l'Histoire des maladies, considérées comme moyens thérapeutiques (*Tom. II*, 1823). — Observ. sur un cancer des mamelles qui a exigé trois extirpations, et dont la guérison a été complète et durable (*id.*, *id.*). — Une série d'Observations de médecine clinique (*Tom. VI* à *X*, nov. 1824 à sept. 1826). — Mém. sur l'influence du système musculaire sur la circulation, et sur les principaux phénomènes physiologiques et pathologiques qui dépendent de cette influence, lu à l'Académie roy. de médecine en janv. 1825 (*Tom. VIII*, 1825). — Mém. sur la variole (*Tom. X*, 1826). — Comparaison de la diphthérite et du croup, d'où il résulte que ces deux affections sont essentiellement différentes l'une de l'autre (*Tom. XIII*, 1827).

BLAVET (l'abbé J.-L.), traducteur, né à Besançon, le 6 juillet 1719, mort à Paris au commencement du XIXe siècle.
— Contes traduits de l'angl. Voyez Hawkesworth. — Avec l'abbé Nolin: * Essai sur l'agriculture moderne. *Paris*, 1755, pet. in-12. — * Histoire d'Écosse, trad. de l'angl. Voy. Robertson. — * Mémoires historiques et politiques de la Grande-Bretagne et de l'Irlande. Voy. Dalrymple (J.). — * Recherches sur la nature et la cause de la richesse des nations, trad. de l'angl. Voy. Smith. — Théorie des sentiments moraux, trad. de l'angl. Voy. Smith.

BLAVIER, ingénieur en chef des Mines.

—Arithmétique décimale, ou Exposé général de tout ce qui concerne la théorie et la pratique des opérations fondamentales du calcul arithmétique, appliqué successivement à toutes les quantités qui composent le nouveau système des mesures, poids et monnaies. *Paris* (* *Guillaume*), an VII (1799), in-8, 2 fr. 50 c.

Cet ouvrage, entièrement calqué sur l'*Arithmétique de Bezout*, n'en diffère qu'en ce que les exemples sont donnés d'après le système des nouveaux poids et mesures.

—Barême (nouv.) décimal des monnaies, ou nouveaux Comptes faits en francs, décimes et centimes, du prix d'un nombre de choses, depuis un dixième de chose jusqu'à 90,000, la chose valant depuis un centime jusqu'à 1,000 fr.; applicable aussi aux calculs anciens. *Paris* (* *Guillaume*), an VII (1799), in-18, 1 fr. 25 c.

—Barême des mesures de capacité, contenant des tables de conversion des mesures anciennes de capacité, tant pour les matières sèches que pour les liquides, en mesures nouvelles, et réciproquement des mesures nouvelles en mesures anciennes. *Paris*, (* *le même*), an VII (1799), in-8, 4 fr.

— Barême des mesures de longueur, ou nouveaux Comptes faits applicables à la conversion et au prix comparatifs des mesures de longueur, d'après l'ancien et le nouveau système, contenant en outre une table servant de comparateur universel pour la réduction et l'évaluation des mesures de longueur usitées ailleurs qu'à Paris et chez l'étranger. *Paris* (* *le même*), an VII (1779), in-8, 4 fr.

—Barême des mesures de pesanteur, ou des poids, avec des tables de conversion des poids anciens en poids nouveaux, etc. *Paris* (*le même*), an VIII (1800), in-8, 2 fr. 50 c.

—Barême des mesures de solidité, contenant des tables de conversion des mesures anciennes de solidité en mesures nouvelles, et réciproquement des mesures nouvelles en mesures anciennes. *Paris* (*le même*), an VII (1799), in-8, 4 fr.

—Barême des mesures de surface, contenant des tables de conversion des mesures anciennes de surface en mesures nouvelles, et réciproquement. *Paris* (*le même*), an VII (1799), in-8, 4 fr.

—Barême des transactions entre particuliers pendant la durée de la dépréciation du papier-monnaie, suivi d'un Vocabulaire, etc. *Paris* (* *le même*), an VII (1799), in-8, 3 fr.

—Barême (nouveau), ou nouveaux Comptes faits en livres, sous et deniers (monnaie ancienne), et en francs, décimes, centimes et millimes (monnaie nouvelle), depuis un quart de chose jusqu'à 100,000, la chose valant depuis un quart de denier jusqu'à 20,000 livres, ou depuis un millime jusqu'à 20,000 francs: suivis 1° d'un barême décimal proprement dit; 2° de tables de réduction des monnaies anciennes en monnaies nouvelles, et réciproquement; 3° de tables où l'on trouve tous les éléments du calcul des changes étrangers; 4° de tables de conversion des fractions vulgaires en fractions décimales, etc. *Paris*, an VI (1798), petit in-8, de près de 1000 pag., 7 fr. 50 c.

—Jurisprudence générale des mines d'Allemagne, trad. de l'allem. Voyez CANCRIN (Fr.-L.).

—Tarif général de toutes les contributions décrétées par l'assemblée nationale, en 1790-91. *Paris*, 1791, in-8, 3 fr.

Avec Goguillot.

M. Blavier a fourni au *Journal des Mines*, de 1795 à 1812, les Mémoires suivants : Sur la carbonisation de la tourbe (*Tom. I*er, 1795). — Indications des tourbières en Champagne (*id.*, *id.*). — Rapport sur les mines de fer des environs d'Alais (*Tom. III*, 1796). — Observations géologiques faites dans le département de la Loire et du Rhône (*id.*, *id.*). — Opinion de M. Blavier sur l'origine de la houille (*id.*, *id.*). — Extrait de son rapport sur la mine de fer de la Voulte (*Tom. VIII*, 1798). — Note sur l'emploi du sable de Montrouge dans la préparation des âtres de fourneaux à réverbères (*Tom. X*, 1801). — Rapport sur la pésanteur spécifique de la houille de plusieurs mines de France, et sur la différence d'accrétion de volume qui résulte de leur humectation (*Tom. XI*, 1802). — Statistique minéralogique du département de l'Aveyron (*Tom. XIX et XX*, 1806). — Observations sur l'emploi du charbon de houille dans le traitement du minerai de fer à la forge à la Catalane (*Tom. XIX*, 1806). — Additions au procédé du charbonnage de la tourbe (*Tom. XXX*, 1811). — Mém. sur les expériences relatives à l'économie déjà établie dans le tirage des coups de mines (*Tom. XXXI*, 1812). — L'*Académie d'Aix* a fait imprimer, dans le tom. II de son recueil (1823), une Notice de M. Blavier sur la constitution géologique du bassin houillier du département des Bouches-du-Rhône, et sur les diverses qualités de houille qu'il renferme.

BLAYNEY (lord). Relation d'un voyage forcé, en Espagne et en France, dans les années 1810 à 1814, trad. de l'angl. (par COHEN), avec des notes du traducteur. *Paris*, *A. Bertrand*, 1815, 2 vol. in-8, 10 fr.

BLAZE, notaire à Avignon. * Julien, ou le Prêtre. *Paris*, an XIII (1805), 2 vol. in-8.

BLAZY (P.-J.-F.), médecin. Traitement des maladies vénériennes par l'emploi des végétaux, et Réflexions nouvelles sur l'abus des préparations mercurielles. *Paris*, *Bailleul*, 1817, in-8, 1 fr.

BLEIN (le bar.), maréchal-de-camp, ex-inspecteur-général du génie.

— Observations sur divers objets d'utilité publique. *Paris, imp. de Lottin de St-Germain*, 1818, in-8 de 16 pag.
— Quelques idées sur l'organisation de l'armée française. *Paris, Magimel, Anselin et Pochard*, 1820, in-8 de 40 pag.
— Vues (nouv.) sur l'amortissement de la dette publique, précédées d'un Examen du projet des finances présenté à la Chambre des députés, le 3 janvier 1823. *Paris, imp. de Rousselon*, 1825, in-8 de 24 pag.

BLENING (le bar. de), pseudon. Voy. CARMONTELLE.

BLESENSKY (Mme de). Belfond et Sophie, ou les Suites de l'inexpérience. *Paris, Schœll*, 1814, 2 vol. in-12, 4 fr. 50 c.
— * Ladislas, ou Suite des Mémoires de la famille du comte de Revel, par Mme de B***. *Paris, Schœll*, 1811, in-12, 2 fr. 50 c.

BLESSIG (D.-J.-L.). Communion und Conformations-Reden. *Strasbourg, imp. de Heitz*, 1816, in-12.
— Discours sur la paix des peuples et la liberté, etc. *Strasbourg et Paris, Treuttel et Vürtz*, sans date, in-8, 1 fr.
— Predigten von dem Eintritt in das XIX^ten Jahrhundert. *Strasbourg*, 1816, in-8.
— Predigten (nachgelassene) auf alle Sonn- und Festtage. *Strasbourg, Heitz*, 1826, 2 vol. in-8.

Blessig a eu part aux Archives littéraires de l'Europe : il a publié, en 1825, le premier volume d'un ouvr. intitulé : *Vollstaendiger Kirchenjahrgang*, etc., Strabourg, Heitz, in-8 ; il n'est pas à notre connaissance qu'il en ait paru davantage.

BLETON (A.-B.), capitaine. Épître à mon ancien camarade Bérand, sur son « Départ du poète ». *Paris, Rosa*, 1819, de 16 pag.

BLEUET (J.-A.) * Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. M.-J. Chénier, de l'Institut de France, précédé d'une Notice historique sur sa vie et ses ouvrages, par M*** (DAUNOU). *Paris, Bleuet*, 1811, in-8.

BLÉVILLE (J.-B.-Th.), né à Abbeville, le 10 nov. 1692, mort le 2 juillet 1783.
— Banquier (le) et négociant universel, contenant un Traité général des changes étrangers, et des arbitrages ou virements de place en place, expliqué de manière à en procurer facilement la connaissance à toute sorte de personnes, sans maîtres, avec les instructions nécessaires pour faire les remises de banque, etc., et les traites sur toutes les places de commerce, etc., avec 3 grandes cartes. *Paris, P. Prault père; P. Vallat de la Chapelle, etc.*, 1760 et 1761, 1767, 2 vol. in-4.
— Banquier (le) français, ou la Pratique des lettres de change, prouvée par les ordonnances et les réglements rendus sur cette matière. *Paris*, 1724, in-8.
— Traité des banques. *Paris*, 1754, in-8.
— Traité des changes et comptes faits. *Par.*, 1754, in-8.
— Traité du toisé. *Paris*, 1758, in-12.

BLIGH (Will.), contre-amiral anglais du XVIIIe siècle.
— Relation de l'enlèvement du navire *le Bounty*, trad. de l'angl. par Dan. LESCALLIER. Sec. édit. *Paris*, 1792, in-8, 2 fr. 50 c.
— Voyage à la mer du Sud, avec une relation de la révolte à bord de son vaisseau; trad de l'angl. par SOULÈS. *Paris*, 1792, in-8, 5 fr.

BLIGNIÈRES (C. de). Cours théorique et pratique de langue latine (Grammaire). *Paris, l'Auteur; Delalain*, 1825, in-8, 3 fr. 50 c. — Sec. édit. *Paris, Delalain; Maire-Nyon*, 1826, in-12, 1 fr. 75 c.

Une autre partie, qui reste à publier, contiendra des Exercices.

BLIN (l'abbé). * Vie de M. Jean-Baptiste de Lasalle, instituteur des Frères des écoles chrétiennes. *Rouen, Machuel*, 1733, 2 vol. in-4.

BLIN. Collection des portraits des grands hommes, femmes illustres et sujets mémorables de la France : gravés au lavis, et imprimés en couleurs, par Blin. *Paris, Blin* (* *Treuttel et Vürtz*), 1788-92, 48 livraisons in-4, de 4 planch. chacune, avec explication, 300 fr. à 384 fr.

BLIN DE SAINMORE (Adr.-Mich.-Hyac.); né à Paris, le 15 févr. 1733, mort le 26 sept. 1807.
— * Biblis à Caunus, son frère, par l'auteur de Sapho. *Paris, Cuissart*, 1760, 1765, in-12.

La première édition est anonyme.

— Éloge historique de G.-L. Phélipeaux-d'Herbault, patriarche, archevêque de Bourges. 1778, in-8.
— Épître à Racine. *Paris, Delalain*, 1771, in-8.
— Héroïdes, ou Lettres en vers. IVe édit. *Amsterdam*, 1774, in-8.

La première édit. est de 1767.
Ce volume se compose de la réunion des quatre héroïdes, publiées antérieurement par l'auteur : *Sapho à Phaon; Biblis à Caunus; Gabrielle d'Estrées à Henri IV*, et *J. Calas à sa famille*.

— Histoire de Russie, depuis l'an 882, jusqu'au règne de Paul Ier, représentée par

fig. gravées par David. *Paris*, 1798-99, 2 vol. in-4, 48 fr.

— Jean Calas à sa femme et à ses enfants. *Toulouse*, 1765, in-8.

— Joachim, ou le Triomphe de la piété filiale, drame en 3 actes et en vers; suivi d'un Choix de poésies fugitives. *Amsterd.*, 1776, in-8.

— Lettre de Gabrielle d'Estrées à Henri IV, héroïde. Sec. édit. *Paris, Jorry*, 1766, in-8.

La première édition, qui parut en 1761, est anonyme.

— Lettre de Sapho à Phaon, précédée d'une épître à Rosine, d'une vie de Sapho, et suivie d'une traduction en vers des ouvrages de ce poète. *Paris*, 1767, in-8.

La lettre de Sapho avait déja été publiée en 1759, sous le titre de *Sapho à Phaon*, héroïde. Cette édit. est anonyme.

— Lettre de la duchesse de la Vallière à Louis XIV, précédée d'un Abrégé de sa vie. *Paris*, 1773, in-8.

— Mort (la) de l'amiral Bing, poëme. Nouv. édit. *Londres* (*Paris*), 1761, in-8, 1 fr. 80 c.

La première édit. est de 1752.

— Orphanis, tragéd. en 5 act. Nouv. édit. *Paris, Bernard*, 1800, in-8, 1 fr. 50 c.

La première édition est de 1773.

— Requête des filles de Salency à la reine, au sujet d'une contestation qui s'est élevée entre les seigneurs et les habitants de cette paroisse, relativement à la fête de la rose. 1774, in-12.

Blin de Sainmore a été l'éditeur des trois premiers vol. de l'*Élite de poésies fugitives*, 1764—69, 5 vol. in-12, et a publié, sous le nom de Luneau de Boisjermain, une édition des OEuvres de Jean Racine, avec des commentaires. Voy. Racine (Jean).

Les pièces de Blin de Sainmore qui sont restées au théâtre ont été réimprimées dans les diverses édit. du Répertoire du théâtre français.

BLOCH (Marc-Eliez.), naturaliste allemand du XVIIIe siècle.

— Ichtyologie, ou Histoire naturelle générale et particulière des poissons; trad. de l'allem., par Laveaux. *Berlin, Quien*, 1785-97, 12 vol. gr. in-fol., ornés de 432 pl. col., 900 fr. — Le même ouvr. *Berlin*, 1792, 12 vol. in-4, fig. color.

Cet ouvrage a été réimprimé à Paris, en 1801, pour le Buffon publié par Castel. Voy. Buffon.

— Traité de la génération des vers intestinaux et des vermifuges; trad. de l'allem. *Strasbourg, Treuttel et Vürtz*, 1789, in-8, avec planch., 5 fr.

BLOEMAERT (Abr.), peintre hollandais du XVIe siècle.

— Principes et études de dessin, grav. par B. Picart. *Amsterdam*, 1740, in-fol.

BLOIS (Louis de), Voy. Blosius.

BLOMBERG (le bar. de). *Description de la Livonie (traduite de l'angl.). *Utrecht*, 1705, in-12.

BLONDE, avocat. Fondements (les) de la jurisprudence naturelle, trad. du lat. Voy. Pestel.

— * Lettre à M. Bergier, docteur en théologie, sur son ouvrage intitulé : le Déisme réfuté par lui-même. *Paris*, 1770, in-12.

— * Lettre à M. Turgot (sur de Vaines). *Paris*, 1776, in-8.

Attribuée à Blonde.

— *Lettre d'un profane à M. l'abbé Baudeau, très-vénérable de la scientifique et sublime loge de la Franche économie. *Paris*, 1773, in-12.

L'auteur a été mis à la Bastille pour cette lettre. *Barb.*

Blonde a eu part aux Maximes du Droit public français, voyez ce titre ; et aux Mémoires pour servir à l'histoire de la constitution civile du clergé. Voy. Jabineau.

BLONDEAU. * Dictionarium universale latino-gallicum, opus redactum in epitomem à Joanne Boudot. *Parisiis, Boudot*, 1704, in-8.

Souvent réimprimé. Voy. Boudot.—Boinvilliers.

D'après MM. Noël et Barbier, ce Dictionnaire n'est qu'un abrégé de celui de Blondeau. Voy. le Dictionnaire des ouvrages anonymes.

BLONDEAU, prof. de mathém. * Journal de marine, ou Bibliothèque raisonnée de la science du navigateur. *Brest et Paris*, 1778, in-4.

D'après M. Ersch, ce professeur serait encore auteur d'un *Voyage à Moncacu Axe* (contenant le Voyage de L. Gulliver, par Swift), 1775, in-8, anonyme, et d'*Observations sur les thermomètres* (insér. dans le Journal de physique de l'abbé Rozier, octobre 1775).

BLONDEAU. Manuel de minéralogie, ou Traité élémentaire de cette science, d'après l'état actuel de nos connaissances. *Paris, Roret*, 1825, in-18, avec un tableau, 3 fr. — Sec. édit., entièrement refondue par MM. D. et Julia-Fontenelle. *Paris, le même*, 1826, in-18 avec un tableau, 3 fr. 50 c.

BLONDEAU (Alph.). * Épître à l'auteur de la Petite Ville, comédie (de M. Picard), par un poète de province, suivie de notes. *Paris, Dentu*, 1800, in-8 de 22 pag.

BLONDEAU (H.), né à Namur, le 20 août 1784.

— Esquisse d'un Traité sur les obligations solidaires, ou bien Analyse des trois leçons faites par M. Blondeau sur cette matière au concours ouvert devant la Faculté de droit de Paris, en mars 1819, avec quel-

ques Additions indiquant principalement des questions à examiner par les jurisconsultes qui voudraient faire un traité *ex professo* sur cette matière. *Paris, imprimerie de Baudouin*, 1819, in-8 de 92 pag.

— Notice sur Tronçon du Coudray. (Extr. des Annales du Barreau français.) *Paris, de l'imp. de Migneret*, 1825, in-8 de 16 pag.

Tirée à cent exemplaires.

— Observations sur le nouveau code civil du royaume des Pays-Bas. *Paris, imprim. de Rignoux*, 1824, broch. in-8.

— Tableaux synoptiques de droit romain, suivant la législation de Justinien. *Paris, Fournier*, 1813, in-4, 3 fr.

L'auteur a publié en 1818 un suppl. à cet ouvrage, sous ce titre : *Tableaux synoptiques du droit privé*, offrant l'Essai d'une classification et d'une nomenclature nouvelle des droits privés. *Paris, A. Bavoux*, in-4 de seize pag.

M. Blondeau a participé aux *Vaticana juris romani fragmenta*, voyez Jourdan, et à la Thémis, ou Bibliothèque du Jurisconsulte.

BLONDEAU DE CHARNAGE (Cl.-F.), né le 12 mai 1710, à Chatel-Blanc (Doubs), mort à Paris, le 20 novembre 1776.

— * Abrégé de l'histoire de Marguerite d'Autriche. in-12. — Dictionnaire des titres originaux pour les fiefs, les domaines, l'histoire et la généalogie. *Paris*, 1764, 5 vol. in-12. — Essai sur le point d'honneur. *Rennes*, 1748, in-12. — Fortune (la), ou l'Usage des richesses. in-12. — Mémoires et Œuvres. *Avignon*, 1745, 2 vol. in-12. — Mœurs des Bâlois. — * Paradoxe suivi de quelques observations sur l'église de Saint-Nicolas, près de Bourg en Bresse. 1749, in-12. — Philosophe (le) babillard. *Nantes*, 1742, in-12. — Réputation (la). 1748, in-12.

BLONDEL. Tenue des Livres de commerce à parties simples et à parties doubles. *Lyon, Bernard, et Paris, Maradan*, 1801, in-4, 15 fr.

BLONDEL (Mad. V^{e}). Leçons religieuses et morales, suivies d'un plan de conduite pour les jeunes personnes, extraites en partie de l'*Écolier chrétien*. *Paris, l'Auteur; Dondey-Dupré père et fils*, 1825, in-18, 1 fr. 50 c.

BLONDEL (J.), avocat, né à Reims, en avril 1733.

— Discussion des principaux objets de la législation criminelle, par M. B.....L. *Paris*, 1789, in-8.

— * Hommes (les) tels qu'ils sont et tels qu'ils devraient être. *Londres et Paris, Duchesne*, 1758, ou *Hambourg*, 1760, in-12.

— Introduction à l'ouvrage intitulé : *de l'Administration des finances*, par Necker, avec de petites notes. 1785, in-8.

Cet ouvrage a aussi été attribué à Loiseau de Bérenger, fermier-général, et à Bourboulon.

— * Loisirs philosophiques, ou l'Étude de l'homme. *Londres et Paris*, 1756, in-12.

— * Notice sur ce qu'on voit dans le monde social. 1757, in-12.

BLONDEL (Jacq.-Aug.), médecin anglais du XVIIe siècle.

— Dissertation physique sur la force de l'imagination des femmes enceintes sur le fœtus; traduite de l'angl., par Alb. Bruno. *Leyde*, 1737, in-8.

BLONDEL (J.-B.), architecte français, mort en 1824.

— Plan, coupe, élévation et détails du nouveau marché Saint-Germain. *Paris, Dusillon*, 1816, in-fol. de 11 planches et 2 vignettes, 20 fr.

Avec A.-L. Lusson.

BLONDEL (Jacq.-Fr.), architecte, né à Rouen, le 8 janvier 1705, mort à Paris, le 9 janvier 1774.

— Architecture française, ou Recueil des plans, élévations, coupes et profils des églises, maisons royales, palais, hôtels et édifices les plus considérables de Paris, ainsi que des châteaux et maisons de plaisance situés aux environs de cette ville, ou en d'autres endroits de la France, bâtis par les plus célèbres architectes, et mesurés exactement sur les lieux; avec la description de ces édifices, et des dissertations utiles et intéressantes sur chaque espèce de bâtiment. Tom. I-IV. *Paris, Jombert*, 1752-1756, 4 vol. grand in-fol., pap. grand-raisin, avec 600 planches, 300 fr.; sur pap. nom-de-Jésus, 400 fr.

Cet ouvrage n'est pas achevé ; il devait en paraître encore plusieurs volumes.

— Architecture moderne. Voy. Briseux.

C'est par erreur qu'on attribue cet ouvrage à Blondel.

— Cours d'architecture civile, ou Traité de la décoration et construction des bâtiments, augm. par Patte. *Paris, Desaint*, 1771-77, 6 vol. in-8, et 3 de planches.

Les deux derniers volumes, ainsi que les planches qui leur appartiennent, sont de Patte.

— Discours sur la manière d'étudier l'architecture. 1747, in-4.

— Discours sur la nécessité de l'étude de l'architecture. 1754, in-4.

— Distribution (de la) des maisons de plaisance et de la décoration des édifices. *Paris*,

Ch.-A. Jombert, 1738 et années suivantes, 2 vol. grand in-4, avec 160 planches.
—Homme (l') du monde éclairé par les arts. *Amsterdam et Paris*, 1774, in-12.

Avec J.-F. de Bastide.

—Traité d'architecture dans le goût moderne. *Paris*, *Ch.-A. Jombert*, 1737-38, 2 vol. in-4.
—Utilité (de l') de joindre à l'étude de l'architecture celle des arts et des sciences. Extr. du IIIe vol. du Cours d'architecture. *Paris*, *Ve Desaint*, 1771, gr. in-4.

Jacq.-Fr. Blondel a donné une édit. augm. de Vignole.

BLONDEL (J.-J.-M.), jurisconsulte.
— Mémoires du Parlement de Paris, ou Recueil de ses délibérations secrètes, arrêtés et remontrances, avec les lits de justice qui y ont été tenus depuis que Philippe-le-Bel l'a rendu sédentaire, jusqu'au moment où il a été supprimé par l'assemblée constituante. *Paris*, *Galland*, 1803, 2 vol. in-8, 10 fr.

Cet ouvrage, qui devait avoir cinquante volumes, n'a pas été continué.

BLONDEL (Laur.). * Épîtres et évangiles des dimanches, des fêtes, etc., avec de courtes explications, réflexions et pratiques. *Paris*, *Deshayes et Savoye*, 1736, in-16.
—* Idée de la perfection chrétienne. *Paris*, *Jouenne*, 1723, in-12.

Avec Louail.

—* Mémoire sur les vexations qu'exercent les libraires et imprimeurs de Paris. (Vers 1720), in-fol.

Ce Mémoire devait être suivi d'un second. *Moréri.*

— * Vies (les) des Saints pour chaque jour de l'année, tirées des auteurs originaux. *Paris*, *Desprez*, 1722, in-fol.

Laur. Blondel a aussi donné une nouvelle édition des Vies des Saints (de Goujet, Mésenguy et Roussel), 1734, 1740, 2 vol. in-4, et une autre de la Solitude, par Hamon (1735).

BLONDEL (L.). Notice historique et topographique du mont Saint-Michel, de Tombelaine et d'Avranches. Sec. édition, revue et augmentée par l'auteur. *Avranches et Paris*, *Lecointe et Durey*, 1823, in-12.

BLONDEL (P.-Jacq.). Vérités de la religion enseignée par principes. *Paris*, 1705, in-12.

BLONDELA, mort à Paris, le 17 février 1778.
— * Traité des connaissances nécessaires à un notaire. *Paris*, *Edme*, 1772-1790, 6 vol. in-12.

Cet ouvrage est demeuré incomplet : le sixième volume n'est pas de Blondela. *Barb.*

BLONDELET (J.-A.). Hommage (l') du cœur, ou la Fête d'un bon Roi, impromptu-vaudeville. *Paris*, *de l'impr. d'Aubry*, 1817, in-8 de 8 p. — Lorgnette (la) des Variétés, ou le Calicot ne fera pas tomber la Toile. *Paris*, *impr. de Patris*, 1817, in-8 de 8 pag.

BLONDELU (L.). Livre (petit) moral pour l'instruction des enfants, etc., trad. de l'allem. Voy. CAMPE.

BLONDET, médecin, intendant des eaux minérales de Ségray, près Pithiviers, mort en 1759.
— Dissertation sur la maladie épidémique des bestiaux. 1747, in-12.
— Dissertation sur la nature et les qualités des eaux minérales de Ségray. 1747, in-12.

BLONDIN (J.-N.), grammairien, né à Paris, en 1753.
— Delavigne (M. Casimir) cité au tribunal de la raison, de la langue et du goût, ou Critique raisonnée, grammaticale et littéraire de sa Messénienne sur lord Byron. *Paris*, *l'Auteur*, 1826, in-8 de 16 pag., 1 fr. 50 c.
— Grammaire franç. démonstrative. VIIIe édit. *Paris*, *Brianchon*, 1822, in-8, 2 fr.
— Grammaire latine démonstrative, comparée par analogie avec le français. Sec. édit. *Paris*, *le même*, 1822, in-8, 3 fr.

La première édit. est de 1819.

— Grammaire polyglotte, française, latine, espagnole, portugaise et anglaise. Sec. édit. *Paris*, *le même*, 1825, in-8, 3 fr.

La première édit. est de 1812.

— Grammaire (nouv.) pour enseigner le français aux anglais. V^e édit. *Paris*, 1797, in-8.
— Manuel de la pureté du langage, etc. *Paris*, *Pelicier*, 1823, in-8, 3 fr. 50 c.
— Mode d'enseignement simplifié. *Paris*, *imprim. de Fain*, 1815, in-4 de 4 pag.
— Pieces on various subjects, both in prose and poetry. *Paris*, 179., in-8, 1 fr. 80 c.
— Plan d'instruction pour les langues française, anglaise, latine et italienne. *Paris*, 1789, in-8.
— Précis de Grammaire francaise. V^e édit., augmentée. *Paris*, *Tardieu*, 1804, in-8, 1 fr. 50 c.
— Précis de la langue anglaise. Nouv. édit. *Paris*, *l'Auteur*, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.
— Précis de la langue italienne. Nouv. édit. *Paris*, *l'Auteur*, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.
— Tableau comparatif des langues française, italienne et anglaise, etc. *Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 20 c.

BLOOMFIELD (Rob.). Contes et Chan-

sons champêtres, trad. de l'anglais, par E. L*** de Lavaisse. *Paris*, *Pichon*, 1802, in-12, 1 fr. 80 c.

— History (the) of little Davy's new hat: the third edit., corr. *Paris*, *Fr. Louis*, 1818, in-18, 1 fr. 50 c.

— Le même ouvrage en français : Histoire (l') du chapeau neuf du petit Davy, trad. de l'anglais, par T.-P. Bertin. *Paris*, *le même*, 1818, in-18, 1 fr. 50 c.

— Valet du Fermier, poëme champêtre, traduit de l'anglais (par Et.-Fr. Allard). *Paris, Dentu*, 1800, in-12, orné de 10 gravures, 2 fr. 50 c.; pap. vélin, 5 fr.

BLORDIER-LANGLOIS. Abrégé de Mythologie, avec une Introduction sur les cultes anciens, etc.; des Vers choisis de nos meilleurs auteurs; des Observations explicatives et morales; une Analyse et des Extr. de Télémaque. *Angers, Pavie*, 1817, in-12.

— Géographie abrégée de l'abbé Lenglet-Dufresnoy. Nouv. édition, contenant les Changements relatifs à l'état présent de l'Europe; précédée d'un nouvel Abrégé élémentaire de la sphère; suivie d'un Abrégé de géographie ancienne, et d'un Précis historique sur les principales contrées du monde. *Angers, Pavie*, 1813, 1817 ou 1822, in-12, 1 fr. 50 c.

— * Essai sur le château de Serrant avec une notice des familles qui l'ont possédé, et particulièrement de la maison Walsh. *Angers, impr. de Pavie*, 1822, in-8.

Cet opuscule, tiré à soixante exemplaires, ne s'est pas vendu.

BLOSIUS (Lud.), abbé de Lessies. Preculæ admodum piæ, quibus anima fidelis in sanctitate vitæ et Dei amore plurimum crescere confirmarique poterit. *Tolosæ*, *ex typogr. Bellegarigue*, 1817, in-24.

— Directeur (le) des ames religieuses, trad. du lat., par M*** (Monbroux de la Nause, ex-jésuite). *Paris, Fr. Babuty*, 1726, in-18.

— Le même ouvrage, sous ce titre : Guide spirituel, ou le Miroir des ames religieuses, traduit par l'abbé F. de La Mennais; suivi de deux opuscules de sainte Thérèse : le Chemin de la perfection chrétienne, traduit par ***; les Élévations d'une ame à Dieu, traduit par Genoude. *Paris, Lesage*, 1820, 1 vol. in-32, fig., 5 fr.

Cette dernière édition fait partie de la *Bibliothèque des Dames chrétiennes*.

— Entretiens spirituels, traduits du latin. *Valenciennes*, 1741, in-12.

— Instruction spirituelle et Pensées consolantes, pour les ames affligées, ou timides, ou scrupuleuses; trad. du lat., avec quelques Sentiments d'une ame pénitente. Nouv. édit., augm. d'une Addition à l'Instruction spirituelle sur la préparation à la mort. Par le P. J. Brignon. *Paris*, *Valleyre* (* *Belin-Leprieur*), 1789, in-12, 2 fr. 50 c.

BLOSSEVILLE (Jules de), enseigne de vaisseau.

— Mémoire géographique sur la nouvelle Zélande. (Extrait des nouvelles Annales des Voyages). *Paris, de l'impr. de Smith*, 1826, in-8 de 32 pag.

— Voyage du capitaine Edwardson à la côte méridionale de Tavaï-Poenammou, du 6 novembre 1822 au 28 mars 1823, rédigé d'après le journal et les observations du capitaine. (Extrait des nouvelles Annales des Voyages). *Paris*, *de l'impr. de Smith*, 1826, in-8 de 32 pag.

BLOWER (Miss Éliza), romancière anglaise du XVIIIe siècle.

— * Adrien et Stéphanie, ou l'Ile déserte, histoire française, par l'auteur de Maria, publ. par Villemain d'Abancourt. *Paris*, *Roux*, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.

— * Antoine et Jeannette, ou les Enfants abandonnés, histoire presque véritable, par l'auteur de Maria. *Paris*, *Roux*, 1799, 2 vol. in-12, 3 fr.; ou *Paris*, *Ouvrier*, 1799, 3 vol. in-18, 2 fr. 25 c.

— Bateman, roman nouveau, traduit de l'anglais de Miss B***, par L.-H. Durand. *Paris, Chomet; Nepveu; Marchand*, an XII (1804), 3 vol. in-12, fig., 6 fr.

— Berthe et Richemond, par l'auteur de Maria, (traduit de l'anglais). *Paris, Roux*, 1800, 3 vol. in-18, 3 fr.

Ce roman est aussi attribué à Villemain d'Abancourt, qui en est peut-être ou le traducteur, ou l'éditeur.

— Maria, ou Mémoires originaux d'une dame de qualité et de quelques-uns de ses amis; traduits de l'anglais, par M***. 1763, 2 vol. in-12.

— * Le même ouvrage, sous ce titre : Maria, ou Lettres d'un gentilhomme anglais à une religieuse; traduites de l'anglais. *Paris, Letellier*, 1787, in-12.

— * Visite (la) d'été, ou Portraits modernes, par l'auteur de Georges Bateman et Maria, trad. de l'anglais, par M. de La Montagne. *Paris*, *Knapen*, 1788, 2 vol. in-12.

BLUMENBACH (J.-Fréd.), savant naturaliste allem., né à Gotha, le 11 mai 1752.

— Institutions physiologiques, traduites de l'allemand, par J.-F. Pugnet. *Lyon*, *Reymann et comp.*, *et Paris*, *Merlin*, 1797, in-12, avec grav., 2 fr. 75 c.

— Manuel d'histoire naturelle, traduit de

l'allemand, par ARTAUD SOULANGE; édit. revue et augmentée. *Metz*, 1803, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Unité (de l') du genre humain et de ses variétés, trad. du lat., par Fréd. CHARDEL. (Précédée d'*Observations sur quelques Momies d'Égypte, ouvertes à Londres;* traduites de l'angl., de Blumenbach, par le même). *Paris*, *Allut*, 1805, in-8, 5 fr.

On trouve dans le tom. XVI du Journal des Mines un extrait raisonné d'un ouvrage de Blumenbach, ayant pour titre: *Specimen archæologiæ telluris, terrarumque imprimis hannoveranarum*; et dans le tom. XVIII, une *Lettre* de lui en réponse à une autre de M. Heim, sur des graines trouvées dans les bois bituminisés.

BLUMENSTEIN (le baron de). Essai sur les gravures, traduit de l'anglais. Voyez GILPIN (W.). — Essais (trois) sur le pittoresque, etc., trad. de l'anglais. Voy. GILPIN (W.). — Observations pittoresques sur différentes parties de l'Angleterre, traduites de l'angl. Voy. GILPIN (W.). — Observations pittoresques sur le cours de Wye et sur différentes parties du pays de Galles, trad. de l'anglais. Voy. GILPIN.

BLUMENTHAL (Mme). Vie de J.-Joach. de Zieten, général de cavalerie au service de Prusse; traduite de l'allemand, par P.-H. CATEL. *Berlin*, 1803, 2 vol. in-8.

BLUNT (Ed.). Guide (le) du navigateur dans l'Océan atlantique, ou Tableau des bancs, récifs, brisans, gouffres et autres écueils qui s'y trouvent; traduit de l'angl. *Paris*, *Mme Seignot*, 1821, in-8, 4 fr.

BLUSSÉ. Dictionnaire portatif français-hollandais, et hollandais-français; nouv. édition, revue et augmentée. *Dordrecht*, 1815, 2 forts vol. in-8, 12 fr.

BOATON (P.-Fr. de), ancien capitaine d'un régiment suisse au service du roi de Sardaigne, membre de l'Acad. des sciences et belles-lettres de Berlin; né à Longiroud, dans le bailliage d'Aubonne (Suisse), le 12 septembre 1734, mort à Berlin, en juin 1794.

— Essais en vers et en prose, de M. le capitaine de B***. *Berlin*, 1782, in-8.

— * Idylles, et Daphnis, poëme (traduction libre en vers des nouvelles), de Gessner. Voy. GESSNER.

— Oberon, poëme en XIV chants, trad. de l'allemand. Voy. WIELAND.

— * OEuvres de Gessner (traduction libre en vers d'une partie des). Voy. GESSNER.

Boaton avait composé quelques pièces de théâtre qui sont restées inédites, entre autres *la Barbe bleue* et *Fadlallah, roi de Moussel*, opéra, précédé d'un prologue; *le Triomphe de la Bienfaisance*; *l'Avare dupé*; quelques pièces fugitives; la traduction libre en vers des *Chansons de deux Amants*, espèce de roman en vers. Une partie de cette imitation a paru dans le Journal littéraire, etc., etc.

BOBBA (Ch.-G.). Mémoire sur le Pemphigus, ou Exanthème vésiculaire. *Stuttgard*, 1802, in-8.

— Un mot sur les idées du docteur Gall, avec un extrait de sa théorie, tiré de l'original allemand. *Milan*, 1803, in-8.

BOBE (C.-J.). Médecine clinique, trad. du latin. Voy. STOLL.

BOBE-MOREAU. Avis sur l'hydrophobie, vulgairement appelée rage, sur la rage et sur les précautions à prendre contre les chiens. *Rochefort, impr. de Ridoret*, 1825, in-4, 1 fr. 50 c.

— Réfutation des inculpations contenues dans plusieurs rapports faits ou adressés aux autorités administratives du département de la Charente-Inférieure et de la ville de Rochefort, à l'occasion d'Observations sur les inconvénients qui eussent pu accompagner les fouilles à faire dans le cimetière de cette ville, et sur les dangers auxquels auraient pu être exposés les détenus dans la maison d'arrêt qu'on se proposait d'y bâtir; par l'auteur des observations inculpées. *Paris, impr. de Panckoucke*, 1825, in-4.

BOBILLIER (E.-E.), professeur à l'école royale des arts, à Châlons.

— Principes d'Algèbre. *Lons-le-Saulnier*, *impr. de Gaultier*, 1825, in-8.

BOCCACIO (Giov.), écriv. italien du XIVe siècle.

— Decamerone (il). *Londra* (*Parigi*), 1757, 5 vol. in-8, papier de Hollande, avec 111 fig., dessinées par Gravelot, 36 à 48 fr. — Altra ediz. *Parigi*, *Prault*, 1768, 3 vol. in-12, 12 à 15 fr. — Ediz. coll' accento di prosodia. *Firenze* (*Avignone*, *Seguin*), 1826, 5 vol. in-18, 10 fr. — Altra ediz., testo Poggiali, ricorretto dal prof. A. CERUTTI. *Parigi*, *Malepeyre*, 1823, 5 vol. in-32, grand-rais. vél. satiné, avec portr., 15 fr.

Biagioli a annoncé, en 1823, un *Boccacio*, *con un commento istorico e litterario*; la publication de cette édit., qui devait former cinq vol. in-8, et être accompagnée d'un atlas de 115 tabl., a été ajournée: le travail est fini, et l'éditeur se propose de le livrer bientôt à l'impression.

— Le même ouvrage, en français: Contes et Nouvelles, trad. libre, accommodée au goût de ce temps. (IIIe édition). *Amsterdam*, 1702, 2 vol. pet. in-8, avec fig. de Romain de Hooge.

La première édition est de 1697.

— Les mêmes. *Londres* (*Paris*), 1744, 2 vol. petit in-12.

Jolie édition, et qui fait partie d'une collection de huit vol. imprimée de la même manière; les six autres sont: les Cent Nouvelles Nouvelles. *La Haye* (*Paris*), 1732; les Contes de la reine de Navarre, 1733, 2 vol.; les Contes de La Fontaine. *Londres* (*Paris*), 1742, 2 vol.

— Le même ouvrage, sous le titre de *Décaméron*, trad. de l'ital. (par ANT. LE MAÇON). Nouv. édit. *Londres* (*Paris*), 1757, 5 vol. in-8, 40 à 50 fr.: papier de Hollande, 70 à 80 fr.

Il y a des exemplaires dans lesquels on a inséré des figures libres, d'après les dessins de Gravelot, qui ont un prix bien plus élevé.

La première édition est de 1545.

— Le même ouvr., sous le titre de *Contes*, avec la vie de l'auteur, trad. nouv. (par l'abbé SABATIER DE CASTRES). *Londres et Paris*, 1779, 10 vol. in-8, et 10 vol. petit in-12; *Paris*, 1783, 10 vol. in-18. — Nouv. édit. sous le titre du *Décaméron*, augmen. de tous les contes, nouvelles et fabliaux, imités de ce poète célèbre, par La Fontaine, Passerat, Vergier, Perrault, Dorat, Imbert et autres, enrichie de Recherches historiques sur l'origine de ces contes et des fabliaux, sur les principaux personnages que Boccace a mis sur la scène, et sur les usages civils, politiques et religieux, observés dans le siècle où il vivait. *Paris*, *Poncelin*, 1802, 11 vol. in-18, pap. fin de Limoges, 18 fr.; 11 vol. in-12, avec 133 fig. en taille-douce, sur pap. des Vosges, 24 fr.; pap. sat., cart. à la Bradel, 36 fr. — 11 vol. in-8, sur pap. fin d'Angoulême, 50 fr.; sur pap. sat. et cart. à la Bradel, 60 fr.; pap. vél. satiné, première épreuve de fig., 80 fr.; pap. vélin sat., fig. avant la lettre, 120 fr.

Cette traduction n'est autre que celle d'Ant. Le Maçon, retouchée. La première édition, publiée par Sabatier, en 1779, est anonyme. On a ajouté à l'édition de 1802 deux petits ouvrages d'Algarotti: le Congrès de Cythère et la Lettre de Léonce à Érotique son fils.

— Le même ouv., sous le titre de *Nouvelles*, traduction libre, avec la vie de Boccace, des contes que La Fontaine a empruntés de cet auteur, par J.-B. MIRABEAU. *Paris, Marchand*, 1802, 4 vol. in-8, ornés de belles fig., grav. sous la direction de Ponce, d'après les dessins de Marillier, 24 fr., ou 8 vol. in-18, avec fig., 10 fr.

— Novelle scelte dal Decamerone, ad uso della gioventù, coll' accento di prosodia. *Avignone*, *Seguin*, *e Parigi*, *Teof. Barrois*, 1820, in-18, 1 fr. 50 c.

— Novelle scelte ed altre prose, publicate da A. BUTTURA. *Parigi*, *Bossange fratelli*, 1825, in-32, 3 fr.

Faisant partie de la *Biblioteca di prose italiane*.

— Filostrato (il), poema, ora per la prima volta dato in luce (da F. L. BARONI SERVITA). *Parigi*, *Didot il maggiore*, 1789, in-8, 6 fr.

Une grande partie de cette édition ayant été détruite, dit M. Brunet, les exemplaires en deviendront rares. Il y a dix exempl. tirés sur pap. d'Annonay.

— Nimphale (la), nel quale si contienne l'Innamoramento d'Africo e di Mensola. *Londra e Parigi*, *Molini*, 1778, petit in-12, 3 fr.; in-8, 6 fr.; gr. pap. de Hollande, 8 à 10 fr.

Il en a été tiré des exemplaires sur vélin.

BOCCAGE (du). Voy. DUBOCCAGE.

BOCHANTE (Van), chimiste hollandais.

Nous ne connaissons de lui, en français, que les cinq Mémoires suivants, qui ont été imprimés dans le tom. V. du recueil de l'Académie de Bruxelles, anc. série: 1° *Sur le résidu noir de l'éther vitriolique*; 2° *Sur l'huile douce de vitriol*; 3° *Sur diverses substances chimiques*; 4° *Sur la terre foliée de tartre*; 5° *Sur la congélation subite du vinaigre radical.*

BOCHARD (l'abbé). Cinquième âge de l'Église, extrait d'une Dissertation sur les sept âges, selon l'Apocalypse. *Lyon*, *impr. de Boursy*, 1826, in-8 de 68 pag.

— Jules chrétien, ou Dialogues sur les principes et les plus essentielles pratiques du chrétien. IV[e] édit. *Lyon et Paris*, *Rusand*, 1816, 3 vol. in-8, 6 fr.

BOCHAT (Ch.-Guill. Loys de), lieuten. bailliaval et contrôleur-général à Lausanne; né le 11 novembre 1695, mort le 4 avril 1754.

— Dissertatio de optimo principe. *Basileæ*, 1716, in-4.

— Mémoires critiques pour servir d'éclaircissements sur divers points de l'histoire ancienne de la Suisse, avec une nouvelle carte de la Suisse ancienne. *Lausanne*, 1747-49, 3 vol. in-4.

— Mémoires pour servir à l'histoire des différends entre le pape et le canton de Lucerne. *Lausanne*, 1727, in-8.

Les différends dont il est ici fait mention, sont survenus à l'occasion de la danse, défendue par un curé à ses paroissiens.

— Ouvrages pour et contre les services militaires étrangers, considérés du côté droit de morale. *Lausanne*, 1739, 3 part. in-8.

C'est une réunion d'opuscules publiés à diverses époques contre la lettre d'un anonyme, qu'on croit être Saint-Hyacinthe, insérée dans le Journal littéraire de La Haye, et dans laquelle la conduite des Suisses sur l'article des services militaires étrangers est vivement censurée. On y trouve la lettre mentionnée et une Réfutation de la dissertation de Bochat, impr. à Genève, en 1731.

Bochat a eu part à la rédaction de la *Bibliothèque italique*.

Cet écrivain avait entrepris la traduction de l'Histoire de la Suisse, par Lauffer; mais il n'alla pas au-delà du premier volume. Il a encore laissé en ma-

nuscrit : 1° Le commencement de la traduction de l'Histoire ecclésiastique du fameux Arnold, ce grand redresseur de torts faits aux hérétiques de tous les siècles. 2° Un ouvrage où il développait les avantages que la réformation a procurés à la société civile, sujet qui a été depuis approfondi par M. de Villers.

BOCK (le baron J.-Nic.-Ét. de), lieutenant des maréchaux de France, memb. de l'Acad. de Metz; mort à Arlon, près de Luxembourg, au commencement du XIXe siècle.

—* Belle (la) Abélina, ou les Meurtriers du vieil André, trad. de l'allem., par M***. *Paris*, *Le Normant*, an X (1803), 3 vol. in-12.

— Chevaliers (les) des sept montagnes, trad. de l'allem. Voy. ce titre.

— Erminia dans les ruines de Rome, trad. de l'allem. Voy. LINDAU.

— Essai sur l'histoire du Sabéisme, auquel on a joint un Catéchisme de la religion des Druses. *Metz*, 1787, in-12.

— Fièvre (de la) en général, de la rage, de la fièvre jaune et de la peste, etc.; trad. de l'allem. Voy. REICH (G.-C.).

— Hermann d'Una, trad. de l'allem. Voyez ce titre.

— Histoire de la guerre de sept ans, trad. de l'allem. Voy. ARCHENHOLTZ (J.-W.).

— Histoire du tribunal secret, traduite de l'allem. Voy. ce titre.

— Mémoire historique sur le peuple nomade appelé en France Bohémiens, etc., trad. de l'allem. Voy. GRELLMANN.

— Mémoire sur Zoroastre, Confucius, et Essai sur l'histoire du Sabéisme. *Halle*, 1787, in-4, et *Metz*, 1789, in-8.

Ce Mémoire a été d'abord imprimé dans le vingt-unième volume d'un journal publié par Büsching.

— Mémoires sur la peste, pour faire suite au Traité sur les fièvres; traduits de l'allem. Voy. REICH.

— Mensonge (le) généreux, drame, traduit de l'allem. Voy. KOTZEBUE.

— Œuvres diverses. 1789, 2 vol. in-12.

—* Recherches philosophiques sur l'origine de la pitié et divers autres sujets de morale. *Londres*, 1787, ou *Paris*, 1789, in-12.

— Relation d'un Voyage philosophique. *Leipsick*, *Sommer*, 1788, in-8, 1 fr.

— Traitement de différentes maladies guéries par M. Reich, etc., traduit de l'allem. Voy. REICH.

—* Tribunal (le) secret, drame historique en 5 actes, trad. de l'allem. Voy. ce titre.

— Vie de Frédéric, baron de Trenck, trad. de l'allem. Voyez ce titre.

On a attribué au baron de Bock les quatre romans suivants, qui ont été traduits de l'allemand : *les Aveux d'un prisonnier*; *Benno d'Elsembourg*, *Théala de Thurn* et *Walther de Montbary* : c'est par erreur; car ils sont de Ben. Naubert. Voyez ce nom.

Il est probable que plusieurs des traductions des romans cités dans cet article ne sont pas plus du baron de Bock que les romans que l'on a donnés comme traduits de lui.

BOCOUS ou BOCCUCI (Jos.), littérateur, né à Barcelone, le 30 octobre 1772.

— Amélie et Clotilde. *Paris*, *Le Normant*, 1813, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Mémoires sur l'expédition de Quiberon, précédés d'une Notice sur l'émigration de 1791, et sur les trois campagnes des années 1792-94. *Paris*, *Le Normant*, 1820-22, 2 part. in-8, 9 fr. — Sec. édit. *Paris*, *Trouvé*, 1824, in-8, 6 fr.

Publiés sous le nom de L. Gabr. Villeneuve-Laroche-Barnaud, chef de bataillon, etc., l'un des prisonniers échappés au massacre de Quiberon, qui a fourni à M. Bocous des notes pour la rédaction de ces Mémoires.

— Muséum moral, ou École du bonheur. *Paris*, *Tourneux*, 1823, in-12, orné de 4 fig., 3 fr. 50 c.

— Passé (le) et le présent comparés ensemble, ou le Tout en un coup-d'œil. *Paris*, *Le Normant*, 1814, in-18, 1 fr. 25 c.

— Précipice (le), roman historique. *Paris*, *N. Pichard*, 1824, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Que n'avions-nous pas à craindre? *Paris*, *Poulet*, 1815, in-8.

— Sorcière (la) des Pyrénées, ou la Vallée d'Aran. *Paris*, *Corbet*, 1823, 4 vol. in-12, ornés de fig., 10 fr.

— Talisman (le) de la France, ou le Bouquet de Marie-Thérèse. *Paris*, *Le Normant*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

— Vertu et scélératesse, ou la Fatalité. *Paris*, *Maradan*, 1821, 2 vol. in-12, 5 fr.

M. J. Bocous a publié à Milan, en 1792, un *Raccolta di varie poesie*; à Madrid, de 1797—99, six *comédies espagnoles*. Il a, de 1815 à 1818, fourni à la Biographie universelle plusieurs articles espagnols et portugais. M. J. Bocous a rédigé le Supplément à la cinquième édit. du Dictionnaire de Feller (Paris, 1817 à 1819), formant quatre vol., en tête duquel on trouve un *Précis historique de la Révolution française*, et un *Essai sur les Littératures espagnole*, *italienne et anglaise*, deux morceaux qui ont été supprimés, et dans la sixième édit. pour laquelle il a rédigé un nouveau Supplément (1826), formant deux vol., et dans la septième (1827), à laquelle il n'a eu qu'une petite part. On lui doit encore un *Coup-d'œil sur la littérature italienne*, impr. en tête des Leçons italiennes de littérature et de morale, publ. par M. Noël.

On a annoncé en 1823, par un prospectus, un autre ouvrage de M. Bocous, intitulé : *le Théâtre italien sous les rapports qui le concernent*, ou Mémoires et Voyages d'une Virtuose, enrichis d'anecdotes historiques, écrits par elle-même, 4 vol. in-12. Cet ouvrage ne paraît pas encore avoir vu le jour.

BOCQUET (G.-F.-C.), régisseur-forestier.

Tarif décimal pour la réduction des bois carrés; ouvrage fait pour abréger et faciliter les calculs de réduction de bois de

charpente en pièce, dite aussi *solive* (de 72 pouces réduits, ancienne mesure de Paris), et sa comparaison avec la nouvelle pièce appelée *décistère*. *Paris*, *Audot*, *et Mantes*, *Refay*, 1814, in-24, 1 fr.

BOCQUILLON. Prix (le) de la vertu, roman moral. *Amst. et Paris*, 1778, in-12.

BOCQUILLON, prêtre. * Dévotion aux SS. Anges. *Munster*, *Aschendorf*, 1801, in-18.

BOCQUILLOT, pseudon. Voy. LETORS.

BOCQUILLOT (Laz.-And.), né à Avallon, le 1er avril 1649, mort le 22 sept. 1728.

—*Dissertation sur les tombeaux du Quarré, village du duché de Bourgogne. *Lyon*, 1724, in-8.

— Histoire (nouv.) du chevalier Bayard. *Paris*, *Robustel*, 1701, in-12.

Publiée sous le pseudonyme de prieur de Lonval. Cette histoire n'est autre que celle du *Loyal Serviteur*, publiée en 1616, in-4, par Théodore Godefroy, mais mise en langue moderne : elle a été souvent réimprimée depuis 1701.

— Instruction sur les jeux innocents et les jeux défendus. *Paris*, 1702, in-12.

— Traité historique de la Liturgie sacrée, ou de la messe. *Paris*, 1701, in-8.

On doit encore à Bocquillot des Homélies, ou Instructions familières sur les commandements de Dieu et de l'Église. Paris, Hortelems, 1688, 2 vol. in-12, publiées sous le nom du sieur de Saint-Lazare.

BOCTHOR (Ellious), professeur d'arabe vulgaire; né à Siout, ville de la Thébaïde (Haute-Égypte), le 12 avril 1784, mort à Paris, le 26 septembre 1821.

— Alphabet arabe, accompagné d'exemples. *Paris*, *Goujon*, 1820, in-4.

— Discours prononcé à l'ouverture d'un cours d'arabe vulgaire de l'école royale, etc., des langues orientales vivantes, le 8 décembre 1819. *Paris*, *Goujon*, 1820, d'une feuille.

El. Bocthor a laissé un *Dictionnaire français et arabe vulgaire*, auquel M. Caussin de Perceval a mis la dernière main, et qui s'imprime dans ce moment (octobre 1827) chez F. Didot.

BODARD (P.-Henri-Hipp.), docteur en médecine.

— Cours de botanique médicale comparée, ou Exposé des substances végétales exotiques, comparées aux plantes indigènes. *Paris*, *Méquignon aîné père*, 1810, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Dissertation sur les plantes hypocarpogées.... in-12.

— Engorgements (des) des glandes, vulgairement connus sous le nom de scrofules, écrouelles, ou humeurs froides. IIIe édit., augm. *Paris*, *Lelong*, 1816, in-8, 2 fr.

La première édition parut, en 1807, sous ce titre: *Affections scrofuleuses*.

— Examen du Manuel de Toxicologie, ou Doctrine des poisons et de leurs antidotes, par Jos. Frank; moyens proposés par le docteur Bodard de composer une toxicologie plus complète. *Paris*, 1805, in-8.

— Mémoire sur la véronique cymbalaire, nouvelle espèce découverte par l'auteur aux environs de Pise.... in-8.

— Propriétés médicales de la camomille noble. *Paris*, *Méquignon aîné père*, 1810, in-8, 60 c.

— Voyage à Montamiata et dans le Siennois, etc., traduit de l'ital. Voy. SANTI (G.)

On a encore du docteur Bodard : 1° une *Explication d'un phénomène* observé chez une femme, à l'hôpital de Sainte-Claire de Pise, déposée à l'Institut, en l'an 11; 2° Une traduction en italien du *Mémoire sur la Médecine expectante et active* du docteur Voulonne; 3° Un *Mémoire sur la véritable Camomille noble* (Anthemis nobilis).

BODARD DE TEZAY (Nic.-Mar.-Fél.), auteur dramatique; né à Bayeux, en août 1757, mort à Paris, le 13 janvier 1823.

— * Arlequin roi dans la lune, comédie en 3 actes et en prose. *Paris*, *Cailleau*, 1786, in-8.

—*Ballon (le), ou la Physicomanie, coméd. en 1 acte et en vers. *Paris*, *le même*, 1783, in-8.

— * Duc (le) de Montmouth, comédie héroïque en 3 actes et en prose. *Paris*, *le même*, 1788, in-8.

Jouée aussi sous le titre de *Ottonsko*, *ou le Proscrit polonais*.

— * Pauline et Valmont, comédie en 2 actes et en prose. *Paris*, *le même*, 1787, in-8.

— * Saturnales (les) modernes, ou la Soirée de carnaval, comédie en 2 actes et en prose. *Paris*, *le même*, 1787, in-8.

— * Trois (les) Damis, comédie en 1 acte et en vers. *Paris*, *le même*, 1785, in-8.

Toutes ces pièces sont anonymes. On doit encore à Bodard l'*Étiquette*, comédie; *le Rival par amitié*, et *Spinette et Marine* (il est douteux que ces trois pièces aient été imprimées); une *Ode sur l'Électricité*; *le Siècle des Ballons*, satire; et autres pièces insérées dans les journaux et recueils du temps. *Beuch.*

BODDMER (W.-R.). Vulgaire (le) et les métaphysiciens, ou Doutes et Vues critiques sur l'école empirique. *En Suisse et à Paris*, 1802, in-8.

BODE (J.-Elert), astronome, membre de l'Académie de Berlin; né à Hambourg, en 1747.

— Catalogue de l'ascension et de la déclinaison de 5505 étoiles, d'après les observations de Piazzi. *Berlin*, *Lange*, 1805, in-8, 7 fr.

— Considérations générales sur la distribution des orbites de toutes les planètes, comètes, etc. *Berlin*, *Himburg*, 1801, in-8, 10 fr., ou *Jena*, *Voigt*, 1801, in-8, 5 fr.

— Représentation des astres sur 34 planches, avec une Instruction sur la manière de s'en servir. *Berlin*, 1805, in-4, 24 fr.; pap. vél., 32 fr.

Les mêmes planches avaient d'abord paru à Berlin en 1782, in-4 obl. Heinsius fait mention d'une édit. ordinaire, publiée la même année (1805). *Berlin*, *Lange*, in-8, 1 fr.; pap. vél., 1 fr. 80 c.

Bode a eu part au Recueil de Tables astronomiques, publié sous la direction de l'Académie de Berlin (1776). Voyez ce titre. On lui doit aussi les Mémoires suivants, écrits en français, et insérés dans le recueil de l'Académie de Berlin : Considérations générales sur la situation et la distribution de toutes les planètes et comètes qui ont été calculées jusqu'à présent (1792). — Sur les points lumineux observés dans la partie obscure de la Lune (1793). — Observations sur la distribution des nébuleuses et des groupes d'étoiles dans le firmament (1799). — Conjectures sur les déplacements des pôles et de l'axe de la Terre (1800). — Précis des observations astronomiques faites à l'Observatoire de Berlin, de 1798 à 1800 (1803). — Histoire abrégée de l'Observatoire royal de Berlin, et des changements et améliorations qui y ont été faits dans le cours des années 1800 et 1801, avec 3 pl. (1804). — Histoire de la découverte faite en 1801 d'une étoile mobile, qu'avec beaucoup de probabilités on peut regarder comme la planète de notre système solaire, supposée depuis long-temps entre Mars et Jupiter (*id.*). — Quelques Observations astronomiques, faites à l'Observatoire roy. de Berlin, durant l'année 1801 (*id.*). — *Id.*, en 1802 (1804). — Aperçus, Calculs et Observations supplémentaires, sur le vrai cours de Cérès et de Pallas, avec une pl. (*id.*). — Observations astronomiques en 1803 (1805). — *Id.*, en 1804 (1807).

BODELIO (H.). Mémoire sur une discussion physique contre la prétendue versatilité d'une matière sans pesanteur (le calorique). *Paris*, *Delaunay*, 1814, in-8.

— Petite promenade physique contre l'idée de la pesanteur de l'air et son ressort dans un état de liberté, etc. etc. *Paris*, *Dumery*, 1819, in-8, 6 fr.

BODIN. Collection de gravures concernant l'Ameublement. 1815, in-4, 40 fr.

BODIN (Aimé). Conciones religieux et monarchiques, ou Matières de discours français et latins pour la rhétorique, tirées de l'Histoire Sacrée et de l'Histoire de France. *Tours*, *Mame*, 1825, in-12.

BODIN (Arm.). Dissertation sur la *spina bifida*. An IX (1801), in-8.

BODIN (Fél.), fils de l'ex-député de ce nom, littérateur; né à Saumur, en décembre 1795.

— * Complainte sur la mort du droit d'aînesse. *Paris*, *Touquet*, 1826, in-32.

Plaisanterie dont le succès a été prodigieux, et qui a eu plusieurs tirages. L'année suivante, M. F. Bodin publia, à l'occasion du retrait de la loi sur la presse, une nouvelle complainte, *sur loi d'amour*, même format.

— Diatribe contre l'art oratoire, suivie de Mélanges philosophiques et littéraires. *Par.*, *Lecointe et Durey*; *Ladvocat*, 1824, in-18, 2 fr.

— * Économie et réformes dès cette année, ou le Cri général sur les dépenses publiques. Par un contribuable sans appointements. *Paris*, *Delaunay*; *Béchet aîné*, 1819, in-8 de 64 pag., 1 fr.

— Études historiques et politiques sur les assemblées représentatives. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1823, in-18, 2 fr.

C'est le cours d'histoire fait à l'Athénée par l'auteur.

— * Éveline. *Paris*, *Ladvocat*, 1824, in-12, 3 fr. 50 c.

Ce roman a été, lors de sa publication, attribué à la duchesse de Duras.

— Le même ouvrage en espagnol : Evelina, seguida del Leproso de la ciudad de Aosta; traducido del frances. *Paris*, *Parmentier*, 1825, in-18, avec une planche.

— France (de la) et du mouvement européen. *Paris*, *impr. de Baudouin*, 1820, in-8 de 16 pag.

— Jubilé (le) des Grecs et Jubilé de la civilisation, nouvel appel en faveur des Grecs. *Paris*, *Touquet*, in-32 de 32 pag.

Cet opuscule a eu une sec. édit. la même année.

— Malle-Poste (la), ou les deux Oppositions. *Paris*, *chez les march. de nouv.* (*Lecointe et Durey*), 1827, in-8, 1 fr.

Brochure politique contre le rétablissement de la censure en 1827.

— * Père (le) et la Fille. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1824, in-12, 5 fr.

Mystification romantique à laquelle M. Chasles a pris part.

— Résumé de l'histoire d'Angleterre. IV[e] édition. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1825, in-18, 2 fr.

La première édition est de 1824.

— Résumé de l'histoire de France jusqu'à nos jours, etc. VII[e] édit., rev. et augm. d'un Coup-d'œil sur l'histoire de la civilisation. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1825, in-18, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1821.

— Le même ouvrage en espagnol : Compendio de la historia de Francia, hasta nuestros dias; trad. del franc., por M. V. M. *Paris*, *Rosa*, 1822, in-12, 3 fr.

Indépendamment des écrits de circonstances que nous avons déja cités, M. Bodin en a publié quelques autres sous le voile de l'anonyme, qui dans leur temps ont fait sensation.

Ce littérateur a coopéré à la rédaction d'un grand nombre de feuilles périodiques, entre autres, au Constitutionnel, au Miroir, aux Tablettes, au Nain jaune, à la Pandore, au Diable boiteux, à la Revue encyclopédique, au Globe, au Frondeur, etc. Il est aujourd'hui directeur de la rédaction du Mercure du dix-neuvième siècle. Il a paru de lui, dans le Globe, le Mercure et la Revue, divers fragments de romans historiques, dont l'un a pour sujet l'*Établissement d'une commune*, un autre *la Fin du Monde*, ou Récit de l'an mille; enfin des *Fragments de l'Histoire de la révolution française de* 1355, ou des États-Généraux sous le roi Jean. *Biogr. univ. et port. des Contemp.*

BODIN (J.). Traité du Gouvernement, ou de la République, abrégé et traduit par Ch.-Arm. Lescalopier de Nourar. 1756, in-12.

Voy. aussi Lavie (J.-Ch.).

BODIN (Jos.). Situation présente de l'Angleterre, considérée relativement à la descente projetée par les Français. 1798, in-8.

BODIN (J.-F.), ancien député de Maine-et-Loire, correspondant de l'Institut, et de la Société roy. des Antiquaires de France; né à Angers, le 26 septembre 1766.

— Lettres (trois) à ses commettants, sur les sessions de 1820 à 1822. *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1821-22, in-8 de 96 pag.

Ces lettres ont été publ. successivement.

— Recherches historiques sur la ville de Saumur (Haut-Anjou), ses monuments, et deux de ses arrondissements. *Saumur*, *Degouy aîné*, *et Paris*, *Belin-Leprieur*, 1812-15, 2 vol. in-8, avec planch., 12 fr.; pap. vél., fig. col., 24 fr.

On trouve à la fin du second volume une *Biographie saumuroise.*

— Recherches historiques sur l'Anjou et ses monuments. Angers et le Bas-Anjou. *Saumur*, *Degouy aîné*, 1821-22, 2 vol. in-8, ornés de planch., 12 fr.; pap. vélin, fig. col., 24 fr.

A la fin du tome II se trouve une *Biographie angevine.*

Nous avons encore de M. Bodin une *Lettre à M. Éloy Johanneau*, *sur la tour d'Évraud*, *à Fontevrault*, avec une pl. (insérée dans le tom. V, 1810, des Mém. de l'Académie celtique), et une suite à ses Recherches historiques sur l'Anjou (*Suite des monuments celtiques du Haut-Anjou*), impr. dans le tom. III des Mémoires de la Société roy. des Antiquaires de France (1821).

BODIN (Laur.), médecin à St.-Paterne (Indre-et-Loire), où il est né, en 1762.

— Bibliographie analytique de médecine, ou Journal abréviateur des meilleurs ouvrages nouveaux, latins ou français de médecine clinique, d'hygiène et de médecine préservatoire. *Paris et Tours*, 1799-1801, 3 vol. in-8.

— Médecin (le) des goutteux. 1796, in-8, 1 fr. 50 c.

— Recueil de préceptes sur les moyens de se garantir des maladies qui peuvent être la suite de l'action des différentes qualités de l'air et des vapeurs qui s'y mêlent. 1799, in-12, 50 c.

— Réflexions sur les absurdités du système de M. Gall. *Paris*, *Croullebois*, 1813, in-8 de 16 pag.

— Réflexions sur les remèdes secrets en général, et sur les pilules toniques stomachiques de l'auteur en particulier. *Tours*, 1805, in-8.

— Système (du) représentatif. *Paris*, *Dentu*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

BODIN (P.-Jos.-Fr.), d'abord chirurgien, ensuite député à la Convention, membre du conseil des Cinq-Cents, mort capitaine de gendarmerie, à Blois, en 1810.

— Essai sur les accouchements. *Paris*, *Croullebois*, 1797, in-8, 2 fr. 50 c.

BODIN DE BOISMORTIER (Mlle Sus.), de Perpignan.

— * Histoire de Jacq.-Féru et d'Agathe Mignard. *La Haye et Paris*, 1766, in-12.

— Histoires morales, suivies d'une Correspondance épistolaire entre deux dames, par Mlle ***. *Paris*, 1768, in-12.

— * Mémoires historiques de la comtesse de Marienberg. *Amsterdam* (*Paris*), 1751, 2 vol. in-12.

BODINIER (P.-M.-A.). Réflexions sur l'Instruction sommaire de M. Bigeon, relative à l'épidémie qui règne dans plusieurs communes de l'arrondissement de Dinan. *Dinan*, *impr. de Huart*, 1815, in-8 de 16 p.

M. Bigeon ayant publ. au commencement de 1816 une Nouv. Instruction sur les causes et le traitement de la dyssenterie épidémique, etc., etc., en réponse aux Réflexions de M. Bodinier, ce dernier publia la réplique suivante:

— Réflexions sur la nouvelle Instruction de M. Bigeon. *Dinan*, *Huart*, 1816, in-4 de 28 pag.

BODMER. Noé, poëme en XII chants, traduit de l'allemand, par J.-F. Trigory. (Premier chant, en prose). *Paris*, *Lefebvre*, 1817, in-8 de 48 pag., 1 fr. 50 c.

BOECE (Anic. Manl. T. S.), philosophe latin du VIe siècle.

—Boethii de consolatione philosophicâ libri v., recensente Joh. Eremitâ (J.-Fr. De Bure de Saint-Fauxbin). *Parisiis*, *Lamy*, 1783, in-18, avec fig., 3 fr.; sur format in-12, 5 à 6 fr.

Il a été tiré de cette édition des exemplaires sur vélin, de l'un et de l'autre format.

— * Consolation de la philosophie, traduc-

tion nouvelle (par Léon Colesse). *Paris, Gogué*, 1771, in-12.

— Le même ouvrage, nouvelle traduction avec la vie de l'auteur, des remarques historiques et critiques et une dédicace maçonnique, par un frère maçon, membre de l'Académie roy. des sciences et belles-lettres de Berlin (Jos. Dufresne de Francheville). *La Haye, P. Dehondt, et Berlin*, 1744, 2 vol. pet. in-8, 5 à 7 fr.

Cette traduction a été éclipsée par celle de l'abbé Colesse.

— Le même ouvrage, trad. du latin (par le P. Regnier). Nouv. édit., corrig. *Paris, Loyson, et Bruxelles, J. de Smedt*, 1711, pet. in-12.

Cette traduction parut pour la première fois en 1676, avec le nom de l'auteur. *Barb.*

BOECKEL (Jonas), curé de St-Thomas, à Strasbourg.

— Vervafsung der Evangelischen Kirche, etc. (État de l'église évangélique de la confession d'Augsbourg en France, et de l'église réformée dans les départements du Rhin, en l'année 1824). *Strasbourg, Dannbach*, 1825, in-8.

BOECLER (J.), médecin de Strasbourg, au XVIIIe siècle.

— Dissertatio de cataractâ. *Argentorati*, 1711, in-4. — Dissertatio de fonticulo. *Argentorati*, 1723, in-4. — Dissertatio de irâ. *Argentorati*, 1716, in-4. — Dissertatio de morbillis. *Argentorati*, 1720, in-4. — Dissertatio de poris corporum, effluviis et odorum historiâ. *Argentorati*, 1711, in-4. — Dissertatio de potu frigido. *Argentorati*, 1700, in-4. — Dissertatio de variis diætæ etiam nimis strictæ noxiis. *Argentorati*, 1728, in-4. — Dissertatio de venenis. *Argentorati*, 1729, in-4. — Dissertatio de verâ vitæ et sanitatis moderatione. *Argentorati*, 1721, in-4. — Dissertatio de vino. *Argentorati*, 1716, in-4. — Historia instrumentorum deglutitioni præprimis veræ chylificationi inservientium. *Argentorati*, 1705, in-4. — Questiones physicæ. *Argentorati*, 1709, 1710, 1714, in-4. — Recueil des observations qui ont été reconnues les plus efficaces dans le traitement des maladies, en Provence, par les plus habiles médecins de Montpellier. *Strasbourg*, 1721, in-4. — Spiritûs vini atque aceti examen. *Argentorati*, 1709, in-12. — Theses medicinæ miscellaneæ. *Argentorati*, 1726, in-4.

Boecler a donné, avec Sigism. Henninger, une nouvelle édition, considérablement augmentée, de la *Cynosura materiæ medicæ*, de P. Hermann. *Biogr. méd.*

BOECLER (J.-Ph.), médecin, fils du précédent; né à Strasbourg, le 21 septembre 1710; mort en la même ville, le 19 mai 1759.

— An nitrum sanguinem resolvit aut coagulat? *Argentorati*, 1741, in-4. — Dissertatio de cinnabari factitiâ, vulgari cinnabari nativæ et antimonii non solùm æquiparandi, sed et præferendi. *Argentorati*, 1749, in-4. — Dissertatio de coriandro. *Argentorati*, 1739, in-4. — Dissertatio de neglecto remediorum vegetabilium circà Argentinam nascentium usu, specimen I et II. *Argentorati*, 1732-33, 2 part. in-4. — Oratio de præstantiâ physices. *Argentorati*, 1734, in-4. — Questiones medicæ varii argumenti. *Argentorati*, 1745, in-4.

BOECLER (Ph.-H.), médecin, né à Strasbourg, le 15 décembre 1718, mort en la même ville, le 7 juin 1759.

— Dissertatio de glandularum thyroïdeæ, thymi et suprarenalium naturâ et functionibus. *Argentorati*, 1753, in-4. — Dissertatio de medicinâ Virgilii, Æn. XII, 397, mutæ artis titulo insignitæ. *Argentorati*, 1742, in-4. — Dissertatio de somni meridiani salubritate. *Argentorati*, 1742, in-4. — Dissertatio de statu animarum hominum ferorum. *Argentorati*, 1756, in-4. — Dissertatio sistens decades thesium medicarum controversarum. *Argentorati*, 1741, in-4. — Oratio extollens procerum et medicorum Argentoratensium in anatomen merita. *Argentorati*, 1756, in-4.

BOEDEL (J.). Versuch einer deutschen Sprachlehre. *Strasbourg, gedr. bey Heitz*, 1826, in-12.

BOEGERT (l'abbé). Méditations philosophiques, ou la Philosophie conduisant l'homme à la religion et au bonheur. *Paris et Strasbourg, Levrault*, 1823, in-12, 1 fr. 80 c.

BOEGNER (C.-H.). Expositio rationum quibus Moses Israelitas ad observandas leges morales excitavit. *Argentorati*, 1823, br. in-8.

BOEHEM (J.-M.). Schediasma medico-practicum de morbo dicto Neapolitano. *Argentorati*, 1738, in-4.

BOEHM (Mich.). Traité sur la manière d'élever sainement les enfants, etc., trad. de l'allem. Voy. Franck (J.-P.).

BOEHM (Mich.-Fréd.), né à Strasbourg, le 4 décembre 1749.

— Examen acidi pinguis. *Argentorati*, 1761, in-4.

— Variæ syphilidis therapiæ. *Argentorati*, 1771, in-4.

Cet ouvrage a été trad. en français par Lefebure de Saint-Ildephont, et inséré à la suite de la Bibliothèque aphrodisiaque. *Paris*, 1775, in-8.

BOEHME (Jacob), théosophe allemand du XVII[e] siècle.

— Aurore (l') naissante, ou la Racine de la philosophie, de l'astrologie et de la théologie: contenant une description de la nature, dans laquelle on explique comment tout a été dans le commencement; comment la nature et les éléments sont devenus créaturels; ce que sont les deux qualités bonne et mauvaise, dont toute chose tire son origine; comment ces deux qualités existent et agissent maintenant, et ce qu'elles seront à la fin des temps; ce qu'est le royaume de Dieu et le royaume infernal, et comment les hommes opèrent créaturellement dans l'un et dans l'autre: le tout exposé avec soin, d'après une base vraie dans la connaissance de l'esprit, et par l'impulsion divine; ouvrage traduit de l'allemand, sur l'édition d'Amsterdam, de 1682, par le philosophe inconnu (DE SAINT-MARTIN), *Paris*, *Laran*, an VIII (1800), 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.

Ouvrage aujourd'hui très-rare.

— Chemin (le) pour aller à Christ, compris en neuf petits traités, réduits ici en huit: De la vraie Repentance. De la sainte Prière. De la véritable Équanimité, dit l'Abandon. De la Régénération. Dialogue de la Vie supersensuelle. De la Contemplation divine. Entretien d'une ame illuminée avec une autre qui n'est pas illuminée. Des quatre Complexions. Trad. de l'allemand. *Berlin*, *Gothard; Schlechtiger*, 1722, in-12 de 438 pag.

— Clef, ou Explication des divers points et termes principaux employés par Jacob Bœhme dans ses ouvrages; trad. de l'allemand (par NOÉ, Juif polonais), sur l'édit. de ses Œuvres complètes, imprimées en 1715. *Paris*, *Migneret*, 1826, in-8, avec un tableau, 3 fr.

— Ministère (le) de l'homme-esprit, trad. de l'allem., par le philosophe inconnu (DE SAINT-MARTIN). *Paris*, *Migneret*, 1802, in-8, 6 fr.

— Quarante Questions sur l'origine, l'esprit, l'être, la nature et la propriété de l'ame, et sur ce qu'elle est d'éternité en éternité, etc.; trad. de l'allem., par le philosophe inconnu (DE SAINT-MARTIN). *Paris*, *Migneret*, 1807, in-8, 5 fr.

— Triple (de la) vie de l'homme, selon le mystère des trois principes de la manifestation divine; trad. de l'allem. par le philosophe inconnu (DE SAINT-MARTIN). *Paris*, *Migneret*, 1809, in-8, 7 fr. 50 c.

— Trois (des) Principes de l'essence divine, ou de l'éternel Engendrement sans origine. De l'Homme; d'où il a été créé, et pour quelle fin. Comment tout prend son commencement dans le temps, comme tout poursuit son cours, et ce que tout deviendra à la fin. Trad. de l'allem. par le philosophe inconnu (DE SAINT-MARTIN). *Paris*, *Laran*, (**Migneret*), 1800, 2 vol. in-8, 8 fr.

BOEHMER (Georg.-Guill.), de Gœttingue.

— Rive (la) gauche du Rhin, limite de la république française; ou Recueil de plusieurs dissertations jugées dignes des prix proposés, etc. 1796, in-8, 1 fr.

BOERHAAVE (Herm.), célèbre médecin hollandais du XVIII[e] siècle.

— Abrégé de la théorie chimique tirée des écrits de Boerhaave, avec le Traité du vertige; trad. par DE LA METTRIE. *Paris*, 1741, in-12.

— Aphorismi de cognoscendis et curandis morbis chronicis. *Parisiis*, 1720, 1726, 1728, 1732, 1745 et 1747, in-12. — Nova edit., edente J. Nic. CORVISART. *Paris*, *Méquignon aîné père*, 1802, 1805, in-8, 2 fr. 50 c.

— Aphorismes sur la connaissance et la cure des maladies, traduits en français (par DE LA METTRIE). *Rennes*, *V[e] Garnier*, 1738, pet. in-8. — *Paris*, *Huart*, 1745, in-12. — *Paris*, 1789, in-8.

— Aphorismes de chirurgie, commentés par Van-Swieten. Voy. VAN SWIETEN.

— Elementa chemiæ quæ anniversario labore docuit in publicis privatisque scholis. *Parisiis*, 1724, 2 vol. in-8, seu 1733, 1735, 2 vol. in-4.

— Éléments de chimie, trad. du latin par J.-N.-S. ALLAMAND. *Amsterdam*, 1752, 2 vol. in-12. — Nouv. édit., avec des additions, par JAMIN. *Paris*, 1754, 6 vol. in-12.

— Experimenta et Institutiones chemiæ. *Parisiis*, 1728, 2 vol. in-8.

— Institutiones medicæ, in usus exercitationis annuæ domesticos. *Parisiis*, 1722, 1737, 1747, in-12.

— Institutions et Aphorismes, trad. du lat., et avec un commentaire, par DE LA METTRIE. *Paris*, 1743, 8 vol. in-12.

— Libellus de materiâ medicâ et remediorum formulis. *Parisiis*, 1720, 1745, in-12.

— Prælectiones publicæ de morbis oculo-

rum cum figuris æneis. Editio altera Gottingue multò emendatior. Accesserunt huic editioni ejusdem auctoris Introductio in praxim clinicam, Prælectiones de calculo, aliquot morborum Historiæ, et consilia. *Parisiis, G. Cavelier*, 1748, in-12.

— Le même ouvr., trad. du lat., sous le titre: Des maladies des yeux, etc., etc. *Paris, Durand*, 1749, in-12.

— Tractatus de viribus medicamentorum. Edit. noviss. alterâ vice dedit, accuratiùs adhùc recensuit, novisque annotationibus et additamentis locupletiorem fecit, Ben. Boudon. *Parisiis, G. Cavelier*, 1740, in-12.

— Le même ouvrage, trad. du lat., sous le titre: Traité de la vertu des médicaments, par J. Devaux. *Paris*, 1729, in-12.

— Traité de la matière médicale, trad. en franç. (par de La Mettrie). *Paris*, 1739, in-12.

— Traité de la pleurésie, trad. du lat., par Fr. Paul. *Avignon*, 1763, in-12, 2 fr. 50 c.

— Traité de la péripneumonie, et commentaire de Van-Swieten; trad. du lat., par F. Paul. *Avignon*, 1760, in-12.

— Traité des maladies des enfants. trad. du lat. par Fr. Paul. *Avignon*, 1769, in-12.

Boerhaave a été l'éditeur de l'Histoire physique de la mer, par L. F. de Marsigli (trad. en franç. par Leclerc).

BOERHAVE (Kaaw.). Discours sur les qualités qui forment et perfectionnent les médecins. Voy. Mead.

BOESNIER. * Mexique (le) conquis, poëme. *Paris, Desaint*, 1752, 2 vol. in-12.

BOETTIGER (Ch.-Aug.), archéologue allemand du XIXe siècle.

— Dissertations (six) archéologiques, trad. de l'allem., par F.-J. Bast, avec des notes. *Paris, Sajou*, 1801, in-8.

— Furies (les), d'après les poètes et les artistes anciens (trad. de l'allem., par Th.-F. Winckler). *Paris*, 1802, in-8, avec 4 grav.

— * Sabine, ou Matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du 1er siècle de l'ère chrétienne; trad. de l'allem. (par M. Clapier). *Paris, Maradan*, 1813, in-8, avec 13 grav., 6 fr.

La Magasin encyclopédique contient l'analyse de plusieurs ouvrages de ce savant archéologue, ainsi que des traductions entières des morceaux suivants:

Deux Dissertations sur cette expression: *Docere fabulam*, expliquées par les passages des Classiques et par les monuments de l'art (traduites du latin par A.-L. Millin, troisième ann., tom. II, 1797). — *Deux Lettres*, l'une sur les ouvrages allemands qui traitent de l'art du Jardinage, l'autre sur Frauenholz, artiste à Nürenberg (quatrième ann., tom. IV, 1798). — *Carte, ou Menu repas de l'ancienne Rome*, dissertation trad. par Fr.-J. Bast (sixième ann., tom. VI, 1801). — *Observations sur cette question*: Peut-on distinguer par l'odorat l'alliage des métaux? trad. de l'allem., avec une addition du traducteur (septième ann., tom. III, 1801). — *Dissertation sur une médaille de Cyzique*, qui représente les exercices des Schœnobates ou danseurs de corde; trad. de l'allem. par M. Bader (quinzième ann., tom. V, 1810).

BOEUF, organiste. Traité d'harmonie et règles d'accompagnement servant à la composition, suivant le système de Rameau. *Lyon et Paris*, 1768, 1774, in-8.

BOFFET (J.), aumônier du 18e régiment de ligne.

— Επεα, Ελληνικά τε και λατινα. (*Montpellier, imp. de Martel*), 1819, in-8 de 32 p.

BOFFRAND (Germ.), architecte, né à Nantes, mort à Paris, le 18 mars 1754.

— Description de ce qui a été pratiqué pour fondre d'un seul jet la statue équestre de Louis XIV, en 1699. *Paris*, 1745, in-fol., avec 19 pl. — Livre d'architecture, contenant les principes généraux de cet art, etc., en lat. et en franç.. *Par.*, 1743, in-fol., av. pl.

Ces deux ouvrages se trouvent ordinairement réunis, 12 à 18 fr. Le premier ouvrage, seul, n'a qu'une médiocre valeur, surtout lorsque la planche représentant le four ne s'y trouve pas.

Boffrand est encore auteur d'une *Vie de Quinault*, son oncle, imprimée en tête de l'édit. de 1715 du Théâtre de ce poète.

BOGÉ (N.). Cousin (le) de Jocrisse, ou la Momie d'Égypte, vaudeville en 2 actes. *Lille, Blocquel*, 1813, in-32, 40 c.

— Plaisirs (les) de Mars et l'Amour, recueil de chansons. Par M. B.... *Lille, le même*, 1813, in-32, 40 c.

— Poète (le) et le maître de danse, ou les deux Bouquets, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaud. *Lille, Castiaux*, 1813, in-32, 40 c.

N. Bogé est encore auteur d'une *Ode* sur la naissance du roi de Rome (impr. dans les Hommages poétiques).

BOGROS (J.-A.). Quelques Considérations sur la squelettopée: des indigestions et leurs divers procédés. Thèse soutenue à la Faculté de médecine de Paris, etc. (au concours pour la place de chef des travaux anatomiques). *Paris, impr. de Chanson*, 1819, in-4 de 44 pag., 1 fr.

BOGUE (Dav.), pasteur. Discours sur le Millenium, prononcés dans le séminaire des missions à Gosport; trad. de l'angl., par J.-M. de C..... (Malleville de Condat). *Paris, Servier*, 1825, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.

— Essai sur la divine autorité du Nouveau Testament, trad. de l'angl. (par Combes-Daunous). *Paris, J. Smith*, an IX (1803), in-12, 2 fr. 25 c.

BOHABDIL (Ism.). Livre (le) des Bohémiens, contenant l'art de dire la bonne aventure par les rides du front, par la physionomie, par les lignes de la main, par les gestes, par les grains de beauté, etc., etc.; précédé de l'Histoire des Bohémiens. *Par.. Caillot*, 1820, in-18, avec 3 fig., 1 fr. 50 c.

BOHAIRE-DUTHEIL, auteur dram. et poète satirique; né à La Ferté-sous-Jouarre, vers 1755, mort dans la même ville, en 1825.

—* Eulalie, ou les Préférences amoureuses; drame en 5 actes. *La Haye et Paris, Couturier*, 1777, in-8.

—Frondeur (le) de l'iniquité, ou de la Fausse Thémis. *Par., Delaunay*, 1816, in-8 de 32 p.

— Jésus-Christ, ou la véritable Religion, trag. en 5 actes et en vers. *Paris, Ve Duchesne*, 1792, in-8.

— Mondes (les) de Fontenelle, ou les Amours de Nelson et de Céphise, poëme en VI chants. *Meaux, Dubois-Berthault*, 1814, in-8, 3 fr.

— Nouvelle (la) Héloïse, tragédie en 5 actes. *Paris, Ve Duchesne*, 1792, in-8.

— * Siége (le) de Paris, et les vers de la Henriade de Voltaire distribués en une tragédie en 5 actes, terminée par le couronnement d'Henri IV; par l'auteur d'Eulalie, ou les Préférences amoureuses. *Paris, Ve Duchesne*, 1780, in-8.

On doit à Bohaire-Dutheil un ou deux *Projets de lois*, une *Épître à Chénier*, et une autre au premier consul, 1799, in-8; et toutes les pièces satiriques suivantes, imprimées à *Meaux*, chez *Dubois-Berthault*, de 1813 à 1824 : elles ont toutes été tirées à petit nombre: *Agréments (les) de Paris*, satire, deuxième édition, augm. d'environ 400 vers. Nouveau Voyage dans les régions éthérées, 1822, in-8 de 32 pag. — *Analyse d'une tragédie intitulée : le Grand Condé*, ou les Troubles de la France. Voyages dans les régions éthérées. Lettre au roi, 1823, in-8 de 24 pag.—*Aristarque à la campagne*, 1814, broch. in-8 de 24 p.— *Déjeuner (le) à la fourchette*, satire, 1823, in-8 de 16 pag.—*Folliculaire (le)*, satire, 1813, in-8 de 16 pag. — *Impromptu*, vers et notes, 1824, in-8 de 12 pag.— *Lettre à MM. les premiers Gentilshommes de la chambre du Roi*, 1819, in-8 de 20 pag. — *Nouvelle édition de l'Apologue du Pélican*, des quatrains relatifs à la constitution, avec trois quatrains de la Poule au pot, et d'autres vers, 1820, in-8 de 32 pag. — *Nouvelle édition de l'Aréopage des bois*, et des vers sur la mort du prince Léopold; autres vers et quatrains. Voyage de l'auteur avec son sylphe dans les régions éthérées, 1822, in-8 de 24 pag. — *Nouvel Impromptu*, second placet, quatrains, étrennes et autres vers, 1821, in-8 de 20 pag. — *Prêtre (le) d'Isis*, ou l'Enfance de Télémaque, poëme en trois chants, 1818, in-8 de 36 pag. — *Royaliste (le) philosophe*, ou l'Opinion d'un bon, d'un véritable citoyen (en vers), 1824, in-8 de 4 pag. — *Scrutateur (le) d'une infinité de beaux-esprits*, ou le Zélateur du régime monarchique, satire, 1823, in-8 de 24 pag. — *Seconde édition de la Courte-paille et du Congrès*, apologue; Nouvelles des Champs-Élysées, vers et quatrains, 1821, in-8 de 16 pag. — *Souper (le) du président* ***, satire: seconde édition, 1817, in-8 de 40 pag. — *Vers sur différents sujets*, 1819, in-8 de 16 pag.

BOHAN (le baron Fr.-Ph. Loubat de), né à Bourg en Bresse, le 23 juillet 1751, mort dans la même ville, le 9 mars 1804.

— * Examen critique du militaire français. *Genève*, 1781, 3 vol. in-8.

—Mémoire sur les haras, considérés comme une nouvelle richesse pour la France, et sur les moyens qui peuvent augmenter les avantages de la cavalerie française. (Ouvr. posthume). Rev. et publ. par J. LALANDE (avec une Notice sur l'auteur). *Paris, Ve Courcier*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.

—Principes pour monter et dresser les chevaux de guerre, formant le 3e volume de l'ouvrage de M. le baron de Bohan, intitulé: Examen critique du militaire français, suivi des passages extraits des tomes I et II, qui ont paru les plus dignes d'être conservés. *Paris, Anselin et Pochard*, 1821, 1 vol. in-8, avec 6 pl., 6 fr.

BOHER (Fr.), peintre, statuaire, architecte.

—Description de quatre tableaux d'histoire, représentant les principales époques de la vie des saints Abdon et Sennen, patrons de la ville d'Arles, en Roussillon; peints par M. Boher. *Perpignan, de l'impr. d'Alzine*, 1816, in-8 de 16 pag.

—Dialogue entre la Peinture et la Sculpture. (En vers.) *Perpignan, impr. d'Alzine*, 1821, in-8 de 16 pag.

—Épître XVII, à Michel-Ange et à Raphaël. *Toulouse, impr. de Douladoure*, 1822, in-8.

—Épître XVIII, à l'illustre Canova, à Rome. La lettre de ce grand artiste et celle du célèbre peintre d'histoire Girodet-Trioson. *Perpignan, imprim. d'Alzine*, 1822, in-8.

— Épître XIX. Poëme élégiaque, du 10 nov. 1822. Aux parents et aux amis d'Ant. Canova. *Ibid.*, 1822, in-8, en tout 20 pag.

— Leçons de l'école de dessin et d'architecture de Perpignan; ouvrages sur le beau idéal et sur le beau sublime, dans l'art du peintre et du statuaire. *Narbonne, Caillard*, 1819-22, 2 vol. in-8.

— Poésies. Prem. livre. *Perpignan, Alzine*, 1822-23, in-8 de 36 pages. — Essais sur l'Ode. *Toulouse, Bellegarigue*, 1823, de 8 pag. — IIIe livre. Odes. *Narbonne, impr. de Caillard*, 1825, in-8 de 68 pag.

— Satire Ve, composée à la fin du mois de juillet 1819. *Narbonne, impr. de Caillard*, 1819, in-8 de 4 pag. — Satire VIIe, composée au commencement du mois d'août 1819. *Toulouse, impr. de Douladoure*, 1820, in-8 de 8 pag.

BOHM (le comte Léop. de), né à Berlin en 1802, mort à Paris, en octobre 1824.

— Conjuration de Catilina et Guerre de Jugurtha, trad. du latin. Voy. SALLUSTE.

— Droit (le) des gens européen, trad. de l'allemand. Voy. SCHMALZ.

BOIARDO. Voy. BOJARDO.

BOICHARD, ancien régent de l'Académie de Besançon.

— Méthode pour apprendre la langue latine, mise à la portée des commençants. *Pontarlier, Faivre (et Besançon, l'Auteur)*, 1823, in-12.

— Méthode pour la direction des ames dans le tribunal de la pénitence et pour le bon gouvernement des paroisses. Nouv. édit. *Paris, Méquignon-Havard*, 1821, 2 vol. in-12, 4 fr.; *Besançon et Paris, Gauthier frères*, 1822, 2 vol. in-12, 3 fr.

BOIDOT. * Traité théologique, dogmatique et critique des indulgences et jubilés de l'église catholique. *Avignon (Paris)*, 1751, in-12.

L'abbé Loger, curé de Chevreuse, est auteur des avis qui sont à la fin de l'ouvrage. *Barb.*

Boidot a eu part aux *Traités historiques et polémiques de la fin du monde*, etc. Voy. BONNAIRE.

BOIELDIEU (Mar.-Jacq.-Amand), oncle du célèbre compositeur de ce nom; ancien avocat au Parlement de Rouen, et depuis avocat à la Cour royale de Paris, membre de diverses Acad. de France; né à Rouen, le 29 novembre 1757.

— Eloge historique de feu M. Thieullen, premier président de la Cour impériale de Rouen, etc. *Rouen, impr. de Périaux*, 1813, in-8 de 28 pag.

— Erreurs (les) du peuple, par rapport au clergé. *Rouen, impr. de Vallée*.... in-8.

— * Frelon (le) et les Abeilles, apologue à l'occasion du retour de S. M. Louis XVIII, et de son rétablissement au trône des Bourbons. *Rouen, impr. de P. Périaux*, 1814, in-8 de 12 pag.

— Influence (de l') de la chaire, du théâtre et du barreau dans la société civile, et de l'importance de leur rétablissement sur des bases qui puissent relever en France leur ancienne et véritable splendeur, etc. Ouvrage politique et moral. *Paris, Demonville*, 1804, in-8, 2 fr. 50 c.

— Langage (le) de la raison et du sentiment au milieu des erreurs et des préjugés du siècle. *Paris, P. Didot; Petit; Leclère*, 1814, in-8, 3 fr.

On trouve dans ce volume les trois discours suiv. prononcés par l'auteur à l'Académie de Rouen : 1° *Des Femmes considérées dans leur éducation depuis Molière*, et de la nécessité d'en réformer le système accrédité de nos jours par la frivolité; 2° *Du Bonheur en lui-même*, et si nous avons quelques moyens propres à y parvenir; 3° *De la Mélancolie du sentiment*, quant à sa nature, ses charmes et sa puissance : on y trouve aussi divers morceaux de poésie, entre autres : *De la Religion chrétienne envisagée sous le double rapport de son influence, de ses preuves* et comme premier fondement de l'autorité souveraine; *des Quatrains*; *les deux Roses*, apologue.

— * Lettre adressée au Roi au nom des vrais citoyens de la ville de Rouen (à l'occasion d'une pétition où l'on demandait la destruction des maisons religieuses). *Rouen*, 1792, in-8.

Considérée comme pièce qui intéressait la monarchie, cette lettre fut renfermée dans l'armoire de fer des Tuileries : elle a été réimprimée par ordre de la Convention avec toutes les autres pièces trouvées dans ladite armoire.

— Mission (la) à Paris, ou les nouveaux Triomphes de la religion catholique; poëme en v chants. Sec. édition, corr. et augm. de divers morceaux sur la guerre d'Espagne, et suivie de quelques Cantiques nouveaux. *Paris, Beaucé-Rusand*, 1824, in-8, 3 fr.

La première édition est de 1823.

— * Observations soumises au représentant du peuple en mission dans le département de la Seine-Inférieure, sur la déportation et la détention de l'instituteur des sourds-muets de ce même département. *Rouen, de l'impr. du Journal de Rouen*, 1793, in-8.

Cette brochure, qui fut cause du rappel de l'instituteur, fit alors sensation à cause du développement que l'auteur lui donna sur l'application véritable à faire des lois de déportation, qui ne pouvaient regarder les ecclésiastiques reçus fonctionnaires publics.

— Ode à Mgr l'archevêque de Rouen. *Rouen, impr. de Seyer*, sans date, in-8.

Publiée à l'époque où cet archevêque fut nommé cardinal.

— Promenade (la) politique. *Bruxelles*, 1793, in-8.

Opuscule contre le décret du 23 juillet 1793.

— Question importante sur l'Usure (suivie de Consultations d'avocats du barreau de Paris et de celui de Rouen). *Paris*, an XII (1803), in-4.

Plaidoyer prononcé en cassation.

— * Siége (le) de Pavie, ou la Gloire de Charlemagne, tragédie nationale. (*Paris*, vers 1808), in-8.

Pièce imprimée à petit nombre et qui n'a pas été représentée.

— Valmidor et Florella, ou les Heureux infortunés; conte moral et didactique, destiné à l'éducation. Tom. Ier. *Rouen*, (vers 1795), in-12.

Cet ouvrage devait avoir six autres vol.

Indépendamment d'un grand nombre de Mémoires et Consultations, imprimés et dont le recueil forme

sept vol. in-4, on doit encore à M. Boïeldieu quelques autres ouvrages que le manque d'indication précise ne nous permettrait de citer que vaguement, entre autres *la Clôture des maisons religieuses*; un ouvrage *sur l'Église constitutionnelle*, etc., etc.

BOILEAU (Charles), membre de l'Académie française, et prédicateur de Louis XIV, mort à Paris, en 1704.

— Homélies et Sermons sur des Évangiles du carême. Ouvrage posthume publié par Richard. *Paris*, 1712, 2 vol. in-12.

— Panégyriques. *Paris*, 1718, in-8, ou in-12.

— Pensées (extraites de ses sermons). 1733, in-12.

BOILEAU (H.-Gauldrée de), marquis de la Caze, ancien inspecteur aux revues, depuis député des Landes, membre de l'Académie des Jeux Floraux de Toulouse; né dans le département des Landes, vers 1769.

— Fables de M. H.-G. B. en XIV livres. *Paris, Testu*, 1812, 2 vol. in-12.

— Fortune (la) et l'Esprit, conte imité de Salorzano. *Toulouse*, an VI (1797), in-8.

— Levrier (le) et la Dame, conte. *Toulouse*, an VII (1798), in-8.

— Origine (l') de la gaze, conte. *Toulouse*, an VIII (1800), in-8.

— Origine (l') des salams et des jalousies, suivie de la vaccine. *Toulouse*, an IX (1801), in-8.

— Prières (les), le Portrait, ou les effets de l'imagination, contes. *Toulouse*, an XI (1803), in-8.

— Quatre (les) histoires, ou la Fille à élever, conte. *Toulouse*, sans date, in-8.

— Recueil de contes. *Toulouse*, 1803, in-8.

— Vérité (la), la Fable et la Raison, contes, suivi du chant de Mahomet. *Toulouse* (vers 1800), in-8. A. D.—M.—e.

BOILEAU (Jacques), frère de Boileau-Despréaux.

— * Δοκιμαστης, sive de librorum circà res theologicas, approbatione, disquisitio historica. *Antverpiæ*, 1708, in-12.

— * Historica desquisitio de re vestiariâ hominis sacri, vitam communem more civili traducentis. *Amstelodami*, 1704, in-16.

— * Historia flagellantium, de recto et perverso flagrorum usu, apud christianos. *Parisiis*, 1700, 1770, in-12.

— Histoire des flagellants, trad. en franç. Sec. édition, revue et corrigée (par l'abbé Granet). *Amsterdam, du Sauzet*, 1732, in-12.

Cette trad. parut pour la première fois en 1701.

— * Re (de) beneficiariâ liber singularis, curâ et studio theologi Parisiensis, abbatis Sidichembechensis. 1710, in-12.

Jacq. Boileau a beaucoup écrit, mais les ouvrages que nous venons de citer sont les seuls qui appartiennent au dix-huitième siècle : on a réimprimé un ouvrage de lui, intitulé : *Bernardi Carpentarii theologi* (J. Boileau) *epistola de contentione ortâ inter canonicos Parisienses, super verbis Usuardi ad festum Assumptionis B. V. M.* Cet ouvrage, dont la première édit. est de 1671, a été réimprimé dans les Œuvres du docteur Launoy. *Genève*, 1731, in-fol.

BOILEAU (J.-Jacques), prêtre, né près d'Agen, en 1649, mort à Paris, le 10 mars 1735.

— * Lettres de M. B. sur différents sujets de morale et de piété. *Paris*, 1737, 2 vol. in-12.

— * Relation abrégée de la vie de Mme de Combé (Marie de Cys, V^e d'Adrien Combé, Hollandais), institutrice de la maison du Bon-Pasteur. *Paris*, 1700, 1732, in-12.

La dernière édition est augmentée.

On a encore de J.-J. Boileau une *Vie de madame de Liancourt*, à la tête d'un Réglement donné par cette dame, et une *Vie de madame d'Épernon*, carmélite, encore inédite. *Biogr. univ.*

BOILEAU (Mar.-L.-Jos. de), jurisconsulte, né à Dunkerque, en 1741, mort à Paris, le 7 avril 1817.

— Code des Faillites. *Paris*, 1806, in-12.

— Contrainte par corps, abus à réformer, etc. *Paris, l'Auteur*, 1814, in-8 de 40 pag.

— Droit d'appel de toute condamnation par corps prononcée par les juges de commerce. *Paris, Laurens aîné*, 1817, in-8, de 24 p., 75 c.

L'auteur publia, la même année, trois autres écrits sur le même sujet (la liberté individuelle), dont voici les titres : Moyens additionnels confirmatifs du droit d'appel de toute condamnation par corps. *Paris, Laurens aîné*, in-8 de 20 pag. — Mise en liberté du détenu pour dettes, par le consentement des trois quarts en sommes. *Paris, le même*, in-8 de 116 pag. — Notions sommaires sur les septuagénaires, et réclamations au roi et au corps législatif. *Paris, Patris*, in-8 de 88 pag.

— * Embarras du père de famille, comédie en vers et en 5 actes; imitation libre du théâtre allemand. *Paris, Ve Duchesne et Prévost*, 1787, in-8.

— Entretiens philosophiques et historiques sur les procès. IIIe édit. *Paris*, 1806, in-12.

— Épître à l'amitié. *Paris, Lahu*, 1811, in-8.

— Épître à Étien. et Nicol. Boileau. *Paris*, 1808, in-12.

— Femme (la) stellionataire à ses enfants, poëme. *Paris*, 1809, in-8.

— Histoire ancienne et moderne des départements Belgiques. *Paris*, 1807, 2 vol. in-12.

— Histoire du droit français. *Paris*, 1806, in-12.

— Opinion (l'), poëme. *Paris, Freschet*, 1806, in-8, 60 c.

— * Recueil de réglements et Recherches

concernant la municipalité. *Paris*, *Prévost et Méquignon jeune*, 1785, 5 vol. in-12.

— * Voyages et Réflexions du chevalier d'Ostalis, ou ses Lettres au marquis de Simiane. *Paris, Prévost; Royer, etc.*, 1787, 2 vol. petit in-12.

BOILEAU (Mme Mélanie), née à Abbeville (Somme).

— * Appel à la nation française, ou Réflexions suggérées par les funérailles de S. A. R. Mgr le duc de Berry. *Paris, Le Normant; Pichard; l'Auteur*, 1820, broch. in-8.

— Atlas historique, chonologique et littéraire. *Paris, l'Auteur, rue Cassette*, n° 17, 1820, in-fol.

Cet atlas, qui doit avoir sept liv., n'est pas encore achevé : les dix tableaux publiés renferment les Histoires anciennes de France et d'Angleterre. Prix de chaque tableau, 3 fr.

— Azélie, ou les Vicissitudes. *Paris, Ve Lepetit* (* *Tenon*), 1817, 3 vol. in-12, 6 fr.

— Cours élémentaire d'histoire universelle, rédigé sur un nouveau plan, ou Lettres de Mme d'Ivry à sa fille. *Paris*, *Dentu*, 1809, 10 vol. in-12, avec cartes, 30 fr.

— * Élisa, ou les Trois chasseurs. *Paris, Freschet*, 1808, 2 vol. in-12, 3 fr.

— * Princesse (la) de Chypre. *Paris, le même*, 1808, 5 vol. in-12, 10 fr.

— * Trois nouvelles politiques. *Paris*, *Tenon; Ladvocat; l'Auteur*, 1824, in-8, 3 fr.

On annonce, comme devant paraître prochainement, un ouvr. d'éducation du même auteur, intitulé : *le Jeune Hospitalier*, 2 vol. in-18.

BOILEAU (N.). Barême général, ou Comptes faits de tout ce qui concerne les nouveaux poids, mesures et monnaies de la France; suivi d'un Vocabulaire des différents poids, mesures et monnaies, tant français qu'étrangers, comparés avec ceux de Paris. *Paris*, * *Cussac*, 1803, in-8, 6 fr., pap. carré vélin, 12 fr.

Avec Audibert.

— Barême métral, ou les Comptes faits de tout ce qui a rapport au mètre, destiné à remplacer l'aune. Cet ouv. contient quatre tarifs : le premier donne la réduction des aunes en mètres; le second, celle des mètres en aunes; le troisième, le prix du mètre d'après celui de l'aune; le quatrième, le prix de l'aune d'après celui du mètre. *Paris*, (* *Guillaume*), an VI (1797), in-32, 60 c.

— Usage du mètre, rendu facile à tout le monde. *Paris, André*, an VII (1798), in-32, 30 c.

BOILEAU-DESPRÉAUX (Nic.), poète, membre de l'Académie française; né près de Paris, le 1er novembre 1636, mort le 13 mars 1711.

— Art (l') poétique de Boileau-Despréaux, suivi de sa IXe Satire et de son Épître à M. de Lamoignon; ouvrages déclarés classiques par la commission nommée pour le choix des livres élémentaires; avec des arguments, les notes historiques de Brossette, un Commentaire littéraire d'après Saint-Marc, et plusieurs remarques tirées des littérateurs les plus célèbres; précédés des Considérations sur la poétique, par Fénélon, des Discours de Racine, sur l'essence de la poésie, la poésie naturelle et le respect que les poètes doivent à la religion; formant avec le texte une poétique complète. *Paris*, * *Duprat-Duverger*, 1804, in-8, 3 fr.; *Lyon*, 1805, in-16, 1 fr. 50 c. — Autre édition (texte seul). *Paris, A. Delalain*, 1815, in-8 de 40 pag.—Autre édition, avec des éclaircissements historiques donnés par lui-même, et les remarques de C. Brossette. *Compiègne, impr. de J. Escuyer*, 1825, in-8. — Autre édition, suivie des IIIe et VIe Satires du même auteur, et du poëme sur les mauvais gestes, par le P. Sanlecque. *Montpellier, impr. de Jullien*, 1826, petit in-8 de 64 p.

— Le même, trad. en vers espagnols : Arte poetica, poema didascalico, trad. del frances en versos espanol, por D.-D.-P. Bazan de Mendoza. *Alais*, 1817, in-12.

— Le même, trad. en vers italiens : Arte (l') poetica, recata in versi italiani da Ant. Buttura. *Parigi, nella tipogr. di P. Didot* (* *Fantin*), 1806, in-8, 3 fr. — IIIa ediz., ricorretta dal traduttore, con testo a fronte e con giunta d'altre poesie. *Parigi*, *Brière*, 1825, in-32, con ritratto, 2 fr. 50 c.

Le texte se trouve aussi en regard dans la première édition, qui est suivie de la traduction en vers italiens de l'Élégie de Gray.

— Le même, trad. en vers latins, par l'abbé J.-A. Chambonnet (avec le texte en regard). *Paris, Belin-Leprieur*, 1820, in-8. — Le même, traduit par Jacq.-Jos. Deglimes. *Bruxelles*, 1817, in-8, 2 fr. — Le même, traduit par J.-J. Laval (avec le texte en regard). *Paris*, *Delalain*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c. — Le même, avec divers morceaux de poésie française, trad. en vers latins, par l'abbé Paul. *Lyon*, *Tournachon-Molin*, 1804, in-8, 5 fr.

— Le même, trad. en vers russes, par le comte Chwostoff, avec le texte en regard. *Saint-Pétersbourg*, 1824, in-4.

L'Art poétique de Boileau a été aussi souvent im-

primé avec ceux d'Aristote, d'Horace et de Vida. Voy. ces noms.

P.-J.-B. Chaussard a publié une *Épître sur quelques genres dont Boileau n'a point fait mention dans son Art poétique*. Voy. Chaussard.

— Lettres familières de Boileau-Despréaux et Brossette, pour servir de suite aux œuvres du premier, publ. par F.-L. Cizeron-Rival. *Lyon*, 1770, 3 vol. in-12.

— Lutrin (le), poëme héroï-comique (en VI chants). (Nouvelle édit.), publ. par M. C. C***. *Paris, Ponthieu; Painparré*, 1822, in-18 de 60 pag. — Autre édition, publiée par A.-E.-M., et augm. de la vie de l'auteur. *Paris, Masson*, 1822, in-18 de 80 pag. — Autre édition. *Paris, impr. de Barthélemy*, 1826, in-32, avec fig., 25 c.

— Lutrin (le), poëme héroï-comique, trad. en vers latins (par Bizot, et par un ancien professeur d'éloquence du collége de Louis-le-Grand, Neveu). *Paris, Lebreton*, 1767, ou avec un nouv. titre. *Paris, Nyon l'aîné*, 1780, in-8.

— Le même, trad. en vers latins, par J.-J. Leval (avec le texte en regard). *Paris, A. Delalain*, 1824, in-12, 2 fr. 50 c.

— Œuvres poétiques (sous le titre de *Poésies*). *Paris, de l'imprim. de Didot aîné*, 1781, 2 vol. in-18, 10 à 12 fr.

Très-jolie édition.

— Les mêmes, sous le titre de *Poésies*. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1781, in-18, 5 à 7 fr.

Volume faisant partie de la collection d'Artois : il en a été tiré sur vélin.

— Les mêmes (sous le titre de *Poésies*), avec des notes et un Essai sur la vie et les écrits de Boileau, par Lévizac. *Londres*, 1800, 2 vol. in-18, grand pap. vélin, 6 fr.

— Les mêmes, avec des notes de Lebrun. *Paris, Buisson*, 1808, in-8, 7 fr.

— Les mêmes (sous le titre d'*Œuvres choisies*); édition stéréotype d'Herhan. *Paris*, (* *Mme Dabo*), 1812, in-18, 1 fr. 50 c.

Édition souvent réimprimée.

— Les mêmes, sous le titre d'*Œuvres choisies*, suivies du poëme sur le Geste, par le P. Sanlecque. *Troyes, Sainton fils*, 1813, ou 1820, in-12, 1 fr. 25 c.

— Les mêmes. *Parme, de l'imprim. de la Ve Bodoni*, 1814, 2 vol. in-fol., grand pap. vél., 175 fr.

Très-belle édition, tirée à fort petit nombre, et peu connue en France, où il en est à peine parvenu quelques exemplaires. C'est le dernier des quatre auteurs classiques français qui ont été imprimés par ordre de Joachim Murat, lorsqu'il occupait le trône de Naples; les trois autres sont le *Télémaque*, les *Fables de La Fontaine*, et le *Théâtre de Racine*.

— Les mêmes. *Paris, Verdière*, 1814, in-12.

— Les mêmes (sous le titre d'*Œuvres*). *Par., Saintin*, 1822, in-32, avec port., 2 fr.

— Les mêmes (sous le titre d'*Œuvres choisies*), contenant les satires, les épîtres, l'art poétique et les odes. *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1823, 1824, in-18, 1 fr. 50 c.

— Les mêmes (sous le titre de *Poésies*); nouvelle édition avec des notes à l'usage des colléges et des écoles ecclésiastiques; par M***, prof. de rhétorique au collége de***. *Paris, Brunot-Labbe*, 1823, in-12, 2 fr.

L'éditeur en a corrigé plusieurs vers, et en a supprimé environ deux mille.

— Les mêmes. *Paris, L. Debure*, 1823, 2 vol. in-32, ornés d'un portr., 5 fr.

Édition faisant partie d'une collection intitulée: *Classiques franç.*, ou Bibliothèque port. de l'Amateur.

— Les mêmes, sous le titre d'*Œuvres poétiques*, édition classique, avec des notes historiques et les passages imités des poètes lat. *Paris, Froment*, 1824, in-18, port., 3 fr.

— Les mêmes; nouv. édit., accompagnée de notes faites sur Boileau par les commentateurs ou littérateurs les plus distingués, tels que La Harpe, Marmontel, Lebrun, Daunou, etc. etc., ainsi que de tous les passages que l'auteur français a imités des auteurs grecs et latins. Par MM. Noel et Planche. *Paris, Roret*, 1824, in-12, 3 fr.

— Les mêmes (sous le titre d'*Œuvres*); nouv. édit., augm. de la vie de Boileau et de notes explicatives. *Paris, Maire-Nyon*, 1825, in-8, 1 fr. 80 c.

— Les mêmes, sous le titre d'*Œuvres poétiques*, accompagnées de nouvelles notes, par Auger, de l'Académie française. *Paris, Brière*, 1825, in-8, pap. vél., portr., 7 fr. 50 c.

— Les mêmes, sous ce titre : Boileau (le) des colléges, ou Boileau réduit à ce qu'il peut avoir de plus utile pour les jeunes étudiants, et accompagné d'un commentaire propre à en faire un véritable livre de classe, par Fontanier. *Paris, Maire-Nyon*, 1825, in-18, 1 fr. 80 c.

— Les mêmes, à l'usage des pensionnats de jeunes demoiselles. Édit. enrichie de notes historiques, critiques et littéraires, et de rapprochements avec les meilleurs auteurs français. Par M. Dubois. *Paris, A. Delalain*, 1826, in-18, 1 fr. 80 c.

— Les mêmes, *Paris, Dufour et comp.*, 1826, 2 vol. in-32, avec portr., 2 fr.

Édit. faisant partie des *Classiques en miniature*.

Il y a des exemplaires qui portent pour titre : *Boileau, édition classique, avec des notes historiques et critiques*, etc., etc.

Une autre édit. des Œuvres choisies de Boileau a été imprimée à Tulle à la suite des Œuvres choisies de Gresset.

— Œuvres diverses. *Paris, Barbin et Thierry*, 1701, 1 vol in-4 ou 2 vol. in-12.

Édition la plus précieuse pour les gens de lettres, en ce que c'est la dernière revue par l'auteur, qui lui-même la nommait son édition favorite : on ne la trouve plus que par hasard. L'in-12 est plus rare que l'in-4, auquel il est postérieur de quelque temps.

— Œuvres complètes; nouv. édit., rev. et augm. *Par., Billot*, 1713, in-4 et 2 vol. in-12.

Édition commencée par Boileau, bientôt suspendue parce qu'on lui défendit d'y insérer la satire XII, et terminée après sa mort par Renaudot et Valincourt.

— Les mêmes. Nouv. édit., illustrée d'éclaircissements historiques donnés par Boileau lui-même (recueillis et publ. par Cl. Brossette). *Genève, Fabri et Barillot*, 1716, 2 vol. in-4.

— Les mêmes. *Amsterdam, Mortier*, 1718, 2 vol. in-fol., avec fig. de B. Picart.

Belle édition, mais dont les amateurs recherchent peu les exempl., même bien conditionnés, 24 à 40 fr. Les exempl. de ce livre sur grand papier sont tellement rares qu'on n'en connaît que quatre, 2,200 à 2,400 fr.

— Les mêmes, avec éclaircissements historiques, etc. *La Haye*, 1722, 4 vol. in-12, fig. de B. Picart, 20 à 30 fr.

Jolie édition, dont les beaux exemplaires ne sont pas communs.

— Les mêmes. *Amsterdam*, 1729, 2 vol. in-fol., 18 à 24 fr.; gr. pap., 60 à 72 fr.

— Les mêmes, avec des éclaircissements historiques, etc. (nouv. édit., rev., corr. et augm. avec un avertissement par Du Montheil). *Amsterdam*, 1729, 4 vol. in-12.

Cette édition est moins recherchée que celle de 1722, du même format : on n'y trouve ni vignettes, ni culs de lampes.

La première édition de Boileau, annotée par Du Montheil, est d'Amsterdam, 1718, 2 vol. in-4, avec des figures de B. Picart, 10 à 12 fr.

— Les mêmes, avec des éclaircissements historiques; nouv. édit., rev. et corr. (par l'abbé Souchay ou l'abbé Pérau, avec un abrégé de la vie de Boileau par l'abbé Goujet). *Paris*, 1735, 2 vol. in-12.

L'abbé Goujet, dans son catalogue manuscrit, assure que les abbés Souchay et Pérau se donnaient, à l'envi l'un de l'autre, pour éditeurs de cette édit. qui a été saisie sous différents prétextes, et particulièrement à cause d'une note de la page 150 du tome Ier, colonne 2. *Barb.*

Cette édition a été réimprimée *pro ut jacet*, et quoiqu'elle ait plusieurs fautes dans les textes, la concision de ses notes lui a fait servir de type à un grand nombre d'autres, telles qu'en trois petits in-12, *Paris*, 1750, 1757 et 1768; et en deux grands in-12, *Paris*, 1745, 1750, 1766, 1770, etc.

— Les mêmes, avec des éclaircissements historiques (publ. par l'abbé Souchay). *Paris, Ve Alix*, 1740, 2 vol. gr. in-4, ornés de fig. de Cochin, 12 à 18 fr., et sur pap. format in-fol., 60 fr.

L'auteur a augmenté cette édition d'une préface, de l'éloge de Despréaux, par de Bose, et du *Bolæana*, par de Monchesnay.

— Les mêmes, avec des éclaircissements historiques. *Dresde, Walther*, 1746 ou 1767, 4 vol. in-8, 20 fr.

— Les mêmes, avec les remarques de Brossette; nouv. édit., augm. de plusieurs pièces, de Remarques et de Dissertations critiques, par Lefèvre de Saint-Marc. *Paris, David*, 1747, 5 vol. in-8, ornés de fig. de Cochin, 66 à 84 fr.

Il a été tiré quelques exemplaires de cette édition sur papier fin de Hollande, qui sont très-recherchés des amateurs (200 à 300 fr.), ainsi que quelques-uns sur papier fort.

Édition qui jouit d'une certaine réputation, qu'elle doit plutôt à sa belle exécution typographique qu'au travail de l'éditeur : dans cette édition, qui n'est pas moins défectueuse dans le choix des matériaux que dans leur classement, Saint-Marc a suivi l'orthographe du temps de Boileau, y a conservé ses notes, celles de Brossette, et en général presque toutes celles des éditions précédentes, et y a joint non-seulement les siennes propres, mais encore le Bolæana, ouvrage peu exact de Delosme de Monchesnay, et des Essais philologiques, ou Supplément aux remarques critiques ajoutées à cette édit. (formant plus de 500 pages).

— Les mêmes, même édit. *Amsterd.*, 1772, 5 vol. in-8, ornés de fig. grav. d'après B. Picart, par Cochin, 36 à 45 fr., et sur pap. fort de Hollande (tirés à pet. nombre), 200 fr.

« Fort inférieure à la précédente pour l'exécution « typographique, l'édition de 1772, faite selon la « nouvelle orthographe, ne contient ni le Bolæana, ni « les Essais philologiques de Saint-Marc. Mais de son « côté, elle a quelques avantages sur celle-ci ; on a mis « un peu plus d'ordre dans l'arrangement des pièces, « on y a placé une Vie de Boileau, et rétabli quelques « notes de Du Montheil concernant les jésuites, dont « Saint-Marc n'avait pu faire usage à Paris, dans un « temps où ces pères étaient encore puissants. Enfin « on y a inséré le pamphlet intitulé : *Boileau aux prises « avec les Jésuites.* Au lieu d'une bonne table générale « placée à la fin de l'ouvrage, comme dans l'édition « de 1747, on y trouve des tables particulières à « chaque volume.

« Après la publication de cette édition, l'éditeur « s'étant aperçu que plusieurs fautes s'étaient glissées « dans le commencement du texte du premier vol., « se décida à faire réimprimer les sept feuilles A—G, « dans lesquelles il fit des corrections et des aug- « mentations qui nécessitèrent un changement dans « l'ordre de la pagination. Mais si ces augmentations « rendent les exempl. avec les feuilles réimpr. pré- « férables aux autres pour le texte, ceux-ci offrent « d'un autre côté un désavantage; car la table des « pièces et celle des matières ne correspondent plus « avec les pages changées. Ces dernières se recon- « naissent au Discours sur la Satire, qui au lieu d'être « chiffré de 5* à 12*, porte 15 à 22. Nous ajouterons « que dans beaucoup d'exemplaires de cette même « édition, le titre porte pour adresse : *Paris, les li- « braires associés.* »

Il y a aussi une édition d'*Amsterdam*, 1772, 5 vol. in-12, avec fig., conforme à l'in-8.

— Les mêmes, avec des notes. *Glasgow, Foulis*, 1749, 2 vol. pet. in-8.

Cette édition, qui n'est pas commune, ne se recherche guère que pour compléter la collection de Foulis.

— Les mêmes (sans éclaircissements ni remarques). *Paris*, *Fr. Ambr. Didot aîné*, 1788, 3 vol. in-18, 18 à 21 fr.

Édition faisant partie de la *Collection des auteurs classiques français et latins*, *impr. pour l'éducation du Dauphin*; elle n'a été tirée qu'à 500 exempl.

— Les mêmes, *Paris*, *le même*, 1789, 2 vol. in-4, 60 à 72 fr.

Édition faisant partie de la collection mentionnée précédemment; elle n'a été tirée qu'à 250 exempl.

— Les mêmes. *Paris*, *imprim. de Crapelet*, 1798, in-4, fig., 12 fr. et plus en gr. pap. vélin.

— Les mêmes. Édition stéréotype de Didot. *Paris* (* *Bossange frères*), 1798, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin, 2 fr. 50 c.; pap. vélin, 5 fr., et gr. pap. vél., 7 fr. 50 c.

Cette édition a eu plusieurs tirages depuis 1798.

— Les mêmes (accompagnées de notes historiques et critiques; avec les variantes, les textes d'Horace, de Juvénal, etc., imités par Boileau, et des notes historiques et critiques; précédées d'un Discours sur les caractères et l'influence des œuvres de Boileau, et la vie de ce poète. Par P.-Cl.-Fr. Daunou). Édit. stér. d'Herhan. *Paris*, *Mame frères* (* *Mme Dabo*), 1809, 1813, 1825, 3 vol. in-8, 18 fr.; pap. vél. 36 fr., ou 3 vol. in-12, 10 fr.

« Cette édition offre le texte le meilleur et le plus « complet de ce grand poète, qui ait paru avant celle de « M. de St-Surin; on y a inséré les lettres à Brossette « qui manquent dans toutes les précéd., et plusieurs « tables très-bien faites; cependant, tout estimable « qu'elle est, elle ne rend pas inutile celle de Saint-« Marc, dont les remarques, quoique souvent dif-« fuses et quelquefois tout-à-fait oiseuses, ne sont « pas remplacées par les notes rares et un peu arides « du nouvel éditeur, ni même compensées par son « excellent Discours préliminaire. Cette édit. laisse « alors à désirer aux personnes qui aiment les com-« mentaires étendus et les anecdotes littéraires. »

— Les mêmes, avec des préliminaires et un commentaire, rev. et augm. par M. Daunou. *Paris*, *P. Dupont*, 1825, 4 vol. in-8, 22 fr.

Les notes placées dans la précédente édition, à la fin des pièces, le sont dans celle-ci au bas des pages, et sont peut-être cinq ou six fois plus nombreuses et plus étendues.

— Les mêmes (précédées de l'Éloge de Boileau, et d'une Notice biographique par L. Auger). *Paris*, *P. Didot*, 1815, 3 vol. in-8, 13 fr. 50 c.; pap. fin, 22 fr. 50 c.; pap. vél., 45 fr.

Une des meilleures éditions sans notes; elle fait partie de la *Collection dédiée aux amateurs de l'art typographique*. On en a tiré des exempl. sur vélin.

— Les mêmes. Édit. dédiée au Roi. *Paris*, *P. Didot*, 1819, 2 vol. gr. in-fol., sur pap. vél., orné de 9 vign., 500 fr.

Magnifique édition, qui n'a été tirée qu'à 125 exempl. numérotés, plus cinq exempl. pour la direction de l'impr. et de la librairie. Elle fait partie de la grande collection de M. Didot.

— Les mêmes, avec un nouveau commentaire par Amar. *Paris*, *Lefèvre*, 1821, 1824, 4 vol. in-8, 40 fr.

Cette édition n'est pas comparable à celles de MM. Daunou et de Saint-Surin quant à la pureté du texte et aux variantes; mais, indépendamment de l'exécution typographique, elle est recommandable par les notices et les discussions littéraires.

La réimpression fait partie de la *Collection des Classiques français*.

— Les mêmes, avec un commentaire par de Saint-Surin. *Paris*, *J.-J. Blaise*, 1821, 4 vol. in-8, avec 2 fac-simile et 12 gravur., pap. fin, 48 fr.; pap. vél., 96 fr.; carré vélin double, avec les eaux-fortes, 180 fr.; pap. de Hollande dont il n'existe que 12 exempl.

C'est l'édition la plus exacte et la plus complète jusqu'à présent quant au texte et aux notes de Boileau lui-même, et aux variantes des anciennes éditions; mais on peut, avec raison, reprocher à M. de Saint-Surin de n'avoir parlé de M. Daunou que lorsqu'il a eu à le critiquer, et d'avoir souvent profité de son travail sans en faire mention.

Il a été tiré un exempl. de cette édit. sur peau de vélin, qui a été vendu 5000 fr., avec les dessins originaux.

— Les mêmes, avec les commentaires rev., corr. et augm., publ. par Viollet-Leduc. *Paris*, *Th. Desoer*, 1821, 4 vol. in-8, 20 fr.; pap. vél., 40 fr.; ou *Paris*, *le même*, 1823, 1 vol. in-8, imp. à deux col., sur pap. grand-raisin satiné, 24 fr.; pap. collé vél., 30 fr.; pap. vél. superf. sans colle (tiré à 30 exempl.), 48 fr., et 4 vol. in-18, pap. coq. satiné, 20 fr.; pap. vél. sans colle, 40 fr.

Cette édition contient, outre les anciens commentaires, beaucoup de notes de l'éditeur : le *Discours sur les caractères et l'influence des œuvres de Boileau*, par M. Daunou, s'y trouve en tête.

— Les mêmes (sans commentaire, précédées d'une Notice sur Boileau par Ourry). *Paris*, *Ménard et Desenne*, 1822, 4 vol. in-18, ornés de 10 fig., 10 fr.; pap. vél., fig. avant la lettre, 20 fr. — Sur format in-12, pap. fin, 12 fr.; pap. vélin, figur. avant la lettre, 25 fr.

Édition faisant partie de la *Bibliothèque française*.

— Les mêmes, à l'usage de la jeunesse. A. M. D. G. (publ. par le P. Loriquet). *Lyon*, *et Paris*, *Rusand*, 1822, 1824, 2 vol. in-18, 1 fr. 50 c.; ou 2 vol. in-12, 4 fr.

Dans cette édition M. Loriquet a refait quelques vers, et en a supprimé sept à huit cents.

Le second vol. de cette édition contient les Lettres de Boileau, le Traité du sublime, les Réflexions critiques, etc.

— Les mêmes; nouv. édition contenant les passages imités des poètes latins, et précédée d'une notice littéraire et biographique. *Paris*, *Froment*, 1824, 4 vol. in-18, 10 fr.

Faisant partie de la Collection des Classiques franç.

— Les mêmes, revues avec soin sur toutes les éditions; avec des notes extraites des meilleurs commentateurs, par A. Martin. *Paris, Bouquin de la Souche*, 1825, in-18, 8 fr.

— Les mêmes (sans commentaire). *Paris, Lefèvre; Brière*, 1825, 5 vol. in-32, portr., 12 fr. 50 c.

Faisant partie de la *Collection des Classiques français*.

— Les mêmes. *Paris, Levrault*, 1825, 2 vol. in-18, 3 fr.

Les Œuvres de Boileau se composent des pièces suivantes, qui sont presque toujours distribuées ainsi qu'il suit : Discours au Roi (1665); Discours sur la Satire, en prose (1668); Douze *Satires* (1660-1705); Douze *Épîtres* (1669—95); *Art poétique*, en quatre chants; *le Lutrin*, poëme héroï-comique en six chants; *Poésies diverses*; *Épigrammes*; un Fragment d'un prologue d'opéra; Chapelain décoiffé, parodie de quelques scènes du Cid; la Métamorphose de la perruque de Chapelain en comète. Divers *morceaux en prose*, parmi lesquels on trouve une Dissertation sur le conte de Joconde (impr. pour la première fois en 1662, dans la première édit. des Contes de La Fontaine; les Héros de roman, dialogue à la manière de Lucien (1664—65); Fragment d'un dialogue contre ceux qui font des vers latins; Discours sur le style des inscriptions; *Réflexions critiques sur quelques passages de Longin* (Défense d'Homère et en général des anciens, contre Ch. Perrault). *Traité du Sublime*, ou du Merveilleux dans le discours, trad. du grec de Longin. Vingt-huit *Lettres* à diverses personnes; Cinquante Lettres à Racine et de Racine à Boileau; Soixante-une Lettres à Brossette.

— Œuvres posthumes : Satires de Perse et de Juvénal, expliquées, traduites et commentées par Boileau, publiées, d'après le manuscrit autographe, par L. Parrelle. *Paris, Lefèvre*, 1827, 2 vol. in-18, 7 fr.

C'est plus d'un siècle après la mort de Boileau que M. Parrelle vient publier des Œuvres posthumes de ce poète! Beaucoup de personnes, qui savent que Boileau n'était point annotateur, pourront douter de leur authenticité; l'éditeur l'a prévu : aussi offre-t-il, dans son avertissement, de communiquer aux incrédules le manuscrit original.

M. Beuchot, en annonçant ces deux volumes, les a ainsi décrits : « Ils contiennent le texte entier du « prologue et des dix satires de Perse et des seize sa« tires de Juvénal. Le prologue et les dix satires de « Perse ont en regard, avec d'assez fréquentes lacunes, « une traduction en prose; des notes soit latines, soit « françaises, sont au bas du texte; le tout précédé « d'une Vie de Perse en latin, ayant quatorze lignes, « et d'un *Avertissement de l'éditeur*. Aucune des satires « de Juvénal n'a de traduction en regard. Les phrases « en petit nombre, traduites par Boileau, sont au « bas des pages, ainsi que ses notes, soit latines, « soit françaises. »

Boileau-Despréaux a eu part aux Médailles sur les principaux événements du siècle de Louis-le-Grand. Quelques savants croient aussi que Boileau et Racine sont aut. de la Campagne de Louis XIV, ouvr. impr. sous le nom de Pélisson. *Paris*, 1730, in-12, et que Fréron fils a reproduit sous ce titre : *Éloge historique de Louis XIV sur ses conquêtes, depuis 1672 jusqu'en 1678*, par Racine et Boileau. *Amsterdam* (*Paris*), 1784, in-8. Boileau a encore corrigé le style des constitutions de la maison de Saint-Cyr, par madame de Brinon.

Ant.-Aug. Renouard a publié sept figures d'après Moreau jeune, pour les Œuvres de Boileau, in-8, 10 fr., et avant la lettre, 20 fr.

Cette notice sur les diverses édit. de Boileau est en grande partie extraite du Manuel du libraire, de M. Brunet, et d'une Notice bibliogr. (encore inédite) sur les ouvrages de Boileau, par M. Berriat-Saint-Prix, qui prépare dans ce moment une édition complète des œuvres de ce grand poète, revue, non pas sur celle donnée par Brossette, comme l'ont fait des éditeurs qui l'ont devancé, mais bien sur celles données par Boileau lui-même. Elle sera enrichie de plusieurs pièces qui ont échappé aux précédents éditeurs.

BOILEAU DE MAULAVILLE, membre de la Société royale des Antiquaires de France, mort à Paris, le 23 sept. 1826.

Nous connaissons de lui : 1° une *Notice sur un proverbe, ou dicton populaire de Picardie* : tout le monde, le vacher de Chauny; sur le sobriquet des singes de Chauny, et sur quelques anciens usages singuliers (dans le tom. VI des Mém. de l'Académie celtique, 1812); 2° *Nouv. Mémoire sur le monument antique, autrefois connu sous le nom de Marbre de Thorigny*, actuellement transféré en la ville de Saint-Lô (Manche), avec une pl. et des inscript. grav. (dans le tom. VII, du Recueil de la Société royale des Antiquaires de France, 1826).

BOILLOT (Henri), jésuite, né en Franche-Comté, le 29 septembre 1698, mort à Dôle, le 3 juillet 1733.

— * Explication latine et française du second livre des satires d'Horace, avec une dissertation en latin et en français sur la satire. *Lyon*, 1710, in-12.

— Maximes chrétiennes, traduites du latin. Voy. Nuremberg (le P.).

— Noyer (le) sur le grand chemin, élégie traduite du latin. Voy. Ovide.

— * Sermons nouveaux sur divers sujets. *Lyon*, 1714, 2 vol. in-12.

Dans un recueil d'Odes, imprimé à Vienne en Dauphiné, 1711, in-12, on en trouve deux du P. Boillot. *Biog. univ.*

BOILLOT (Jean), minime, né à Saint-Mémin, en Auxois, en 1658, mort à Saumur, le 16 mars 1728.

— * Lettres sur le secret de la confession. *Cologne, Pantin* (*Dijon, Augé*), 1703, in-12.

— Vraie pénitence. *Dijon*, 1707, in-12.

BOILLOT (L.-A.), géomètre, né à Morteau (Doubs).

— Solution géométrique sur le problème de la quadrature du cercle; adressée à MM. les membres de l'Institut de France. *Paris, Barba*, 1817, in-8 de 16 pag., avec une pl.

— Traité complet d'Arithmétique. *Dijon, Victor Lagier*, 1822, in-8, 4 fr.

BOIN (Ant.), ancien médecin en chef des hospices de Bourges, plus tard député du département du Cher et inspecteur-général des eaux minérales de France; né à Bourges, le 19 janvier 1769.

— Coup-d'œil sur le magnétisme. *Bourges*, 1814, in-8.

— Dissertation sur la chaleur vitale. *Paris*, 1802, in-8.

— Mémoire sur la maladie qui régna en 1809 chez les Espagnols prisonniers de guerre, à Bourges. *Paris*, *Migneret; Crochard*, 1815, in-8.

— Opinion (son) sur le projet de loi concernant les journaux et écrits périodiques. *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1817, in-8 de 20 p.

— Opinion (son) sur le projet relatif à l'organisation des colléges électoraux. *Paris*, *impr. de L.-G. Michaud*, 1817, in-8 de 32 pag.

— Observations sur la patente des médecins, tendantes à obtenir la suppression de cet impôt. Sec. édit., augmentée des Discours prononcés à la chambre des députés, dans la séance du 22 juillet 1824. *Paris*, *Belin-Leprieur*, 1824, in-8 de 20 pag.

Avec Regnouf-Devains.
On doit encore au docteur Boin plusieurs *Mémoires et Dissertations* de médecine.

BOINDIN (Nic.), auteur dram., membre de l'Académ. des inscriptions et belles-lettres; né à Paris, le 29 mai 1676, mort le 30 novembre 1751.

— Bal (le) d'Auteuil, coméd. en 3 actes et en prose, avec un prologue. Par M. B****. 1702, in-12.

Le roi fit faire, par le marquis de Gèvres, une réprimande aux comédiens, de ce qu'ils avaient joué cette pièce trop libre, qui ne fut plus donnée après quelques représentations. C'est depuis ce temps-là, dit-on, que les pièces de théâtre ont été soumises à un censeur avant que d'être jouées.

—* Lettres historiques sur tous les spectacles de Paris. *Paris*, *Prault*, 1719, in-12.

—*Mémoire pour servir à l'histoire des couplets de 1710, attribués faussement à J.-B. Rousseau. *Bruxelles*, *Fricx*, 1752, in-12.

— Petit-maître (le) de robe, comédie en un acte.......

— Port (le) de mer, coméd. en un acte et en prose. *Paris*, *Cailleau*, 1769, in-8.

Publiée sous le pseudonyme de Lagrange. C'est la comédie du même titre, publiée à Paris, en 1704, chez Ribou, par Boindin, sous le voile de l'anonyme. On la trouve dans ses œuvres.

—Trois (les) gascons, comédie en un acte.

Avec Lamotte.
Les pièces de Boindin restées au théâtre ont été réimprimées dans les diverses éditions du Répertoire du Théâtre français.

— OEuvres (ses) (publiées par PARFAIT l'aîné). *Paris*, *Prault fils*, 1753, 2 vol. in-12.

Boindin a fourni au Recueil de l'Académie des inscriptions et belles-lettres les trois Mémoires suivants : *Discours sur les Tribus romaines*, où l'on examine leur origine, l'ordre de leur établissement, leur situation, leur étendue et leurs divers usages suivant les temps, en trois part. (Tom. I[er] et IV, 1717—23); *Discours sur la forme et la construction du Théâtre des Anciens*, où l'on examine la situation, les proportions et les usages de toutes ses parties, avec 2 pl. (*id.*, *id.*).; *Discours sur les masques et les habits de théâtre des Anciens* (Tom. IV, 1723).

BOINVILLIERS (E.), fils du suivant. Beautés des orateurs sacrés, ou Choix des pensées et des morceaux les plus remarquables qu'ait produits l'éloquence de la chaire en France. *Paris*, *Balland; Eymery*, 1826, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Principes et morceaux choisis d'éloquence judiciaire, études et devoirs de l'avocat; ouvrage précédé d'une Histoire abrégée de l'éloquence judiciaire en France. *Paris*, *A. Eymery*, 1826, in-8, 7 fr.

BOINVILLIERS-DESJARDINS (J.-E.-J.-F.), membre de plusieurs académies et sociétés savantes, correspondant de l'Institut; né à Versailles, en 1766.

— Abrégé de Boudot, ou Dictionnaire latin-français, à l'usage des classes inférieures. *Paris*, *A. Delalain*, 1820, in-12.

— Abrégé de l'Histoire des Antiquités romaines. *Paris*, *A. Delalain*, 1810, in-18, 1 fr. 80 c.

— Almanach du département de l'Oise, et Calendrier des muses de l'École centrale de ce même département, pour l'an VII, précédé d'un Tableau topogr., histor. et littéraire. 1798, in-12.

—Apollineum Opus, in gratiam alumnorum Musarum collectum et editum, ou Traité théorique et pratique de l'art de faire des vers latins, contenant la prosodie et des matières de compositions poétiques. V[e] édit. *Paris*, *Aug. Delalain*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c.

— Apollinei Operis carmina, redditi quibus priores numeri, Libri tres, ou Corrigé de l'Apollineum Opus. Quinta edit. *Paris*, *le même*, 1824, in-12, 3 fr.

L'Apollineum Opus et son Corrigé parurent pour la première fois en 1802.

— Avantage de l'étude approfondie de la langue française, et moyens de la perfectionner. *Paris*, 1796, in-8.

— Beautés de Tacite, ou Choix des morceaux et des pensées les plus remarquables de cet historien sur la morale, la philosophie et la politique, avec la traduction française en regard, et des notes destinées principalement à faire connaître l'organisation sociale et les mœurs des Romains sous les premiers empereurs; ouvrage précédé de Considérations sur le génie et le style de Tacite, et sur l'utilité à retirer de ses ouvr. *Paris*, *A. Eymery*, 1825, in-12, 4 fr.

— Cacographie, ou Recueil de phrases dans lesquelles on a violé à dessein l'orthographe des mots et celle des participes, etc. VIIe édit., augm. d'un petit Traité des participes et de ponctuation. *Paris, A. Delalain,* 1822, in-12, 1 fr. 80 c. — Orthographie, ou Corrigé de la Cacographie, etc. VIIe édit., rev. et augm. d'un petit Traité des participes et d'exercices préliminaires sur les règles du participe. *Paris, le même,* 1822, in-12, 1 fr. 75 c.

— Cacologie, ou Recueil de locutions vicieuses, empruntées des meilleurs écrivains ou d'auteurs bien connus. IVe édit., rev. et augm. *Paris, Aug. Delalain,* 1824, in-12, 1 fr. 80 c. — Orthologie, ou Corrigé de la Cacologie, dont les locutions vicieuses, tant en prose qu'en vers, sont rendues plus conformes aux lois de la grammaire. VIe édit. *Paris, le même,* 1825, in-12, 2 fr. 75 c.

— Calendrier des enfants, ou Étrennes d'Ésope, contenant des fables instructives. *Paris,* 1795, in-12.

— Chefs-d'œuvre de poésies philosophiques et descriptives des auteurs qui se sont distingués dans le XVIIIe siècle. *Paris,* 1801, 3 vol. in-16, 4 fr. 50 c.

Avec And.-Ch. Cailleau.

— Code de la morale et de la politique, mis à la portée des jeunes républicains, par demandes et par réponses. Sec. édit. *Paris,* 1796, in-16.

— Code moral, ou Choix de sentences et de proverbes grecs, latins, français, anglais, espagnols, italiens et orientaux, tirés des meilleurs auteurs, avec la traduction française en regard et l'explication lorsqu'elle est nécessaire, etc. *Paris, A. Eymery,* 1825, in-12, 3 fr.

— Condorcet en fuite, fait historique en 3 actes. *Paris,* 1797, in-8.

— Conseils moraux, rédigés pour l'instruction des jeunes personnes, trad. de l'angl. Voy. GREGORY.

— Cours pratique de la langue latine, ou Compositions françaises, pour les classes de 5e, 4e, 3e et 2e. *Paris, Aug. Delalain,* 1819, 2 vol. in-12. — Scribendi argumenta gallica, ad usum quintanorum, in gratiam professorum latinè conversa, ou Corrigé du Cours pratique de la langue latine, à l'usage des professeurs. Tom. Ier. *Paris, Aug. Delalain,* 1825, in-12, 5 fr.

— Cours théorique et pratique d'orthographe et de ponctuation, ou nouvelle Grammaire simplifiée, suivie de nombreux sujets de compositions propres à inculquer facilement les principes de la langue française. Sec. édit., rev. et corr. *Paris, Delalain,* 1823, in-12, 3 fr. 50 c. — Revue (la) orthographique, ou Corrigé des sujets de compositions renfermés dans le Cours théorique et pratique d'orthographe et de ponctuation. Sec. édit., rev. et corr. *Paris, le même,* 1823, in-12, 1 fr. 80 c.

Ce Cours parut pour la première fois en 1810, sous ce titre : *Cours analytique d'orthographe et de ponctuation, ou Nouvelle Grammaire des Dames.*

— Dictionnaire de (tous les mots contenus dans) l'Appendix de Diis et Heroïbus. *Paris, Delalain,* 1814, in-18.

— Dictionnaire de tous les mots contenus dans le Cornelius Nepos. *Paris, A. Delalain,* 1812, in-24.

— Dictionnaire lat.-franç. de tous les mots contenus dans les Fables de Phèdre. *Paris, A. Delalain,* 1812, 1822, in-12 et in-18.

— Fables de Faërne, traduites du latin. Voy. FAERNE.

— Fables de Phèdre, traduites du lat. Voy. PHÈDRE.

— Gradus ad Parnassum, ou Dictionnaire poétique lat.-franç., composé sur le plan du grand dictionnaire du P. Vanières. XXIIe édit., augm. d'un pet. Recueil de matières à vers. *Paris, Delalain,* 1826, in-8, 6 fr. 50 c.

C'est une édit. très-augm. du Gradus (de Blondeau, abrégé) par Boudot.

— Grammaire élémentaire latine, réduite à ses vrais principes. *Paris,* 1798, in-12.

— Grammaire française-anglaise à l'usage des anglais qui veulent apprendre le français, etc.; suivie d'un Répertoire de tous les verbes irréguliers de la langue française conjugués. Le texte est de M. BOINVILLIERS, la traduction est de M. BLACK. *Paris, A. Eymery; Aug. Delalain,* 1824, in-12, 3 fr.

— Grammaire latine théorique et pratique. IXe édit. *Paris, Delalain,* 1815, in-12, 1 fr. 80 c.

— Grammaire raisonnée, ou Cours théorique et analytique de la langue française, où sont renfermés non-seulement les principes avoués depuis long-temps par les plus savants grammairiens, mais encore des règles, les unes peu communes, les autres tout-à-fait neuves. *Paris, Delalain,* 1818, 2 forts vol. in-12, 12 fr.

— Hommes (les) illustres de Rome, trad. du lat. Voy. LHOMOND.

— Livre (le) de l'enfance. *Paris,* 1792, in-18.

— Manuel des enfants et des adolescents, ouvrage contenant des principes de lecture (française et latine), de religion, de morale, de botanique, de grammaire, d'his-

toire, de géométrie et d'arithmétique. VI[e] édit., rev., corr. et augm. *Paris*, *A. Delalain*, 1823, in-12, 3 fr.

— Manuel des étudiants, ou Code de préceptes pour écrire avec élégance et pureté en latin; suivi d'un Abrégé des Antiquités romaines, pour faciliter l'intelligence des auteurs. Sec. édit. *Paris*, *le même*, 1818, in-12, 3 fr.

— Manuel du républicain, ou Esprit du contrat social mis à la portée de tout le monde. *Paris*, 1794, in-18.

— Manuel latin, ou Compositions françaises, suivies de fables et d'histoires latines, pour aider, par l'application des règles, à la traduction des auteurs latins, et pour disposer, par des versions faciles, à l'intelligence des écrivains du siècle d'Auguste, avec deux dictionnaires, l'un franç., l'autre latin. XVI[e] édit. *Paris*, *le même*, 1824, in-12, 3 fr. 50 c. — Enchiridii latini argumenta cum gallica, tum latina, in latinum alia, alia in gallicum, ad usum professorum conversa, ou Corrigé du Manuel latin. *Paris*, *A. Delalain*, 1819, in-12.

— Mémorial (le) du jeune âge. *Paris*, *le même*, 1813, in-12.

— Mémorial latin, ou Série de questions sur la grammaire latine, suivies de réponses à chacune d'elles, pour inculquer facilement aux élèves les principes et les règles du latin. *Paris*, *le même*, 1823, in-12, 2 fr.

— Monarchie (la) infernale.... in-8.

— Monsieur le Marquis, coméd. en 2 actes et en vers. *Versailles*, 1792, in-8, 1 fr. 20 c.

— Saint-Alme et Zulmé, trad. Voyez ce titre.

— Vocabulaire portatif de la langue française, etc. *Paris*, *Aug. Delalain*, 1823, in-16, 4 fr.

M. Boinvilliers a été l'éditeur de *Guerre aux Anglais*, poëme, par le cit. C..., dédié à Bonaparte (*Paris*, 1798, in-8). On lui doit une nouv. édit. de l'Andrienne, de Baron (1807), et plusieurs autres de classiques élémentaires, entre autres des suivants: Dictionnaire lat.-franç., de MM. Lallemand; De viris illustribus urbis Romæ, de Lhomond; Fables de Phèdre et de Faërne; Dictionnaire des synonymes (1824); Dictionnaire des antiquités grecques et romaines, de Furgault (1826), etc., etc. Il a aussi fourni quelques art. à la Biographie universelle.

BOIREL (P.). Observations (nouvelles) sur les maladies vénériennes. *Paris*, 1702, 1707, 1711, in-12.

BOIRIE (Eugène Cantiran de), mélodramaturge.

— Catinat, ou la Bataille de Staffarde, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

— Chacun son numéro, ou le Petit homme gris, coméd.-vaudev. en un acte. *Paris*, *Pollet*, 1821, in-8, 1 fr. 25.

Avec d'Aubigny (Baudouin) et Carmouche.

— Château (le) de Kenilworth, mélod. en 3 act., tiré du roman de W. Scott. *Paris*, *Pollet*, 1822, in-8, 75 c.

Avec H. Lemaire.

— Connétable (le) Duguesclin, ou le Château des Pyrénées, mélod. en 3 act. *Paris*, *Barba*, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Courrier (le) de Naples, mélod. histor. en 3 act. *Paris*, *Pollet*, 1822, in-8, 60 c.

Avec d'Aubigny (Baudouin) et Poujol.

— Deux (les) forçats, ou la Meunière du Puy-de-Dôme, mélodr. en 3 actes. *Paris*, *Pollet*, 1822, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Carmouche et Poujol.

— Fille (la) maudite, mélodr. en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Forêt (la) de Sénart, mélodr. en 3 act. *Paris*, *Fages*, (* *Bezou*), 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Henri IV, ou la Prise de Paris, drame en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1814, in-8.

Avec le même et *** (Dubois).

— Jean-Sans-Peur, duc de Bourgogne, ou le Pont de Montereau, mélodr. héroïque en 3 actes. *Paris*, *Fages* (* *Bezou*), 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Jeunesse (la) du grand Frédéric, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1809, in-8, 1 fr. 50.

Avec H. Lemaire.

— Marquise (la) de Gange, ou les Trois Frères, mélodr. en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Paysan (le) grand seigneur, ou la Pauvre mère, mélodr. en 3 actes. *Paris*, *Quoy*, 1820, in-8, 75 c.

Avec Léopold.

— Sybille (la), ou la Mort et le Médecin, féerie en 3 actes, mêlée de chants et de danses. *Paris*, *Barba*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold et ***.

Indépendamment de toutes ces pièces, Boirie a eu part à un nombre plus grand encore. Voy. Baudouin. Bonel. Cuvelier. Dupetit-Méré. Lalour. Mélesville. Merle. Redon. Rougemont.

BOIROT-DESSERVIERS. Recherches historiques et Observations médicales sur les eaux thermales et minérales de Néris en Bourbonnais. *Paris*, *Delaunay*, 1822, avec 20 planches gravées, 7 fr.

Cet ouvrage avait déjà paru en 1817, sous le titre de *Recherches et Observations sur les eaux minérales de Néris, en Bourbonnais.*

BOIS. Patriote (le). 1774, in-8.

BOIS (P.), ancien curé de Noyers. *Abrégé du traité des études, par M. P. B. A. C. D. N. *Avignon, Chambeau*, 1754, in-12.
— * Vie (la) de la bienheureuse Jeanne-Françoise Frémiot, baronne de Chantal. *Avignon, Delorme*, 1751, in-12.

BOISARD (Fr.). Notice sur les Cziganys de Hongrie. *Caen, imprim. de Poisson*, 1817, in-8 de 12 pag.

Les Cziganys (en allemand Zigeuner) sont cette tribu errante que les Français ont appelée *Bohémiens.*

— * Nérelle, roman pastoral, par F.-B. *Caen, Poisson*, 1817, 2 vol. in-18.

BOISARD (J.). Traité des monnoyes, de leurs circonstances et dépendances. Nouv. édit., augm. d'un Dictionnaire des termes qui sont en usage dans les monnoyes. *Paris*, 1711, ou avec de nouveaux titres, 1714; 1723, 2 vol. in-12, 5 à 6 fr.

La première édition, de 1692, est moins complète: on n'y trouve point, comme dans celle-ci, les Traités d'alliage (de Hindret de Beaulieu, inspecteur-général des monnaies de France).

BOISARD (J.-Fr.), peintre. Fables. *Paris, G. Mathiot*, 1817, 2 parties en un vol. in-8, 6 fr. — Sec. partie. *Paris, Renaudière*, 1821, in-12, 2 fr. 50 c.

BOISARD (J.-J.-M.), de Caen. Déluge (le), ode couronnée à Rouen. 1790. — Fables nouvelles. 1773, in-8; nouv. édit., 1777, 2 vol. in-8. — Fables faisant suite aux deux vol. publ. en 1773 et 1777. *Caen et Paris*, 1803, in-8, 3 fr. — Fables et OEuvres diverses. *Caen, Mlle H. Baron*, 1773-1801, 3 vol. in-8.

BOISARD (P.-J.). Silvia de Virmaincueil, ou les Funestes effets de l'inconduite d'une mère. *Paris, Ch. Pougens*, 1804, 2 vol. in-12, 3 fr.
— *Théophile de Solincourt, ou la Vertu sacrifiée, par P.-J.-B..... *Paris, Le Normant*, 1803, in-12 avec 2 fig., 1 fr. 50 c.

BOIS-AYMÉ (du). Voy. Dubois.

BOISBARON (L.-C.). Ode aux Grecs. *Paris, Rusand*, 1826, in-8 de 16 pag.

BOISBAUDRAN (le bar. de). Mer (la), Idylle couronnée par l'Académie des Jeux Floraux. *Toulouse*, 1783, in-8.

BOIS-BERTRAND (E.-D.). Cours d'algèbre, à l'usage des aspirants à l'École polytechn. *Paris, F. Didot*, 1811, 2 vol. in-8, 10 fr. 50 c.

— Démonstration du principe fondamental de la théorie des parallèles. *Paris, F. Didot*, 1812, in-8 de 16 pag., 50 c.

BOISBERTRAND (R.-E.-Henri). * Numéros (les) à la loterie, ou Épître à l'empereur Napoléon; suivis d'une Épître au lecteur et d'une Ode à S. M., à l'occasion de son couronnement. *Paris*, 1805, in-8 de 24 pag.

BOISBOISSEL (le comte de). Constance (la) couronnée, pastorale en un act. 1782. — Constantin, tragédie. — École (l') des vieillards, coméd., 1784, in-8.

BOIS-DEFFRE (le chev. de). * Courtes réflexions sur les Mémoires du général Dumouriez, par l'auteur du Tableau historique de la France révolutionnaire. *Sine loco et anno* (1794), in-8.
— Principes d'équitation et de cavalerie. *Paris, Maginel*, an XI (1803), 1 vol. in-12. 1 fr. 50 c.
— Principes de cavalerie. *Paris, Didot fils aîné*, 1788, 1 vol. in-12, 2 fr.
— Tableau historique de la France révolutionnaire. *Leipsick, Macklot et Gebhardt*, 1794, in-8, 1 fr.
— Temps (du) passé et du temps présent. *Versailles, impr. de Jalabert*, 1816, in-8 de 68 pag.

BOISDUVAL (A.). Dictionnaire de chimie. Voy. Brismontier.
— Tachéographie enseignée en 4 leçons, ou Nouvelle méthode d'écrire aussi vite que la parole, et d'une exécution facile. *Paris, (Théry) au Palais-Royal*, 1825, broch. in-8, 1 fr. 50 c.

Avec H. Lecoq.

— Taxidermie enseignée en 10 leçons, ou l'Art d'empailler les oiseaux, etc. Voyez Lecoq (H.).

BOISELOTTÉ (de), pseudonyme. Voy. Brèvas (de).

BOISGELIN (le comte de). Histoire militaire de Flandre, ou Campagnes du maréchal de Luxembourg, depuis 1690 jusqu'en 1694. *Paris, Jombert*, 1755, 5 part., 2 vol. in-fol., et avec de nouveaux titres; *Paris, Jullien et Boudet*, 1776, 4 vol. in-fol.
— Nouv. édit., augmentée de notes par un officier prussien. *Postdam*, 1783-87, 5 vol. in-4.

Publié sous le nom de Beaurain; il existe encore une édit. de cet ouvrage, faite à La Haye, 1758, 2 vol. in-4, avec 5 pl., 30 fr.

BOISGELIN DE CUCÉ (le card. Jean-de-Dieu Raymond de), archev. de Tours;

membre de l'Acad. franç., né à Rennes, le 27 février 1732, mort à Angervilliers, près Paris, en septembre 1804.

—* Art (l') de juger par l'analyse des idées. *Paris*, *Moutard*, 1789, in-8.

—* Considérations sur la paix publique, adressées aux chefs de la révolution. *Paris*, *les marchands de nouveautés*, 1791, in-8.

— Discours à la cérémonie de la prestation du serment des archevêques et évêques. *Paris*, 1802, in-4.

— Discours de réception à l'Académie française. 177 :, in-4.

—* Discours sur le rétablissement de la religion (prononcé le jour de Pâques 180 :). Sans date, broch. in-8.

Ce Discours est très-rare. Il a été imprimé dans l'Encyclopédie religieuse, ou Cours de morale.

—* Exposition des principes sur la constitution du clergé, par les évêques députés à l'assemblée nationale. (1791), in-8.

— Héroïdes, trad. du lat. Voy. Ovide.

—* Mémoires pour le clergé de France, au sujet de la prestation de foi et hommage; avec la réponse de l'inspecteur du domaine. 1785, in-8.

— Oraison funèbre de Stanislas, roi de Pologne. 1766, in-8.

— Oraison funèbre de Mme la Dauphine. 1769, in-4.

—* Précis des conférences des commissaires du clergé avec les commissaires du conseil. *Paris*, *Desprez*, 1786, in-4 et in-8.

— Psalmiste (le); trad. des psaumes en vers, précédée d'un discours sur la poésie des Hébreux. *Londres*, 1799, in-8.

—* Recueil de pièces diverses en vers. *Philadelphie* (*Paris*), 1783, in-8.

Ce Recueil n'a été tiré qu'à dix ou douze exemplaires.

—* Temple (le) de Guide (poëme imité de Montesquieu).... in-8.

— Œuvres (ses), précédées d'une notice sur sa vie et ses écrits, par M. Auguis. *Par.*, *F. Guitel*, 1818, in-8, 6 fr.; pap. vél., 12 fr.

On ne trouve point dans ce volume la traduction en vers français des Héroïdes d'Ovide.

BOISGELIN DE KERDU (Louis de), anc. officier du roi, plus tard chevalier de Malte, fixé en Angleterre en 1798.

— Malte ancienne et moderne, contenant la description de cette île, etc.; traduit de l'angl. par Fortia de Piles. *Paris*, *Mme Hocquart*; *Petit*, 1805, 3 vol. in-8, 16 fr.

On a encore du même des Voyages en Danemarck et en Suède, écrits en angl., et qui n'ont pas été trad. (2 vol. in-8).

Le chev. de Boisgelin de Kerdu a été compagnon de M. Fortia de Piles, pendant un voyage dans le nord de l'Europe, mais il n'a pas eu part à la relation qui en a été écrite par ce dernier.

BOISGENETTE (de). Considérations sur la marine française en 1818, et sur les dépenses de ce département. *Paris*, *Bachelier*, 1818, in-8, 3 fr.

BOISGIROUX (de). * Suites (les) d'un moment d'erreur, ou Lettres de Mlle de Keresmont, publiées par Mme de***. *Amsterdam*, *Changuion*, *et Paris*, *Le Jai*, 1775, 2 parties in-12.

BOIS-GUILBERT (P.-P.-Aug. Le Pesant, sieur de), petit neveu du grand Corneille, né à Rouen.

—* Détail (le) de la France sous le règne présent, avec des mémoires et des traités sur la même matière; nouv. édit. 1707, 2 vol. in-12.

Ouvrage dont il y a eu plusieurs éditions, entre autres, une sous le titre de *Testament politique de Vauban* (1707), et une autre faite à Bruxelles, en 1716, que Lenglet du Fresnoy a attribuée, d'après une assertion hasardée de Busanzet, à un M. de Soissons.

La première édition de cet ouvrage parut à Rouen, en 1695, sous ce titre : *le Détail de la France, ou Traité de la cause de la diminution des biens, et des moyens d'y remédier*, in-12.

— Factum de la France, ou Moyens très-faciles de faire recevoir au Roi 80 millions par-dessus la capitation, praticables par deux heures de travail de MM. les Ministres, et un mois d'exécution de la part des peuples. Sans lieu d'impression, ni nom d'imprimeur, ni date, in-12 de 212 pag.

Ce *Factum* est divisé en douze chapitres; après le douzième on trouve (pag. 179) un *Mémoire qui fait voir que plus les blés sont à vil prix, plus les pauvres sont misérables*, ainsi que les riches, qui seuls les font subsister; et que plus il sort de grains du royaume, et plus on se garantit d'une cherté extraordinaire.

Barb. *Exam. des Dict. hist.*

BOISJOLIN (Vielh de). Voy. Vielh.

BOISJUGAN (God. de). Traité (nouv.) des abeilles et des ruches de paille. *Caen*, 1771, in-12, 3 fr.

BOISLANDRY (Louis de). Considérations sur le discrédit des assignats, présentées à l'assemblée nationale. 1791, in-8.

—* Examen des principes les plus favorables aux progrès de l'agriculture, des manufactures et du commerce de France, par L. D. B. *Paris*, *Ant.-Aug. Renouard*, 1815, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Impôts (des) et des charges des peuples en France. *Paris*, *Bossange père*; *Bossange frères*, 1824, in-8, 7 fr. 50 c.

—* Vues impartiales sur l'établissement des assemblées provinciales, sur leur formation, sur l'impôt territorial, et sur les traités. *Paris*, *Duplain*, 1787, in-8.

BOISMARE, médecin. Mémoire sur la Topographie et les Constitutions médicales de la ville de Quillebœuf et des lieux circonvoisins dont elle reçoit des influences. *Rouen, impr. de P. Périaux*, 1812, in-8 de 56 pag.

BOIS-MESLÉ (Jean-Bapt. Torchet de), avocat au parlement de Paris.

— Histoire du chevalier du Soleil. *Paris*, 1749, 2 vol. in-12.

—Histoire générale de la marine (chez tous les peuples du monde, ses progrès, son état dans le XVIIIe siècle, et les expéditions anciennes et modernes). Sec. édition. *Paris*, 1759, 3 vol. in-4, fig., 36 à 45 fr.

Selon M. Barbier, Bourdot de Richebourg a eu part à cet ouvrage; la première édition, qui parut à Paris, chez Prault, de 1744 à 1758, est anonyme.

BOISMINON (de).* École (l') du monde, à l'usage des jeunes gens de l'un et de l'autre sexe. *Amsterdam*, 1770, 2 vol. in-12.

BOISMONT (Nic. Thyrel de), membre de l'Académie française, et prédicateur ordinaire du roi; né près de Rouen, en 1715, mort à Paris, le 20 décembre 1786.

—* Lettres secrètes sur l'état actuel de la religion et du clergé de France, à M. le marquis de...., ancien mestre de camp de cavalerie, retiré dans ses terres. 1781-1783.

—Lettres de M. l'évêque de***, à Mme la duchesse de***, sur cette question importante: S'il est permis d'exposer à la censure publique les excès dans lesquels tombent les ministres de la religion (par le P. Lambert). 1784, in-12.

Avec l'abbé Maury. On croit aujourd'hui que l'abbé de Bourmont est le principal auteur des Lettres secrètes. Quatre de ces lettres (13, 14, 15 et 16) ont été réimprimées en 1789, sous ce titre: *le Triumvirat dévoilé à la nation assemblée*, in-8 de 70 pag.

— Oraisons funèbres, Panégyriques et Sermons (ouvrage posthume). Précédés d'une Notice historique et littéraire, par Auger, et suivis de son éloge, par Rulhière. *Paris, Colnet*, 1805, in-8, 6 fr.

BOISMORAND (l'abbé Cl.-Jos. Chéron de), né vers 1680, mort en 1740.

—* Histoire amoureuse et tragique des princesses de Bourgogne. *La Haye*, 1720, in-12.

Quelques personnes lui attribuent la plupart des ouvrages publiés sous le nom de Mlle de Lussan. Voy. ce nom.

— Paradis (le) perdu, traduit de l'anglais. Voy. Milton.

L'abbé de Boismorand est auteur de plusieurs autres ouvrages, dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et qui n'ont pas été réimprimés.

BOIS-MOREL (N. de), ancien religieux de Saint-Bénigne de Dijon, mort protestant, en Hollande.

—* Mémoires pour servir à l'histoire de France et de Bourgogne, contenant un journal de Paris, sous les règnes de Charles VI et de Charles VII, l'histoire du meurtre de Jean-Sans-Peur, duc de Bourgogne, avec les preuves, etc. (Recueillis par dom Des Salles, et publiés par de Labarre.) *Paris*, 1729, in-4.

L'exemplaire de la Bibliothèque du Roi porte cette inscription: « Cet ouvrage est attribué, sur de bonnes preuves, à N. de Bois-Morel, etc. »

BOISMORTIER. Daphnis et Chloé. Voy. Laujon.

BOISNIER DE L'ORME. * Analyse de l'ouvrage qui a pour titre: *De l'Esprit du gouvernement économique*, faite par l'auteur. *Paris, Debure frères*, 1775, in-8.

— Esprit (de l') du gouvernement économique. *Paris, Debure frères*, 1775, in-8.

— Essai sur les principes de la morale naturelle. *Blois et Paris*, 1792, in-8.

BOISOT. * Relation des réjouissances faites à Saint-Jean-de-Lône, le 3 novembre 1736. *Dijon, Defay*, 1736, in-8.

BOISPRÉAUX (de), pseudonyme. Voy. Dujardin.

BOISPRÉAUX (Déodat). Histoire abrégée des couronnements, sacres et inaugurations des empereurs, rois et autres souverains de l'univers. Sec. édit., augmentée du sacre de Napoléon Ier, etc. *Paris, Locard et Davi*, 1805, in-12, 1 fr. 80 c.

—Julie, ou le Dévouement filial récompensé. *Paris, Delacour*, 1813, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Lord (le) fantasque. *Paris, Locard et Davi*, 1805, in-12, 1 fr. 80 c.

— Mon Oncle le Crédule, ou Recueil des Prédictions les plus remarquables depuis le XIVe siècle jusqu'à nos jours. *Paris, Locard et Davi*, 1820, 3 vol. in-12, avec grav. et un tabl., 9 fr.

BOISQUET (Fr.) Essai sur l'art du Comédien chanteur. *Paris, Longchamps*, 1812, in-8, 3 fr.

— Trois articles sur l'ouvrage intitulé: *De l'État social de l'homme*, par Fabre d'Olivet. *Paris, Ed. Leroy*, 1825, br. in-8, 75 c.

BOISROND-TONNÈRE. Mémoire pour servir à l'histoire d'Haïti. *Dessalines*, 1804, in-8.

BOISSARD (G.-D.-F.), pasteur de l'église consistoriale de la confession d'Augsbourg, à Paris.

—* Abrégé de l'histoire de l'Église chré-

tienne, depuis sa naissance jusqu'à l'époque de la réformation. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1817, in-12, 40 c.

— Discours funèbre prononcé dans l'église des chrétiens de la confession d'Augsbourg, à Paris, le 19 déc. 1821, en commémoration de M. le comte Rapp, pair de France. *Paris, impr. de F. Didot*, 1822, br. in-8.

— Histoires de la Bible, ou Récits tirés des Saintes-Écritures. IVe édition, augmentée d'un Précis de l'histoire ecclésiastique, etc. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1826, in-12, 2 fr.

La première édition est de 1813.

— *Lettre à M. Laval, ex-pasteur de Condé, sous Noireau (converti catholique). *Paris, Servier*, 1823, br. de 12 pag.

— Manuel des catéchumènes, à l'usage de la jeunesse des communions évangéliques. *Paris, l'Auteur; Treuttel et Würtz*, 1822, in-12, 90 c.

— * Précis de la Doctrine chrétienne, exposée par le texte de l'Écriture-Sainte, par MM. les pasteurs de l'Église chrétienne de la confession d'Augsbourg, à Paris. IIIe édit. *Paris, Servier*, 1827, in-12, 1 fr. 50 c.

Avec le past. Gœpp. La prem. édit. est de 1814.

— * Prières à l'usage du culte domestique, suivies des Exercices de préparation à la sainte Cène. *Paris, Treuttel et Würtz (*Servier)*, 1815, in-12, 75 c.

Avec le même.

— Réflexions sur le projet de loi relatif au sacrilége, et sur l'idée de prescrire par une loi la célébration religieuse du mariage. *Paris, impr. de Smith (* Servier)*, 1824, in-8 de 20 pag.

— Sermon prononcé dans le temple des chrétiens de la confession d'Augsbourg, à Paris, à l'occasion de la onzième fête anniversaire de son inauguration, le dimanche 26 novembre 1820. *Paris, impr. de Smith*, 1820, de 26 pag.

BOISSEAU (Fr.-Gabr.), doct. en médecine de la Faculté de Paris, secrétaire gén. de la Société médicale d'Émulation de Paris, membre de l'Académie royale de médecine de Paris, de celle de Madrid, des Sociétés acad. et médicales de Louvain, Marseille, Metz et Tours; né à Brest (Finistère), le 11 octobre 1791.

— *Aventures de Robinson Crusoé, traduction de l'anglais. Voy. Foé.

— Considérations générales sur les classifications en médecine. *Paris, impr. de Didot jeune*, 1817, in-4.

— Inductions physiologiques et pathologiques, trad. de l'ital. Voy. Rolando.

— Inflammation (de l'). (Extr. du Dict. abr. des Sc. médic.). *Paris, Baillière*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

— Nosographie organique. *Paris, le même*, 1827 et ann. suiv., 3 vol. in-8, 24 fr.

— Notice historique et critique sur la vie, les écrits et la doctrine d'Hippocrate. *Paris*, 1823, in-8.

Avec M. A. J. L. Jourdan.

— Notice sur É. Darwin. *Paris*, 1821, in-8.

Ces deux notices, tirées à petit nombre, sont extraites de la Biogr. médic.

— Pyrétologie physiologique, ou Traité des fièvres considérées dans l'esprit de la nouvelle doctrine médicale. IIIe édition. *Paris, J.-B. Baillière*, 1826, in-8, 9 fr.

La première édition est de 1823.

— Recherches historiques et Considérations générales sur les Fièvres. (Extr. du Dict. abr. des Sc. médic.). *Paris, Baillière*, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

— Réflexions sur les principes généraux de la doctrine de Paul-Jos. Barthez. (Extr. du Dict. abr. des Sc. méd.). *Paris*, 1819, in-8.

— Sur la nature et le traitement de la Goutte. *Paris, le même*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

— Traité médico-chirurgical de l'Inflammation, trad. de l'angl. Voy. Thomson (J.).

Le docteur Boisseau est depuis 1817 l'un des collaborateurs du Journal universel des sciences médicales, fondé en 1816 par J. B. B. J. Regnault, et dans lequel on trouve de lui, entre autres art. non moins importants : une *Notice sur les écrits de J. Feyjoo Montenegro, moine espagnol du dix-huitième siècle* (dans le tom. VI, 1817), et des *Réflexions sur la nouvelle doctrine médicale* (dans les tom. VII, VIII, X et XI, 1817); il a été l'un des rédacteurs de la Biographie médicale (1820—25, 7 vol. in-8), dans laquelle il a donné un grand nombre de Notices bio-bibliograph., parmi lesquelles on remarque celles sur *Achillini, Bichat, Bordeu, Bouvart, Broussais, Chirac, Cullen, Fernel, F. Hoffmann, Morgagni, Pinel, Sauvages, Sydenham*, etc. : il a été aussi l'un des rédacteurs du Dictionnaire abrégé des sciences médicales (*Paris*, 1821—26, 15 vol. in-8), pour lequel il a fait tous les art. de pathologie médicale : il a fourni un nombre d'art. au Dictionnaire des termes de médecine, chirurgie, etc. (1823), et à l'Encyclopédie méthodique, l'art. *Nostalgie*. Le Recueil de Mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie, renferme aussi quelques Mémoires du docteur Boisseau.

Le doct. Boisseau a donné une nouvelle édit. des Œuvres de médecine-pratique de Pujol, avec une notice sur la vie et les travaux de l'auteur, et des additions (de l'éditeur, 1823, 4 vol. in-8); une autre de la Santé des gens de lettres, de Tissot, avec une notice et des notes (1825, in-18); et a été l'éditeur de l'Anatomie pathologique, dernier cours de Xavier Bichat, d'après un manuscrit autographe de P.-A. Béclard, à laquelle il a joint une *Notice sur la vie et les travaux de Bichat* (Paris, 1825, in-8).

BOISSEL. Observations sur le cacao et le chocolat, avec des Réflexions sur le système de Lamure touchant le battement des artères. 1772, in-8.

BOISSEL (Fr.). * Catéchisme du genre

humain, pour l'établissement essentiel et indispensable du véritable ordre moral et de l'éducation sociale des hommes. 1789, in-8.—Sec. édit., rev. et augm. 1792, in-8. — * Code de la liberté civique de la France, ou Flambeau de la liberté. *Paris*, *Debray*, 1790, in-8. — * Discours contre les servitudes publiques. 1786, in-8.

BOISSEL (Léon). Éducation (de l') publique considérée comme base de la constitution. *Bordeaux*, 1791, in-8 de 280 pag.

BOISSEL DE MONVILLE (le baron T.-C.-G.), pair de France.
— Description des atomes. *Paris*, *Desray*, 1813-15, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Législation (de la) sur les cours d'eau. *Paris*, *Delaunay*, 1817, in-4 de 72 pag., 2 fr. 50 c.
— Peut-être. *Paris*, *F. Didot*, 1825, in-8 avec 9 pl., 10 fr.

Ouvrage de physique et de métaphysique.

— Voyage pittoresque et Navigation, exécuté sur une partie du Rhône réputée non navigable (depuis Genève jusqu'à Seyssel), afin de tirer pour la marine des mâtures que peuvent fournir les mélèzes. 1795, in-4, 25 f.

Les trois premiers ouvrages ont été publiés par l'auteur sous le nom du *baron de Monville*, et le quatrième sous celui de *Boissel*.

BOISSÉRÉ (Sulp.). Mémoire sur l'architecture du moyen âge. (Extr. de la Revue encycl.). *Paris*, *impr. de Rignoux*, 1825, in-8 de 16 pag.
— Vues, plans, coupes et détails de la cathédrale de Cologne, avec des restaurations d'après le plan original, accompagnés de Recherches sur l'architecture des anciennes cathédrales, et de tableaux comparatifs des principaux monuments. *Stuttgard*, *et Paris*, *Hittorff*, *architecte*, 1823, cinq livraisons in-fol., grand-monde, avec 25 pl., 650 fr.; épreuves avec la lettre, pap. vél. 1,300 fr.; épreuves avant la lettre, pap. vél. 1,625 fr.

BOISSEROLLE (Mme A. de). Voy. Astanières de Boisserolle.

BOISSET (Melch.), aut. dram. Voyez Antié (B.).

BOISSIER (le prof.), ancien recteur de l'Académie de Genève.
— Précis d'antiquités grecques, etc., trad. de l'allem. Voy. Schaaff.

BOISSIÈRE (Mme). * Double hommage que la vérité exige par rapport aux contestations présentes. *Paris*, 1780, in-8.

BOISSIÈRE (C.-P.). Énéide, trad. en vers français. Voy. Virgile.

BOISSIÈRES (P.-V.). Ages (les) de l'homme, poëme en VI chants, suivi de notes historiques. *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1819, in-8, 3 fr.
— Turpitudes (les) littéraires, satire. *Paris*, *impr. de Gaultier-Laguionie*, 1825, in-8 de 16 pag.

BOISSIEU (le P. Ant.). St-Évangile (le) de J.-C., expliqué en méditations pour chaque jour de l'année selon l'ordre de l'église; nouv. édit. *Lyon*, *Rusand*, 1821, 4 vol. in-12, 8 fr.

BOISSIEU (Barth.-Cam. de), médecin, né à Lyon, le 6 août 1734, mort à la fin de 1770.
— Dissertation sur les antiseptiques, couronnée par l'Académie de Dijon. *Dijon*, 1769, in-8.—Dissertation sur les méthodes rafraîchissantes et humectantes, cour. par la même Académie. *Dijon*, 1772, in-8.

BOISSIEU (C.-V. de). Flore d'Europe, contenant les détails de la floraison et de la fructification des genres européens, et une ou plusieurs espèces de chacun de ces genres, dessinées et gravées d'après nature. *Lyon*, 1805-07, 12 livr. in-8.

BOISSIEUX. Discours et Réquisitoires de M. Boissieux, pendant qu'il a exercé les fonctions de procureur-impérial, depuis 1800 jusqu'en 1811. *Lyon*, *impr. de Ve Buynand*, 1812, in-8 de 40 pag.

Tiré à 500 exempl. qui n'ont pas été destinés au commerce.

BOISSON DE LA SALLE, de la Société académique d'Aix.
— Essai sur l'histoire des comtes souverains de Provence; précédé d'un Précis historique des différentes dominations auxquelles la Provence a été soumise dans les temps anciens, antérieurs à l'époque du règne de ses comtes ou souverains particuliers. *Aix*, *G. Mouret*, 1821, in-8.

On a encore du même auteur une *Notice sur M. d'Adaoust*, insérée dans les Mémoires de la société d'Aix, tom. II.

BOISSONADE (J.-Fr.), helléniste distingué, prof. de littérat. grecque à l'Acad. de Paris, membre de l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres); né à Paris, le 12 août 1774.

Ce savant a fourni d'excellents articles au Mercure, au Magasin encyclopédique, au Journal des Débats (signés de la lettre grecque Ω), à la Biographie universelle, au Journal des Savants : comme membre de l'Académie des inscriptions, M. Boissonade a lu, dans les séances particulières, un *Mémoire sur l'inscription grecque d'Élis* que M. Payne Knight avait publiée; deux *Mémoires sur les lettres inédites de Cratès et de Diogène*, etc.

On doit à cet helléniste la publication des auteurs grecs et français suivants, dont les éditions sont très-estimées : 1° Lettres inédites de Voltaire à Frédéric-le-Grand (1802); 2° Philostrati heroïca (1806); 3° Marini vita Procli, gr. et lat. (Lipziæ, 1814, in-8); 4° Tiberius rhetor de figuris, alterâ parte auctior, unà cum Rufi arte rhetoricâ (Londini, 1815, in-8); 5° Lucæ Holstenii epistolæ, lat. (1817); 6° Nicetæ Eugeniani narrationem amatoriam et Constantini Manassis fragmenta, edid. vertit atque notis illustravit (1819); 7° Aristenœti epistolæ (1822); 8° Ovidii Metamorphoseon, lib. xv, græcè versi à Max. Planude (1822), faisant partie de l'Ovide de la collection des Classiques latins de Lemaire; 9° Poetarum græcorum sylloge (1823 et ann. suiv.); 10° Novum Testamentum, gr. (1824); 11° Œuvres complètes de Bertin, avec notes et variantes, et précédées d'une notice sur sa vie (1824, in-8); 11° Œuvres choisies de Parny, augm. des variations de texte et de notes (1827).

M. Boissonade a aussi contribué à l'édit. de Gregorii Corinthii et aliorum grammaticorum libri de dialectis, etc., rec. et cum not. G. Kœnig, F.-J. Bastii, J.-Fr. Boissonadi, suisque, edid. G. H. Schæfer (Lipziæ, 1811), et à l'édit. d'Atheneæi Deipnosophistarum, de M. Schweighæuser (Parisiis, 1801—07).

Une *Notice sur la vie et les écrits de M. Larcher*, par M. Boissonade, a été placée en tête du catalogue de ce savant.

BOISSY (Clément de). Voy. Clément de Boissy.

BOISSY (Desprez de). Voy. Desprez de Boissy.

BOISSY (L. de), auteur dramatique, membre de l'Académie française; né à Vic, en Auvergne, le 26 novembre 1694, mort à Paris, en 1758.

— Admète et Alceste, tragédie en 5 actes. *Paris, Prault père*, 1727, in-8; *Duchesne*, 1758, in-8. — Amant (l') de sa femme, ou la Rivale d'elle-même, comédie en un acte, en prose. *Paris, le même*, 1735, in-8. — Amours (les) anonymes, comédie en 3 actes, en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, le même*, 1735, in-8. — Apologie (l') du siècle, ou Momus corrigé, comédie en un acte, en vers libres, suivie d'un divertissement. *Paris, le même*, 1734, in-8. — Autant en emporte le vent. 2 vol. in-18. (Roman.) — Babillard (le), comédie en un acte, en vers. *Paris, veuve Ribou*, 1725, in-12. — Badinage (le), ou le Dernier jour de l'absence, comédie en un acte, en vers libres (parodie de l'opéra d'Hippolyte et Aricie, de l'abbé Pellegrin). *Paris, Prault père*, 1734; *Duchesne*, 1759, in-8. — Billets (les) doux, comédie en un acte, en vers libres, suivie d'un divertissement. *Paris, Prault père*, 1734, in-8. — Comte (le) de Neuilly, comédie héroïque en 5 actes et en vers. *Paris, Prault père*, 1736, in-8. « Boissy redonna, dix ans après, cette pièce sous le titre du *Duc de Surrey*. » — Critique (la), comédie en un acte et en vers, précédée d'un prologue intitulé l'Auteur superstitieux, en vers alexandrins, et suivie de divertissements, etc. *Paris, Prault père*, 1732, in-8. — Dehors (les) trompeurs, ou l'Homme du jour, comédie en 5 actes et en vers. *Paris, le même*, 1740, in-8, ou *Paris, Barba*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c. — Deux (les) nièces, ou la Confidente d'elle-même, comédie en 5 actes et en vers. *Paris, Prault père*, 1737, in-8. — * Élève (l') de Terpsichore, ou le Nourrisson de la Satire, *Paris*, 1718, 2 vol. in-12. « Ouvrage que quelques personnes attribuent à Boissy et qui est révoqué en doute par M. Auger. » — Embarras (l') du choix, com. en 5 actes et en vers. *Paris, Prault père*, 1742, in-8. — Époux (les) par supercherie, comédie en 2 actes et en vers. *Paris, le même*, 1744, in-8. — Étrennes (les), ou la Bagatelle, comédie en un acte et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, le même*, 1733, in-8. — Fête (la) d'Auteuil, ou la fausse Méprise, comédie en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, le même*, 1742, in-8. — * Filles (les) femmes et les femmes filles, ou le Monde changé, par M. Simien, ensemble Quinze minutes, ou le Temps bien employé, par de Boissy. *Paris*, 1751, in-8. « On croit que le nom de Simien est un masque dont s'est couvert Boissy. » — Folie (la) du jour, comédie en un acte et en vers libres, suivie d'un divertissement. *Paris, Jacq. Clousier*, 1745, in-8. — Français (le) à Londres, comédie en un acte et en prose. *Paris, Barbou frères*, 1727, in-8. — Frivolité (la), comédie en un acte et en vers libres, etc. *Paris, Duchesne*, 1753, in-8. — Impatient (l'), comédie en 5 actes et en vers, précédée d'un prologue aussi en vers. *Paris, Prault père*, 1724, in-8. — Impertinent (l') malgré lui, comédie en 5 actes et en vers. *Paris, Prault père*, 1735, in-8. — Je (le) ne sais quoi, comédie en un acte et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, le même*, 1731, in-8. — La ***, comédie anonyme, en 3 actes et en vers, précédée d'un prologue en vers libres, et suivie d'un divertissement. *Paris, le même*, 1737, in-8. — Mari (le) garçon, comédie en 3 actes et en vers. *Paris, Prault père*, 1742, in-8. — Médecin (le) par occasion, comédie en 5 actes et en vers. *Paris, Jacq. Clousier*, 1745, in-8. — Paméla en France, ou la Vertu mieux éprouvée, comédie en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, Prault*, 1743, in-8. — Plagiaire (le), comédie en 3 actes et en vers, avec un divertissement. *Paris, Jacq. Clousier*, 1746, in-8. — Pouvoir (le) de la Sympathie, comédie

en 3 actes et en vers. *Paris, Prault père*, 1738, in-8. — Prix (le) du silence, comédie en 3 actes et en vers. *Paris, veuve Cailleau*, 1751, in-8. — Retour (le) de la Paix, comédie en un acte et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, Cailleau*, 1749, in-8. — Rival (le) favorable, comédie en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, Prault père*, 1759, in-8. — Sage (le) étourdi, comédie en 3 actes et en vers. *Paris, Jacq. Clousier*, 1745, in-8. — Surprise (la) de la Haine, comédie en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, Prault père*, 1734, in-8. — Talents (les) à la mode, com. en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement intitulé les Muses rivales, par Riccoboni fils. *Paris, Prault père*, 1739, in-8. — Triomphe (le) de l'intérêt, comédie en un acte et en vers, avec un divertissement. *Paris, Prault père*, 1730, in-8. — Vie (la) est un songe, comédie héroïque en 3 actes et en vers (imitée de l'espag. de Calderon). *Paris, Prault père*, 1732, in-8.

— Chefs-d'œuvre dramatiques de Boissy. *Paris, Belin; Valade l'aîné*, 1791, 2 vol. in-18.

Ces deux volumes ne contiennent que le Français à Londres, l'Époux par supercherie, le Babillard, et les Dehors trompeurs. En tête du premier volume est une vie de Boissy, suivie du Catalogue raisonné, etc. de ses pièces.

— Les mêmes, sous le titre d'Œuvres diverses (avec une notice sur l'auteur par L.-S. Auger). Édit. stéréot. de Didot. *Paris*, (* *Hect. Bossange*), 1812, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin, 2 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr.; grand pap. vél., 7 fr. 50 c.

Cette édition contient quatre pièces de plus que la précédente : le Médecin par occasion, le Sage Etourdi, la Vie est un songe, et la Critique.

— Les mêmes. *Paris, Ladrange, etc.* (* *Werdet et Lequien*), 1824, in-18, 2 fr. 50 c.

Volume faisant partie d'une édit. du *Répertoire du Théâtre français*, publ. chez le même libraire.

— Théâtre (son). *Paris*, 1758, 1788, 9 vol. in-8.

Cette Collection contient toutes les pièces dont la liste se trouve ci-dessus. Boissy est encore auteur de dix autres pièces non imprimées.

L. de Boissy a eu part à l'ancien Mercure.

BOISSY (Laus de). Voy. Laus de Boissy.

BOISSY (L.-M.), fils de l'académicien de ce nom, mort vers 1788.

— Dissertations critiques pour servir d'éclaircissement à l'Histoire des Juifs avant et depuis J.-C., et de supplément à l'histoire de Basnage. *Paris*, 1785, 1787, 2 vol. in-12.

— Dissertations historiq. et critiq. sur la vie du grand-prêtre Aaron. *Paris*, 1761, in-12.

— Histoire de Simonide et du siècle où il a vécu, avec des éclaircissements historiques. Nouv. édition, entièrement refondue. *Paris, Lagrange*, 1788, in-12.

La première édition est de 1755.

BOISSY (M.-A.-L.), pseudonyme sous lequel Mme Guénard a publié plusieurs romans. Voy. Guénard.

BOISSY D'ANGLAS (le comte Fr.-Ant.), pair de France, membre de l'Académie des inscriptions; né à Saint-Jean-Chambre, près d'Annonay, le 8 novembre 1756, mort à Paris, le 20 octobre 1826.

— A mes Concitoyens. 1790, in-8.

— Boissy d'Anglas à G.-T. Raynal. 1792, in-8.

C'est une réponse à la fameuse Lettre de Raynal, adressée par ce philosophe à l'Assemblée constituante, pour désavouer ses principes et leurs applications.

— Cange, ou le Commissionnaire de Saint-Lazare; fragment d'un poëme sur la Bienfaisance. *Paris, Ve Cange, rue Baillet*, n° 3, 1825, br. in-8, 1 fr.

Le poëme de la Bienfaisance fait partie des *Études littéraires et poétiques d'un Vieillard*.

— Deux mots sur une question jugée, ou Lettres à M. de La Galissonière. 1791, in-8.

— Discours préliminaire au projet de constitution (de l'an III), pour la république française, prononcé au nom de la Commission des Onze. *Paris*, 1795, in-8.

— Discours (deux) sur la liberté individuelle et la liberté de la presse. *Paris, Kleffer*, 1820, in-8.

Un autre *Discours sur la liberté de la presse*, prononcé au conseil des Cinq-Cents le 24 ventose an V, a été imprimé, en 1814, avec quelques autres de M. Pastoret, par les soins de M. Auguis (Voy. Pastoret), et réimprimé dans le recueil suivant.

— Discours (recueil de) sur la liberté de la presse, prononcés dans diverses assemblées législatives, et à diverses époques. *Paris, Mongie aîné*, 1817, in-8 de 120 pag.

— Essai sur la vie, les écrits et les opinions de M. Malesherbes; suivi de notes, de lettres et de pièces inédites. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1819-21, 2 vol. in-8; et un petit vol. de supplément, 13 fr. 80 c.; pap. vél., 27 fr. 60 c.

Le supplément contient une réponse à la *Biographie universelle*.

— Essai sur les Fêtes nationales, suivi de quelques Idées sur les arts, et sur la nécessité de les encourager, adressé à la Convention nationale. *Paris*, an II (1794), in-8.

— Études (les) littéraires et poétiques d'un vieillard, ou Recueil de divers écrits en vers et en prose. *Paris, Ed. Kleffer*, 1825, 6 vol. in-12, sur pap. fin d'Annonay, satiné et avec port., 25 fr.; pap. vél., 50 fr.

Les principaux morceaux qui composent cette collection sont : 1° *Bougival*, poëme sur la maison de campagne de l'auteur, située presque en face de la machine de Marly ; 2° *la Bienfaisance*, poëme, dont un épisode a été imprimé à part, sous le titre de Cange (Voy. ci-dessus) ; 3° *Fragments d'une Histoire de la littérature française*; 4° Divers morceaux de poésie et de prose, parmi lesquels on remarque une Épître à La Harpe (composée en 1782) ; une Épître à J. Pieyre (comp. en 1788) ; Un *Parallèle de Mirabeau et du cardinal de Retz*, déja imprim. en tête des Discours et Opinions de Mirabeau, publ. par M. Barthe, avocat, en 1820 ; 5° Quelques Notices extraites d'un recueil de biographies, pour accompagner les portraits, intitulé Galerie française ; entre autres une *Notice sur J. Saurin*, célèbre prédicateur protestant du siècle de Louis XIV, qui devait orner un recueil de ses sermons, dont il n'a paru que le Prospectus ; *Notice sur Rabaut-Saint-Étienne* (réimprimée depuis en tête de plusieurs ouvrages de ce dernier) ; *Notice sur Court de Gébelin* (réimpr. en tête des Lettres de ce dernier, à Bailly, sur l'Histoire primitive de la Grèce ; *Notice sur Florian*, impr. déja en tête d'un recueil de ses Lettres, adressées à M. Boissy-d'Anglas lui-même.

— Lettre au citoyen Dumonts, vice-président du département de l'Ardèche, par le citoyen Boissy, député du même département à la Convention nationale. *Annonay*, 1793. — (Nouv. édit.). *Paris, de l'impr. de Dupont*, sans date (en 1795 ou 96), in-8.

Cette Lettre, datée de Paris le 28 juin 1793, a pour objet de protester contre l'asservissement et la mutilation de la représentation nationale, en même temps que de provoquer ouvertement à la résistance contre la tyrannie de la Montagne : elle fut écrite pour répondre à l'injuste accusation adressée à M. de Boissy, de n'avoir point opposé de résistance à l'usurpation des jacobins.

— Mémoire sur les limites futures de la république française, présenté au comité de salut public, etc. *Bâle*, 1795, in-8.

— Observations sur l'ouvrage de M. de Calonne intitulé : De l'État de la France présent et à venir, et de son illusion sur les principaux actes de l'Assemblée nationale, etc. 1791, in-8.

— Opinion de MM. les comtes Boissy d'Anglas, Lanjuinais et le duc de Broglie, relatives au projet de loi sur (la prorogation de la suspension de) la liberté individuelle. *Paris*, *Eymery*, 1817, br. in-8, 1 fr. 50 c.

— Quelques idées sur la liberté, la révolution et le gouvernement républicain. Juin. 1792, in-8.

— Réclamation contre l'existence des maisons de jeu de hasard, adressée à la chambre des pairs. *Paris*, *Kleffer*, 1822, br. in-8.

Le tom. VI du Recueil de l'Académie des inscriptions (1822) renferme le mémoire suivant du comte Boissy-d'Anglas : *Mémoire sur le procès de Guichard, évêque de Troyes, en 1304 et ann. suiv.*

BOISTARD (L.-C.). Expériences sur la main-d'œuvre de différents travaux dépendants du service des ingénieurs des ponts et chaussées, sur l'adhérence des mortiers de sable et de ciment, et sur l'usage des machines à épuiser. 1804, in-4, 3 fr.

— Recueil d'expériences et d'Observations faites sur différents travaux exécutés pour la construction du pont de Nemours, pour celle de l'arsenal d'Anvers, et pour la reconstruction du port de Flessingue, etc. *Paris*, *J.-S. Merlin*, 1822, in-4, 12 fr.

Boistard a eu part aux Vies des Guerriers français, etc. Voyez ce titre.

BOISTE (P.-Cl.-Vict.), littérateur et lexicographe ; né à Paris, en 1765, mort en la même ville, le 24 avril 1824.

— Dictionnaire de Belles-Lettres. Vol I à V. *Par.*, *Verdière*, 1821-24, 5 vol. in-8, 25 fr.

Il reste encore trois volumes à publier pour compléter cet ouvrage.

— Dictionnaire de géographie universelle, ancienne et moderne comparée, rédigé sur le plan de Vosgien. *Paris*, *Desray*, 1806, 1 vol. in-8, 9 fr. ; avec un atlas in-4 de 51 cartes col., dressées par Hérisson, 25 fr.

— Dictionnaire universel de la langue française, etc. VIe édit., rev., corr. et (considérablement) augmentée par l'auteur. *Par. Verdière*, 1823, 2 vol. in-8, oblong, 20 fr., ou un vol. in-4, 27 fr., pap. superf., 36 fr.

J.-Fr. Bastien a participé à la rédaction de la première édit. qui parut en 1800, en un volume in-8 obl.

— Principes (nouv.) de grammaire, suivis de notions grammaticales élémentaires, de solutions de questions et difficultés grammaticales, etc. *Par.*, *le même*, 1820, in-8, 8 f.

— Univers (l') délivré, narration épique en XII chants. IIIe édit. *Paris*, 1805, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édition, qui parut en 1801, sous le titre de l'*Univers*, poëme, est anonyme.

BOISVENET, laïc. *Instructions chrétiennes sur les souffrances, par M. l'abbé***, (publ. par l'abbé SAUNIER DE BEAUMONT). *Paris*, *Alix*, 1732, pet. in-12.

BOISVILLE (l'abbé de), aujourd'hui évêque de Dijon. * Imitation de J.-C., traduite en vers français. Voy. KEMPIS.

BOITARD, aîné. Dictionnaire portatif de droit français, ou Répertoire de jurisprudence sur le droit civil et sur la procédure civile, avec quelques notes critiques. *Paris*, *Rousselon* ; *Mâcon*, *Grosset*, 1825, 1 vol. in-8, 6 fr.

BOITARD (M.-P.), naturaliste, fils du précédent ; né à Mâcon, en 1789.

— *Annuaire du Jardinier et de l'Agronome. Par un jardinier agronome. *Paris*, *Roret*, 1826, in-18, 1 fr. 50 c.

Ce vol. a aussi paru pour 1827.

— Botanique (la) des dames. *Paris*, *Au-*

dot, 1821, 3 vol. in-18, 9 fr. — Flore de la Botanique des dames. *Paris, le même*, in-18, 9 fr.; fig. col., 20 fr.

Faisant partie de l'Encyclopédie des Dames.

— Cabinet (le) d'histoire naturelle, formé des productions du pays que l'on habite, avec la méthode de classement, l'art d'empailler les animaux et de conserver les plantes et les insectes. *Paris, le même*, 1821, 2 vol. in-18 avec fig., 6 fr.

Faisant aussi partie de l'Encyclopédie des Dames.

— Guide du voyageur, ou Itinéraire instructif et amusant. *Paris, le même*, 1823, 17 pet. cahiers in-18 avec cartes, 16 fr.

Chaque cahier avec carte, contenant une route différente, se vend séparément.

— Histoire naturelle des oiseaux de proie d'Europe, avec figures de toutes les espèces et variétés. *Paris, Rousselon*, 1824, in-4 avec 15 pl., 15 fr.; fig. col., 30 fr.

Extrait de l'ouvrage suivant.

— Histoire naturelle des oiseaux d'Europe, avec la figure de chaque espèce et variété, dess. et col. d'après nature. *Paris, Rousselon*, 1825, in-4 avec 100 pl. représ. 500 oiseaux.

Cet ouvrage paraît par livraison de trois planches, et une feuille de texte, fig. noires, 3 fr., fig. coloriées, 6 fr. Six livraisons paraissaient en mai 1826.

— Manuel complet de botanique, ou Principes de botanique élémentaire. *Paris, Roret*, 1826, in-18 avec pl., 3 fr. 50 c.

— Manuel d'histoire naturelle, comprenant les trois règnes de la nature, ou *Genera* complet des animaux, des végétaux et des minéraux. *Paris, le même*, 1826, 2 part. in-18, 7 fr. 50 c.

— Manuel du destructeur des animaux nuisibles, etc. *Paris, Roret*, 1827, in-18 avec 2 pl., 3 fr.

Publ. sous le pseudon. de Vérardi.

— Manuel du naturaliste-préparateur, ou l'Art d'empailler les animaux et de conserver les végétaux et les minéraux. *Paris, le même*, 1825, in-18, 2 fr. 50 c.

— Pigeons (les) de volière et de colombier, ou Histoire naturelle et monographique des pigeons domestiques. *Paris, Audot*, 1824, in-8, fig. noires, 6 fr.; fig. color.; 12 fr.; pap. vél., fig. col., 24 fr.

Avec M. Corbié.

— Traité de la composition et de l'ornement des jardins, avec 96 planch., représentant des plans de jardins, des fabriques propres à leur décoration, et des machines pour élever les eaux; ouvrage faisant suite à l'Almanach du bon jardinier. IIIe édit., entièrement refondue, et augm. d'un grand nombre de figures, d'après les dessins de M. Aug. Garnerey et autres artistes. *Paris, Audot*, 1825, in-16 obl. avec 97 pl., 20 fr.

— Traité des prairies naturelles et artificielles, etc., avec la fig. (de tous les végétaux propres à fournir des fourrages) dess. et color. d'après nature de toutes les espèces appartenant à la famille des graminées. *Paris, Rousselon*, 1827, in-8 orné de 48 grav., 12 fr.; fig. color., 20 fr.

M. Boitard a eu part aux dern. ann. du Bon Jardinier, et a rédigé le Manuel complet du Jardinier, de Noisette.

BOIVIN aîné (L.), membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres; né à Montreuil-l'Argilé, le 28 mars 1689, mort à Paris, le 22 avril 1724.

Boivin a beaucoup écrit et n'a rien publié : parmi les divers ouvrages qu'il composa, et qui n'ont pas vu le jour, on en cite un intitulé *le Flux de la Mélancolie*, où il exhalait le chagrin excessif que lui avaient causé les conseils de Chapelain, qui passait alors pour l'oracle de la littérature; trois petits *Poëmes chronologiques* en vers acrostiches; il s'est occupé pendant trente ans d'une édit. de l'*Histoire de Josèphe* : il en avait composé le texte avec tous les monuments qui s'y rapportent, restitué les endroits corrompus, et y avait ajouté des notes très-nombreuses et très-savantes. Les Mémoires suivants, insérés dans le recueil de l'Académie des inscriptions, ne sont que des extraits qu'il a fallu enlever à Boivin; ceux qui ont été imprimés en entier n'ont point été révisés par lui à cause des changements qu'il n'aurait cessé d'y faire : Histoire de Zarine et de Stryangée (Tom. II, 1717). — Dissertation sur un fragment de Diodore de Sicile (*id.*, *id.*). — Explication d'un endroit difficile de Denis d'Halicarnasse (*id.*, *id.*). — Chronologie de Denis d'Halicarnasse (*id.*, *id.*). — Restitution chronologique d'un endroit de Censorin (*id.*, *id.*). — Époque de Rome, selon Denis d'Halicarnasse (*id.*, *id.*). — Dissertation sur Jéroboam-Jésoz, treizième roi d'Israël (Tom. IV, 1723).

BOIVIN DE VILLENEUVE (J.), frère puîné du précédent, membre de l'Acad. des Inscript.; né à Montreuil-l'Argilé, le 28 mars 1693, mort à Paris, le 20 oct. 1727.

— * Apologie d'Homère, et Bouclier d'Achille, ou Réflexions sur le Discours de M. Houdard de la Motte. *Paris, Franç. Joüenne*, 1715, in-8.

— Batrachomyomachie (la), trad. du grec. Voy. Homère.

— Carmina. *Vide* Poetarum ex academiâ Gallicâ, etc.

— Œdipe roi, trag. trad. du grec. Voyez Sophocle.

— Oiseaux (les), comédie, trad. du grec. Voy. Aristophane.

— Vies de P. Pithou et de Cl. Le Pelletier, en latin. *Paris*, 1716, 2 vol. in-4.

Boivin est auteur des divers Mémoires suivants, insérés dans les vol. II à VII du recueil de l'Académie des Inscriptions : Vieillesse héroïque, ou les Vieillards d'Homère (Tom. II, 1717). — Remarques historiques et critiques sur l'Anthologie manuscrite qui est à la Bibliothèque du Roi (*id.*, *id.*). — Chronolo-

gie de l'Odyssée (*id.*, *id.*). — Bibliothèque du Louvre sous les rois Charles V, Charles VI et Charles VII: dissertation historique (*id.*, *id.*). — Vie de Christine de Pisan et de Thomas de Pisan, son père (*id.*, *id.*). — Querelle des philosophes du quinzième siècle: dissertation historique (*id.*, *id.*). — Discours pour servir de préface à une traduction de la comédie des Oiseaux d'Aristophane (Tom. IV, 1723). — Discours sur la tragédie de Sophocle intitulée Οἰδίπους Τυραννος, Œdipe, roi (Tom. VI, 1729). — Système d'Homère sur l'Olympe (Tom. VII, 1733).

On a encore de J. Boivin une belle édition in-fol. des *Mathematici veteres*, laissée imparfaite par Thevenot, et qu'il a publiée avec des notes; on lui doit encore la publication des deux premiers volumes de Nicéphore Grégoras, de la Collection byzantine, qu'il n'a pas achevée. *Biogr. univ.*

BOIVIN (Jos.). M. Lombard, comédie en un acte. *Paris*, *Barba*, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

BOIVIN (Mar.-Ann.-Vict.-Gillani, Ve), célèbre accoucheuse, membre de l'Athénée de Paris; née à Versailles, le 9 avril 1793.
— Mémoire sur les hémorragies internes de l'utérus; suivi des Aphorismes d'Andrew Blake sur les hémorragies utérines. *Paris*, *Gabon* (* *Baillière*), 1819, in-8, 3 fr. 50 c.
— Mémorial de l'art des accouchements, etc. IIIe édit., corr. et considérablement augm. dans le texte et dans les grav., et surtout de six tables synoptiques, offrant le précis de 24,214 faits de pratique. *Paris*, *Méquignon l'aîné*, 1824, in-8 avec tableaux et pl., 14 fr.

La première édition est de 1812.

— Recherches, Observations et Expériences sur le développement naturel et artificiel des maladies tuberculeuses, etc.; trad. de l'anglais. Voy. Baron (J.).
— Traité (nouv.) des hémorragies de l'utérus, trad. de l'angl. Voy. Rigby.

Madame Boivin a fait insérer dans les Bulletins de la Faculté de médecine et dans ceux de l'Académie roy. de médecine de Paris, les mémoires suivants: en 1819, *Sur un cas rare d'antiflexion de l'utérus*; en 1818, *Sur un* speculum uteri, instrument de l'invention de madame Boivin; en 1821, *Sur la découverte, faite par madame Boivin, des muscles qui entrent dans la composition de l'utérus*; enfin, en 1823, *Sur un cas fort curieux de part hydatique*.

BOIZAR (J.). Voy. Boisard.

BOJARDO (le comte Matt.-Mar. de Scandian), écrivain ital. du xve siècle.
— Orlando innamorato. *Parigi*, 1768, 4 v. pet. in-12, 15 à 18 fr.; et plus en pap. de Hollande.
— Roland l'amoureux, poëme, traduction (libre) de l'ital., par Lesage. *Paris*, 1717, 1720, et 1721, 2 vol. in-12.
— Le même, traduction (abrégée) par le comte de Tressan. Nouv. édit. *Paris*, *Lebègue*, 1822, in-12, 2 fr.

La traduction de Roland l'amoureux, par le comte de Tressan, beaucoup plus abrégée que la précédente, a été presque toujours réimprimée à la suite de Roland furieux d'Arioste, trad. par le même.

BOLAFFI (Mich.). Enriade (la), trad. dal frances. Voy. Voltaire.

BOLDONI (Cajetano di). Grammaire italienne développée d'une nouvelle manière, facile et très-concise, précédée d'un Discours sur l'origine de cette langue et les progrès de sa littérature jusqu'à nos jours. *Paris*, *Ve Duchesne*, 1788, in-12.
— Manuel (nouv.) du voyageur, en français, en anglais et en italien. VIIe édit. *Paris*, *Galignani*, 1823, in-18, 5 fr.

On a publié à Milan, en 1822, une édition de cet ouvrage, un vol. in-12, 6 fr.

BOLET (L.-Madel.). * Essai sur la culture du mûrier blanc et du peuplier d'Italie. *Dijon*, *Lagarde*, 1766, in-8.

BOLINGBROCKE (H. Paulet de S. Jean, vic. de), ministre anglais; né en 1672, mort en 1751.
— * Essai d'une traduction des dissertations sur les partis qui divisent l'Angleterre (trad. de l'angl. par de Silhouette). *Londres*, 1739, in-12.
— Lettre de milord Bolingbrocke, servant d'introduction à ses lettres philosophiques à M. Pope; trad. de l'angl. 1766, in-8.
— Lettres historiques, politiques, philosophiques et particulières, depuis 1710 jusqu'en 1736; traduites de l'anglais (par le général Grimoard), et précédées d'un Essai historique sur la vie de Bolingbrocke. *Paris*, *Dentu*, 1808, 3 vol. in-8, 18 fr.; pap. vél., 36 fr.
— Lettres sur l'esprit de patriotisme, sur l'idée d'un roi patriote; trad. de l'angl. (par de Bissy). *Londres* (*Paris*), 1750, in-8.
— * Lettres sur l'histoire, suivies de Réflexions sur l'exil, et de la Lettre sur le véritable usage de la retraite et de l'étude, par le même auteur; le tout trad. de l'anglais (par Barbeu du Bourg). 1752, 2 vol. in-8.

Cette traduction de Bolingbrocke eut du succès et elle le méritait. L'auteur avait fait promettre à Barbeu de ne la publier qu'après sa mort.

— Mémoires secrets sur les affaires d'Angleterre, depuis 1710 jusqu'en 1716 (trad. par Favier). *Londres* (*Paris*), 1754, 3 part. in-8.
— Pensées sur différents sujets d'histoire, de philosophie, de morale, etc. (recueillies par Prault). *Amsterdam et Paris*, *Prault fils*, 1771, in-12.

—* Politique (la) des deux partis, par rapport aux affaires du dehors, tirée de leurs propres écrits, et vérifiée par le cours des événements. Par milord B***. — Recueil de pièces qui regardent le gouvernement du royaume d'Angleterre, trad. de l'angl. (d'Hor. et de Rob. WALPOLE): on y a joint l'Histoire de l'abdication de Victor-Amédée, roi de Sardaigne (attribuée au marquis de TRÉVIÉ, dit WICARDEL DE FLEURY). *La Haye*, *Scheurleer*, 1734, in-12.

—* Siècle (le) politique de Louis XIV, trad. de l'angl., avec les pièces qui forment l'histoire du Siècle de M. Fr. de Voltaire et de ses querelles avec MM. de Maupertuis et de La Beaumelle, suivies de la disgrace de ce fameux poète (le tout publié par MAUBERT DE GOUVEST). *Siéclopolis*, 1754, 2 vol. in-12.

Les deux lettres de Bolingbrocke qui composent la première partie de cet ouvrage ne sont autre chose que le tome second de la traduction des *Lettres sur l'histoire*, du même auteur, par BARBEU-DUBOURG.

— Testament politique; Considérations sur l'état présent de la Grande-Bretagne. *Londres* (*Paris*), 1754, in-12.

Il y a une autre traduction de cet ouvrage, par Mauvillon, sous le titre de *Réflexions sur l'état présent de l'Angleterre*, qui se trouve dans la traduction des Discours politiques de David Hume. *Biogr. univ.*

La Biographie universelle attribue au vic. Bolingbrocke l'*Apologie de la Société naturelle*, ou Lettre du comte de ... au jeune lord ... que Barbier assure être d'Ed. Burke. Voy. ce nom.

BOLLET (G.), médecin. Manière de conduire les enfants depuis leur naissance jusqu'à l'âge de sept ans; d'éviter les convulsions, le croup et la coqueluche. *Paris*, *l'Auteur*, 1819, in-8 de 16 pag.

Cet opuscule a eu deux édit. la même année; la première impr. chez Baudouin, la seconde chez Dondey-Dupré.

BOLLIOUD-MERMET (L.), né à Lyon, le 15 février 1709, mort en 1793.

—* Bibliomanie (de la). *La Haye*, 1761, in-8.

— * Corruption (de la) du goût dans la musique française. 1746, in-12.

—* Discours sur l'émulation. *Paris*, 1763, in-8.

— * Essai sur la lecture et sur la bibliomanie. *Lyon*, *Duplain*, 1765, in-8.

—Rénovation des vœux littéraires, discours.

Boullioud-Mermet a laissé en manuscrit une *Histoire de l'Académie de Lyon*.

BOLLMANN (L.). Remarques sur l'état moral, politique et militaire de la Grèce, écrites sur les lieux. *Marseille*, *Carnaud*, 1823, broch. in-8.

BOLO (J.-D.). Notice sur le maréchal Suchet, duc d'Albuféra. *Lyon*, *impr. de Perrin*, 1826, in-8 de 40 pag.

BOLOGNE (P. de). *Amusements d'un septuagénaire, ou Contes, anecdotes, bons mots, etc., mis en vers. *Paris*, *Poinçot*, 1786, in-8.

— Odes sacrées. 1758, in-12.

— Poésies diverses. 1746, in-12.

— OEuvres (ses); nouv. édit. 1769, in-12.

BOLOGNE (de). Heures nouvelles, en vers français, à l'usage des pieux amateurs de la poésie. *Paris* (*Persan*), 1822, in-12.

BOLOGNINI (N. Storno). Raccolta di poesie repablicane, de più celebri autori viventi, fatta da N. Storno Bolognini. *Parigi*, *V^a Galetti*, an VIII (1801), in-8, 1 fr. 80 c.

BOLTARI. (Joan Gaet.). Voy. BOTTARI.

BOLTS (Will.), né en Hollande, vers 1740, mort à Paris, vers 1809.

— * Etat (l') civil, politique et commerçant du Bengale, ou Histoire des conquêtes et de l'administration de la compagnie des Indes anglaises dans ce pays (trad. de l'angl. par DÉMEUNIER). *La Haye*, *Gosse fils* (*Paris*), 1775, 2 vol. in-8, ou *Maëstricht*, *Dufour*, 1778, 2 vol. in-8.

On trouve le nom de l'auteur et celui du traducteur en tête de l'édition originale de cet ouvrage. *La Haye*, *Gosse fils* (*Paris*).

BOMARE (Valmont de). Voy. VALMONT.

BOMBART (l'abbé), mort en 1777.

— Éloge de Charles V. *Paris*, 1768, in-4.

— Éloge de M. de Marca, archevêque de Paris, etc. 1762, in-8. — Éloge du roi Stanislas. *Paris*, *Gueffier*, 1766, in-4.

BOMBELLES (le comte H.-Fr.), né le 26 février 1681, mort le 29 juillet 1760.

— Mémoires pour le service journalier de l'infanterie. 1719, 2 vol. in-12. — Traité des évolutions militaires. 1754, in-8.

BOMBELLES (le marq. Marc.-Mar. de), anc. maréchal-de-camp, et plus tard (en 1819) évêque d'Amiens; né à Bitche (Moselle), le 8 octobre 1744, mort en 1821.

— France (la) avant et depuis la révolution. 1799, in-8.

BOMBET (L.-Alex.-César), pseudon. Voy. BEYLE.

BOMBONEL-SIAU. Guide (le) de mon commerce, ou nouvelle Démonstration de tenue des livres, etc., etc. *Montpellier*, *J.-G. Tournel*, 1820, in-4 obl. de 24 pag.

BOMBOURG. Recherches curieuses sur

les dessins de Raphaël, où il est parlé de plusieurs peintres. *Lyon*, 1707, in-12.

Cet ouvrage n'est autre qu'une nouvelle édition de la vie de Raphaël, trad. de l'italien par P. Daret, Paris, 1651, que Bombourg s'est appropriée à cause de quelques augmentations.

BOMIER. Deux (les) Génies, ou Arlequin protégé par Oromase, pantomime en 2 actes. *Paris, impr. de Baudouin*, 1815, in-8 de 8 pag.

BOMPARD (A.), médecin. Description de la fièvre adynamique, et Observations sur cette fièvre et sur la fièvre ataxique, etc. *Paris, de l'impr. de Scherff*, 1815, in-8 de 32 pag.

—Physiologie (la) des passions, ou nouv. Doctrine des sentiments moraux, par M.-J.-L. Alibert, analysée. (Lue à la Soc. de méd. prat.). *Paris, impr. de David*, 1825, in-8 de 16 pag.

— Traité de l'Éducation physique, trad. de l'ital. Voy. Sinibaldi.

BOMY (J. de). Observations sur quelques coutumes et usages de Provence. Voy. Dubreuil (Jos.).

BON. Dissertation sur l'utilité de la soie des araignées, en latin et français, à laquelle on a joint l'analyse chimique de cette soie. *Avignon*, 1748, in-8.

BON (l'abbé). * Lettre d'un homme du monde au sujet des billets de confession et de la bulle *Unigenitus*. 1753, in-12.

BON (Mme Éliz. de), romancière et traductrice.

—Aveux (les) de l'amitié, par Mme Éliz. de B***. *Paris, Maradan*, 1801, in-12, 2 f. 50 c.

Une seconde édit. a paru en 1820, avec le nom de l'auteur.

— Douze (les) siècles, nouvelles françaises. *Paris, Rosa* (* *Denn*), 1816, 2 vol. in-12, ornés de 14 grav., 8 fr.; fig. color., 12 fr.

— Pierre de Bogis et Blanche de Herbault, nouv. historique. *Paris, Pernier; Garnery*, 1805, in-12.

— Voyageur (le) moderne, ou Extrait des Voyages les plus récents dans les quatre parties du monde, publiés en plusieurs langues jusqu'en 1821. *Paris, A. Eymery*, 1821-22, 6 vol. in-8, ornés de 36 gravures, 30 fr.; avec fig. color., 46 fr., ou 12 vol. in-12, avec fig., 30 fr.

Madame Éliz. de Bon a traduit de l'anglais les divers ouvrages suivants: Aimable (l') enfant, ou Conversations d'Édouard. Voy. Edgeworth (Miss). — Alicia de Lacy, roman historique. Voy. West (Mrs). — Angelo, comte d'Albini. Voy. Matilda (R.). — Clarentine. Voy. Burney (Miss). — Coin (le) du feu du pasteur. Voy. Porter (Miss J.). — Dame (la) du Lac. Voy. Scott (W.). — Devoir (le). Voy. Roberts (Mrs). — Étrennes à mon fils, etc. Voy. Opie (Miss). — Étrennes aux jeunes gens, ou nouveaux Contes moraux. Voy. Opie (Miss). — Fausses (les) apparences. *Voy. ce titre*. — Femmes (les), ou Rien de trop. Voy. Mathurin. — Frères (les) hongrois. Voy. Porter (Miss A.-M.). — Lettres de l'abbé Edgeworth, confesseur de Louis XVI. Voy. Edgeworth. — Modèle (le) des femmes. Voy. Edgeworth (Miss). — Nouvelles irlandaises. *Voy. ce titre*. — Portrait (le), ou la Jeune Orpheline. Voy. Holford. — Réclus (le) de Norwège. Voy. Porter (Miss A.-M.) — Sœurs (les) jumelles, ou les Avantages de la religion. Voy. Sandham (Miss).—Trois (les) frères anglais. *Voy. ce titre*.

BON (F.). Feuilles (les) ménagères, ou le Denier de la Veuve et de l'Orphelin. *Paris, impr. de Renaudière*, 1821, in-4 de 6 pag., avec 30 tableaux, 3 fr. 65 c.

—*Pauvre (la) Michée, ou Histoire de la Vérité sortie du fond du puits, écrite par elle-même. *Paris, l'Auteur*, 1822, in-8 de 96 p.

Cet écrit a été publié en six livraisons, dont chacune présente dans le complément de son titre une différence.

BONA (le cardinal). Aspirations à Dieu, tirées d'un ouvrage latin du cardinal Bona (par Cl. Dubosc de Montandré, avec une idée de l'ouvrage par le P. Gourdan). *Paris, Edm. Couterot*, 1708, petit in-12; 1711, grand in-12.

C'est la traduction de la seconde partie de l'ouvrage intitulé : *Via compendii ad Deum*; elle a été réimprimée en 1729 avec les noms de Dubosc et de Gourdan, et à Compiègne, chez Bernard, en 1768.

— * Chemin (le) du ciel, traduit du latin (par l'abbé Leduc). *Paris, Savoye*, 1738, in-8.

C'est la traduction de l'ouvrage intitulé : *Manuductio ad cœlum*; à la suite de laquelle on trouve celle du *Via compendii ad Deum*.

— * Chemin (le) du ciel, et le Testament du cardinal Bona; traduits du latin (par Nic. Guyot). *Paris, Mariette*, 1708, 1716, 1727, in-16.

— Principes de la vie chrétienne, trad. du latin avec une préface (par l'abbé Goujet). *Paris, Mariette*, 1728, in-12.

BONAFIDE. Théodoric, roi d'Italie. Discours historique. *Turin, Ch. Bocca*, an XI (1803), in-8 de 84 pag.

BONAFONS (Mlle). *Tanastès, conte allégorique, par Mlle de... *La Haye*, 1745, in-12.

L'auteur a publié une suite la même année.

BONAFONT. Vin (le), le Jeu et les Femmes, ou les Trois défauts, vaudeville en un acte. *Paris*, 1803, in-8.

Avec Chazet.

BONAFONT (C.-Ph. de). Avantages (des) de la langue française, et de la nécessité de son étude. *Magdebourg*, 1821, in-8, 1 fr.

—Bagatelles dramatiques. *Strasb., impr. de*

Levrault (et à Paris, chez les marchands de nouv.), 1816, in-18.

Ce volume contient le *Pouls*, ou le Médecin par excellence, comédie en deux actes et en prose, d'après l'allem. de BABO; *M. Laurent*, ou le Poète indigent, comédie en un acte et en prose, d'après l'allemand, de KOTZEBUE; *les Étourderies*, ou Étourderie et bon Cœur, comédie en un acte et en prose.

— Essais imitatifs de quelques poésies de Schiller. *Halle, Anton*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

— Flore, ou Variétés littéraires, étrennes pour 1816, dédiées à S. A. R. Madame la grande-duchesse de Bade. *Strasbourg, impr. de Levrault*, 1816, in-8.

Ce volume a été imprimé pour l'Allemagne.

— Manuel de la langue française pour la vie sociale, en français et en allemand. *Halle, Fr. Ruff*, 1825, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Quelques Poésies françaises et allemandes. *Dresde, Walther*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

BONAFOS (Joseph), doyen de la Faculté de Médecine de Perpignan; né dans cette ville, le 4 décembre 1725, mort le 5 février 1779.

On a de ce médecin : 1° *Dissertation sur la qualité de l'air* et des eaux, et sur le tempérament des habitants de la ville de Perpignan (dans le Recueil des hôpitaux militaires, tom. II); 2° *Mémoire sur la nature* et les propriétés des eaux minérales de la Presle (dans les Mémoires de la Société royale de médecine, 1776); *Observation sur une imperforation du rectum*, dans un enfant (dans l'ancien Journal de Médecine, tom. VII, pag. 360).

Il a fourni quelques Observations, insérées dans le Traité de l'hydropisie de Bacher; lorsqu'il mourut, il travaillait depuis long-temps à rédiger un Traité complet de Médecine pratique, qui n'a pas vu le jour. *Biogr. méd.*

BONAFOS DE LA TOUR (le P.).* Cantiques, ou Opuscules lyriques sur divers sujets de piété; nouv. édition, rev., corr. et augm. *Toulouse, Robert*, 1755, in-12, sans la musique. *Toulouse et Paris, Crapart*, 1768, in-8, avec la musique. — Nouv. édit. considérablement augm., et à laquelle on a encore ajouté un cantique pour demander à Dieu la conservation, la gloire et le salut du Roi. *Besançon, Montarsolo*, 1823, in-18, avec ou sans musique.

On avait imprimé à Paris, dès 1769, un Supplément à ces cantiques, du même auteur.

— * Vie (la) de J.-J. Daumond, écolier au grand collège de Toulouse, par un père de la compagnie de Jésus. *Toulouse, Robert*, 1745, in-12.

BONAFOUS (Math.), directeur du jardin royal d'agriculture de Turin, et membre titulaire de la Société d'agriculture de la même ville.

— Culture (de la) du mûrier. Sec. édition. *Paris, Mme Huzard*, 1826, in-8, avec planch., 1 fr. 25 c.

— Éducation (de l') des vers à soie, d'après la méthode du comte d'Andolo. Sec. édit. *Paris, Mme Huzard*, 1824, in-8, avec quatre planches, 3 fr. 50 c.

— Mémoire sur une éducation de vers à soie (en 1822). *Lyon, imprim. de Barret*, 1823, in-8 de 18 pag.

— Recherches sur les moyens de remplacer la feuille du mûrier par une autre substance propre au ver à soie, et sur l'emploi du résidu quelconque des cocons comme engrais. *Paris, Mme Huzard, et Lyon, Barret; Bohaire*, 1826, in-8 de 20 pag., 75 c.

BONAFOUX (Gaston). Monuments antiques des mines, dessinés et gravés à l'eau-forte. *Nîmes*, 1824, in-8 d'une feuille, avec 8 planches, 3 fr.

BONAFOUX (Paulin). Idamante, tragédie. *Montpellier, impr. de Fontenay Picot*, 1812, in-8 de 16 pag.

BONAIN (J.), sieur de Sanguinière. Psaumes de David, imités et appliqués à la religion chrétienne. Voy. ce titre.

BONALD (Aug.-H. de), fils du suivant.

— Renouvellement (du) intégral, considéré dans l'intérêt de la prérogative royale, et l'inaliénabilité du pouvoir monarchique. *Paris, Trouvé*, 1823, in-8 de 24 pages, 1 fr. 50 c.

« Véritable charade politique que personne n'a comprise, pas même son auteur, » dit la Biographie univ. et port. des contemp. Cet opuscule a pourtant eu la même année une seconde édition.

— Réponse à de nouvelles attaques contre une société célèbre, adressée aux hommes de bonne foi de tous les partis. Sec. édit., augm. de pièces intéressantes, et de réflexions nouvelles. *Paris, le même*, 1825, br. in-8, 1 fr.

C'est l'apologie la plus hardie qu'on ait osé faire des jésuites : elle a eu aussi une seconde édition la même année.

BONALD (le vicomte L.-Gabr.-Ambr. de), pair de France et membre de l'Académie française.

— Chrétienté (de la) et du Christianisme. (Art. extr. du Mémorial catholique.) *Paris, impr. de Lachevardière*, 1825, in-8 de 8 p.

— Autre édit. *Paris, Audin*, 1825, in-8 de 16 pag.

La dernière édit. portant le titre de *Considérations sur*, etc., a été aussi impr. à la suite de la traduct. de l'ouvrage de Ch. Butler, intitulé : l'Église romaine défendue contre les attaques du protestantisme, etc.

— Considérations politiques sur le projet de loi relatif aux donataires. *Paris, Égron*, 1821, in-8 de 40 pag., 75 c.

— * Divorce (du), considéré au XIXe siècle, relativement à l'état domestique et à l'état public de société. IIIe édit., considérabl. augm. *Paris, A. Leclère*, 1818, in-8, 4 fr.

La prem. édit. parut en 1801.

— Encore un mot sur la liberté de la presse. *Paris, impr. de la Soc. typogr.*, 1814, in-8 de 28 pag.

— Essai analytique sur les lois naturelles de l'ordre social, ou du Pouvoir du ministère et du sujet dans la société. Sec. édit., rev. par l'auteur. *Paris, A. Leclère*, 1817, in-8, 4 fr.

La première édit. a été publiée sous le pseudon. du cit. Séverin. Beaucoup d'exemplaires sont anonymes, et portent la date de 1800, sans nom de libraire. *Barb.*

— Famille (de la) agricole, de la famille industrielle et du droit d'aînesse. *Paris, Beaucé-Rusand*, 1826, in-8 de 32 pag.

— Législation primitive considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison. Sec. édit., suivie de divers traités et de discours politiques. *Paris, A. Leclère*, 1821, 3 vol. in-8, 15 fr.

L'*Essai analytique sur les lois naturelles de l'ordre social* a été refondu dans cet ouvrage.

— Mélanges littéraires, politiques et philosophiques. *Paris, le même*, 1819, 2 vol. in-8, 14 fr.

— Observations sur l'ouvrage de Mme de Staël ayant pour titre : Considérations sur les principaux événements de la révolution française. *Paris, le même*, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

— Opinion (son) sur la fixation des dépenses de la guerre. *Paris, impr. d'Égron*, 1819, in-8 de 16 pag.

— Opinion (son) sur la loi relative à la censure des journaux. *Paris, impr. d'Égron*, 1821, in-8 de 16 pag., 50 c.

— Opinion (son) sur la question du droit d'aubaine, prononcée en comité secret dans la séance du 16 mars 1819. *Paris, impr. d'Égron*, 1819, in-8 de 24 pag.

— Opinion (son) sur la résolution de la chambre des pairs, relative à la loi des élections. *Paris, impr. d'Égron*, 1819, in-8 de 20 pag.

— Opinion (son) sur le projet de loi des finances de 1818. *Paris, impr. de Le Normant*, 1818, in-8 de 52 pag.

— Opinion (son) sur le projet de loi relatif au recrutement de l'armée. *Paris, impr. de Le Normant*, 1818, in-8 de 44 pag.

— Opinion (son) sur le projet de loi relatif aux journaux. *Paris, impr. de Le Normant*, 1817, in-8 de 40 pag.

— Opinion (son) sur les élections. *Paris, Le Normant*, 1817, in-8 de 56 pag., 1 fr. 25 c.

Réimprimée à Montpellier, la même année.

— Pensées sur divers sujets et Discours politiques. *Paris, A. Leclère*, 1817, 2 vol. in-8, 9 fr.

— Recherches philosophiques sur les premiers objets des connaissances morales. *Paris, le même*, 1818, 1826, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Réflexions préjudicielles sur la pétition du sieur Loveday. *Paris, Egron*, 1822, in-8 de 16 pag., 50 c.

— Réflexions sur l'intérêt général de l'Europe. *Paris, Le Normant*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Cet écrit a été réfuté sous ce titre : Observations critiques sur l'ouvrage de M. de Bonald, intitulé : Réflexions, etc.; suivies de quelques Considérations sur la noblesse. *Paris, les march. de nouv.*, 1821, in-8.

— Réflexions sur la séance de la chambre des députés du 17 avril 1819. *Paris, impr. de Dupont*, 1819, in-8 de 32 pag., 75 c.

— Réflexions (quelques) sur le budget. *Paris, impr. de Beaucé-Rusand*, 1823, in-8 de 24 pag.

— Réflexions sur le Mémoire à consulter de M. le comte de Montlosier. *Paris, Beaucé-Rusand*, 1826, in-8 de 68 pag.

— * Résumé sur la question du divorce, par l'auteur du Divorce considéré au XIXe siècle. *Paris, A. Leclère*, 1801, in-8.

— Sur la liberté de la presse. *Paris, Beaucé-Rusand*, 1826, in-8 de 40 pag.

— Sur les élections. *Paris, impr. de Cosson*, 1820, in-8 de 16 pag.

— * Théorie du pouvoir politique et religieux dans la société civile, démontrée par le raisonnement et par l'histoire, par M. de B..... *Constance*, 1796, 3 vol. in-8.

Ouvrage très-rare. Le directoire exécutif de la république française le défendit; peu d'exemplaires échappèrent à la saisie qui en fut faite.

— * Traité (du) de Westphalie et de celui de Campo-Formio, et de leurs rapports avec le système politique des puissances européennes, et particulièrement de la France. *Paris, Le Normant*, 1801, in-8.

— Un dernier mot sur la loi de recrutement. *Paris, impr. de Le Normant*, 1819, in-8 de 20 pag.

— OEuvres (ses). *Paris, A. Leclère*, 1817-1819, 12 vol. in-8, 60 fr. 50 c.

Cette collection des écrits du vicomte de Bonald est ainsi composée : Tom. Ier, Essai analytique sur les lois sociales. Sec. édit. — Tom. II—IV, Législation primitive, etc. Seconde édit. — Tom. V, du Divorce, etc. Troisième édit. —Tom. VI et VII, Pensées et Discours. — Tom. VIII et IX, Recherches philosophiques, etc. — Tom. X et XI, Mélanges, etc. — Tom. XII, Observations sur l'ouvrage de madame

de Staël. En comparant la nomenclature partielle des ouvrages du vic. de Bonald avec celle-ci, on s'apercevra que la collection de ses œuvres n'est pas complète.

On a encore plusieurs morceaux du vic. de Bonald, dans le Mercure, dont il était un des rédacteurs en 1806, et dans quelques autres journaux, lesquels morceaux ont été en partie reproduits dans le Spectateur français au dix-neuvième siècle.

BONAMY (le général Aug.-J.-B.), né à Fontenay-le-Comte, en Poitou, vers 1770. — Coup-d'œil rapide sur les opérations de la campagne de Naples, jusqu'à l'entrée des Français dans cette ville. *Paris*, *Dentu*, 1799, in-8, 1 fr. 80 c.

— Mémoire sur la révolution de Naples. *Paris*, 1803, in-8.

BONAMY (Fr.), recteur de l'Université de Nantes et membre de plusieurs Académies; né à Nantes, le 10 mai 1710, où il est mort, en 1786.

— Floræ Nannetensis prodromus. *Nannetis*, 1782, cum Addenda ad Floræ Nannetensis prodromum, 1785, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage est intéressant, malgré son peu d'étendue, parce qu'il est le premier qui ait fait connaître les végétaux d'une partie de la Bretagne, et qu'il s'en trouve près de soixante espèces qui n'avaient point été trouvées en France. Bonamy fut aidé dans ses recherches, entre autres, par le frère Louis, capucin de Nantes, qui, dans un ordre peu propre à la culture des sciences, avait cependant acquis des connaissances solides en botanique.

On doit encore à Fr. Bonamy des *Observations sur une fille sans langue*, qui parle, avale et fait toutes les autres fonctions qui dépendent de cet organe (dans l'anc. Journal de Médecine).

Bonamy fut l'un des fondateurs de la Société d'agriculture de Bretagne, la première qui ait existé.

BONAMY (P.-Nic.), membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; né à Louvres en Parisis, le 19 janvier 1694, mort à Paris, le 8 juillet 1770.

Nous ne connaissons de ce savant aucune publication particulière, mais le Recueil de l'Académie des Inscriptions renferme de lui les nombreux mémoires suivants; quelques-uns n'ont été imprimés qu'après sa mort: Vie de Démétrius de Phalère (Tom. VIII, 1733). — Sentiments des anciens philosophes sur la pluralité des mondes (Tom. IX, 1736). — Dissertation historique sur la bibliothèque d'Alexandrie, avec une pl. (*id.*, *id.*). — Description de la ville d'Alexandrie, telle qu'elle était du temps de Strabon, avec une carte (*id.*, *id.*). — Explication topographique de la guerre de César dans Alexandrie, après la défaite de Pompée (*id.*, *id.*). — Recherches sur la vie d'Empedocles (Tom. X, 1736). — Dissertation sur l'origine des lois des douze Tables, en trois part. (Tom. XII, 1740). — Recherches sur l'historien Timagènes (Tom. XIII, 1740). — Mémoire sur l'état de l'empire français lorsque les Normands y firent des incursions (Tom. XV, 1743). — Recherches sur la célébrité de la ville de Paris avant les ravages des Normands (*id.*, *id.*). — Suite du Mémoire sur la célébrité et l'étendue de Paris avant les ravages des Normands (*id.*, *id.*). — Observations sur les villes municipales, et en particulier sur le nom de consul donné à leurs magistrats (Tom. XVII, 1751). — Mémoire sur l'état du royaume de France pendant le règne de Charles-le-Chauve, et sur les causes de la facilité que les Normands trouvèrent à le ravager (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les incursions que les Normands firent dans la Neustrie (*id.*, *id.*). — Discours sur le traité de Brétigny (*id.*, *id.*). — Mémoire sur l'inondation de la Seine à Paris, au mois de décembre 1740, comparée aux inondations précédentes; avec des remarques sur l'élévation du sol de cette ville (*id.*, *id.*). — Mémoire sur l'île d'Oscelle ou d'Oissel, avec une carte par Ph. Buache (Tom. XX, 1753). — Réflexions sur l'auteur et l'époque de l'érection du comté de Bar en duché (*id.*, *id.*). — Mém. sur les dernières années de la vie de Jacques Cœur (*id.*, *id*). — Mémoire sur les suites du procès de Jacques Cœur (*id.*, *id.*). — Mém. sur le lieu, les circonstances et les suites de l'assassinat de Louis, duc d'Orléans, frère du roi Charles VI, avec une pl. (Tom. XXI, 1754). — Mémoire sur l'introduction de la langue latine dans les Gaules, sous la domination des Romains (Tom. XXIV, 1756). — Réflexions sur la langue latine vulgaire, pour servir d'introduction à l'explication des serments en langue romane prononcés par Louis de Germanie et par les seigneurs français sujets de Charles-le-Chauve dans l'assemblée de Strasbourg de l'an 842 (*id.*, *id.*). — Explication des Serments en langue Romane que Louis, roi de Germanie et les seigneurs français sujets de Charles-le-Chauve firent à Strasbourg en 842 (Tom. XXVI, 1759). — Dissertation sur les causes de la cessation de la langue tudesque en France, et sur le système du gouvernement pendant le règne de Charlemagne et de ses successeurs (*id.*, *id.*). — Mémoire sur l'origine et la signification de la formule *par la grace de Dieu*, que les souverains mettent en tête de leurs lettres (*id.* *id.*). — Conjectures sur la position de deux anciennes villes des Gaules, nommées Bratuspantium et Mediolanum (Tom. XXVIII, 1761). — Réflexions sur une loi de l'empereur Valentinien I[er], par laquelle il permet à tous les habitants de l'empire romain d'avoir deux femmes légitimes en même temps (Tom. XXX, 1764). — Mémoire historique sur le trésor des chartres, et sur son état actuel (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les aquéducs de Paris, comparés à ceux de l'ancienne Rome (*id.*, *id.*). — Réflexions sur l'évaluation de nos monnaies et de nos mesures (Tom. XXXII, 1768). — Éclaircissements sur l'histoire de l'empereur Othon IV, auparavant duc d'Aquitaine et comte de Poitiers (Tom. XXXV, 1770). — Réflexions sur la lecture des anciens actes, et sur la nécessité de consulter les originaux (*id.*, *id.*). — Notice hist. du registre XXII du trésor des chartres, servant d'explication aux titres qu'il contient (Tom. XXXVII, 1774).

P.-Nic. Bonamy a eu part à la rédaction de la Clef du cabinet des princes de l'Europe.

BONNANI (le P.). Traité des Vernis, traduit de l'italien (par DEZALLIER D'ARGENVILLE, ou par DUFAY, du Jardin des plantes). *Paris*, *d'Houry*, 1723, in-12.

Jombert reproduisit cette édit. en 1780, sous ce titre: *Traité de la composition des Vernis en général*, trad. de l'ital. *Paris*, *Nyon*. Elle a été réimprimée vers 1812.

BONAPARTE (Alexandrine), princesse de Canino.

— Batilde, reine des Francs, poëme en X chants avec notes. *Paris*, *Rapet*, 1820, in-8, 6 fr.

BONAPARTE (Jacopo). Tableau historique des événements survenus pendant le sac de Rome en 1527, transcrit du manuscrit original et imprimé pour la première fois à Cologne en 1756, avec une Notice

historique sur la famille de Bonaparte; traduit de l'italien, par M*** (HAMELIN), avec le texte en regard. *Paris*, *Gab. Warée*, (* *Bossange père*), 1809, in-8, 12 fr.

Ouvrage rare.

On est porté à croire que Jac. Bonaparte a seulement été possesseur du manuscrit que l'on a imprimé sous son nom. Les faits racontés dans le Tableau historique sont tirés d'un petit vol. publié à Paris en 1664, sous le titre de : *il Sacco di Roma dal Guicciardini*, c'est-à-dire par Louis Guichardin, gonfalonier, frère de Fr. Guichardin. Louis avait lui-même emprunté ces faits à son frère l'historien.

Dict. des ouvr. anon., *tom. III*, *pag.* 301.

BONAPARTE (Jos.), frère aîné de Napoléon, ex-roi de Naples, et ex-roi d'Espagne; né à Ajaccio, le 7 janv. 1768.

—Moina, ou la Villageoise du Mont-Cenis. Sec. édit. *Paris*, *Pelicier*, 1814, in-18, 1 fr. 25 c.

La première édition, qui parut en 1799, sous le titre de *Moina*, est anonyme.

BONAPARTE (Louis), ci-devant roi de Hollande, aujourd'hui comte de St-Leu; né à Ajaccio, le 2 sept. 1778.

—Documents historiques et Réflexions sur le gouvernement de la Hollande. (Nouv. édit.). *Paris*, *Aillaud*, 1820, 3 vol. in-8, 18 fr.

L'édition originale est de Londres.

— Marie, ou les Hollandaises. Sec. édit. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1814, 3 vol. in-12, 6 fr.

La première édit. parut en 1800, sous le titre de *Marie*, *ou les Peines de l'amour.*

—Mémoires sur la versification française, et Essais divers, adressés et dédiés à l'Académie française. *Rome*, *de Romanis*, 1819, ou *Florence*, *Piatti*, 1820, in-4. — IIIe édit., sous ce titre : Essai sur la versification française. *Rome*, *Jos. Salviucci* (*et Paris*, *Bossange père*), 1825, 2 vol. in-8, 6 fr.

Ouvrage composé pour la résolution de la question proposée en 1814 par la seconde classe de l'Institut : « Quelles sont les difficultés réelles qui s'opposent à « l'introduction du rhythme des Grecs et des Latins « dans la poésie française? Pourquoi ne peut-on pas « faire des vers français sans rimes? » Cette question, difficile à résoudre, avait été proposée par l'ex-roi de Hollande lui-même, sous le voile de l'anonyme.

Les *Essais* divers se composent de *Ruth et Noémi*, opéra en 2 actes; de *Lucrèce*, tragédie en 5 actes, et de l'*Avare*, comédie de Molière, réduite, en vers.

— * Odes. *Vienne*, 1813, in-4.

Volume aujourd'hui très-rare, et où l'on trouve, avec la plus douce philosophie, de beaux sentiments exprimés en beaux vers.

Le comte de Saint-Leu a désavoué, dans une lettre écrite de Florence en date du 23 avril, adressée au Constitutionnel et insérée dans le n° du 26 juin de la même année, les deux ouvrages suivants, publiés sous son nom : l'Histoire du parlement anglais (ouvrage de Raynal, retourné par Maugenet) et le plat écrit intitulé : la Cour de Hollande.

BONAPARTE (Lucien), prince de Canino, anc. ministre de l'intérieur et memb. de l'Institut; né à Ajaccio, en 1775.

—Charlemagne, ou l'Église délivrée, poëme en XXIV chants. *Londres*, *Longman*, 1814, 2 vol. in-4 (44 shil.); pap. royal, (147 shil.): *Paris*, *F. Didot*, 1815, 2 vol. in-8, gr. pap., 15 fr.; pap. vél. gr. raisin superfin, 30 fr.

— Cyrnéide (la), ou la Corse sauvée, poëme épique en XII chants. *Paris*, *F. Didot*, 1819, un vol. in-8, gr. pap., 7 fr. 50 c.; pap. vél., 15 fr.

— * Tribu (la) indienne, ou Édouard et Stellina, par le C. L. B. *Paris*, *Honnert*, an VII (1799), 2 vol. in-12.

Cet ouvrage était devenu rare, parce que l'auteur l'avait retiré du commerce; il a été réimprimé et donné comme une traduction de l'angl., de Mrs. Helme, sous ce titre : *Ténédares* (*les*), *ou l'Européen et l'Indienne.* Paris, Chaumerot aîné, 1802, 2 vol. in-12, 5 fr.

Le prince de Canino, après avoir été éliminé de l'Institut, y rentra pendant les cent jours, et y célébra, dans une ode sous le titre d'*Odyssée*, la gloire d'Homère, et vengea ce grand poète des attaques de ses détracteurs. Il a été de nouveau éliminé de l'Institut, en 1816.

BONAPARTE (Napoléon), ex-empereur des Français, roi d'Italie, protecteur de la confédération du Rhin, médiateur de la confédération suisse; né à Ajaccio, le 5 février 1768, mort prisonnier de l'Angleterre, à Longwood, dans l'île Sainte-Hélène, le 5 mai 1821.

— Biographie des Contemporains. (Publ. par Léon GALLOIS). *Paris*, *Ponthieu*, 1824, in-8, 6 fr.

M. Gallois a réuni sous ce titre les divers jugements prononcés par Napoléon sur ses contemporains, et qui se trouvent consignés dans les ouvrages de MM. O'Méara, Las-Cases, Gourgaud, Montholon et autres, en ajoutant en tête de chaque jugement une courte notice biographique sur chaque personnage dont il est fait mention.

Cet ouvrage, ou pour mieux dire ces jugements, ont été réimprimés : 1° sous le titre de *Profils des contemporains.* Paris, Pollet, 1824, in-12, 3 fr.; 2° sous celui de *Biographie critique et anecdotique des contemporains.* Paris, 1826, in-32, 50 c.

— Collection générale et complète de lettres, proclamations, discours, messages, etc. de Napoléon-le-Grand, empereur des Français, etc., etc.; rédigée d'après le Moniteur, etc., classée suivant l'ordre des temps, accompagnée de notes historiques, publiée par Chr.-Aug. FISCHER. *Leipsick*, *H. Graef*, 1808-1813, 2 vol. in-8.

— Correspondance interceptée de Bonaparte et de son armée en Égypte, avec l'introduction de l'éditeur anglais. *Hambourg*, *Willaume*, 1799, in-8, 2 fr. 50 c.

— Correspondance (sa) inédite, officielle et confidentielle avec les cours étrangères, les princes, les ministres et les généraux

français et étrangers, en Italie, en Allemagne et en Égypte. (Mise en ordre et publiée par le gén. Ch. Th. Beauvais). *Paris, Panckoucke*, 1819-20, 7 vol. in-8, 42 fr.

Ouvrage aujourd'hui entièrement épuisé.

Ce recueil renferme un plus grand nombre de lettres adressées *à* que *par* Napoléon. Le nombre des lettres écrites pendant la guerre d'Italie (1796—97), formant une section particulière, en deux vol., s'élève à sept cent quarante-quatre, sur lesquelles deux cent cinquante-cinq seulement sont de Napoléon : la même proportion se remarque dans les cinq autres volumes.

« L'éditeur a puisé ces Lettres dans la Collection « manuscrite que Napoléon avait fait copier avec « beaucoup de soin, et relier avec magnificence, au « nombre d'environ trente vol. in-fol. et in-4. On « croit que cette collection a été ensuite envoyée au « prince Eugène.

On peut ajouter à cet ouvrage une collection de seize portr. format in-8, 10 fr., et format in-4, pap. vél. sat., premières épreuves, 28 fr.

« Un volume plus précieux encore que cette Cor-« respondance, dit A. A. Barbier, à qui nous em-« pruntons cette note, renfermait les lettres auto-« graphes et confidentielles écrites à Napoléon par « plusieurs souverains de l'Europe ; Napoléon l'avait « recommandé d'une manière particulière à son frère « Joseph ; mais cet important recueil s'égara. Il fut « transporté à Londres et acheté la somme de sept « cent mille fr. par le ministre d'une grande puis-« sance, qui fut remboursé de ses avances en cédant « à divers ministres les lettres de leurs souverains « respectifs. On peut croire, ajoute A. A. Barbier, « que ces lettres ne seront jamais imprimées. »

— Discours de Napoléon sur les vérités et les sentiments qu'il importe le plus d'inculquer aux hommes pour leur bonheur, ou ses Idées sur le droit d'aînesse et le morcellement de la propriété ; suivies de pièces sur son administration et ses projets en faveur des Grecs, publiées par le général Gourgaud. *Paris, Baudouin frères*, 1826, in-8 de 168 pag., 2 fr. 50 c.

Ce Discours a été fait au sujet du prix proposé par l'Académie de Lyon, pour le concours de 1791 ; Napoléon n'avait alors que vingt-un ans lorsqu'il l'a écrit ; c'est sur une copie restée entre les mains d'un de ses frères qu'il a été imprimé.

— Éducation (de l') des princes du sang de France. Système d'éducation pour le roi de Rome, et autres princes du sang de France, rédigé par le conseil-d'état, avec l'approbation et sous l'inspection personnelle de l'empereur Napoléon. En anglais et en français. *Londres, Lackington*, 1820, in-8, avec un beau portr. d'après Isabey.

Cette extraordinaire production, datée de St-Cloud, 27 juillet 1812, a été trouvée dans le cabinet de Napoléon à St-Cloud : elle a été publiée avec la plus stricte exactitude, dit l'éditeur, sur l'original, dont il est encore propriétaire.

— Importance (de l') des places fortes. Notes de Napoléon sur un écrit du lieut.-gén. Sainte-Suzanne, ayant pour titre : Projet de changements à opérer dans le système des places fortes. (Extr. du Spectateur militaire). *Paris, impr. de Moreau*, 1826, in-8 de 8 pag.

— Lettre (sa) à M. Matteo Buttafuoco, député de la Corse à l'Assemblée nationale. Sans lieu d'impression ni date. (*Dôle, de l'impr. de Fr. X. Joly*), 1790, in-8 de 21 p.

Cette lettre, écrite par Napoléon à l'âge de vingt-un ans, est au fond un libelle, écrit d'un style italico-français, contre le député de la noblesse de Corse, qui siégeait au côté droit de l'assemblée constituante : elle est signée : *De mon cabinet de Milleli, le 28 janv. de l'an second de la liberté.* Buonaparte.

— Lettres (quarante) inédites, recueillies par L.-F. *Paris, Ponthieu; Mongie aîné*, 1825, in-8, 2 fr.

— Mémoires pour servir à l'histoire de France en 1815. *Paris, Barrois l'aîné*, 1820, in-8 de 336 pag., avec le plan de la bataille du Mont-St-Jean, 5 fr.; pap. vél. avec le plan color., 10 fr. 50 c.

L'avis de l'éditeur est signé C. B. (Ch. Barrois). Cet ouvrage forme le neuvième livre des Mémoires de Napoléon. Il contient l'histoire militaire des cent jours. Dans le catalogue de sa librairie, publié en 1821, M. Barrois l'aîné déclare avoir fait cette édition sur le manuscrit qui lui avait été transmis par M. O'Méara, ex-chirurgien du vaisseau de S. M. Britannique *le Northumberland*. Il en existe plusieurs contrefaçons, entre autres une sous un titre peu différent, format in-18 (voy. l'art. suivant) : mais il est facile de reconnaître l'édition originale par la beauté de son exécution, son nombre de pages (336), et à la sec. page de l'Avis de l'éditeur, qui n'a que sept lignes. Ces Mémoires, saisis à la requête du ministère public, ont été rendus à la circulation par arrêt de la cour d'assises du 21 mars 1820.

— Mémoires politiques sur la campagne de 1815; nouv. édit., suivie de vingt-quatre pièces officielles, de la Lettre inédite du maréchal Grouchy, écrite à l'empereur la veille de la bataille de Waterloo; orn. d'une carte du plan de la bataille, et d'une grav. d'après H. Vernet. *Paris, Corréard*, 1821, 1 vol. in-18, 3 fr.

Cet ouvrage, qui est aussi connu sous le titre des *Trente-cinq jours*, a été saisi par ordre du procureur du roi, sur la demande de M. Barrois aîné, parce qu'il n'est qu'une réimpression du vol. précédent : le nouvel éditeur n'a fait qu'y ajouter les vingt-quatre pièces officielles et la lettre du général Grouchy.

— Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène, par les généraux Gourgaud et Montholon, qui ont partagé sa captivité, et publiés sur les manuscrits entièrement corrigés de la main de Napoléon. *Paris, F. Didot; Bossange frères*, 1822 et ann. suiv., 8 vol. in-8, 60 fr.; pap. vél., 120 fr.

Les Mémoires de Napoléon forment deux sections distinctes ; la première se compose des Mémoires proprement dits, qui embrassent depuis le siége de Toulon jusqu'à la seconde coalition contre la France, 6 vol. (Le cinquième contient un Précis des guerres du maréchal de Turenne et un Précis des guerres de Frédéric II).

La seconde section se compose de deux vol. de Mélanges, qui contiennent : Tom. Ier, sept Notes sur le Traité des grandes opérations militaires, par le gén. baron Jomini. Notes sur le Précis des événements militaires, ou Essais historiques sur les campagnes de 1799 à 1814 (par le comte Math. Dumas). Six Notes sur les quatre Concordats (de M. de Pradt). Quatre Notes sur les Mémoires pour servir à l'Histoire de la révolution de Saint-Domingue (par le gén. Pillet). Notes sur l'ouvrage intitulé : Mémoires pour servir à l'Histoire de Charles XIV, Jean, roi de Suède. Notes sur l'ouvrage (du baron Rogniat) intitulé : Considérations sur l'art de la guerre. Tom. II, Suite des Notes sur le précédent ouvrage. Quarante-quatre Notes sur l'ouvrage (de M. Bertrand) intitulé : Manuscrit venu de Sainte-Hélène d'une manière inconnue. Notes sur les Mémoires pour servir à l'Histoire de la vie privée, du retour et du règne de Napoléon en 1815 (par le baron Fleury de Chaboulon).

— **Monuments d'éloquence militaire, ou Collection raisonnée des proclamations de Napoléon Bonaparte, précédée d'un Essai sur les campagnes de la liberté, pour servir d'introduction à l'ouvrage. Par Const. Taillard. *Paris, Lhuillier*, 1821, in-8, 3 fr.**

— **Souper (le) de Beaucaire. *Avignon, Sabin-Tournal*, 1793, in-8. — Nouv. édit., précédée d'une Introduction, par Fréd. Royou. *Paris, Terry*, 1821, in-8 de 36 pag., 1 fr. 25 c.**

La première édition est anonyme.

— **Souper (le) de Beaucaire, et Lettre à M. Matteo Buttafuoco. (Extraits du tom. 3 de ses œuvres). *Paris, Panckoucke*, 1821, in-8 de 80 pag., 2 fr. — Autre édit. *Paris, Chaumerot aîné*, 1821, in-8 de 64 p., 1 fr.**

—**Œuvres (ses). *Paris, Panckoucke*, 1821-22, 6 tom. en 5 vol. in-8, avec portr. et 2 fac-simile, 30 fr. ; pap. vél., 60 fr.**

Il y a des exemplaires dont les frontispices portent le nom de Babeuf, qui avait acquis le restant de l'édition.

Ces cinq volumes sont composés des seules lettres écrites par Napoléon, de ses proclamations, des bulletins de ses armées, de ses discours, réponses aux députations, etc., etc., le tout distribué en dix livres; chacun est le sujet d'une époque particulière. En tête du tom. V, on a imprimé, pour être placé en tête du premier, une Généalogie de Napoléon, un Précis chronologique et historique de la vie de Napoléon ; les 2 opuscules de Napoléon, c'est-à-dire sa *Lettre à M. Matteo Buttafuoco* et le *Souper de Beaucaire*.

— **Les mêmes. (Édit. publiée avec des notes historiques, par F.-L. Linder et A. Lebret). *Stuttgard et Tubingue, Cotta*, 1822 et ann. suiv., 6 vol. in-8, 39 fr.**

Cette dernière édition, préparée plusieurs années avant que M. Panckoucke songeât à publier la sienne, offre quelques différences qu'il est bon de faire observer. Les éditeurs de l'édition de Cotta ont découvert plusieurs pièces qui manquent à celle de Paris; plusieurs erreurs de dates ont été rectifiées. Enfin ils ont recueilli non-seulement les rapports et les lettres de Napoléon, mais encore ses entretiens avec les diplomates et autres personnages publics, et même ses paroles mémorables, parvenues dans le moment où elles ont été prononcées, à la connaissance du public, etc. Dans les endroits où il était nécessaire pour l'intelligence du texte, ils ont donné en note les explications et suppléments convenables. « On ré« fléchira, disent les éditeurs, que M. Panckoucke « n'était pas à même comme nous de publier tout ce « qui peut contribuer à faire porter sur l'empereur « Napoléon un jugement juste et impartial. » Les nombreuses additions, notes et améliorations, donnent à cette édition un mérite particulier. Le premier vol., qui comprend depuis le 26 mars 1796 jusqu'au 21 mai 1799, renferme déja quarante-sept rapports et proclamations qui ne se trouvent pas dans l'édition de M. Panckoucke.

On cite encore de Napoléon, comme authentiques, deux autres ouvrages qui n'ont pas vu le jour : le premier est une *Histoire de la Corse*, en 2 vol. in-12, composée dans sa jeunesse et qu'il a été sur le point de faire imprimer, en 1790, par M. Joly, impr. à Dôle; mais le départ précipité de l'auteur, alors en garnison à Auxonne, en empêcha l'exécution. Cette Histoire s'est perdue depuis ce temps. Le second est un ouvrage formant un volume de trente à quarante feuilles petit in-fol., écrit tout entier de la main de Napoléon, que le comte de Dzialinski, amateur de curiosités, a acheté à Paris.

Le Correspondant de Hambourg, du mois de mars 1822, qui fait mention de ce manuscrit, dit « que « l'authenticité en est attestée par un certificat en « forme de MM. de Montholon, Mounier et Bassano. « C'est ce dernier qui l'a rédigé et scellé de son ca« chet. Ce recueil contient plusieurs documents cu« rieux sur l'histoire du temps compris entre l'époque « où Napoléon fut réformé du service (après le 9 « thermidor an II) jusqu'au commencement de la « guerre d'Italie. On y remarque ensuite un *Mémoire*, « de sa main, *sur le perfectionnement de l'artillerie turque*, « ainsi que plusieurs fragments relatifs aux campa« gnes d'Italie. Mais ce qui est incontestablement le « plus digne d'attention, c'est *le Plan de la première « campagne d'Espagne*, qu'il dicta au duc d'Abrantès, « et qu'il accompagna d'une multitude de notes mar« ginales. On y trouve des renseignements précieux « sur ses plans secrets relativement, par exemple, « aux frontières de l'Autriche et de la France. »

Napoléon, alors général en chef, a lu à l'Institut, en 1798, un *Rapport sur un instrument polygraphique*, à l'aide duquel on pourrait, sans être versé dans les procédés de l'art, composer et imprimer très-rapidement des circulaires, dont la teneur n'excéderait pas une page in-4 ; ce Rapport parut écrit avec méthode et rédigé avec clarté. Les art. *Angleterre*, dans le Moniteur du gouvernement impérial, sont fréquemment chargés de notes de Napoléon, qui s'en faisait mettre la traduction sous les yeux. M. Barrère de Vieuzac était habituellement employé à leur rédaction, mais les plus violentes sont de Napoléon lui-même.

On attribue à Napoléon : 1° Les notes qui sont dans le vol. intitulé : la Bataille d'Austerlitz, par le général-major autrichien, baron de Stutterheim ; trad. de l'allem, seconde édit., avec des notes par un officier français *Paris*, 1807, in-12. — 2° Le Manuscrit venu de Sainte-Hélène, qu'on sait aujourd'hui être de M. Bertrand, anc. officier au régiment de la Vistule. — 3° Le Manuscrit de l'île d'Elbe. — Des Bourbons en 1815, attribué au même. Voyez Bertrand.

BONAPARTE (Nic.). Vedova (la), commedia facetissima. Nova ediz. *Parigi, Molini*, 1803, pet. in-8.

Il en a été tiré des exempl. sur grand pap. bleu.
L'édition originale de cette pièce fut publiée à Florence, chez J. Giunti, en 1568.

BONARD (de), ingénieur de la marine. Forêts (des) de la France, considérées dans leurs rapports avec la marine militaire, à l'occasion du projet du code forestier. Pa-

ris, *Mme Huzard*, 1826, in-8, 3 fr. 50 c.

BONARELLI (le comte G.), écrivain italien du XVIIe siècle.

— Philis (la) de Scire, trad. en français, avec la Dissertation du même auteur, sur le double amour de Célie, par M*** (L. Fr. DUBOIS DE SAINT-GELAIS); italien et français. *Bruxelles*, 1707, 2 vol. in-12, fig.

BONASSIES, vicaire de l'église Saint-Orens d'Auch. Homélie sur la puissance des rois et l'obéissance des sujets, prêchée le 30 octobre 1814, etc. *Auch*, *impr. de Ve Labat*, 1815, in-8 de 40 pag.

BONAVENTURE (Saint). Psautier de la sainte Vierge, composé par saint Bonaventure; trad. en franç. par le P. Jos. GALLIFET, et distribué pour tous les jours de la semaine, etc. XIXe édition. *Lyon*, *Rusand*, 1822, in-18, 90 c.

BONAVENTURE (le P.) de Sisteron, capucin. *Histoire de la ville et principauté d'Orange, par L***. *Lahaye* (*Avignon*), *Marc*, *Chaves*, 1741, in-4.—Nouv. édit. sous le titre d'Histoire nouvelle de la ville, etc. *Avignon*, *Chaves*, 1741, in-4.

L'édition sous la rubrique d'Avignon porte le nom de son auteur. Dans la préface, on lit qu'elle devait avoir un second volume, mais qui n'a pas paru.

—Histoires et paraboles. Voy. GIRAUDEAU (le P.)

BONAVENTURE (G.), ex-pharmacien-major des hôpitaux militaires et des armées.

— Observations sur la pharmacie en général, sur son exercice en France depuis la suppression des maîtrises, sur les abus qui s'y sont glissés, et sur les moyens d'y remédier; établies par suite de trente-cinq ans d'expérience; rédigées d'après la lecture réfléchie des divers discours et rapports de nos plus célèbres écrivains. *Metz*, *impr. de la Ve Verronnais*, 1818, in-8 de 16 p.

BONCENNE (P.), prof. de droit à la faculté de Poitiers; né à Poitiers en 1774.

— Mémoire sur la navigation du Clain, etc. in-8.

On attend de ce jurisconsulte la publication prochaine d'une *Théorie de la procédure civile*.

BONCERF (l'abbé Cl.-Jos.), né dans le diocèse de Besançon.

—* Citoyen (le) zélé, ou Résolution du problème sur la multiplication des académies. 1757, in-8. — Poëte (le) reconnaissant, 176:. — Poétique (la), ou Épître à un poëte, sur la poésie. 176:. —* Vrai (le) philosophe, ou l'Usage de la philosophie, relativement à la société civile. *Paris*, 1762; *Amsterdam*, 1766, in-8.

BONCERF (Paul-Fr.), né à Chasaulx, en Franche-Comté, vers 1745, mort au commencement de 1794.

—* Aliénabilité (de l') et de l'aliénation du domaine. Sans date (1791) in-8.

—* Inconvénients (les) des droits féodaux. *Londres et Paris*, *Valade*, 1776, in-8 de 64 pag.; et 8 pag. pour l'arrêt de la cour du Parlement qui condamne cette brochure à être lacérée et brûlée. — Nouv. édit., augm. de fragments sur l'origine des droits féodaux et l'examen de la règle: *Nulle terre sans seigneur*, par M. FRANCALEU (le même Boncerf). *Londres*, 1776, in-12. — Autre édit., à laquelle on a joint ce que Montesquieu a écrit sur les fiefs. *Paris*, 1776, in-8.

Dans la Biographie universelle, l'édition des Inconvénients, etc., sous le nom de Francaleu, est indiquée comme la première; pourtant Boncerf assure lui-même, dans la brochure *Réponse à quelques calomnies*, 1791, que cet ouvrage a eu trente-deux éditions. *Barb.*

— Inconvénients (les) des droits féodaux, 1789, in-8.

Publiés sous le nom de Turgot. On trouve en tête de cette édition un Discours préliminaire sur la vie et les écrits de Turgot, par le marq. de ***. *Barb.*

—* Mémoire sur cette question: Quelles sont les causes les plus ordinaires de l'émigration des gens de la campagne vers les grandes villes, et quels seraient les moyens d'y remédier? 1784, in-8.

—Mémoire sur le desséchement de la Vallée d'Auge, lu à la séance publique de la Société d'agriculture, le 28 décembre 1791. *Paris*, *Valade*, 1791, in-8.

— Mémoire sur les moyens de mettre en culture les terres incultes, arides et stériles de la Champagne, en y employant quelques espèces de végétaux, arbres, arbrisseaux ou arbustes analogues au sol des différentes contrées de cette province. *Paris*, *Gorjas*, sans date, in-8 de 24 pag.

—* Moyens pour éteindre, et méthode pour liquider les droits féodaux. 1790, in-8.

— Nécessité (de la) d'occuper avantageusement tous les ouvriers. VIIIe édition (avec un avis important sur la septième). 1791, in-8.

Deux éditions ont été faites par ordre de la municipalité de Paris.

— Observations sur le droit de gruerie dans la forêt d'Orléans. *Paris*, *Valade*, sans date in-8 de 8 pag.

—* Plus (la) importante et la plus pressante affaire, ou la Nécessité et les Moyens

de restaurer l'agriculture et le commerce. *Paris*, *Royez*, 1790, in-8.

— Renclôture (de la) des laisses de mer. *Paris*, *imp. nationale* (vers 1794), in-8.

Publiée sous le pseudonyme de J.-A. Boudin.

— Réponse à quelques calomnies. 1791, in-8.

BONCHAMPS (Mme de). Mémoires (ses) sur la Vendée, rédigés par Mme DE GENLIS. *Paris*, *Baudouin frères* (* *Maurice*), 1823, in-12, 3 fr.

Extraits de la *Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française*.

BOND (Th.). Défense de l'inoculation, et relation des progrès qu'elle a faits à Philadelphie en 1758. *Strasbourg*, 1784, in-8.

BONDU (Cam.). Épître au roi en faveur des Grecs. *Paris*, *Ponthieu*, 1826, in-8 de 24 pag., 1 fr. 25 c.

Cette Épître a eu une seconde édit. la même année.

BONEL (P.-G.-A.), auteur dramatique.

— Auberge (l') de Calais, comédie en un acte et en prose. *Paris*, *Huet* (* *G. Brunet*) an X (1802), in-8.

Avec Dorvigny et Georges Duval.

Cette pièce, composée par Bonel, avait été jouée, en 1800, au Théâtre Molière, sous ce titre : *les Deux Diligences à Joigny*; elle y tomba dès les premières scènes : retouchée par MM. DORVIGNY et Georges DUVAL, elle reparut au Théâtre de l'Impératrice avec le plus grand succès.

— Bizarre, ou Ce n'est pas le Pérou, bizarrerie en un acte. *Paris*, *Barba*, 1802, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Villiers et Jorre.

— Furioso à Bourges, ou l'Amant funambule, vaudeville en un acte. *Paris*, *Roux*, 1801, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Villiers.

— Guinguette (la), ou les Réjouissances pour la paix, vaudev. en un acte. *Paris*, *Barba*, 1802, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Villiers.

— Jolie (la) parfumeuse, ou la Robe de conseiller, vaud. Voy. LEBRUN-TOSSA.

— Jugement (le) de Monsalo, vaud. en un acte. *Paris*, *Barba*, 1802, in-8.

Avec Thuring.

— Masque (le) tombé, ou le bal de l'Opéra, coméd. en un acte, mêlée de vaudev. *Paris*, *Roux*, 1801, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Croisette et Châteauvieux.

— Nouvelle (la) inattendue, ou la Reprise de l'Italie, vaudeville in-promptu en un acte. *Paris*, *Hugelet*, 1800, in-8.

— Pièce (la) qui n'en est pas une, etc. Voy. DUVAL (G).

— Storb et Werner, ou les Suites d'un duel, drame en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1805, in-8, 1 fr.

— Tableau de Phèdre et Hippolyte, comédie en un acte. *Paris*, *Barba*, 1803, in-8, 1 fr. 20 c.

— Tableau politique de la France régénérée. *Paris*, 1800, in-8.

— Tour (la) du Sud, ou l'Embrasement du château de Lowinska, mélod. en 3 act. *Paris*, *Fages*, 1804, in-8, 1 fr. 50.

Avec Cantiran de Boirie.

— Trois (les) Fanchons, ou Cela ne finira pas? vaudeville en un acte mêlé de danse. *Paris*, *Barba*, 1803, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Jorre fils.

— Un trait d'Helvétius. Voy. CHAUSSIER (H.).

— Volontaires (les) anglais, ou la Démission forcée, vaudeville en un acte. *Paris*, *Barba*, 1804, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Jorre fils.

BONELLI (Fr.-Ant.), naturaliste, membre de l'Académie de Turin.

— Observations entomologiques. (Extr. des Mém. de l'Académie de Turin.) *Turin*, 1813, 2 part. in-4, 6 fr.

On a encore de ce savant les Mémoires suivants, écrits en français et insérés dans le recueil de l'Académie de Turin : Mémoire sur l'eurychile, nouveau genre d'insecte de la famille des acindèles, avec une pl. (Tom. XXIII, 1818). — Description d'une nouvelle espèce de poisson de la Méditerranée, appartenant au genre trachyptère, avec des Observations sur les caractères de ce même genre; avec une planche (Tom. XXIV, 1820).

BONETI (Th.). Sepulchretum, sive Anatomia practica, ex edit. J.-J. MANGETI. *Lugduni*, 1700, 3 vol. in-fol. fig., 50 à 60 fr.

Bonne édition, plus recherchée et moins commune que celle de Genève, 1679, 2 vol. in-fol., 18 à 24 fr.

BONFILS. Morale (la) du citoyen. *Lausanne et Paris*, 1791, 2 vol. in-8.

BONFILS (Fr.). Éloge de feu M. Guillemin, docteur en médecine de Nancy. *Nancy*, 1800, in-8.

BONGAL (de). * Orphelin (l') anglais, drame en 3 actes, en prose. *Paris*, *Le Jay*, 1769, in-8.

BONGARS (le gén. J.-Fr.-Mar.), né à ..... le 11 mars 1758.

— Éloge de Philippe V. Voy. VIEYRA DE CLAVIGO. — Institutions militaires, trad. du lat. Voy. VÉGÈCE.

BONHOMME (le P.), doct. de Sorbonne, et bibliothécaire des cordeliers à Paris.

— * Anti-Uranie, ou le Déisme comparé au Christianisme; lettres en vers à Voltaire. *Paris*, 1763, in-12.

— *Consultation sur la société des Francs-Maçons. *Paris*, 1748, in-8.

Réimprimée dans l'Orateur Franc-Maçon. *Berlin*, 1767, in-12.

— Éloge de l'Encyclopédie et des encyclopédistes. *La Haye*, 1759, br. in-12.

Opuscule auquel le P. Fruchet a prêté son nom, et qui n'est autre chose que la réimpression des Réflexions d'un franciscain contre l'Encyclopédie de l'édit. de 1754, dans laquelle on a supprimé la lettre préliminaire aux éditeurs. *Barb.*

— *Relation de l'apparition visible de J.-C. au S.-Sacrement, arrivée à Marseille, dans l'église des Cordeliers, à la Pentecôte. 1754, in-12.

La France littér. de 1769 attribue au P. Bonhomme un autre ouvr. intitulé : *Palingénésie philosophique, pour prouver la résurrection future des animaux.*

BONHOMME (J.). *Traité de la céphalatomie, ou Description anatomique des parties que la tête renferme, par J.-B. *Avignon*, 1738, 1749, in-4.

BONHOURE (J.-A.). Science (la) de purger, détruire les vers intestinaux, et couper les fièvres intermittentes sans danger; suivie d'un Précis des médicaments convenables, avec leurs doses exactes, d'un Procédé nouveau pour la conservation des sangsues, et d'un Dictionnaire abrégé des termes scientifiques employés dans le cours de l'ouvrage. *Paris et Montpellier, Gabon et comp.* 1825, in-8, 3 fr.

BONICHON-BEAUGRAND. Passé (le) et le Présent, ode. *Paris, Mme Goullet; Mme Sedille, et Nantes, Forest*, 1824, in-8 de 16 pag.

— Patrie et Gaieté, ou le Petit miroir lyrique; recueil de couplets, romances et chansonnettes. *Paris*, *Mme Goullet*, 1822, in-18 avec une fig.

. BONIFACE (Alex.), instituteur, né à Paris, le 22 décembre 1785.

—Beauties of classical english poetry. *Par.*, *Baudry*, 1824, in-18.

Avec Stone.

— Buonaparte prédit par les prophètes, et peint par des historiens, des orateurs et des poètes, etc. *Paris*, *A. Johanneau; Delaunay*, 1814, in-12.

— Couronne (la) littéraire, composée de morceaux principalement extraits des poètes et des prosateurs contemporains les plus distingués. *Par.*, *Ferra jeune*, 1824, in-12, 2 fr.

Avec D. Levy.

—Cours analytique et pratique de la langue anglaise. Voy. Poppleton.

— Cours élémentaire et pratique de dessin linéaire, appliqué à l'enseignement individuel, à l'enseignement simultané et à l'enseignement mutuel, d'après les principes de Pestalozzi, et publié avec de nombreuses bonifications; avec un Traité élémentaire de perspective linéaire, par Choquet. Sec. édit. *Paris*, *Ferra jeune*, 1823, in-4 oblong, avec 48 pl., 12 fr.

— Dictionnaire français-anglais et anglais-français, rédigé sur un nouveau plan, pour le français sur le Dictionnaire de l'Académie et sur ceux de Gattel, de Boiste, de Wailly, de Laveaux; pour l'angl., sur les Dictionnaires de Boyer, de Johnson, de Walker, de Levisac, et principalement sur celui de Chambaud et Descarrières, etc.; augmenté d'environ 5000 mots de la langue usuelle qui ne se trouvent dans aucun autre dictionnaire du même genre. *Paris*, *Lasneau* (* *Belin-Mandar*), 1822, 2 vol. in-8, 20 fr.

—Éphémérides classiques, présentant, jour par jour, les événements principaux de l'histoire universelle, et l'analyse biographique des rois, des guerriers, des poètes, des philanthropes, des ministres de la religion, des artistes, et en général de la plupart des hommes qui se sont distingués dans le monde par des actions dignes de faire haïr le crime, l'impiété et l'ignorance; à l'usage des séminaires, des lycées et des maisons d'éducation des deux sexes. Tom. Ier. *Paris*, *Pillet*, 1825, in-12, 3 fr.

Avec D. Levy et Marquis. L'ouvrage a été annoncé comme devant avoir quatre vol.

—Exercices orthographiques (en deux parties). *Paris*, *Maire-Nyon; A. Delalain*, *etc.*, 1826, 2 part. in-8, 2 fr. 10 c.

— Exposé succinct des règles relatives à l'orthographe des participes, extrait du Manuel des amateurs de la langue française. *Paris*, *Pillet*, 1824, br. in-8, 75 c.

— Introduction à l'étude de la géographie, ou Connaissances préliminaires de cette science. *Paris*, *J. Renouard*, 1826, in-12 avec 8 pl., dont 2 lithogr., 4 fr.

— Lecture graduée, ouvrage dans lequel l'auteur, en présentant graduellement les difficultés de la lecture, en a simplifié l'étude; prem. part. : Orthographe régulière. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1823, in-12, 1 fr.

— Sec. part. : Orthographe irrégulière. *Paris*, *le même*, 1823, in-12, 2 fr.

— Manuel des amateurs de la langue française, etc. Sec. édit., avec des améliorations considérables. *Paris*, *Pillet aîné*, 1824, in-8, 7 fr.

La première édit. a paru par livr., de 1813 à 1814.

—Notice sur l'école de premier degré, fon-

dée et dirigée par Alex. Boniface, disciple de Pestalozzi. *Paris, impr. de Pillet*, 1823, in-12 de 24 pag.

—Student's assistant (the), or Learner's first guide to the english language; 2d édit. *Paris, Baudry*, 1825, in-18. 1 fr. 80 c.

La première édition est de 1821.

M. A. Boniface a donné de nouvelles édit., augmentées des Éléments de la langue anglaise de Siret; de la petite Grammaire française de Lhomond. En 1826, il a fondé, de concert avec M. Marle, un *Journal grammatical et didactique de la langue française*.

BONIFACE (Hyac.), jurisconsulte franç. du XVIIe siècle.

— Arrêts notables du parlement de Provence, Cour des Comptes, Aides et Finances du même pays, recueillis par H. BONIFACE. (Nouv. édit.) avec une table des matières. *Lyon, Ve Horace Molin*, 1708, 5 vol. in-fol.

Dans cette seconde édition les deux premiers vol. seuls ont été réimprimés.

BONIFACE-SAINTINE (Xav.), poète et auteur dramatique; né à Paris, le 10 juillet 1797.

— Bonheur (le) que procure l'étude dans toutes les situations de la vie; poëme qui, au jugement de l'Académie française, a partagé (avec celui de M. P. Lebrun) le prix de poésie décerné dans la séance publique du 25 août 1817. *Paris, impr. de F. Didot*, 1817, in-4 de 12 pag.

— Chant français sur les désastres d'Ipsara. *Paris, Ladvocat*, 1824, br. in-8.

Cette pièce a eu deux éditions la même année.

— Discours en vers sur l'enseignement mutuel, qui a remporté le prix à l'Académie française, en 1820. *Paris, de l'impr. de F. Didot*, 1820, br. in-4.

— Épître aux Français. *Paris, A. Eymery*, 1816, br. in-8.

— Épître aux Grecs, suivie de notes sur la situation et les ressources de la Grèce moderne. *Paris, Niogret*, 1821, in-8 de 28 pag.

— Hommage aux braves morts le 18 juin 1825 au Mont-Saint-Jean, suivi du Suicide, pièce élégiaque; de l'Aigle et le Lys, apologue, et de Stances sur l'Arc de Triomphe du Carrousel. *Paris, impr. de Mame*, 1815, in-8 de 16 pag.

—Jonathan-le-Visionnaire, contes philosophiques et moraux. *Paris, Baudouin frères*, 1825, 2 vol. in-12, 7 fr.

Réimprimé en 1826, sous le titre de *Contes philosophiques et moraux de Jonathan-le-Visionnaire*. Paris, Amb. Dupont, 2 vol. in-12, 8 fr.

—Leycester (le) du faubourg, ou l'Amour et l'ambition, vaud. grivois en un acte. *Paris, Pollet*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Publié sous le nom de Henri. Avec Carmouche.

— Oréno, ou le bon Nègre, vaud. en un acte. *Paris, Duvernois*, 1826, in-8, 1 fr. 25c.

Avec Paulin Duvert.

—Poëmes, odes, épîtres et poésies diverses. *Paris, Ladvocat*, 1823, in-18, orné d'un frontispice gravé, 3 fr.

— Renaissance (la) des lettres et des arts sous François Ier, poëme qui, au jugement de l'Académie française, a partagé le prix de poésie décerné dans sa séance du 25 août 1822. *Paris, impr. de F. Didot*, 1822, in-4 de 12 pag., 1 fr. 25 c.

— Sourde-Muette (la), ou la Dame au voile vert, coméd.-vaud. en un acte. *Paris, Duvernois*, 1826, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Duvert.

M. Boniface-Saintine a eu, sous le nom de Xavier, une part plus ou moins grande à plusieurs vaudevilles imprimés. Voyez ALLARDE, ANCELOT, CARMOUCHE, CHARLES, DARTOIS, DÉSAUGIERS et SCRIBE. Il a travaillé au Mercure du dix-neuvième siècle.

BONIFAS-LAROQUE (L.). Élève (l') de l'Évangile. *Toulouse*, 1813, in-8, 7 fr.

BONIOL, médecin à Bordeaux. Dissertation sur la maladie épizootique des animaux, et sur les moyens propres à les conserver. 1789, in-8.

BONITEAU (L. M.). Aperçu sur la fièvre adynamique. An VIII (1800), in-8.

BONJOUR, d'Avanches (Suisse). Dogmes (les) des Chrétiens, comparés avec ceux des anciens peuples, suivis de quelques Réflexions sur la guerre, tendant à rétablir l'ordre dans la Religion et à défendre les États. *Lausanne*, 1800, in-8.

BONJOUR (A.). Castaing, ou la Victime des passions, poëme historique; suivi de Poésies diverses. *Paris, Masson fils; Peytieux*, 1824, in-18, fig., 2 fr.

—Lacédémoniennes (les), dédiées aux élèves de l'école polytechnique. *Paris, Peytieux; Ponthieu; Udron*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

— Ode à Charles X. *Paris, Peytieux, etc.*, 1824, in-12 de 12 pag.

BONJOUR (Cas.), poète dramatique, né à Clermont, en Argonne (Meuse), le 15 mars 1796.

— Argent (l'), comédie en 5 actes et en vers. *Paris, Ponthieu; Amyot*, 1826, in-8, 4 fr.

— Éducation (l'), ou les Deux Cousines, comédie en 5 actes et en vers. IIIe édition, précédée d'un dialogue, suivie d'un examen par M. DUVIQUET, et augmentée d'une romance mise en musique par M. A. Nourrit. *Paris, Brière; J.-N. Barba*, 1824, in-8, 3 fr. 50 c.; grand-raisin, 4 fr.; papier de Hollande, 5 fr.

La première édit. est de 1823. La prétendue troisième édit. n'est que la seconde, dont le libraire a rajeuni le titre.

— Mari (le) à bonnes fortunes, ou la Leçon, comédie en 5 actes et en vers. Sec. édition. *Paris, Ponthieu; Ve Dabo*, 1824 in-8, 4 fr.

La prem. édit. est de la même année.

— Mère (la) rivale, comédie en 3 actes et en vers. Sec. édit. *Paris, Amyot*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1821.

BONNAFOX DE MALET (Jul.), docteur-médecin, mort à Paris, le 29 nov. 1817.

— Mémoire sur le croup. *Paris, Gabon*, 1812, in-8, 4 fr.

— Traité sur la nature et le traitement de la phthisie pulmonaire. *Paris, Caille et Ravier*, 1805, in-8, 5 fr.

BONNAIN (P.-G.). Esprit (de l') de la jeunesse française. *Paris, Lhuillier*, 1821, in-12, 1 fr. 80 c.

— * Mémoire contre le très-haut et très-puissant prince Charles-Eugène, prince de Lorraine et de Lambesc, feld-maréchal en Autriche. *Paris, impr. de Mme Jeunehomme-Cremière*, 1822, in-4 de 64 pag.

— Société (de la) et de ses vices principaux. *Paris, Ponthieu; C. Chantpie*, 1823, in-8, 4 fr.

BONNAIRE (L. de), oratorien, né à Ramerup-sur-Aube, en...., mort à Paris, le 28 juin 1752.

— * Alexiticon, ou la Défense prétendue du sentiment des Saints-Pères repoussée, etc. *Rotterdam, J.-D. Beman*, 1740, in-12.

— Chanson sur l'air des Pendus à l'encontre des gensinistres (les jansénistes), in-12.

— Espérance (l'), poëme qui a remporté le prix à Toulouse en 1714. *Toulouse*, 1714, in-8.

— * Esprit (l') des lois quintessencié. 1751, 2 vol. in-12.

— * Essai du nouveau conte de ma Mère l'Oye, ou les Enluminures du jeu de la constitution, en vers..... 1743, in-8.

— Examen critique, physique et théologique des convulsions. 1733, 3 part., in-4.

— Imitation (l') de J.-C., traduction nouvelle avec des réflexions et des prières. Voy. Kempis.

— * Leçons (les) de la sagesse sur les défauts des hommes. *La Haye (Paris)*, 1737, 1744, 3 vol. in-12.

— Parallèle de la morale des jésuites et de celle des païens. *Troyes, Lefèvre*, 1726, in-8.

L'imprimeur de cet ouvrage fut mis à la Bastille.

— * Règle (la) des devoirs que la nature inspire à tous les hommes. *Paris, Briasson*, 1758, 4 vol. in-12.

— * Religion (la) chrétienne méditée dans le véritable esprit de ses maximes. *Paris*, 1745, 1763, 6 vol. in-12.

Avec le P. Jard, doctrinaire.

— * Semaines (les) évangéliques, qui contiennent des réflexions morales pour chaque jour. *Paris*, 1735, 2 vol. in-8.

— * Traités historiques et polémiques de la fin du monde, de la venue d'Élie, et du retour des Juifs. *Amsterd., Beman (Paris)*, 1737 et 1738, 3 vol. in-12.

Ouvrage plein d'érudition, que Barbier attribue dans la Table de son Diction. des ouvr. anon. à l'abbé Ét. Mignot, et que la Biographie univ. donne à de Bonnaire et Boidot.

— * Vérité (la) de l'histoire de l'église de Saint-Omer. *Paris*, 1754, in-4.

L'abbé de Bonnaire est auteur des notes du Discours sur la liberté de l'Église gallicane, de l'abbé Fleury (1723), ainsi que de la preface et des notes de la seconde édit. des Remarques sur les principales erreurs d'un livre intitulé l'*Ancienne nouveauté de l'Écriture Sainte*, par A. Arnauld (1735).

BONNAIRE (le baron Ch.), anc. préfet.

— Mémoire sur la statistique du département des Hautes-Alpes. *Paris, impr. des Sourds-Muets*, 1802, in-8, 6 fr.

BONNAIRE DE PRONVILLE, mort à Brunswick, en 1802.

— Pouvoir législatif sous Charlemagne. *Hambourg, P. Fauche et comp.*, 1800, 2 vol. in-8, 6 fr.

BONNAIRE-MANSUY. Cosmogonie, ou de la Formation de la terre, et de l'origine des pétrifications; nouveaux principes de géologie, d'après lesquels l'antiquité incontestable des matériaux dont notre monde est formé se concilie naturellement avec l'époque récente de la création indiquée dans la Genèse. *Lyon et Paris, Rusand*, 1824, in-8, 3 fr. 50 c.

— Projet d'une Loterie littérale de bienfaisance et d'émulation, présenté au Roi. *Paris, Dentu*, 1815, in-8 de 40 pag.

BONNAL (A.). Établissement des caisses foncières dans les chefs-lieux de départements. *Par., de l'impr. de Cellot*, 1819, in-8 de 40 pag.

— Pétition à la chambre des députés, pour l'amélioration de la contrainte par corps en matière commerciale. *Paris, impr. d'Égron*, 1823, in-8 de 16 pag.

BONNAL (A.-Maur.). Méditations poétiques. *Paris, Ladvocat*, 1825, in-18, 3 fr. 50 c.

BONNARD (le chev. Bern. de), poète, membre de l'Acad. de Dijon; né à Sémur en Auxois, le 22 octobre 1744, mort en Bourgogne, le 24 septembre 1784.

— Poésies diverses, avec le portrait de l'auteur, et une notice historique sur sa vie (par SAUTEREAU DE MARSY.) *Paris, Desenne*, 1791, in-8, avec portrait. — Nouv. édit. *Paris, Roux-Dufort aîné*, 1824, in-32, 3 fr.

On trouve de cet auteur beaucoup de pièces dans l'*Almanach des Muses*.

BONNARD (J.-T.). Céphise et Harpin, ou l'Amour intrigant, comédie en 3 actes et en prose. *Aix, impr. de Gigue*, 1824, in-8.

— Illusions (les), épître à Mme V.... Q.... *Aix, impr. de Gigue*, 1822, in-8 de 24 pag.

BONNARD (R.-Al. de), fils du poète de ce nom, inspecteur divisionnaire des mines; né à Paris, en 1781.

— Aperçu géognostique des terrains. *Paris, Déterville*, 1819, in-8.

Extrait de la seconde édit. du Dictionnaire d'Histoire naturelle.

— Aperçu des terrains houillers du nord de la France. *Paris, Bossange et Masson*, 1810, in-8.

— Essai géognostique sur l'Erzgebirge, ou sur les montagnes métalliques de la Saxe. *Paris, les mêmes*, 1816, in-8.

— Mémoire sur les procédés employés en Angleterre pour la fabrication du fer, par le moyen de la houille. *Paris, les mêmes*, 1805, in-8.

— Notice géognostique sur quelques parties de la Bourgogne. *Paris, Mme Huzard*, 1825, in-8.

— Notice sur un procédé particulier en usage dans l'Eissel, pour l'affinage de la fonte de fer. *Paris, Bossange et Masson*, 1805, in-8.

Ces cinq derniers écrits sont extraits du Journal des Mines, dans lequel l'auteur les a fait imprimer d'abord.

— * Observations d'un mineur sur le discours de M. Dugas de Varennes, relatif aux mines. *Paris, Ve Agasse*, 1816, in-8.

Ce savant a encore fourni beaucoup de *Mémoires* au Journal et aux Annales des Mines, outre ceux déja cités, et un grand nombre des articles de géologie et de minéralogie de la nouvelle édit. du nouv. Dictionnaire d'Histoire naturelle (1817 à 1819).

BONNARDEL (l'abbé), curé à Sémur, en Brionnois.

— * Cours d'Instructions familières, etc. VIIIe édition, corrigée, augmentée et mise dans un meilleur ordre. *Lyon et Paris, Rusand*, 1824, 8 vol. in-12, 16 fr.

Cet ouvrage parut d'abord en cinq volumes.

— * Exercices de dévotion au sacré cœur de Jésus, à l'usage de la Confrérie établie à Sémur en Brionnois, etc. Nouv. édit., rev., corr. et augm. par l'auteur de diverses prières de la sœur Marg.-Mar. Alacoque. *Lyon et Paris, Rusand*, 1825, in-18, 90 c.

Ouvrage souvent réimprimé, et dont il existe plusieurs contrefaçons.

— * Instructions d'un curé à ses paroissiens, sur les événements présents. *Lyon et Paris, le même*, vers 1818, in-12, 40 c., et in-8, 60 c.

— * Instructions familières pour la prière du soir pendant le carême, sur les Sacrements, les Commandements et la Passion. *Lyon et Paris, Rusand*, 1823, in-12, 2 fr.

Formant le sixième vol. du *Cours d'inst. fam.*

— * Lectures et Instructions pour le carême, et pour quelques jours de fêtes, sur les principaux événements de l'Ancien Testament, et sur d'autres sujets particuliers. *Lyon et Paris, Rusand*, 1817, 2 vol. in-12, 3 fr. 50 c.

Formant les tom. VII et VIII du *Cours d'instructions familières*.

— * Méthode pour visiter les malades et assister les mourants, suivie d'un Exercice pour se préparer à la mort. *Lyon et Paris, le même*, 1824, in-18, 1 fr. 25 c.

BONNARDET. Campagne (la) du duc d'Angoulême dans le Midi. (En vers.) *Lyon, impr. de Chambet*, in-8 de 12 pag.

BONNATERRE (J.-P.), naturaliste, né à Saint-Geniez (Aveyron), en 1747, ou 1752, mort à Rhodez, le 26 septembre 1804.

— Notice historique sur le sauvage de l'Aveyron, et sur quelques autres individus qu'on a trouvés dans les forêts à différentes époques. *Paris, Ve Panckoucke*, 1800, in-8, 1 fr.

— Recueil de médecine vétérinaire, ou Collection de mémoires, d'instructions, de recettes sur les maladies des animaux domestiques. *Toulouse, Vieusseux*, 1805, in-8.

L'abbé Jos.-P. Bonnaterre a fait, pour l'Encyclopédie méthodique, la description des planches des parties suivantes de l'Histoire naturelle : Cétologie, Erptologie, Ichtyologie, Ophiologie, Ornithologie : il a laissé des manuscrits pour la continuation de l'Encyclopédie méthodique (Explications des planches des mammifères et des quadrupèdes); une *Flore de l'Aveyron*; divers Mémoires sur l'agriculture, la botanique et l'histoire naturelle.

BONNAUD. Dégradation de l'espèce humaine, par l'usage des corps à baleines. 1770, in-12, 1 fr. 25 c.

BONNAUD (l'abbé J.-B.), d'abord jésuite, ensuite vicaire-général de M. de Marbœuf, archevêque de Lyon, massacré à Paris, le 2 septembre 1792.

— * Découverte importante sur le système

de la constitution du clergé, décrétée par l'assemblée nationale. 1791, in-8.

Cette constitution lui paraît être un vrai plagiat du richérisme, ou de la doctrine de Richer, condamnée en 1612 par deux conciles de France.

— * Discours à lire au conseil, en présence du Roi, par un ministre patriote, sur le projet d'accorder l'état civil aux protestants. 1787, in-8. — Nouv. édition. *Montpellier*, *A. Seguin*, 1827, in-8, 5 fr.

Lorsqu'en 1787 les protestants réclamèrent avec tant de force l'état civil, l'abbé Bonnaud, ex-jésuite, fut chargé par quelques catholiques de combattre les prétentions des réformés. L'abbé Bonnaud fit, en conséquence, ce fameux et volumineux Discours, dans lequel il espéra démontrer par des faits et des raisonnements qu'une telle concession exposerait le trône et la France à de grands malheurs : l'auteur n'y mit point son nom. Comme la duchesse de Noailles en faisait elle-même la distribution avec beaucoup d'activité, et qu'elle allait le porter chez les membres du conseil et du parlement, on l'appela le *Mémoire de madame de Noailles*. Plusieurs personnes le crurent fait par l'abbé Lenfant, prédicateur du roi, qui peut bien y avoir eu part, ainsi que l'abbé Proyart, mais l'auteur principal est pourtant l'abbé Bonnaud.

La réimpression n'a été tirée qu'à 500 exemplaires numérotés.

— * Examen critique des Observations sur l'Atlantide de Platon, de Bailly, par l'abbé Crey*** (Creyssent de la Moseille). *Lausanne* (*Paris*, *Berton*), 1779, br. in-12.

Les Observations de l'abbé de la Moseille se trouvent dans le Journal des Savants, février 1799. *Barb.*

— * Hérodote historien du peuple hébreu sans le savoir, ou Réponse à la critique des temps fabuleux (de l'abbé Guérin du Rocher). *La Haye*, 1786, in-8 et in-12.

Cet ouvrage est une réponse à la critique que l'abbé Duvoisin avait faite de l'Histoire des temps fabuleux, de l'abbé Guérin du Rocher ; il a été réimprimé en 1824, à la suite de l'Histoire véritable des temps fabuleux. *Besançon et Paris*, *Gauthier frères*, en tout 5 vol. in-8, ou 8 vol. in-12.

— Réclamation pour l'Église gallicane contre l'invasion des biens ecclésiastiques et l'abolition de la dîme. *Paris*, 1792, in-8.

Ouvrage savant, attribué par l'abbé de Feller à l'abbé Bonnaud.

— Tartuffe (le) épistolaire démasqué. 1777, in-8.

Cet ouvrage est dirigé contre les lettres publiées par Caraccioli, sous le nom de Clément XIV.

BONNAY (le marq. de), pair de France, mort en 1825.

— * Prise (la) des Annonciades, par M. le comte C.....s de L.....h : sec. édit., non augmentée et peu corr. *Paris*, 1789, in-8. — Autre édition, sous ce titre : La Prise des Annonciades. Épîtres sur la Révolution. Prospectus d'un journal en vaudevilles. Nouv. édition, enrichie de notes et de variantes. *Hambourg*, juillet 1796, in-8.

La Prise des Annonciades, petit poëme rempli d'une plaisanterie spirituelle, fut composée à l'occasion des recherches ordonnées dans le couvent des Annonciades pour s'assurer que l'ex-chancelier Barentin n'était pas caché chez sa sœur, abbesse de ce couvent.

— * Vie (la) et les opinions de Tristam Shandy, trad. de l'angl. Voy. Sterne.

BONNE (le chev.). Considérations sur l'emploi de la lumière et des ombres pour exprimer le relief du terrain dans les cartes topographiques. *Paris*, *F. Didot*, 1818, in-8, 75 c.

BONNE (Rigob.), géographe, né en 1727, près de Sédan, mort à Paris, le 2 décembre 1794.

—(Avec Desmarest) : Atlas de Géographie ancienne. *Paris*, 1783, in-fol. — Atlas encyclopédique, contenant la Géographie ancienne et quelques cartes sur la Géographie du moyen âge, la Géographie moderne et les cartes relatives à la Géographie physique. *Paris*, 1787 et 1788, 2 parties in-4 de 65 et 110 pag., avec 140 cartes. — Atlas maritime, ou Cartes réduites de toutes les côtes de France, avec des Cartes particulières des îles voisines les plus considérables, suivies des Plans des principales villes maritimes de ce royaume. *Paris*, *Lattré, graveur*, 1762, in-fol. — Atlas moderne pour la Géographie de Nicole de Lacroix, in-4. — Atlas pour la Géographie de l'abbé Grenet, in-4. — Atlas pour l'histoire philosophique des deux Indes, par Raynal, in-4. — Carte du golfe du Mexique, en 2 feuilles. — Neptune Américo-septentrional, 18 cartes bien grav., exécutées sous la direction de Fleurieu, in-fol. — Principes sur les mesures en longueur et en capacité, sur les poids et monnaies, dépendants du mouvement des astres principaux et de la grandeur de la terre. *Paris*, 1790. — Réfutation d'un ouvrage de Zannoni, intitulé : Dissertation sur différents points de Géographie. *Paris*, 1765, in-12. — Tableau (petit) de la France, ou Cartes géographiques sur toutes les parties de ce royaume, avec une description abrégée. *Paris*, 1764, in-18, de 27 cartes, avec texte.

Bonne a donné une édition augmentée de l'*Atlas moderne*, etc.

BONNEAU. Vertus et usages de l'Azoth. 1704, in-8.

Publié sous le pseudonyme de Raphaël.

BONNEAU (B.). * Leçons de grammaire latine, à l'usage des jeunes gens, précédées de quelques leçons sur les principes généraux de la grammaire, appliqués à la langue

française. *Paris*, *Samson*, 1766, in-12.

BONNEAU (J.-D.). Recherches sur la contagion de la fièvre jaune, ou Rapprochements des faits et des raisonnements les plus propres à éclairer cette question. *Paris*, *Compère jeune*, 1823, in-8, 5 fr.

Avec Eug. Sulpicy.

BONNEAU (Paul de). Considérations sur les destinées humaines, et Moyens de consolider les institutions, de remédier à leur imperfection, d'après les règles tracées par la religion chrétienne, par la restauration française, les déclarations de Vienne, de la Sainte-Alliance et d'Aix-la-Chapelle. Sec. édit. *Paris*, *Boucher; Delaunay*, 1824-25, 2 vol. in-8, 5 fr.

Cette édit. est augmentée de plusieurs opuscules : la première est de 1823. L'une et l'autre ne sont qu'une réunion sous un titre uniforme de plusieurs écrits publiés séparément.

— Notes sur la vie de M. Barbançois, présentées à la Société d'agriculture de l'Indre, le 1er septembre 1822. *Châteauroux*, *impr. de Migné*, 1823, in-8 de 28 pag.

— * Puissance du crédit et des améliorations, des rapports avec la guerre et la paix, par M. P. D. B...... *Paris*, *Michaud* (vers 1812), in-8.

BONNEAU-L'ESTANG. * Lettres sur les élections de la seconde série, par un électeur à double vote. *Nevers*, septembre, 1822, in-8.

— Lettres après les élections de la deuxième série, par M. B*** L***, potier de terre. *Nevers*, *impr. de Roch*, 1823, in-8.

L'auteur a été traduit devant les tribunaux, par suite de cette publication.

BONNECHOSE (F.-Em. de), lieutenant au corps royal d'artillerie.

— Corinthe vengée, dithyrambe. *Paris*, *Ladvocat; Nepveu*, 1823, in-8 de 16 pag.

— Rosemonde, tragédie en 5 actes. *Paris*, *Lecaudey*, 1826, in-8, 3 fr. 50 c.

BONNEFIN. Doctrine de l'algèbre, basée sur de vrais principes encore inconnus. *Paris*, *Ve Courcier* (*Bachelier), 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

— Traité d'arithmétique. *Saint-Malo*, *Hovius*, 1815, in-8, 5 fr.

BONNEFONS (le P. Ant.). Année chrétienne, ou Abrégé de la Vie des Saints, avec leurs plus belles maximes. Nouv. édit. *Paris*, *L. Saint-Michel*, 1816, 2 part. in-24.

— Pratique de la confession et la communion, augmentée du Moyen de bien vivre et de bien mourir, et des Maximes chrétiennes de St. François de Sales, ensemble les Réparations d'honneur au Saint-Sacrement de l'autel et l'Ordinaire de la Messe; avec des Réflexions chrétiennes ajoutées à cette nouv. édit. *Angers*, *L. Pavie*, 1821, in-18.

BONNEFONS (Jean), poète latin du XVIe siècle. Pancharis, ou les Baisers de J. Bonnefons d'Auvergne, trad. en vers, par F. T. *Paris*, *impr. de F. Didot*, 1818, in-18 de 64 pag.

— Bonnefonii (Joan.) Opera omnia, tam latino, quam gallico idiomate ab ÆGIDIO DURAND donata (cum præfatione Bern. DE LA MONNOYE). *Amst.* (*Parisiis*), 1720, 1725 seu 1727, seu 1767, in-12.

De ces trois réimpressions, celles qui portent les dates de 1727 et 67 doivent être préférées; elles contiennent des pièces qui ne se trouvent pas dans les précédentes. *Brun.*

BONNEFOUX (P.-M.-J. de), capitaine de frégate.

— Grammaire anglaise. *Rochefort*, *Jousserant* (*et Paris*, *Bachelier*), 1816, in-8, 4 fr.

— Séances nautiques, ou Exposé des diverses manœuvres du vaisseau. *Paris*, *Bachelier*, 1824, in-8, fig., 5 fr.

BONNEFOY (J.-B.), chirurgien, né à Lyon en 1756, mort en février 1790.

— Analyse raisonnée des rapports des commissaires chargés de l'examen du magnétisme animal. *Lyon et Paris*, 1784, in-8.

— Mémoire sur l'application de l'électricité à l'art de guérir. *Lyon*, 1783, in-8.

— Mémoire sur l'influence des passions de l'ame dans les maladies chirurgicales. *Lyon*, 1783, in-8.

Ce dernier Mémoire se trouve aussi dans le Recueil des Mémoires sur les sujets proposés pour le prix de l'Académie de chirurgie, tom. V.

BONNEFOY DE BOUYON (l'abbé).

— * Éloge historique de Louis, dauphin de France. *Paris*, *Mérigot le jeune*, 1780, br. in-8.

— * État (de l') religieux, son esprit, son établissement et ses progrès. *Paris*, *veuve Hérissant*, 1784, in-12.

Avec l'abbé Bernard, avocat au parlement, mort en 1823, âgé de soixante ans environ.

— * Un peu de tout, par L. B. DE B. *Paris*, 1788, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve en entier sur quelques exemplaires. On a donc eu tort d'attribuer cet ouvrage au baron de Bock. *Barb.*

BONNEGARDE (l'abbé), mort au commencement du XIXe siècle.

— Dictionnaire historique et critique, ou Recherches sur la vie, le caractère, les mœurs et les opinions de plusieurs hommes

célèbres, tirées des Dictionnaires de Bayle et Chaufepié, etc. *Lyon*, 1771, 4 vol. in-8.

BONNEL DE LA BRAGERESSE, méd. Dissertation sur la nature, l'usage et l'abus des eaux thermales de Bagnols. 1774, in-8.

BONNEL DU VALGUIER. État abrégé des lois, revenus, usages et productions de la Grande-Bretagne. *Paris*, *Ve Delormel*, 1757, in-8.

Avec Maisonval.

— Paméla, trad. en franç. Voy. Goldoni (Ch.).
— Veuve (la) rusée, comédie en prose, etc. trad. de l'italien. Voy. Goldoni (Ch.).

BONNELIER (Hipp.). Deux nouvelles: Éliza Tarrakonoff, nouvelle russe, et Méléctal, nouvelle suisse. *Paris*, *F. Louis*, 1822, in-12, 3 fr.
—Satires, suivies d'une Messénienne. *Paris*, *impr. de Lachevardière*, 1824, in-8 de 28 p.
— Urbain Grandier. *Paris*, *Vernarel et Tenon*, 1825, in-12, 3 fr.
— Vieilles (les) Femmes, ou l'Ile de Sein. *Paris*, *Kilian*, 1826, 2 vol. in-12, 6 fr.

BONNELLE (Ch.). Jardinier (le) d'Artois. Nouv. édit. *Lille*, 1788, in-8.

BONNEMAIN (A.), physicien. Observations sur l'art de faire éclore et d'élever la volaille sans le secours des poules, ou Examen des causes qui ont pu empêcher de donner suite aux diverses tentatives qui ont été faites en Europe pour imiter les Égyptiens dans l'art de faire éclore et d'élever les oiseaux domestiques de toutes espèces par le moyen d'une chaleur artificielle; suivi des procédés qu'il faudrait employer pour amener cet art à sa perfection. *Paris*, *l'Auteur*, 1816, in-8 de 36 pag., 1 fr.

BONNEMAIN (Ant.-J.-Th.), député à la Convention nationale, et plus tard, membre du conseil des Cinq-Cents; né à Arcis-sur-Aube, en 1757.
— * Chemises (les) rouges, ou Mémoires pour servir à l'histoire du règne des anarchistes. *Paris*, l'an VII (1799), 2 vol. in-12.
— Institutions républicaines, ou Développement analytique des facultés naturelles, civiles et politiques de l'homme. *Paris*, 1792, in-8.
— Régénération des colonies, ou Moyens de restituer graduellement aux hommes leur état politique, et d'assurer la prospérité des nations, etc. *Paris*, 1792, in-8.

BONNEMAISON (le chevalier). Galerie de S. A. R. Mme la duchesse de Berri. Voy. ce titre.

BONNEMANT (Guill.). Maximes du palais sur les titres les plus utiles des instituts et du code, par un ancien magistrat de Provence, avec des Observations conférées avec la jurisprudence des parlements de droit écrit, et particulièrement avec celles des parlements de Toulouse et de Provence. *Nîmes et Paris*, 1785-87, 2 vol. in-4.

On lui doit la seconde édition, augm. de notes, du Traité juridico-politique sur les prises maritimes, etc., trad. de l'espagnol de F.-J. d'Abreu.

BONNEMARE (de). Table raisonnée et alphabétique des nouvelles ecclésiastiques. Voy. Nouvelles ecclésiastiques.

BONNET (le P.). Abrégé de la vie et des miracles du serviteur de Dieu, J.-F. Régis, etc. Extrait de l'histoire composée en latin. *Lyon*, *Lambert-Gentot*, 1811, in-18 et in-4; *Annonay*, *Riboulon*, *et Lyon*, *Lambert-Gentot*, 1824, 1825, in-24; *Lyon*, *Périsse frères*, 1825, in-24, 25 c.
— Traduction (nouv.) des Œuvres de Salvien. Voy. Salvien.

BONNET, de Béziers. Poètes (les) languedociens. Épître à un ami. *Toulouse*, *impr. de F. Vieusseux*, 1821, in-8 de 16 pag.

BONNET, docteur en médecine de la Faculté de Paris.
— Mémoire sur les virus. *Bordeaux*, *impr. de Lawalle jeune*, 1825, in-8 de 36 pag.

Ce médecin est l'un des rédacteurs du Journal médical de la Gironde.

BONNET, ancien fabricant de draps, à Lodève.
— Manuel théorique et pratique des fabricants de draps, ou Traité général de la fabrication des draps. *Paris*, *Roret*, 1825, in-18, 3 fr. 50 c.

BONNET (Mme). Épellation (l') simplifiée. *Paris*, *Lequien*, 1823, in-18, 75 c.

BONNET (Aug.), né en 1780, mort à Rouen, le 19 avril 1815.
— Manuel du capitaliste, ou Tableaux en forme de comptes faits, pour le calcul des intérêts de l'argent à tous les taux, pour toutes sommes, et depuis un jusqu'à 366 jours. *Paris*, *Latour*, 1815, in-8, 6 fr.

Avec de La Tynna.

— Manuel monétaire et d'orfévrerie, ou nouveau Traité des monnaies et des calculs relatifs aux différentes valeurs des espèces, vaisselles et matières d'or et d'argent de France et étrangères, selon l'ancien et le nouveau système. *Rouen et Paris*, *Bailleul* (* *Renard*), 1817, in-4, 12 fr. 50 c.

BONNET (Ch.), philosophe et natu-

raliste; né à Genève, le 13 mars 1720, mort le 20 mai 1793.

—Considérations sur les corps organisés. *Amst. et Paris*, 1762, 1776, 2 vol. in-18.

—Contemplation de la nature. *Amsterdam*, 1764 et 1765, 2 vol. in-8, ou 1770 et 1794, 2 vol. in-12; ou *Hambourg*, 1783, 3 vol. in-8, 10 fr.; ou *Neufchâtel*, 1782, 3 vol. in-12.

—Essai analytique sur les facultés de l'âme. *Copenhague*, 1760, in-4; 1769, in-8; *Genève*, 1775, 2 vol. in-8.

— * Essai de psycologie, ou Considérations sur les opérations de l'âme, sur l'habitude et sur l'éducation, avec des principes philosophiques sur la cause première et sur son effet. *Londres*, 1754, in-12.

—Palingénésie philosophique, ou Idées sur l'état passé et l'état futur des êtres vivants. *Genève*, 1770, 2 vol. in-8.

—Recherches philosophiques sur les preuves du christianisme. *Genève*, 1769, 1770, 1771.—Nouv. édit., *La Haye*, 1772, in-8,

Cet ouvrage se trouve aussi dans la Palingénésie.

—Recherches sur l'usage des feuilles dans les plantes, et sur quelques autres sujets relatifs à l'Histoire des végétaux. *Gottingue et Leyde*, 1754, in-4.

— Traité d'insectologie, ou Observations sur les pucerons. *Paris*, 1745, 2 part. in-8.

— OEuvres complètes. *Berne*, *Soc. typogr.* 1779-83, 8 tom. en 10 vol. in-4, avec fig., 135 fr.; ou 1779-88, 18 vol. in-8 avec fig., 80 fr.

Bonnet a fourni beaucoup de Mémoires au Journal et aux *Philosophical Transactions*, ainsi qu'au Recueil des Savants étrangers de l'Acad. des sciences; on trouve de lui dans ce dernier ouvrage ceux qui suivent : Expériences sur la végétation des plantes dans d'autres matières que la terre, en deux mém. (Tom. Ier, 1750). — Dissertation sur le ver nommé en latin Tænia, et en français Solitaire, où, après avoir parlé d'un nouveau secret pour l'expulser des intestins dans lesquels il est logé, qui a eu d'heureux succès, l'on donne quelques observations sur cet insecte (*id.*, *id.*).— Mémoire sur une nouvelle partic., commune à plusieurs espèces de chenilles (Tom. II, 1755). — Mémoire sur la grande chenille à queue fourchue, du saule, dans lequel on prouve que la liqueur que cette chenille fait jaillir, est un véritable acide, et un acide très-actif (*id.*, *id.*). — Supplément au livre sur l'usage des feuilles dans les plantes (Tom. IV, 1763). — Recherches sur la respiration des chenilles (Tom. V, 1768).

BONNET (Ch.-Henri). Code de la conservation générale des bois et forêts nationales, etc. *Paris*, *Le Normant*, 1800, in-12, 1 fr. 80 c.

— Traité de l'agriculture des bois, et vues économiques sur l'administration et la juridiction des eaux et forêts de la couronne. *Paris*, *Le Normant*, 1814, in-12, 3 fr.

BONNET (Et.-Espr.). Essai poétique sur quelques pièces du théâtre italien. *Paris*, *de l'impr. de Monsieur*, 1786, in-8.

BONNET fils (F.). OEuvres complètes de Mackensie, trad. de l'angl. Voy. MACKENSIE.

BONNET (Jacq.), né en 1644, mort en 1724.

—Histoire de la musique et de ses effets, depuis son origine jusqu'à présent. *Paris*, *Cochart*, 1715, in-12; ou *Amsterdam*, *Lecène*, 1725, 4 tom. en 2 vol. in-12; ou *La Haye*, 1743, 2 vol. in-12.

L'*Histoire de la musique* a été composée en grande partie par le célèbre abbé Bourdelot et par son neveu P. Bonnet, médecin; Jacq. Bonnet ne peut donc être considéré que comme éditeur de l'ouvrage de son oncle et de son frère.

Les deux dernières éditions contiennent de plus que la première, la comparaison des musiques française et italienne, par Le Cerf de la Viéville. *Biog. univ.*

—* Histoire générale de la danse sacrée et et profane; ses progrès et ses révolutions depuis son origine jusqu'à présent. *Paris*, *d'Houry fils*, 1723, in-12.

Barbier, après avoir, dans son Dictionnaire des ouvrages anon., attribué ce livre à Jacq. Bonnet, le donne, dans la table du susdit livre, à Bourdelot, oncle de ce dernier.

BONNET (Jos.), avocat au parlement d'Aix; né à Brignoles, en Provence.

—*Histoire du grand et véritable chevalier Caissant. *Versailles*, *Raph. Cordal*, 1714, in-12.

Caissant était un fou d'une espèce singulière.

—*Lettre écrite à Musala, homme de loi à Hispahan (capitale de la Perse) sur les moyens et la religion des Français, et sur la querelle des jésuites et des jansénistes.

— Sec. Lettre au même : de Louis XIV, de l'ambassadeur du roi de Perse; raisonnements sur la grâce; sentiments sur les jésuites et les jansénistes. 1716, in-12.

Ces Lettres sont écrites dans le genre de l'*Espion turc*; elles sont, d'après l'abbé Granet, écrites par Jos. Bonnet; elles le firent mettre pendant quelque temps à la Bastille. *Barb.*

—Recueil des arrêts de la cour du parlement de Provence, concernant la compétence des juges et consuls des marchands. *Aix*, 1733, 1 vol. in-4.

BONNET (l'abbé J.-E.), né à Fréjus.

—Essai sur l'art de rendre les révolutions utiles. (Sec. édit.). *Paris*, *Maradan*, 1802, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.

La première édition, qui parut en 1801, était anonyme. On prétend que cet ouvrage a été rédigé dans le cabinet de Napoléon, et qu'il est lui-même auteur de plusieurs chapitres, tels que celui du Prétendant (Louis XVIII) et celui de l'Hérédité. *Barb.*

— État de l'Europe continentale à l'égard de l'Angleterre, après la victoire d'Austerlitz. *Paris, le même*, 1806, in-8.
— États-Unis d'Amérique à la fin du XVIIIe siècle. *Paris, le même*, 1802, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.
— Jury (du) en France. *Paris, le même*, 1802, in-8, 1 fr. 50 c.
— Observations et Projet de décret sur la librairie, les arts et professions auxiliaires. *Paris*, 1804, in-4.

Avec Catineau-Laroche.

— Religion (de la) romaine en France en 1801. *Paris, Maradan*, 1802, in-8, 1 fr. 20 c.
— * Réponse aux principales questions qui peuvent être faites sur les États-Unis de l'Amérique, par un habitant de la Pensylvanie. *Lausanne*, 1795, 2 vol. in-8.
— Tableau politique de la France régénérée. *Paris, Maradan*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.
— Tableau des États-Unis de l'Amérique au commencement du XIXe siècle. *Paris, Testu ; Dentu*, 1816, in-8, 3 fr.

BONNET (J.-F.-V.). Annales cliniques de la Société de médecine pratique de Montpellier. (Ouvr. périod.). Voy. ce titre.
— Réflexions sur la menstruation et la fécondité des femmes qui ne sont point réglées. *Montpellier, impr. de J.-G. Tournel*, 1819, in-8 de 28 pag.

BONNET (Louis). Veillées poétiques. *Paris, Boucher*, 1823, in-18, 1 fr 80 c.

BONNET (L.-F.). Discours (ses), Plaidoyers et Mémoires. *Paris, imp. de Rignoux*, 1823, in-8.

Vol. tiré à cent exempl. seulement.

BONNET (Marc.). Recueil des pièces authentiques sur l'efficacité des pilules stomachiques et fondantes contre les obstructions lymphatiques, les scrofules, vulgairement appelées humeurs froides, les vieux ulcères, etc., etc.; précédé d'une courte exposition de l'influence de l'estomac sur toutes les opérations de l'économie animale. *Carcassonne, impr. de Labau*, 1818, in-8 de 16 pag.

BONNET DE TREYCHES (Jos.-Balth.), membre du corps législatif.
— Paix générale et perpétuelle entre les nations, fondée sur la loi naturelle. 1784, in-8, 1 fr. 50 c.

On doit au même plusieurs écrits qui ont rapport à l'institution des passe-ports.

BONNEVAL (de), pseud. Voy. ARNAULD (A.). — SACY (L. de).

BONNEVAL (le comte). Mémoires (ses) (apocryphes). Voy. LIGNE (le prince de). — SAUMERY. — *Mémoires du comte de Bonneval.*

BONNEVAL (Gimat de). * Fanfiche, ou Mémoires de Mademoiselle de ***. *Paris*, 1748, deux part. in-12.

Réimprimé deux ans plus tard, sous le titre de Mémoires et Amours de Mlle Fanfiche. *Amsterdam, P. Mortier (Paris)*, 2 vol. in-12.

— * Voyage de Mantes, ou les Vacances de 17.. *Amsterdam*, 1753, in-12.

On attribue encore à cet écrivain des *Lettres sur l'éducation*.

R. de Bonneval a été l'un des éditeurs de la nouv. édit. des Œuvres de Campistron (1750).

BONNEVAL (Mich. de), anc. intendant des menus plaisirs du roi; né au Mans, mort en 1766.
— Amours (les) du printemps, ballet héroïque, représenté sur le théâtre de la cour. *Paris, Ballard*, 1737, ou 1739, in-4.

Les exemplaires portant la date de 1739 sont de la même édition que celle de 1737 : on y a seulement ajouté deux feuillets, portant les deux dates, les noms des acteurs, danseurs, etc.

— Caractères de l'amour, ballet en 3 actes, précédé d'un Prologue. *Paris, Ballard*, 1736, in-4.

Ballet attribué à de Bonneval, mais qui paraît être de Mlle Barbier, de Tanevòt et autres.

— Jupiter vainqueur des Titans, opéra en 5 actes, représenté sur le théâtre de la cour. *Paris, Ballard*, 1745, in-4.
— Langage (le) de la nature, épître. *Paris*, 1760, in-4.
— Lindor et Irène, acte des fêtes héroïques, ballet. *Paris, Delormel*, 1766, in-4.

Cet acte est tiré du ballet des Romans.

— Romans (les), ballet héroïque en quatre entrées. *Paris, Ballard*, 1736, in-4.

Ce ballet a eu deux éditions la même année : on l'a aussi attribué à Monsemy. L. Fr. B—a.

BONNEVAL (Réné de), du Mans, mort en janvier 1760.
— * Apologie de la musique et des musiciens français, contre les assertions peu mélodieuses, peu mesurées et mal fondées du sieur J.-J. Rousseau, ci-devant citoyen de Genève. *Paris*, 1754, in-8. — Critique des Lettres philosophiques de Voltaire. 1734, in-12. — * Éléments de l'éducation. *Paris, Prault*, 1743, in-12. — Épître à M. Gresset. 1737, in-12. — * Lettre d'un ermite à J.-J. Rousseau. 1753, in-8. — Mémoire de madame Rapilly. 1737, in-12. — * Momus au cercle des dieux. *Paris*, 1717, in-12. — Recueil de chansons mises en musique, par M. BERTIN..... — * Réflexions critiques sur un poëme intitulé : la Ligue.

1724, in-8 de 29 pag. « Cette brochure a eu une sec. édit. la même année ». — * Réflexions sur l'anonyme (Voltaire), et sur ses conseils à M. Racine, au sujet du poëme de *la Religion*. 1742, in-8. — * Réponse à l'auteur des *Paradoxes littéraires* (l'abbé Desfontaines) au sujet de la tragédie d'Inès de Castro, de La Motte. *Paris*, *Prault*, 1723, in-8. « Réimprimée dans le tome II des Amusements du cœur et de l'esprit. »

R. de Bonneval, d'après la France littéraire de 1769, est encore auteur des ouvrages suivants, sur lesquels elle ne donne point de renseignements précis : Plaintes à l'Académie française. La Tontine de l'Amour. La Tontine, allégorie. Progrès de l'Éducation. Dissertations entre le P. Buffier et le sieur de Bonneval.

BONNEVIE (l'abbé), prédicateur. Discours à la mémoire des militaires français morts en Espagne pendant la guerre (de 1823). *Paris*, *Audin*, *et Lyon*, *Durand et Perrin*, 1824, br. in-8, 2 fr.

Ce Discours a eu deux édit. la même année.

— Discours prononcé à Lyon le 5 décembre 1817, pour l'anniversaire des victimes immolées au siége de cette ville en 1793. Publié par M. A.-A.-S. de L, avec une Préface de l'éditeur. *Paris*, *Petit*, 1817, in-8 de 32 pag.

— Discours sur l'excellence du ministère catholique. *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1820, in-8 de 32 pag.

Réimprimé en tête du recueil de Sermons de l'auteur, auquel il sert de Discours préliminaire.

—Discours sur la charité. *Lyon*, 1805, in-8.

— Discours sur les causes et les effets de la révolution française, prêché le 21 avril 1816, dans l'église de Saint-Cannat, en faveur des Marseillais blessés à l'affaire de la Saulce, etc., etc. *Marseille*, *imp. de Roux-Rambert*, 1816, in-8 de 44 pag.

— Éloge de Bayard. *Paris*, *Audin*, 1818, in-8, 2 fr.

— Eloge de S. E. M. Étienne de Borgia, cardinal, mort à Lyon. *Lyon*, 1804, in-8.

— Éloge funèbre de Messire J.-A. Borelly, curé de St-Polycarpe. *Lyon*, *impr. de Kindelem*, 1818, in-8.

— Éloge funèbre de Vict.-Emm. Leclerc-Puisieux. *Lyon*, 1803, in-8.

— Éloge funèbre de M. J.-Jos. de Méallet, comte de Fargues, maire de Lyon, membre de la chambre des députés, etc., etc. *Lyon*, *impr. de Rusand*, 1818, in-8 de 72 pag.

— Hommage funèbre à S. A. R. Mgr. le duc de Berri, fils de France ; extrait d'un sermon sur le purgatoire, etc., etc. *Montpellier*, *impr. de Ricard*, 1820, in-8 de 20 pag.

— Oraison funèbre de très-grand, très-haut, très-puissant et très-excellent prince Louis XVIII, roi de France et de Navarre, prononcée au nom de la ville de Lyon, dans l'église primatiale de Saint-Jean, le 24 octobre 1824. *Lyon*, *Durand et Perrin*, 1824, in-8, 2 fr.

— Panégyrique de saint François de Sales. *Paris*, *Audin*, 1818, in-8, 2 fr.

— Panégyrique de saint Jean-Baptiste, prononcé le 25 juin dans l'église primatiale de Lyon ; suivi d'une Notice abrégée sur la même église. *Lyon*, *impr. de Kindelem*, 1820, in-8 de 80 pag.

— Panégyrique de St. Vincent de Paule, etc., suivi d'un Discours pour la bénédiction d'une cloche. *Montpellier*, *Aug. Seguin*, 1818, in-8.

— Sur la vénération due aux reliques des saints, discours. *Lyon*, *Durand et Perrin*; *Paris*, *Audin*, 1824, in-8, 1 fr.

— Sur Louis XIV et sur son siècle, à l'occasion de l'inauguration de sa statue équestre à Lyon, le 4 novembre 1825, jour de la Saint-Charles. *Lyon*, *impr. de Durand et Perrin*, 1825, in-8.

— Sermons, panégyriques, oraisons et éloges funèbres, discours divers ; suivis d'un sermon inédit du R. P. Chapelain. *Paris*, *Audin*; *Urb. Canel*, 1823, 4 vol. in-8, 21 fr.; et 4 vol. in-12, 16 fr.

On ne trouve point dans ce recueil l'oraison funèbre du général Leclerc, beau-frère de Bonaparte, mort à Saint-Domingue, prononcée par l'abbé Bonnevie.

BONNEVILLE (Nic. de), homme de lettres et libraire à Paris ; né à Évreux, le 13 mars 1760.

— Choix de petits romans imités de l'allem., suivis de pièces diverses. *Paris*, 1786, in-12.

— Code (nouv.) conjugal établi sur les bases de la constitution. *Paris*, *impr. du Cercle social*, 1792, in-8.

— Comte (le) d'Olbourg, trad. de l'allem. Voy. ce titre.

— Esprit (de l') de religion. Sec. édit. *Paris*, 1792, 1 vol. in-8.

La première édition, qui parut de 1791 à 1792, était en deux vol.

— Essais, fictions morales et poésies, dédiés et présentés à la reine. *Paris*, 1786, in-12.

— Histoire de l'Europe moderne, depuis l'irruption des peuples du Nord dans l'empire romain, jusqu'à la paix de 1783. *Genève et Paris*, 1789-92, 3 vol. in-8, 15 fr.

— Hymne des combats. *Paris*, 1797, in-8.

— * Jésuites (les) chassés de la maçonnerie,

et leur poignard brisé par les maçons. *Paris*, 1788, un vol. in-8.

Ce volume forme la deuxième partie de la Maçonnerie écossaise.

—* Jésuites (les) retrouvés dans les ténèbres. *Paris*, 1788, 2 vol. in-8.

— Lettre à M. le marquis de Condorcet. *Londres* (*Paris*), 1786, in-8.

— * Maçonnerie (la) écossaise comparée avec les trois professions et le secret des templiers du XIVe siècle. *Orient de Londres* (*Paris, C. Volland*), 1788, 2 vol. in-8.

Les deux volumes qui composent cet ouvrage ont chacun un titre particulier; l'un porte : *les Jésuites chassés de la Maçonnerie*, et leur poignard brisé par les Maçons; l'autre, *Mémoire de quatre vœux de saint Ignace*, et de quatre grades de la Maçonnerie de saint Jean.

— Origine (de l') de la franc-maçonnerie, trad. de l'angl. Voy. Payne (Th.).

— Poésies. *Paris, impr. du Cercle social*, 1793, in-8.

— Théâtre (nouveau) allemand, traduit de l'allemand. Voy. ce titre.

— Pacte (le) maritime, traduit de l'anglais. Voy. Payne (Th.).

— * Tribun (le) du peuple, ou Recueil de lettres de quelques électeurs de Paris, avant la révolution de 1789. *Paris*, 1789, in-8.

— * Vieux (le) Tribun. *Paris, impr. du Cercle social*, 1791, 2 vol. in-8.

Réimprimé plusieurs fois.

N. de Bonneville a coopéré, plus ou moins, à plusieurs journaux publiés dans le cours de la révolution : au Bien-informé, à la Bouche de fer, à l'Année 1789, ou le Tribun du peuple, à la Chronique des mois (1792).

BONNEVILLE (P.-Fr.). Portraits des personnages célèbres de la révolution, avec un tableau historique et des notices, par P. Quénard. *Paris, Saint-Jorre*, 1796, 3 vol. in-4, avec titres grav. et 208 portraits, 100 fr.

— Traité des monnaies d'or et d'argent qui ont cours chez les différents peuples, avec leurs diverses empreintes. *Paris*, 1806, in-fol., avec 188 pl., plus un suppl., 72 fr.; pap. vélin, 160 fr.

BONNEVILLE (Zach. de Pazzi de). * Amérique (de l') et des Américains, ou Observations curieuses du philosophe La Douceur, qui a parcouru cet hémisphère pendant la dernière guerre, en faisant le noble métier de tuer les hommes sans les manger. (Contre les recherches de M. Pauw.) *Berlin, Samuel Pitra*, 1771, in-8.

Cet ouvrage est aussi attribué à Parnety.

— Esprit des lois de tactique et de différentes institutions militaires, ou Notes du maréchal de Saxe commentées. *La Haye et Paris*, 1762, 2 vol. in-4.

— Lyonnaises (les) protectrices des états souverains et conservatrices du genre humain, ou Traité d'une découverte importante sur la science militaire et politique. *Amsterdam et Paris*, 1771, in-8, 6 fr.

Zach. de Pazzi de Bonneville a été l'éditeur de l'ouvrage posthume du maréchal de Saxe, intitulé : *Mes Rêveries*.

BONNIER D'ALCO (Ange-Elis.-L.-Ant.), député à la Convention; né à Montpellier en 1750, massacré à Rastadt, comme ministre plénipotentiaire du direct. en 1799.

— Recherches historiques et politiques sur Malte. *Paris*, 1798, in-8, 3 fr.

On doit encore à Bonnier d'Alco plusieurs morceaux relatifs à la révolution française, et des poésies assez estimées.

BONNIER D'ALCO (Ant.-Sam.), père du précédent, président de la Cour des Comptes de Montpellier.

— Discours sur la manière de lever les tailles en Languedoc. 1746, in-8.

BONNIER-HELLEYER (L.). Tableaux synoptiques de la langue française, suivis d'un Traité des participes. *Anvers*, 1822, in-4, 4 fr.

BONNIÈRES. Consultation pour les actionnaires de la Compagnie des Indes. Voy. Hardoin.

BONNIN. Deux et deux font quatre, ou le Savetier de Chartres, vaudeville en un acte. *Paris, Huet*, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.

BONNIN (C.-J.-B.), publiciste, né à Paris, le 4 octobre 1772.

— A Madame Bonnin. (Recueil de pièces en vers et en prose.) *Paris, impr. de Henry*, 1825, gr. in-32, pap. vél., de 96 pag.

Ce petit volume n'a pas été destiné au commerce.

— Considérations politiques et morales sur les constitutions. *Paris, Eymery*, 1814, in-8.

Extraites des Pensées de l'auteur.

— Doctrine sociale, ou Principes universels des lois et rapports de peuple à peuple déduits de la nature de l'homme et des droits du genre humain. *Paris, Brissot-Thivars*, 1820, in-8, 3 fr. — Nouv. édit., augmentée de Réflexions sur le concordat et la loi organique des cultes, sur l'établissement d'une noblesse; de Lettres aux cortès d'Espagne, aux congrès des États-Unis, à la république d'Haïti, au parlement des Deux-Siciles, et aux cortès de Portugal. *Paris, le même*, 1821, in-8, 3 fr.

— Droit public français. *Paris, Clament frères*, 1809, in-8.

— Éléments naturels de la chronologie. Lettre à M. de Volney, de l'Institut de France. *Paris, Desoer,* 1820, br. in-8, 1 fr.

— Études législatives (composées de la Réfutation du système des publicistes, de la Manière d'étudier les lois, et de la Nécessité des discussions législatives dans les assemblées nationales de France, comme sources de la législation positive). *Paris, Kleffer,* 1821, in-8, 4 fr.

Les deux premiers morceaux qui composent cet ouvrage avaient déja paru, l'un en 1798, et l'autre en 1805. J.-B. Bonnin, accusé d'avoir porté atteinte à la morale religieuse, dans un passage de cette nouv. édition, où il avait été amené à parler des religions en elles-mêmes, et à leur opposer la morale pure et simple, comme élément de la véritable politique, a été condamné à trois mille francs d'amende et à treize mois d'emprisonnement.

— Excellence (de l') de Corneille. *Paris, Bailly,* 1791, br. in-8.

Réimprimé à la suite de la seconde édition des *Pensées* de l'auteur.

— Importance (de l') et de la nécessité d'un code administratif. *Paris, Garnery,* 1808, in-8.

Extrait des Principes d'administration.

— Législation constitutionnelle, ou Recueil des constitutions françaises; précédé des Déclarations des droits de l'homme et du citoyen, publiées en Amérique et en France. *Paris, Corréard,* 1819, 1 vol. in-8, imprimé en petit romain non interligné, 7 fr.

— Lettres sur l'éducation, écrites en octobre et décembre 1823, par le publiciste C.-J.-B. Bonnin, sur l'éducation de sa fille. *Paris, Vernarel et Tenon,* 1825, in-12, 3 fr.

— Ordre de la culture des connaissances humaines. *Paris, Bailly,* 1798, 1 vol. in-12.

— Pensées de C.-J.-B. Bonnin. *Paris, Garnery,* 1809, in-8. — Sec. édit., suivie des éloges de Corneille et de Montesquieu; édition précédée d'une notice historique par M. Lemonier. *Paris, Béchet aîné; Ponthieu; Pélicier; Mongie aîné,* 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

— Principes d'administration publique. IIIe édition. *Paris, Renaudière,* 1812, 3 vol. in-8, 15 fr.

La première édition parut à Paris, chez Garnery, 1809, en un vol.

— Réflexions sur Montesquieu. *Paris, Bailly,* 1795, br. in-8.

Réimprimée à la suite de la seconde édition des *Pensées.*

— Révolution (de la) européenne. *Paris, Eymery,* 1815, br. in-8.

Extrait du *Traité du Droit.*

— Session de 1819, ou Recueil des discussions législatives aux deux chambres pendant cette session, orné du plan de chaque chambre. *Paris, Corréard,* 1820, 3 vol. in-8, 18 fr., et avec les plans, 21 fr.

Publié sous le pseudonyme de Collin; les Réflexions qui terminent le troisième vol. sont pourtant signées de C.-J.-B. Bonnin.

— Traité du droit, contenant les principes du droit naturel et du droit des orateurs. *Paris, Garnery,* 1808, in-8.

BONNIN DE CHALUCET (Arm.-L.), évêque de Toulon au XVIIe siècle.

— Ordonnances synodales. *Toulon,* 1704, in-12.

BONNIOT (B.-J.). Manuel (nouveau) des poids et mesures. *Paris, Audot,* 1817, in-4.

BONNOMET, notaire, mort à Paris, en 1814.

— * Considérations sur le notariat. *Paris, Baudouin,* sans date (vers 1798), br. in-8.

BONNOT. Détail général des fer, fonte, serrurerie, ferrure et clouterie, à l'usage des bâtiments. *Paris,* 1782, in-8, 6 fr.

BONPLAND (Aimé), naturaliste célèbre, correspondant de l'Académie des sciences; né à La Rochelle.

— Description des plantes rares de Navarre et de la Malmaison. *Paris, imp. de P. Didot,* 1813, in-fol. orné de 64 planch. d'après les dessins de Redouté, pap. grand-Jésus vél., 528 fr., et grand-colombier vél., 1056 fr.

Cet ouvrage, d'une exécution admirable, a paru en onze livraisons; les prix de publication sont tombés de moitié : pap. gr. jésus vélin, 264 fr.; gr. colombier vélin, 528 fr.

— Voyage en Amérique. Voy. Humboldt.

BONS (Fréd.-L. de). * Abrégé du Cours de religion, à l'usage des jeunes gens, par demandes et par réponses. *Lausanne,* 1767, petit in-8.

— Cours de religion à l'usage des jeunes gens, par demandes et réponses. *Lausanne,* 1774-76, ou 1796, 2 vol. in-12.

— Sermons nouveaux sur divers textes de l'Écriture-Sainte. *Berne, Soc. typog.* 1791, in-8, 2 fr. 50 c.

— Sermons sur les matières les plus importantes de la religion, etc. *Lausanne, Pott et comp.,* 1774-76, 3 vol. in-8, 8 fr.

BONS (Jacq.-Sam.). Application des principes du christianisme au commerce et aux affaires ordinaires de la vie, etc., trad. de l'anglais. Voy. Chalmers.

BONSTETTEN (Ch.-Vict.), écrivain philosophique; né à Berne, en 1752.

— Études de l'homme, ou Recherches sur

les facultés de sentir et de juger. *Genève et Paris, Paschoud*, 1821, 2 vol. in-8, 9 fr.

L'auteur a depuis composé un autre vol. intitulé : *Philosophie de l'expérience*, pour servir de suite à cet ouvrage. Ce vol. a été déja trad. en allem. sur le manuscrit écrit en franç., et publ. avec les Études de l'homme, refondues sous le titre de « Philosophie der Erfahrung ».

— Homme (l') du Midi et l'homme du Nord, ou l'Influence du climat. *Genève et Paris, le même*, 1824, in-8, 3 fr. 60 c.

— Lettres sur les contrées pastorales de la Suisse. *Genève*, 1795, in-8.

— Pacte fédéral (du) et de la Neutralité de la Suisse. *Genève et Paris, Paschoud*, 1823, in-8, 50 c.

— Pensées sur divers sujets du bien public. *Genève et Paris, le même*, 1815, in-8, 4 fr.

— Principes (les) de la révolution de la Suisse : discours. *Genève*, 1795, in-8.

— Recherches sur la nature et les lois de l'imagination. *Genève et Paris, Paschoud*, 1807, 2 vol. in-8, 6 fr.

— Scandinavie (la) et les Alpes. Sec. édit. *Genève et Paris*, 1826, in-8, 6 fr.

On trouve dans ce vol. des Fragments sur l'Islande. La première édition est de 1825.

— Voyage sur les scènes des six derniers livres de l'Énéide, suivi de quelques Observations sur le Latium moderne. *Genève et Paris, le même*, 1806, in-8 avec carte, 5 fr.

M. Bonstetten a plusieurs ouvrages en portefeuille, entre autres : un *Voyage dans le Midi*, dont les trois premières lettres ont été impr. dans un journal que M. Ch. Durand a fondé pendant son séjour à Genève ; un *Voyage à Paris en* 1814, en une série de lettres, ouvrage très-piquant, dit-on.

BONTEMPS (G.-M.), libraire à Paris. Choix des plus beaux morceaux du Paradis perdu de Milton, trad. en vers par L. Racine et Nivernois, avec une Notice sur la vie de Milton et l'analyse d'Addison sur ce poëme, suivi d'une Notice sur le poète Gay et ses ouvrages, avec un choix de ses fables. *Paris*, 1803, in-18, 1 fr. 50 c.

— *Essai d'une Bibliographie annuelle, ou Résumé des différents catalogues de livres qui ont paru dans le cours de l'an IX, avec le prix des articles. *Paris, Debray*, an X (1802), in-8.

BONTEMPS (Mme). Saisons (les), poëme, trad. de l'angl. Voy. Thompson.

BONVALET-DESBROSSES, anc. trésorier de la marine et des colonies.

— Discours sur le commerce. 1787, in-8.

— Richesse et Ressources de la France, pour servir de suite aux moyens de simplifier la perception des deniers royaux. 1791, in-4.

— Situation actuelle de la France. 1791, in-4.

BONVOISIN. Voy. Buonvicino.

BONVOUX, inspecteur de la navig. de la Loire, à Nantes.

On doit à cet administrateur le Mémoire suivant, inséré dans le tom. V du Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences : Manœuvre imaginée et employée pour retirer une carcasse de navire qui était échouée dans le Chenal au bout de la fosse, depuis quatre-vingts ans, et qui gênait beaucoup la navigation de la Loire au-dessous de Nantes, avec une pl. (1768).

BONY, président de l'élection de Nevers.

—Délibération proposée aux Français avant la tenue des états-généraux ; ouvr. dans lequel on exposera le moyen le plus simple et le plus efficace, etc. 1788, in-8.

BOOKS-NABONAG, pseudon. Voy. Libri-Bagnano.

BOOSER (Mme). *Triomphe de la saine philosophie, ou la vraie Politique des femmes, par la cit. B..... *Paris, Debray*, an V (1797), in-8.

BOQUILLON (Nic.), né à Réthel (Ardennes), le 1er avril 1795.

—*C'est lui, ce n'est pas lui, Hé! mais qui donc? ou le Lavabo politique. *Paris, Ponthieu*, 1823, in-8 de 16 pag.

Brochure à l'occasion de la publication des Mémoires sur la révolution, notamment de celui de M. de Rovigo.

— Dictionnaire biographique des personnages illustres, célèbres ou fameux, de tous les siècles et de tous les pays. *Paris, Raymond (*Delaforest)*, 1825, 3 vol. in-12, 6 fr.

Faisant partie de la *Bibliothèque du dix-neuvième siècle*.

Le libraire Delaforest, acquéreur du restant de l'édition, a fait faire un nouveau titre à cet ouvrage, ainsi conçu : *Biographie ancienne et moderne*, ou Nouveau Dictionnaire historique des personnages qui se sont illustrés, etc., depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours.

— Dictionnaire des inventions et découvertes depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours. *Paris, Audin; Charles-Béchet*, 1826, in-12, 6 fr.

— * Un jésuite par jour. *Paris, march. de nouv.*, 1825, in-18.

— Véritable consolation des affligés, trad. de l'ital. Voy. Mattei (le card.).

N. Boquillon a travaillé successivement aux journaux suivants : au Journal de la Meurthe, en 1816 ; à l'Abeille de la Moselle (comme fondateur et principal rédacteur) ; au Constitutionnel des Dames ; au Pilote ; enfin, au Nain.

BORBONII (Nic.), carmina. Voy. Bourbon.

BORCH (le comte de). Lettres sur la Sicile et l'île de Malte, pour servir de supplément au Voyage de Brydoine. *Turin*, 1782, 2 vol. in-8, fig.

— Lettres sur les truffes du Piémont. *Milan*, 1780, in-8.

—* Lithographie sicilienne, ou Catalogue raisonné de toutes les pierres de la Sicile propres à embellir le cabinet d'un amateur. *Naples*, 1777, in-4.

— Oberon, poëme en XII chants, trad. de l'allem. Voy. WIELAND.

BORD (F.-J.). Tarif général alphabétique, méthodique et raisonné des droits fixes et proportionnels d'enregistrement, de timbre, de greffe, des hypothèques, des peines et amendes par contraventions, etc. *Nancy*, 1817, in-8.

— Tarif (nouv.) portatif des droits d'enregistrement, de timbre, de greffe et d'hypothèques; mis en ordre alphabétique. IIIe édit. *Pont-à-Mousson. impr. de F.-D. Thiéry*, 1824, in-12.

BORDA (J.-Ch.), physicien et mathématicien, memb. de l'Académie des sciences (de l'Institut); né à Dax (Landes), le 4 mai 1733, mort le 20 février 1799.

— Description et usage du cercle de réflexion, avec différentes méthodes pour calculer les observations nautiques. IVe édit. *Paris*, *F. Didot*, 1816, in-4, 5 fr.

La première édition est de 1778.

— Tables trigonométriques décimales, ou Tables des logarithmes, des sinus, sécantes et tangentes, suivant la division du quart du cercle en cent degrés, etc.; rev. par DELAMBRE. *Paris*, *Duprat* (* *Bachelier*), 1804, in-4, 12 fr.

— Voyage fait par ordre du roi, en 1771 et 1772, pour vérifier l'utilité de plusieurs méthodes et instruments servant à déterminer la latitude et la longitude, tant du vaisseau que des côtes, îles et écueils qu'on reconnaît; suivi de Recherches pour rectifier les cartes hydrograph. *Paris*, *Moutard*, 1778, 2 vol. in-4, orn. de cartes, 30 fr.

Avec Verdun de la Crenne et Pingré.

Borda est encore auteur des Mémoires suivants, cités par la Biogr. univ. et port. des Contemporains : Sur le mouvement des projectiles (lu à l'Académie en 1756); deux Mémoires sur la résistance des Fluides; un Mémoire sur la meilleure forme à donner aux vannes des roues hydrauliques et aux roues elles-mêmes; un autre sur la Théorie des Projectiles, en ayant égard à la résistance de l'air; un autre, où sont exposés avec la plus grande clarté les principes du calcul des variations de Lagrange.

Le Journal des Mines contient aussi de Borda des *Observations sur la force qu'exerce le globe* sur l'aiguille aimantée (Tom. IV, 1796); son *Opinion* sur la nature de l'ophite des Pyrénées (Tom. IX, 1799).

BORDE (Ch.), membre de l'Académie de Lyon; né à Lyon, le 6 septembre 1711, mort dans la même ville, le 15 février 1781.

— Catéchumène (le). *Lyon*, 1768, in-8.

Cet ouvrage, qu'on attribua à Voltaire, parut la même année, sous le titre de *Voyageur catéchumène*, et en l'an III, sous ce titre : *le Secret de l'Église trahi, ou le Catéchumène*, ouvrage peu connu, d'un des plus grands philosophes de nos jours, avec l'épigraphe *Ridiculum acri*, etc., suivi du *Songe de Platon*. Il n'a pas été réimprimé dans les œuvres de l'auteur.

—* Discours sur les avantages des sciences et des arts, prononcé à Lyon, avec la réponse de J.-J. Rousseau. *Genève*, *Barillot*, 1752, in-8. — Sec. discours (par le même). *Avignon et Lyon*, *Delaroche*, 1753, in-8.

— Docteur (le) Pansophe, ou Lettres de M. de Voltaire. *Londres*, 1766, in-12 de 44 pag.

« Cette brochure, dit Barbier, est composée de « deux lettres : la première, adressée à Hume, est « réellement de Voltaire; la seconde, adressée, sous « le nom de Voltaire, au docteur J.-Jacq. Pansophe « (J.-Jacq. Rousseau), est de Borde. Voltaire a cru « pendant quelque temps que l'abbé Coyer en était « l'auteur. Fréron attribua faussement cette lettre à « Voltaire. »

—* Papesse (la) Jeanne, poëme en X chants. 1777, in-8; *La Haye*, 1778, in-8.

—* Parapilla. *Lyon*, 1776, in-12. — Parapilla, poëme et autres Œuvres libres et galantes de M. B. Édit. considérablement augmentée et faite sur les manuscrits de l'auteur. *Florence* (*Lyon*), 1784, in 24.

Parapilla est une imitation libre de la *Novella del angelo Gabriello*, imprimée avec *le Libro del Perche*, et quelques autres ouvrages licencieux, à Paris, en 1757. Ce poëme n'a pas été réimpr. dans les œuvres de l'auteur.

—* Prédiction tirée d'un vieux manuscrit. (vers 1762), in-12.

—* Profession de foi philosophique. *Amsterdam*, *Marc-Michel Rey* (*Lyon*), 1763, in-12.

C'est une satire contre J.-J. Rousseau. Cet ouvrage fut attribué d'abord à Voltaire, qui le désavoua publiquement, en disant qu'il voudrait l'avoir fait : il fut aussi attribué à une dame....

—* Tableau philosophique du genre humain, depuis l'origine du monde jusqu'à Constantin. *Londres*, 1767, in-12.

On a long-temps attribué cet ouvrage à Voltaire.

— Œuvres diverses (publiées par l'abbé de CASTILLON). *Lyon*, *Faucheux*, 1783, 4 vol. in-8.

Collection que l'abbé Castillon, ami de Borde, a rendue trop volumineuse; elle se compose des pièces suivantes : *Blanche de Castille*, tragédie en 5 actes et en vers; *la Bru*, comédie en 2 actes et en prose; *le Soldat*, ou les Reconnaissances, drame comique en un acte (en vers et en prose); *le Retour de Paris*, comédie en 3 actes et en vers; *le Gentil Campagnard*, comédie en un acte et en prose; *Henriette*, comédie en un acte et en prose; *les Nouveaux Annoblis*, comédie

en un acte et en prose. Parmi les Poésies diverses, qui font partie de ces quatre vol., on distingue une *Ode sur la Guerre*, qui a eu le plus grand succès, et la fable intitulée *Chloé et le Papillon*; c'est une charmante imitation d'Hamilton : Parmi les ouvrages en prose, outre les Discours relatifs à celui de J.-J. Rousseau, on peut citer avec éloge un *Discours sur la Fiction*.

BORDE (la). Voy. Laborde.

BORDE (Louis), de Strasbourg. Enfant (l') du miracle, ou le Fils de France, petit poëme en II chants. *Strasbourg, impr. de Ve Silbermann*, 1825, broch. in-8.

— Fête (la) de Saint-Louis: esquisse suivie d'une Ode latine. *Strasbourg, impr. de la Ve Silbermann*, 1824, in-8 de 4 pag.

— Grecs (les) et les Turcs, ode. *Strasbourg, impr. de Ph.-J. Dannbach*, 1823, in-8 de 16 pag.

— Héros (le) du Midi aux colonnes d'Alcide, ou l'Espagne pacifiée : esquisse en II chants. *Strasbourg, impr. de la Ve Silbermann*, 1824, in-8 de 16 pag.

BORDELON (l'abbé L.), docteur en théologie, et auteur satirique; né à Bourges, en 1663, mort à Paris, le 6 avril 1730.

— * Almanach terrestre, ou Prédictions criti-comiques, pour l'année suivante. *Par., Prault*, 1713, in-12.

— Aventures de ***, ou les Effets surprenants de la sympathie. *Paris*, 1713 et 1714, 5 vol. in-12.

Lenglet-Dufrénoy a attribué cet ouvrage à Marivaux.

— Aventures incroyables, et toutefois, *et cætera*. *Paris*, 1708, in-12.

— Belle (la) éducation..... in-12.

— *Béquille (la) du diable boiteux. in-12.

Réimprimé souvent dans les Œuvres de Le Sage. *Barb.*

— *Caractères (les) de l'amitié. *Paris, Lefèbvre*, 1702, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Barb.*

— Cent questions et réponses sur différents sujets. *Paris*, 1704, 2 vol. in-12.

— * Coterie (la) des Antifaçonniers, établie dans L. C. J. D. B. L. S. Première relation, où l'on traite de l'établissement de cette coterie. *Paris*, 1716, in-12.

— * Coudées (les) franches, augmentées d'une mandragore pour garantir de la pauvreté. *Paris*, 1713, in-12.

—* Dialogues des vivants. *Paris, P. Prault*, 1717, in-12.

— * Entretiens sérieux et comiques des cheminées de Paris. *Paris, Prault*, 1712, in-12.

Les quatre entretiens dont se compose ce volume ont été réimprimés avec six nouveaux entretiens sous ce titre : *Entretiens des Cheminées de Paris*, ouvrage rempli de caractères vrais et fidèlement copiés d'après les originaux. *La Haye, P. Dehondt*, 1736, in-8. *Barb.*

— * Esprit (l') de Guy Patin. *Amsterdam, H. Schelten (Paris)*, 1709, in-12.

Cet ouvrage est aussi attribué à Ant. Lancelot.

— * Gougam, ou l'Homme prodigieux transporté dans l'air, sur la terre et sous les eaux. *Paris, Saugrain*, 1711, in-12, *et Prault*, 1713, 2 vol. in-12.

— * Histoire (l') des imaginations extravagantes de M. Oufle. *Paris, Gosselin*, 1710; *Paris, Prault*, 1754, 2 vol. in-12.

On en a inséré une nouvelle édition, revue et diminuée (par Ch.-G.-Th. Garnier), dans le trente-sixième volume de la collection des *Voyages imaginaires*. *Barb.*

— * Langue (la). *Paris*, 1705, 2 vol. in-12.

— *Lettres familières, instructives et amusantes sur divers sujets, à un nouveau millionnaire. *Paris*, 1725, 2 vol. in-12.

— * Mital, ou les Aventures incroyables. *Paris, Leclerc*, 1708, in-12.

Les scènes de Clam et du Coram, ainsi que celles des grands et des petits, manquent dans beaucoup d'exemplaires.

— Monsieur de Mortentrousse, comédie en un acte. *Paris*, 1725, in-12.

— * Nouveautés dédiées à gens de différents états, depuis la charrue jusqu'au sceptre. *Paris*, 1724, 2 vol. in-12.

— Poisson comédien aux Champs-Elysées, nouvelle......

— * Supplément (le) de Tasse-Roussi-Friou-Titave, aux femmes, ou aux maris pour donner à leurs femmes. *Paris*, 1713, in-12.

— * Tours (les) de maître Gonin. *Paris, Leclerc*, 1713, 2 vol. in-12.

— * Vérité (la) de la religion cherchée et trouvée. *Paris*, 1707, in-12.

— * Voyage (le) forcé de Bécafort, hypocondriaque qui s'imagine être indispensablement obligé de dire et d'écrire, et qui dit et écrit en effet, sans aucun égard, tout ce qu'il pense des autres et de lui-même. *Paris, Musier*, 1709, in-12.

Bordelon est encore auteur de plusieurs ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle; il a ajouté des notes à l'ouvrage intitulé : *Ségraisiana*, ou Mélanges d'histoire. Voy. ce titre.

BORDENAVE. * Musique (la), poëme en IV chants. *Paris*, 1811, in-8.

BORDENAVE (Touss.), chirurgien et physiologiste; né à Paris, le 10 avril 1728, mort dans la même ville, le 12 mars 1782.

— Dissertation sur les anti-septiques. Par Godart, Boissieu et Bordenave. *Dijon*,

Desventes, et Paris, Desventes de la Douée, 1769, in-8.
— Éléments de physiologie, trad. du latin. Voyez Haller.
— Essai sur la physiologie, ou Physique du corps humain. IV[e] édit. *Paris, Méquignon aîné père,* 1787, 2 vol. in-12, 5 fr.

La première édit., de 1756, ainsi que la seconde, de 1764, sont anonymes.

— Mémoires sur le danger des caustiques pour la cure radicale des hernies. *Paris,* 1774, in-12.
— Remarques sur l'insensibilité de quelques parties. *Paris,* 1757, in-12.

On a encore de Touss. Bordenave : 1° un *Mémoire sur l'Ostéologie*, inséré dans ceux de l'Académie de chirurgie ; 2° *Description d'un fœtus mal conformé*, dont les os avaient une mollesse contre nature, avec une pl. (dans le recueil des Savants étrang. de l'Académie des sciences, tom. IV, 1763) ; 3° *Analyse de la Bile*, avec des Réflexions sur les changements qu'elle peut subir dans le corps humain (*id.*, tom. VII, 1786) ; 4° *Mémoire sur la Respiration*, dans ceux de l'Académie des sciences ; 5° et plusieurs autres Mémoires dans ceux de l'Académie de chirurgie et de l'Académie des sciences. *Biogr. univ.*

BORDENAVE-D'ABÈRE (de), président du conseil-général du département des Basses-Pyrénées.
— Mémoire sur le projet de procéder à une nouvelle répartition de l'imposition foncière entre les départements. *Pau, Tonnet,* 1818, in-8 de 40 pag. — Addition. *Pau, le même,* 1818, in-8 de 20 pag.

BORDEREAU (Rénée), dite Langevin, Vendéenne ; née à Soulaine, près d'Angers, en 1770.
— Mémoires touchant sa vie militaire dans la Vendée. *Paris, Michaud,* 1814, in-8.

BORDES (Ch.), Orléanais, prêtre de l'Oratoire, mort en 1706.
— * Supplément au Traité dogmatique et historique (par le P. Thomassin) des édits dont on s'est servi pour maintenir l'utilité de l'église catholique, par un prêtre de l'Oratoire. *Paris, imp. royale,* 1703, in-4.

Le P. Bordes a été l'éditeur du recueil des Oraisons funèbres de Mascaron, et du Traité historique et dogmatique des édits et des autres moyens spirituels, etc., du P. Thomassin.

BORDES (Gabr.). Éphémérides politiques de l'empire français, depuis 1789 jusqu'en août 1808. *Paris,* 1808, in-18.
— Tableau synoptique de l'histoire de France et des principaux événements arrivés en Europe depuis la naissance de Louis XIV, jusqu'à la restauration de la monarchie, pour servir de suite à l'Abrégé chronologique du président Hénault. *Paris, Dentu,* 1819-21, 3 vol. in-8, 24 fr.

BORDEU (Ant. de), médecin français du XVIII[e] siècle.
— Dissertation sur les eaux minérales du Béarn. 1750, in-12.

Ant. de Bordeu a fourni dans le Journal des Savants, en 1725, quelques *Réflexions sur les idées innées.* Il présida long-temps au Journal de Barèges, et eut part à la *Dissertation sur l'hydropisie*, par M. Bergero, 1738, in-8.

BORDEU (Fr. de), fils du précédent, médecin, né à Pau, en 1737.
— Précis d'Observations sur les eaux minérales de Barèges et autres, du Bigorre et du Béarn. *Paris,* 1760, in-12.
— Sensibilitate (de) et de contractibilitate partium in corpore humano ; theses. *Monspelliensis,* 1757, in-4.

On doit encore à F. de Bordeu une *Dissertation sur les Dragées anti-vénériennes*, jointes aux eaux de Barèges : il travailla, avec son père, au Journal de Barèges.

BORDEU (Théoph. de), frère du précédent, docteur en médecine, correspondant de l'Académie des sciences ; né à Iseste, le 22 février 1722, mort à Paris, le 24 novembre 1776.
— An omnes organicæ corporis partes digestioni opitulentur? *Parisiis,* 1753, in-4.
— An venatio cæteris exercitationibus salubrior. *Parisiis,* 1753, in-4.
— Aquitaniæ minerales Aquæ morbis chronicis medentes. *Monspelliensis,* 1754, in-4.
— Chylificationis historia. *Monspelliensis,* 1742, in-4.

Réimprimé à Paris, en 1751, avec les *Recherches sur les Glandes.*

— Dissertation sur les écrouelles. *Paris,* 1753, in-12.
— Lettres (29) sur les eaux minérales du Béarn et de quelques-unes des provinces voisines. *Amsterdam,* 1746-48, in-12.
— Observations (nouv.) sur le pouls intermittent, trad. de l'angl. Voy. Cox.
— Recherches anatomiques sur les différentes positions des glandes et sur leur action. *Paris,* 1752, in-12. — Nouv. édition, augmentée de Réflexions par Hallé. *Paris, Brosson ; Gabon,* an VIII (1799), in-12, 2 fr. 50 c.
— Recherches sur le pouls par rapport aux crises. Nouv. édit. *Paris, P.-Fr. Didot jeune,* 1768 ou 1772, 4 vol. in-12.

La première édit. est de 1756, 1 vol. in-12.

L'auteur avait donné dès 1753, dans l'Encyclopédie, des *Recherches sur les Crises.*

— Recherches sur le tissu muqueux et l'organe cellulaire, et sur quelques maladies de la poitrine. *Paris,* 1767, in-12. — Nouv. édit., augm. d'une dissertation sur l'usage

des eaux de Barèges dans les écrouelles. *Par., Th. Barrois jeune*, 1791, in-12.

— Recherches sur les maladies chroniques, leurs rapports avec les maladies aiguës, leurs périodes, leur nature, et sur la manière dont on les traite aux eaux minérales de Barèges, et des autres sources de l'Aquitaine. *Paris*, 1775, in-8. — Nouv. édit., augm. de la vie de l'auteur et de notes physiologiques, par Roussel. *Paris, Brosson* (**Gabon; *Chaudé*), 1801, in-8, 4 fr. 75 c.

On ne trouve pas dans la dernière édit. l'*Analyse médicinale du sang*, qui était dans la première.

— * Recherches sur quelques points d'histoire de la médecine qui peuvent avoir rapport à l'arrêt de la grande chambre du parlement de Paris, concernant l'inoculation, et qui paraissent favorables à la tolérance de cette opération. *Liège* (*Paris*), 1764, 2 vol. in-12.

— Sensu (de) genericè considerato, dissertatio physiologica. *Monspell.*, 1742, in-4.

Réimprimée à Paris, en 1751, à la suite des *Recherches sur les Glandes*.

— Traité de médecine théorique et pratique, extr. des œuvres de Bordeu, par Minvielle. *Paris, Ruault*, 1774, in-12. — Nouv. édit. (sous ce titre : Analyse raisonnée des ouvrages de médecine de Th. Bordeu), augm. de notes de l'éditeur (M. Martin), et de l'Éloge de Th. Bordeu, par M. Roussel. *Montpellier, Mme Fontenay*, 1825, in-8, 5 fr.

— * Usage (de l') des eaux de Barèges et du mercure pour les écrouelles. *Paris, Debure*, 1767, in-12.

— Utrum Aquitaniæ minerales aquæ morbis chronicis? *Parisiis*, 1754, in-4.

— OEuvres (ses) complètes, précédées d'une Notice sur sa vie et ses ouvrages, par le chevalier Richerand. *Paris, Caille et Ravier* (** Béchet jeune*), 1818, 2 vol. in-8, 15 fr.

Th. de Bordeu est encore auteur des Mémoires et des Dissertations suivantes : 1° *Observation sur l'usage du quinquina dans la gangrène*, imprimée dans le Traité des plaies de Guisard, et dans les Lettres sur les eaux minérales de Béarn ; 2° *Mémoire sur les articulations des os de la face*, impr. dans le second vol. des Mémoires des Savants étrangers de l'Académie royale des sciences (1755) ; *Recherches sur les Crises*, impr. d'abord dans l'Encyclopédie, puis à la suite de la seconde édit. des Recherches sur le pouls ; *Recherches sur le Traitement de la colique métallique, à l'hôpital de la Charité, pour servir à l'histoire de la colique, vulgairement appelée colique de Poitou*, impr. dans les volumes XVI - XIX et XXIII de l'ancien Journal de Médecine (1762—65) ; *Hommage à la vallée d'Ossau*, in-8, opuscule en patois basque, qui n'a été tiré qu'à vingt-cinq exemplaires. Ce fut Bordeu qui institua le Journal de Barèges. Quelques ouvrages publiés sous le nom de La Caze ont été attribués à Th. de Bordeu, parce qu'il en a fourni le fonds.

BORDIER (L.-C.). Traité de la composition. 1770, in-4.

— * Voyage pittoresque aux Glacières. *Genève*, 1773, in-8.

BORDIER-MARCET (J.-A.), de Genève, ingénieur-lampiste.

— Notice descriptive d'un fanal à double aspect de nouvelle invention ; d'un système de fanaux à double aspect, pour un phare à feu mobile ; de ses effets catoptriques et de ses avantages. (Extr. des Ann. de l'industrie nation. et étrang.) *Paris, imp. de Fain*, 1822, in-8 de 32 pag.

— Parabole (la) soumise à l'art, ou Essai sur la catoptrique de l'éclairage, descriptif des nouvelles combinaisons ; propriétés de la parabole appliquées au système d'éclairage économique à grands effets de lumière, avec brevet d'invention. *Paris, Ve Cussac*, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.

BORDIÈRES. Barbare (le) baron, etc. Voy. Écho (l') du Parnasse.

BORDOT. Instruction (l') des enfants, ou Leçons élémentaires de lecture et de grammaire. *Paris, Leprieur*, 1817, 2 part. in-12 avec grav., 1 fr. 25 c.

— Leçon (la) de géographie, ou Exercice géographique en un acte. *Paris, Eymery*, 1822, in-12, 75 c.

BORDOT (L.), doct. en méd. de la Faculté de Paris.

— Instructions sur la santé des femmes enceintes, et sur les moyens de la conserver, suivies de l'emploi d'un nouveau médicament propre à accélérer l'accouchement. *Paris, Crévot*, 1820, in-12, 2 fr. 50 c.

— Recherches (nouv.) sur l'emploi du seigle ergoté, comme propre à faciliter et accélérer l'accouchement, suivies de quelques Observations. *Paris, Tétot*, 1826, in-8 de 40 pag., 1 fr. 50 c.

BOREL (l'abbé), sous-chanoine de l'église d'Arles. Discours sur ces paroles : L'élévation dégrade souvent les hommes en les faisant connaître ; couronné par l'Académie des Jeux floraux. *Toulouse*, 1740, in-8.

BOREL. Méfiant (le), comédie en 5 actes et en vers. *Paris, Cailleau*, 1786, in-8.

BOREL, soldat. Instructions militaires pour le maniement des armes, etc., pour régler l'exercice de l'infanterie française, adopté par la garde nationale. 1791, in-8.

BOREL. Dictionnaire (nouv.) de cuisine, d'office et de pâtisserie. *Paris, Corbet aîné*, 1825, in-8, 5 fr.

BOREL (Fr.). Formulaire des consuls,

Brunswick et St-Pétersbourg, Pluchart, 1808, in-8.
— Origine (de l') et des fonctions des consuls. *Brunswick et St-Pétersbourg, le même*, 1808, in-8, pap. vél., 7 fr.
— Tableaux de rapports et de comparaison des poids de commerce, mesures, monnaies réelles et de comptes, des nations étrangères avec celles de Russie. *Brunswick et St-Pétersbourg, le même*, 1808, in-fol. obl., 12 fr.

BOREL (J.-B.). Esquisse de la république française en l'an VIII. Stances, avec des notes historiques. An IX (1801), in-8.

BOREL (Jacq.-L.). Dissertation sur les causes générales des maladies des enfants, et moyen de les conserver en plus grand nombre, par l'application des sangsues derrière les oreilles à l'époque de la dentition. *Paris, Méquignon père; Gabon*, 1802, in-8.

BOREL (J.-M.-L.). Lettres écrites d'Italie à quelques amis, par J.-M.-L. Bor**. *Paris, Dondey-Dupré, père et fils*, 1825, in-8, 3 fr. 50 c.

BORELLY (J.-M.), d'abord jésuite, ensuite chanoine à Avignon, professeur au lycée de Marseille, et membre de l'Académie de cette ville; né en Provence, le 1er mai 1723, mort le 7 avril 1808.
— * Recueil de poésies françaises et latines. Par M. l'abbé B***. *Avignon*, 1780, in-8.

Le tom. II des Mémoires de l'Académie de Marseille (1804) renferme un *Discours* de Borelly *sur l'organisation des sociétés savantes et littéraires*.

On trouve une notice sur cet auteur dans le nouvel Almanach des Muses, par M. Beuchot.

BORELLY (J.-Alex.), professeur de rhétorique, né à Salerne, en Provence, en 1738.
— Considérations sur le dictionnaire de la langue allemande, conçu par Leibnitz et exécuté sous les auspices de C. de Hertzberg. *Berlin, Franke*, 1792, in-8. — Discours sur l'émulation. *Berlin*, 1774, in-8. — Discours sur le vrai mérite. *Berlin*, 1775, in-8.
— Discours sur l'influence de nos sentiments sur nos lumières. *Berlin*, 1776, in-8. — Discours sur l'instruction du roi de Prusse, concernant l'Académie des gentilshommes. 1783, in-8. — Éléments de l'art de penser. *Berlin, Rottmann*, 1778, in-8, 3 fr. 25 c.
— Introduction à l'étude des beaux-arts, ou Exposition des lois générales de l'imitation de la nature. 1789, in-8. — Journal d'agriculture et d'économie rurale. — (Avec Thiébault): Journal de l'instruction publique. 1793-94, 28 cah. formant 8 vol. in-8. — Monument national pour l'encouragement des talents et des vertus patriotiques, ou Galerie prussienne de peinture, de sculpture et de gravure, consacrée à la gloire des hommes illustres. 1788, in-4. — Plan de réformation des études élémentaires. *La Haye*, 1776, in-8. — Système de la législation, ou Moyens que la bonne politique peut employer pour former à l'état des sujets utiles. 1768, ou 1791, in-12.

Le Recueil de l'Académie de Berlin renferme les divers Mémoires suivants, de Borelly : Mémoire sur l'éloquence, premier Mém. (1774); Mémoire sur les moyens de faire fleurir les arts utiles dans un état (1775); Discours sur l'art de procéder dans le développement de l'esprit humain (*id.*); Mémoire sur quelques paradoxes en éloquence (1785).

J.-Alex. Borelly est éditeur de deux ouvrages du grand Frédéric : les Caractères des personnages les plus marquants, etc., et les Mémoires historiques, politiques et militaires du comte de Hordt.

BOREUX. Moyens d'augmenter considérablement l'effet des armes à feu, etc. *Dresde, Walther*, 1799, in-8, avec figures, 50 c.
— Théâtre de la guerre, ou Tableau des changements arrivés dans la division géographique et politique de l'Europe et des grands événements de la guerre présente. *Leipsick*, 1799, in-8, avec 5 cartes.

BORGHERS (A.-R.). Europe (l') au moyen âge, trad. de l'angl. Voy. Hallam (H.).
— * Village (le) abandonné, trad. de l'anglais. Voy. Goldsmith.

BORGHÈSE. Art (l') musical. *Paris*, 1786, 1 vol. in-8, avec un cah. de musique.

BORGNI. Napoleoni Max. P. F. Aug. Francorum Imperatori, etc. *Parisiis, ex typogr. Didot natu majoris*, 1811, in-8 de 16 pag.

BORGNIS (J.-A.), professeur de mécanique à l'Université de Paris, et membre de l'Académie royale des sciences de Turin; né à Domo-d'Ossola, au pied du Simplon, vers 1781.
— Dictionnaire de mécanique appliquée aux arts. Ouvr. faisant suite au Traité de Mécanique, etc. *Paris, Bachelier*, 1823, in-4, 15 fr.
— Traité complet de mécanique appliquée aux arts, contenant l'exposition méthodique des théories et des expériences les plus utiles pour diriger le choix, l'invention, la construction et l'emploi de toutes les espèces de machines. *Paris, le même*, 1818-20, 8 vol. in-4, avec un gr. nombre de pl., 174 fr.

On peut se procurer séparément chaque vol. de cette collection. Tom. 1er, *De la Composition des Machines*, 1818, 1 vol. avec 43 pl., 25 fr. Tom. II,

Du Mouvement des fardeaux, 1818, avec 20 pl., 16 fr. Tom. III, *Des Machines qu'on emploie dans les constructions diverses*, 1818, 1 vol. avec 26 pl., 20 fr. Tom. IV, *Des Machines hydrauliques*, 1819, 1 vol. avec 27 pl., 20 fr. Tom. V, *Des Machines d'agriculture*, 1819, 1 vol. avec 28 pl., 21 fr. Tom. VI, *Des Machines employées dans diverses fabrications*, 1819, 1 vol. avec 27 pl., 21 fr. Tom. VII, *Des Machines qui servent à confectionner les étoffes*, 1820, 1 vol. avec 44 pl., 30 fr. Tom. VIII, *Des Machines qui imitent ou facilitent les fonctions vitales des corps animés*, 1820, 1 vol. avec 27 pl., 21 fr.

— Théorie de la mécanique usuelle, ou Introduction à l'étude de la mécanique appliquée aux arts; contenant les principes de statique, de dynamique, d'hydrostatique et d'hydrodynamique, applicables aux arts industriels; la théorie des moteurs, des effets utiles des machines, des organes mécaniques intermédiaires, et l'équilibre des supports. *Paris, le même*, 1821, in-4, avec 5 planches, 15 fr.

— Traité élémentaire de construction appliquée à l'architecture civile. *Paris, le même*, 1823, 2 vol. in-4, dont un de pl., 30 fr.

BORIE, médecin. Épître à M. le docteur Broussais. *Versailles et Par.*, 1824, in-8, 2 fr.

BORIE (J.-Fr. de). Recherches (les) des eaux minérales de Canteret, avec la manière d'en user. *Tarbes*, 1714, in-8.

BORIE (L.). Essai sur le recrutement et les hôpitaux militaires en France. *Paris, imp. de Demonville*, 1822, in-8.

— Traité des maladies et des infirmités qui doivent dispenser du service militaire lorsqu'elles ont résisté aux traitements connus, etc. *Paris, Jourdain, pharm., rue de Grenelle-Saint-Germain*, 1818, in-8, 3 fr.

BORIES (Pierre), anc. pharmacien major des armées, et de l'université de Naples, aujourd'hui docteur en médecine et pharmacien à Montpellier, membre titulaire de la Société de médecine pratique de cette ville; correspondant de la Société linnéenne, médicale et d'agriculture de Bordeaux, de Paris, Narbonne, etc., etc.; né à St.-Laurent-la-Cabrairisse (Aude), le 18 octobre 1785.

— Antidote du Mémorial pharmaceutique de Pierquin médecin. Par un pharmacien de Montpellier. *Montpellier*, 1824, in-8 de 8 pag.

On a attribué cet écrit à M. Bories, qui aurait répondu à la critique assez sévère que fit M. Pierquin des formulaires en général et de celui de M. Bories en particulier.

— Arte (de) medicamentariâ generaliter sumptâ et de quibusdam antimonialibus pharmacis. *Monspelliensis*, 1818, in-8 de 20 pag.

Thèse soutenue par l'auteur pour être reçu pharmacien : M. Bories y a traité des progrès que la pharmacie avait faits en France et de leurs causes.

— Considérations physiologiques et pathologiques sur l'influence réciproque du moral sur le physique et du physique sur le moral. *Montpellier, imp. de Martel aîné*, 1827, in-8 de 67 pag.

Thèse soutenue par l'auteur pour sa réception de docteur-médecin.

— Formulaire de Montpellier, ou Recueil des principales formules magistrales et officinales, etc. *Montpellier et Paris, Gabon et comp.*, 1822, in-18, 4 fr.

— Mémoire sur la fabrication en grand du sirop et du sucre de raisin. *Naples*, 1812, in-8 de 60 pag.

L'auteur présenta dans cet écrit quelques vues nouvelles sur les qualités de raisin les plus propres à fournir le principe sucré et sur l'influence que l'âge des vignes exerce sur son développement. Il remarque aussi que le calorique, trop long-temps en contact avec ce principe, le colore et lui fait acquérir un goût désagréable; ce qui le conduisit à indiquer des moyens nouveaux pour le refroidir promptement et pour obtenir du sucre en pain.

— Notice sur ses travaux chimico-pharmaceutiques. *Paris, imp. de Gueffier*, 1826, in-8 de 24 pag.

Cette Notice fut publiée par son auteur pour obtenir la canditature de l'Institut pour une place vacante à l'école de pharmacie de Montpellier. M. Bories y paraît prouver qu'il a indiqué le *chlorure de chaux* comme moyen désinfectant avant M. Labarraque, et il cite plusieurs passages d'un Mém. publ. en 1822 dans le Journal de médecine pratique de Montpellier, dont ce pharmacien aurait tiré parti pour faire ses expériences. Cette Notice donna lieu à une lettre d'un de ses concurrents à M. Vauquelin, qui avait fait valoir les titres de M. Bories auprès de l'Académie des sciences et à laquelle celui-ci fit la réponse suivante :

— Réponse de P. Bories à la lettre suivante (celle de M. Pouzin). *Paris, impr. du même*, 1826, in-8 de 16 pag.

Cette broch. contient une lettre de M. Pouzin à M. Vauquelin, relativement à la découverte des propriétés désinfectantes du chlorure de chaux, et la réponse de M. Bories à cette lettre.

Indépendamment de ces écrits, M. Bories a encore publié quelques Mémoires et Analyses 1° dans le Journal de la Société de médecine pratique de Montpellier, un *Mémoire sur les proportions du principe fébrifuge et salifiable contenu dans la racine de quinquina* employé à Montpellier (janvier 1822); *Moyen préservatif des maladies contagieuses ou par infection de l'air* (mars 1822); dans ce dernier Mémoire, lu à la Société de méd. pratique dans le mois de janv., M. Bories proposait le chlorure de chaux comme moyen désinfectant, aussi réclame-t-il la priorité de l'emploi du même moyen par M. Labarraque, qui ne fit ses premiers essais que dans le mois d'août de la même année; des Analyses des Annales de physique et de chimie et de l'ouvrage de Berzelius, intitulé : « De l'Emploi du chalumeau dans les analyses chimiques »; 2° dans le Journal de pharmacie, les résultats d'une *Analyse des eaux minérales de Busignargues*, près Montpellier.

En 1811, M. Bories, alors pharmacien de l'université de Naples, s'occupa, par ordre du gouver-

nement, de l'*Analyse des eaux minérales des environs de Naples, de celles de Santa-Lucia et d'Ischia*, et principalement d'établir l'analogie ou la différence qui existait entre les principes constituants de la grande et de la petite source de Gurgitello : ce Mémoire est resté inédit parce qu'il ne devait servir qu'à éclairer le premier médecin de la cour (M. Andral père) sur l'emploi de ces eaux minérales.

BORMES (le baron de), chimiste belge. Épître à MM. les savants et amateurs en chimie. *Bruxelles et Paris*, 1787, grand in-8, 2 fr.

Le Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences, contient le Mém. suiv., du bar. de Bormes : *Découvertes sur l'Éther marin*, fait par l'intermède du Zinc.

BORN (le baron Ign. de), célèbre minéralogiste; né à Carlsbad, en Transylvanie, le 26 décembre 1742, mort à Vienne, le 28 août 1791.

— Catalogue méthodique de la collection de fossiles de Mme de Raab. *Vienne, Degen*, 1790, 2 vol. in-8, avec vig., 24 fr.; pap. vél., 48 fr.

— Essai sur l'histoire naturelle de quelques espèces de moines; décrites à la manière de Linné, traduit du latin et orné de fig., par J. d'Antimoine (BROUSSONET). *A Monachopolis*, 1784, in-8. — Nouv. édit., avec quelques légers changements. 1790, in-8.

Ouvr. attribué généralement au bar. de Born; mais Barbier le dit pourtant avoir été composé par trois savants d'Allemagne, d'après le conseil du ministre Ign. de Born, et du consentement de Joseph II.

Cet ouvrage est aussi attribué à Hermann, de Strasbourg. L'édition de 1790 a été reproduite en 1798, avec un nouveau frontispice. Cet essai a été inséré dans la collection des Cérémonies religieuses, édition de Prudhomme.

— Lettre à M. le professeur Crell, ou Observations sur le Catalogue méthodique et raisonné de la collection des fossiles de Mlle Eve Raab. *Brunswick*, 1797, in-8. — Sec. lettre à M. Crell, ou Réflexions sur la minéralogie moderne. *Brunswick*, 1799, in-8.

— Méthode d'extraire les métaux parfaits des minerais, et autres substances métalliques, par le mercure. *Vienne, Degen*, 1788, in-4, 10 fr., et avec grav., 16 fr.

Il en a été fait une autre édition à Berne, en 1787, sous le titre de *Métallurgie, ou l'Amalgamation des minéraux; Méthode d'extraire par le mercure*, etc., in-8, 21 fr. On joint à cet ouvrage : Lettres de M. Rubin de Célis à MM. Duhamel et de Born, avec une Réponse de M. de Born, sur l'amalgamation des métaux en Allemagne, 1789, in-8.

— Voyage minéralogique de Hongrie et de Transylvanie, trad. de l'allem., avec quelques notes, par MONNET. *Paris*, 1780, in-12.

Le baron Ign. de Born est encore auteur de plusieurs ouvrages latins, mais qui, n'ayant pas été traduits en français, ne sont point cités ici : on trouve de lui, dans le tom. II du Journal des Mines, une *Description du schorl rouge de Hongrie* (1795).

BORNE (l'abbé). Abrégé d'histoire universelle, divisé par siècles, depuis la création jusqu'à la fin de l'année 1824 de l'ère chrétienne; auquel est joint un tableau mnémonique intitulé : Mappemonde historique. *Paris, Trouvé*, 1825, in-8, avec un tableau imprimé, et la Mappemonde, 6 fr.

BORNET. Méthode (nouv.) de violon et de musique. 1788, in-fol.

BORNHOLZ (Alex. de). Culture (de la) des truffes, ou Manière d'obtenir, par des plans artificiels, des truffes noires et blanches dans les bois, les bosquets et les jardins; trad. de l'allem., par MICH. O'EGGER. *Paris, imp. d'Eberhart*, 1826, in-8 de 64 pag.

BORNIER (Ph.), jurisconsulte, né à Montpellier, le 13 janvier 1634, mort en la même ville, le 22 juillet 1711.

— Commentaire sur l'ordonnance de 1673. *Paris*, 1749, in-12. — Commentaire sur les conclusions de Ranchin : Stephani Ranchini Miscellæ decisionum, seu resolutionum juris, cum notis Bornerii. *Genevæ*, 1709, ou 1711, in-8. — Conférences des nouvelles ordonnances de Louis XIV, avec celles des rois, ses prédécesseurs. Nouvelle édition, augmentée par M*** (CH.-A. BOURDOT DE RICHEBOURG). *Paris*, 1719, 1729, 1760, 2 vol. in-4.

La première édition est de 1678; les dernières renferment des notes qui ne se trouvent pas dans les premières.

On a de P. Bornier deux autres ouvrages qui sont restés inédits, un *Traité des Donations*, et un *Traité des Légitimes*. *Biogr. univ.*

BORNOT, capitaine d'artillerie. Manuel abrégé de chimie, traduit de l'anglais. Voy. HENRY (W.).

BORNOT (M.-A.), notaire à Savoisy (Côte-d'Or).

— Pratique raisonnée de la culture du trèfle et du sainfoin. *Paris, Mme Huzard*, 1817, in-8, 2 fr.

BOROT-DESCOTAIS, avocat à Nevers. Loisirs (les) de ma jeunesse. Poésies diverses, etc. *Paris, Delaunay, et Nevers, Roch*, 1815, in-18.

La plus grande partie de ces poésies se compose d'imitations d'Horace.

BORROMÉE (St.-Charles), archevêque de Milan.

— Instruction de St.-Charles Borromée à tous les confesseurs, sur la manière d'administrer le sacrement de pénitence (trad. de l'italien). *Paris, F. Denn*, 1825, in-18.

— Lettres de St.-Charles Borromée don-

nées au public pour la première fois (l'original italien est à la suite de la traduction, de PINEAULT). *Venise* (*Paris*), 1762, in-12.

Cette traduction a été faite sur une édition de Venise, beaucoup moins complète que celle de Lugano.

BORROMÉE (N.). * Observations (nouv.) en faveur du remboursement de rentes constituées, provenantes des hospices. *Dijon*, an X (1802), in-4 de 22 pag.

BORSARELLI (Ant.-Evase), naturaliste, membre de l'Acad. des sciences de Turin.

Ce savant a fourni beaucoup de Mémoires au recueil de l'Académie dont il est membre ; mais tous, à l'exception des deux suivants écrits en français, sont en latin ou en italien : Analyse de la plante *Tagetes lucida*, de Cavanilles (Tom. XVIII, 1811). Avec MM. VASSALLI-EANDI et ROSSI : Expériences et Observations concernant les effets de divers poisons et d'autres substances sur les animaux (Tom. XX, 1813).

BORSON (Ét.), conservateur du cabinet d'histoire naturelle de Turin, membre des Académies des beaux-arts de Florence et des sciences de Turin; né à Saint-Pierre-d'Albigny, le 19 octobre 1758.

— Ad oryctographiam pedemontanam, Auctuarium. 1798, in-4.

— Catalogue raisonné du Musée d'histoire naturelle de l'Académie de Turin. Partie minéralogique selon le système de M. A. Brongniart. Tom. Ier. *Turin*, *Ve Bianco*, 1811, in-8 de 328 pag.

— Lettres au docteur Allioni sur le cabinet d'antiquités, etc., du cardinal Borgia. *Rome*, 1796, in-8.

— Substances minérales exploitées en Piémont. *Turin*, 1806, in-8.

Borson a donné, en français, une *Statistique minéralogique du département du Pô*, dans l'Annuaire de Turin, 1806, et les Mémoires suivants, dans le Recueil de l'Académie des sciences de la même ville : *Mémoire sur les mâchoires et dents du Mastodonte* dit Mammouth, trouvées fossiles en Piémont, avec deux pl. (Tom. XXIV, 1820). — *Note sur les dents du grand Mastodonte*, trouvées en Piémont, et sur des mâchoires et dents fossiles prises dans la mine de houille de Cadibona proche de Savone, avec quatre planches (Tom. XXVII, 1823).

BORUWLASKI (Jos.). Mémoires d'un célèbre nain, Jos. Boruwlaski, gentilhomme polonais, contenant un récit fidèle et curieux de sa naissance; écrits par lui-même en français, et traduits du français en anglais par (HÉRISSANT) DES CARRIÈRES. *Londres*, 1788, in-8.

BORY (Gabr. de), membre de l'Académie des sciences et de l'Institut; né à Paris, le 11 mars 1720, mort le 8 octobre 1801.

— Mémoire sur la possibilité d'agrandir Paris, sans en reculer les limites. *Paris*, 1787, in-8.

— * Mémoires sur l'administration de la marine et des colonies, par un officier-général de la marine. *Paris*, *Pierres*, 1789, 2 vol. in-8.

C'est la réunion des trois écrits suivants, que l'auteur avait déjà publiés séparément : Mémoire sur les établissements d'un conseil de marine; Essai sur la population des colonies à sucre, impr. en 1776 et en 1780 ; Mémoire sur le système à suivre dans une guerre purement maritime avec l'Angleterre, impr. en 1780.

L'on a encore de Bory, une *Observation* du passage de Mercure sur le Soleil, faite à Brest, le 6 mai 1753 (insérée dans le tom. III du recueil des Savants étrangers, de l'Académie des sciences, 1760).

Cet académicien a fait des augmentations à la « Description et usage d'un nouvel instrument pour observer la latitude sur mer, etc. » Voyez APRÈS DE MANNEVILLETTE (d').

BORY DE SAINT-VINCENT (le colonel J.-B.-G.-M.), géographe, naturaliste et littérateur, correspondant de l'Institut (Académie des sciences), et membre de plusieurs Académies; né à Agen, en 1780.

— Atlas encyclopédique contenant les cartes et les planches relatives à la Géographie physique (de M. Desmarest, faisant partie de l'Encyclopédie méthodique). *Paris*, *Ve Agasse*, 1827, in-4 de 117 pag. d'introduction, d'analyse et de 48 cartes et planches, 36 fr.

Cet atlas, commencé par M. Desmarest, de l'Acad. des sciences, a été, par suite de la mort de ce savant, achevé et publié par M. Bory de Saint-Vincent.

— Essai d'une classification des animaux microscopiques. (Extr. de l'Encycl. méth.). *Paris*, *de l'impr. de la Ve Agasse*, 1826, br. in-8.

Tiré à part pour les amis de l'auteur.

— Essai monographique sur les oscillaires. (Extrait du Dictionn. class. d'hist. natur.). *Paris*, 1827, br. in-8.

Cet opuscule n'a été distribué qu'aux amis de l'auteur.

— Essai sur les genres *conferva* et *bissus* de Linné. *Bordeaux*, an V (1796), in-8, de 60 pag.

Cet ouvrage ayant été très-maltraité à l'imprimerie en l'absence de l'auteur, à ce qu'il nous dit lui-même (Dict. class. d'Hist. natur., au mot Conferve), ne fut point mis en vente; mais un petit nombre d'exemplaires en furent distribués.

— Essais sur les Iles Fortunées de l'antique Atlantide, ou Précis de l'histoire générale de l'Archipel des Canaries. *Paris*, *Baudouin*, 1802, in-4, avec 7 pl. et 3 cartes, 15 fr.; gr.-raisin ord., 18 fr.; gr.-rais. vél., 30 fr.

— Fille (la) grenadier, comédie en un acte, mêlée de couplets. *Paris*, *Barba*, 1817, in-8, 1 fr. 25 c.

Cette pièce, représentée avec succès sur le théâtre de la Gaieté et à laquelle MM. Merle et Ourry ont prêté leurs noms, est un délassement de M. Bory de Saint-Vincent ; ce n'est pas la seule qu'il ait composée : on lui doit encore quelques comédies espagnoles

dont l'une fut jouée toutefois à Séville, sous le titre du « Mariage par billet de logement. »

— Guide du Voyageur en Espagne. *Paris, L. Janet*, 1823, in-8, orné de 2 cartes géographiques coloriées, 12 fr.

— Homme (l'), *homo*. Essai zoologique sur le genre humain. Sec. édit. (augm.), enrichie d'une carte nouvelle, pour l'intelligence de la distribution des espèces d'hommes à la surface du globe terrestre. *Paris, Rey et Gravier*, 1827, 2 vol. in-18, 6 fr. 50 c.

La première édit. de cet ouvrage, alors bien moins étendu, a été impr. dans le Dict. class. d'Hist. nat. L'auteur en a fait tirer quelques exempl. à part (1826, in-8 de 12 pag.).

— Justification de la conduite et des opinions de M. Bory de St.-Vincent, membre de la chambre des représentants, et proscrit par l'ordonnance du 24 juillet. *Paris, Eymery*, août 1815; *Bruxelles*, 1816, in-8.

L'auteur a depuis (en 1817 et 1818) publié en Belgique des *Pétitions et Lettres* adressées à la chambre des députés de France, qui ont été reproduites à Paris dans plusieurs recueils de l'époque.

— *Lamuel, ou le Livre du Seigneur, traduction d'un manuscrit hébreux, exhumé de la bibliothèque ci-devant impériale. Histoire authentique de l'empereur Apollyon et du roi Béhémot. Par le Très-St.-Esprit. *Liège et Paris*, 1816, in-18.

Livre très-singulier, dédié à M. de Châteaubriand, et qu'on attribue à M. Bory de Saint-Vincent.

— Matière (de la), sous les rapports de l'histoire naturelle. *Paris, impr. de Le Normant fils*, 1824, br. in-8.

— Matière (de la), article extr. du tom. X[e] du Dict. class. d'hist. natur. *Paris, impr. de Tastu*, 1826, in-8 de 40 pag.

Brochures tirées à une cinquantaine d'exemplaires pour les amis de l'auteur.

— Mémoire sur quatre genres nouveaux de la criptogamie aquatique: Thorea, Lemanea, Batrachosperma et Draparnaldia, avec 7 pl. dessinées par l'auteur. (Extr. du XII[e] vol. des Ann. du Muséum d'hist. natur.) *Paris, de l'impr. de Belin*, 1808, in-4.

Tiré à une cinquantaine d'exemplaires.

— Microscopiques et articles généraux polypes, polypiers, psychodiaire, etc. *Paris, impr. de la V[e] Agasse*, 1827, in-8.

Extrait du tom. II du Dictionnaire des Vers, faisant partie de l'Encyclopédie méthodique. Cet Extrait n'a pas été destiné au commerce.

— Résumé géographique de la péninsule Ibérique, contenant les royaumes de Portugal et d'Espagne. *Paris, A. Dupont; Urb. Canel*, 1826, in-18, avec cartes, 5 fr.

Volume faisant partie d'une *Collection de résumés géographiques*, etc., publiée sous la direction de M. Bory de Saint-Vincent.

— Voyage dans les quatre principales îles des mers d'Afrique, fait par ordre du gouvernement pendant les années IX et X (1801 et 1802), avec l'histoire de la traversée du capitaine Baudin jusqu'au Port-Louis de l'île Maurice. *Paris, Buisson* (* *A. Bertrand*), 1803, 3 vol. in-8, et atlas in-4, 48 fr.

— Voyage souterrain, ou Description du plateau de Saint-Pierre de Maëstricht et de ses vastes cryptes, suivi d'une Relation de voyages dans les montagnes maudites, par L. Dufour. *Paris, Ponthieu*, 1821, in-8, avec une carte et 3 vues dess. par l'auteur, 6 fr. 50 c.

Impr. d'abord dans les *Annales des Sciences physiques*, tom. II.

Outre les ouvrages que nous venons de citer, le col. Bory de Saint-Vincent, comme naturaliste, est encore auteur 1° de divers Mémoires sur plusieurs sujets d'histoire naturelle, insérés dans le *Recueil de Capelle et Villers*, depuis 1795 jusqu'à 1798; plus tard il a fondé, de concert avec MM. Drapier et Van Mons, les Annales générales des sciences physiques (*Bruxelles*, 1819—21, 8 vol. in-8); on trouve de lui, outre la préface et les dédicaces, un grand nombre d'articles importants, parmi lesquels on distingue les suivants : *Sur la Mocanère* (Visnæ Mocanera. L. F. Sup.), avec une pl. col. (Tom. I[er], 1819). — *Sur l'épanouissement artificiel des corolles de deux espèces d'oxalides*, et sur celui de quelques plantes qui détermine, peut-être, le développement d'une chaleur particulière dans les organes de la fructification (*id.*, *id.*). — *Description du plateau de Saint-Pierre*, près de Maëstricht, avec une carte et trois pl. (*id.*, *id.*). Réimprimé depuis séparément. — *Sur une espèce nouvelle de Senecon* (Senecio Seminudus), avec une pl. (*id.*, *id.*). — *Éloges de MM. Brugmans et Faujas de Saint-Fond* (Tom. II, 1819). — *Sur les grenadilles ou passionnaires*, et particulièrement sur celles dont les feuilles sont bilobées, avec la description de deux espèces nouvelles, appartenant à cette famille: Passiflora Maximiliana et Passiflora Cephaleima, avec trois pl. (*id.*, *id.*). — *Florule de la Sierra-Nevada*, ou Catalogue des plantes observées dans une reconnaissance militaire faite de Grenade au sommet appelé *Velleta* (Tom. III, 1820). — *Sur une éruption* du volcan de l'île de Mascareigne, qui eut lieu en 1812. Mémoire lu à l'Académie des sciences. Avec une pl. (*id.*, *id.*). — Sur une plante non décrite qui doit constituer un genre nouveau, *Sommæ Calcitrapa*, avec une pl. color. (Tom. VI, 1820). — 3° M. Bory de Saint-Vincent a fait, pour l'Encyclopédie moderne de Courtin, dont le onzième vol. va paraître, tous les articles d'histoire naturelle, entre lesquels on cite ceux : *abeilles*, *animal*, *arachnides*, *bœuf*, *canaries*, *cerf*, *cétacés*, *chameau*, *cheval*, *éléphant*, etc. (Il a été tiré à part une centaine de chacun de ces art.). 4° Comme principal rédacteur du Dictionnaire classique d'Histoire naturelle, dont le douzième volume va paraître, M. Bory de Saint-Vincent a enrichi cet excellent ouvrage d'un grand nombre d'articles très-importants, parmi lesquels on peut citer ceux : *arthrodiées*, *crocodile*, *géographie*, *histoire naturelle*, *homme*, *hydrophytes*, *matière*, *mer*, *métamorphose*, *microscopiques*, *montagnes*, *orang*, etc., etc. 5° M. Bory de Saint-Vincent est aussi le rédacteur de *la partie cryptogamique du Voyage autour du Monde*, du capitaine Duperrey, avec 50 grav. in-fol. en coul., d'après les dessins de M. Bory de Saint-Vincent lui-même. Comme géographe, on doit à ce savant : 6° plusieurs Mémoires dans l'ancienne série des Annales des Voyages

de Malte-Brun, entre autres : *Sur la topographie de la Haute-Autriche, et les forêts enfouies de Wolfseg*; quelques autres dans la nouvelle série (1822), entre autres: *Sur les Taureaux de Guisando*; 7° *Notice* accompagnée d'une carte, *sur l'itinéraire du chevalier de la Triste Figure*, insérée dans la belle édit. du Don Quichotte, publ. chez Méquignon-Marvis; 8° *Notice*, accompagnée d'une carte, *sur la géographie d'Espagne*, accompagnant l'Histoire d'Espagne, trad. de l'anglais de Bigland, par le gén. Dumas; 9° *Notice sur la géographie physique de l'Espagne*, accompagnée de deux cartes, insérées dans la troisième édit. de l'Itinéraire du comte Alex. de Laborde.

Enfin, comme littérateur, M. Bory de Saint-Vincent est auteur de plusieurs *fables*, *contes en vers et articles* insérés dans le Mercure belge, publié chez Weisenbruch, en 1819; dans le Journal des deux Flandres, impr. à Gand, vers 1818. On lui attribue la rédaction des *Tablettes historiques* et toute la partie politique du célèbre *Nain jaune*, ainsi que plusieurs articles de l'*Aristarque*, durant les cent jours.

BOS (Lamb.). Antiquités de la Grèce en général et d'Athènes en particulier, avec des notes, par F. Leisner; trad. du lat. par de Lagrange. *Paris*, *Bleuet*, 1769, in-12.

BOSC, de Toulouse. Mécanisme (du) de l'univers; de l'ordre et de l'harmonie qui y règnent; du rapport de la matière à l'espace qui la contient, et de celui de l'espace à la matière qui détermine la cause de son mouvement, etc. *Paris*, *Millet*, 1799, in-12, 3 fr.

— *Suite de la découverte de la cause du mouvement qu'on n'a jamais pu comprendre. *Paris*, an VIII (1800), in-8.

BOSC (du). Voy. Dubosc.

BOSC (Jos.), frère cadet du naturaliste de ce nom, memb. de plusieurs sociétés savantes et littéraires; né à Aprey (Haute-Marne), le 20 septembre 1764.

— Considérations sur l'accumulation des capitaux, et les moyens de circulation chez les peuples modernes. *Paris*, *Baudouin*, an x (1801), in-8, 2 fr.

— Essai sur les moyens d'améliorer l'agriculture, les arts et le commerce en France. *Paris*, 1800, in-8.

— Essai sur les moyens de détruire la mendicité, en employant les pauvres à des travaux utiles. *Paris*, 1789, in-8.

— Traité élémentaire de physique végétale appliquée à l'agriculture. *Besançon*, *Deis*, *et Paris*, *Mme Huzard*, 1824, in-8, 1 fr.

On a encore de M. J. Bosc plusieurs Mémoires impr. dans le Journal de Physique, dans les Annales des Arts et Manufactures, dans le Bulletin de la Société d'Encouragement, et dans d'autres recueils relatifs aux sciences.

BOSC (Jos.-Ant.), pseudonyme. Voy. Bose (G.-M.).

BOSC (L.-A.-Guil.), naturaliste, professeur de culture au Jardin du Roi, inspecteur gén. des pépinières du gouvernement, membre du conseil royal d'agriculture près le ministre de l'intérieur; memb. de l'Académie des sciences (section d'agriculture et d'économie rurale), et des sociétés d'Histoire naturelle et philomatique de Paris, de la Soc. d'encouragement de la même ville, associé de l'Académie de Turin, de la société linnéenne de Londres, des sociétés d'Histoire naturelle de Bruxelles, Bordeaux, Nanci, Dijon, Caen et Chaumont, etc., etc.; né à Paris, le 29 janvier 1759.

— Histoire naturelle des Coquilles, contenant leur description, les mœurs des animaux qui les habitent, et leurs usages, avec fig. dessinées d'après nature. Sec. édit., augmentée d'une Table alphabétique de toutes les espèces mentionnées dans cet ouvrage, avec les synonymies de M. de Lamarck. *Paris*, *Verdière*, 1824, 5 vol. in-18, avec 94 pl., 12 fr. 50 c.; fig. color., 17 fr.

— Histoire des Vers et des Crustacés. Sec. édit. *Paris*, *le même*, 1825, 5 vol. in-18 avec fig., 12 fr. 50 c.; fig. color., 17 fr.

La première édition de ces deux ouvrages fut imprimée en 1801, chez Déterville, dans le Buffon de Castel, dont ils font partie.

— Rapport sur l'emploi du plâtre en agriculture. *Paris*, *Mme Huzard*, 1823, broch. in-8, 2 fr. 50 c.

— Rapport relatif aux effets de la gelée sur les oliviers, en 1820. *Paris*, *Mme Huzard*, 1822, in-8.

Imprimés dans une Collection des Mémoires, etc., sur le même sujet, in-8, publ. la même année chez madame Huzard, l'un et l'autre de ces rapports ont été imprimés d'abord dans les Annales d'agriculture.

Toute la vie de ce savant a été employée à amasser des matériaux propres à accélérer les progrès de l'Histoire naturelle. Il a beaucoup observé; mais comme ce n'étaient pas des vues intéressées, des intentions ambitieuses qui le portaient vers cette étude, il ne s'est point réservé exclusivement l'emploi du résultat de ses travaux; toutes ses découvertes, toutes ses collections ont été constamment à la disposition de ceux qui ont été dans le cas d'imprimer des ouvrages relatifs à cette partie. Aussi, fidèle au principe de préférer l'avantage de la science à son intérêt personnel, M. Bosc s'est-il empressé de communiquer ses Poissons à Lacépède, qui en a fait usage dans l'important ouvrage qu'il a rédigé sur cette partie; ses Reptiles à Latreille, qui les a publiés dans son *Histoire des Reptiles*, faisant suite au *Buffon*, édition de Déterville; ses Oiseaux à Daudin, qui les a placés dans son *Ornithologie*; ses Insectes à Fabricius, à Olivier et à Latreille, qui les ont mentionnés; et enfin une collection de Plantes recueillies dans les États-Unis d'Amérique, lors de sa mission diplomatique dans cette contrée, cédée à Michaux, qui a publié une *Flore de l'Amérique septentrionale*.

Indépendamment des ouvrages que nous avons cités, M. Bosc a publié un grand nombre de Mémoires dans divers recueils scientifiques, et dans les recueils des sociétés académiques dont il est membre : 1° dans le Journal de Physique (1784—88), dans lequel on

trouve de lui, entre autres : *Manière de préparer les chenilles et de les conserver* (Mém. publ. sous le nom de d'Antic) (Tom. XX, 1786), et un *Mém.* (très-intéressant) *sur la cristallisation de la glace* (Tom. XXX); 2° dans le Journal d'Histoire naturelle; 3° dans le Journal des Mines, où l'on trouve une *Description de la Chabasie* (Tom. V, 1797); une *Notice sur les terres à pâte de couleur*, extraite d'un de ses rapports (Tom. XV, 1803); une *Note sur un fossile remarquable* de la montagne de Saint-Gérand-le-Puy, entre Moulins et Roanne, appelé l'*Indusie tubuleuse* (Tom. XVII, 1805); 4° dans le Bulletin de la Société philomatique; 5° dans le Nouveau Dictionnaire d'Histoire naturelle (Paris, Déterville, 24 ou 36 vol. in-8), pour lequel il a rédigé tous les art. qui ont rapport aux poissons, aux reptiles, aux coquillages, aux vers, aux crustacés, et la majeure partie de ceux de botanique; 6° dans le Dictionnaire d'agriculture (Paris, Déterville, 13 ou 16 vol. in-8); 7° dans le Recueil de l'Institut, section des sciences math. et physiques, où l'on trouve les Mém. suiv. : *Mémoire sur les différentes espèces de chênes qui croissent en France*, et sur ceux étrangers à l'empire, qui se cultivent dans les jardins et pépinières des environs de Paris, ainsi que sur la culture générale et particulière des uns et des autres (de 68 pages, dans le tom. VIII, 1807); *Notice agronomique sur les diverses espèces de frênes* qui se cultivent en ce moment dans les jardins et pépinières des environs de Paris (Tom. IX, 1809); *Nouveau genre dans la classe des vers intestinaux*, avec planche; *Description du* Dipodion, *genre nouveau dans la classe des vers intestinaux* (Tom. XV, 1810); 8° dans les Annales d'agriculture, qu'il rédige depuis 1812; 9° dans les trois derniers vol. du Dictionnaire d'Agriculture et d'Économie rurale, de l'Encyclopédie méthodique; 10° dans les Mém. de la Société d'Agriculture de Paris; 11° dans ceux de la Société linnéenne; 12° dans la Revue encyclopédique, où l'on trouve, entre autres morceaux importants, un *Voyage en Espagne*.

BOSC (L.-C.-P.). Mémoires pour servir à l'Histoire du Rouergue. 1793, 3 vol. in-8.

BOSC D'ANTIC (P.), père de Jos. et de L.-A.-Guill. Bosc; docteur en médecine, correspondant de l'Académie des sciences; né à Pierre-Ségade, en Languedoc, en 1726, mort en juin 1784.

— Mémoire sur les moyens les plus propres à porter la perfection et l'économie dans les verreries de France. *Paris*, *Durand*, 1761, in-4 de 52 pag., avec 2 pl.

Couronné par l'Académie des sciences en 1760.

—Œuvres (ses), contenant plusieurs mémoires sur l'art de la verrerie, sur la faïencerie, la poterie, l'art des forges, la minéralogie, l'électricité et la médecine. *Paris*, 1780, 2 vol. in-12.

Le Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences renferme, de Bosc d'Antic, les Mémoires suivants qui, ainsi que celui déjà mentionné, ont été réimprimés dans les deux volumes publiés en 1780 : Mémoire sur la cause des bulles qui se trouvent dans le verre (Tom. IV, 1763). — Mémoire sur la cause des soufflures des métaux coulés ou jetés (*id.*, *id.*). — Observations sur la faïencerie (Tom. VI, 1774). — Mémoire sur la nature et la cause des différentes graisses du verre (Tom. IX, 1780).

BOSC-DUBOUCHET. * Conseil de Momus, ou la Revue de son régiment; poëme calotin. Sans lieu d'impression, ni date. (*Paris*, 1731), in-8.

— * Journée calotine, en deux dialogues. *Moropolis* (*Paris*), 1732, in-8.

BOSCHERON. Carpentariana, ou Recueil de pensées historiques, critiques et morales, et bons mots de Fr. Charpentier. *Paris*, 1724, in-12; ou avec un nouv. titre. *Amsterdam* (*Paris*), 1741, in-12.

— Éloge de Varillas. 1734.

Cet Éloge se trouve en tête du Varillasiana.

— Poésies diverses. *Paris*, 1728, br. in-8.

Ces Poésies se trouvent ordinairement reliées avec les Rêveries sérieuses, etc.

— * Rêveries sérieuses et comiques, par M***, en prose et en vers. *Paris*, *Langlois*, 1728, in-8.

On a encore de Boscheron un *Abrégé de la vie de l'abbé d'Aubignac*, dans les Mémoires de littérature de Sallengre.

On a aussi souvent attribué à Boscheron, d'après le P. Nicéron, la Vie de Quinault, impr. en tête de l'édit. de 1715 du Théâtre de ce poète. De Beauchamp, dans ses « Recherches sur les Théâtres, » 1735, tom. II, pag. 293-294, et plus récemment M Beffara, ont prouvé que cette biographie est de Germ. Boffrand, célèbre architecte, neveu de Quinault.

BOSCHERON - DESPORTES (Jacq.-Guill.-Raph.), né à Paris, le 24 juillet 1774, où il est mort, le 24 sept. 1826.

— * Essais de Poésie, par M. B***, membre du conseil du département de la Seine, offerts au public. *Paris*, *F. Didot*, 1824, in-8, 4 fr.

Ce vol. contient une Ode au duc d'Angoulême, la traduction du XIIe chant de la Jérusalem délivrée, les chants (en partie par fragments), I, IV, VIII et XI d'un poëme intitulé *Clovis*, et une Ode sur la bataille de Jéna.

BOSCHERON-DESPORTES (Ch. Ed.), frère du précédent, président honoraire à la cour roy. d'Orléans; né à Paris, en 1753.

— Éloge de Pothier, discours qui a obtenu un prix. *Orléans* (*et Paris*, *Pillet aîné*), 1823, in-8, 1 fr. 25 c.

— Mémoire sur les changements projetés dans l'ordre judiciaire. Par M. B. D. P., p. a. l. c. r. d'O. *Paris*, 1817, in-8 de 44 pag.

— Notice historique et biographique, ou Éloge de Mgr. P. Mar. Roulph de Varicourt, décédé évêque d'Orléans, le 9 novembre 1822, etc. *Paris*, *Pillet aîné*; *Colnet*; *et Orléans*, *Monceau*, 1823, in-8 de 48 pag., 1 fr.

Boscheron-Desportes a fourni des articles à la Gazette de France et à la Biographie universelle; il est, pour ce dernier ouvrage, chargé spécialement des notices sur les papes.

BOSCOWICH (le P. Rog. P.), jésuite et mathématicien italien du XVIIIe siècle.
— Éclipses (les), poëme en VI chants, trad. du lat., par l'abbé Ét. Barruel, avec le texte. *Paris*, 1779, 1784, in-4.
—*Essais politiques sur la Pologne. *Paris*, 1764, in-12.
— Journal d'un Voyage de Constantinople en Pologne (trad. de l'ital. par M. Hennin). *Lausanne*, *Fr. Grasset*, 1772, in-12.

Le P. Boscowich a publié en 1784, à Bassano, une édition plus complète de ce voyage.

— Voyage astronomique et géographique dans l'état de l'Église, pour mesurer deux degrés du méridien, et corriger la carte ecclésiastique. Par les PP. Maire et Boscowich; trad. du lat., par l'abbé Chatelain (le P. Hugon, jésuite), et revu par le P. Boscowich. *Paris*, *Tillard*, 1770, in-4.

On a encore du P. Boscowich un *Traité des Télescopes dioptriques* (en français), dans le recueil de l'Institut de Boulogne. On trouve de lui, dans le recueil de l'Académie de l'immaculée Conception de Rouen, tom. III, *Virgo sine labe concepta*, *carmen*.

Le recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences, tom. VI, 1774, contient aussi du P. Boscowich les deux pièces suivantes: *De Orbitis Cometarum determinandis*, ope Observationum parum à se invicem remotarum, cum 4 tab. æneis. — *Observatio eclipsis Lunæ*, habita Venetiis 18 maii 1761, in Observatorio patrum societatis Jesu.

Le P. Boscowich est auteur de plusieurs autres ouvrages écrits en latin et imprimés à l'étranger: ses ouvrages sur l'optique et sur l'astronomie ont été recueillis et publiés à Bassano, en 1785, sous ce titre: *Opera ad Opticam et Astronomiam pertinentia*, 5 vol. in-4.

BOSE (Georg.-Math.), physicien allemand du XVIIIe siècle.
— Électricité (de l'); son origine et ses progrès; poëme en deux livres, trad. de l'allem. par l'abbé Jos. Ant. de C... (Bose lui-même). *Leipsick*, 1754, in-12.
— Recherches sur les causes et sur la véritable théorie de l'électricité, traduites du lat. *Wittemberg*, 1754, in-4.

BOSELLI (Ben.), de Savone. Nota d'un Italiano agli alti principi alleati, sulla necessita di una lega italica per la pace d'Europe. *Parigi*, *dai torchi. di P. Didot maggiore*, 1814, in-8 de 48 pag.

BOSIO. Traité élémentaire des règles du dessin. Sec. édit. *Paris*, *l'Auteur*, 1802, in-12, 1 fr. 80 c.

BOSQUET. * Dictionnaire raisonné des domaines et droits domaniaux. *Rouen*, 1762, 3 vol. in-4; *Paris*, 1775, 2 vol. in-4. « Édit. contrefaite». — Sec. édit., corr. et augm. (par Bosquet et Hébert). *Rennes*, 1782, 4 vol. in-4.

BOSQUIER, recev. de l'enregistrement.

Il est auteur d'une *Notice sur Saint-Saens*, insérée dans le tom. IV des Mém. de la Société royale des Antiquaires, 1823.

BOSQUIER-GAVAUDAN, artiste et auteur dramatique.
— Breteurs (les), comédie en un acte, mêlée de couplets. *Paris*, *Fages*, 1810, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec M*** (Dumersan).

— Cadet-Roussel chez Achmet, comédie-folie en un acte. *Paris*, *Cavanagh*; *Barba*, an XII (1804), in-8, 1 fr. 20 c.
— Claudinet, ou le premier venu engrène, comédie en un acte et en prose. *Paris*, *Mme Cavanagh*, 1808, in-8, 1 fr.
— Diable (le) en vacances, ou la suite du Diable couleur de rose. Voy. Désaugiers.
— Monbars l'exterminateur, etc. Voy. Aubertin.

BOSQUILLON, avocat au parlement de Paris. * Code national, dédié aux États-Généraux. *Genève* (*Paris*), 1788, in-8 de 233 pag., sans la table.

BOSQUILLON (Ed.-Fr.-Mar.), lecteur du roi, censeur royal, prof. de langue grecque au Collége roy. de France, médec. de l'Hôtel-Dieu de Paris, etc.; né à Montdidier, le 30 mars 1744, mort à Paris, le 23 novembre 1816.
— Aphorismes et pronostics, trad. du grec. Voy. Hippocrate.
— Cours complet de chirurgie-théorique et pratique, trad. de l'angl. Voy. Bell (B.).
— Éléments de médecine-pratique, trad. de l'angl. Voy. Cullen.
— Lettres de M. Bourgeois (Bosquillon), étudiant en médecine, à M***, pour servir de réplique à un libelle intitulé: *Lettre très-honnête à M. Bosquillon*, par Le Febvre de Villebrune. Sans date, in-12.
— Lettre sur la nouvelle édition des Aphorismes d'Hippocrate (de Le Febvre de Villebrune). 1779, in-8.
—Mémoire sur les causes de l'hydrophobie, connue vulgairement sous le nom de rage, et sur les moyens d'anéantir cette maladie. *Paris*, 1803, in-8, 50 c.

Ce Mémoire a été d'abord imprimé dans le cinquième volume des Mémoires de la Société médicale d'Émulation.

— Observation sur une affection particulière des testicules, etc., trad. de l'angl. Voy. Lawrence (W.).
— Physiologie de Cullen, trad. de l'angl. Voy. Cullen.
— Rapport sur l'ouvrage de M. Anast. Géorgiades Antipacée, ou des Causes qui

rendent en général difficiles à guérir des maladies qui pourraient se guérir naturellement. En grec moderne. *Paris*, *Eberhart*, 1812, in-8, 4 fr.

—Rapport sur un ouvrage ayant pour titre: Dissertazione sopra la chinachina, etc., di Ang. Melissino......

— Remarques sur la teigne. *Paris*, *Méquignon père ; Th. Barrois*, 1789, in-8.

—Traité de la gonorrhée virulente, etc., trad. de l'angl. Voy. Bell (B.).

—*Traité de matière médicale, trad. de l'angl. Voy. Cullen.

—Traité théorique et pratique des ulcères, trad. de l'angl. Voy. Bell (B.).

Bosquillon a eu part à la traduction de l'Abrégé des Transactions philosophiques, etc., de Londres : il a augmenté le Vocabulaire de Wailly de tous les termes de médecine, d'anatomie et d'histoire naturelle, et a donné une édition, avec notes, des Aventures de Télémaque; une édit. grecque avec des notes, des Aphorismes et pronostics d'Hippocrate (1814), et a revu la traduction de l'Histoire de la médecine, de Sprengel, par Jourdan (1815).

BOSREDON-RANSIJAT. Dialogues sur la révolution, etc. Nouv. édit., augm. *Paris*, 1803, in-8, 2 fr. 50 c.

—Journal du siége et blocus de Malte, depuis le 6 fructid. an VI, jusqu'au 18 fructid., an VIII (1801). *Par.*, *Valade*, 1801, in-8, 4 fr.

BOSROGER. Éléments de l'art de la guerre. *Paris*, *Costard*, 1773, 1 vol. in-8, avec 12 pl., 5 fr.

BOSSAN, de Collonges. Géographie univers. *Lyon*, *Amable Leroy*, 1813, in-12, 3 fr.

On a donné sous le même nom, une édition augm. du Dictionnaire géographique de Vosgien (Ladvocat), 1813.

Bossan de Collonges, prote de l'impr. d'Am. Leroy, n'a été que le prête-nom dans la publication de ces deux ouvrages.

BOSSANGE (Adolphe), libraire à Paris.

—Notice sur la vie et les écrits de C.-F. Volney. *Paris*, *Bossange frères*, 1821, broch. in-8, 1 fr.

Notice rédigée avec beaucoup de soin, sur les renseignements fournis par la famille même du comte de Volney. Elle a valu des éloges à son auteur, entre autres ceux de M. Daru, auteur d'un Discours à l'occasion de la mort de Volney.

M. A. Bossange a fait aussi le texte de plusieurs livraisons de l'ouvrage intitulé : *Napoléon et ses contemporains*, etc. Voy. ce titre.

BOSSARD (l'abbé), gr. vicaire et supérieur du séminaire de Grenoble.

— *Histoire du serment à Paris, suivie de la liste de ceux qui ne l'ont pas prêté, et d'observations critiques sur le tableau des jureurs. *Paris*, 1791, in-8.

BOSSE (Abr.), peintre et géomètre français du XVIIe siècle.

— Manière (de la) de graver à l'eau-forte et au burin, et de la gravure en manière noire. Nouv. édit., augm. de l'impression qui imite les tableaux, de la gravure en manière de crayon, et de celle qui imite le lavis (par Cochin). *Paris*, 1758, in-8. — Traité des diverses manières de graver en taille-douce. Nouv. édit., augm. par Cochin, fils. *Paris*, 1745, in-8. — Œuvres sur la perspective et l'architecture. 1753, 4 vol. in-4, fig.

A. Bosse a beaucoup écrit; mais la publication de ses ouvrages étant antérieure au dix-huitième siècle, nous renvoyons à la Biographie universelle pour leur énumération.

BOSSE (Rod.). Esquisse de la statistique du royaume de Westphalie. 1809, in-8, 5 fr.

BOSSELMAN DE BELLEMONT. *Maintenoniana, ou Choix d'anecdotes tirées des lettres de Mme de Maintenon, avec des notes. *Amsterdam* (*Paris*, *Costard*), 1773, in-8.

Les censeurs ne voulurent pas autoriser l'impression de cet ouvrage : le libraire Costard fut obligé de le faire imprimer en province, et de le vendre clandestinement à Paris; ce qui l'a rendu rare pendant quelque temps. *Barb.*

BOSSET (C.-P. de). Essai sur les médailles antiques des Iles de Céphalonie et d'Ithaque. *Londres*, *Longman*, 1815, in-4 (15 schell.), et in-8.

BOSSET (J.-P.). Abrégé de l'Essai sur l'entendement humain. Voy. Locke.

BOSSI (le chev. L.). Histoire de Christophe Colomb, suivie de sa Correspondance, d'éclaircissements et de pièces curieuses et inédites; traduite de l'italien, par M. C.-M. Urano; ornée du portrait de Colomb, et de plusieurs gravures dessinées par lui-même. Sec. édit. *Par.*, *Boulland*; *H. Jeannin*, 1825, in-8, 7 fr.

Cette nouvelle édit. n'est autre que celle publiée en 1824 chez le libraire Peytieux, à laquelle on a mis un nouveau titre.

— Observations sur le Vase que l'on conservait à Gênes sous le nom de *Sacro Catino*, et sur la note publiée sur ce Vase, par M. Millin, avec des recherches et des dissertations sur l'émeraude des Anciens, sur l'art de la verrerie chez les Égyptiens, les Grecs et les Romains, sur les vases Murrhins, et sur d'autres objets d'art et d'antiquités. *Turin*, *de l'impr. de J. Giossy*, 1807, in-8.

Le tom. XIV des Mémoires de l'Académie de Turin renferme des *Observations sur l'or natif en paillettes*, que l'on trouve dans les sables (1805), écrites en français.

BOSSICART (N.), ex-jésuite belge. Éléments de l'architecture civile, traduits du latin. Voyez Izzo (J.-B.) — Précis des études économiques de l'Académie thérésienne, trad. de l'allem. Voy. Kronstein (Théod.).

BOSSON (A.). Mémoire sur l'influence physique du déboisement des forêts, qui a obtenu l'accessit avec une mention très-honorable à l'Académie royale de Bruxelles. *Paris*, *Mme Huzard*, 1825, br. in-8, 75 c.

BOSSU (le P.), jésuite. Chemin (le) du ciel. (Nouv. édit.) *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1813, 1816, 1820, 1826; *Lyon et Paris*, *Rusand*, 1815, in-32; *Avignon*, *Luxembourg-Bonnet*, 1824, in-24.
— Traité du poëme épique. VIe édit. (précédée d'un Mémoire sur la vie de l'auteur, par le P. P.-Fr. Courayer). *La Haye*, 1714, in-12.

Ouvrage très-souvent réimprimé.

BOSSU, voyageur français du XVIIIe siècle. Voyages (nouv.) aux Indes occidentales. Sec. édit. *Paris*, *Lejay*, 1768, 2 vol. in-12.
— Voyages (nouv.) dans l'Amérique septentrionale. *Amsterd.* (*Paris*), 1777, in-8.

BOSSU, curé de Saint-Eustache, à Paris. Discours prononcé, le 13 mars 1803, au service solennel célébré par MM. les curés de Paris, en l'église de Saint-Roch, etc. *Paris*, 1803, in-8.
— Indigence (l') brillante par la charité, ou Recueil de faits honorables aux pauvres. *Paris*, *Renaudière*, 1814, ou avec un nouveau titre. *Paris*, *Everat*; *Adr. Leclere*, 1824, in-12.

BOSSUET (Jacques-Bénigne), évêque de Meaux, memb. de l'Acad. franç.; né à Dijon, en 1627, mort à Paris, en 1704.
— Abrégé de l'histoire de France (jusqu'au règne de Charles IX). Ouvrage posthume. *Paris*, 1747, 1749, 1 vol. in-4; 1747, 4 vol. in-12. — Nouv. édit. *Paris*, *Beaucé*, 1821, in-8, 9 fr. — Autre édit. *Versailles*, *Lebel*, (**Paris*, *Ferra jeune*), 1821, 3 vol. in-8, 15 fr.
— Avertissements aux protestants sur les lettres du ministre Jurieu. *Liège*, 1710; *Par.*, 1712, 2 vol. in-12. — Nouvelles édit.; *Paris*, *N. Pichard*, 1822, 2 vol. in-12, 6 fr., ou *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1823, 2 vol. in-8. 10 fr.

La première édit. parut de 1689 à 1691, en un vol. in-4, qui forme le troisième vol. de l'*Histoire des variations*.

— Catéchisme de Meaux. *Meaux*, *impr. de Dubois-Berthault*, 1814, in-12; 1816 ou 1818, in-18, 50 c.; *Versailles*, *Lebel*, (*Paris*, * *Bossange père*), 1815, in-8., 5 fr. *Meaux*, *Guédon*, 1817, in-18.
— Conférence avec M. Claude, sur la matière de l'église. Nouv. édit. *Paris*, 1727, in-12.

La première édition parut en 1682.

— Déclaration du clergé de France, rédigée par Bossuet, et suivie des édits de Henri IV, de Louis XV, de la bulle du pape Clément XIV, etc., contre les jésuites, et de leur Histoire abrégée, par Diderot. *Paris*, *Brière*, 1826, in-32, 25 c.

Cette petite édition a été réimprimée huit fois la même année.

— Defensio declarationis celeberrimæ, quam de potestate ecclesiasticâ sanxit clerus gallicanus, anno 1682, ex speciali jussu Ludovici Magni scripta et elaborata. *Luxemburgi*, 1730, 1745, 2 vol. in-4.

La première édition est imparfaite, et remplie de fautes grossières, qui ont été corrigées dans la dernière.

— Défense de la célèbre déclaration du Clergé, du 19 mars 1682, sur la puissance ecclésiastique; trad. du lat. avec le texte à côté (par Gabr.-Ch. Buffard). Sans nom de ville. (*Paris*), 1735, in-4.
— Le même ouvr. sans le texte lat. *Paris*, 1736, in-4.
— Le même ouvr., trad. du latin, avec des notes (par Ch.-Fr. Leroy). (*Paris*), 1745, 3 vol. in-4. — Nouv. édit., rev. et augm. *Pavie*, 1774, 2 vol. in-4.

Cette trad. est préférable à celle de Gabr.-Ch. Buffard, qui n'a été faite que sur l'édit. latine de 1730, et qui, par conséquent, n'est pas complète, comme cette dernière. Pour un excellent abrégé de cet ouvrage, voy. Coulon (l'abbé).

— Défense de la doctrine de Saint-Augustin touchant la grace efficace. *Utrecht*, 1734, in-12.

On attribue cet ouvrage à Bossuet.

— Défense de la tradition des SS. Pères. *Paris*, *frères Étienne*; *Hérissant*, 1763, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage fut publié d'abord dans le second vol. des Œuvres posthumes de Bossuet.

— Discours sur la vie cachée en Dieu. — Traité de la concupiscence. — Opuscules.
— Maximes et Réflexions sur la comédie. *Paris*, *N. Pichard*, 1821, in-12, 2 fr.

Ce vol. fait partie d'une collection que le libraire-éditeur s'était proposé de publier sous le titre de *Bibliothèque des Classiques Dieudonné*.

— Discours sur l'Histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à

l'empire de Charlemagne. Ve édit., rev. et corr. par l'auteur. *Paris*, 1703, in-8.
— Les mêmes. Nouvelle édit., avec une suite jusqu'en 1703 (par J. de Labarre). *Paris, David*, 1713, 2 vol. in-12, ou 1732, in-4, avec portrait.

Cette édition diffère des deux données par Séb.-Mabr. Cramoisy, 1681, in-4, 1682, in-12, en ce que la seconde partie, qui n'avait d'abord que treize chapitres, a été divisée en trente. Le dernier chapitre de l'ouvrage a été aussi partagé en deux; ce qui donne huit chapitres à la troisième partie, au lieu de sept, qu'elle avait auparavant. Du reste, cette distribution est conforme à celle de l'édit. publ. en 1700, et avouée par l'auteur; elle a été suivie jusqu'en 1741: depuis ce temps, tous les nouveaux éditeurs de cet ouvrage ont repris le texte de 1681. *Brun.*

— Le même ouvr. Nouv. édit. (continuée jusqu'en 1703, par J. de Labarre; depuis cette époque jusqu'en 1720, par un anonyme, et depuis 1721 jusqu'en 1737, par P. Massuet, qui a retouché le style des deux précédents volumes). *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1738, 4 vol. pet. in-8. — Autre édit. (sans continuation). *Paris, Didot aîné*, 1784, in-4 « de la Collection des Classiques français pour l'éducation du Dauphin », tirés à 200 ou 240 exemplaires; ou 1784, 4 vol. in-18 « de la même collection », tirés à 450 exemplaires; ou *Paris, le même*, 1786, 2 vol. in-8; de la même collection », tirés à 350 exempl.— Autre édit., avec la continuation de Bossuet jusqu'à la naissance du Dauphin (1661). Édit. stéréot. d'Herhan. *Paris, Renouard*, 1806, ou *Paris, Mme Dabo*, 1819, 1824, 6 vol. in-18, 8 fr., 6 vol. in-12, 15 fr., et sur pap. vél., 30 fr. — Autre édition. *Paris, Bertrand-Pottier*, 1811, 2 vol. in-8. — Autre édition. *Lyon, impr. de Ballanche*, 1812, in-8, orné d'un beau portr. de Bossuet, gravé par Couché d'après Rigault, 6 fr. 50 c. — Autre édit. (sans continuation), (précédée d'une notice, par L.-S. Auger). *Paris, P. Didot*, 1814, 2 vol. in-8, 9 fr.; pap. fin, 15 fr.; et pap. vél., 30 fr.» Faisant partie de la Collection des meilleurs ouvrages de la langue, dédiée aux amateurs de l'art typographique. » — Autre édit., sous le titre de Bossuet de la jeunesse, ou Discours, etc. *Paris*, 1815, in-12, 1 fr. 75 c. — Autre édit., (sans continuation), avec un précis historique sur la vie de l'auteur, par Pottier. *Paris, Plancher*, 1816, 2 vol. in-8, 10 fr. — Édit. stéréot. de Didot. (Nouv. tirage). *Paris, F. Didot* (* *Hect. Bossange*), 1817, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin., 2 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr.; gr. pap. vél., 7 fr. — Autre édit. représentée par figures, destinée à l'éducation de la jeunesse, et pour servir d'introduction aux histoires de France et d'Angleterre, jusqu'au traité de Paris (par David). *Paris, David, grav.*, 1817, 14 liv. formant 2 vol. in-8, ornés de 42 fig., 52 fr. — Autre édit. *Paris, Ménard et Desenne*, 1821, 4 vol. in-18; avec portr., 6 fr.; pap. vél., portr. avant la lettre, 12 fr., ou sur format in-12, 7 fr. 50 c.; papier vélin, portr. avant la lettre, 15 fr. « Édit. faisant partie de la Bibliothèque française ».— *Paris, N. Pichard*, 1821, 2 vol. in-12 6 fr. « Édit. faisant partie de la Bibliothèque des classiques Dieudonné ». — Autre édit. avec les augmentations faites à l'édit. des Œuvres complètes publ. par les abbés Hémey d'Auberive et Caron. *Versailles, Lebel* (* *Paris, Bossange père*), 1818, in-8., 5 fr.— Autre édit., précédée de Considérations sur cet ouvr. (par M. A. Trognon), augm. des additions de l'édit. de Versailles, et suivie de l'Instruction de Mgr le Dauphin. *Paris, Delestre-Boulage*, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr. — Autres éditions. *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1822, 2 vol. in-12, 3 fr. 50 c.; *Toul et Paris, Carez*, 1823, 2 vol. in-12, 4 fr.; *Paris, Lefèvre; Brière*, 1823, 3 vol. in-32, avec portr. 7 fr. « Édit. faisant partie de la Collection des Classiques français. » — Autre édit., augm. de nouv. additions et des variantes du texte. *Paris, Lefèvre*, 1823, 2 vol. in-8, 12 fr.; ou *Paris, le même*, 1825, 2 vol. gr. in-8, gr. pap. vél., 15 fr., et en très-gr. pap. vél. 42 fr. » Cette dernière édit. fait partie de la Collection des Classiques français, publiée chez ce libraire. » — Autre édition avec la continuation jusqu'à l'an 1700, augmentée des variantes, rev. et corr. avec soin. *Paris, Delalain*, 1824, 2 vol. in-18, 3 fr. 75 c. — Autre édit. (sans continuation). *Paris, L. Debure*, 1825, 3 vol. in-32, 7 fr. — Autre édit. avec la continuation jusqu'à l'an 1700. Édition augm. de variantes. *Lille, Lefort*, 1825, 2 vol. in-12, avec portr. — Autre édit. *Paris, au bureau de la Biblioth. cathol.*, 1825, 2 vol. in-18, avec portr., 4 fr. 50 c.—Autre édit. (sans continuation) *Paris, Anselin et Pochard*, 1826, 2 vol. in-32, 5 fr. « Cette édit. fait partie d'une Bibliothèque portative de l'Histoire, publ. chez les mêmes libraires. » — Autre édit. avec la continuation jusqu'à l'an 1700, et augm. de variantes. *Paris, Méquignon Junior*, 1826, 2 vol. in-12, 4 fr. — Le même ouvrage sous ce titre: Histoire universelle, exposée par demandes et réponses, par J.-F. Dubroca. *Paris, Dubroca*, 1803, in-12, 2 fr.

— Le même ouvr., trad. en latin : Commentarii universam complectentes historiam, ab orbe condito ad Carolum Magnum. Operâ Emm. DE PARTHENAY, è gallico J.-B. Bossuet, in latinum conversi. Édit. sec. *Parisiis*, *Aug. Delalain*, 1818, in-12, 5 fr.

La première édition des Discours sur l'Histoire universelle parut à Paris en 1681, in-4; les réimpressions qui en ont été faites, tant à Paris que dans les provinces, sont presque innombrables.

— Dissertation sur les Psaumes, trad. du lat., et accomp. de notes, par Mar.-Nic.-Sylv. GUILLON. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

— Le même ouvr., avec des préfaces sur chacun des livres sapientiaux; trad. du lat., et accompagné de notes, par Ch.-Fr. LEROY. *Paris*, 1755, in-12, 2 fr. 50 c.

— Elévations à Dieu sur tous les mystères de la religion chrétienne. (Ouvrage posth. publ. par J.-B. BOSSUET, évêque de Troyes.) *Paris*, 1711 et 1727, 2 vol. in-12. — Nouvelles édit. *Lyon*, *Ballanche*, 1812, 2 vol. in-12, 6 fr. 50 c.; *Paris*, *Beaucé*, 1819, in-8, 4 fr. 50 c.; *N. Pichard*, 1821, in-12, 3 fr.; *Versailles*, *Lebel*, 1821, in-8, 5 fr.

— Autre édit. suivie d'Opuscules. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1821, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Explication de la prophétie d'Isaïe sur l'enfantement de la Sainte Vierge, et du psaume XXIe sur la Passion et le délaissement de Notre-Seigneur. *Paris*, 1704, in-12.

— Explication de quelques difficultés sur les prières de la messe. Nouv. édit. *Paris*, 1731, in-12.

— Exposition de la doctrine de l'église catholique sur les matières de controverse. Nouv. édit., augm. de la trad. latine (par l'abbé FLEURY, publ. par l'abbé LEQUEUX). *Paris*, *Desprez*, 1761, in-12. — Nouv. édit. *Paris*, *Delalain*, 1818, in-18, 1 fr. 25 c.

— Le même ouvrage, et Conférence avec Claude. *Versailles*, *Lebel*, 1821, in-8, 5 fr.

— Autre édition, avec la Conférence avec M. Claude sur la matière de l'église, les Instructions pastorales sur les promesses faites à l'Église. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1821, in-8, 5 fr. — Autre édit. *Paris*, *N. Pichard*, 1822, in-12, 3 fr.

La première édition de cet ouvrage, qui a été réimprimé souvent, est de Paris, 1671. La même année, Bossuet donna une nouvelle édition de cet ouvrage, qui ne fut tirée qu'à dix ou douze exemplaires, et fut distribuée à ses amis; presque tous les exempl. sont chargés de notes des personnes qui les ont possédés. *Biogr. univ.*

— Histoire des variations des églises protestantes, avec la Défense, les Avertissements, etc. (Nouv. édit., accompagnée de notes, par l'abbé LEQUEUX et par LEROY). *Paris*, *Cellot*, 1770, 5 vol. in-12. « Édit. estimée ». — Nouv. édit., avec les Avertissements aux protestants. *Versailles*, *Lebel* (* *Paris*, *Bossange père*), 1817, 4 vol. gr. in-8, 24 fr. — Autre édit. *Paris*, *N. Pichard*, 1821, 3 vol. in-12, 9 fr. — Autre édit., avec la Défense de cette histoire et la Conférence avec M. Claude sur la matière de l'église. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1823, 4 vol. in-8, 20 fr.

La première édition parut en 1688.

— Introduction à la philosophie, ou de la Connaissance de Dieu et de soi-même. (Ouvrage posthume.) 1722, in-8. — Nouv. édit., corr. (publ. par J.-B. BOSSUET, évêque de Troyes). 1741, in-12; *Avignon*, *Séguin aîné*, 1820, in-12, 2 fr. 50 c.; *Paris*, *N. Pichard*, 1821, in-12, 3 fr.; *Aug. Delalain*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c. — Autre édition avec la Lettre sur l'éducation du Dauphin, et le Discours à l'Académie. *Versailles*, *Lebel*, 1818, in-8, 5 fr. — Autre édit., suivie du Traité du libre arbitre. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1822, in-8, 5 fr. *Méquignon junior*, 1825, in-12, 2 fr. 25 c.

— * Justification des Réflexions morales du père Quesnel, publ. avec un avertissement, par le P. QUESNEL. *Lille*, 1710, 1712, in-12.

Il y a eu deux éditions en 1710.

— Lettres sur l'adoration de la croix. Nouv. édit. *Paris*, 1726, in-12.

La première édition est de 1692.

— Lettres et Opuscules (publ. par Dom CATHELINOT). *Paris*, *Jacques Barrois*, 1748, 2 vol. in-12.

C'est une seconde édition des *Lettres spirituelles*, beaucoup plus conforme aux manuscrits de Bossuet que la première, qui a été faite, en 1746, sur une copie fort inexacte, et qui ne renfermait presque aucune date. *Barb.*

— Lettres inédites. *Versailles*, *Lebel*, 1820, in-8 de 64 pag., 1 fr. 50 c.

Ces Lettres n'ayant été découvertes que lorsque l'impression de la table des matières des Œuvres de Bossuet était presque terminée, n'ont pu être comprises dans l'édit. donnée par Lebel, en 43 vol. Elles sont au nombre de soixante-dix; deux sont adressées à la mère de Bellefonds, carmélite; une à la mère de Jarnac; une à Charles Perrault; et soixante-dix à madame de Beringhen, abbesse de Farmoutiers. *Beuch.*

— Lettres spirituelles à une de ses pénitentes (Mme Cornuau), (publ. avec une préface par dom CATHELINOT, bénédictin de la con-

grégation de S. Vannes). *Paris*, *Desaint et Saillant*, 1746, in-12.

Réimprimées en 1748, avec des augmentations et des corrections, sous le titre de *Lettres et Opuscules de M. Bossuet*. Voyez ci-dessus.

— Méditations sur la rémission des péchés pour le temps du jubilé et des indulgences, tirées principalement du concile de Trente. Nouv. édit. *Paris*, 1702, in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé en grande partie en 1826, sous le titre de *Jubilé de J.-B. Bossuet; Méditations et prières pour l'année sainte* 1651. Paris, Baudouin frères, 1826, in-32, et sous celui d'*Instructions et Méditations nécessaires aux fidèles qui veulent observer dévotement le Jubilé, par Bossuet*. Orléans, Jacob père, 1826, in-12.

— Méditations sur l'Évangile (Ouvr. posthume). *Paris*, 1731, 4 vol. in-12. — Autre édit. Discours sur la vie cachée. Traité de la concupiscence. Opuscules et Lettres sur la comédie. *Versailles, Lebel*, 1821, 2 vol. in-8, 10 fr. — Autre édit., suiv. du Discours sur la vie cachée en Dieu, et du Traité de la concupiscence. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1821, 3 vol. in-8, 15 fr. — Autre édit. *Paris*, *N. Pichard*, 1821, 2 vol. in-12, 6 fr. — Autre édition, imprimée sous la direction de M. l'abbé Rauzan. *Paris*, *Mme Lévi*, 1824, 4 vol. in-18, 7 fr.; pap. superfin, 10 fr.; pap. vél., 16 fr.

— Opuscules. *Paris*, 1751, 5 vol. in-12.

— Oraison funèbre de la reine d'Angleterre, pour servir de parallèle à l'oraison funèbre de Louis XVIII, prononcée par Mgr. l'évêque d'Hermopolis, etc. *Paris, Ponthieu; Delaunay*, 1824, broch. in-8.

— Oraisons funèbres (recueil d'), contenant les oraisons funèbres de la reine d'Angleterre (Henriette-Marie de France, troisième fille de Henri IV); de Madame (Henriette d'Angleterre); de Marie-Thérèse d'Autriche, reine de France; d'Anne de Gonzague, princesse palatine; de Louis de Bourbon, prince de Condé; de M. Letellier, chancelier. Nouv. édit., rev. et augm. (précédée de l'Éloge historique de Bossuet, par Jos. Saurin, tiré du Journal des savants), avec l'Histoire abrégée de la vie et de la mort des personnes qu'elles concernent (par l'abbé Lequeux). *Paris, Desaint*, 1762, 1774, in-12; *Londres, Baster*.... 2 vol. gr. in-8, 24 schel., pap. fin, 36 schel. *Paris*, *impr. de Crapelet* (*Renouard*), 1802, 2 vol. in-18, avec portr., 2 fr. 50 c., ou 2 vol. in-12, 7 fr.; pap. vél., 10 fr. « Il a été tiré de cette édit. un exempl. sur vél., et un autre sur papier rose. » — Édit. stéréot. de Didot. *Paris* (** Hect. Bossange*), 1802, 1812, in-18, 1 fr.; pap. fin, 1 fr. 25 c.; pap. vél., 2 fr. 50 c.; gr. pap. vél., 3 fr. 50 c. — Autre édit., publiée avec un Commentaire par Bourlet de Vauxelles. *Paris*, 1805, in-8. — *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1813, 1824, in-12, 1 fr. 75 c. — Édition stéréotype d'Herhan. *Paris*, (** Mme Dabo*), 1813, 1819, 1824, in-18, 1 fr. 50 c. « Édit. souvent réimpr. » — Autre édit. (précédée d'un morceau sur Bossuet, extrait du Cours de littérature de La Harpe. » *Paris*, *P. Didot*, 1814, in-8, 4 fr. 50 c.; pap. fin, 7 fr. 50 c.; pap. vél., 15 fr. « Édit. faisant partie de la Collection des meilleurs ouvrages de la langue, dédiée aux amateurs de l'art typographique. » — Autres édit. *Versailles*, *Lebel*, 1816, in-12; *Paris*, *A. Delalain*, 1818 ou 1824, in-18, 1 fr. 25 c. — *Paris*, *N. Pichard*, 1821, in-12, 3 fr. — Autre édit., accompagnée de notices, et précédée d'un Examen par Thomas, où se trouvent les oraisons funèbres du P. Bourgoing, de Mme Yolande de Monterby et de Henri de Gornay. *Par.*, *Delestre-Boulage*, 1821, in-8, 5 fr.; *Poitiers*, *Catineau*, 1822, in-18, 1 fr.; *Paris*, *Ménard et Desenne*, 1822, 2 vol. in-18, 4 fr.; pap. vél., 8 fr., ou sur format in-12, 5 fr.; pap. vél., 10 fr. — Édit. stéréot. de Paroy et Durouchail. *Paris*, *Lesage*, 1823, in-18, 1 fr. 50 c.; *Paris*, *L. Debure*, 1824, in-32, 3 fr. « Édit. faisant partie des Classiques français ». — Autre édit., avec les Observations de Voltaire, de Thomas, de d'Alembert, de La Harpe, de Batteux, de Crévier, de Fontanes, du card. Maury et de M. de Chateaubriand. *Paris*, *Dentu*, 1824, in-12, 3 fr. — Autre édit., avec des commentaires, par P.-P. de Calonne. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1825, 2 vol. in-12, 6 fr. 50 c. — Autre édit., avec des notes de tous les commentateurs, suivie du Sermon sur l'unité de l'Église. *Paris*, *Lefèvre*, 1825, gr. in-8, pap. vél., avec un portr., 8 fr. 50 c., et en très-gr. pap. vélin, 21 fr. « Édit. faisant partie de la Collection des Classiques français. » — Autre édit. *Paris*, *Lefèvre; Brière*, 1826, in-32, 3 fr. « Édit. faisant partie de la petite Collect. des Classiques français, dirigée par M. L.-S. Auger. »

Les Oraisons funèbres de Bossuet ont été aussi imprimées avec celles de Fléchier et autres orateurs. Voy. *Oraisons*.

— Panégyriques des saints. *Paris*, *N. Pichard*, 1821, in-12, 3 fr.

— Politique tirée des propres paroles de l'Écriture-Sainte. (Ouvr. posth.). *Paris*, 1709 et 1721, in-4 et in-12. *Bruxelles*, 1709 et

1717, 2 vol. in-12.— Nouv. édit. *Paris*, *N. Pichard*, 1821, in-12, 3 fr. 50 c. — Autre édit., avec les Lettres à Louis XIV. *Versailles*, *Lebel*, 1822, in-8, 5 fr. — Autre édition, suivie des Lettres et Instructions adressées à Louis XIV; de la Déclaration du clergé de France, touchant la puissance ecclésiastique; de l'Édit de Louis XIV, sur cette déclaration, et d'un Abrégé de la défense. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr.

—Principes politiques sur l'autorité royale et sur les droits des sujets. *Vitry-le-Français*, 1817, in-12.

—Réfutation du catéchisme de Paul Ferry, ministre de la R. P. R. Nouv. édit. *Paris*, 1729, in-12.

La première édition est de Metz, 1655.

— Relation sur le Quiétisme, suivie d'un Choix de Lettres, de Maximes et Réflexions sur la comédie, et du Discours de réception à l'Académie française. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1822, in-8, 5 fr.

La Relation du Quiétisme parut pour la première fois en 1698.

— Sermon prononcé à la profession de madame de La Vallière, duch. de Veaujour, etc. (Ouvr. posth.). *Paris*, 1732, in-12.

Réimprimé à la suite des Oraisons funèbres.

— Sermon (sur l'unité de l'Église) prêché à l'ouverture de l'assemblée du clergé, le 9 novembre 1681. *Paris*, 1726, in-12.

La première édition est de 1682, in-4.

—Sermons, Panégyriques et Oraisons funèbres (publ. par les soins de dom Coignac, dom Deforis et M. Silvy). *Paris*, *Boudet*, 1772-1808, 19 vol. in-12, 54 fr. « Il y a des exempl. des neuf premiers vol. tirés in-8. » Nouv. édit. *Versailles*, *Lebel* (* *Paris*, *Bossange père*), 1816, 7 vol. in-8, 42 fr., ou *Versailles*, *le même* (*Paris*, * *Ferra jeune*), 1821, 9 vol. in-12, 18 fr.

— Sermons choisis, sous ce titre: Chefs-d'œuvre oratoires, ou Choix de sermons, panégyriques et oraisons funèbres. *Paris*, *Mme Nyon*, 1803, 6 vol. in-12, 15 fr.— Autre édit., sous ce titre : Choix de sermons et de panégyriques. *Paris*, *Delestre-Boulage*, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr. — Édit. stéréot. d'Herhan. *Paris*, *Mme Dabo*, 1825, 8 vol. in-18, 12 fr.

— Sermons choisis. *Paris*, *Société typographique*, 1806, 1 vol. in-12.

— Traité de l'amour de Dieu, nécessaire dans le sacrement de pénitence, suivant la doctrine du concile de Trente; ouvr. posthume, trad. du lat., avec le texte à côté. (Publ. par J.-B. Bossuet, évêque de Troyes). *Paris*, 1736, in-12.

La traduction de cet ouvrage est attribuée, par quelques auteurs, à l'évêque de Troyes, et par M. Barbier, au P. Lenet, génovéfain.

— Traité de la communion sous les deux espèces. *Paris*, 1727, in-12.

La première édit. est de 1682.

— Traité du libre arbitre et de la concupiscence. (Ouvr. posth.). 1731, in-12.

— Traité de l'usure; tiré de l'édit. des œuvres de Bossuet, faite en 1753; suivi de la Consultation de M. l'archev. de Vienne à S. S. Pie VI, et de la Réponse du S. Père au même pontife. *Caen*, *impr. de Dedouit*, 1819, in-12.

— OEuvres choisies (rédigées par de Sauvigny). *Nîmes*, 1785-90, 8 vol. in-4, ou 10 vol. in-8, 50 à 60 fr.

Bon choix. Les deux derniers vol. de l'édition in-8 contiennent cinq Avertissements aux protestants, et autres ouvrages qui ne se trouvent pas dans l'édition in-4. *Brun.*

— Les mêmes, revues sur les manuscrits originaux et les édit. les plus correctes. *Versailles*, *Lebel*, 1815-19, 17 vol. in-8, 80 fr.

Cette collection comprend les ouvrages suivants : Connaissance de Dieu et de soi-même, et Lettres sur l'Éducation du Dauphin, 1 vol. — Discours sur l'Histoire universelle, 1 vol. — Élévations sur les Mystères, 1 vol. — Histoire des Variations et Avertissements aux protestants, 4 vol. — Méditations sur l'Évangile; Discours sur la vie cachée; le Traité de la Concupiscence, et des Opuscules, 2 vol. — Politique (la) tirée de l'Écriture-Sainte, 1 vol. — Sermons, Panégyriques et Oraisons funèbres, 7 vol. On ajoute à ces dix-sept vol., qui sont extraits des Œuvres complètes, 1815-19, l'Histoire de Bossuet, par le cardinal de Bausset, 4 vol.

— Les mêmes. *Versailles*, *le même*; *Paris*, *Méquignon Junior*; *Périsse frères*, 1821-1822, 26 vol., avec l'Histoire de Bossuet, par le card. de Bausset, 4 vol.; en tout 30 vol. in-12, 50 fr.; pap. vél., 100 fr.

Cette édition contient, de plus que la précédente, un vol. d'Opuscules, l'Exposition de la foi catholique, la Conférence avec M. Claude, et trois vol. de Critiques et Controverses. On peut se procurer séparément les trois vol. de Critiques et de Controverses, formant les vol. 24-26, chez *Ferra jeune*; 7 fr. 50 c.

— Les mêmes. *Paris*, *N. Pichard*, 1821-1822, 22 vol. in-12, 44 fr.

Cette édition, qui a été donnée par le libraire comme le commencement d'une collection portant le titre de Bibliothèque des Classiques Dieudonné, peut, ainsi que l'édition de Versailles, en 17 vol. in-8, être appelée le *Bossuet des gens du monde*; elle contient les ouvrages suivants, qu'on se procure séparément : Avertissements aux protestants, 2 vol. — Discours sur la vie cachée en Dieu, le Traité de la Concupiscence, des Opuscules et les Maximes et Réflexions sur la comédie, 1 vol. — Discours sur l'Histoire universelle, 2 vol. — Élévations à Dieu, 1 vol. — Exposition (l') de la Doctrine catholique, 1 vol. — Histoire des Variations, 3 vol. — Introduction à la Philosophie, ou de la Connaissance

de Dieu et de soi-même, 1 vol. — Méditations sur l'Évangile, 2 vol. — Oraisons funèbres, 1 vol. — Panégyriques des Saints, 1 vol. — Politique (la) tirée de l'Écriture-Sainte, 1 vol. On peut y ajouter, comme aux éditions précédentes, l'Histoire de Bossuet, par le cardinal de Bausset, 4 vol. du même format.

— Les mêmes, publiées d'après les édit. les plus correctes, et orn. d'un portr. gravé d'après Rigaud, par Dequevauvillier. *Paris, de l'impr. de J. Didot* (*Delestre-Boulage*), 1822-23, 21 vol. in-8, pap. des Vosges, 105 fr.; satiné, 115 fr. 50 c.; pap. vél. sup., satiné, tiré à 25 exempl., 210 fr.

Cette édition contient : Oraisons funèbres, 1 vol. — Introduction à la Philosophie, etc., et le Traité du libre arbitre, 1 vol. — Exposition de la doctrine. Conférence avec M. Claude sur les matières de l'Église. Instructions pastorales sur les promesses faites à l'Église, 1 vol. — Discours sur l'Histoire universelle, suivi de l'Instruction de Mgr. le dauphin, 2 vol. — Politique tirée de l'Écriture-Sainte, suivie de Lettres et Instructions adressées à Louis XIV; de la Déclaration du Clergé de France, touchant la puissance ecclésiastique; de l'Édit de Louis XIV, sur cette déclaration, et d'un Abrégé de la Défense, 3 vol. — Choix de Sermons et de Panégyriques, 2 vol. — Élévations à Dieu sur les Mystères, etc., suivies d'Opuscules, 2 vol. — Méditations sur l'Évangile. Discours sur la Vie cachée. Traité de la Concupiscence, 3 vol. — Histoire des Variations, suivie de la Défense de cette histoire et des Avertissements aux protestants, 6 vol. — Relation du Quiétisme. Maximes et Réflexions sur la Comédie. Choix de Lettres. Discours de réception à l'Académie française, 1 vol. Chacun de ces ouvrages se vend séparément.

— Œuvres complètes (publ. par Pérau et Leroy). *Par., Barrois*, 1743-53, 20 vol. in-4.

Cette collection contient : les Œuvres, 1743 ou 1748, 12 vol. — La Défense du Clergé, en latin, 1745, 2 vol. — Le même ouvrage en français, 1745, 3 vol. — Œuvres posthumes, dont Ch.-Fr. Leroy a été l'éditeur, 1753, 3 vol. Cette édition, devenue rare, se vendait de 250 à 300 fr. avant la réimpression de 1815. Il y a des exemplaires des 17 premiers vol., tirés sur gr. pap. *Brun.*

— Les mêmes. *Liége* (*Avignon*), 1766, 22 vol. in-8.

— Les mêmes. Nouv. édition, enrichie d'un grand nombre d'ouvrages de l'auteur, non encore imprimés (publ. par dom Deforis). *Paris, Boudet*, 1772-88, 18 tomes en 19 vol. in-4, à cause du tome 7 *bis*.

De cette édition, qui devait avoir trente-six vol., il n'a paru que ces dix-neuf vol., qui contiennent : Sermons sur différents sujets, tom. IV-VII; Panégyriques, tome VII, deuxième part. formant le dix-neuvième vol.; Lettres, tom. IX à XV; Fragments sur diverses matières de controverses, part. du tom. XVI; la Tradition défendue sur la matière de la Communion sous une espèce, part. du tome XVII. On y ajoute la Défense de l'Église en français, avec un nouveau titre de 1790.

L'édit. de 1743—53, renfermant peu de chose de celle-ci, il est bon d'avoir l'une et l'autre. *Brun.*

— Les mêmes. Édit. rev. sur les manuscrits originaux et les édit. les plus correctes (mise en ordre et publiée par les abbés Hemey-d'Auberive et Caron). *Versailles, Lebel* (* *Paris, Méquignon-Havard*), 1815 et ann. suiv., 43 vol.; plus, l'Histoire de Bossuet, par le cardinal de Bausset, 4 vol.; en tout, 47 vol. in-8, avec un portr. et un *fac-simile* de l'écriture de Bossuet, 300 fr.; pap. vél., 600 fr.

Édition qui a servi de type aux deux suivantes; elle est ainsi distribuée : Tom. Ier, Liber psalmorum et Cantica cum notis, et le Supplenda in psalmos. Tom. II, Libri Salomonis, Proverbia, Ecclesiastes, Canticum canticorum, Sapientia, Ecclesiasticus, cum notis. Tom. III, Explication de la prophétie d'Isaïe sur l'enfantement de la Sainte Vierge, et du psaume XXI; l'Apocalypse, avec une explication et l'avertissement aux protestants sur leur prétendu accomplissement des prophéties. Tom. IV, De excidio Babylonis apud sanctum Joannem, Demonstrationes; Réflexions morales; Lettres au sujet de la version du Nouveau Testament de Trévoux; Instructions sur la version du Nouveau Testament de Trévoux. Tom. V, Défense de la tradition des SS. PP.; Instruction sur la lecture de l'Écriture-Sainte. Tom. VI, Le premier et le second Catéchisme; Catéchisme des fêtes et autres solennités; Prières ecclésiastiques; Méditations pour le temps du jubilé, et Instructions nécessaires pour le jubilé. Tom. VII, Statuts et Ordonnances synodales; Pièces concernant l'état de l'abbaye de Jouarre; Cleri gallicani de ecclesiasticâ potestate Declaratio; Decretum de morali disciplinâ, Censura et Declaratio conventûs generalis cleri gallicani, congregati anno 1700, in materiâ fidei et morum; Mém. au sujet de l'impression des ouvrages de doctrine composés par des évêques. Tom. VIII, Élévations à Dieu sur les Mystères. Tom. IX, Méditations sur l'Évangile, tom. Ier. Tom. X, Fin des Méditations sur l'Évangile; Discours sur la vie cachée en Dieu; Traité de la Concupiscence; Opuscules. Tom. XI—XIV, Sermons; Exhortations, Instructions, etc. Tom. XV, Suite des Sermons; Pensées chrétiennes et morales sur différents sujets. Tom. XVI, Panégyriques. Tom. XVII, Sermons pour les vêtures et professions religieuses et Oraisons funèbres. Tom. XVIII, Exposition de la doctrine de l'église catholique, sur les matières de controverse; Lettres relatives à l'Exposition; Fragments sur diverses matières de controverse. Tom. XIX, Neuf livres de l'Histoire des variations des églises protestantes. Tom. XX, Fin de l'Histoire des variations. Tom. XXI, 1—5, Avertissements aux Protestants sur les Lettres du ministre Jurieu contre l'Histoire des variations; et Défense de l'Histoire des variations, contre la Réponse de M. Basnage, ministre de Rotterdam. Tom. XXII, Antiquité éclaircie sur l'immutabilité de l'être divin, et sur l'égalité des trois personnes; État présent des controverses et de la religion protestante, contre les sixième et huitième lettres du tableau de M. Jurieu, sixième et dernier avertissement; Extraits de quelques Lettres de M. Burnet; Dénombrement de quelques hérésies; Instructions (première et seconde) sur les promesses de l'Église. Tom. XXIII, Réfutation du Catéchisme du sieur Paul Ferry; Conférence avec M. Claude sur la matière de l'Église; Réflexions sur un écrit de M. Claude; Traité de la communion sous les deux espèces. Tom. XXIV, La Tradition défendue sur la matière de la communion sous une espèce, contre les réponses de deux auteurs protestants; Explication de quelques difficultés sur les prières de la messe, à un nouveau catholique. Tom. XXV, Lettre pastorale aux nouveaux catholiques pour les exhorter à faire leurs pâques; Réglement du séminaire des filles de la propagation de la foi; Pièces concernant un projet de réunion des protestants de France à l'église catholique; Recueil de Dissertations et de Lettres composées dans la vue de réunir les protestants d'Allemagne de la confession

d'Augsbourg à l'église catholique. Tom. XXVI, Fin du Recueil précédent. Tom. XXVII, Ordonnance et Instruction pastorale de Mgr. l'évêque de Meaux sur les états d'oraison; Actes de la condamnation des quiétistes. Tom. XXVIII, Tradition des nouveaux mystiques; divers écrits et mémoires sur le livre intitulé : Explication des Maximes des Saints; Préface sur l'Instruction pastorale donnée à Cambrai le 15 sept. 1697. Tom. XXIX, Réponse à quatre Lettres de M. l'archevêque de Cambrai; De novâ quæstione tractatus tres (Mystici in tuto, Schola in tuto, Quietismus redivivus); Relation sur le Quiétisme. Tom. XXX, Remarques sur la réponse de M. l'archevêque de Cambrai à la Relation sur le Quiétisme; Réponse d'un Théologien à la première lettre de M. l'archevêque de Cambrai à M. l'évêque de Chartres; Réponse aux préjugés décisifs pour M. l'archevêque de Cambrai; les Passages éclaircis, ou Réponse au livre intitulé : « Les principales propositions du livre des Maximes des Saints, justifiées par des expressions plus fortes des saints auteurs; » Mandement pour la publication de la constitution de N. S. P. le pape Innocent XII, du 12 mars 1699, portant condamnation et défense du livre intitulé : « Explication des Maximes des Saints sur la vie intérieure; » Relation des actes et délibérations concernant le bref de N. S. P. le pape Innocent XII, portant condamnation du livre intitulé : « Explication des Maximes des Saints »; Mémoire de ce qui est à corriger dans la Nouvelle Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques de M. Dupin; Remarques sur l'Histoire des conciles d'Éphèse et de Chalcédoine de M. Dupin; Remarques sur un livre intitulé : « La mystique cité de Dieu, etc.; » Traité de l'usure; Dissertatiunculæ quatuor adversus probabilitatem. Tom. XXXI—XXXIII, Defensio declarationis conventûs cleri gallicani anni 1682, de ecclesiasticâ potestate, suivie de l'Appendix ad defensionem, etc., et du Mém. présenté au roi contre le livre intitulé : « De Romani pontificis autoritate, etc., » par dom frère J. T. de Roccaberti. Tom. XXXIV, De l'Instruction de Mgr. le dauphin, fils de Louis XIV, au pape Innocent XI (en français et en latin), etc.; De la Connaissance de Dieu et de soi-même; Traité du libre arbitre. Tom. XXXV, Discours sur l'Histoire universelle. Tom. XXXVI, Politique tirée des propres paroles de l'Écriture-Sainte. Tom. XXXVII—VIII, Lettres diverses; Lettres de piété et de direction; Lettres à la sœur Cornuau. Tom. XXXIX, Lettres (284) de piété et de direction; Lettres (133) à l'abbesse et aux religieuses de l'abbaye de Jouarre; Lettres (101) à des religieuses de différents monastères. Tom. XL—XLII, Lettres (593) sur l'affaire du Quiétisme, suivies de Lettres (46) diverses. Tom. XLIII, Avertissements des éditeurs; Mélanges, contenant les pièces suivantes : 1° Sur les trois Magdelaines; 2° Réponse à une consultation de Jacques II; 3° Sentiment sur deux questions (proposées par le roi Jacques II); 4° Lettre au cardinal Janson; 5° Preuves du sentiment de l'évêque de Meaux sur la déclaration du roi d'Angleterre; 6° Discours de réception à l'Académie française (et Réponse de Charpentier); Discours de réception à l'Académie française, par l'abbé, depuis cardinal de Polignac (qui y remplaçait Bossuet); Réponse de l'abbé Clérambault; Oraison funèbre de Bossuet, par le P. Delarue; Table des ouvrages de Bossuet (par classes); Table générale (analytique et alphabétique) des matières.

Avec les quarante-unième et quarante-deuxième vol. il a été donné un petit cahier de onze feuilles, contenant des additions pour divers volumes : il est important de s'assurer s'il ne manque pas.

Il manque à cette édition, qui est pourtant regardée comme la meilleure et la plus complète, la traduction de la Défense de la Déclaration de 1682, par Leroy : il est donc bon d'y ajouter le vol. suivant : Abrégé du célèbre ouvrage de M. Bossuet, par M. l'abbé Coulon. *Londres et Paris*, 1813, in-8, ainsi que les Lettres inédites, publ. en 1820 (voyez ci-dessus), qui n'en font pas partie.

—Les mêmes. Nouv. édit. (compacte). *Par., Beaucé (* G. Mathiot)*, 1821-22, in-8.

Cette édit., qui devait avoir vingt-quatre vol., n'a point été achevée. Les cinq premiers vol. formant dix part. ont seuls été publiés; ils contiennent : Tom. Ier, la Politique et les Discours sur l'Histoire universelle. — Tom. II, de Institutione Ludovici Delphini. De la Connaissance de Dieu. Traité du libre arbitre. — Tom. III, Élévations à Dieu. Opuscules. — Tom. IV, Méditations sur les Évangiles. — Tom. V, Avent.

—Les mêmes. Nouv. édit., classée par ordre de matières. *Paris, Beaucé-Rusand; Belin-Mandar*, 1825 et ann. suiv., 60 vol. in-12, 150 fr.; pap. vél., 300 fr.

L'évêque de Troyes a publié tous les ouvrages posthumes de J.-B. Bossuet, son oncle.

Indépendamment des ouvrages ci-dessus cités, Bossuet est encore auteur de beaucoup d'Opuscules et d'écrits inédits dont nous ne pouvons pas faire mention, parce que leur publication est antérieure à l'époque que nous avons embrassée; mais ils ont tous été réimpr. dans la collection de ses œuvres, 1815-19.

—Morceaux choisis de Bossuet, ou Recueil des passages de cet écrivain, les meilleurs sous les rapports du style et de la morale. *Paris, Belin-Leprieur*, 1818, in-12 ou in-18.

— Les mêmes, sous ce titre : Choix des meilleurs morceaux de Bossuet, etc. *Besançon, Montarsolo*, 1822, in-12.

BOSSUIT. Cabinet de l'art de la sculpture, par le fameux sculpteur F. Van Bossuit, exécuté en ivoire et gravé d'après les dessins de Barent Graat, par Mattys Pool. *Amsterdam*, 1727, in-4, 103 pièces.

BOSSUT (l'abbé Ch.), célèbre mathématicien, membre de l'Acad. des Sciences; né à Tartaras (Rhône), le 10 août 1730, mort à Paris, le 14 janvier 1814.

—Arithmétique et Algèbre. Nouv. édition, rev. et augm. *Paris, F. Didot*, 1808, in-8, 5 fr.

Chaque partie a été imprimée plusieurs fois séparément depuis 1771 : cette dern. édit. forme le prem. vol. du Cours complet de Mathématiques de l'auteur.

— Cours de mathématiques à l'usage des écoles royales militaires (contenant l'arithmétique, l'algèbre et la géométrie). Sec. édit. *Paris, Jombert*, 1785, in-8.

La première édit. est de 1782.

—* Discours sur la vie et les ouvrages de Pascal. *La Haye (et Paris, Nyon l'aîné)*, 1781, in-8.

— Histoire générale des mathématiques, depuis leur origine jusqu'à 1808. *Paris, Louis*, 1810, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édit. parut en 1802, sous ce titre : Essai sur l'Histoire générale des Mathématiques, jusqu'en 1784, 2 vol. in-8.

—Mécanique. Nouv. édit., rev., et à laquelle

l'auteur a ajouté un ouvrage analogue, intitulé : Recherches sur l'équilibre des voûtes. *Paris*, *F. Didot*, 1802, in-8, 5 fr.

Cette partie a aussi été souvent réimprimée; elle forme le troisième volume du Cours complet.

—Mémoires de mathématiques, concernant la navigation, l'astronomie, la physique, l'histoire, etc. *Paris, F. Didot*, 1812, in-8, avec 9 pl., 5 fr.

Les trois premiers Mémoires de ce vol. ont déja paru dans le recueil des prix de l'Académie roy. des sciences de Paris; ils sont intitulés : *Mém. sur l'arrimage des navires*, avec 2 pl. (comp. en 1761); *Recherches sur les altérations* que la résistance de l'éther peut produire dans le mouvement moyen des planètes, avec une pl. (comp. en 1762); *Traité de l'arrimage des vaisseaux*, avec six pl. (comp. en 1765): le quatrième se compose de *Notes et Éclaircissements sur plusieurs endroits de l'Histoire générale des mathématiques*, de l'auteur, avec une pl. Ce vol. est terminé par un *Discours sur la vie et les ouvrages de Pascal*, impr. pour la prem. fois en tête de l'édit. des Œuvres de Pascal qu'a donnée l'abbé Bossut en 1779.

— Recherches sur la construction la plus avantageuse des digues. Nouv. édit. *Paris*, *Barrois l'aîné; F. Didot*, 1798, in-4, avec 7 pl., 4 fr.: gr. pap., 7 fr.

Avec Viallet. La première édit. est de 1764.

—Recherches sur les altérations que la résistance de l'éther peut produire dans le mouvement moyen des planètes. *Paris*, 1766, in-4.

— Traité du calcul différentiel et intégral. *Paris*, 1798, 2 vol. in-8.

— Traité élémentaire de géométrie et de la manière d'appliquer l'algèbre à la géométrie. *Paris, Cl.-Ant. Jombert*, 1767-75, in-8.

— Nouv. édit. sous ce titre : Géométrie et application de l'algèbre à la géométrie. *Paris*, *F. Didot*, 1800, in-8, 5 fr.

Cette dernière édit. forme le deuxième volume du Cours complet de mathématiques, de l'auteur.

— Traité élémentaire de mécanique et de dynamique. *Charleville*, 1763, in-8.

— Traité élémentaire de mécanique statique, avec des notes sur quelques endroits. *Paris*, *Jombert*, 1772, in-8.

— Traité théorique et expérimental d'hydrodynamique. Nouv. édit. *Paris*, *impr. roy.*, 1796, 2 vol. in-8.

Ouvrage rare. La première édit. est de 1771.

— Cours complet de mathématiques, à l'usage du Génie. *Paris*, *F. Didot*, 1800 et années suiv., 7 vol. in-8, avec pl., 65 fr.

Ce Cours se compose des Traités suivants : l'Arithmétique et l'Algèbre, 1 vol. — Géométrie et l'application de l'Algèbre à la Géométrie, 1 vol. — Mécanique. Nouv. édit., rev., et à laquelle l'auteur a ajouté un ouvrage intitulé : *Recherches sur l'équilibre des voûtes*, 1 vol. — Hydrodynamique, 2 vol. — Calcul différentiel et intégral, 2 vol. On trouve encore quelques exemplaires des trois vol., mais les quatre derniers sont rares.

Ce mathématicien a eu part au Dictionnaire de Mathématiques de l'Encyclopédie méthodique; il a fourni plusieurs *Mémoires* aux Collections des Académies dont il a été membre, entre autres, 1° au recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences, les suivants : *Usages de la différentiation des Paramètres*, pour la solution de plusieurs problèmes de la méthode inverse des Tangentes (Tom. II, 1755). — *Solution de deux problèmes de Géométrie* (*id.*, *id.*). — *Démonstration d'un théorème de Géométrie*, énoncé dans les Actes de Leipsick, ann. 1754 (Tom. III, 1760). — *Recherches de Dynamique*, avec 3 pl. (*id.*, *id.*). — *Nouvelle Manière de démontrer les propriétés de la Cycloïde*, avec une pl. (*id.*, *id.*). — 2° au tom. II des Mém. de l'Institut, sect. de math. et de phys., un *Nouv. Théorème de Géométrie*, où l'on assigne des portions de voûte hémisphérique dont la solidité s'exprime par une formule algébrique (1799); 3° des Notes à la traduction des Traités élémentaires du Calcul différentiel et intégral, etc., de M. G. Agnesi (1775). On doit aussi à ses soins la publication des Œuvres complètes de Pascal (1779).

BOSSY, préfet. Statistique générale de la France, publiée par ordre de S. M. l'empereur et roi ; département de l'Ain. *Paris*, *Testu*, 1808, in-4.

BOST (Ami), pasteur de l'Église de Genève. Défense de ceux des fidèles de Genève qui se sont constitués en église indépendante, contre les sectaires de cette ville, ou Réponse au sermon de M. Cheysière sur l'esprit de secte. *Paris*, *Servier*, et *Lyon*, *Pézieux*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

La publication de cet ouvrage attira un orage sur son auteur. Par un arrêt du 9 février 1826, la cour suprême du canton de Genève le condamna à une amende de mille florins et aux frais ; en outre la compagnie des pasteurs et professeurs de l'église de Genève le déclara déchu du saint ministère et privé du caractère ecclésiastique qui lui avait été conféré dans l'église nationale de Genève, annulant dès-lors (13 févr. 1827) tous les diplômes, certificats ou autres actes dans lesquels elle lui aurait attribué ce caractère.

— Einige bemerkungen über d. Anleitung der neue Ausg. d. Bibel (Quelques remarques sur l'introduction de la nouv. édit. de la Sainte Bible, faite par les soins de la société biblique de Strasbourg). *Strasbourg*, *impr. de Leroux*, 1819, in-8 de 24 pag.

—Qu'est-ce que l'Évangile? ou Réflexions ultérieures sur une lettre de M. le pasteur Maeder de Strasbourg. *Colmar*, *J.-H. Decker*, 1821, in-8 de 28 pag.

— Le même écrit en allemand, sous ce titre : Was ist Evangelium? etc. *Colmar*, *J.-H. Decker*, 1821, in-8 de 28 pag.

— Ueber einen brief der herrn pfarrers Maeder von Strasbourg. *Strasbourg*, *gedr. bey Leroux*, 1821, in-8 de 16 pag.

Ce sont des réflexions sur une lettre, adressée par M. Maeder au rédacteur du journal intitulé : Mélanges de religion, de morale et de critique sacrée.

BOSTEL (Luc.-And. Von). Dissertatio de Contributione propter jactum maritimum, vulgò avaria. *Argentorati*, 1737, in-4.

BOSWELL (Jam.). Relation de l'île de Corse, ou Journal d'un voyage dans cette île, et Mémoires de Pascal Paoli; trad. de l'angl. Par J.-P.-J. DUBOIS. *La Haye*, 1769, in-8.

— Le même ouvrage, sous ce titre : État de la Corse, suivi du journal d'un voyage dans l'île, et des Mémoires de Pascal Paoli; trad. de l'angl. et de l'ital. Par S. D. C. (SEIGNEUX DE CORREVON). *Londres* (*Lausanne*), 1769, 2 vol. in-12.

BOTARELLI (S.). Dictionnaire (nouv.) de poche français-italien et angl. *Londres*, 1797, in-8.

— Grammaire anglaise comparée avec la grammaire française de Salmon, suivie du Guide pour la langue anglaise et française. *Londres*, 1797, 2 vol. in-8.

BOTHEREL. Protestations adressées au roi et au public. 1791, in-8.

BOTHWEL (Rob.), diplomate anglais. Lettres (ses), publiées par Ch. CARTE, précédées d'un Abrégé préliminaire de l'Hist. générale du Portugal; trad. de l'angl. par l'abbé DESFONTAINES. *Paris*, 1742, 2 vol. in-12.

BOTIDOUX (Ledeist de), né en Bretagne, vers 1750, traducteur d'Horace, de César et de Cicéron (Lettres à Brutus), *voyez ces noms*, et du Conciones, ou Discours choisis de Salluste, etc., etc. *Voy. ce titre*.

BOTOT. Avis au peuple sur les soins nécessaires pour la propreté de la bouche. *Paris*, 1789, in-8.

— Méthode courte et facile pour s'entretenir la bouche dans un bon état. *Paris*, 1771, in-8.

— Moyens sûrs pour conserver les dents et calmer les douleurs qu'elles occasionnent. Nouv. édit. *Paris*, 1786, in-12.

BOTTA (Ch.-Jos.-Guill.), historien et médecin, né à Saint-Georges, en Piémont, en 1766.

— Camillo (il), o Vejo conquistata. *Parigi*, *Rey et Gravier*, 1815, in-12, 5 fr.

— Dissertation sur la doctrine de Brown. *Grenoble*, 1799, in-8.

— Histoire des peuples d'Italie. *Paris*, *Raymond*, 1825, 3 vol. in-12, 6 fr.

Faisant partie de la Bibliothèque du XIXe siècle.

Il y a des exempl. qui portent la date de 1826, et le nom de Delaforest, devenu propriétaire du restant de l'édition.

— Lettres critiques sur la Nosographie méthodique de Pinel. *Morbaigno*, 1799, in-8.

— Mémoire sur cette question : Pourquoi peut-on faire des vers italiens sans rimes (Ext. des Actes de l'Acad. roy. de Rouen). *Rouen*, *impr. de P. Périaux*, 1822, in-8 de 12 pag.

— Précis historique de la maison de Savoie et du Piémont. *Paris*, *Fantin*, 1802, in-8.

— Sac (le) de Pavie, fragment historique d'une histoire manuscrite d'Italie, depuis 1789 jusqu'en 1814; trad. de l'ital. par M. Th. LICQUET. (Extr. des Actes de l'Acad. roy. des Sciences, etc. de Rouen). *Rouen*, *impr. de Périaux père*, 1823, in-8 de 20 p.

Tiré à 50 exemplaires.

— Storia della guerra dell' independenza degli Stati Uniti d'America. *Parigi*, *dai torchi di Colas*, 1809, 4 vol. in-8, 24 fr.

Édition originale.

— Le même ouvrage, sous ce titre : Histoire de la guerre de l'indépendance des États-Unis d'Amérique, trad. de l'ital., et précédée d'une introduction par M. DE SEVELINGES. *Paris*, *Dentu*, 1812-13, 4 vol. in-8, avec des plans et cartes géogr., 30 f.

— Storia d'Italia dal 1789 al 1814. *Parigi dai torchi di G. Didot* (** Dufart*), 1824, 4 vol. in-4, pap. vél., 100 fr.

Édition originale, tirée à 250 exempl. seulement.

— Le même ouvrage : Histoire d'Italie de 1789 à 1814, trad. de l'ital. (par Th. LICQUET). *Paris*, *Dufart*, 1824, 5 vol. in-8, 35 fr.

— Vicissitudes de l'instruction publique en Piémont. *Turin*, 1802, in-8, 5 fr.

Avec Braydu et Giraud.

M. Ch.-J.-Guill. Botta a fourni une Dissertation *sur la nature des tons et des sons*, au recueil de l'Académie de Turin, et quelques articles à la Biographie universelle, entre autres ceux de Sam. et J. Adam, Américains.

BOTTARI (J.-G.) l'un des plus doctes prélats de la cour de Rome, au XVIIIe siècle.

— Recueil de lettres sur la peinture, la sculpture et l'architecture, écrites par les plus grands maîtres et les plus illustres amateurs qui aient paru dans ces trois arts, depuis le XVe siècle jusqu'au XVIIIe; trad. de l'ital. et augm. par L.-J. JAY. *Paris*, *Rey et Gravier*, 1817, in-8, 7 fr. 50 c.

BOTTÉE. Études militaires, contenant l'exercice de l'infanterie. *Paris*, 1750, 2 vol. in-12, avec figures.

BOTTÉE DE TOULMONT (J.-Jos.-Aug.), né à Laon le 6 mars 1764, mort le 18 octobre 1815.

— Art (l') du salpêtrier. *Paris*, *Leblanc*, 1813, in-4, avec 5 pl., 12 fr.

Avec Riffault.

— Traité de l'art de fabriquer la poudre à canon. *Paris, le même*, 1812, in-4 et atlas de 40 pl., 36 fr.

Avec Riffault.

BOTTERMAN (Jos.) Supplément à l'Art du serrurier (faisant suite à la collection des Descriptions des Arts et Métiers); trad. du hollandais, par A.-A.-Jos. Feutry. *Paris*, 1789, in-fol. fig.

Cet ouvrage, qu'on a donné pour une traduction du holl., passe pour être de l'infortuné Louis XVI.

BOTTIÈRE (B. de). Abrégé historique des 72 livres de la Bible par demandes et réponses. *Paris, l'Auteur*, 1809, in-12, 2 fr.
—Analyse de l'Ecriture-Sainte. Nouv. édit., corr. et aug. *Paris, l'Auteur*, 1809, in-12.

BOTTIGLIA (L.). Vie de la vénérable servante de Dieu, Marie-Clotilde-Adélaïde-Xavier de France, reine de Sardaigne; trad. de l'italien par J.-B. Jdt. *Lyon et Paris, Rusand*, 1823, in-8, 3 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr., et in-12, 2 fr.; pap. vél., 3 fr.

BOTTIN (le général). Remarques sur l'Histoire de la Russie ancienne et moderne (par N.-G. Clerc). *Saint-Pétersbourg*, 1787, 2 vol. in-4.

BOTTIN (Séb.) ancien administrateur, membre de plusieurs sociétés savantes et littéraires; né à Grimonviller (Meurthe), le 17 décembre 1764.
— Almanach du commerce de Paris, etc. Voy. ce titre.
— Annuaire statistique du département du Nord, pour les années 1803-15. *Lille, Marlier*, 1803-15, 13 vol. in-8, avec 22 fig. représentant les principaux édifices et monuments des départements. 36 fr.
— Éloge funèbre des citoyens Bonnier et Roberjot, plénipotentiaires de la république française, ministres au congrès de Rastadt, assassinés, le 9 floréal an VII (avec des notes historiques sur cet événement). *Strasbourg, impr. de Levrault*, 1799, in-8 de 35 pag.
— Livre (le) d'honneur de l'industrie française, contenant l'énumération motivée des médailles d'or, d'argent, de bronze, des mentions honorables et des citations qui ont été accordées, etc. Première partie. *Paris, Bottin*, 1820, in-8, 6 fr.

La partie publiée comprend les expositions publiques des années 1798, 1801, 1802, 1806, 1819. La seconde partie, sous presse, comprendra les expositions publiques du Louvre de 1823, et les expositions publiques locales qui ont eu lieu dans quelques départements.

— Mémoire sur le blé de Mai. *Paris, Mme Huzard*, 1817, br. in-8. — Nouveau Mémoire sur le blé de Mai, ou Notice sur deux variétés de céréales hâtives qui sont cultivées depuis quelques années en Belgique, sous le nom de blé d'Égypte, blé de Mai. *Paris, la même*, 1818, br. in-8.
— Notice sur l'établissement des eaux et boues thermales et minérales de St.-Amand. *Lille*, 1805, in-8, 2 fr.

L'auteur a donné depuis (en 1817) une Notice historique sur l'établissement des eaux et boues thermales et minérales de Saint-Amand, impr. dans le tom. Ier des Mémoires de la société royale des Antiquaires de France.

— Statistique du département du Nord, par M. Dieudonné, préfet. *Douai*, 1804, 3 vol. in-8, 18 fr.

M. Dieudonné a déclaré, dans le tom. III de cette Statistique, que M. Bottin avait eu la plus grande part à sa rédaction.

— Sur la culture de l'orme dans le département du Nord. *Lille, impr. de Leleux*, (* *Paris, l'Auteur*), 1806, in-8 de 16 p., 60 c.
— Sur la distillation des pommes de terre dans les anciens départements de la rive gauche du Rhin, et sur les avantages qu'elle procure, soit pour la culture des terres, soit pour la nourriture des bestiaux. Sec. édit., revue et augm. *Paris, Mme Huzard*, 1818, in-8 de 39 pag., 1 fr.

La première édit. a été imprimée dans le tom. XX des Mémoires de la société royale et centrale d'Agriculture, année 1817.

— Sur quelques monuments celtiques découverts dans le département du Nord. *Lille, impr. de Leleux*, 1813, in-8 de 20 p.
— Tableau statistique de toutes les foires de la France, dressé d'après des documents authentiques, présentant le nombre des foires par commune, le lieu et l'époque de leur tenue, leur durée, la nature des affaires qui s'y traitent, avec l'indication, pour chaque commune, de sa distance au chef-lieu de sous-préfecture, du bureau de poste aux lettres qui la dessert, et des relais de poste aux chevaux, accompagné d'un résumé statistique sommaire en tête de chaque département. *Paris, Bottin; Smith*, 1825, gr. in-12.

M. Bottin a été le rédacteur de l'*Annuaire politique et économique du département du Bas-Rhin*. Strasbourg, 1798—1800, 3 vol. in-16. C'est le premier Annuaire statistique qui ait été publié en France. Il a donné, en 1800 et 1801, des *Lettres d'un Officier de l'aile droite de l'armée du Rhin*, imprimées dans les journaux. M. Bottin a créé le Journal du département du Nord, et l'a rédigé en grande partie depuis avril 1812 jusqu'au 1er mai 1817. Il a principalement soigné la partie statistique et historique. On trouve dans les recueils des sociétés littéraires de Lille, de Douai, plusieurs morceaux de lui; il en a aussi fourni quelques-uns au Moniteur, aux Mémoires de la Société royale d'Agriculture, aux Mémoires de la Société

royale des Antiquaires de France, entre autres dans ce dernier : quatre *Rapports*, comme secrétaire, *sur les travaux de cette société* (Tom. II, III, V, VII).— *Mémoire sur des tombeaux antiques découverts en* 1809, 1815 et 1816, *sur le territoire de Vézelise* (Meurthe), avec une pl. (Tom. III, 1821). — *Divertissements populaires à Namur* (Tom. IV, 1823). — *Éloge historique de Barbié du Bocage* (Tom. VII, 1826); enfin il a eu part au Bulletin des Sciences du baron de Férussac, et à plusieurs autres recueils scientifiques.

BOTTINEAU (Ét.). Mémoire de M. Bottineau sur la nauscopie, ou l'Art de découvrir les vaisseaux et les terres à une distance considérable. 1786, in-8. — Mémoire sur la découverte d'un moyen physique qui annonce les vaisseaux et les terres jusqu'à 250 lieues de distance. 1785, in-8. — Recueil des journaux, de ses annonces, et des extraits de ces journaux qui prouvent l'exactitude même de celles qui étaient douteuses.... in-4.

BOTTMAN. Cours d'anatomie, à l'usage des artistes. Nouv. édit. 1796, in-12, 2 fr.

BOTTON. Sur la législation des Romains en Italie et en France. 1775, in-8.

BOUBÉE, de Toulouse. Victimes (les) sauvées, ou les Horreurs de l'Inquisition; drame historique et patriotique en 3 actes et en vers. *Toulouse*, 1794, in-8.

BOUBÉE (E.-F.-P. de). Un mot sur les Grecs, adressé aux Lyonnais. *Lyon*, *Bohaire*, 1826, in-8 de 20 pag.

BOUBÉE (J.-S.). France (la) sauvée, poëme (en X chants), avec des notes historiques. *Paris*, *Chasseriau*, 1821, in-8.

L'auteur a d'abord publié, la même année, des *Fragments* de cet ouvrage. *Paris*, *Eymery*, 1821, in-8, de 32 pages.

—Mort (la) de Louis XVI, épisode extrait d'un poëme inédit. *Paris*, *Eymery*, 1814, in-4 de 24 pag., 1 fr.

Cet épisode paraît être extrait de la *France sauvée*.

BOUCHAIN. Traité du commerce; principes d'arithmétique; opérations et proportions des fractions; principes et règles de société en divers temps. *Rouen*, 1791, in-12, 2 fr.

BOUCHAIN le jeune, de Bruxelles. Traité pratique de la tenue simplifiée des livres à parties doubles, et des livres auxiliaires, d'arithmétique raisonnée, etc. *Rouen et Paris*, *Bailleul* (**Renard*), 1819, in-4, 16 fr.

BOUCHARD, fabr. de cuirs à rasoirs. Traité de la pogonotomie, ou l'Art de se raser soi-même; suivi d'Observations sur la nécessité des cuirs à rasoirs, et des connaissances pour acquérir de bons cuirs et de bonnes pierres. *Paris*, *l'Auteur*, 1819, in-12 de 28 pag., 1 fr.

BOUCHARD (de). * Arts (les) et l'Amitié, comédie en un acte, en vers libres. *Paris*, *Brunet*, 1788, in-8.

—* Mon portefeuille, dédié à ma femme. *Paris*, *Mme Valade*, 1791, in-18.

Ce recueil de poésies est aussi attribué à Stan. de Clermont-Tonnerre, de l'assemblée constituante. *Barb.*

BOUCHARD (Al.-Dan.), prêtre français, docteur en théologie et en droit, du XVIIIe siècle.

— Institutes de Justinien, trad. du lat. Voy. JUSTINIEN.

— Summula conciliorum generalium S. romanæ cath. Ecclesiæ. *Parisiis*, 1717, in-12.

—* Vie de M. Bourdoise. Sec. édit., revue, corr. et abrégée. *Paris*, *Morin*, 1784, in-12.

Cette biographie est abrégée de celle publiée par Descourveaux, sur les Mém. de Courtin (1714, in-4).

BOUCHARD DE LA POTERIE. * Quels sont les fruits de la sédition, de la révolte et de l'usurpation. *Paris*, *Lenormant*, 1814, in-8.

— * Traits d'histoire sur les révolutions. *Paris*, *Michaud*, 1814, in-8.

Il y a des exempl. avec le nom de l'auteur. *Barb.*

BOUCHARDON (Edme), sculpt. et peintre, membre de l'Académie française; né en 1698, à Chaumont en Bassigny, mort à Paris, en 1762.

— Anatomie nécessaire à l'art du dessin, publiée par HUGUIET. *Paris*, 1741, ou nouv. édit. *Paris*, 1802, in-fol.

BOUCHARLAT (J.-L.), littérateur et mathématicien distingué, membre d'un grand nombre de Sociétés académiques de France; né à Lyon, en 1775.

— Cours de littérature faisant suite à celui de La Harpe. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1826, 2 vol. in-8, 15 fr.

— Éléments de calcul différentiel et de calcul intégral. IIIe édit. *Paris*, *Bachelier*, 1826, in-8, 6 fr.

La première édition parut en 1813.

— Éléments de mécanique. *Paris*, *le même* 1815, in-8, 6 fr.

— Jugement (le) dernier, poëme en III chants, imité d'Young. *Paris*, *Lenormant*, 1806, in-8.

Ce poëme a été réimprimé à la suite de la Mort d'Abel, traduit par le même.

— Mort (la) d'Abel, trad. de l'allem. Voy. GESSNER.

— Remarques sur la partie élémentaire de l'algèbre. *Lyon*, *Ballanche*, 1804, in-8, 1 fr. 25 c.

— Sion, ou les Merveilles de la montagne sainte; poëme en III chants. *Paris*, *A. Eymery*, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

Ce poëme a été réimprimé sous le titre du *Sacrifice d'Abraham*, dans la seconde édit. de la Mort d'Abel.

— Théorie des courbes et des surfaces du second ordre, dédiée à Lagrange. Sec. édit. *Paris*, *Ve Courcier* (* *Bachelier*), 1810, in-8, 5 fr.

M. Boucharlat a fourni quelques articles à la Biographie universelle, dont le plus important est Gessner. Il a donné, dans l'Almanach des Muses, un grand nombre de pièces, entre autres: *le Géant Amastador* (fragment de la Lusiade, de Camoëns), réimpr. à la suite de la traduction de la Mort d'Abel, par le même; Ugolin (épisode tiré du Dante); la Mort de Pline et la Mort de Socrate.

BOUCHAUD (Math.-Ant.), membre de l'Acad. des inscriptions, et professeur de droit naturel; né à Paris, le 16 avril 1719, mort en la même ville, le 1er février 1804.

— Antiquités poétiques, ou Dissertations sur les poètes cycliques et sur la poésie rythmique, pour faire suite aux Mémoires de la ci-devant Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *Paris*, *Ch. Pougens*, 1799, in-8, 3 fr. 60 c.

— Commentaire sur la loi des douze tables. *Paris*, 1787, in-4. — Sec. édit., avec des additions considérables. *Paris*, 1803, 2 vol. in-4, 24 fr.

— Essai sur la poésie rythmique. *Paris*, 1763, in-8.

Cet opuscule a été réimprimé dans les *Antiquités poétiques*.

— Essais historiques sur les lois, trad. de l'angl. Voy. Kaims.

— Histoire de Julie Mandeville, trad. de l'angl. Voy. Brooke (Mist.)

— Impôt (de l') du vingtième sur les successions, et de l'impôt sur les marchandises chez les Romains. Nouv. édit. *Paris*, 1772, in-8, 4 fr.

La première édit. est de 1766.

— Œuvres dramatiques d'A. Zeno, trad. de l'italien. Voy. Zeno (Apost.).

— Recherches historiques sur la police des Romains, concernant les grands chemins, les rues, les marchés, etc. Nouv. édit. *Paris*, *Langlois*, 1800, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édit. parut dès 1784.

— Théorie des traités de commerce entre les nations. *Paris*, 1773, in-12, 3 fr.

Math.-Ant. Bouchaud a fourni, pour l'Encyclopédie de Diderot et de d'Alembert, des articles relatifs à la jurisprudence civile et canonique, ainsi que pour plusieurs journaux, des Mémoires sur le Droit romain. Le recueil de l'Acad. des inscript. (de 1774 à 1804) renferme un bon nombre de Mémoires de lui, qui ont presque tous rapport au droit romain; on y trouve: 1° *Mémoire sur les sociétés que formèrent les publicains* pour la levée des impôts (Tom. XXXVII, 1774). — *Mémoire sur différentes sortes de Testaments*, qui avaient cessé d'être en usage à Rome long-temps avant Justinien (*id.*, *id.*). — *Recherches historiques sur les Édits* ou Ordonnances de magistrats romains, en six Mémoires (Tom. XXXIX à XLV, 1777-93). — *Recherches sur la loi Julia* de Ambitu (Tom. XXXIX, 1777). Les anciens Mémoires de l'Institut, sect. des sciences morales et politiques, renferment aussi les suivants: *Dissertation sur les colonies romaines* et les municipes (Tom. III, 1801). — *Extrait de l'essai sur l'Histoire numismatique de la législation romaine* (*id.*, *id.*). — *Mémoire sur le code d'Alaric* (Tom IV, 1803). — *Mémoire sur la morale de Cicéron* (*id.*, *id.*). — *Mémoire sur la morale de Sénèque* (*id.*, *id.*). — *De l'Autorité et de l'usage des inscriptions* dans la législation romaine, en deux Mémoires (Tom. V, 1804). — *Recherches historiques et critiques sur les édits des magistrats romains*, en deux Mémoires (*id.*, *id.*). — *Des Édits des empereurs* (faisant suite aux Mémoires précédents) (*id.*, *id.*)

Bouchaud a eu part au Dictionnaire universel raisonné de Justice naturelle et civile, Yverdun, 1779, 12 vol. in-4, et aux Principes de Métaphysique et de Morale, à l'usage de l'École militaire (1779). Voyez Bergier.

BOUCHAUD DE BUSSY. Milice (la) des Grecs, trad. du grec. Voy. Élien.

BOUCHE (Ch.-Fr.), jurisconsulte français, mort vers 1794.

— Droit public de la Provence, sur la contribution aux impositions. Sec. édit. *Aix et Paris*, 1788, in-8.

— * Essai sur l'histoire de Provence, suivi d'une Notice des Provençaux célèbres. *Marseille*, *Mossy*, 1785, 2 vol. in-4, 18 fr.

La notice a été tirée séparément.

Ch.-Fr. Bouche a fourni quelques articles pour les tom. III et IV du Dictionnaire de la Provence, etc. Il a laissé en manuscrit une Histoire de Marseille.

Biogr. univ.

BOUCHE (Hon.), historiographe de Provence et doct. en théologie du XVIIIe siècle.

— Chorographie (la), ou Description de la Provence et Histoire chronolog. du même pays. Nouv. édit. 1736, 2 vol. in-fol.

La première édit. est de 1664.

BOUCHÉNÉ-LEFER. Discours sur le caractère politique de l'avocat. *Cambray*, *Hurez*, 1822, in-8, 75 c.

BOUCHER (l'abbé). *Conférences ecclésiastiques de Paris, sur le mariage, imprimées par ordre du cardinal de Noailles (faites à Saint-Nicolas du Chardonnet, et rédigées par le P. Le Semelier, de la doctrine chrétienne). *Paris*, 1712, 4 vol. in-12. *Ibid.* 1715, 1728, 1735, 5 vol. in-12.

BOUCHER (l'abbé). * Discours sur l'utilité des lettres. Par M. l'abbé B. de L. R. *Paris*, 1753, broch. in-4.

BOUCHER. * Histoire de la dernière guerre entre la Grande-Bretagne et les États-Unis de l'Amérique, la France, l'Espagne et la Hollande, depuis son commencement en 1775, jusqu'à sa fin en 1783. *Paris*,

Brocas, 1787, 1 vol. in-4, orné de cartes géographiques et marines, 12 fr., ou *Paris, le même*, 1788, 2 vol. in-8, 3 fr.

BOUCHER (J.-A.-G.), naturaliste. Extrait de la Flore d'Abbeville et du département de la Somme. 1803, in-18, 1 f. 50 c.

J.-A.-G. Boucher est encore auteur du *Rapport des travaux de la classe des sciences et arts de la Société d'Émulation d'Abbeville*, an VII : il a eu part à plusieurs journaux.

BOUCHER (l'abbé J.-B.-Ant.), né à Paris, le 7 octobre 1747, où il est mort, curé de la paroisse St-Mérry, le 17 oct. 1827.

— Retraites d'après les exercices spirituels de Saint-Ignace. *Paris*, 1807, in-12.

—Vie de Marie de l'Incarnation (avec des notes et des pièces justificatives). *Paris*, 1800, 2 vol. in-8.

— Vie de Sainte Thérèse (avec des notes hist., crit. et mor.). *Paris*, 1810, 2 vol. in-8.

L'abbé Boucher est encore auteur d'une *Notice sur l'abbé Charlier* (vers 1807) : il a été l'éditeur des Sermons de l'abbé Marolles (1786, 2 vol. in-8). « L'abbé Boucher a laissé, dit le Mémorial catholique, du 7 nov. 1827, un assez grand nombre de « prônes, de panégyriques et de sermons. Il préparait une édit. des Lettres de Sainte-Thérèse, mise « dans un meilleur ordre, et augm. de lettres non « encore publiées en français. »

BOUCHER (L.-M.), principal du collége de Gisors. Principes de la langue grecque, mis à la portée des jeunes élèves de la sixième; suivis d'un petit Cours de thêmes grecs et d'un Dictionnaire français-grec des mots qui y sont contenus. *Paris*, *Aug. Delalain*, 1818, in-12 de 64 pag.

BOUCHER (l'abbé Ph.), né à Paris, le 13 sept. 1691, où il mourut le 3 janv. 1768.

— * Analyse de l'Épître de saint Paul aux Hébreux. Sans nom de ville. 1733, in-12.

— * Lettre (première) de M*** à un de ses amis, pour lui faire part de ses réflexions sur les miracles opérés au tombeau de M. de Pâris. 1731, in-4.

Cette Lettre a été suivie de trois autres, sous le nom de M. l'abbé de Lisle.

— * Lettres (quatre) à un ami de Paris, sur les miracles qui s'opèrent par l'intercession de M. de Pâris. *Utrecht*, *Lefebvre*, 1732, in-12.

Le parlement ordonna, par un arrêt du 24 avril 1732, que la seconde et la troisième Lettres seraient lacérées et brûlées. *Barb.*

L'abbé Ph. Boucher a eu part aux « Nouvelles ecclésiastiques, ou Mémoires pour servir à l'Histoire de la constitution *Unigenitus*. »

BOUCHER (P.-B.), ex-professeur de droit commercial et maritime.

— Consulat (le) de la mer, ou Pandectes du droit commercial et maritime. *Paris*, *A. Bertrand*, 1808, 2 vol. in-8, 15 fr.

— Formulaire général du négociant, suivi du nouveau mode de comptes courants d'intérêts, par Blanchard. *Paris*, 1808, 1 vol. in-8, 5 fr.

— Histoire de l'usure chez les anciens peuples. *Paris*, 1809, in-8.

— Institutions commerciales traitant de la jurisprudence marchande et des usages du négoce, d'après les anciennes et les nouvelles lois; ouvrage enrichi des jugements les plus célèbres de l'ancien et du nouveau régime, de tableaux, formules, actes, contrats, papiers de crédit actuellement usités, et de tout ce qui appartient au contentieux commercial. *Paris et Strasbourg*, *Levrault frères*, 1801, 1 vol. in-4, 15 fr.

— Institution au droit maritime, ouvrage complet sur la législation maritime, etc. *Paris*, *Blanchon*, 1803, 1 vol. in-4, 16 fr.

— Manuel (le) des arbitres, ou Traité complet de l'arbitrage. *Paris*, *A. Bertrand*, 1807, in-8, 7 fr.

— Manuel des commerçants, ou Commentaire sur le code de commerce. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8.

— Manuel des négociants, ou Code de commerce maritime. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Mémoire à consulter et Consultation pour une maison de commerce d'Espagne contre une maison de commerce de France. *Bordeaux et Paris*, *Levrault frères*, 1799, in-8, 3 fr.

— Parfait (le) Économe de la ville et de la campagne. *Paris*, *A. Bertrand*, 1808, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Principes (les) du droit civil proprement dit, et du droit commercial, comparés. *Paris*, *Chaigneau aîné*, *etc.*, 1804, 2 vol. in-8, 9 fr.

— Science (la) des négociants et teneurs de livres. IIIe édit., considérablement augmentée, enrichie de pl. et de tabl. *Paris*, *G. Dufour*, 1810, 2 vol. in-4, 21 fr.

La première édition parut en 1800. Cet ouvrage n'est autre que celui de Delaporte, très-augmenté par Boucher.

— Traité complet, théorique et pratique de tous les papiers de crédit de commerce. *Paris*, *Léop. Collin*, 1808, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Traité de la procédure civile et des formalités des tribunaux de commerce, etc. *Paris*, *Garnery*, 1808, in-4, 15 fr.

BOUCHER (P.-Jos.), docteur en médecine, né à Lille, en 1715, mort vers 1780.

—Méthode abrégée pour traiter la dyssenterie régnant à Lille en 1750. *Lille*, 1751, in-4.



On a du même beaucoup de Mémoires dans l'ancien Journal de Médecine, quelques bonnes dissertations sur les amputations, dans le Recueil de l'Académie de Chirurgie, et les Observations suivantes dans le recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences : *Observations faites à Lille en Flandre sur les différentes températures de l'air*; sur l'état de la campagne des environs et de ses productions, et sur les maladies épidémiques qui ont régné dans cette province, depuis la fin de l'hiver de 1752 jusqu'au printemps de l'année 1753 (Tom. V, 1768). — *Observations anatomiques sur les suites étranges d'un Volvulus*, avec 3 pl. (Tom. VIII, 1780).

BOUCHER (Réné), frère de Boucher de la Richarderie, procureur au parlement de Paris, mort vers 1811.

—*Analyse de la coutume générale d'Artois, avec les dérogations des coutumes locales, rédigée par SEVERT. *Paris*, 1763, in-8.

—* Mœurs (les) des Germains et la Vie d'Agricola, trad. du lat. Voy. TACITE.

BOUCHER D'ARGIS (Ant.-Gasp.), jurisconsulte français, né en 1708, mort à Paris, en 1780.

—Code rural, ou Maximes et réglements concernant les biens de campagne. *Paris*, 1749, 2 vol. in-12; 1774, 3 vol. in-12.

La première édition est anonyme.

—* Discours sur les avantages et la nécessité de l'union. *Paris*, 1730, in-12.

Attribué à Boucher d'Argis. *Barb.*

—* Dissertation sur l'origine du papier et du parchemin timbrés. *Paris*, 1737, in-4.

Réimprimée dans le premier volume des Variétés historiques et littéraires. *Paris*, 1732. *Barb.*

— * Principes sur la nullité du mariage pour cause d'impuissance, avec le Traité du président Bouhier sur les procédures qui sont en usage en France pour la preuve de l'impuissance de l'homme. *Londres* (*Paris*), 1756, in-8.

—Traité de la crue des meubles au-dessus de leur prisée. Sec. édit. *Paris*, 1768, in-8.

—Traité des gains nuptiaux et de survie. *Lyon*, 1738, in-4.

A.-G. Boucher d'Argis est encore auteur d'une *Histoire abrégée de l'Ordre des Avocats*, imprimée dans une édit. qu'il a donnée des Règles pour former un avocat, par BIARNOY DE MERVILLE; d'une *Histoire abrégée des Journaux de Jurisprudence*, imprimée dans le Mercure de France, juin 1737. Il a donné de nouvelles éditions, augmentées de notes, des ouvrages suivants : Recueil des principales questions de Droit; voyez BRETONNIER. Maximes journalières du Droit français; voyez LAPLACE. Dictionnaire du Droit français; voyez FERRIÈRE. Institution au Droit français; voyez ARGOU. Institutions au Droit ecclésiastique de France; voyez BONNEL (Ch.). Discours sur l'Histoire ecclésiast.; voy. FLEURY. Boucher a donné un grand nombre de *Dissertations*, répandues dans les journaux ou dans d'autres recueils; les articles de jurisprudence de l'Encyclopédie, à commencer du troisième vol.; les articles des avocats célèbres, ajoutés à la dernière édition de Moréri; plusieurs Mémoires sur la Principauté de Dombes, etc. *Biogr. univ.*

BOUCHER D'ARGIS (A.-J.), jurisconsulte, fils du précédent; né à Paris, en 1750, mort en la même ville, le 23 juillet 1794.

—Bienfaisance (la) de l'ordre judiciaire. *Londres et Paris*, 1788, in-8.

Discours dans lequel Boucher d'Argis a le premier réclamé des défenseurs gratuits pour les pauvres.

—Collection d'ordonnances (accompagnées de notes savantes et instructives). 15 vol. in-18.

Avec Camus. La Biographie universelle donne à cet ouvrage 18 vol. in-32.

—Éducation (de l') des souverains ou des princes destinés à l'être; discours prononcé, etc. *Genève*, 1783, in-8.

—* Lettres d'un magistrat de Paris, à un magistrat de province, sur le droit romain et la manière dont on l'enseigne en France. *Paris*, *Leboucher*, 1782, in-12.

—Observations sur les lois criminelles de la France. *Amsterdam* (*Paris*), 1781, in-8.

A.-J. Boucher d'Argis a coopéré avec son père (Ant.-Gasp.), et plusieurs autres jurisconsultes, au Traité des Droits, etc., annexés en France à chaque dignité, etc., publié par MM. GUYOT et MERLIN : il a été, avec Camus, l'annotateur du Tableau des Successions, de Castel (1785, 1788).

BOUCHER D'ARGIS, petit-fils d'Ant. G.-B. d'Argis. Code de simple police. *Paris*, *B. Warée oncle*, 1821, in-8, 4 fr.

BOUCHER DE COURSON (le chev.), colonel de gendarmerie. Lettre (première) critique sur Tristan le Voyageur (roman historique de Marchangy), à Mme D. D. D. *Paris*, *Petit*, 1825, in-8, 2 fr.

— Lettre à un Français sur une question d'état convertie en proposition d'indemnité. *Paris*, *Pélicier; Dentu*, 1825, br. in-8, 1 fr. 50 cent.

—Libertés (les) de l'Église gallicane, depuis l'établissement du christianisme dans les Gaules jusque vers la fin du XVIIIe siècle, démontrées d'après les documents de l'histoire. *Paris*, *Petit*, 1826, in-8. 6 fr.

—Mémoire pour la couronne de France, contre ce qui est, la septennalité, le renouvellement intégral et sur le régime ministériel. *Paris*, *Pélicier*, 1824, in-8, 2 fr.

—Objections contre le système de liquidation adopté pour l'exécution de la loi et de l'ordonnance du roi sur l'indemnité. *Paris*, *Petit; Pélicier*, 1825, in-8, 1 f. 25 c.

—Réflexions critiques sur la séance de la chambre des députés du 6 décembre 1819; objections relatives aux discours, aux discussions qui ont eu lieu, au sujet de l'admission ou non admission d'un député élu, et dont le cas se rattachant à une question

d'intérêt général, prouve que le crime de régicide est réputé crime irrémissible. *Paris, Pélicier; Dentu; Petit*, 1820, in-8 de 52 pag., 1 fr. 50 c.
— Sacre (du), de ses cérémonies, de leurs motifs. *Paris, Petit; Pélicier*, 1825, in-8, 2 f.
— Vérités contre certains conjurés; documents contre certains factieux; arguments contre certains novateurs. *Paris, Pillet jeune*, 1821, in-8, 2 f.

BOUCHER DE LA RICHARDERIE (Gilles), né à St-Germain-en-Laye, en 1733.
— Bibliothèque universelle des Voyages, ou Notice complète et raisonnée de tous les Voyages anciens et modernes dans les quatre parties du monde, publiés tant en langue française qu'en langues étrangères, avec des extraits étendus de ceux d'entre eux qui sont les plus estimés, sur chaque pays. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1808, 6 forts vol. in-8, 36 fr.; pap. vél. 72 fr.
— * Essai sur les capitaineries royales et autres, et sur les maux incroyables qui en résultent depuis Louis XI. Par M. B.-D.-L. R.-A.-A. P. *Paris, Ve Thibout*, 1789, in-8.
— Influence (de l') de la révolution française sur le caractère et les mœurs de la nation. *Paris*, 1799, in-8, 1 fr. 25 c.
— * Lettre sur les romans, adressée à Mme la marquise des Ayvelles. *Genève et Paris*, 1762, in-12.
— Régénération (de la) de la république d'Athènes. *Paris*, 1799, in-8.

M. Boucher de La Richarderie a été pendant plusieurs années le rédacteur du Journal général de la Littérature de France. Voy. ce titre.

BOUCHER DE PERTHES. Marquise (la) de Montalte, comédie en 5 actes. *Paris, Barba*, 1820, in-8, 2 f. 50 c.
— Opuscules lyriques. *Paris, Pillet aîné*, 1821, in-8 de 16 pag., 75 c.

Ce n'est que le premier cahier d'un recueil qui devait former un vol.

BOUCHER-DESNOYERS (Aug.), graveur, membre de l'Institut (Acad. des Sc.). Recueil d'estampes gravées d'après des peintures antiques italiennes, etc., exécutées d'après les dessins que l'auteur a faits en Italie dans les années 1818 et 1819. *Paris, F. Didot*, 1821, in-fol. de 34 pl., 120 fr.; fig. avant la lettre, 240 fr.

BOUCHER DE VILLERS. Atlas historique de la basse Saxe. 1757, in-16.

BOUCHER DU CROSCO. *Mémoire sur les haras. Par M. L.-B. Première partie. *Utrecht et Paris, Lacombe*, 1770, in-8.

Une édition d'Utrecht et Paris, Lacombe, 1771, in-8, n'est pas anonyme.

BOUCHESEICHE (J.-B.). Catéchisme de la déclaration des droits de l'homme et du citoyen. 1793. — Description abrégée de la France, ou la France divisée selon les décrets de l'assemblée nationale. 1790, in-8.
— Description historique et géographique de l'Indostan, trad. de l'angl. Voy. Rennel.
— Discours sur les moyens de perfectionner l'organisation de l'enseignement public. 1798, in-8. — Géographie (la) nationale, ou la France divisée en départements et districts. 1790, in-8. — Notions élémentaires de géographie. IVe édit. *Paris, Caillot*, 1809, in-12, 3 fr.

BOUCHET (du). Voy. Dubouchet.

BOUCHET (J.). Panégyrique du Chevalier sans reproche, ou Mémoires de La Trémouille; précédés d'une Notice sur la vie de l'auteur. *Paris, Foucault*, 1820, in-8, 3 fr. 50 c.

Faisant partie de la *Collection des Mémoires relatifs à l'Histoire de France*, publ. chez le même libraire.

BOUCHET LA GÉTIÈRE (Ant.-F.), né à Niort, en Poitou, mort à Paris, le 11 avril 1801.
— Observations sur différentes qualités du sol de la France, relativement à la propagation des meilleures races de chevaux.....

Ces Observations ont été imprimées à la suite du *Rapport sur l'organisation des haras*, etc., par Eschassériaux jeune. Voy. ce nom.

BOUCHEUL (J.), jurisconsulte français du XVIIIe siècle.
— Corps et compilations de tous les commentateurs sur la coutume du Poitou. *Poitiers*, 1727, ou *Paris*, 1736, 2 vol. in-fol.
— Traité des successions contractuelles. *Poitiers*, 1727, in-4.

BOUCHITTÉ (l'abbé L.-H.). Discours prononcé à la distribution solennelle des prix du collége roy. de Versailles, le 17 août 1826. *Versailles, impr. de Daumont*, 1826, in-8 de 16 pag.
— Réfutation de la doctrine exposée par M. l'abbé de La Mennais dans le second vol. de « l'Essai sur l'indifférence en matière de religion. » *Paris, Maradan*, 1821, in-8, 1 fr. 80 c.

BOUCHON-DUBOURNIAL (H.), ingénieur et littérateur, né à Toul, en 1749.
— Considérations sur les finances, sur la dette publique, sur la nécessité et sur les moyens de créer un milliard en papier-monnaie aussi solide et plus précieux que l'or, qui, employé à payer l'arriéré actuel, féconderait d'autant l'industrie, l'agriculture et le commerce de la France. *Paris, Renaud*, 1814, in-8 de 52 pag.

L'auteur avait déja donné, en 1788, sous ce titre, un ouvrage sur les moyens de combler le fameux déficit.

— Don Quichotte de la Manche — Mari (le) trop curieux — Nouvelles espagnoles. — Persiles et Sigismonde. Quatre ouvrages trad. de l'espag. Voy. CERVANTES.

BOUCHOT (l'abbé). * A. B. C. royal, ou l'Art d'apprendre à lire sans épeler les voyelles et les consonnes. *Paris*, *Mérigot*, 1759, in-12. — III[e] édit., plus abrég. *Nancy*, *Héner*, *et Paris*, *Mérigot*, 1761, in-12.

— Art (l') nouvellement inventé pour enseigner à lire, accompagné de réflexions conséquentes et critiques sur les méthodes qui ont paru, et qui peuvent paraître dans ce genre ; l'Art d'apprendre l'orthographe française, et de donner la clef du latin et des autres langues, etc. *Pont-à-Mousson*, *Martin Thierry*, 1761, in-12.

— * Différence entre la grammaire et la grammaire générale raisonnée. *Pont-à-Mousson* (*et Paris*, *Mérigot père*), 1760, in-12.

— * Traité de deux imperfections de la langue française : une prononciation incertaine ; nécessité de la fixer ; l'impossibilité de trouver la prononciation par l'écriture ; moyens de l'indiquer, sans toucher à l'orthographe. *Paris*, *Mérigot père*, 1759, in-12.

BOUCHOT. Prisonnier (le) à Londres. Voy. BOUTARD.

BOUCHOTTE (J.-B.-N.), né à Metz le 25 décembre 1754.

— Observations sur l'accord de la raison et de la religion pour le rétablissement du divorce, l'anéantissement des séparations entre époux, et la réformation des lois relatives à l'adultère. 1791, in-8.

BOUCHU (Ét.-J.), maître de forges, membre de l'Académie de Dijon, et correspondant de celle de Paris ; né à Langres, le 23 mai 1714, mort à Arc, le 16 septembre 1770.

— Art des forges et des fourneaux. *Paris*, 1762, in-fol. — * Observations sur l'art du charbonnier. *Paris*, 1767, in-8.

Bouchu est auteur de tous les articles relatifs à la fabrication du fer, qui ont été insérés dans la première Encyclopédie.

BOUCHU (R.-V.), d'Auxonne. Femmes (les). *Chaumont*, *Cousol*, 1812, in-8 de 68 pag.

— Retour (le) des Bourbons, stances. *Dijon*, *impr. de Carion*, 1815, in-8 de 12 p.

BOUCICAULT (L. de). Voy. LEMAINGRE.

BOUCQUEAU (J.-B.), jurisconsulte belge. Essai sur l'application du chap. VII du prophète Daniel à la Révolution française, etc. *Bruxelles*, 1802, in-8.

— Lettre à S. S. Pie VII, servant de suite au livre intitulé : Application, etc. *Bruxelles*, 1805, in-12.

BOUDARD (André), de l'Hérault. Mémoires, lettres et pièces authentiques touchant la vie et la mort de S. A. S. Monseigneur L.-Ant.-Henri de Bourbon-Condé, duc d'Enghien. *Paris*, *Audin* ; *Urb. Canel* ; *Ponthieu*, 1823, in-8. avec portr. et facsimile, 5 fr.

— Trois Vendéennes ; Élégies sur les malheurs de la France. *Paris*, *impr. de Cló*, 1821, in-8 de 16 pag.

A. Boudard a été l'éditeur des Mémoires de madame Sapinaud, sur la Vendée.

BOUDARD (Giov. Bat.). Iconologia tirata da' vari autori antichi (testo franc. e ital.) *Parma e Parigi* (*Tillard fratelli*), 1759, 3 vol. picc. in-f°. — *Vienna*, 1766, 3 tom. in 1 vol. in-8, fig.

BOUDARD. (P.), de Béziers (Hérault). Chant (le) de Delille sur l'avénement de Louis XVIII au trône. *Paris*, *impr. de Cussac*, 1814, in-8 de 20 pag.

BOUDARD, comte de Couturelle. Éloge funèbre de M. Ansart de Muy. 1771, in-8.

On doit au même auteur plusieurs pièces en vers imprimées séparément et dans les journaux. *Ersch*.

BOUDAT, instituteur à Azanne (Meuse). Manuel des enfants, ou Livre moral pour l'instruction de la jeunesse. *Verdun*, *impr. de Pricot*, 1812, in-18 de 72 pag.

BOUDDELT (J.-M.-J.). Télémaque, trad. en vers latins. Voy. FÉNÉLON.

BOUDET. Traité pratique des digues le long des fleuves et des rivières. *Berlin et Paris*, *Jombert*, 1773, in-12.

BOUDET (Ant.), imprimeur-libraire à Paris.

Il a rédigé, de 1745 à 1751, les *Affiches de Paris*, Avis divers, etc., et a été l'un des rédacteurs du *Journal économique*.

BOUDET (A.-G.-G.), jurisconsulte. Défense des parents des émigrés contre le fisc pour l'intérêt véritable de la république, etc. *Paris*, *Rondonneau*, 1800, in-8, 1 f. 20 c.

— Réflexions sur la nécessité de clore la liste des émigrés. *Paris*, *le même*, 1800, in-8.

— Répertoire du domaniste. *Paris*, 1798, 2 vol. in-8.

— Traité des domaines engagés et sur la

loi du 14 vendémiaire an VII. *Paris*, *Rondonneau*, 1800, in-8, 3 fr.
— Traité des rentes foncières, etc. *Paris*, *Baudouin*, 1800, in-12, 1 fr.

BOUDET (Cl.), chanoine régulier de saint Antoine, né à Lyon, en....., mort à Paris, le 25 décembre 1774.
— Mémoire où l'on établit le droit des abbés de saint Antoine de présider aux états du Dauphiné. Sans lieu d'impression, ni date. (*Lyon*, *impr. de P. Bruyset*, 1743), in-4.
— Vie de Rossillon de Bernex, évêque de Genève. 1751, 2 vol. in-12.
— Vraie sagesse, trad. de l'ital. Voy. SEGNERI.

Le P. Cl. Boudet a fourni beaucoup d'articles au Journal économique, qui s'imprimait chez son frère Ant. Boudet.

BOUDET (J.-P.), pharmacien. Mémoire sur le phosphore. *Paris*, 1815, in-4.
— Notice historique sur l'art de la verrerie, né en Égypte. (Extrait du Journal de pharmacie) *Paris*, *impr. de Fain*, 1824, br. in-8.

M. J.-P. Boudet a coopéré au Bulletin de Pharmacie et des Sciences accessoires; il est l'un des rédacteurs du Journal de Pharmacie.

BOUDET (P.-J.-J.), de Riom. Dévouement (le) des médecins français et des sœurs de Sainte-Camille, dans la peste de Barcelonne, poëme qui a concouru pour le prix extraordinaire de poésie en 1822. *Paris*, *impr. de Lenormant*, 1822, in-8 de 16 pag.

BOUDIER DE LA COUR. *Tablettes historiques, par M. B.-D.-L.-C. 1758, in-12.

BOUDIER DE VILLERMET (P.-J.), jurisconsulte, né en 1716, mort au commencement du XIXe siècle.
— Abrégé historique et généalogique de la maison de Seysset. 1739, in-4.
— Ami (l') des femmes, ou la Morale du sexe. Nouv. édit. (à laquelle on a ajouté le traité de l'Éducation des filles, de Fénélon). *La Haye*, *et Paris*, 1766, 1788, 1791, in-8.

La prem. édit., qui parut en 1758, est anonyme.

— Ami (le nouvel) des femmes. *Londres et Paris*, 1779, in-8.
— *Ami (l') des Muses. *Avignon*, 1758, in-8.
— Andrométrie (l'), ou Examen philosophique de l'homme. 1753, in-12.
— * Apologie de la frivolité. 1740, in-12.
— * Dissertation sur l'éducation des jeunes demoiselles. Par E.-B.-D.-V. *Amsterdam*, 1779, in-8.
— Examen de la question proposée par l'Académie de Dijon, sur l'utilité des arts et des sciences. 1753, in-12.
— Feuille (la) nécessaire, contenant divers détails sur les sciences, les lettres et les arts. *Paris*, *Lambert*, 1759, in-8.

Avec Soret. Ce journal a été continué sous le titre d'*Avant-Coureur*. Voy. ce titre.

— Irréligion (l') dévoilée, ou la Philosophie de l'honnête homme. Nouv. édition. 1779, in-12.

La prem. édit. est de 1772.

— Monde (le) joué, ou Mémoires pour servir à l'histoire du genre humain. *Berlin* (*Paris*), 1753, in-12.

Publ. sous le pseudonyme de Abel Polythalasse.

— * Pensées philosophiques sur la nature, l'homme et la religion. *Paris*, *Royez*, 1784, 4 vol. in-16.
— Réflexions sur quelques vérités importantes attaquées dans plusieurs écrits du temps. 1752, in-12.

Boudier de Villermet a travaillé à l'*Avant-Coureur*.

BOUDIN. Réflexions (nouv.) sur le rachat des domaines féodaux, pour servir de réponse aux rapports faits par Tronchet. *Paris*, 1790, in-8.

BOUDIN, apothic. à Lille. Analyse des eaux minérales d'une fontaine située à Saint-Pol, en Artois. 1781, in-8.

Avec de Croix.

BOUDIN (J.-A.), pseudonyme. Voyez BONCERF.

BOUDIN (P.). *Madame Engueule, ou les Accords poissards, comédie-parade en un acte et en vaudeville, avec prologue. *Paris*, 1754, 1767, in-8.

BOUDON, médecin français du XVIIIe siècle.

Il a été l'éditeur des Vertus médicales de l'eau commune, etc. (1730); voyez ce titre; le traducteur, avec Jault, du Traité des Maladies vénériennes d'Astruc (1740): il a aussi donné une nouvelle édition, augmentée de l'Abrégé de toute la Médecine pratique de J. Allen, traduit par J. Devaux (1737), et une autre de la Médecine, la Chirurgie et la Pharmacie des pauvres, de Hecquet (1742).

BOUDON (Hen.-Mar.), grand archi-diacre d'Évreux, né le 14 janvier 1624, à la Fère en Thiérache, mort à Évreux, le 31 août 1702.
— Amour de J.-C. au très-saint Sacrement de l'autel. *Toulouse*, *Manavit*, 1815; *Par. Méquignon fils aîné*, 1817 ou 1821, in-32, 1 fr, 25 c.; *Paris*, *Méquignon junior*, 1825, in-24, 1 fr.; *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1826, in-24, 75 c.
— Avis catholiques, touchant la véritable

dévotion de la bienheureuse Vierge. (Nouv. édit.) *Paris, Méquignon junior*, 1823, in-24.
— Chrétien (le) inconnu, ou Idée de la vraie grandeur du chrétien. Nouv. édit. *Lyon et Paris, Périsse fr.*, 1823, in-12, 2 fr.
— Dévotion (la) à la très-sainte Trinité. *Paris, Méquignon fils aîné*, 1816, in-32; *Lyon et Paris, Périsse fr.*, 1822, in-24, 1 fr.
— Dévotion (la) aux neuf chœurs des SS. Anges, et en particulier aux SS. Anges Gardiens. *Paris, Méquignon fils aîné*, 1816, in-18; *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1821, in-18, 1 fr.
— Dieu inconnu. (Nouv. édit.). *Paris, Méquignon fils aîné*, 1816, in-18; *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1821, in-18, 90 c.
— Dieu présent partout. *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1824, in-32, 50 c.
— Dieu seul, ou l'Association pour l'intérêt de Dieu seul. (Nouv. éditions). *Toulouse, Bellegarigue*, 1813, in-32; *Rouen, Mégard*, 1816; *Lyon, Rolland*, 1817; *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1822, 1825; *Paris, Méquignon junior*, 1824, in-24, 60 c.
— Dieu seul. Le saint esclavage de l'admirable mère de Dieu. Nouv. édit. *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1823, in-12, 2 fr.
— Gloire de la très-sainte Trinité dans les ames du purgatoire et la dévotion au règne de Dieu. *Paris, Méquignon fils aîné*, 1816, in-24, 50 c.; *Paris, Demonville*, 1823, in-18, 50 c.; *Méquignon junior*, 1824, in-24, 50 cent.
— Homme (l') de Dieu en la personne du R. P. J.-Jos. Seurin, religieux de la compagnie de Jésus. (Nouv. édit.). *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1826, 2 vol. in-12, 3 fr.
— Homme (l') intérieur, ou Vie du vénérable père Jean-Chrysostôme. *Lyon et Paris, Périsse frères*; 1824, in-12, 2 fr.
— Lettres (ses). *Paris*, 1787, 2 vol. in-12.
— Malheur (le) du monde. (Nouv. édit.) *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1826, in-12. 1 fr. 50 c.
— Règne (le) de Dieu dans l'oraison mentale, où il est traité de plusieurs difficultés qui arrivent en la pratique de ce saint exercice. *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1823, in-12, 2 fr.; pap. vél., 3 fr. 50 c.
— Respect (du) dû à la sainteté des églises, et des profanations qui s'y commettent. Nouv. édit. *Paris, Méquignon fils aîné*, 1816, in-32; *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1822, in-24, 75 c.
— Saintes (les) voies de la croix, où il est traité de plusieurs peines intérieures et extérieures, et des moyens d'en faire un bon usage. *Toulouse*, 1819; *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1821, in-12, 1 fr. 50 c.; *Lyon, Boget*, 1826, in-12.
— Science (la) sacrée du Catéchisme, ou l'Obligation qu'ont les pasteurs de l'enseigner, et les peuples de s'en faire instruire. (Nouv. édit.) *Caen, Leroy*, 1825, in-12.

Cet ouvrage a été aussi imprimé avec les *Instructions générales en forme de catéchisme*, etc. Voy. CHARENCY.

— Vie (la) cachée avec Jésus en Dieu. (Nouv. édit.). *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1827, in-12, 1 fr. 50 c.
— Vie de Marie-Angélique de la Providence, ou l'amour de Dieu seul. *Paris*, 1760, in-12. Nouv. édit. *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1825, in-12, 1 fr. 50 c.; *Paris, Boiste fils aîné, etc.* 1826, in-12 avec fig. 2 fr. 50 c.

L'édition des frères Périsse porte pour premier titre: *l'Amour de Dieu seul.*

— Vie de Marie-Élisabeth de la Croix, fondatrice des religieuses de N.-D. du Refuge. Nouv. édit, *Bruxelles*, 1702, in-12.

Les petits ouvrages de Boudon ont été très-souvent reproduits. Boudon est encore auteur de plusieurs autres ouvrages qui n'ont pas été réimprimés depuis le commencement du dix-huitième siècle.

BOUDON DE SAINT-AMANS. Voyez SAINT-AMANS (B. de).

BOUDOT (J.). Dictionarium universale, latino-gallicum, ex omnibus latinitatis auctoribus summâ diligentiâ collectum. Cum variis multarum, quæ vulgò synonymæ videntur, latinarum vocum differentiis. Editio vigesima una, accur. corr. *Tarascone, Aubanel*, 1818, in-8. — Editio aucta et emendata. *Tulli, Carez*, 1823, 1825, in-8.

BOUDOT (J.), fils du précédent. * Catalogue du cabinet de M. de Bose (rédigé par BOUDOT et publié par Gab. MARTIN). *Paris, Impr. royale*, 1745, pet. in-fol.

Imprimé à très-petit nombre d'exemplaires, dont quelques-uns sur pap. de Hollande.

— Le même Catalogue. *Paris*, 1754, in-8.

Cette dernière édition n'a de valeur que lorsque les prix d'estimation s'y trouvent. *Brun.*

BOUDOT (l'abbé P.-J.), fr. du précéd., bibliothéc. du roi; né à Paris, en 1689, et mort dans la même ville, le 6 sept. 1771.
— Catalogue des livres de M. Gluc de St.-Port. *Paris*, 1749, in-8.
— Catalogue des livres de la bibliothèque du grand conseil. *Paris*, 1739, in-8.
— Catalogue des livres du comte de Pont-Chartrain. *Paris*, 1747, in-8.
—*Catalogue des livres imprimés de la bibliothèque du roi. *Par., de l'imp. roy.*, 1739 et ann. suiv., 6 vol. in-fol.

Avec Sallier. Ces six vol. contiennent la Théologie, 3 vol., les Belles-Lettres, 2 vol, et le prem. vol. de la Jurisprudence.

—* Essai historique sur l'Aquitaine. Sans indication de lieu. 1753, broch. in-8.

—* Examen de quelques objections faites à l'auteur du nouvel Abrégé chronologique de l'histoire de France, dans l'ouvr. (de Dreux de Radier), intitulé : *Mémoires historiques, critiques et anecdotiques de France. Paris, Prault*, 1764, in-8.

L'abbé P.-J. Boudot est encore auteur, avec L.-F.-C. Marin, de la Bibliothèque du Théâtre-Français. *Dresde (Paris)*, 1768, 3 vol. in-8.

BOUDOU (L.). Choix de Discours de réception à l'Académie française, depuis son rétablissement jusqu'à sa suppression. *Paris, Demonville*, 1808, 2 vol. in-8, 12 fr.

Léon Boudou a été l'éditeur des *Œuvres complètes de l'abbé F. Arnaud.*

BOUÉ (A.). Essai géologique sur l'Écosse. *Paris, Ve Courcier (*Bachelier)*, sans date (1820), in-8 avec 9 pl., 8 fr.

—Mémoire géologique sur l'Allemagne. *Paris, Bachelier*, 1823, in-4.

Tiré à 100 exemplaires, qui n'ont pas été destinés au commerce. Ce Mémoire a paru d'abord dans le Journal de Physique, année 1822.

BOUÉ (Placide). Instruction pour l'usage de l'aréomètre à 15 échelles, indiquant le rapport exact entre celui de Bories, et l'alcoomètre de M. Gay-Lussac. *Montpellier, Ricard*, 1825, in-16 de huit pag. avec une pl.

BOUESNEL, anc. ingénieur des mines.

Nous ne connaissons de M. Bouesnel que les Mémoires suivants, imprimés de 1807 à 1814, dans le *Journal des Mines* : Analyse de quelques produits du fourneau du Creusot (Tom. XXII, 1807). — Extrait d'un rapport de M. Bouesnel sur les mines de houille du département de Sambre et Meuse (Tom. XXVI, 1809). — Notice sur une nouvelle machine d'extraction employée depuis peu aux mines de Védrin (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les mines de plomb de Bleyberg (Roër) (Tom. XXVII, 1810). — Analyse des échantillons de minerai de cuivre de Stolzembourg (Tom. XXXV, 1814). — Analyse du minerai de fer de Groonendaël (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les mines de houille dites du Flénu, situées sur les territoires de Jemmapes et de Quarignon (Tom. XXXVI, 1814). — Mémoire sur les procédés employés aux mines de plomb de Védrin, pour la séparation du métal, avec une pl. (Tom. XXXIII, 1813). — Mémoire sur un produit métallurgique qui se forme dans quelques hauts-fourneaux du département de Sambre et Meuse (Tom. XXIX, 1811). — Mémoire sur le gisement des minerais existant dans le département de Sambre et Meuse, avec une note de M. Omalius d'Halloy sur ce Mémoire (*id.*, *id.*). — Notice sur des essais de minerais provenant de la mine de cuivre de Stolzembourg (Forêts) (Tom. XXXV, 1814). — Notice sur le gisement de quelques minerais de fer de la Belgique, et sur les produits que l'on en obtient en fonte (*id.*, *id.*). — Notice sur les ardoisières de Fumay (Ardennes) (Tom. XXXIII, 1813). — Notice sur le muraillement du nouveau puits de machine que l'on exécute sur les mines de Védrin, avec une pl. (Tom. XXX, 1811). — Notice sur une matière charbonneuse qui se produit quelquefois dans les hauts-fourneaux (Tom. XXXI, 1812). — Notice sur quelques minerais de zinc (*id.*, *id.*). — Notice sur les ardoisières de Rimogue (Ardennes) (*id.*, *id.*). — Notice sur les terres à pipe d'Andenne (*id.*, *id.*). — Sur les exploitations des mines de fer du département de Sambre et Meuse; sur les produits de ces mines et sur les usines métalliques de ce département (Tom. XXX, 1811).

BOUET (Alex.). Épître à M. le comte Montlosier, suivie de Chansons sur le séjour des missionnaires à Brest. *Paris, Ponthieu*, 1826, in-8 de 20 pag.

BOUEZ DE SIGOGNE. *Méthode nouvelle pour guérir les maladies vénériennes. *Paris*, 1722, in-12.

On croit que ce livre est de Jean d'Épinay-Puchard, docteur, qui le vendit à Sigogne.

BOUFFEY (L.-D.-Amable), successivement docteur en médecine, sous-préfet d'Argentan, membre du corps-législatif, né à......, mort à Argentan, au commencement de 1820.

— Essai sur les fièvres intermittentes, l'action et l'usage des fébrifuges et surtout du quinquina. *Paris, Meslant; Croullebois*, 1798, in-8, 5 fr.

— Mémoire sur la question suivante : Assigner, dans les circonstances présentes, quelles sont les causes qui pourraient engendrer des maladies, etc., etc. *Nancy*, 1789, in-8.

— Recherches sur l'influence de l'air dans le développement, le caractère et le traitement des maladies. (Sec. édit.). *Paris, Croullebois*, 1813, 2 part. en un vol. in-8, 6 fr. 50 c.

La première édition est de 1799.

BOUFFLERS (le chev. Stan.-J.), poète, membre de l'Institut et des Académies de Berlin, de Dijon, de Nancy, etc.; né en 1737, mort à Paris, le 18 janvier 1816.

— *Cœurs (les), poëme érot. 1763, in-12.

— Derviche (le), conte oriental; Tamara ou le Lac des pénitents, et Ah! si.... contes. *Paris, Briand*, 1810, 2 vol. in-12, 4 fr.

—Discours de réception à l'Académie française. *Paris*, 1788, in-4.

— Discours sur la littérature, prononcé à l'Académie de Berlin. *Paris*, 1801, in-8.

— Discours sur la vertu. Sec. édit., corr. et augm. *Paris, Pougens, etc.*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.

—Éloge de M. de Beauveau, membre de l'Académie française. *Par.*, 1805, in-8, 25 c.

— Essai sur les gens de lettres, lu dans une séance de l'Institut, le 26 décembre 1810. *Paris, Le Normant*, 1811, br. in-8.

— Lettres du chev. de Boufflers à sa mère, sur son voyage en Suisse. 1770, in-8.

— Libre (le) arbitre, avec cette épigraphe :

Nosce te ipsum. Paris, (**F. Buisson*), 1808, in-8, 3 fr.

— *Poésies et Pièces fugitives diverses de M. le chevalier de B***. *Paris, Desenne*, 1782, in-8. — Nouv. édit., 1792, 1795, in-12.

— *Reine (la) de Golconde, conte. *Golconde*, 1761, in-12.

— Œuvres (ses). *Londres (Paris)*, 1786, in-12.

Il y a eu quelques exempl. impr. sur différents essais de pap. en couleur. *Brun.*

— Les mêmes; seule édition avouée et corrigée par l'auteur, où se trouve un grand nombre de pièces inédites. *Paris, L. Lepeltier*, 1803, in-8, avec portr., 5 fr., ou 1805, 2 vol. in-18.

—Œuvres complètes. *Paris, Briand*, 1813, 2 vol. in-8, 15 fr.; ou seconde édit. complète. *Par., le même*, 1817, 4 vol. in-18, 9 f.

Édition la plus complète, sans l'être pourtant : elle est composée des pièces suivantes : *Poésies diverses*, dans le nombre desquelles plusieurs sont imitées ou traduites de Claudien, de Dante, d'Horace, de Martial, de Sannazar, de Sénèque, etc. *Discours académiques* : Discours de réception à l'Académie, avec la réponse de l'abbé Barthélemy ; Éloge historique de l'abbé Barthélemy. *Traductions* : Traductions libres (en prose) de Ceïx et Alcione, et de l'Histoire de Biblis, tirées des Métamorphoses d'Ovide ; traduction (en prose) de différents morceaux de la tragédie d'Hippolyte, de Sénèque. *Petits Voyages, en vers et en prose* : Voyage en Suisse, en neuf lettres à sa mère ; Lettre écrite des parages d'Afrique, à madame de*** ; Lettre écrite de Malapane, en Haute-Silésie ; Fragment d'une relation d'un Voyage de plaisir dans la Poméranie suédoise. *Contes et Nouvelles* (en vers et en prose) : l'Oculiste, conte en vers ; le Gascon, conte en vers ; Aline, reine de Golconde, conte en prose ; le Derviche, conte oriental ; Tamara, ou le Lac des Pénitents, nouvelle indienne ; Ah ! si....., nouvelle allemande. *Mélanges* : Sur l'Erreur ; Sur la Raison, extrait d'un ouvrage sur le libre arbitre. *Pièces fugitives*, de plusieurs personnes de la famille de Boufflers.

On n'a point réimprimé dans ces deux volumes, ni dans les Œuvres posthumes, les quatre morceaux suivants : *le Discours sur la Vertu*, *le Discours sur la Littérature*, *l'Éloge de M. de Beauveau*, et *l'Essai sur les Gens de lettres*.

—Œuvres posthumes. *Paris, Louis*, 1815, in-18, 2 fr., et tiré sur format in-8, 3 fr.

Ce volume contient : Discours à l'Académie roy. des sciences et belles-lettres de Nancy, le 20 octobre 1758 ; Sur la Sagesse, morceau lu à la suite du discours de l'auteur ; Remercîment de Boufflers à l'Académie de Dijon, le 29 décembre 1766, à sa réception ; Dialogue entre Épicure et Léontium ; *Ut pictura poesis erit* ; Lettre de Sénèque sur le suicide ; Lettre à M. l'abbé Porquet, sur le changement d'état de l'auteur ; Considérations sur l'amour de la gloire ; Morceaux tirés de la première Encyclopédie : grandeur de l'esprit humain, générosité, valeur et prudence, probité, philosophie ; sur les Mémoires du comte de Grammont, par Ant. Hamilton ; Portrait de madame de Boufflers ; Compliment au prince Henri de Prusse et à la princesse son épouse, ajouté à une scène du Bourgeois gentilhomme ; Poésies de Boufflers, avec quelques autres adressées à ce poëte ; Poésies de l'abbé Porquet.

BOUFFONIDOR. *Fastes (les) de Louis XV, de ses ministres, maîtresses, généraux et autres notables personnages de son règne. *Villefranche, chez la Ve Liberté*, 1782, 2 vol. in-8.

L'auteur était attaché au chevalier de Zeno, autrefois ambassadeur de Venise, en France. *Barb.*

— * Procès (le) des trois rois. *Londres*, 1780, in-8.

BOUFFRET (de). Retour (le) des Bourbons, poëme. *Paris, Petit; Guilleminet, etc.*, 1815, in-8 de 24 pag.

BOUG (N. de). Recueil des édits, déclarations, lettres patentes, etc., du conseil d'état et du conseil souverain d'Alsace; ordonnances et réglements concernant cette province. 1777, 2 vol. in-fol.

BOUGAINVILLE (J.-P.), membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; né à Paris, le 1er décembre 1722, mort à Loches, le 22 juin 1763.

— Anti-Lucrèce, trad. du lat. Voy. POLIGNAC (le card. de).

— Dissertation sur la question : Quels étaient les droits des métropoles grecques sur les colonies. *Paris, Desaint*, 1745, in-12.

— Parallèle de l'expédition d'Alexandre dans les Indes, avec la conquête des mêmes contrées par Thamas Kouli-kan. *Paris*, 1752, in-8.

— Recherches sur les voyages de Pythéas et sur ceux de Hannon. *Paris*, 1761, in-4.

J.-P. Bougainville a fourni au Recueil de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, dont il a été le rédacteur depuis le dix-huitième jusqu'au vingt-cinquième vol., indépendamment de la partie historique de ces huit vol. dont il est l'auteur, les divers Mémoires suivants : *Mémoire dans lequel on examine plusieurs questions générales concernant les ministres des dieux*, à Athènes (Tom. XVIII, 1753) ; *Éclaircissements sur la Vie et sur les Voyages de Pythéas* de Marseille (Tom. XIX, 1753) ; *Recherches sur l'origine des mystères célébrés à Éleusis* en l'honneur de Cérès ; sur quelques circonstances de cette fête, et sur les principaux ministres chargés d'y présider (Tom. XXI, 1754) ; *Mémoire dans lequel on essaie de concilier Hérodote avec Ctésias* au sujet de la monarchie des Mèdes (Tom. XXIII, 1756) ; *Mémoire sur les découvertes et les établissements faits le long des côtes d'Afrique par Hannon*, amiral de Carthage, avec une carte par Robert de Vaugondi (Tom. XXVI et XXVII, 1759—61) ; *Vues générales sur les antiquités grecques du premier âge*, et sur les premiers historiens de la nation grecque, considérés par rapport à la chronologie (Tom. XXIX, 1764). Bougainville a été aussi l'éditeur de la Défense de la chronologie, etc., de Fréret, à laquelle il a ajouté une préface (1758) ; enfin il a laissé une tragédie inédite : la Mort de Philippe, père d'Alexandre.

BOUGAINVILLE (le comte L.-Ant.),

célèbre navigateur, membre de l'Institut de France et sénateur; né à Paris, le 11 novembre 1729, mort le 31 août 1811.

— Traité du calcul intégral, pour servir de suite à l'Analyse des infiniment petits, du marquis de l'Hôpital. Première partie. *Paris*, 1754-56, 2 vol. in-4.

— Voyage autour du monde par la frégate *la Boudeuse* de 1766 à 1769. *Paris, Saillant*, 1771, in-4, ou 2 vol. in-8, 15 fr.

— Le même. Nouv. édit., avec le Journal d'un Voyage autour du monde, par BANKS et SOLANDER; trad. de l'angl. par FRÉVILLE. *Paris*, 1793, 3 vol. in-8 avec des cartes, 24 fr.

Cet académicien a fourni à l'anc. Recueil de l'Institut, sect. des sciences pol. et mor., tom. III, les deux Mémoires suivants: *Essai historique sur les navigations anciennes et modernes* dans les hautes latitudes septentrionales. Première partie. — *Notice historique sur les sauvages de l'Amérique septentrionale.*

BOUGARD. Flambeau (le petit) de la mer, ou le véritable Guide des pilotes côtiers. *Au Havre, G. Gruchet*, 1731, in-8, fig. — (Nouv. édit.). *Saint-Malo, Hovius*, 1817, gr. in-8, 2 fr. 50 c.

BOUGE (le chev. de). Carte chorographique des Pays-Bas, en vingt feuilles. *Bruxelles, P.-J. Demat*, 1823, in-fol., 53 fr.

— Tableau statistique et administratif des départements de la Hollande. Dédié à S. A. S. M. le duc de Plaisance. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné*, 1812, in-plano.

BOUGEANT (le P. Guill.-Hyac.), jésuite, né à Quimper, le 4 novembre 1690, mort à Paris, le 7 janvier 1743.

— *Amusements philosophiques sur le langage des bêtes. *Paris, Gissey*, 1739, in-12.

— Nouvelle édition, augm. d'une Notice sur la vie et les écrits de l'auteur, et à laquelle se trouvent jointes la critique et la rétractation (publ. par NÉE, libr.). *Pékin* (*Paris, Goguée et Née de la Rochelle*), 1783, in-12.

— Anacréon et Sapho, dialogues en vers grecs. *Caen*, 1712, in-8.

— Exposition de la doctrine chrétienne, par demandes et réponses, divisée en trois catéchismes, l'historique, le dogmatique et le pratique. *Paris, Rollin*, 1741, in-4, ou 1746, 4 vol. in-12.

— * Femme (la) docteur, ou la Théologie tombée en quenouille, comédie. *La Haye* (*Lyon*), 1731, in-12.

On lit dans les *Nouvelles ecclésiastiques* (ann. 1731, pag. 16), relativement à cet ouvrage qui, dit-on, eut en fort peu de temps vingt-cinq éditions: « Le « prévôt des marchands (de Lyon) en a fait saisir « 200 exempl.; mais les jésuites avaient eu soin de « s'en fournir auparavant et d'en faire part à leurs « amis. Leur P. Danton a présidé à l'impression, et « l'imprimeur a allégué pour excuse au prévôt, que « ce jésuite s'était chargé de tout, et lui avait pro- « mis de le tirer d'affaire, si on l'inquiétait. »

— Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent le traité de Westphalie. *Paris*, 1727, in-4, ou 2 vol. in-12.

— Histoire du traité de Westphalie, ou des Négociations qui se firent à Munster et à Osnabrug (rédigée sur les Mémoires du comte d'Avaux). *Paris*, 1744, 2 vol. in-4, ou 4 vol. in-12.

L'Histoire des guerres, etc., et l'Histoire du Traité de Westphalie, ont été réimprimées ensemble sous le titre: *Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent le traité de Westphalie, sous le règne de Louis XIII et le ministère des cardinaux de Richelieu et Mazarin.* Paris, 1751, 6 vol. in-12, et 1767, 3 vol in-4.

— * Lettre du P***, à Monseigneur l'évêque de Marseille, sur la mort du P. Porée, de la compagnie de Jésus. *Paris*, 1741, in-12.

Réimprimée dans le tome IX des Amusements du Cœur et de l'Esprit.

— * Lettres philosophiques sur les physionomies. *Lyon*, 1748, in-12, ou 1760, in-8.

Cet ouvrage, que quelques personnes attribuent à l'abbé Pernetti, passe près de quelques autres pour être du P. Bougeant, qui ne l'avoua point, dans la crainte d'un exil. *Biogr. univ.*

— * Observations curieuses sur toutes les parties de la physique, tirées des meilleurs écrivains. *Paris*, 1719-30, 3 vol. in-12. Nouv. édit., augm. *Paris, Jombert*, 1771, 4 vol. in-12.

Le P. Grozellier, de l'Oratoire, est l'éditeur des deuxième et troisième volumes.

— * Quakers (les) français, ou les nouveaux Trembleurs, comédie. *Utrecht, Henryk Khirks*, 1732, in-12.

— * Saint (le) déniché, ou la Banqueroute des marchands de miracles; comédie en cinq actes. *La Haye*, 1732, in-12. — Nouv. édit. *Paris, Touquet; Sanson*, 1826, in-32, 50 c.

Souvent réimprimé.

— Traité théologique sur la consécration de l'Eucharistie. 1729, 2 vol. in-12.

— *Voyage merveilleux du prince Fanférédin dans la Romanie. *Paris, Lemercier*, 1735, in-12.

Critique ingénieuse du livre de l'Usage des Romans, par Lenglet-Dufresnoy, réimprimée dans les Voyages imaginaires.

On doit encore au P. Guil. Hyac. Bougeant, la publication des Mémoires de François de Paule de Clermont, marquis de Montglat. *Amsterdam* (*Paris*), 1727, 4 vol. in-12, et un grand nombre d'art. dans le Journal de Trévoux.

BOUGENIER-DELANOY. Manuel du commerçant, contenant toutes les lois com-

merciales. *Lille, impr. de Mart. Muiron*, 1825, in-12.

BOUGEREL (Jos.), prêtre de l'Oratoire, né à Aix, en 1680, mort le 19 mars 1753.

—* Idée géographique et historique de la France, en forme d'entretiens pour l'instruction de la jeunesse. *Paris, Nyon*, 1748, 2 vol. in-12.

— * Lettre à M***, sur Pierre Pujet, sculpteur, peintre et architecte. 1752, in-12.

— * Mémoires pour servir à l'histoire de plusieurs (quatorze) hommes illustres de Provence. *Paris, Cl. Hérissant*, 1752, in-12.

L'auteur s'était proposé de donner une Histoire générale de ses compatriotes célèbres : sa mort a empêché que cet ouvrage ne vît le jour. *Biogr. univ.*

—*Vie de Pierre Gassendi. *Paris, Vincent*, 1737, in-12.

On a encore de Jos. Bougerel, une *Histoire des écrivains de l'Oratoire*, 2 vol. in-4, inédite; il a fourni aux Collections de Niceron, de Desmolets et autres, plusieurs *Lettres, Mémoires, Vies ou Éloges*. Le P. Bougerel a été l'éditeur de l'ancienne et nouvelle Discipline de l'Église, touchant les bénéfices et les bénéficiers, par le P. Thomassin (1725).

BOUGES (le P. Th.), religieux Augustin; né vers 1667, mort à Paris, le 17 décembre 1741.

—Dissertation sur les soixante-dix semaines de Daniel. *Toulouse*, 1702, in-12.

—Histoire ecclésiastique et civile de la ville et diocèse de Carcassonne, avec les pièces justificatives, et une notice ancienne et moderne de ce diocèse. *Paris*, 1741, in-4.

— * Histoire du St-Suaire de N.-S.-J.-C., gardé dans l'église des pères Augustins de la ville de Carcassonne, par un religieux Augustin. *Toulouse*, 1714 ou 1722, in-12,

Outre la *Philosophie augustinienne*, la *Chronologie sacrée et profane*, et autres ouvrages oubliés, ou qui n'ont pas été publiés, on attribue au P. Th. Bouges la publication de la meilleure édition du Journal de Henri IV, par P. de l'Étoile. Voyez ce nom. *Biogr. univ.*

BOUGETTE (G.-M.). * Mission de Montpellier (en 1821); souvenirs de la mission. Analyse des discours qui ont été prononcés, et de toutes les cérémonies religieuses qui ont eu lieu à la cathédrale de St-Pierre de cette ville, depuis le 11 mars jusqu'au 30 avril inclus, de la présente année, par G.-M.-B. *Montpellier, Séguin* (1821), in-8.

BOUGI (Sorhouet de). Voy. SORHOUET.

BOUGIER (A.-J.), maître de pension à Dordrecht. Recueil d'exemples et de phrases, qui renferment les principes de la langue française, et moyennant lesquels on peut facilement apprendre à parler cette langue; en trois parties. V[e] édit., rev. et corr. En holl. et en franç. *Paris, Blussé et fils*, 1812, in-8.

BOUGNOL aîné. Comédiens (les) ambulants, pot-pourri. *Paris, Sanson*, 1822, in-8 de 16 pag., 1 fr.

—Passe-temps (les), ou le Portefeuille de société; recueil de chansons bachiques, morales, critiques et joyeuses, couplets de fêtes. *Paris, Tiger*, 1818, in-18 de 84 pag., 50 c.

BOUGUER (P.), professeur d'hydrographie, membre de l'Acad. des sciences de Paris, etc.; né au Croisic, en Basse-Bretagne, le 16 février 1698, mort le 15 août 1758.

— Entretiens sur la cause de l'inclinaison des orbites des planètes, où l'on répond à la question proposée par l'Acad. des Sc., pour le sujet du prix des ann. 1732 et 1734. Sec. édit. *Paris, Cl. Jombert*, 1748, in-4 de 140 pag., avec pl.

— Essai d'optique sur la gradation de la lumière. *Paris, le même*, 1729, in-12.

—Justification des Mémoires de l'Académie des sciences de 1744, et du livre de la Figure de la terre. *Paris*, 1752, in-4 de 54 pag.

—Figure (la) de la terre déterminée par les observations de Bouguer et de Lacondamine, envoyés au Pérou pour observer aux environs de l'équateur, avec une relation abrégée de ce voyage. *Paris*, 1749, in-4, fig.

Avec Lacondamine.

—Lettre à M***, dans laquelle on discute divers points d'astronomie pratique, et où l'on fait quelques remarques sur le supplément au journal historique, etc., de M. de L.-C. (Lacondamine). *Paris*, 1754, in-4.

— Mâture (de la) des vaisseaux, pièce qui a remporté le prix proposé par l'Acad. des Sc., pour l'année 1727. *Paris, Cl. Jombert*, 1727, in-4 de 164 pag., avec pl.

— Méthode d'observer en mer la déclinaison de la boussole, pièce qui a remporté le prix proposé par l'Acad. des Sc., pour l'année 1731. *Paris, le même*, 1731, in-4 de 67 p., avec 2 planch.

—Méthode d'observer exactement sur mer la hauteur des astres, pièce qui a remporté le prix proposé par l'Acad. des Sc., pour l'année 1729. *Paris, le même*, 1729, in-4 de 72 pag., avec 2 planch.

— Traité de la manœuvre des vaisseaux, ou Traité de mécanique et de dynamique. *Paris*, 1757, in-4, fig.

—Traité (nouv.) de navigation et de pilo-

tage, contenant la pratique et la théorie du pilotage. *Paris*, 1753, in-4, fig. — Autre édit., rev. et abrégée par l'abbé de Lacaille. *Paris, H. L. Guérin*, 1761, in-8. — III[e] édit., augm. de plusieurs notes et additions, publ. par Jos.-Jér. Le François de Lalande. *Paris*, 1792, in-8.
— Traité du navire, de sa construction et de ses mouvements. *Paris*, 1746, in-4 avec fig.
— Traité d'optique sur la gradation de la lumière. Édit. posth. et augm. de l'Essai d'optique, publ. par l'abbé de Lacaille. *Paris*, 1760, in-4, fig.

Outre les ouvrages cités ci-dessus, P. Bouguer a encore eu part aux Observations faites par ordre de l'Académie, pour la vérification du degré du méridien compris entre Paris et Amiens. (*Paris*, 1757, in-8), conjointement avec Pingré, Camus et Cassini. Il fut un des principaux rédacteurs du Journal des Savants, depuis le 27 septembre 1752 jusqu'au 25 juin 1755. *Biogr. univ.*

BOUHEREAU (Élie). Traité contre Celse. Voy. Origène.

BOUHERET (l'abbé). Explosion (l') du soleil, ou nouvelle Découverte pour son mouvement. *Paris, de l'impr. de Valade*, 1815, in-8 de 8 pag.
— Réfutation du système de Copernic. *Paris, de l'impr. de Valade*, 1815, in-8.

BOUHIER (J.), président à mortier au parlement de Dijon, et membre de l'Académie française; né à Dijon, le 16 mars 1673, mort dans cette ville, le 17 mars 1746.
— Amours d'Énée et de Didon, trad. du latin. Voy. Virgile.
— Arrêt du parlement de Dijon du 19 juin 1726, relatif à des testaments. 1726, in-4.
— Nouv. édit. avec des dissertations pour et contre. 1728, in-12.
— * Coutume (la) du duché de Bourgogne, enrichie de remarques de MM. Philippe de Villers, Jean des Pringles et Jean Guillaume, avec le procès-verbal des conférences, etc., les cahiers, etc., divers traités et arrêts recueillis par M. J. Béjat, président au même parlement, et un Essai de nouvelles observations sur le droit coutumier de cette province: ensemble l'Histoire de tous les commentateurs de la même coutume. *Dijon, Antoine Defay*, 1717, in-4. — Nouvelle édition, avec la vie des précédents commentateurs. *Dijon*, 1742-46, 2 vol. in-fol., 18 à 24 fr.

Cette coutume est toujours recherchée, mais on préfère l'édit. de Dijon, 1787, en 2 vol., sous le titre d'*Œuvres, etc.*

— Dissertation sur la représentation en succession. 1734, in-8.
— Dissertation sur le grand pontificat des Romains. *Dijon, Augé*, 1742, in-4.
— * Dissertation sur le regrès en matière bénéficiale. 1726, in-4.
— * Explication de quelques marbres antiques, dont les originaux sont dans le cabinet de M*** (Lebret). *Aix, David*, 1733, in-4, fig.
— * Jugement de M....., avocat au parlement de Paris, sur un écrit intitulé : Essai de réponse aux réflexions, ou Notes de M...., avocat à la cour, sur les six lettres de N. (Fromageot), etc. *Dijon*, 1729, in-12.
— * Lettre de M...., avocat au parlement de Paris, à M...., servant de réponse à un écrit intitulé : Essai de réformation d'un jugement, etc. *Dijon*, 1730, in-12.
— * Lettres (trois) pour et contre, sur la fameuse question : Si les solitaires appelés Thérapeutes, dont a parlé Philon le Juif, étaient chrétiens. *Par., Étienne*, 1712, in-12.

Les première et troisième lettres sont du président Bouhier, la seconde est de Bern. de Montfaucon; on trouve des détails intéressants sur cet ouvrage dans la Bibliothèque des auteurs de Bourgogne, article Bouhier.

— Mémoires sur la vie et les ouvrages de Montaigne, avec une comparaison d'Épictète et de Montaigne, et le Discours de la Boétie. *Londres, Guill. Darrer*, 1740, in-4.

Cet opuscule a été imprimé antérieurement en tête de l'édit. des Essais de Montaigne, 1739, 6 vol. in-12, et dans un Recueil d'Éloges de quelques auteurs français, 1741, in-8.

— Poëme de Pétrone sur la guerre civile entre César et Pompée, trad. en vers français. Voy. Pétrone.
— Recherches et Dissertations sur Hérodote, avec des Mémoires sur la vie de l'auteur (par le P. Oudin). *Dijon*, 1746, in-4.
— * Remarques sur les Tusculanes de Cicéron, avec une Dissertation sur Sardanapale, dernier roi d'Assyrie. *Paris, Gandouin*, 1737, in-12.

Fromageot publia des Observations adressées à l'auteur de ces Remarques, auxquelles le présid. Bouhier répliqua par la brochure suivante : *Lettre de maître ***, bedeau en l'université de ***, à M ***, docteur-régent en la même université.*

— * Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance. *Luxembourg, Kragt*, 1735, in-8.

Réimprimé en 1756, avec les Principes sur la nullité du mariage, par Boucher d'Argis.

— * Traité de la succession des mères, en vertu de l'Édit de Saint-Maur du mois de mai 1567. *Paris, Briasson*, 1726, in-8.
— Œuvres de jurisprudence, avec des additions recueillies et mises en ordre par L. Philib.-Jos. Joly de Bévy. *Dijon, Frantin*,

1787-88, 2 vol. in-fol., 24 à 36 fr. — Supplément aux Œuvres de jurisprudence du président Bouhier, ou Remarques sur la coutume de Bourgogne, par Bern. Martin ; liv. Ier et IIe, recueillis et mis en ordre par L. Philib.-Jos. Joly de Bévy. 1789, 1 vol., en tout 3 vol. in-fol.

Cette Collection, qui devait avoir quatre vol., n'a pas été continuée. Les deux premiers vol. ne contiennent que la Coutume de Bourgogne. *Biogr. univ.*

Outre les ouvr. ci-dessus mentionnés, on doit encore à ce laborieux jurisconsulte : 1° *De priscis Græcorum ac Latinorum litteris dissertatio*, impr. à la fin de la Palæographia græca de Montfaucon; 2° Remarques critiques sur le texte du Traité de Cicéron : *De naturâ Deorum*, impr. avec la traduction de cet ouvrage, par d'Olivet, 1721, 3 vol. in-12 ; 3° Remarques critiques sur le texte des Catilinaires, imprimées avec les Oraisons de Démosthène et de Cicéron, trad. par d'Olivet, 1727, in-12 ; 4° Traduction des troisième et cinquième liv. des Tusculanes de Cicéron, impr. et réimpr. avec la traduction des trois autres, par d'Olivet ; 5° Cinq Lettres sur l'ancienneté des chansons franç., imprimées en tête des Poésies du roi de Navarre; 6° Plusieurs Réponses aux critiques de Fromageot sur les Remarques sur les Tusculanes de Cicéron, sur le Traité de la Dissolution du mariage et sur l'arrêt du parlement ; 6° Question concernant les gradués, impr. dans le tome II de la sec. édition des Institutions canoniques de Gibert, 1736, in-4 ; 7° Différentes Pièces, Lettres ou Mémoires qu'on trouve dans le Journal de Trévoux, 1709, 1715 ; le Mercure, 1738 ; les Amænitates litterariæ de Schoelhorn ; les Mémoires de l'Académie des inscriptions ; la Bibliothèque raisonnée ; la Bibliothèque italique ; le Recueil des Dissertations donné par Boullenois, 1732, in-4 ; les Galliæ antiquitates, etc. ; les Miscellaneæ observationes criticæ in auctores veteres et recentiores ; 8° le Supplément au Journal de l'Étoile ; 9° enfin un *Traité de la péremption d'instance*, impr. avec la nouv. édit. du Traité sur le même sujet, par Malenet (1787).

BOUHIN (Pierre), médecin, né près de Dijon, mort en 1710.

— Lettres à M. Plantade. 1710, in-4.

Cet opuscule contient des expériences sur le salpêtre et la chaux.

BOUHOURS (le P. Dom.), savant jésuite, né à Paris, en 1628, mort en la même ville, le 27 mai 1702.

— Histoire de P. d'Aubusson de La Feuillade, grand maître de Rhodes. Nouv. édit. *La Haye, Block*, 1739, in-12. — IVe édit. (publ. avec une préface et des additions par l'abbé de Billy). 1806, in-4.

La première édition est de 1677.

— * Lettres à MM. de Port-Royal, sur leur esprit de révolte. IIIe édit. Sans date, in-12.

— Manière (de la) de bien penser dans les ouvrages d'esprit. Nouv. édit. *Paris*, 1715, 1768, in-12.

Ouvrage souvent réimprimé. La première édition est de 1687, in-4.

— * Paroles tirées de l'Écriture-Sainte, pour servir de consolation aux personnes qui souffrent. *Paris*, 1704, in-24.

— Pensées ingénieuses des anciens et des modernes. (Nouv. édit.) *Paris, Ve Delaulne*, 1734, in-12.

La première édition est de 1689, in-12.

— * Pensées ingénieuses des Pères de l'Église. (Nouv. édit.). *Paris, Louis Josse*, 1700, in-12.

— * Recueil de vers choisis. Nouv. édit. *Paris, Josse*, 1700, in-12.

La première édition est de 1693.

— Vie (la) de saint François Xavier, apôtre des Indes et du Japon. Nouv. édit., augm. de quelques opuscules de piété et de littérature par l'abbé F.-X. de F. (François-Xavier de Feller). *Liége*, 1788, 2 vol. in-12 ; *Avignon, Seguin*, 1817 ; *Paris, Méquignon fils aîné*, 1813 ; *Lyon, Boget*, 1821 ; *Paris, soc. cath. des bons livres*, 1825 ; *Alais Martin*, 1825, 2 vol. in-12, 5 fr. *Paris, Dufour et Comp.*, (* *Méquignon-Havard*), 1826, 2 vol. in-12 ornés de fig., 5 fr.

La première édit., donnée par le P. Bouhours, est de 1682.

— Vie de saint Ignace, fondateur de la compagnie de Jésus. Nouv. édit. *Paris, Varin*, 1758, in-12 ; *Paris, Méquignon fils aîné*, 1819, in-12, port., 3 fr. ; *Avignon, Seguin*, 1821, 2 vol. in-12 ; *Avignon, Fischer*, 1825, 1 vol. in-12 ; *Paris, au bureau de la Bibliothèque cath.*, 1825, 2 vol. in-18 ; *Paris, Méquignon junior*, 1826, 1 vol. in-12 ; *Besançon, Montarsolo*, 1826, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage fut imprimé pour la première fois à *Paris*, en 1679, in-4 et in-12.

Le P. Bouhours est auteur de beaucoup d'ouvrages qui n'ont été ni imprimés ni reproduits depuis le commencement du dix-huitième siècle, et que nous passons sous silence : il a eu part à une traduction du Nouveau Testament, et a été l'éditeur des Lettres de Bussy-Rabutin.

BOUILLARD. Amours (les) d'Ovide, traduction libre en vers français, suivie du Remède d'amour. Voy. Ovide.

BOUILLART (dom Jacq.), bénédictin de Saint-Maur, né en 1669 à Meulan, mort à Paris, le 11 décembre 1726.

— Histoire de l'abbaye roy. de St-Germain-des-Prés, justifiée par des titres authentiques. *Paris, Dupuis*, 1724, in-fol. avec fig., 10 à 12 fr., et en gr. pap. 12 à 18 fr.

On doit au P. dom Jacq. Bouillart la publication d'une bonne édition du Martyrologe d'Usuard. Il s'occupait de l'*Histoire de la Congrégation de Saint-Maur*, lorsque la mort le surprit. *Biogr. univ.*

BOUILLAUD (J.), médecin à Paris. Traité clinique et expérimental des fièvres prétendues essentielles. *Paris, Baillière*, 1826, in-8, 6 fr. 50 c.

—Traité clinique et physiologique de l'encéphalite, ou inflammation du cerveau, et de ses suites, telles que le ramollissement, la suppuration, les abcès, les tubercules, le squirre, le cancer, etc. *Paris*, *Baillière*, 1825, in-8, 6 fr.

M. Bouillaud a été l'éditeur du Traité des Maladies du cœur et des gros vaisseaux, de R.-J. Bertin (1823); il a fourni un grand nombre d'articles aux Archives de Médecine, à la Bibliothèque médicale et à la Revue médicale.

BOUILLÉ (Théodose), religieux carme, mort à Liége, en 1743.

— Histoire de la ville et du pays de Liége. *Liége*, 1725-32, 3 vol. in-fol.

BOUILLÉ (Mad.), née à..., morte à Lausanne, en 1816.

— *Repsima : essai d'une tragédie domestique, en 3 actes et en prose. *Lausanne*, 1767, in-8.

BOUILLÉ (Franç.-Claude-Amour, marq. de), mort à Londres, le 14 novembre 1800.

—Mémoires sur la révolution française depuis son origine jusqu'à la retraite du duc de Brunswick, imprimés sur le manuscrit original, rev. et corr. par l'auteur, et augmentés de notes et de pièces essentielles qui ne se trouvent pas dans l'édition anglaise. *Paris*, *Giguet et Michaud*, 1801, 2 vol. in-12.—Nouv. édit., avec une notice sur sa vie, des notes et des éclaircissements historiques, par MM. Berville et Barrière. *Paris*, *Baudouin fr.*, 1821, 1823, in-8, 6 fr.

La première édition fut faite à Londres, en 1797, 2 vol. in-8, sur une version anglaise peu complète. La troisième édition fait partie de la *Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française*.

On doit trouver dans les exemplaires de l'édit. de 1823, huit pag. portant pour titre : *A messieurs les éditeurs de la Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française*, et qui ont été imprimées immédiatement après la publication de cette édit. Ces huit pag. contiennent une Lettre de M. le duc de Choiseul, du 20 mai 1823, et la Réponse de M. le marquis de Bouillé, du 1er juin 1823.

— Les mêmes. *Paris*, *Babeuf*, 1822, 2 vol. in-12.

Cette édit., dont la notice, les notes et les éclaircissements ne sont pas les mêmes que dans l'édition précédente, fait partie d'une *Collection de pièces relatives à la Révolution française*.

BOUILLÉ (le comte Réné de). Ode sur les rapports de l'homme avec la nature, composée au jardin du roi. *Paris*, *impr. de Didot aîné*, 1822, in-8 de 8 pag.

BOUILLÉ DU CHAROL (le marq. L.-Jos.-Amour de), général, né le 1er mai 1769.

— * Vie politique, privée et militaire du prince Henri de Prusse. *Paris*, *Delaunay*, 1809, in-8, 5 fr.

Cet ouvrage lui est attribué.

BOUILLEROT (l'abbé Louis-Jos.), curé de Romilly-sur-Seine; né à Troyes, en 1743.

— Discours contre le duel. 1765, in-8.

—Discours prononcé le 26 mars 1816, etc., pour la bénédiction d'un drapeau, etc. *Paris*, *impr. de Laurens aîné*, 1816, in-4 de 8 pag. — Discours sur la liberté des cultes. 1795. — Discours sur la paix conclue avec l'empereur. 1798, in-8. — Discours sur les moyens d'établir la paix et le bonheur en France. 1795, in-8. — Discours patriotiques. 1791. — Pensées sur les écrivains et les gens de lettres. 1799.

— Recueil de Discours pour la première communion, le mariage et autres, etc. *Paris*, *Patris*; *Adr. Leclère*, 1813, in-12 de 72 pag.

BOUILLET (J.). Abrégé historique des conciles généraux. *Moulins*, *Den. Vernoy*, 1703, in-12.

BOUILLET (J.), doct. en médecine, né à Servian, près de Béziers, en 1690, mort à Béziers, le 13 août 1777.

— Avis et remèdes contre la peste. *Béziers*, 1721, in-8.

— Description d'un catarrhe épidémique, avec des observations sur les fièvres vermineuses, l'emploi du quinquina dans les fièvres rémittentes, etc., etc. *Béziers*, 1736, in-8.

— Dissertation sur la cause de la multiplication des ferments. *Bordeaux*, 1719; *Béziers*, 1720, in-8.

— Dissertation sur la cause de la pesanteur. *Bordeaux*, 1720, in-8.

—Éléments de médecine pratique, tirés des écrits d'Hippocrate et de quelques autres médecins tant anciens que modernes. *Béziers*, 1744-46, 2 vol. in-4.

— Lettre à Penna, médecin du prince de Monaco, au sujet de la rhubarbe. *Béziers*, 1725, in-4.

— Lettre sur la manière de traiter la petite vérole. *Béziers*, 1733, in-4.

— Mémoires où l'on donne une idée générale de quelques maladies, qui règnent particulièrement dans la ville de Béziers, et qu'on appelle vulgairement *coup de vents*. *Béziers*, 1736, in-4.

— Mémoire sur le moyen de préserver de la petite-vérole la ville et le diocèse de Béziers. *Béziers*, 1770, in-4.

— * Mémoire sur l'huile de Pétrole en général, et particulièrement sur celle de Gabian. *Béziers*, 1752, in-4.

— Observations sur l'anasarque, les hydropisies de poitrine et du péricarde, avec

des réflexions sur cette maladie. *Béziers*, 1766, in-12.

J.-H.-N. Bouillet, fils de Jean, a participé à cet ouvrage.

— Plan d'une Histoire générale des maladies. *Béziers*, 1737, in-4.

C'est le prospectus d'un ouvrage en 7 vol., qui devait être formé de leçons de Chirac et de Châtelain.

— * Recueil de lettres, mémoires et autres pièces, pour servir à l'histoire de l'Académie de Béziers. *Béziers*, 1736. in-4.

J. Bouillet a fourni plusieurs articles à l'Encyclopédie, insérés dans le sixième vol.; plusieurs Mémoires à l'Académie des sciences de Paris, dont il était correspondant, insérés parmi ceux des savants étrangers, entre autres des Extraits de trois de ses lettres écrites à M. de Mairan (dans le tom. V, 1768) — Avec M. de Manse : Observations du passage de Vénus sur le disque du soleil, faites à Béziers, le 6 juin (dans le tom. VI, 1774). — Plusieurs Observations astronomiques de lui seul ou faites en société avec MM. Forès, Barbier et autres.

BOUILLET (J.-B.). Essai géologique sur la montagne de Boulade, etc. Voy. Devèze de Chabriol.

BOUILLET (J.-H.-N.), médecin de la faculté de Montpellier, fils de J. Bouillet; né à Béziers, le 6 décembre 1729.

— Mémoire sur les pleuro-péripneumonies épidémiq. de Béziers. *Béziers*, 1759, in-4.

— Mémoire sur l'hydropisie de poitrine, et sur les hydropisies du péricarde, du médiastin et de la plèvre. *Béziers*, 1758, in-4.

— Solution d'un problème. *Toulouse*, 1769, in-4.

J.-H.-N. Bouillet a eu part aux Observations sur l'anasarque, etc. Voy. l'article de son père. On lui doit plusieurs Mémoires et des *Observations anatomiques*, avec des remarques, dans le tom. III du Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences (1760).

BOUILLET (N.), professeur de philosophie au collége de Sainte-Barbe. Dictionnaire classique de l'antiquité sacrée et profane, précédé de tables chronologiques, des fastes consulaires, de la série des archontes et des empereurs, et suivi de tableaux synoptiques des poids, monnaies et mesures de toute espèce, de la série des chiffres et des calendriers des anciens. *Paris*, *Lasneau*, 1825, 2 vol. in-8, 18 fr.

— Le même ouvrage, abrégé. *Paris*, *le même*, 1826, in-12, 5 fr.

N. Bouillet a eu part à la Biographie universelle classique publiée par le général Beauvais.

BOUILLIER. * Exposition de la doctrine orthodoxe sur le mystère de la Trinité. *Amsterdam*, 1734, in-12.

BOUILLON (Fr.). Objet (de l') moral de l'éducation. *Paris*, *Ducauroy*, 1801, in-12, 1 fr. 50 c.

BOUILLON (P.), peintre d'hist., ancien pensionnaire de l'Académie des beaux-arts à Rome; né à Thiviers (Dordogne), en 1775.

— Musée des antiques, dessiné et gravé par P. Bouillon, avec un texte explicatif, par Bins de Saint-Victor. *Paris*, *l'Auteur; Lesage* (*Carié de la Charie), 1810 et ann. suiv., 47 livr. de chacune 6 pl., formant ensemble 3 vol. gr. in-fol., 940 f.; sur pap. vél. d'atl., fig. avant la lettre, 1880 fr.

En décembre 1825, il ne restait plus que trois livraisons à publier de ce bel ouvrage.

BOUILLON-LAGRANGE (E.-J.-B.), chimiste distingué, docteur en médecine, membre de l'Académie royale de Médecine et de plusieurs Académies et Sociétés savantes, tant françaises qu'étrangères; né à Paris, le 12 juillet 1764.

— Art (l') de composer facilement et à peu de frais des liqueurs de table, des eaux de senteur, et autres objets d'économie domestique. IIIe édit. *Paris*, *Dentu*, 1825, 1 vol. in-8, avec 5 pl., 6 fr.

— Considérations sur les médicaments préparés en fabrique par M. Bouillon-Lagrange, lues au cercle médical. *Paris*, *impr. de Couturier*, 1820, in-8 de 24 p.

Tiré à cent exemplaires.

— Cours d'étude pharmaceutique. *Paris*, *Jansen et comp.*, 1795, 4 vol. in-8.

— Dictionnaire de chimie, trad. de l'allem. Voy. Klaproth.

— Dispensaire pharmaco-chimique, à l'usage des écoles vétérinaires. *Paris*, *Mme Huzard*, 1813, in-8, 5 fr.

— Essai sur les eaux minérales naturelles et artificielles. *Paris*, *Klosterman* (*Rey et Gravier*), 1811, in-8, 6 fr. 50 c.

— Manuel d'un cours de chimie, ou Principes théoriques et pratiques de cette science avec 7 tables et 23 pl. Ve édit., rev. et aug. *Paris*, *le même* (*Crochard*, *Baillière*), 1812, 3 vol. in-8, 20 fr.

La première édition est de 1799.

— Manuel du pharmacien avec un supplément pour les écoles vétérinaires. Sec. édit. *Paris*, *Delalain*, 1808, in-8 avec pl.

— Police judiciaire pharmaco-chimique, trad. de l'allem. Voy. Remer (W.-H.-G.).

— Réflexions sur les pharmacopées françaises. *Paris*, 1800, br. in-8.

— Tableau réunissant les propriétés physiques et chimiques des corps, disposées méthodiquement. *Paris*, *Bernard*, 1799, une feuille in-fol., 50 c.

M. Bouillon-Lagrange est un des rédacteurs des Annales de Chimie et du Journal de Pharmacie et des

Sciences accessoires ; il a revu la traduction de l'Art de fabriquer la poterie anglaise d'Oppenheim (1807), et a donné une seconde édit., rev., du Cours de Teinture d'Homassel, et la neuvième édit. des Éléments de Pharmacie, de Baumé (1818).

Le Journal des Mines, tom. XXIII, renferme aussi une *Analyse* de la craie qui constitue le sol d'une partie des environs de Paris (1808).

BOUILLY (J.-Nic.), anc. avocat au parlement de Paris, auteur dramatique et moraliste; né à la Coudraye, près de Tours, en 1763.

—Abbé (l') de l'Épée, drame historique en 5 actes et en prose. *Paris*, (* *Barba*) an IX.—Nouv. édit. *Paris*, *le même*, 1820, in-8, 2 fr.

—Agnès-Sorel, comédie en 3 actes, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *le même*, 1806, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dupaty.

—Belle (la) au bois dormant, féerie-vaudeville en 2 actes. *Paris*, (**Barba*), 1811, in-8, 1 fr. 80 c.

Avec Dumersan.

—Berquin, ou l'Ami des enfants, comédie en un acte, en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris* (**Barba*), an X (1802), in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Jos. Pain.

— Cimarosa, opéra-comique en 2 actes. *Paris*, *Barba*, 1808, in-8.

—Conseils à ma fille. VIIe édit. *Paris*, *L. Janet*, 1822, 2 vol. in-12, ornés de jolies grav. 10 fr.

La première édit. est de 1811.

—Le même ouvrage en espagnol : Consejos à mi hija, escritos en frances; trad. libremente de la sesta edic., por D. Fr. Gimaud de Valanude. *Paris*, *Rosa*, 1825, 2 vol. in-12 avec frontispices et 19 grav., 12 fr.

—Contes à ma fille. VIIIe édit. *Paris*, *L. Janet*, 1824, 2 vol in-12, ornés de jolies fig., 10 fr.

La première édition est de 1809.

—Le même ouvrage en espagnol : Cuentos a mi hija. *Paris*, *Rosa*, 1823, 2 vol. in-12 avec 31 grav., 12 fr.

—Contes offerts aux enfants de France. IIIe édit. *Paris*, *L. Janet*, 1826, in-12, ornés de 16 gr., 7 fr.; pap. d'Annonay, 9 f.

— Sec. partie. *Paris*, *le même*, 1825, in-12, orné de 12 gr., 7 fr.; pap. d'Annonay, 9 fr.

—Le même ouvrage en anglais : Tales dedicated to the royal children of France. (Part the first; transl. from the french). *Paris*, *L. Janet*, 1825, in-18, avec fig., 3 fr. 50 c.

— * Désastre (le) de Lisbonne, drame héroïque en 3 actes et en prose. *Paris*, *Barba*, 1804, in-8.

—Deux (les) journées, comédie lyrique en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1800, in-8, 1 f. 25 c.

— Encouragements (les) de la jeunesse. V^e^ édit. *Paris*, *L. Janet* 1825, 2 vol. in-12, ornés de jol. grav., 10 fr.

La première édition, qui parut en 1814, en un vol., est moins complète que les postérieures.

—Famille (la) américaine, opéra-comique en un acte. *Blois*, *Billaut*, 1796, in-8.

—Fanchon la vielleuse, comédie lyrique, en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1803, in-8.

Avec Jos. Pain.

—Florian, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *le même*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec le même.

—Français (les) dans le Tyrol, fait historique en un acte et en prose. *Paris*, *le même*, 1806, in-8, 1 fr. 50 c.

—Françoise de Foix, opéra en 3 actes. *Paris*, *le même*, 1809, in-8.

Avec Dupaty.

—Haine aux femmes, comédie-vaudeville en un acte. Nouv. édit. *Paris*, *le même*, 1821, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Jos. Pain.

—Héléna, opéra en 3 actes. *Par.*, *le même*, 1803, in-8.

—Intrigue (l') aux fenêtres, opéra-comique en un acte. *Paris*, *le même*, 1805, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dupaty.

—Jean-Jacques Rousseau à ses derniers moments, trait historique en un acte. *Paris*, *Brunet*, 1791, in-8.

—Jeunes (les) femmes. IIIe édit. *Paris*, *L. Janet*, 1824, 2 vol. in-12, ornés de jol. grav. 10 fr.

La première édit. est de 1819.

— Jeux (les) floraux, opéra en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1822, in-8.

—Léonore, ou l'Amour conjugal, fait historique en 2 actes et en prose, mêlé de chants. *Paris*, *Cérioux*, 1798, in-8, 1 f. 20 c.

— Madame de Sévigné, comédie en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.

—Manie (la) des Romans....

Il est douteux que cette pièce ait été imprimée, bien que l'auteur nous l'ait assuré.

—Mères (les) de famille. IIIe édit. *Paris*, *L. Janet*, 1825, 2 vol. in-12, avec fig., 10 fr.

La première édit. est de 1823.

—Mort (la) de Turenne, mélodrame en 3 actes. *Paris*, *Barba*, 1797, 1802, in-8.

Avec Cuvelier.

— Petit (le) Courrier, ou Comment les femmes se vengent, comédie en deux actes,

mêlée de vaudevilles. Sec. édit. *Paris, Roullet*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec A. Moreau.

— Pierre-le-Grand, comédie en 3 actes et en prose, mêlée de chants. Nouv. édition. *Paris, Barba*, 1814, in-8.

Cette pièce fut représentée, en 1790, en quatre actes, et impr. la même année en trois.

— Prince (le) en goguette, ou la Faute et la leçon, comédie-vaudeville en 2 actes. *Paris, le même*, 1817, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Désaugiers.

— Réné Descartes, fait historique en 2 actes. *Paris, le même*, 1797, in-8.

La même année on donna à Paris une traduction allemande de cette pièce.

— Rentrée (la) de Sicard à l'institution nationale des Sourds-Muets. Nouv. en prose. *Paris, Dupont*, 1800, in-8, 50 c.

— Robert le diable, vaudeville en 2 actes. *Paris, Barba*, 1812, in-8.

Avec Dumersan.

— Séjour (le) militaire, opéra-comique en un acte. *Paris, Mme Masson* (* *G. Brunet*), 1813, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Emm. Dupaty.

— Teniers, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris, Barba*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Jos. Pain.

— Une folie, opéra-comique en 2 actes. *Paris, Huet*, 1802, in-8.

— Valentine de Milan, drame lyrique en 3 actes. *Paris, Mme Huet* (* *G. Brunet*), 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

— Vieillesse (la) de Piron, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris, Barba*, 1810, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Jos. Pain.

— Zoé, ou la pauvre petite, comédie lyrique en un acte. *Paris, le même*, 1800, in-8.

M. J.-N. Bouilly a eu part aux Annales de la Jeunesse (1817 et ann. suiv.) : il a lu plusieurs Discours à la Société philotechnique, dont il a été long-temps le secrétaire perpétuel; plus tard, une dixaine d'autres à la Société académique des Enfants d'Apollon : une grande partie de ces discours a été imprimée.

Une *Oraison funèbre de Grétry*, par M. Bouilly, a été imprimée en tête d'un vol. de Grétry neveu, intitulé : *Grétry en famille* (1815). Une petite pièce intitulée *la Réunion des trois Écoles*, à-propos en vers, a été impr. dans le Discours de M. Belle, prononcé en 1825 à la Société acad. des Enfants d'Apollon.

BOUIN, chanoine rég. de la congrégation de France, correspondant de l'Académie des Sciences.

Le recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences renferme de ce savant les diverses Observations astron. qui suivent : Observation du passage de la Lune par les Hyades, faite à Rouen le 11 juillet 1757 (Tom. III, 1760). — Aurores boréales observées à Rouen le 31 mars et jours suivants (Tom. IV, 1763). — Observations faites à Rouen sur la route de la comète qui a paru dans les mois de septembre et d'octobre 1757 (*id.*, *id.*). — Observation de l'opposition de Jupiter, faite à Rouen le 2 mai 1757 (*id.*, *id.*). — Observation de l'éclipse de Lune du 3 février 1757, faite à Rouen, au prieuré de Saint-Lô (*id.*, *id.*). — Observation de l'éclipse de Lune, faite à Rouen le 30 juillet 1757 (*id.*, *id.*). — Occultation de Mars par la Lune, avec des différences d'ascension droite et de déclinaison, prises à Rouen le 14 mai 1758 (*id.*, *id.*). — Occultation de ξ 2 de la Baleine par la Lune, faite à Rouen le 20 décembre 1757 (*id.*, *id.*). — Phénomènes astronomiques observés à Rouen dans le cours de l'année 1759 (Tom. V, 1768). — Diverses comparaisons de la Lune avec les Étoiles fixes, faites à Rouen dans le courant de l'année 1756 (*id.*, *id.*). — Observations faites à Rouen, dans le cours de l'année 1757 (*id.*, *id.*). Avec Dulague : Observation du passage de Vénus sur le disque du Soleil, faite à Rouen le 6 juin 1761 (Tom. VI, 1774). *Avec le même* : Lieux des Planètes observés à Rouen dans le cours de l'année 1758 (*id.*, *id.*). — Aurore boréale observée à Rouen et à Yvetot, le 16 septembre 1759 (*id.*, *id.*). — Occultation de l'Étoile δ des Gémeaux par la Lune, observée à Rouen le 1er mai 1759 (*id.*, *id.*). — Observation de la comète qui a paru dans le courant du mois de mai 1759, faite à Rouen (*id.*, *id.*). — Observation de l'opposition de Jupiter, faite à Rouen les 3 et 6 juin 1758 (*id.*, *id.*). — Observation de l'éclipse de Lune, faite à Rouen le 8 mai 1762 (*id.*, *id.*).

BOUIN (E.). Ministre (le) et la coalition. *Paris, impr. de Gueffier*, 1818, in-8 de 88 pag., 2 fr.

BOUIS (le baron de), né en Champagne, mort sur la fin du XVIIe siècle.

— Jeu (le nouv.) du solitaire géométrique. 1753. — * Parterre (le) géographique et historique, ou nouvelle Manière d'étudier l'histoire et la géographie. *Paris, Nyon le fils*, 1737, in-8, ou nouv. édit. *Paris*, 1753, 2 vol. in-12. — Méthode récréative pour apprendre à lire aux enfants sans qu'ils y pensent. *Paris*, 1773, in-8.

Ce dern. ouvr. a été reproduit l'année suivante sous le titre de *Syllabaire des enfants*.

BOUIS (E.), ancien géomètre. Réflexions sur la nécessité, les avantages et l'entretien d'un cadastre propre à former un monument authentique des propriétés territoriales, et sur les moyens d'éviter qu'il soit un surcroît de dépense pour l'état. *Marseille, Ricard*, 1816, in-4.

BOUISSON (J.-J.-J.). Multiplicateurs décimaux, ou Méthode pour calculer les intérêts par une simple multiplication. Diviseurs fixes pour les mêmes calculs, suivant les variations de l'intérêt. Tableaux des deniers et des différents taux de la rente, exprimés en pour cent; précédés d'une instruction en quatre langues, avec l'équation qui a servi de base à la recherche des multiplicateurs décimaux. *Paris, Eberhart; Ladvocat*, 1819, in-8, 2 fr.

BOUJART (le P. Fr.-Xav.), jésuite.
* Guide de la jeunesse, à l'usage du collége royal thérésien. *Vienne*, 1773, in-12.
— Ode présentée à LL. AA. RR. l'archiduc Ferdinand et l'archiduchesse Béatrice, lors de leur arrivée en cette ville. *Vienne*, 1774, in-4.

BOULAGE (Th.-Pasc.), professeur de droit, mort à Paris, le 20 mai 1820.
— Conclusions sur la loi des douze tables, etc. *Troyes, Sainton*, an XIII (1805), in-8. — Seconde édit. *Paris, Delestre-Boulage*, 1821, in-8, 3 fr. 50 c.
— Introduction à l'histoire du droit français et à l'étude du droit naturel. *Paris, Delestre-Boulage*, 1821, in-8, 2 fr. 50 c.
— Mystères (des) d'Isis. Ouvrage posthume. *Paris, Delestre-Boulage*, 1820, in-8, 2 fr. 50 cent.

L'annonce de cet ouvrage, faite très-long-temps avant sa publication, a donné lieu à une erreur; car l'opuscule intitulé : *Sur les Mystères d'Isis et d'Osiris*, 1817, que quelques bibliographes ont cité, n'est autre que celui-ci.

— * Otages (les) de Louis XVI et de sa famille. *Paris, Pillet*, 1814, in-8, 3 fr.— Liste générale des Otages. *Paris, le même*, 1816, br. in-8, 2 fr.
— Principes de jurisprudence française pour servir à l'intelligence du Code civil. *Paris* (* *Delestre-Boulage*), 1819-20, 2 vol. in-8. 12 fr.

Cet ouvrage devait avoir six volumes.

— * Rose (la) de la Vallée, ou la Maçonnerie rendue à son but primitif, et renfermée dans ses seuls vrais grades. *Paris, Maugeret fils*, 1808, in-18.

On doit à M. Boulage des épîtres en vers, dans les Mémoires de la Société de l'Aube, et la publication des Œuvres posthumes de Grosley : il a été aussi l'éditeur de la Religion révélée, par G. Herluison.

BOULAINVILLIERS (le comte Henri de), né à Saint-Saire, en Normandie, le 11 octobre 1658, mort à Paris, le 23 janv. 1722.
— Abrégé chronologique de l'histoire de France. *La Haye* (*Paris*), 1753, 3 vol. in-12.

Ces trois volumes, qui contiennent les Mémoires sur les deux premières races, font aussi partie de l'*État de la France*.

— Doutes sur la religion, suivis de l'Analyse du traité théologi-politique de Spinosa (par le comte BOULAINVILLIERS). *Londres*, 1767, in-12, 5 f.

On croit que le premier de ces ouvrages est de Guéroult de Pival, d'abord bibliothécaire de la ville de Rouen, ensuite instituteur du chev. de Belle-Isle et du comte de Gisors, mort à Paris, vers 1772.

— * Essais sur la noblesse de France, avec des notes historiques (par J.-F. DE TABARY). *Amsterdam* (*Rouen*), 1732, in-8.
— État de la France..... extrait des mémoires dressés par les intendants du royaume par ordre de Louis XIV, pour le duc de Bourgogne, avec des mémoires sur l'ancien gouvernement de cette monarchie jusqu'à Hugues-Capet. *Londres*, 1727, 3 vol. in-fol., ou *Londres* (*Rouen*), 1737, 6 vol. in-12, et *Londres*, 1752, 8 vol. in-12.

La dernière édit. est la meilleure.

— Histoire de la pairie de France et du parlement de Paris, par D.-B. *Londres*, 1746, in-12. — Nouv. édit. *Londres, Sam. Harding*, 1753, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage a été généralement attribué au comte de Boulainvilliers; pourtant, d'après les détails que donnent les continuateurs de la Bibliothèque historique de la France, il serait de J. Lelaboureur.

— Histoire des Arabes. *Amsterdam* (*Par.*), 1731, 2 vol. in-12.
— * Lettre d'Hippocrate à Damagète, trad. du grec. *Cologne, Lesage*, 1700, in-12.

Composée en français, et attribuée à Boulainvilliers.

— Lettres historiques (quatorze) sur les parlements, ou états-généraux. Nouv. édit. *Londres* (*Rouen*), 1753, 3 part. in-12.
— * Mémoire pour la noblesse de France contre les ducs et pairs. Sans date, in-12, ou *Amsterdam* (*Trévoux*), 1732, in-8.
— Mémoires historiques sur les anciens gouvernements de la France jusqu'à Hugues Capet; avec quatorze lettres historiques sur les parlements, ou états-généraux. (*La Haye*, 1727), 3 vol. in-12.
— Mémoires présentés au duc d'Orléans, régent de France, contenant les moyens de rendre ce royaume très-puissant, et d'augmenter considérablement les revenus du roi et du peuple. *La Haye*, 1727, 2 vol. in-12.
— Traité de l'infini créé, etc. Ouvrage posthume du P. Malebranche (avec une Préface et une Vie du P. Malebranche, comp. par L.-Th. HÉRISSANT). *Amsterd., M. M. Rey*, 1769, petit in-12.

Il y a une autre édition sous la même date et parfaitement semblable, sinon qu'on lit Maleranche au lieu de Malebranche. Le corps de l'ouvrage fut imprimé en France, et les pièces préliminaires en Hollande. Jamais le P. Malebranche n'écrivit ce livre. Pour peu qu'on soit familier avec ses ouvrages, on n'y reconnaîtra ni ses sentiments, ni son style.

On a cru que le Traité de l'infini créé était de P. Faydit; mais le P. Adry, ancien bibliothécaire de l'Oratoire, n'a point reconnu le style de ce dernier. A.-A. Barbier a pensé qu'il était plus vraisemblablement du comte de Boulainvilliers, grand métaphysicien, écrivant très-bien, d'abord élève du P. Malebranche, et ensuite voulant se donner lui-même pour maître, mais élevant des édifices dont certainement le P. Malebranche ne lui avait pas donné le plan.

Voyez, sur ce livre, la note du n° 18114 de la nouv. édit. du Dict. des ouvr. anon. et pseud. de Barbier.

— Vie de Mahomet, avec des Réflexions sur la religion mahométane et les coutumes des Musulmans. *Londres et Amsterdam*, 1730, in-8. — Sec. édit. *Amsterdam*, 1731, in-8.

Boulainvilliers n'avait poussé cette histoire que jusqu'à l'hégire : on y a joint une continuation, d'après l'ouvrage de Gagnier. *Biogr. univ.*

Indépendamment des ouvrages ci-dessus cités, le comte Boulainvilliers est auteur de beaucoup d'autres sur l'histoire de France, demeurés manuscrits, ainsi que quelques écrits sur la philosophie hermétique et sur les sciences dites occultes, dont la Biographie universelle donne la nomenclature.

BOULANGER (C.). Langue (la) grecque mise à la portée de tout le monde. *Paris*, *Périsse et Compère*, 1813, in-12.

BOULANGER (Nic.-Ant.), anc. inspecteur des ponts-et-chaussées de la généralité de Paris; né à Paris, le 11 novembre 1722, mort le 16 novembre 1759.

— *Antiquité (l') dévoilée par ses usages, ouvrage posthume (refait sur le manuscrit original par Paul Thiéry, baron d'Holbach, avec un précis de la vie de l'auteur, par Diderot, suivant Grimm). *Amsterdam*, *M. M. Rey*, 1766, in-4, ou 3 vol. in-12, 6 à 9 fr.

Pour une réfutation de cet ouvr., voyez Fabry d'Autrey.

— Gouvernement. Ouvrage posthume de M. B. I. D. P. et C. *Londres*, 1776, in-12.

— Dissertation sur Élie et Énoch (faisant suite aux Recherches sur l'origine du despotisme oriental), sur Ésope fabuliste, et Traité mathématique du bonheur. *Dix-huitième siècle*, petit in-8 de xvi et 284 pag.

— *Mémoire sur une nouvelle mappemonde. Par M. B***. *Paris*, 1753, in-4.

— Recherches sur l'origine du despotisme oriental, ouvrage posthume de M. B. I. D. P. et C., avec une lettre de l'auteur à Helvétius. *Genève*, 1761, ou *Paris*, *libraires associés*, 1763, in-8.

— Les mêmes. Examen critique de la vie et des ouvrages de S. Paul (trad. de l'angl. de P. Annet, par le baron d'Holbach), avec une Dissertation sur saint Pierre (par Boulanger). *Amsterdam*, *Rey*, 1766, in-12.

On ne trouve pas en tête de cette dern. édit. de l'*Origine du Despotisme oriental*, l'intéressante lettre de Boulanger à Helvétius, que l'on voit dans l'édition originale de Genève, 1761, et dans quelques autres. *Barb.*

La Dissertation sur saint Pierre a été réimpr. en 1770, avec l'Examen critique de la vie et des ouvrages de saint Paul. Voy. Annet.

— OEuvres (ses). *En Suisse de l'impr. philos.*, 1791, 10 vol. in-12, ou *Paris*, *Servières et Bastien*, 1792 et 1793, 8 vol. in-8, 40 fr.; *Amsterdam* (*Paris*), 1794, 6 vol. in-8.

La dernière édition, quoique moins volumineuse que les précédentes, est aussi complète : elle est ainsi distribuée : Tom. I et II, Antiquité (l') dévoilée par ses usages. Tom. III, Recherches sur l'origine du despotisme oriental; Essai philosophique sur le Gouvernement; Ésope fabuliste, ou Dissertation sur les incertitudes qui concernent les premiers écrivains de l'antiquité; du Bonheur. Tom. IV, Christianisme (le) dévoilé, ou Examen des principes et des effets de la religion chretienne (ouvrage du baron d'Holbach, qui a été inséré à tort dans cette collection) : Tom. V, De la Cruauté religieuse; Articles extraits de l'Encyclopédie (Corvées, Déluge, Guèbres, Langue hébraïque, Économie politique). Tom. VI, Histoire d'Alexandre-le-Grand (en vingt-quatre livres).

Outre les Dissertations sur Ésope, sur saint Pierre, sur Énoch, Boulanger en a composé deux autres sur saint Roch et sainte Geneviève, qui se sont perdues, aussi bien qu'une Histoire naturelle du cours de la Marne, et une autre de la Loire, avec figures.

Boulanger a laissé en manuscrit des *Anecdotes de la Nature*.

BOULANGER DE RIVERY. Voy. Boulenger.

BOULARD (Ant.-Mar.-Henri), laborieux traducteur; né le 5 septembre 1754, mort à Paris, le 6 mai 1825.

— Essai de traductions interlinéaires des six langues allemande, suédoise, danoise, anglaise, portugaise et hébraïque, contenant la traduction d'Hermann et Dorothée en allemand, et celle du premier acte de Mérope en suédois, etc. *Paris*, *Fuchs*, an x (1802) in-8.

— Essai d'un nouveau Cours de langue allemande, ou Choix des meilleurs poëmes de Zacharie, Kleist et Haller, avec deux traductions françaises, dont une, absolument littérale, est destinée à faciliter l'étude de cette langue. *Paris*, *Koenig*, an IV (1798), in-8.

— Lettre adressée au rédacteur du Moniteur, sur M. de La Harpe et sur son poëme du Triomphe de la Religion. (Extr. du Moniteur). *Paris*, *impr. de Mme Agasse*, 1814, in-8 de 52 pag.

— Notice sur la vie et les écrits de Réné Binet, anc. recteur de l'Université. *Paris*, *G. Warée*, 1817, pet. in-8 de 8 pag.

— Notice sur les descendants de Jean Racine, membre de l'Académie française. (Extr. du Bullet. des Sc. hist., etc.) *Paris*, *impr. de Fain*, 1824, in-8 de 4 pag.

— Tableau des auteurs qui ont écrit sur les testacés. *Paris*, 1816, in-8.

A.-M.-H. Boulard a traduit de l'anglais, de l'allemand et de l'italien, les divers ouvrages suivants : Angleterre (l') ancienne, etc. Voy. Strutt. — Avis d'une mère à sa fille, en allem. et en franç., avec une traduction interlinéaire. Voy. Lambert (Mad.). — Bienfaits (les) de la Religion chrétienne. Voy. Ryan. — Considérations sur la première formation des langues, etc. Voy. Smith (Ad.). — Dissertation historique sur l'ancienne constitution des Germains, etc. Voy. Stuart (G.). — Dissertation sur la césure. Voy.

ce titre. — Dissertation sur les découvertes des anciens dans l'Asie. Voy. MURRAY. — Distiques de Caton. Voy. CATON. — Éloge de Tiraboschi. Voy. LOMBARDI. — Entretiens socratiques. Voy. PERCEVAL. — Esquisses historiques et biographiques des progrès de la botanique, etc. Voy. PULTENEY (R.). — Fables en allemand et en français. Voy. LESSING. — Histoire d'Angleterre. Voy. HENRY (le doct.). — Histoire littéraire du moyen âge (par époques). Voy. BERINGTON (Jos.). — Histoire littéraire du moyen âge. Voy. HARRIS. — Horæ biblicæ. Voy. BUTLER (Ch.). — Idylles et poëmes champêtres. Voy GESSNER. — Morceaux choisis du Rambler ou Rôdeur. Voy. JOHNSON. — Notices sur le président de Thou et sur Jacq. Harris. *Voy. ce titre.* — Origine (de l') de la crémation, ou de l'Usage de brûler les corps. Voy. JAMIESON. — Précis historique et chronologique sur le droit romain, etc. Voy. SCHOMBERG. — Tableau des arts et des sciences, etc. Voy. BANISTER (Jacq.). — Tableau des progrès de la société en Europe. Voy. STUART (Gilb.). — Vie de Sam. Butler. Voy. JOHNSON. — Vie de J. Howard. Voy. AIKIN. — Vies de Milton et d'Addison. Voy. JOHNSON. — Vie de Pichler. Voyez ROSSI (DE). — Vie d'Edm. Spenser, poëte anglais. Voy. AIKIN.

Boulard a eu part aussi à la première traduction française de l'Histoire de la décadence de l'empire romain, de Gibbon.

Le Magasin encyclopédique renferme aussi les divers morceaux suivants, traduits par Boulard :

Notice sur les poëtes latins du moyen âge, tirée des notes du poëme de Hayley sur la poésie épique, insérées dans le quatrième volume de ses Œuvres, impr. à Londres en 1785 (première ann., tom. II, 1795); Remarques sur la connaissance que les anciens avaient du verre, trad. de l'angl. du docteur Falconer (*id.*, tom. III, *id.*); Réflexions morales sur quelques fables de La Fontaine (*id.*, tom. IV, *id.*); Jugement de Sam. JOHNSON sur les ouvrages de Pope (extrait des Vies des poëtes angl.) (deuxième ann., tom. IV, 1796); Notice sur les élèves de Linné, et les botanistes et naturalistes qui ont été victimes de leur zèle pour le progrès des sciences. Extrait d'une version angl. d'une vie de Linné, par STOEVER (treizième ann., tom. V, 1808); Essai sur l'utilité de définir les termes synonymes dans toutes les langues, avec des éclaircissements résultant d'exemples tirés du latin; dissertation trad. de l'anglais de J. HILL (dix-septième ann., tom. II, 1812); Remarques sur quelques synonymes latins, tirées et trad. de la même dissertation (*id.*, tom. III et IV, *id.*) : il a été tiré séparément quelques exempl. de ces deux traductions. *Paris*, *Sajou*, 1812, in-8; Quelle a été l'influence de la Religion d'Homère, dans les temps héroïques, pour vivre d'une manière vertueuse, et être heureux? dissertation trad. de l'allem. de DELBRUCK (dix-huitième ann., tom. Ier, 1813); Lettre sur le Triomphe de la Religion, poëme de La Harpe (dix-neuvième ann., tom. III, 1814); Considérations sur l'état des connaissances depuis le règne de Charlemagne, en l'an 774, jusqu'à la fin du dixième siècle; trad. de l'Histoire littér. du moyen âge, de Jos. BERINGTON (vingtième ann., tom. VI, 1815); Lettre à M. Millin sur le Jongleur indien (vingt-unième ann., tom. II, 1816).

M. Mahul, dans son Annuaire nécrologique, année 1825, attribue encore à Boulard une *Vie de Politien*.

On doit à Boulard, comme éditeur, la publication : 1° de la seconde édit. des Douze Césars, de Suétone, traduits par La Harpe; 2° du Triomphe de la Religion chrétienne, par La Harpe; 3° d'une édition grecque, latine et française, des quatrains de Pibrac; 4° d'une autre des Lettres sur la profession d'avocat, par Camus (1805, 2 vol. in-12); 5° d'une autre d'une Harangue faite au nom de l'Université de Paris, etc., par J. Gerson (1826, br. in-8).

BOULARD (Cath.-Fr.), architecte, né à Lyon, et mort en février 1794.

— Mémoire sur la forme et la nature des jantes, pour les roues des voitures. 1781, in-12.

Cath.-Fr. Boulard est encore auteur de deux *Mémoires*, l'un inséré dans le Journal de Physique de 1778, et l'autre dans les Mémoires de l'Académie de La Rochelle.

BOULARD (S.), anc. impr.-libraire de Paris. Barthélemi et Joséphine, ou le Protecteur de l'innocence; par l'auteur des Enfants du bonheur, du Roman de Merlin, etc. *Paris*, *Boulard* (* *Pigoreau*), an XI (1803), 3 vol. in-12, fig., 5 fr.

— * Catalogue des livres rares et singuliers de la bibliothèque de l'abbé Sepher. *Paris*, *Fournier*, 1786, in-8.

— Enfants (les) du bonheur, ou les Amours de Ferdinand et de Mimi. *Paris*, *Boulard*, 1798, 3 vol. in-8.

— Manuel de l'Imprimeur. *Paris*, *le même*, 1791, in-8, 1 fr. 50 c.

— Mon Cousin Nicolas, ou les Dangers de l'immoralité. *Paris*, *Pigoreau*, 1808, 4 vol. in-12, 8 fr.

— *Roman (le) de Merlin l'enchanteur, remis en bon français et dans un meilleur ordre. *Paris*, *Boulard*, 1797, 3 vol. in-12.

Le Roman de Merlin fut composé, vers le milieu du treizième siècle, par un nommé Rob. de Borton, et fut publié pour la première fois à Paris, chez Vérard, en 1498, 3 vol. in-fol. Les trois volumes ne semblent pas sortir de la même plume : le troisième surtout, publié par Alain Delisle, avec un commentaire pitoyable, ne présente ni l'intérêt ni le style des deux premiers.

Boulard, en donnant une nouvelle édition du Roman de Merlin, n'a guère conservé que les faits : la disposition et la liaison ont été presque entièrement changées par lui.

— Traité élémentaire de Bibliographie. *Paris*, *le même*, 1803-06, 2 part. in-8.

— * Vie (la) et les Aventures de Ferdinand Vertamond et de Maurice, son oncle, par B. I.-L. *Paris*, *le même*, 1792, 3 vol. in-12.

BOULAY (du). Voy. DUBOULAY.

BOULAY (Jacq.), chanoine et bachelier en droit, mort vers 1730.

— Manière de bien cultiver la vigne, de faire la vendange et les vins, dans le vignoble d'Orléans, etc. IIIe édit. *Orléans*, *Borde*, 1723, in-12.

La première édition est de 1712.

BOULAY DE LA MEURTHE (le comte Ant.-Jacq.-Cl.-Jos.), ex-ministre d'état; né à Chamousey, près d'Épinal (Vosges), le 19 février 1761.

— Essai sur les causes qui, en 1649, amenèrent en Angleterre l'établissement de la

république; sur celles qui devaient l'y consolider, et sur celles qui l'y firent périr. *Paris, Baudouin*, 1798, in-8, 1 fr. 50 c.

Ce petit écrit, qui n'a que 132 pag., parut peu de temps avant la chute du Directoire, en fut comme le pronostic, et servit certainement à la préparer; du moins c'est ainsi que le monde en jugea, quand eut éclaté la révolution du 18 brumaire : il eut, on peut le dire, un immense succès, puisqu'en moins d'un mois il en fut fait deux édit., et qu'il s'en débita plus de 20,000 exempl. Cet *Essai* fut traduit en Angleterre aussitôt qu'il eût vu le jour, et l'impression qu'il produisit en France fut si grande, qu'il donna naissance à plusieurs ouvrages, dans lesquels on essaya de le réfuter ou d'y faire une suite (Voy. les art. J. Chas, G. Chaumont-Quitry, B. Constant, Millon, Salaville); le comte Boulay de la Meurthe, de son côté, donna lui-même la suite de son travail, c'est-à-dire l'Histoire de la restauration et de l'expulsion des Stuarts; mais long-temps après l'époque où avait paru son premier écrit.

L'*Essai sur les causes qui, en 1649, amenèrent en Angleterre l'établissement de la république*, etc., a été réimprimé en tête d'un ouvrage de M. Dubroca, qui a pour titre : « la Politique du Gouvernement anglais pendant la Révolution française (1808), » et plus récemment encore, en tête de la première édition du *Tableau politique des règnes de Charles II et de Jacques II*, du comte Boulay.

— Observations adressées aux Chambres. *Paris, impr. de Doublet*, 1815, in-4 de 8 p.

— *Tableau politique des règnes de Charles II et Jacques II, derniers rois de la maison de Stuart; précédé d'une IIIe édit. de l'Essai sur les causes qui, en 1649, amenèrent en Angleterre l'établissement de la république; sur celles qui devaient l'y consolider, et sur celles qui l'y firent périr. *La Haye, de l'impr. Belgique. J. B. M. Bory-de S.-Vincent et J. B. Wallez, co-éditeurs*, 1818, 2 vol. in-8, 9 fr. — Sec. édit. *Paris, Thomine et Fortic*, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr.

Ouvrage commencé, pour ainsi dire, le lendemain de la restauration des Bourbons en France, et terminé par l'auteur pendant son exil. La première édit., qui est anonyme, fut publiée sans l'aveu du comte Boulay de la Meurthe (Voyez la préface de la seconde édit.) : un grand nombre d'exempl. portent *Paris*, *Foulon*, 1818, parce qu'une partie de l'édit. fut vendue en France, et que l'acquéreur fit faire des titres à son nom.

La seconde édit., donnée à Paris par l'auteur lui-même de retour de son exil, est augmentée de plusieurs chapitres et d'une troisième partie qui comprend les suites de la Révolution de 1688 jusqu'à la mort de Jacques II, mais on n'y trouve plus l'*Essai* dont nous venons de parler.

Le comte Boulay de la Meurthe a prononcé, pendant trois ans qu'il a siégé au conseil des Cinq-Cents (de l'an V à l'an VIII), un grand nombre de *Discours* sur toutes sortes de matières, qui presque tous ont été imprimés par ordre du conseil à 3, à 6 et à 12 exempl., et dont la collection forme deux vol. in-8; il a été, comme membre de la commission intermédiaire du conseil des Cinq-Cents, l'un des principaux rédacteurs de la *Constitution* de l'an VIII; il a coopéré très-activement, de l'an VIII à l'an X, à la rédaction du *Code civil*, en qualité de président de la section de législation, et fut même chargé de présenter au Corps législatif l'Exposé des motifs et la Défense des deux premiers titres de ce Code; il prononça dans le même temps et depuis, sous le consulat et sous l'empire, comme orateur du gouvernement, plusieurs Discours, la plupart relatifs à des matières législatives, et qui tous ont été imprimés dans les journaux du temps : comme membre de la chambre des représentants, le comte Boulay de la Meurthe prononça plusieurs discours dans les cent jours, que l'on trouve imprimés dans le Moniteur; à la même époque, en qualité de président de la section de législation du conseil-d'état et de ministre d'état, le comte Boulay de la Meurthe prit une part très-grande à la rédaction du rapport sur la déclaration du congrès de Vienne du 13 mars 1815, à la fameuse déclaration des principes du conseil-d'état du 25 mars, de la même année, et enfin à l'*Acte additionnel aux Constitutions de l'empire.*

Lors de l'apparition des Mémoires de M. Gohier, ancien président du Directoire au 18 brumaire, le Constitutionnel du 27 mai 1824 annonça que le comte Boulay de la Meurthe lui avait écrit qu'il s'occupait de rédiger des mémoires dans lesquels il répondrait à ceux de M. Gohier, surtout en ce qui concerne le 18 brumaire. Ces Mémoires, qui devront être fort intéressants en raison du rôle actif que M. Boulay de la Meurthe a joué et des fonctions importantes qu'il a remplies sous le directoire, sous le consulat et sous l'empire, sont attendus avec impatience du public, qui espère y trouver enfin des éclaircissements sur des époques de notre histoire encore si mal connues et si mal jugées!

BOULAY-PATY (Évariste), fils du suivant. Grecs (les), tribut aux mânes de lord Byron. *Paris, A.-A. Renouard*, 1825, br. in-8, 2 fr.

BOULAY-PATY (P.-S.), prof. de droit commercial à l'école de droit de Rennes.

— Cours de droit commercial maritime, d'après les principes et suivant l'ordre du Code de commerce. *Rennes, Cousin-Danelle; et Paris, Warée oncle; Warée frères*, 1821-23, 4 vol. in-8, 24 fr.

— Faillites (des) et banqueroutes, suivies du titre de la revendication en matière commerciale, et de quelques Observations sur la déconfiture. *Paris, Charles-Béchet; Rennes, Molliex*, 1825, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Observations sur le Code de commerce, adressées aux tribunaux de la part du gouvernement. *Paris*, 1802, in-8, 3 fr.

M. Boulay-Paty a donné une nouvelle édition du Traité des assurances et des contrats à la grosse d'Émérigon, conféré et mis en rapport avec le nouveau Code de commerce et la Jurisprudence, etc. Voyez Émérigon.

BOULE (le P.), cordelier. *Histoire abrégée de la vie, des vertus et du culte de saint Bonaventure. *Lyon*, 1747, in-8.

BOULÉ (And.). Institution au droit coutumier du pays de Hainault. 1783, 2 vol. in-4.

BOULENGER (Nic.-Fr.-Jos.), né à Hesdin (en Artois), vers 1765.

— Dictionnaire franç.-latin, à l'usage des commençants. *Paris*, 1811, in-12.

— Éléments de l'Histoire universelle. *Paris*, 1802, in-12.

—Grammaire française de Lhomond, avec un supplément. *Paris*, 1812, in-12.

— Recueil de contes et historiettes; traduction libre de l'angl. et de l'ital. *Cologne*, 1798, 2 vol. in-8.

—* Voyages historiques en Belgique, faits en 1794-95. *Louvain*, 1796, in-12.

Boulenger a donné, à Francfort, une nouv. édit. du Dictionnaire de l'Académie, et à Paris, plus tard, un Choix de fables d'Ésope (XL), avec les racines des mots qui y sont contenus, etc.

BOULENGER DE RIVERY (Cl.-Fr.-Fél.), jurisconsulte, membre de l'Académie; né à Amiens, le 12 juillet 1725, mort à Paris, le 24 décembre 1758.

— Apologie de l'Esprit des lois, ou Réponse aux Observations de M. de L** P** (l'abbé de La Porte), par M. de R***. *Amsterdam*, 1751, in-12.

On trouve également cette *Apologie* à la suite desdites *Observations*, dont elle forme la troisième partie.

—Daphnis et Amalthée, pastorale héroïque. *Amiens*, 1755, in-12.

—Fables et Contes (trad. de l'allem.) en vers français. Voy. Gellert.

— * Lettres d'une société, ou Remarques sur quelques ouvrages nouveaux. Tome Ier (et unique). *Berlin* (*Paris*), *Duchesne*, 1751, in-12.

Avec Landon et Larcher. Ce volume a été reproduit l'année suivante sous le titre de *Mélange littéraire, ou Remarques, etc.*

—Momus philosophe, coméd. en un acte et en vers. *Amsterdam*, 1750, in-12.

Réimprimé dans le Théâtre bourgeois.

— * Recherches historiques et critiques sur quelques anciens spectacles, particulièrement sur les mimes et pantomimes. *Paris*, *Mérigot*, 1751, 2 part. in-12.

BOULESTEIS DE LA CONTIE. Mémoires et Instructions pour les ambassadeurs, etc., trad. de l'angl. Voyez Walsingham.

BOULET (l'abbé). * Histoire de l'empire des Chérifs, en Afrique, sa description géographique et historique, par M***. *Paris, Prault père*, 1733, 2 vol. in-12.

BOULET (J.-B.-E.), avocat à la cour royale de Paris; né à Metz, le 4 fév. 1804.

— Ferrière (le) moderne, ou nouveau Dictionnaire des termes de droit, etc. Voyez Tolluire (A.-S.).

— Institutes de Gaïus, récemment découvertes dans un palimpseste de la bibliothèque du chapitre de Vérone, et traduites pour la première fois en français. Voy. Gaius.

BOULEY jeune, pharmacien à Paris. Notice nécrologique sur Fr.-Narc. Girard, professeur à l'école vétérinaire d'Alfort. *Paris, impr. de Gueffier*, 1825, in-8 de 16 p.

BOULISSON DE ROUGEMONT. Voy. Rougemont (B. de).

BOULLA (J.-D.). Dissertation sur la péripneumonie simple ou inflammatoire. An XII (1804), in-8.

BOULLANGER. Expériences et Observations sur le Spath, ou Fluor spathique. *Sans lieu d'impression*, 1773, pet. in-8 de 32 pag.

— Traité de la cause et des phénomènes de l'électricité. *Paris, Pecquet*, 1750, 2 part., en 1 vol. in-8.

L'auteur dit dans sa préface avoir déja donné, sous le voile de l'anonyme, un *Mémoire sur l'électricité*.

BOULLAULT (M.-J.), auteur dramatique du XIXe siècle.

—Auteur (l') dans son ménage, comédie en un acte, mêlée de prose. *Paris*, *Huet*; *Charron*, 1799, in-8, 1 fr. 20 c.

—Bélisaire, ou le grand Homme et le Malheur, mélodrame en trois actes et en prose. *Paris*, an XI (1802), in-8.

—Brigands (les) de la Vendée, opéra-vaud. en un acte. *Paris*, *Toubon*, 1793, in-8.

— Conjuration de Mlle Duchesnois contre Mlle Georges Weymer, pour lui ravir la couronne, avec les pièces justificatives. *Par.*, *Pillot jeune; Martinet*, 1803, in-8, 1 fr. 20 c.

—Déjeûner (le) anglais, ou le Bombardement d'Ostende, folie en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris, Glisseau*, an VI (1797), in-8.

—*Fantôme (le) vivant, ou les Napolitains, anecdote extraite d'un manuscrit trouvé sur les bords de la Tamise. *Paris*, *Marchand*, an IX (1801), in-12, 1 fr. 50 c.

—Mendiante (la) de qualité, anecdote française. *Paris*, *Marchand*, 1800, in-12, 1 fr. 50 c.

— * Mes amours à Nanterre, ou le Diable n'est pas toujours à la porte d'un pauvre homme, par l'auteur de la Mendiante de qualité. *Paris, Pigoreau*, 1801, in-18, 75 c.

—Mort (la) de Cadet Roussel, folie ou non, en un acte, mêlée de vaud., précédée de la Tabagie, prologue, mêlé de vaud. *Paris*, *Barba*, 1798, in-8, 1 fr.

— Provinciaux (les) vengés de la grande ville, coméd. en un acte et en prose. *Paris*, *Huguelet*, 1802, in-8, 1 fr. 20 c.

Boullault est encore auteur des pièces suivantes, qui ne paraissent pas avoir été imprimées: *l'Abbé Coquet*, vaud. en 2 actes; *le Château de Duncan*, mélod. en 3 actes; *la Gouvernante par amour*, vaud. en un acte; *la Journée de Saint-Cloud*, vaud. en un acte; *la Nonne sanglante*, mélod. en 3 actes; *le Stratagème*

diabolique, com. en un acte, et *la Tireuse de Cartes*, opéra en un acte.

BOULLAY (Jacq.). Voy. Boulay.

BOULLAY (P.-F.-G.), pharm. à Paris. — Dissertation sur les éthers. Prem. part. *Paris*, 1815, in-8.

L'auteur avait déja donné en 1811, dans le recueil de l'Institut, deux mémoires sur la même matière. Voy. la note qui suit.

— Dissertation sur l'histoire naturelle et chimique de la coque du Levant (*menispermum cocculus*) : Examen de son principe vénéneux considéré comme alcali végétal, et d'un nouvel acide particulier à cette semence. Deux Thèses soutenues devant la Faculté des sciences de l'Université de France, le 11 décembre 1818. *Paris*, *L. Colas*, 1819, in-8 de 36 pag.

Le recueil des Savants étrangers de l'Institut renferme de ce pharmacien les deux Mémoires suivants : *Mémoire sur le mode de composition des éthers* muriatique et acétique (Tom. II, 1811); *Mémoire sur la formation de l'éther phosphorique* à l'aide d'un appareil particulier (*id.*, *id.*).

M. Boullay a été l'un des rédacteurs du Bulletin de Pharmacie, et est aujourd'hui au nombre de ceux du Journal de Pharmacie et des Sciences accessoires, qui lui a succédé.

BOULLÉ, architecte. Mémoire sur les moyens de procurer à la bibliothèque du Roi les avantages que ce monument exige. *Paris*, *Cellot*, 1785, in-fol.

BOULLÉ (Math.), auteur dramatique. — Inconnu (l'), ou les Mystères. *Paris*, *Pollet*, 1822, in-8, 1 fr.

Avec Varez.

BOULLEMIER (l'abbé Charles), garde de la Bibliothèque publique de Dijon, ancien bibliothécaire et garde des médailles et antiques de l'Académie de Dijon ; né à Dijon, le 12 novembre 1725, mort en la même ville, le 11 avril 1803.

L'abbé Boullemier a eu la plus grande part aux augmentations de l'édit. en cinq vol. in-fol. de la Bibliothèque histor. de la France du P. Lelong, publ. par Fevret de Fontette, travail immense dont l'abbé Boullemier s'est occupé plusieurs années. On lui doit encore une foule de *Mémoires* très-savants, rappelés dans son Éloge historique (par P: Louis Baudot), mais d'une manière trop peu précise pour qu'il soit possible de les indiquer avec les détails qu'exige la bibliographie ; nous nous bornerons à citer les suivants, que L. Baudot aîné a fait insérer dans le Magasin encyclopédique : *Remarques critiques sur un passage de César*, concernant la religion des Gaulois (quatorzième ann., tom. III, 1809) ; *Remarques sur un passage de l'Énéide de Virgile* (lues à l'Académie de Dijon, le 15 juin 1776 : *id.*, tom. V, 1809) ; *Mémoire sur une ancienne coutume des Français*, écrit en 1779 (quinzième ann., tom. V, 1810).

On a attribué à l'abbé Boullemier un *Recueil des sceaux du moyen âge* (Paris, Boudet, 1779, in-4) ; c'est mal à propos : cet ouvrage n'est ni de lui, ni de Boudet, à qui il a été aussi attribué. Son véritable auteur est M. de Migieu, président au parlement de Dijon. « J'avais, dit M. Amanton, de Dijon, à l'obligeance de qui nous devons cette indication, donné « ce renseignement à Barbier, qui, dans le tom. II « de son Dict. des ouvr. anonymes, première édit., « pag. 664, avait attribué ce recueil à un M. Poisson. « Barbier l'avait mis à profit dans sa table ; mais « dans sa seconde édit., tom. III, pag. 152, Barbier « a fini par l'attribuer à l'abbé Boullemier, sur la foi « d'une lettre de M. Vallot, alors secrétaire de l'Académie de Dijon. J'ai la certitude que M. Vallot s'est « trompé, et je tiens, avec raison, que l'auteur est « bien M. de Migieu. L'abbé Boullemier n'a fait que « donner, dans un Mémoire inséré par extrait dans « le second volume du recueil de l'Académie de Dijon, l'explication de quelques-uns des sceaux recueillis et publ. par M. de Migieu. »

BOULLENOIS (L.), jurisconsulte, né en 1678, à Paris, mort en la même ville, en 1762.

— Dissertations sur les questions qui naissent de la contrariété des lois et des coutumes. *Paris*, *Mesnier*, 1732, in-4.

— Questions sur les démissions de biens, avec deux Dissertations ; la première sur les statuts personnels, réels et mixtes, et la seconde, sur les impenses et améliorations. *Paris*, *Gabr.-Fr. Quillau*, 1727, in-8.

— Traité de la personnalité et de la rivalité des lois, coutumes et statuts. *Paris*, *G. Desprez*, 1766, 2 vol. in-4.

BOULLENOT (F.). Dix-neuvième (le) siècle. (En vers). *Paris*, *Dentu*, 1826, in-8 de 16 pag.

BOULLET, machiniste. Essai sur l'art de construire les théâtres, leurs machines et leurs mouvements. *Paris*, *Ballard*, 1801, in-4 avec 13 pl., 10 fr.

BOULLIER, garde du corps. Histoire des divers corps de la maison militaire des rois de France, depuis leur création jusqu'à l'année 1818. *Paris*, *Le Normant*, 1818, in-8, 5 fr.

BOULLIER (Dav.-R.), ministre protest., né à Utrecht, le 24 mars 1699, mort à Londres, le 23 décembre 1759.

— Apologie de la métaphysique, à l'occasion du Discours préliminaire de l'Encyclopédie, avec les Sentiments de M. Dav.-Ren. Boullier, sur la critique des Pensées de Pascal, par Voltaire ; suivis de trois Lettres sur la philosophie de ce poète. *Amsterdam*, *Catuffe*, 1753, in-12.

Cette *Apologie* se trouve aussi dans les *Pièces philosophiques et littéraires*.

— *Court Examen de la thèse de l'abbé de Prades, et examen de son Apologie. 1753, in-12.

— Discours philosophiques sur les causes finales ; sur l'inertie de la matière ; sur la liberté des actions humaines. *Paris*, *Guillyn*, 1769, in-12.

—*Essai philosophique sur l'ame des bêtes. *Amsterdam*, *Fr. Changuion*, 1727, in-12.
— Nouv. édit., augm., à laquelle on a joint un Traité sur les vrais principes qui servent de fondements à la certitude morale. *Amsterd., le même*, 1737, 2 vol. in-12.
— * Exposition de la doctrine orthodoxe sur le mystère de la Trinité. *Amsterdam*, 1734, in-8.
—*Lettres critiques sur les Lettres philosophiques de Voltaire. *Paris*, *Duchesne*, 1753, in-12.
—*Lettres sur les vrais principes de la religion, où l'on examine le livre de la Religion essentielle à l'homme (de Mlle Hubert), avec la Défense des Pensées de Pascal contre la critique de Voltaire, et trois Lettres relatives à la philosophie de ce poète. *Amsterdam*, *Catuffe*, 1741, 2 vol. in-12.
— * Observationes Miscellaneæ in librum Jobi. *Amstelodami*, 1758, in-8.
— * Pièces philosophiques et littéraires. Par M. B. *Bouillon*, 1759, 2 vol. in-12.
—Recherches sur les vertus de l'eau de goudron, trad. de l'angl. Voy. Berkeley.
—Recueil de Sermons. 1748, in-8.
—*Sentiments de M*** sur la Critique des Pensées de Pascal, par M. de Voltaire. in-12.

Réimprimés dans les Lettres critiques sur les Lettres philosophiques de Voltaire.

On a encore de cet écrivain des *Observations sur l'Apologie de M. l'abbé de Prades*, impr. dans une édit. de cette Apologie faite à Amsterdam (1753, 2 vol. in-12).

BOULLIER (E.). Mémoire sur une espèce de Polypier fossile, rapportée au genre Favosite de Lamarck. (Extr. des Ann. de la Société linnéenne). *Paris*, *impr. de Decourchant*, 1826, in-8 de 12 pag.

BOULLIETTE (l'abbé). * Éclaircissement pacifique sur l'essence du sacrifice de J.-C. 1779, in-12 de 84 pag.
—*Traité des sons de la langue française, et des caractères qui les représentent. *Paris*, *Hérissant*, 1760; *Varin*, 1788, in-8.

BOULOGNE (l'abbé Ét.-Ant.), depuis comte et archevêque-évêque de Troyes et pair de France; né à Avignon, le 27 décembre 1752, mort à Paris, le 13 mai 1825.
— Éloge historique de Louis, dauphin de France, père de Louis XVI. *Paris*, *Mérigot jeune*, 1781, in-8, 1 fr. 50 c.
— Instruction pastorale sur l'amour et la fidélité que nous devons au roi, et sur le rétablissement de la religion catholique en France. *Paris*, *A. Leclère*, 1815, in-8.
—Instruction (son) pastorale sur l'impression des mauvais livres, et notamment sur les nouv. édit. des Œuvres de Voltaire et de Rousseau. *Lyon*, *Rusand*, 1821, in-8 de 52 pag., ou *Toulouse*, *Colinet-Delrieu*, 1821, in-8 de 16 pag., et *Paris*, *rue Garancière*, 1826, in-18 de 72 pag.
— * Lettre d'un paroissien de St-Roch à J.-B. Royer, se disant évêque métropolitain. *Paris*, 1798, in-8 de 39 pag.
— Mandements (quelques) à l'occasion des victoires d'Eckmülh, Ratisbonne, Wagram, etc., de la naissance et du baptême de S. M. le roi de Rome, réimprimés pour faire suite à l'instruction pastorale de S. E. M. de Boulogne sur l'impress. des mauvais livres, et notamment sur les nouv. Œuvres complètes de Voltaire et de Rousseau (publ. par M. H. Wermane). *Paris*, 1821, in-8.
— Opinion (son) sur le projet de loi relatif aux délits qui se commettent dans les églises et les autres édifices consacrés au culte. *Paris*, *au bur. du Mémor. cath.*, 1824, in-8 de 16 pag.
— Oraison funèbre de Louis XVI, prononcée dans l'église royale de St-Denis, le 21 janvier 1815. *Paris*, *A. Leclère*, 1817, in-8, 2 fr.
— Oraison funèbre du duc de Berry. *Paris*, *le même*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.
— Panégyrique de S. Louis, roi de France. *Paris*, *Mérigot jeune*, 1782, in-8, de 76 pag., 1 fr. 20 c.
— Panégyrique de saint Vincent de Paule. *Paris et Lyon*, *Rusand*, 1822, in-8, 1 fr.
— Pastoral Instructions, transl. from the french, by the abbot Cummins. The sec. edit. *Paris*, *Galignani*, 1823, in-8, 8 fr.
— * Réflexions adressées aux soi-disant évêques signataires de la seconde encyclique, suivies de la Réponse à une lettre signée Lecoz. *Paris*, *Leclère*, 1796, in-8.
— Œuvres (ses) complètes. (Publiées avec une Notice historique sur ce prélat, par M. Picot). *Paris*, *A. Leclère et Comp.*, 1826 et ann. suiv., 8 vol. in-8, 56 fr.; pap. vél., 112 fr.

Cette collection des œuvres de M. de Boulogne se compose des trois classes d'écrits suivantes, que l'on peut se procurer séparément : 1° *Sermons et Discours* inédits, avec la Notice de M. Picot, 4 vol. in-8, 28 fr.; 2° *Mandements et Instructions pastorales*, suivis de divers morceaux oratoires, 1 vol., 7 fr.; 3° *Mélanges* de religion, de critique et de littérature, précédés d'un Précis historique sur l'église constitutionnelle (par M. Picot), 3 vol., 21 fr.

M. de Boulogne fut l'un des rédacteurs principaux des Annales catholiques, continuées sous le titre d'Annales philosophiques, morales et littéraires, et ensuite sous celui de Mélanges de Philosophie, etc. Quelques-uns de ses articles avaient déja été reproduits dans le Journal de l'Empire avant qu'ils le soient dans ses œuvres. De plus, il a pris part à la rédaction du Mémorial catholique. On lui doit encore

une *Notice sur la vie et les écrits de l'évêque J.-B.-Ch.-M. de Beauvais*, imprimée en tête des sermons de ce prélat (1807).

BOUMARD (Alex.). Essai médical sur un état morbide que des praticiens désignent, les uns, sous le nom de fièvre adynamique, ou putride; les autres, sous la dénomination de gastro-entérite. *Rouen, impr. de Marie*, 1826, in-8.

BOUNIOL (Ant.), médecin. Discours sur la maladie épizootique des animaux, et sur les moyens propres à les conserver. *Agen, Noubel*, 1789, in-8.

On a encore du même auteur: Quæstiones medicæ: An inflammationi generaliter sumptæ sectionis venæ repetitio certis legibus fulciatur? aff.; et An œdemati universali seu anasarcæ ferrugineæ? aff. *Burd., Lacornée*, 1753, in-4.

BOUQUET (Dom Mart.), bénédictin de Saint-Maur; né à Amiens, le 16 juin 1685, mort à Paris, le 6 avril 1754.

— Recueil des historiens des Gaules et de la France. Voyez ce titre.

BOUQUET (P.), jurisconsulte, neveu du précédent, mort à Paris, le 2 avril 1781.

— Droit (le) public de France, éclairci par les monuments de l'antiquité. Tom. Ier (et unique). *Paris, Desaint*, 1756, in-4.

— * Lettres provinciales, ou Examen impartial de l'origine, de la constitution et des révolutions de la monarchie française, par un avocat de province. *La Haye, Leneutre, et Paris, Merlin*, 1772, 2 vol. in-8.

— * Mémoire historique sur la topographie de Paris. *Paris, Lottin aîné*, 1772, in-4.

— * Notice des titres et des textes justificatifs de la possession de nos rois de nommer aux évêchés et aux abbayes de leur état. *Paris*, 1764, in-4.

— * Tableau historique, généalogique et chronologique des trois Cours souveraines de France. *La Haye et Paris, Merlin*, 1772, in-8.

BOUQUET (le chev.), brigadier général en Amérique. Relation historique de son expédition contre les Indiens de l'Ohio, en 1764; traduit de l'anglais, par C.-G.-F. Dumas. *Amsterdam, M. M. Rey*, 1769, in-8.

BOUQUET DE BEAUVAL (Guillaume de), officier d'artillerie de la garde roy. * Moyen infaillible pour apprendre en une heure de temps, sans instructeur, à monter à cheval. Trad. de l'allem. Voy. ce titre.

BOUQUIÉ (J.-B.-P.). Almanach du clergé catholique romain des Pays-Bas, années 1822-25. *Bruxelles, Stapleaux; Pichon; M. Hayez*, 1822-25, 4 vol. in-12.

BOUQUIER (Gabr.). Épître à M. Vernet, peintre du roi, etc. *Paris, Monory*, 1773, in-8.

—Opinion dans le procès du roi. 1792, in-8.

— Réunion (la) du 10 août, ou l'Inauguration de la république française; sansculotide dramatique en 5 actes et en vers. *Paris, Vatar*, 1793, in-8.

Avec P. Moline.

BOURBON, de la Marne. Ouvrez les yeux, ou l'Intrigue découverte, monument vivant des turpitudes de 1815, faisant suite à « Tout ce qui me passe par la tête. » *Paris, impr. d'A. Lanoë*, 1819, in-8 de 48 pag.

BOURBON (N.), poète latin du XVIe siècle. Borbonii (N.) Ferraria et Nugæ aliquot venustiores. Nova editio dimidio minor, et castigatissima, emend. C. Mercerio. *Parisiis (* A.-A. Renouard)*, 1796, gr. in-12, pap. vél., 1 fr. 50 c.

L'auteur n'avait que quinze ans lorsqu'il composa son poëme des *Forges*. Les Nugæ furent impr. pour la première fois à Lyon, chez Vascosan, en 1533, in-8.

BOURBON (Louis-Jos. de), prince de Condé, né en 1737, mort en 1818.

— Essai sur la vie du grand Condé, par L.-Jos. de Bourbon, ci-devant prince de Condé, son quatrième descendant. Sec. édit., avec les portraits du grand Condé et de Louis XIV. *Paris, Léopold Collin*, 1806, 1 vol. in-8, 5 fr.

La première édit. est de 1798, 2 vol. in-8.

— Mémoires pour servir à l'Histoire de la maison de Condé. (publiés par M. de Sévelinges). *Paris, Boucher*, 1820, 2 vol. in-8.

M. de Sévelinges a eu part à la rédaction de ces Mémoires.

BOURBON (la princesse L.-Mar.-Thér.-Bath. d'Orléans, duchesse de). * Correspondance entre Mme de B*** (Bourbon), et M. R..... (Ruffin), sur leurs opinions religieuses, et Suite; et divers petits Contes moraux. Sans indication de lieu. (*Barcelonne*), 1812-13, 2 vol. in-8.

— * Opuscules, ou Pensées d'une ame de foi sur la religion chrétienne, pratiquée en esprit et en vérité. *Barcelonne*, 1812, 2 vol. in-4.

BOURBON-BUSSET (de). Voy. ci-après Bourbon-Leblanc.

BOURBON-CONTI (de). Bourbons (les) martyrs, ou les Augustes victimes, depuis le 21 janvier 1793 jusqu'au 13 février 1820. *Paris, Egron (*Hivert)*, 1821, in-8, 6 fr.; avec 7 portr., 12 fr.

— * Sang (le) des Bourbons, galerie historique des rois et des princes de cette

Maison, depuis Henri IV jusqu'à nos jours, publiée par J.-A. JACQUELIN. *Paris*, *Égron*, (* *Hivert*), 1821, 2 vol. in-4, pap. double d'Auvergne, sat., 60 fr.; carré vél. double d'Annonay, sat., 120 fr.

BOURBON-CONTI (Amél.-Gabr.-Stéph.-Louise de), née à Paris, le 26 déc. 1762, morte en 1825.

—Mémoires historiques de Stéph.-Louise de Bourbon-Conti. *Paris*, 1797, 2 vol. in-8.

BOURBON-LEBLANC (Gabr. de Bourbon-Busset, dit). Code du droit public, ou Maximes légales défendues par les parlements du royaume de France, revendiquées au nom de la nation par l'assemblée constituante, complétées et confirmées par la Charte de S. M. Louis XVIII, réunies et rédigées en une seule série, etc. *Paris*, *Warée fils; Warée oncle; Brière; Alex.-Gobelet*, 1825, in-18, 5 fr.

— Courte réponse à un pamphlet approuvé par le conseil d'administration de la Compagnie du Phénix. *Paris*, *impr. de la Renaudière*, 1821, in-8 de 24 pag.

— Crible (le) judiciaire, ou Méthode particulière pour assurer son honneur, ses propriétés et son repos contre les écarts et les erreurs des juges. *Par.*, *marchands de nouveautés*, 1822, in-8, 1 fr.

— Dictionnaire universel du Droit civil français, ancien, intermédiaire et nouveau. Tome I. *Paris*, 1804, in-8.

— Introduction à la Science de l'économie politique et de la Statistique générale. *Par.*, *de la Renaudière*, 1801, in-8, 2 fr.

— Philosophie politique. *Paris* (* *Chimot*), 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

— Réfutations sommaires des libelles, dits procès-verbaux, publiés au nom de MM. Dupin de Valène, et consorts; adressées par G. Bourbon-Leblanc à MM. les actionnaires, directeurs et correspondants de la Compagnie d'assurance spéciale contre l'incendie, le 26 juin 1822. *Paris*, *impr. de Leblanc*, 1822, in-4 de 64 pag. — Questions et Réponses sur une plainte portée par le sieur Dupin de Valène contre le sieur Bourbon-Leblanc. *Paris*, *impr. du même*, 1822, in-4 de 16 pag.

— * Projet d'une Constitution nouvelle. *Bordeaux*, *Simard*, mai 1814, in-8 de 30 pag.

— Statistique de la législation constitutionnelle de la France en 1788, ou Maximes fondamentales de la monarchie franç., etc. *Paris*, *Delaunay*, *etc.* (* *Chimot*), 1816, br. in-8, 50 c.

— * Synonymes nouveaux français, moraux, galants et politiques. *Dijon*, *Causse*, 1789, in-12.

Tiré à 50 exemplaires.

— Système universel des Lois....

Ouvrage cité sur le frontispice du *Code du Droit public* du même.

— Ultra-Royalistes (les), les Indépendants et les Ministériels au tribunal de l'opinion publique. Sec. édit. *Paris*, *Delaunay*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

— Vrais (les) intérêts de la France, ou Réfutation d'un écrit de M. Durbach. *Paris*, *impr. de la Renaudière*, 1815, in-8 de 16 pag.

M. Bourbon-Leblanc a donné une nouvelle édit. (la septième) des Décisions sommaires du Palais, et Arrêts du parlement de Bordeaux, de Lapeyrre. *Paris* (*Bordeaux*), 1808, 2 vol. in-4.

BOURBON-PARME (la princesse Isabelle de). * Méditations chrétiennes. *Vienne*, *de Trattner*, 1764, in-8.

C'est à tort que cet ouvrage a été attribué au Dauphin, père de Louis XVI.

Il en existe une traduction italienne avec le nom de l'auteur.

BOURBOULOU. Introduction à l'ouvrage intitulé : de l'Administration des finances par Necker. Voy. BLONDEL (J.).

BOURCET (P.-Jos.), lieutenant-général, né à Ussaux, dans la vallée de Pragelas, en 1700, mort en 1780.

—Carte topographique du haut Dauphiné, en neuf grandes feuilles. 1758.

— Mémoires historiques sur la guerre que les Français ont soutenue en Allemagne depuis 1757 jusqu'en 1762; auxquels on a joint divers suppléments, et notamment une relation impartiale des campagnes de M. le maréchal de Broglie. *Paris*, *Maradan*, 1792, 3 vol. in-8, 15 à 24 fr.

Ouvrage rare. Le troisième vol., contenant l'histoire de la campagne de 1761, est de Devaux.

— Mémoires militaires sur les frontières de la France, du Piémont, et de la Savoie, depuis l'embouchure du Var jusqu'au lac de Genève. *Berlin*, 1802, in-8, 7 fr.

BOURCHENU (J.-P. Moret de), marquis de Valbonnais; né à Grenoble, le 23 juin 1651, mort le 2 mars 1730.

— Histoire abrégée de la donation du Dauphiné, avec la chronologie des princes qui ont porté le nom de Dauphins (jusqu'en 1711).......

Imprimée dans le Recueil de pièces intéressantes, etc. *Genève et Paris*, *Lejay*, 1769, in-12.

— Mémoire pour établir la juridiction du parlement et de la chambre des comptes de Grenoble, sur la principauté d'Orange. *Grenoble*, 1715, in-fol.

— Mémoires pour servir à l'histoire de la Maison du Dauphiné, sous les Dauphins de la Maison de la Tour-du-Pin. *Paris*, 1711, in-fol. — Nouv. édit., avec de nombreuses additions, sous le titre d'Histoire du Dauphiné et des princes qui ont porté le nom de Dauphins. *Genève*, 1722, 2 vol. in-fol.

On doit encore à J.-P. de Bourchenu des *Lettres*, des *Dissertations* sur différents points d'antiquité, imprimées dans les Mém. de Trévoux et dans d'autres recueils. Il avait aussi composé un *Nobiliaire du Dauphiné*, qui n'a pas été publié.

BOURCIER (J.-Léon.). * Arrêts choisis de la cour souveraine de Lorraine. *Nancy*, *Cusson*, 1717, in-4.

— * Dissertation sur l'origine et la nature du duché de Lorraine. *Nancy*, 1721, in-4.

Ce livre avait d'abord paru sans date, ni nom d'imprimeur, sous ce titre : *De la Nature du duché de Lorraine*. *Barb.*

BOURDALOUE (le P.), jésuite, célèbre prédicateur ; né à Bourges, le 20 août 1632, mort à Paris, en 1704.

— Instruction générale donnée, le 30 octobre 1688, à Mme de Maintenon, publ. par Hip. de C. (Hip. de Chateaugiron). *Paris*, *Merlin*, 1819, in-18, 75 c.

Opuscule tiré à 278 exempl. sur pap. ord., 12 sur pap. vél., 2 sur pap. de Hollande, 2 sur pap. vél. bleu, et 4 sur peau de vélin.

— Pensées sur divers sujets de religion et de morale. (Rédigées et publiées par le P. Bretonneau, jésuite). *Paris*, *Cailleau*, 1734, 2 vol. in-8; *Paris*, 1735, 3 vol. in-12; *Paris*, *Ve Desaint*, 1774, 3 vol. in-8.

Ouvrage réimprimé souvent et partout.

— Sermons (ses) (publ. par le P. Fr. Bretonneau). *Paris*, *de l'impr. royale* (*chez Rigaud*), 1707-34, 16 vol. in-8, avec un portr.

Belle édition, dont les exemplaires, bien conservés et uniformément reliés, ne sont pas communs ; elle est ainsi distribuée : Avent, 1 vol. ; Carême, 3 vol. ; Dominicales, 3 vol. ; Mystères, 2 vol. ; Panégyriques, 2 vol. ; Exhortations, 2 vol. ; Retraite, 1 vol. Pensées, 2 vol.

— Les mêmes. *Paris*, *Rigaud*, 1609 (pour 1709)-34, 18 vol. in-12.

Bonne édit., distribuée dans le même ordre que la précédente ; les Dimanches seulement dans celle-ci forment 4 vol., et les Pensées 3 vol.

— Les mêmes. *Paris*, 1778, 17 vol. in-12, 42 fr. 50 c. — Les mêmes. Nouv. édit., sous le titre *d'Œuvres complètes*, augm. d'une Notice sur la vie et les ouvrages de Bourdaloue, et d'une table générale des matières. *Versailles*, *Lebel*, 1812, 16 vol. in-8. — Autre édit. *Toulouse*, *J.-M. Douladoure*, 1818-19, 18 vol. in-12, 36 fr.

— Autre édition, revue et corrigée ; précédée d'un Discours préliminaire sur la vie et les écrits de Bourdaloue, par Eug. Genoude. *Paris*, *Méquignon fils aîné*, 1822 et ann. suiv., 16 vol. in-8, 119 fr. ; pap. vél., portr. avant la lettre, 200 fr. ; ou *Paris*, *le même*, 1822 et années suivantes, 20 vol. in-12, avec portr., 50 fr. — Autre édit. *Lyon*, *Fr. Guyot*, 1823, 16 vol. in-8.

— Autre édit. *Besançon et Paris*, *Gauthier frères*, 1823, 16 vol. in-8, 80 fr. — Autre édit. augmentée de notes critiques et historiques. *Paris*, *Demonville* ; *Belin-Mandar*, 1823-24, 5 vol. in-8, 30 fr. — Autre édit. *Besançon*, *Montarsolo*, 1823-25, 16 vol. in-12, 32 fr. — Édit. stéréot. d'Herhan. *Paris*, *Mme Dabo*, 1824, 22 vol. in-18, 33 f. ; ou 16 vol. in-12, 66 fr.

Une autre édition des Sermons de Bourdaloue a été donnée en 1819, par le libraire Blaise jeune, dans la collection qu'il a publiée sous le titre des *Orateurs chrétiens*, etc. ; mais on ne la vend pas séparément.

On trouve souvent des parties séparées des anciennes édit. des Sermons de Bourdaloue.

Ant. Sérieys, connu par ses fréquentes supercheries en littérature, a fait imprimer, en 1812, un vol. de Sermons inédits de Bourdaloue, qui sont apocryphes. Voy. Serieys.

— Morceaux choisis de Bourdaloue, par H. Lemaire. *Paris*, *Belin-Leprieur*, 1818, in-12, 2 fr. 50 c. ; et 1823, in-18, 1 fr. 50 c. — Autre édit. *Besançon*, *Montarsolo*, 1821, in-12.

— Autre édit., publ., etc., par l'abbé Rolland, avec une Notice sur Bourdaloue, par Feller, et le Jugement du cardinal Maury, sur cet orateur. *Paris*, *Boiste fils*, 1822, in-12, avec portr., 2 fr.

BOURDAN (B. de). Hommage d'un bon Français à la patrie et à Napoléon. *Paris*, *Delaunay* ; *Johanneau*, 1815, in-4 de 12 pag.

— Vœux d'un bon Français à S. M. l'impératrice. (En vers). *Paris*, *impr. de Rougeron*, 1815, in-8 de 16 pag.

BOURDÉ DE VILLEHUET. Manœuvrier (le), ou Essai sur la théorie et la pratique des mouvements du navire et des évolutions navales. *Paris*, *L.-H. Guérin*, 1765, in-8. — *Par.*, *Desaint*, 1769, in-8. — Nouv. édit., augm., 1° d'un Appendice du même auteur, contenant les Principes fondamentaux de l'arrimage des vaisseaux, suivi d'un Mém. sur le même sujet, par Groignard, 2° des nouvelles Manœuvres du canon, à bord des vaisseaux du roi, et du mode d'exercice pour les officiers et les équipages. *Paris*, *Bachelier*, 1814, in-8 avec 11 pl., 6 fr.

— Manuel des marins, ou Dictionnaire (Explication) des termes de marine. *Lorient*,

1773, ou *Vannes*, *veuve J.-Nic. Galles*, 1773, in-8; *Paris*, an IX (1798), 2 vol. in-8, 8 fr.

— Principes fondamentaux de l'arrimage des vaisseaux, suivis d'un Mémoire sur le même sujet, par GROIGNARD. (Extrait du Manœuvrier). *Paris*, *Bachelier*, 1814, in-8, avec 3 pl., 3 fr.

Ces *Principes fondamentaux* ne sont autres que le Mémoire de Bourdé de Villehuet, sous le titre : *De l'arrimage du navire*, qui a remporté le prix proposé par l'Académie royale des sciences de Paris pour l'année 1766, et qui avait déja été impr. dans le tom. IX des prix de l'Académie des sciences.

BOURDEILLE (le P. André de). Voy. BRANTOME.

BOURDELIN (l'abbé). *Éléments (nouveaux) de la langue latine, ou Cours de thèmes français-latins. *Lyon*, *Périsse*, 1788, 4 vol. in-12.

L'abbé Bourdelin a laissé plusieurs manuscrits sur l'histoire et les arts.

BOURDELIN, le jeune. Art (l') iatrique, etc. Voy. PHILIPP.

BOURDELOT (l'abbé P.), chirurgien français du XVIIe siècle. * Histoire de la musique et de ses effets, depuis son origine jusqu'à nos jours (continuée par P. BONNET, médecin, et publiée par BONNET, ancien payeur). *Paris*, 1715, in-12. — Nouvelle édit., augm. de la Comparaison de la musique italienne et de la musique française, en trois parties (par LECERF DE LA VIÉVILLE). *Amsterdam*, *Ch. Lecène*, 1725; *La Haye*, 1743, 4 tomes qui se relient en 2 vol. in-12.

— Notes sur la Bibliothèque de M. de Colomiès. *Paris*, *Martin*, 1731, in-12.

Il a laissé un grand nombre de manuscrits. Ses *Conférences* ont été recueillies et publiées par l'abbé Gallois (*Paris*, 1765, in-12). *Biogr. méd.*

BOURDET. Dissertation sur les dépôts du sinus maxillaire. 1764, in-12. — Lettre à M. D. 1754, in-12. — Éclaircissements sur cette lettre. 1754, in-12. — Recherches et Observ. sur l'art du dentiste. *Par.*, 1757, 2 vol. in-12. — Soins pour la propreté de la bouche et pour la conservation des dents. *Paris*, 1771, ou *Berne*, *Soc. typogr.*, 1792, in-24, 2 fr.

Il existe du dernier ouvrage plusieurs édit. antérieures, une entre autres sous ce titre : *Moyens faciles de nettoyer la bouche et de conserver les dents*. Berne, 1782, in-8.

BOURDET. Attaque et défense des places. *Tournay*, 1720, in-8.

BOURDET. Portrait (le) de Frédéric-le-Grand. *Berlin*, *Lagarde*, 1788, in-8, 3 fr.

— Traité pratique des digues le long des fleuves et des rivières, etc. *Berlin* (* *Paris*, *Barrois aîné*), 1771, in-12 avec pl., 4 fr.

BOURDET (le chevalier), de la Nièvre. Mémoire à MM. les professeurs-administrateurs du Muséum d'histoire naturelle. *Berne*, 1820, in-8.

BOURDET (J.-B.). Entérocèle (de l') scrotale étranglée par engouement : Dissertation. *Paris*, *Courcier*, an XI (1803), in-8.

BOURDIC-VIOT (Mad. Mar.-Hon.-Hen.), née à Dresde, en 1746, morte près de Bagnoles, le 7 août 1802.

— Éloge de Montaigne. *Paris*, *Pougens*, an VIII (1800), in-18.

On doit encore à madame Bourdic-Viot *des éloges du Tasse, et de Ninon de l'Enclos*, qui n'ont pas été imprimés, et un opéra en 3 actes, intitulé : *la Forêt de Bruma*, non représenté; elle a donné beaucoup de pièces dans l'Almanach des Muses, en 1769 et années suivantes, entre autres une *Ode au Silence*.

BOURDIER-DELPUITS (J.-B.), jésuite, né en Auvergne, vers 1736, mort à Paris, le 15 décembre 1811.

Il a été l'éditeur des « Observations sur le Contrat social de J.-J. Rousseau », par le P. G.-F. Berthier (1789, in-12), et le continuateur de « l'Abrégé des Vies des Pères et des Martyrs, trad. de l'angl. par Godescard (1802, 4 vol. in-12). »

BOURDIGNÉ (Ch. de), prêtre, écrivain du XVIe siècle. Légende de maistre Pierre Faifeu, ou les Gestes et Dits joyeux de maistre Faifeu, escolier d'Angers. Nouv. édit., augm. de quelques Poésies de J. MOLINET, etc. *Paris*, *Coustelier*, 1723, in-8.

La première édition de ce roman grivois est d'Angers, 1532, in-4 goth.

BOURDILLON (Jacq.), pasteur de l'église de Londres; né à Genève, en 1712.

— Instructions pour les Indiens, trad. de l'angl. Voy. THOMAS. — Sept (les) jours de la semaine, poëme trad. de l'angl. Voy. ce titre.

BOURDILLON (Jos.), pseudonyme. Voy. VOLTAIRE.

BOURDON (Aimé), méd. franç. du XVIIe siècle. Tables (nouv.) anatomiques, où sont représentées toutes les parties du corps humain. IVe édit. *Paris*, 1707, in-fol.

La première édition est de 1678.

BOURDON (Guill.). Maréchal (le) de poche d'un cavalier. *La Haye*, 1737, in-8.

BOURDON (J.-B.-Isidore), médecin et naturaliste, médecin interne des hôpitaux, membre de l'Académe des sciences de Caen, et de l'Académie royale de médecine; né à Merry (Orne), le 26 août 1795.

— **Considérations sur les animaux en général.** (Extr. du Dictionn. class. d'hist. nat.). *Paris, impr. de Baudouin*, 1822, in-8 de 36 pag.

Tirées à 200 exemplaires, qui n'ont pas été destinés au commerce.

— **Influence (de l') de la pesanteur sur quelques phénomènes de la vie.** Sec. édit. *Paris, J.-B. Baillière*, 1823, in-8, 1 fr. 80 c.

La première édition fut publiée en 1823, chez Croullebois. Cet essai a été aussi inséré dans le Journal général de Médecine, et dans le second volume des Mémoires de la Société linnéenne de Paris.

— **Mémoire sur le vomissement, suivi du rapport de M. Béclard.** *Paris, Méquignon-Marvis*, 1818, in-8, 1 fr. 80 c.

Cet opuscule fut écrit dans le but de montrer que l'estomac est actif et non inerte, comme beaucoup de physiologistes l'admettaient alors d'après une expérience célèbre. M. Percy, qui avait surtout préconisé cette inertie de l'estomac dans un rapport fameux fait au sein de l'Institut, présidait la Société de médecine le jour même où ce Mémoire y fut lu : il adressa à son jeune auteur des observations et des réprimandes peu modérées, que la noble indépendance de M. Husson ne laissa pas sans réponse. Ce médecin demanda que des rapporteurs fussent nommés sans commentaires ni instructions préalables, et MM. Mérat et Béclard furent choisis, quoi qu'en pût objecter M. Percy, d'après les habitudes un peu despotiques qu'il avait rapportées des camps. Ce Mémoire, dont tous les journaux du temps ont fait mention, obtint le plus grand succès, et valut à son auteur des félicitations de tout genre. Le doct. Portal en copia toute la première partie dans le vol. qu'il publia l'année suivante : MM. Bégin et Fournier-Pescay en insérèrent un grand extrait dans le dernier volume du Dictionnaire des sciences médicales.

Ce ne fut pas pour lui seul que ce Mémoire fit sensation. L'auteur y avait ajouté une lettre à M. Magendie que l'on trouva piquante à cause de quelques innocentes épigrammes qu'elle renfermait, mais que l'auteur finit par détruire à l'exception de quelques exemplaires qu'avaient reçus plusieurs de ses amis.

M. Magendie ne fit répondre à ce Mémoire que deux années après. Cette réponse eut pour auteur le docteur Piédagniel. Près de faire quelques courtes remarques sur cette brochure, M. Bourdon apprit que M. Magendie était sur les rangs pour une place que la mort de Corvisart rendait vacante à l'Académie des sciences ; M. Bourdon alors évita des débats qu'on aurait pu attribuer à une envie de nuire ou dénigrer, aussi reçut-il de la part de M. Magendie une lettre très-flatteuse, qui renfermait des remercîments pour la conduite généreuse de son antagoniste dans cette occasion.

Le sage rapport que M. Béclard fit sur le travail de M. Bourdon, les éloges que lui donna M. Orfila dans ses cours, et surtout un article de la Revue d'Édimbourg, et un autre de M. Boisseau, firent que l'édition peu nombreuse de ce Mémoire fut promptement épuisée : outre que 150 exempl. s'en trouvèrent brûlés par un singulier mal-entendu.

— **Principes de physiologie médicale.** *Paris, Baillière*, 1827, in-8. 8 fr.

— **Recherches (nouvelles) sur la vie et la mort.** *Paris, impr. de Didot jeune*, 1823, br. in-4.

Thèse, dans laquelle l'auteur établit l'*aristocratie vitale*, qu'il regarde comme composée de cinq organes.

— **Recherches sur le mécanisme de la respiration et sur la circulation du sang.** *Paris, Baillière*, 1820, in-8, 2 fr.

Ces Recherches, où sont exposées les découvertes de l'auteur sur les fonctions de la glotte et du diaphragme, et sur le mécanisme des efforts, obtint un accessit au premier concours de physiologie, qui eut lieu à l'Institut en 1819 ; elles sont dédiées à M. G. Cuvier.

C'est dans cet ouvrage que M. Bourdon a consigné ses expériences sur la manière dont l'homme pourrait attenter à ses jours par la seule action des organes qui président à la vie. L'auteur fut long-temps et dangereusement malade à la suite de ces expériences. M. Tissot, médecin de Lyon, a soutenu, en 1823, une thèse sur les mêmes idées et les mêmes faits. Voyez Tissot.

On doit encore à M. Bourdon 1° les *notices sur Geo. Agricola et Lamarck*, dans la Biographie médicale ; 2° plusieurs analyses, une *Notice sur l'anévrisme de l'aorte* (1822), un *Mémoire* (en société avec M. Fouquier) *sur les maladies de l'estomac* (1824), dans la Revue médicale ; 3° les articles *Parole* et *Pesanteur* du Dictionnaire de Médecine, faisant partie de l'Encyclopédie méth. ; 4° plusieurs articles dans le Dictionnaire classique d'Hist. natur., parmi lesquels nous citerons : *Animal* (dont il a été tiré des exemplaires à part, sous le titre de « Considérations, etc. »), *Aliment*, *Cœur*, *Muscles*, *Myotilité*, etc.

BOURDON (Louis-Gabr.), né à Versailles, en 1741, mort en 1795.

— **Enfants (les) du pauvre diable, ou mes Échantillons.** *Burgos et Paris, Valade*, 1776, pet. in-12.

Publié sous le pseudonyme de M. de L'Empirée. Ce volume parut d'abord sous le titre du *Livre pa..* *Paris, Valade*, 1776, in-18.

— **Lettre à Emma**, en vers. 1784, in-8.

— **Mânes (les) de Flore.** *Paris*, 1773, in-12.

— * **Voyage d'Amérique, dialogue en vers, avec des notes.** *Paris*, 1786, in-12.

La Biographie des Contemporains lui attribue des Chansons, Poésies et Comédies de société.

BOURDON aîné (L.-P.-Mar.). **Application de l'algèbre à la géométrie.** *Paris, Bachelier*, 1824, in-8 avec 15 pl., 7 fr. 50 c.

— **Éléments d'algèbre**, ouvrage adopté par l'Université. IVe édit. *Paris, Bachelier*, 1825, in-8, 7 fr.

— **Éléments d'arithmétique**, ouvrage adopté par l'Université. IVe édit. *Paris, le même*, 1826, in-8, 5 fr.

La première édition est de 1821.

— **Thèse de mécanique**, qui a été soutenue le 9 mars 1811, devant la faculté des sciences de Paris ; suivie du programme de la thèse d'astronomie qui a été soutenue le 25 mars 1811, devant la même faculté. *Paris, le même*, 1811, in-4, 2 fr. 50 c.

BOURDON DE LA CROSNIÈRE (Léon-J.-Jos.), d'Orléans. **Mémoire sur l'Instruction et l'Éducation nationale.** *Paris, Cailleau*, 1789, in-8.

— **Recueil des actions civiques des répu-**

blicains français. *Paris*, 1794, 4 num. in-8.
—* Tombeau (le) des impostures, ou l'Inauguration du temple de la Vérité, sansculotide dramatique en 3 actes. *Paris*, 1794, in-8.

BOURDON DE SIGRAIS (Cl.-Guill.), membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres ; né à Lons-le-Saulnier, en 1715, mort à Paris, en 1791.
—* Considérations sur l'esprit militaire des Francs et Français, depuis le commencement du règne de Clovis, en 482, jusqu'à la fin de celui de Henri IV, en 1610. *Paris*, *Didot jeune*, 1786, in-12.
—*Considérations sur l'esprit militaire des Gaulois, pour servir d'éclaircissement préliminaire aux mêmes recherches sur les Français, et d'introduction à l'Histoire de France. *Paris*, *Ve Desaint*, 1774, in-12.
— Considérations sur l'esprit militaire des Germains, depuis l'an de Rome 640 jusqu'en 176 de l'ère vulgaire. *Paris*, 1781, in-12.
— Dialogue sur les orateurs, trad. du lat. Voy. TACITE.
—Institutions militaires, trad. du lat. Voy. VEGÈCE.
—* Histoire des rats, pour servir à l'histoire universelle. *Ratopolis*, 1738, in-8, fig.

Réimprimée en 1787, dans la Collection des Œuvres badines de Caylus, tom. II.
Bourdon de Sigrais a fait insérer dans le tom. XXV des Mémoires de l'Académie des inscriptions, deux Mémoires : *sur l'Énéide de Virgile*, considérée par rapport à l'art de la guerre, et un autre sur le *Coin*, ou l'*Ordre rostral*.

BOURDON DESPLANCHES. * Anti-Économiste, ou Moyens de rédimer les personnes et les biens du joug des impositions. *Paris*, *veuve Esprit*, 1791, in-8. — Lettre sur le pain. 1794, in-8. — Projet pour la réunion des postes aux chevaux aux messageries. 17.., in-8. — Projet (nouv.) sur la manière de faire utilement en France le commerce des grains. *Bruxelles et Paris*, 1785, in-8.

BOURDOT DE RICHEBOURG (Ch.-Ant.), jurisconsulte, mort à Paris, le 11 décembre 1735.
—Coutumier (nouveau) général, ou Corps des coutumes de France, avec des notes de CHAUVELIN, BRODEAU et RICARD, mis en ordre avec de nouvelles notes ; par Ch.-Ant. BOURDOT DE RICHEBOURG. *Paris*, *Mich. Brun*, 1724, 8 tomes en 4 vol. in-fol.

Bourdot de Richebourg a encore donné une nouvelle édition des Conférences et des Ordonnances de Louis XIV, par BORNIER. *Paris*, 1729, 2 vol. in-4. Il avait entrepris un Dictionnaire du Droit coutumier, qu'il n'a pu achever.

BOURDOT DE RICHEBOURG (Cl.-Ét.). * Evander et Fulvie, histoire tragique. *Paris*, *Amaulry*, 1726, in-12.
—* Invention de la poudre, poëme. *Paris*, *Josse*, 1732, in-8.
—Histoire de la sainte église de Vienne. *Lyon*, *Cizéron*, 1761, in-4.

Publiée sous le pseudonyme de C. Charvet, prêtre.

—* Mémoires de Guillaume Nortingham, ou le Faux lord Kington. *La Haye*, *Gosse* ; *Paris*, *Demonville*, 1741, 2 vol. in-12.

On doit encore à Cl.-Ét. Bourdot de Richebourg le troisième vol. de l'Histoire générale de la Marine, de BOISMÉLÉ. Voy. ce nom. Il fut le premier rédacteur du Journal économique, depuis 1751 jusqu'en février 1753. *Biogr. univ.*

BOURÉE (P.-Fr.), capitaine d'artillerie de la marine. * Notions de géométrie nécessaires pour apprendre à tracer et faciliter l'intelligence des tables de construction de l'artillerie de la marine ; à l'usage de la quatrième compagnie d'ouvriers du corps royal d'artillerie de la marine. *Lorient* (1810), in-12.

BOURET, trésorier de France. Poésies (les) diverses du sieur D****. Sans indication de lieu. 1718, in-12 de 190 pag.
—Nouv. édit., augm., sous le titre de : Recueil de Poésies diverses. *Paris*, 1733, in-8.

BOURET (Bénigne), matelot. Relation du naufrage du navire *le Neptune*, faite à M. le commissaire de la marine, chargé en chef du service à Marseille, par le matelot B. Bouret, etc., dans lequel il a été sauvé seul, après avoir demeuré onze jours dans la grande hune sans prendre aucune espèce de nourriture. *Paris*, *impr. de Nic. Vaucluse*, 1822, in-4 de 8 pag.

BOURETTE (Mme Charl.-Ren.), surnommée la Muse limonadière ; née à Paris, en 1714, morte en janvier 1784.
—Coquette (la) punie, comédie en un acte et en vers. *Paris*, 1779, in-8.
—Muse (la) limonadière et autres pièces de poésie. *Paris*, *Jorry*, 1755, 2 vol. in-12.

Cette dame a laissé quelques poésies inédites, qui ne sont pas sans mérite.

BOURG (du). Voy. DUBOURG.

BOURG (E.-Th.), ex-comm. des guerres. Adonide, nouvelle historique. *Paris*, *Tenon* ; *Pigoreau*, 1825, in-12, 3 fr. 50 c.
—Constitution et organisation des Carbonari, ou Documents exacts de tout ce qui concerne l'existence, l'origine et le but de cette société secrète. *Paris*, *Corby*, 1821, in-8, 4 fr.

Le libraire Brissot-Thivars ayant acquis l'année suivante le reste de l'édition, fit faire un nouveau titre à ce volume, portant son nom et *seconde édition*.

— Dictionnaire analytique et raisonné de la France. *Paris, Nadau*, 1823, in-8.

Plusieurs hommes de lettres ont concouru à cet ouvrage, au moins selon le titre: il n'a pas été continué; les seules livraisons publiées sont les II, III, IV et V.

— Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde connu; tableau historique, chronologique et descriptif des supplices, tortures ou questions ordinaires et extraordinaires, tourments, peines corporelles et infamantes, châtiments, corrections, etc., ordonnés par les lois, ou infligés par la cruauté ou le caprice chez tous les peuples de la terre, tant anciens que modernes; auxquel on a rattaché les faits les plus importants de l'histoire présente, en condamnations ou exécutions civiles, correctionnelles et criminelles. *Paris, Rousselon*, 1824 et années suivantes, 4 vol. in-8, ornés de 48 gravures.

Cet ouvrage aura 24 livraisons de 5 feuilles, avec grav. Prix de chacune, 2 fr. 50 c.: il en paraissait dix-huit livraisons à la fin de novembre 1827.

— Empereur (de l') et du comte de Lille, ou Réfutation de l'écrit de M. de Châteaubriand, ayant pour titre: de Bonaparte et des Bourbons. *Paris, Delaunay; Plancher*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

— Législation historique du sacrilége chez tous les peuples, avec la discussion des lois proposées aux chambres en 1824 et 1825. *Paris, rue Croix-des-Petits-Champs*, nº 14, 1825, in-8, 6 fr.

— Napoléon considéré comme général, premier consul, empereur, prisonnier à l'île d'Elbe et à Sainte-Hélène, ou Vie impartiale de ce grand capitaine. *Paris, Plancher*, 1821, in-8, 8 fr.

— Paris et ses environs: Dictionnaire historique, anecdotique, descriptif et topographique; religieux, politique, militaire, commercial et industriel. *Paris, Rousselon*, 1827, un fort vol. in-8, sur grand-raisin satiné.

Ce volume doit être publié en 50 livraisons, dont 15 paraissaient déja à la fin de novembre 1827: prix de chacune, 1 fr.

— Relation historique de la révolution du royaume d'Italie en 1814, trad. de l'italien. Voy. GUICCIARDI.

M. Bourg a publié tous ses ouvrages sous le pseudonyme de Saint-Edme, excepté la réfutation de l'ouvrage de M. de Châteaubriand.

M. Bourg a travaillé à plusieurs journaux, mais plus particulièrement aux « Tablettes universelles. »

BOURGADE (P.-J.-F.), écuyer, ancien magistrat. Mémoires (ses). *Paris, impr. de Eberhart*, 1825, in-8.

BOURGE (l'abbé). * Portrait (le véritable) des prétendus docteurs de Sorbonne et des nouveaux théologiens de nos jours. *Avignon (Paris)*, 1756, in-12.

Même ouvrage que la première Lettre à MM. les docteurs de la Faculté de Théologie, sur les Droits de Dieu. *En France*, 1756, in-12.

BOURGE (R. de). Quelques idées sur les troupes à cheval de France et principalement sur la cavalerie légère. *Paris, Magimel (* Anselin et Pochard)*, 1817, in-8, 2 fr.

BOURGELAT (Cl.), fondateur des écoles vétérinaires en France, membre de l'Académie des sciences; né à Lyon, vers 1712, mort le 3 janvier 1779.

—* Art vétérinaire, ou Médecine des animaux. *Paris, Vallat-la-Chapelle*, 1767, in-4 de 32 pag.

C'est la réimpression d'une espèce de prospectus pour l'École vétérinaire de Bourgelat à Paris, que dès 1752 Bourgelat avait publié sous le même titre, pour son établissement de Lyon (*Paris, Vallat-la-Chapelle*, in-4 de 32 pag.).

— École royale vétérinaire. (Mémoire sur la maladie épizootique de 1770.) *Paris, de l'imp. royale*, 1770, in-4 de 20 pag.

— Éléments d'hippiatrique, ou nouveaux Principes sur la connaissance et sur la médecine des chevaux. *Lyon, H. Declaustre*, 1750-53, 3 vol. pet. in-8; gr. pap., 18 fr.

— Essai sur les appareils et sur les bandages propres aux quadrupèdes. *Paris, impr. roy.*, 1770, in-8, figures. — Nouv. édition. *Paris, Mme Huzard*, 1813, in-8, avec 21 pl., 7 fr.

Ouvrage formant la cinquième partie des *Éléments de l'Art vétérinaire*, de l'auteur.

— Essai théorique et pratique sur la ferrure, à l'usage des élèves des écoles vétérinaires. *Paris, impr. roy.*, 1771, in-8. — Nouv. édit. *Paris, Mme Huzard*, 1804, 1813, in-8, 3 fr. 50 c.

Quatrième partie des *Éléments de l'Art vétérinaire*.

— Lettres pour servir de suite à l'Ami des hommes: (Lettre d'un ingénieur de province à un inspecteur des ponts et chaussées sur les corvées). *Avignon (Paris, Duchesne)*, 1760, in-8 de 160 pag.

— Matière médicale raisonnée, ou Précis des médicaments considérés dans leurs effets, etc. IVe édition, augmentée et publiée avec des notes, par J.-B. HUZARD. *Paris, Mme Huzard*, 1806, 2 vol. in-8, 16 fr.

Première partie des *Éléments de l'Art vétérinaire*: elle est rare aujourd'hui.

La première édit. parut à Lyon, chez Bruyset, en 1765, 1 vol. in-8.

— Mémoire sur les maladies contagieuses du bétail. *Paris, de l'impr. royale*, 1775, in-4 de 32 pag., 1 fr. — Sommaire d'un mémoire sur une question très-importante. *Paris, de l'impr. roy.* 1775, in-4 de 12 p.

— * Nouveau (le) Newcastle, ou Traité de cavalerie géométrique, théorique et pratique. *Lausanne et Genève*, *MM. Bousquet et comp.*, 1744; *Paris*, *Grangé*, 1747, in-12; ou *Lyon*, *Grabit*, 1771, petit in-12, 1 fr. 50 c.

— Précis anatomique du corps du cheval, comparé avec celui du bœuf et du mouton. IVe édit., augm. (par J.-B. Huzard). *Paris*, *Mme Huzard*, 1807, 2 vol. in-8, 10 fr.

Seconde partie des *Éléments de l'Art vétérinaire*.

Bourgelat publia d'abord cet ouvrage sous le titre de *Zootomie ou Anatomie comparée;* il voulait successivement embrasser tous les animaux domestiques, et, en les comparant à l'homme, traiter leur anatomie comme il avait traité celle du cheval; il fut obligé de se restreindre, et il substitua à ce titre général celui que l'ouvrage porte aujourd'hui. Des Observations recueillies sur les différences qui existent entre les principaux viscères du taureau, du bélier et leurs femelles, comparés à ceux du cheval et de la jument, restèrent éparses entre les mains des élèves, qui n'en faisaient, comme il arrive de tous les cahiers d'études, que des copies plus ou moins défectueuses; M. Huzard joignit celles qu'il avait pu recueillir à l'édit. de 1793; on les retrouve toutes dans celle de 1807. Madame Bourgelat ayant remis à M. Huzard le manuscrit même de son mari, écrit en entier de sa main, son éditeur a pu ajouter à celles qu'il avait omises, et corriger les fautes qui s'étaient glissées dans les autres.

La première partie de cet ouvrage, contenant l'Introduction à l'étude de l'anatomie, et le Précis hippostéologique, parut en 1766, à Paris, chez Vallat-la-Chapelle; la seconde partie, qui renferme le Précis myologique, précédé d'une idée générale de la Sarcologie, fut publ. l'année suivante. Ces deux parties parurent avec le titre général de l'ouvrage. La troisième partie parut en 1768, sous le titre particulier de Précis angéiologique, névrologique et adénologique, ou Traité abrégé des vaisseaux sanguins, des vaisseaux nerveux et des glandes du cheval; la quatrième partie parut en 1769, aussi sous le titre particulier de Précis splanchnologique, ou Traité abrégé des viscères du cheval: cette partie, elle-même divisée en trois autres, qui formaient chacune un cahier séparé, avec le même titre; la première traite des viscères de l'abdomen, la seconde de ceux de la poitrine, et la troisième de ceux de la tête. Tous ces cahiers étaient néanmoins paginés de suite, et, non compris les titres, ils formaient un vol. de VIII et 530 pages avec la table.

La même année (1769), l'auteur fit l'avertissement qu'on trouve en tête, et donna à l'ouvrage le titre de Précis anatomique du cheval. Des fautes qui avaient été commises dans les dissections, et quelques erreurs typographiques, furent rectifiées par seize cartons qu'on réimprima, et qui remplacèrent, dans les exemplaires qui furent distribués depuis 1769, les fautes laissées dans les précédentes. Les exemplaires qu'on trouve portant la date de 1766, et le titre général de *Zootomie*, etc., ne diffèrent donc de ceux de 1769 que par les cartons, et forment une seule et même édition.

La seconde édition fut commencée en 1791 par M. Huzard, mais ne fut achevée qu'en 1793. On trouve des exemplaires de la première partie portant le nom de Vallat-la-Chapelle, et la date de 1791, mais dont le titre a été changé deux ans plus tard: les exemplaires avec ces deux dates ne forment également qu'une seule et même édition.

M. Huzard a augmenté les éditions (deuxième à quatrième) qu'il a données, 1° des Observations sur les différences qui existent entre les viscères du bœuf, du mouton et ceux du cheval; 2° des Recherches sur les causes de l'impossibilité dans laquelle les chevaux sont de vomir; 3° des Recherches sur le mécanisme de la rumination; 4° enfin, d'une Table très-étendue.

— * Réflexions sur la milice. *Lyon*, 1760, in-8.

— * Règlement pour les écoles vétérinaires de France. *Paris*, *de l'impr. royale*, 1777, in-8, 2 fr.

— Traité de la conformation extérieure du cheval, de sa beauté et de ses défauts; des considérations auxquelles il importe de s'arrêter dans le choix qu'on doit en faire. VIIe édition, avec des notes par J.-B. Huzard. *Par.*, *Mme Huzard*, 1818, in-8, avec fig., 7 fr.

Troisième partie des *Éléments de l'Art vétérinaire*. C'est le meilleur ouvrage de Bourgelat: les sept premiers chapitres du tom. Ier des « Eléments d'Hippiatrique » qui ont paru de 1750—53, forment la base des deux premières parties.

La première partie du Traité de la conformation extérieure du cheval fut imprimée en 1768, la seconde en 1769, avec un titre particulier: Traité du choix des chevaux et des soins qu'ils exigent; elles parurent chez Vallat-la-Chapelle. Ces deux parties réunies forment un vol. in-8 de 270 pages; l'auteur y joignit, en 1770, une Explication des proportions géométrales du cheval, rédigée par M. Vincent, l'un de ses élèves, imprimée d'abord seule, in-8 de 14 pages, avec un titre particulier et une planche, et réimprimée à la fin de l'ouvrage, qui en eut alors 282.

Cette édition porte au bas de la première page de chaque feuille l'indication du tom. II, parce que la *Zootomie* ayant été publiée avec le titre préliminaire et général d'Éléments de l'Art vétérinaire, que Bourgelat voulait donner à tous ses ouvrages, qui auraient formé un corps complet, celui-ci était réellement le second volume avec cette indication, qu'il n'avait pas donnée à la matière médicale, publiée trois ans auparavant.

Le Traité de la conformation extérieure du cheval a été réimpr. par les soins de l'auteur, et depuis 1785, date que porte la troisième édition, jusqu'en 1818, par ceux de M. J.-B. Huzard, qui l'a non-seulement enrichi de nouvelles notes à chaque réimpression, mais encore qui l'a refondu dès la troisième édition, publ. en 1796, et augmenté d'une autre partie qui traite des haras.

On doit encore à Bourgelat des articles relatifs à l'Art vétérinaire et au manége, dans l'ancienne Encyclopédie; un grand nombre de notes, dans le Mémoire sur les Maladies épidémiques des bestiaux, par Barberet (1760), et les deux Mémoires suivants, dans le tom. III du Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences (1760): *Mémoire sur des vers trouvés dans les sinus frontaux*, dans le ventricule, et sur la surface extérieure des intestins d'un cheval. — *Nouv. Système de Cavalerie*, ou Traité du Manége réduit à ses principes naturels.

Bourgelat a été le rédacteur des *Lettres sur la danse*, de Noverre, son ami.

Notice communiquée par M. J.-B. Huzard.

BOURGEOIS, avocat au parlement, né à La Rochelle, mort dans sa patrie, vers 1780.

— * Christophe Colomb, ou l'Amérique découverte, poëme en XXIV chants, par un Américain. *Paris*, *Moutard*, 1773, 2 vol. in-8.

— Recherches historiques sur l'empereur

Othon IV, où l'on examine si ce prince a joui du duché d'Aquitaine et du comté de Poitiers, en qualité de propriétaire ou de simple administrateur. *Amsterd. et Paris*, 1775, in-8.

Bourgeois s'occupa beaucoup de recherches sur les antiquités : leur fruit se trouve consigné dans le Journal de Verdun, en 1739 et 1743, dans les Mémoires de Trévoux et dans ceux de l'Académie de La Rochelle; il a laissé en manuscrits une énorme quantité de *Voyages* et de *Mémoires*, dont un neveu a fait imprimer différents fragments, sous ce titre : *Voyages intéressants dans différentes colonies françaises et espagnoles*, etc. *Paris*, *Bastien*, 1788. On a depuis changé le titre de ce vol., pour en former le dixième tome de la Collection abrégée des Voyages, etc., de Bérenger. *Barb.*

BOURGEOIS, maître ès arts dans l'Université de Paris.

On lui doit une édit. des Fables de Phèdre, qui a été plusieurs fois réimprimée. Voy. PHÈDRE.

BOURGEOIS, de Rambouillet. Observations sur l'éducation des mérinos. *Paris, impr. de Gueffier*, 1825, in-8 de 20 pag.

BOURGEOIS, teneur de livres. Tables (nouv.) qui donnent de suite le nombre de jours entre deux époques quelconques. *Paris, Delaunay*, 1821, in-4.

BOURGEOIS (Ch.-Guil.-Alex.), peintre et physic.; né à Amiens, le 28 déc. 1759.
— Exposé sommaire des nouvelles expériences consacrées à l'examen de la doctrine de Newton, faites dans les cours d'optique donnés en 1818 et 1820 par M. Bourgeois, etc.; suivi de Considérations sur les propriétés remarquables offertes par la lumière du soleil pendant l'éclipse du 7 septembre 1820. *Paris*, *Guyot*; *Belin-Leprieur*, 1820, in-8 de 72 pag.
— Leçons expérimentales d'optique sur la lumière et les couleurs, destinées à rétablir dans leur intégrité les faits dénaturés par Newton et reproduits encore aujourd'hui, dans cet état, par M. Biot, dans les « Éléments de physique » qu'il vient de publier; leçons utiles à tous les arts qui ont les couleurs pour moyens. *Paris, l'Auteur; Testu; Pelicier*, 1816, in-8 de 224 pag. avec 7 pl.
— Manuel d'optique expérimentale, à l'usage des artistes et des physiciens. *Paris, M. P. Guyot*, 1821, 2 vol. in-12, obl. avec 40 pl. grav.—Suite (composée de cinq mém. sur le même sujet). *Paris*, *l'Auteur; Bachelier; Guyot*, 1824, in-12 obl. avec 3 pl.

L'ouvrage et le supplément, brochés ensemble, ont été reproduits avec un titre portant seconde édit. *Paris*, *Rousselon*, 1825, 2 vol. in-12, 9 fr.; fig. col., 18 fr.

— Mémoire sur les lois que suivent dans leurs combinaisons entre elles les couleurs produites par la réfract. de la lumière, etc. *Paris, l'Auteur; Treuttel et Würtz*, 1823, in-8 avec pl., 2 fr.
— Mémoire sur les couleurs de l'Iris, produites par la réflexion de la lumière. *Paris*, *Testu*, 1813, in-8, 6 fr.

M. Bourgeois a donné une édit. refondue et augm. de l'Art du peintre, de Watin, qui a déja été réimprimée plusieurs fois.

BOURGEOIS (Const.), peintre, né à Guiscard (Oise), en 1767.
— Recueil de vues et fabriques pittoresques d'Italie, dessinées d'après nature. *Paris*, *Basset*, 1805, et années suiv., 16 livr. in-fol., 64 fr; pap. vél, 132 fr.
— Recueil de vues pittoresques (lithographiées) de la France. *Paris*, *Delpech*, 1818-19, 20 livraisons in-fol., 100 fr.
— Voyage pittoresque à la Grande-Chartreuse. *Paris*, *Delpech*, 1821, 5 liv. in-fol., 25 fr.

Const. Bourgeois est l'éditeur de la Description des nouveaux jardins de la France et de ses anciens châteaux, de M. La Borde; il est auteur des dessins qui décorent cet ouvrage. *Biogr. des Hom. viv.*

BOURGEOIS (Dav.). Recherches sur l'art de voler depuis la plus haute antiquité jusqu'à ce jour. *Paris*, 1784, in-8.

BOURGEOIS (Dom.-Fr.), de Châteaublanc, inventeur des réverbères-lanternes; né en Franche-Comté, mort à Paris, en 1781.
— Mémoires (deux) sur les réverbères. *Paris*, 1764, in-4.

BOURGEOIS (F.-L.), professeur de philosophie au collége de Villeneuve-sur-Lot. Quelques mots sur les événements : Procès du Constitutionnel, Mort du général Foy. *Agen*, *impr. de Noubel*, 1826, in-8 de 36 pag.

BOURGEOIS (Jos.). Conjugaisons pour tous les verbes de la langue française, avec un Traité du verbe et du participe. *Autun*, 1812, ou *Langres*, *L. Bournot*, *et Paris*, *Allais*, 1813, in-12.
— Méthode analytique pour apprendre la langue anglaise. Sec. édit., augm. d'une table des matières et d'un supplément. *Amiens* (* *Paris*, *Renard*), 1803, in-8, 3 fr. 60 c.

La première édition est de 1801.

BOURGEOIS (René). * Relation fidèle et détaillée de la dernière campagne de Bonaparte, terminée par la bataille du Mont-Saint-Jean, dite de Waterloo, par un témoin oculaire. *Par.*, *Dentu*, 1815, in-8, 2 fr.
— Tableau de la campagne de Moscou en 1812. *Paris, le même*, 1814, in-8, 3 fr.

BOURGEOIS DU CHASTENET, avocat au parlement, au XVIIIe siècle.

— Intérêts (les) des princes d'Allemagne, trad. du lat. Voy. CHEMNITZ (Bog.-Ph. de).

— Histoire du Concile de Constance, où l'on fait voir combien la France a contribué à l'extinction du schisme. *Paris, Mercier*, 1718, in-4.

Bourgeois du Chastenet a donné une nouvelle édit. de l'Histoire du Monde, de Chevreau, 8 vol. in-12, attribuée à Vertot par les libraires de Hollande qui ont réimprimé ce livre, et une autre de l'Histoire de l'Empire, par Heiss, à laquelle il a ajouté une continuation; il a aussi composé les premiers articles de l'Abrégé de l'Histoire de France, de Cl. de Châlons. *Barb.*

BOURGEOIS-PIN. Pensées sur différents sujets de physique et de métaphysique, traitant, entre autres choses, de l'essence de la lumière du soleil et de ses causes; des vents et des tempêtes, et de leurs causes; des bulles du cerveau, de la cause du désordre des idées dans le délire et les songes; de la mémoire, du sommeil, de l'ame et de ses attributs, etc. *Paris, Delaunay*, 1823, in-12, 3 fr.

BOURGEOISE (F.-T.-M.). Vade mecum du jeune médecin, etc. Sec. édit., dans laquelle la première a été presque entièrement refondue. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1823, in-18, 5 fr.

La première édition est de 1817.

— Observations d'une angine couenneuse, tendant à prouver que cette affection est contagieuse, etc. (Extr. de la nouv. Biblioth. méd.). *Paris, imp. de Gueffier*, 1823, in-8 de 16 pag.

BOURGES, de Bordeaux, l'un des rédacteurs du Musée d'Aquitaine. Voy. ce titre.

BOURGES (Jos.), médecin. Table analytique des matières contenues dans les 42 premiers vol. du Journal de médecine, de chirur. et de pharm. *Paris, Croullebois*, 1804-12, 2 vol. — Table analytique et raisonnée des matières contenues dans les 19 vol. du Journal gén. de médecine française et étrangère, etc., suivie de la table générale des auteurs qui ont fourni des articles à ce journal. *Paris, Croullebois*, 1818, 1 vol.; en tout 3 vol. in-8.

BOURGET (N.-F.). Campagne (la) du duc d'Angoulême, dans le midi de la France, en 1815. (En vers.) (Sec. édit.) *Paris, Égron*, 1816, in-8 de 16 pag.

Le frontispice de la première édit., impr. à Lyon, la même année, ne porte que les initiales du nom de l'auteur *N. F. B.*..... Cet opuscule a eu une troisième édit. en 1824. *Paris, impr. de Marchand-Dubreuil*, in-8 de 16 pag.

— Mémoire sur les soies, présenté, le 16 juillet 1824, au conseil général du commerce, à Paris. *Paris, imp. de Marchand-Dubreuil*, 1825, in-8 de 8 pag.

— Projet d'une école publique et gratuite de commerce à établir dans la ville de Lyon. *Paris, imp. de Marchand-Dubreuil*, 1824, in-8 de 16 pag.

BOURGEVIN, comte de Vialart-Saint-Morys. Voy. VIALART.

BOURGEZ (J. de). * Cure-dent (le) du roi de la Febve, histoire de l'antiquité du Roiboit. *Paris*, 1702, in-8.

BOURGIN. * Politique (le) chrétien, ou la Religion vengée des outrages de l'incrédulité. *Paris, Leclère*, 1815, 2 vol. in-8, 12 fr.

BOURGNON DE LAYRE (le baron de). Essai sur le Code pénal. *Poitiers, Catineau, et Paris, Béchet aîné*, 1824, in-8, 3 fr.

BOURGOING (le bar. J.-F.), diplomate, né à Nevers, le 20 novembre 1748, mort aux eaux de Carlsbad, le 20 juillet 1811.

— Botanique pour les femmes, etc., trad. de l'allemand. Voy. BATSCH.

— Correspondance d'un jeune militaire, ou Mémoire du marquis de Luzigny et d'Hortense de Saint-Just. Nouv. édit. *Paris, L. Colas*, 1800, 2 vol. in-12, 4 fr.

Avec L.-A.-M. Musset de Cogners.

La première édit. parut en 1778. Il en a été fait une contrefaçon à Londres, en 1792, en 2 vol. in-12.

— Éducation (de l') des princes destinés au trône, traduit de l'allemand. Voy. BASEDOW.

— Histoire de l'empereur Charlemagne, trad. de l'allemand. Voy. HEGEWISCH.

— Histoire des Flibustiers, trad. de l'allem. Voy. ARCHENHOLTZ (J.-W.).

— Jugement de l'Europe impartiale sur la révolution de France, par un Suédois, ami de cette nation. *Upsal*, 1790, in-8 de 96 p.

— * Mémoires historiques et philosophiques sur Pie VI et son pontificat, jusqu'à sa retraite en Toscane. *Paris, Buisson*, an VII (1799), 2 vol. in-8, 8 fr.

Il y a eu une seconde édit. en 1800; mais la première est plus recherchée.

— * Paix (la)! la paix! la paix! par un ami de son pays et de la paix. 1796. in-8.

L'auteur publia la même année un second Cri sur la Paix.

— * Quelques Notices sur les premières années de Bonaparte, recueillies en anglais par un de ses condisciples, mises en français par le C. B. *Paris, Dupont*, an VI (1797), in-8.

On trouve une analyse étendue de cette petite brochure dans le Magasin encyclopédique, troisième année, tom. III, pag. 303.

— Tableau de l'Espagne moderne. VIe édit. avec quelques corrections et des augmentations qui conduisent le Tableau de l'Espagne jusqu'à l'année 1806. *Paris*, *G. Dufour et Ed. d'Ocagne*, 1823, 3 vol. in-8 et atlas in-4 de 25 planches, 30 fr.; papier vélin, 60 fr.

Ce n'est point une nouvelle édit., mais bien celle de 1806, à laquelle on a mis de nouveaux titres : l'édit. de 1806 n'est elle-même qu'une réimpression, sous un nouveau titre, du nouveau *Voyage en Espagne, ou Tableau de l'état actuel de cette monarchie. Paris*, *Regnault*, 1789, 3 vol. in-8. Seconde édit., *Paris*, 1797. Ces deux édit. sont anonymes.

— Vie du comte de Munnich, feld-maréchal au service de Russie; trad. librement de l'allemand. Voy. Halein (Gér.-Ant. de).

— * Vœux et Conseils du vrai peuple français à l'assemblée nationale. In-8 de 24 pag.

Bourgoing a eu part à la rédaction des *Archives littéraires de l'Europe*, à celle du Journal de Verdun, et à la traduction du Nouveau Traité de Géographie de Busching : il a donné des notes pour le Voyage du duc de Chastelet en Portugal, et il a été l'éditeur de la Correspondance de Voltaire avec Bernis.

BOURGOING (P. de), fils du précédent. * Prisonnier (le) de Russie. *Paris*, *Maradan*, 1815, in-12, 2 fr. 50 c.

BOURGOING DE VILLEFORE (Fr.-Jos.), membre de l'Académie roy. des Inscriptions; né à Paris, le 24 décembre 1652, mort le 2 décembre 1737.

— *Anecdotes, ou Mémoires secrets sur la constitution *Unigenitus*. 1730, 3 vol. in-12.

Cet ouvr., qui contient quelques faits qui paraissent hasardés, d'autres qui paraissent trop satiriques, fut supprimé par arrêt du conseil, de même que la *Réfutation* qui en a été faite par Lafiteau, évêque de Sisteron.

— Entretiens sur les orateurs illustres, trad. du latin. Voy. Cicéron.

— Lettres de S. Bernard, trad. du latin. Voy. Bernard (S.).

— Livres (les) contre les philosophes académiciens, avec un Traité de la Grace et de la Liberté; trad. du latin. Voy. Augustin (S.)

— Livres (les) de l'Ordre et du libre arbitre; trad. du latin. Voy. Augustin (S.).

— Livres (les) de la Doctrine chrétienne, trad. du latin. Voy. Augustin (S.).

— Oraisons de Cicéron, trad. du latin. Voy. Cicéron.

— Sermons choisis de S. Bernard, trad. du latin. Voy. Bernard (S.).

— Vie (la) de S. Bernard, premier abbé de Clairvaux, père et doct. de l'Église. *Paris*, *J. de Nully*, 1704, in-4.

— * Vie d'Anne-Geneviève de Bourbon, duchesse de Longueville, par l'auteur des Anecdotes de la Constitution *Unigenitus*. (*Paris*), 1738, in-12, ou *Amsterdam*, 1739, 2 vol. in-12.

L'édition d'Amsterdam est la plus estimée et la plus complète.

— Vie de Sainte Thérèse, tirée des auteurs originaux espagnols et des historiens contemporains. *Paris*, *Étienne*, 1712, in-4, ou 1748, 2 vol. in-12.

— * Vies des SS. Pères des déserts et des Saintes solitaires d'Orient et d'Occident. *Paris*, *J. Mariette*, 1706-1708, 5 vol. in-12, ornés de fig., grav. par Mariette; *Amsterdam*, 1714, 4 vol. in-8.

BOURGOIS. Éloge de M. Laisné, notaire et colonel de la huitième légion de la garde nationale de Paris, etc. *Paris*, *impr. de la Renaudière*, 1821, in-8 de 12 pag.

BOURGOIS, avocat à la Cour royale de Paris.

Cet avocat est le rédacteur principal du Journal du Palais. *Voyez ce titre.*

BOURGUEIL, auteur dramatique, né à Paris, en 1763, mort en la même ville, le 8 juin 1802.

— Pour et Contre, vaudeville en un acte. *Paris*, *Barba*, 1801, in-8, 1 fr. 25 c.

Bourgueil est encore auteur de plusieurs autres pièces, composées en société avec Barré. Voyez ce nom.

BOURGUET (du). Voy. Dubourguet.

BOURGUET (L.), mathématicien, né à Nîmes, le 23 avril 1678, mort à Neufchâtel, le 31 décembre 1742.

— Dissertation sur les pierres figurées. 1715.

— Lettres philosophiques sur la formation des sels et des cristaux, et sur la formation générale des plantes et des animaux, à l'occasion de la pierre belemnite et de la pierre lenticulaire, avec un Mémoire sur la théorie de la terre. *Amsterdam*, *L'Honoré*, 1727 ou 1762, in-12, fig.

— Opuscules mathématiques, contenant de nouvelles Théories pour la résolution des équations des deux, trois et quatre degrés, etc. *Leyde*, 1794, in-8.

— * Traité des pétrifications. *Paris*, *Briasson*, 1742, in-4, avec 60 pl. — Nouv. édit. *Paris*, *Cl.-Ant. Jombert*, 1778, in-8, fig.

Le P. Cartier a coopéré à cet ouvrage.

On a, du même, quelques ouvrages écrits en allemand.

Bourguet a eu part à la rédaction de la Bibliothèque italique, ouvrage périodique. On trouve beaucoup de morceaux de lui dans le Tempe Helvetica, dans le Journal helvétique, ou Mercure suisse, dans les Mémoires de l'Académie des sciences de Paris. Bourguet avait eu le projet de publier une *Histoire critique de l'origine des Lettres*, qui n'a pas vu le jour.
Biographie universelle.

BOURGUIGNON. Journal (le) satirique

intercepté, ou Apologie de M. de Voltaire et de M. de La Motte. 1719, in-12.

BOURGUIGNON, dit GRAVELOT. *Almanach iconologique, ou des arts. *Paris*, 1764 à 1773, 10 vol. in-24.

C.-N. Cochin a publié une suite à cet almanach, de 1774 à 1780, 7 vol. in-24.

BOURGUIGNON (Fr.), jurisconsulte, né à Grenoble, le 20 mars 1760.
— Conférences des cinq Codes entre eux et avec les lois et réglements sur l'organisation et l'administration de la justice, etc. *Paris*, *Guillaume et comp.*, 1818, in-8, 12 fr., et in-12, 7 fr.
— Dictionnaire raisonné des lois pénales de France. *Paris*, *Garnery* (* *Fanjat*), 1811, 3 vol. in-8, 18 fr.
— Jurisprudence des codes criminels et des lois sur la répression des crimes et des délits commis par la voie de la presse, et par tous autres moyens de publication; faisant suite au Manuel d'instruction criminelle. *Paris*, *Bavoux*, 1825, 3 vol. in-8, 24 fr.
— *Magistrature (de la) en France, considérée dans ce qu'elle fut et ce qu'elle doit être. *Paris*, *L. Collin*, 1807, in-8, 2 fr. 50 c.
— Manuel d'instruction criminelle. *Paris*, *Garnery*, 1810, in-4, 15 fr. — III[e] édition. *Paris*, *le même*, 1811, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Mémoires (trois) sur les moyens de perfectionner en France l'institution du Jury. *Paris*, 1802-08, 3 part. in-8.
— Un mot sur le Mémoire et sur les deux contestations imprimées que vient de publier le sieur Ouvrard. *Paris*, *imp. de J. Didot*, 1825, in-4 de 20 pag.

BOURGUIGNON (Fréd.), jurisconsulte, fils du précédent; né à Paris, vers 1785, mort à Auteuil, le 5 octobre 1825.
— Métempsycose (la), comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *L. Collin*, 1805, in-8, 1 fr. 20 c.
— Résumé et Conclusions de M. Fréd. Bourguignon, substitut de M. le procureur impérial, dans l'affaire de M. F. Didot, intimé, contre MM. Boileau, Duplat, Bourgoin et Vallin, appelants. *Paris*, *F. Didot*, 1808, in-8 de 60 pag.
— Rousseau (J.-B.), ou le Retour à la piété filiale. Voy. CLONARD.

On doit encore à ce magistrat quelques *Poésies* insérées dans les Dîners du Vaudeville et dans l'Encyclopédie poétique, et deux *Discours* dans le Barreau moderne.

BOURIAT (B.-F.), médecin de Montpellier. Recherches et Réflexions sur la rage et sur les moyens qui doivent être employés par ceux qui viennent d'être mordus. *Paris*, *Égron*, 1809, in-12.

BOURIAUD aîné. Télémaque, 1[er] livre, trad. en vers français; suivi d'Épigrammes choisies de Martial, trad. en vers. *Limoges*, *Bargeas*, 1814, in-8.

BOURIENNE (de), député de l'Yonne. Observations sur le budjet de 1816 et sur le rapport de M. le comte Garnier à la chambre des pairs. *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1816, in-8 de 64 pag.

Ces *Observations* ont eu la même année une seconde édit., qui n'a que 48 pag.

Voy. aussi FAUVELET DE BOURIENNE.

BOURIGNON (Fr.-Marie), né à Saintes, vers 1755, mort à Paris, en 179:.
— Amusements littéraires, ou Mélanges de pièces fugitives. *Londres*, 1779, in-8.
— Dissertation sur l'endroit appelé Vieux-Poitiers. 178:, in-8.
— * Observations sur quelques antiquités romaines, déterrées dans le jardin du Palais-Royal, au mois de novembre 1781. *Paris*, 1782, in-8.
— Recherches topographiques, historiques, militaires et critiques, sur les antiquités gauloises et romaines des provinces de Saintonge et d'Angoumois. 1789, in-8.

Bourignon est encore auteur de deux pièces de théâtre : Oiseau (l') perdu et retrouvé; Revenant (le) : il a publié une feuille hebdomadaire sous le titre de Journal de Saintonge.

BOURJON (Fr.). Droit commun de la France et la coutume de Paris, réduits en principes... et mis dans l'ordre d'un commentaire complet et méthodique sur cette coutume. *Paris*, 1747, 1770, 2 vol. in-fol.

BOURJOT (F.). Manuel d'infanterie à l'usage des adjudants-majors de bataillon, officiers, etc. *Paris*, *l'Auteur*, 1814, petit in-12, 1 fr.

BOURKARD. Choix des meilleurs livres, les plus estimés, en allemand et en français. *Berne*, *Soc. typogr.*... in-8, 4 fr.

BOURKE (Edmond, comte de), né à Sainte-Croix, le 2 novembre 1761, mort aux bains de Vichy, le 12 août 1821.
— Notice sur les mines les plus remarquables de Naples et de ses environs, rédigée en 1795, publiée par sa veuve et dédiée aux amis de son mari. *Paris*, *impr. de Cellot*, 1823, in-8, orné d'un portr. et de figures.

Ce vol. n'a pas été mis dans le commerce.

BOURLET DE VAUXCELLES (Sim.-Jér.), prédicateur du roi, et publiciste; né à Versailles, en 1734, mort à Paris, le 18 mars 1802.

— Discours aux enfants de Mgr le duc d'Orléans, sur la mort de leur aïeul, L.-Ph. X, duc d'Orléans. 1786, in-8. — * Discours prononcé à la fête des Bonnes-Gens. *Paris, L. Cellot*, 1776, in-8.—Éloge de H.-Fr. d'Agnesseau. *Par.*, 1760, in-8.—* Neckériana, ou Lettres sur les Mélanges de Mme Necker. *Paris*, an VII (1798), in-8. — Oraison funèbre de Louis XV, prononcée dans l'église cathédrale de Noyon. 1774, in-4. — Oraison funèbre du comte d'Eu. — Panégyrique de saint Louis. 1761, in-8.

L'année suivante l'auteur en donna un second.

On doit à cet abbé la révision de la cinquième édition du Dictionnaire de l'Académie (1798, 2 vol. in-fol. et in-4); celle des Lettres sur Constantinople, par l'abbé Sévin (1802); une édition des Lettres de madame de Sévigné, augmentée d'un précis de la vie de cette femme célèbre, et de réflexions sur ses lettres, 1801, 10 vol. in-12; une autre de l'Éducation des filles, de Fénélon, 1801, in-12; une autre des Oraisons funèbres de Bossuet, avec un commentaire, 1805, in-8; il a donné une foule d'articles piquants et variés, dans le Journal de Paris, le Mercure (1800) et autres journaux, et dans les Opuscules philosophiques et littéraires de Suard.

BOURLIER (P.), ancien maire de Saint-Andéol. Messieurs Fabvier et Sainneville convaincus d'être ce qu'ils sont. *Lyon, Guyot frères*, 1818, in-8 de 80 pag. — Sec. édit. *Paris, Dentu*, 1818, in-8 de 60 pag.

BOURMON (André). Arithmétique (l') pratique appliquée au commerce, aux finances, à la banque, au palais et à l'art militaire. *Paris, Collombat*, 1710, ou 1719, in-12.

BOURMONT (l'abbé de). * Lettres secrètes sur l'état actuel de la religion et du clergé de France. Voy. BOISMONT (de).

BOURN (le pasteur). Homélie prêchée à Londres le jour de la Pentecôte. 1768, in-8.

BOURNES. Convulsions (des) dans l'enfance, de leurs causes et de leur traitement. 1789, in-8.

BOURNISSAC (A.-S. de). Mémoire sur les sirops et les moscouades de raisin, et particulièrement sur l'art d'en extraire le sucre cristallisable et de le raffiner. *Paris, Colas*, 1810, in-8.

BOURNISSEAUX. Voyez BERTHRE DE BOURNISSEAUX.

BOURNON (le comte de), directeur du cabinet minéralogique du roi; né à Metz, mort à Versailles, le 24 août 1825.

— Catalogue de la Collection minéralogique particulière du roi. *Paris, Lanoe*, 1817, in-8.

Volume imprimé à Londres, antérieurement à 1817; l'auteur a fait faire un nouveau titre.

— Description du goniomètre perfectionné de M. Adelmann, gardien aide-minéralogiste de la Collection minéralogique particulière du roi. *Paris, imp. de Tillard*, 1824, in-8 de 16 pag., avec une planche.

— Essai sur la lithologie des environs de Saint-Étienne, en Forez, et sur l'origine de ses charbons de pierre, etc. *Paris*, 1785, in-12 de 104 pag.

Ouvrage très-remarquable pour cette époque. Il a été réimprimé dans le troisième vol. du *Journal des Mines*.

— Observations sur quelques-uns des minéraux, soit de l'île de Ceylan, soit de la côte de Coromandel, rapportés par M. Leschenault de Latour. *Paris, Tillard*, 1823, in-4.

— Quelques Observations et Réflexions sur le calorique de l'eau et le fluide de la lumière. *Paris, imp. de Tillard*, 1824, in-8.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce: il offre quelques réflexions assez judicieuses qui appuient le système des ondulations pour la théorie de la lumière; malheureusement il n'est pas toujours au niveau de l'état actuel de la science.

— Traité complet de la chaux carbonatée. *Londres, Philipps*, 1808, 3 vol. in-4, dont un de pl. (63 shell.).

Cet ouvrage décrit particulièrement les formes cristallines dont cette substance est susceptible, et qui s'élevaient à l'époque de sa publication à plus de quatre fois ce qui était connu en France. L'auteur en préparait une nouvelle édit. lorsque la mort est venue l'enlever à ses amis, et où le nombre des formes, vraiment distinctes, s'élevait à plus de 1100: les manuscrits sont entre les mains de M. Beudant. C'est dans cet ouvrage que l'auteur a décrit quelques-unes des structures que présentent les coquilles, et a fait voir que ces corps étaient produits par une cristallisation modifiée par la présence de la matière animale.

Indépendamment des ouvrages que nous venons de citer, on doit encore au comte de Bournon les divers Mémoires suivants, insérés dans le Journal des Mines (de 1796 à 1815): Observations géologiques dans une partie du département de la Loire (Tom. III, 1796). — Mémoire sur les arséniates de cuivre et de fer du comté de Cornouailles (Tom. XI, 1801). Dans le même vol., on trouve une Discussion de l'opinion du comte de Bournon sur la structure des cristaux de cuivre arséniaté, par M. Haüy, et une Réponse du comte de Bournon à ces observations. — Observation sur la phosphorence de la trémolite et de la dolomie (*id.*, *id.*). — Avec M. HOWARD: Mémoire sur plusieurs substances pierreuses et métalliques que l'on dit être tombées du ciel, et sur différentes espèces de fer natif (*id.*, *id.*). — Faits nouveaux relatifs aux pierres météoriques, communiqués par le comte de Bournon (*id.*, *id.*). — Description des formes cristallines de la sahlite (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les formes cristallines du tungstate de chaux, avec quelques observations cristallographiques sur les pyrites martiales et sur les substances qui prennent le cube et l'octaèdre régulier pour forme primitive (*id.*, *id.*). — Description des formes du sulfate de chaux anhydre, avec quelques observations sur cette substance (*id.*, *id.*). — Extrait d'un Mémoire sur l'identité spécifique du corindon et de la télésie (Tom. XIV, 1803). — Observations sur une nouvelle espèce de carbonate de chaux dur (Tom. XVIII, 1805). — Observations sur une nouvelle espèce d'oxyde de fer

(*id.*, *id.*). — Extrait d'une lettre du comte de Bournon à M. Gillet-Laumont, sur la cryolithe, la sodalite et l'allanite (Tom. XXIX, 1811). — Espèce de minerai d'antimoine de Braunsdorf, en Saxe, décrite par le comte de Bournon (*id.*, *id.*).

Notice communiquée par M. Beudant.

BOURNON-MALARME (Mme). Voyez Malarme.

BOURNONS. Éléments de mathématiques à l'usage des colléges des Pays-Bas. Prem. partie. *Bruxelles*, 1773, in-8.

BOURNONVILLE. Voy. Dartois.

BOUROTTE (dom Fr.-Nic.), bénédictin de Saint-Maur, né à Paris, en 1710, mort en la même ville, le 12 juin 1784.

— Arrêts et Décisions sur la propriété du Rhône. 1765, in-4. — * Mémoire sur la description géographique et historique du Languedoc. 1759, in-4. — Précis analytique du procès intenté à la province du Languedoc, par les états de Provence, concernant le Rhône et ses dépendances. *Paris*, 1771, in-4. — Recueil des lois qui constituent le droit public de la province du Languedoc en matière de nobilité et de roture des fonds de terre. 1765, in-4.

Bourotte avait préparé les matériaux du sixième vol. de l'Histoire générale du Languedoc, de dom Vaissette, qu'il allait publier, lorsque la mort l'enleva.

BOURRÉE (le P. Edm.-Bern.), oratorien, né le 15 février 1652, à Dijon, où il mourut, le 26 mai 1722.

— Homélies. 1703, 5 vol. in-12. — Panégyriques des principaux Saints. 1702, ou 1703, 5 vol. in-12. — Panégyriques (nouv.), avec quelques conférences ecclésiastiques. 1707, in-12. — Sermons.... 17 vol. in-12.

E.-B. Bourrée est encore auteur de plusieurs autres ouvrages, dont nous ne faisons pas mention, parce qu'ils n'ont point été imprimés ni reproduits depuis le commencement du dix-huitième siècle. Il a eu part au Manuel des Pécheurs. Voy. Cluny (de).

BOURRELIER-DUBREUIL, architecte. Exposition publique du modèle d'un monument destiné à être élevé en mémoire de la régénération politique de l'Espagne. *Paris, impr. de Guiraudet*, 1822, in-8 de 16 pag.

BOURRIT (Ch.). Psaumes de David et Cantiques corrigés dans les paroles et dans le chant (1821). Voy. ce titre.

BOURRIT (P.-Abel). Essais sur le caractère de l'homme sage et prudent. *Paris, Hérissant*, 1709, in-12.

BOURRIT (Marc-Théod.), voyageur-naturaliste, né à Genève, en 1739, mort dans cette ville, le 6 octobre 1819.

— Description des Alpes pénines et rhétiennes. *Genève, P.-J. Bonnant*, 1781, 2 vol. in-8. — Nouv. édition, augm. d'une nouv. Description des glacières et glaciers de la Savoie, particulièrement de la vallée de Chamouny et du Mont-Blanc. *Genève, le même*, 1787, 3 vol. in-8.

Il a été tiré séparément du troisième volume de la dern. édit., pour compléter la précédente.

— Description des aspects du Mont-Blanc, du côté du val d'Aost, des glacières qui en descendent, et de la découverte de la Mortine. *Lausanne, de Bonnant*, 1776, in-8.

— Description des Cols et Passages des Alpes. *Genève, G.-J. Manget*, 1803, 2 vol. in-8.

— Description des glacières, glaciers et amas de glaces du duché de Savoie. *Genève, de Bonnant*, 1773, in-8.

— Description des terres magellaniques et des pays adjacents, traduite de l'angl. Voy. Falkner (Th.).

— Itinéraire de Genève, Lausanne et Chamouni. *Genève, J.-E. Didier*, 1791, in-8.

— Itinéraire de Genève, des glaciers de Chamouni, du Valais, et du canton de Vaud. *Genève, Paschoud*, 1808, in-12, 3 fr.

— Observations faites sur les Pyrénées, pour servir de suite à des Observations sur les Alpes. *Genève*, 1789, in-8.

BOURRIT (P.-Marc-Isaac), fils du précédent, pasteur de l'église réformée; né à Genève, en 1762.

— Discours pour l'avénement de Bonaparte au trône. *Lyon*, 1804, in-8.

— Discours sur les devoirs du citoyen. *Lyon*, 1805, in-8.

— Itinéraire de Lyon à la Balme, avec une description détaillée de sa fameuse grotte, l'une des sept merveilles du Dauphiné. *Lyon, Tournachon*, 1807, in-8 de 64 pag.

Ouvrage assez rare aujourd'hui. M. A. Martin, dans ses Lettres à Sophie, et M. Depping, dans ses Beautés naturelles de la France, en ont transcrit la majeure partie. L'auteur en prépare une nouvelle édit., augmentée de la description des six autres merveilles du Dauphiné.

— Oraison funèbre de l'empereur Joseph II. *Constance*, 1792, in-8.

Cette Oraison fut prononcée par l'auteur, alors pasteur de l'église française réformée de Constance, et par ordre du gouvernement autrichien : elle n'est pas connue en France, mais elle l'a été en Allemagne par une traduction allemande, qui en fut faite dans le temps, où elle eut quelque succès.

Le pasteur Bourrit est encore auteur de plusieurs Sermons de circonstance, publiés à Lyon.

BOURRU (Edm.-Cl.), docteur en médecine, né vers 1738, mort à Paris, le 19 septembre 1823.

— Aquis (de) medicatis ad Merlanges. *Parisiis*, 1765, in-4.

— * Art (l') de se traiter soi-même dans les maladies vénériennes, et de se guérir de leurs différents symptômes. *Paris, Costard*, 1770, in-8. — Moyens (des) les plus propres à éteindre les maladies vénériennes, pour servir de supplément à l'Art de se traiter soi-même, etc. *Amsterdam* (*Paris*), 1771, in-8.

Le premier volume a eu l'année suivante une seconde édit. en un volume in-12.

— Discours d'ouverture, prononcé le 6 février 1786, sur ce sujet : A quels points doit s'arrêter le chirurgien dans les différentes sciences dont l'étude lui est nécessaire? *Paris*, 1780, in-4.

— Eloge funèbre du docteur Guillotin. *Paris*, 1814, br. in-4.

— Éloge historique de M. Camus (médecin). *Paris*, 1772, in-8.

Réimprimé la même année, dans le tom. II de la Médecine pratique de Camus.

— Observations et Recherches médicales, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— Utilité des Voyages sur mer, traduit de l'anglais. Voy. Gilchrist.

Bourru a eu part à la rédaction du Journal économique et à la traduction des Recherches sur les remèdes capables de dissoudre la pierre, etc. (1775). Voy. Blackrie.

BOURRU (L.-Bénigne), curé de Grury, en Bourgogne. Recueil de Panégyriques et autres Discours de piété. *Paris, P. Dumesnil*, 1726, in-12.

BOURSAULT (Edm.), poète dramatique, né à Muc-l'Évêque, en Bourgogne, en octobre 1638, mort à Montluçon, le 17 septembre 1701.

— Apparences (les) trompeuses, ou Ne pas croire ce qu'on voit ; histoire espagnole. Nouv. édit. *Amsterdam, M. C. Le Cène*, 1718, in-12.

Cet ouvrage a été publié par Boursault, sous le titre de *Ne pas croire ce que l'on voit*, histoire espagnole, 1670.

— Artemise et Poliante, nouvelle. (Ouvr. posthume). *Paris, Didot*, 1739, in-12.

— Chefs-d'œuvre (ses) dramatiques. *Paris, Belin, Valade*, 1791, 2 vol. in-18.

Ces deux volumes contiennent Ésope à la Ville, le Mercure galant et Ésope à la Cour, avec une notice sur Boursault et ses ouvrages, en tête.

— Les mêmes. *Paris, Ladrange, etc.* (* *Werdet et Lequien*), 1824, in-18.

Édition faisant partie d'un Répertoire du Théâtre français, publ. par le même libraire.

— Les mêmes, sous le titre d'OEuvres choisies. Édition stéréot. *Paris, Didot* (* *Hector Bossange*), 1811, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin, 2 fr. 50 c. ; pap. vél., 5 fr.; gr. pap. vél., 7 fr.

Cette édition contient de plus que les deux précédentes, Phaéton, et les Mots à la mode.

— Esope à la cour, comédie héroïque en 5 actes et en vers. *Paris, Fr. Lebreton*, 1701, in-12.

— Lettres nouvelles accompagnées de fables, de contes, d'épigrammes, de remarques et de bons mots. IIIe édit., augm. *Paris, F. Lebreton*, 1709, 3 vol. in-12.

La première édition est de 1697.

— Mercure (le) galant, ou la Comédie sans titre, comédie en 4 actes et en vers. (Nouv. édit.). *Toulouse, Devers*, 1814, 1817, in-8, 75 c.

— Prince (le) de Condé (Louis Ier, père d'Antoine, roi de Navarre). Nouv. édit. (enrichie de pièces justificatives recueillies par J.-B. de Laborde). *Paris, P. Didot aîné*, 1790, 2 vol. in-12, pap. vél., 8 fr.

La première édition, qui parut en 1675, est anonyme.

— Théâtre (son). Nouv. édition (précédée d'une Lettre à Boursault, sur les spectacles, (par le P. Caffaro, théatin), corr. et augm. de plusieurs pièces qui n'ont point paru dans les précédentes. *Paris, la comp. des libraires*, 1746, 3 vol. in-12.

Édition plus complète que celle de 1723, 2 vol. in-12. On y trouve : Tom. Ier, Lettre sur les spectacles ; le Mort vivant, comédie en 3 actes et en vers ; les Cadenas, comédie en un acte et en vers ; le Médecin volant, comédie en un acte et en vers ; les Nicandres, ou les Menteurs qui ne mentent point, comédie en 5 actes et en vers ; le Portrait du peintre, ou la contre-Critique de l'École des femmes, comédie en un acte et en vers ; les Yeux de Philis changés en astres, pastorale en un acte et en vers. Tom. II, la Satire des satires (de Boileau), comédie en un acte et en vers ; Germanicus, tragédie en 5 actes ; Marie Stuart, reine d'Écosse, tragédie en 5 actes ; le Mercure galant ; Méléagre, tragédie lyrique en 5 actes ; la Fête de la Seine, divertissement en un acte et en vers. Tom. III, Phaéton, comédie en 5 actes et en vers libres ; les Mots à la mode, comédie en un acte et en vers ; les Fables d'Ésope, comédie en 5 actes et en vers ; Ésope à la Cour.

Boursault appartenant au dix-septième siècle, nous ne faisons point ici l'énumération des édit. originales des pièces de théâtre dont il est auteur ; elles sont d'ailleurs toutes réimpr. dans son Théâtre : on lui doit aussi quelques romans, qui n'ont point été réimpr.

BOURSAULT-MALHERBE (J.-F.). Affaire Boursault contre Chalabre. — Conclusions de M. Boursault. — Aperçu de la situation de M. de Chalabre avec la caisse des jeux. — Plainte du sieur Boursault sur la soustraction de 339,189 fr. *Paris, imp. de la Ve Scherff*, 1820, in-4 de 24 pag.

— Factum de M. Boursault contre ses ca-

lomniateurs. *Paris, imp. de Lebègue*, 1819, in-8 de 16 pag.

— Indication de quelques pièces qui feront juger de la véracité de l'auteur d'une pétition adressée à MM. les Pairs de France, et à MM. les Députés des départements, contre le fermier des jeux de Paris. *Paris, imp. de Ve Scherff*, 1821, in-8 de 24 pag.

— Notice sur la vie publique et privée de J.-F. Boursault-Malherbe, en réponse à quelques pamphlets. *Paris, imp. de Lebègue*, 1819, in-8 de 40 pag.

— Observations pour servir de supplément à la Notice de M. Boursault, par suite de l'appel interjeté par le sieur Bouvard, sur sa condamnation en police correctionnelle. *Paris, imp. de Lebègue*, 1819, in-8 de 80 p.

La brochure précéd. se trouve réimp. dans celle-ci.

Voy. l'art. Bouvard.

BOURSI, chef aux contributions indirectes. * Réponse aux observations sur les contributions indirectes, contenues dans l'écrit intitulé : « Examen impartial du budjet. » *Paris*, 1816, in-8 de 57 pag.

BOURSIER. * Lettres sur le gouvernement, les mœurs et les usages du Portugal, etc. Voy. Ferrière.

BOURSIER (J.-L.). * Explication abr. des principales questions qui ont rapport aux affaires présentes. 1731, in-12 avec fig.

BOURSIER (l'abbé Laur.-Fr.), docteur de Sorbonne, né à Écouen en 1679, mort le 17 février 1749.

— * Action de (l') de Dieu sur les créatures. *Lille*, 1713; *Paris*, 1714, 2 vol. in-4, ou 6 vol. in-12.

— Avis aux princes. *Paris*, 1767.

— Dissertation sur les vertus théologales. *Paris*, 1744, in-4.

—* Histoire et Analyse du livre de l'Action de Dieu; Opuscules de Boursier relatifs à cet ouvrage; Mémoire du même auteur sur la divinité des Chinois; Relation des démarches faites par les docteurs de Sorbonne pour la réunion de l'Église de Russie, et Recueil de pièces qui concernent cette affaire (le tout publié par l'abbé Coudrette). (*Paris*), 1753, 3 vol. in-12.

— Lettres (deux) sur l'indéfectibilité de l'Église dans la tradition de sa doctrine, et sur son infaillibilité dans les jugements qu'elle porte concernant la foi et les mœurs. *Paris*, 1750, in-4.

— Mémoire présenté à Pierre-le-Grand, en 1717, pour la réunion de l'église de Russie à l'église latine......

— Mémoire théologique sur ce qu'on appelle secours violents dans les convulsions. *Paris*, 1743, in-4.

L.-Fr. Boursier a eu part aux Hexaples, ou les six Colonnes sur la constitution *Unigenitus* (1714 et ann. suiv.), *voyez ce titre*, et à la Dissertation sur les bulles contre Baïus (1737). Voy. Coudrette.

BOURSIER DE COUDRAY (Mad.-Aug.-Marg.), sage-femme. Abrégé de l'Art des accouchements. VIe édit. *Paris, Th. Barrois*, 1785, in-8 fig.

La première édition est de 1759.

BOURTON. Dessinateur (le) et peintre de paysages. *Leipsick, Comptoir d'industrie*, in-4 obl., 10 fr.

BOURY (l'abbé), long-temps précepteur, mort camaldule à Grosbois, vers 1769 ou 1770.

— * Plan (nouv.) d'études pour toutes les classes, et Projet de principes raisonnés de la langue latine, accompagnés d'observations sur les inconvénients des rudiments, méthodes et exercices ordinaires des classes. *Paris, Guillyn*, 1754, in-12.

BOURZEIS, médecin. Observation très-importante sur les effets du Magnétisme animal. *Paris*, 1783, in-8.

BOUSMARD (de), ingénieur franç., puis major général au service de Prusse, mort à Dantzig, le 21 mai 1807.

— Essai général de fortification, d'attaque et de défense des places, dans lequel ces deux sciences sont expliquées et mises l'une par l'autre à la portée de tout le monde. *Berlin et Paris*, 1798-1803, 4 vol. in-4 et atlas in-fol. — Nouv. édit. faite sur un texte augmenté par l'auteur. *Paris, Magimel* (* *Anselin et Pochard*), 1815, 4 vol. in-8 et atlas de 62 pl. in-4, 40 fr.

La première édit. est anonyme. On peut se procurer séparément le quatrième vol. de cette édit., 9 fr.

— Mémoire sur cette question : Quels seraient les moyens de multiplier les plantations des bois, sans trop nuire à la production des substances. *Paris*, 1788, in-8.

— Tentatives (des) à faire pour perfectionner l'art de fortifier les places, et quelques idées sur le relief et le commandement des fortifications, pour servir de complément et de suite à l'Essai général de fortification, etc. *Paris, Magimel* (* *Anselin et Pochard*), 1803, in-4, 9 fr.

Ce volume forme le quatrième de l'Essai général de fortification, dont les trois premiers ne sont qu'une sorte de commentaire des manuscrits de Cormontaigne.

Bousmard a été l'éditeur du Mémorial de Cormontaigne.

BOUSQUET. Mémoire sur le traitement des fistules à l'anus par la ligature, ou nou-

velle Méthode de les guérir sans opérations. *Stockholm, Lars Salvius*, 1766, in-8.
— Réflexions sur l'état présent de la chirurgie dans les petites villes et villages. 1780, in-8.

BOUSQUET (A.-R. de), avocat à la Cour royale de Paris. Abrégé des lois civiles de Domat, conférées avec le Code Napoléon. *Paris, Nicolle*, 1810, in-12, 3 f.
— Explication du Code civil. *Avignon*, 1804-1806, 5 vol. in-4.

Le cinquième vol. est terminé par une table générale très-ample, qui forme seule 520 pag.

— Conseils (des) de famille, avis de parents, tutelles et curatelles. *Paris, Garnery*, 1813, 2 vol in-8, 12 fr.
— Fonctions des juges de paix en matière civile et contentieuse. *Paris, Eymery* (* *Bouquin de la Souche*), 1813, in-12, 2 f. 50 c.
— Oraisons choisies de Cicéron, trad. du latin. Voyez Cicéron.
— Précis de l'histoire des deux premières races des rois de France. *Paris, Lenormant*, 1816, in-12, 2 fr.

BOUSQUET (Ch.-Gér.) Voy. Durosoy.

BOUSQUET (J.-B.). Tableau (nouv.) de l'amour conjugal. *Paris, Crévot*, 1820, 2 vol. in-12, avec fig., 7 fr.

BOUSQUET (J.-B.). Traité des maladies des yeux, trad. de l'ital. Voy. Scarpa.
— Traité des maladies scrophuleuses, trad. de l'allem. Voy. Hufeland.

Bousquet a fourni un bon nombre d'articles importants au Dictionnaire de Médecine pratique de Pougens; il est l'un des principaux rédacteurs de la Revue médicale.

BOUSQUET DESCHAMPS (Jacq.-Luc), né à Marmande (Lot-et-Garonne), en 1796.
— Application de l'enseignement mutuel à l'étude de la langue latine. 1819.

Cité par la Biogr. univ. et port. des Contemp.

— Translation (de la) de M. Magallon à Poissy, et de la suppression de l'Album; examen des mesures prises à ce sujet par le ministre de l'intérieur et le préfet de police, suivi de pièces justificatives et de plusieurs lettres autographes communiquées par divers détenus relativement aux persécutions dont ils sont l'objet. *Paris, impr. de Constant Chantpie*, 1823, in-8 de 64 pag.

Avec Fontan.
Ce littérateur fut un des rédacteurs de l'*Aristarque*; après la suppression de ce journal, il fit paraître plusieurs brochures politiques, qui lui valurent plusieurs condamnations. Réfugié en Espagne, il y rédigea un journal français, intitulé : *l'Écho de l'Europe. Biogr. univ. et port. des Contemp.*

BOUSSANELLE (L. de), capitaine de cavalerie, membre de l'Académie de Béziers; mort vers 1796.
— Aux soldats. *Paris, Delaguette*, 1786; *Paris, Krapen*, 1789, in-8.—Bon (le) militaire. *Paris*, 1770, 1 vol. in-8, 5 fr.— Commentaires sur la cavalerie. *Paris*, 1758, in-8.
— Essai sur les femmes. *Amsterdam*, (*Paris, Jombert*), 1765; *Paris, Hochereau*, 1770, in-12.—Observations militaires. *Paris*, 1761, 1774, 1 vol. in-8, 4 fr.—Réflexions militaires. *Paris*, 1764, in-12.

Boussanelle a travaillé pendant plus de trente ans au Mercure de France.

BOUSSENARD (Fr.). Essai sur la peste. *Paris, Croullebois*, 1802, in-8, 1 fr.

BOUSSÉS (Oliv.). Enseignement (de l') mutuel, de ses avantages et des objections qu'on oppose à cette nouvelle méthode. *Tarbes, impr. de Roque-Maurel*, 1818, in-8 de 44 pag.

BOUSSI (F.-W.), avocat. Grammaire (la) ramenée à ses principes naturels, etc. Voy. Serreau (J.-E.).

BOUSSON. * Tableaux de commandement des manœuvres des batteries de campagne. *Paris, Anselin et Pochard*, (1823), in-fol., 1 fr. 25 c.

Ces tableaux se rapportent aux *Manœuvres des batteries de campagne, à l'usage de l'artillerie de la garde royale. Paris, Anselin et Pochard*, 1822. Voy. ce titre.
M. Bousson a eu part aux *Vies des Guerriers français*, etc.

BOUSSOT. Triomphe (le) de la religion catholique, dithyrambe. *Aix, Mouret*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

BOUSSU (Gil.-Jos. de), d'une ancienne famille du Hainaut, mort vers 1775.
—Hedwige, reine de Pologne, traduction. *Mons*, 1713, in-8.
— Histoire de la ville d'Ath..., depuis l'an 410 jusqu'en 1749. *Mons*, 1750, in-12.
— Histoire de la ville de Mons ancienne et moderne, contenant tout ce qui s'y est passé de plus curieux depuis son origine jusqu'à présent. *Mons, Varrat*, 1725, in-4.

BOUTARD (Dom.), député de la ville de Tarascon, auteur dramatique; né à Tarascon, en 1772.
— Femme (la) en parachute, ou le Soupçon; comédie en un acte, mêlée de vaud. *Paris*, an VIII (1800), in-8.

Avec Dugas-Montbel.

— Mort (la) de S. A. R. le duc de Berry. (En vers). *Paris, impr. de Boucher*, 1820, in-4 de 12 pag.

— Pannard, clerc de procureur, comédie-vaudeville en un acte. *Paris*, 1802, in-8.

Avec Fontenille et Desfougerets.

— Prisonnier (le) à Londres, ou les Préliminaires de paix, vaudev. en un acte. *Paris*, *Barba*, 1801, in-8.

Avec Bouchot.

Boutard a encore composé, de société avec Fontenille, deux comédies non imprimées : *Gresset* et *les Époux dotés*.

Il a publié, au sujet de la translation de la sous-préfecture de Tarascon à Arles, les deux pièces suivantes : *La ville de Tarascon au roi*, in-4, et ensuite, *Réponse de la ville de Tarascon* au Mémoire de la ville d'Arles.

BOUTARD (Marquis Jean.-Bapt. Bon), né à Paris, en 1771.

— Dictionnaire des arts, du dessin, la peinture, la sculpture, la gravure et l'architecture. *Paris*, *Le Normant père; Ch. Gosselin*, 1826, in-8, 10 fr. 50 c.

M. Boutard a rédigé les art. de beaux-arts du Journal des Débats, depuis 1800 jusqu'à ce jour.

BOUTARIC (Fr. de), jurisconsulte, prof. en droit franç. dans l'Université de Toulouse; né à Figeac, en Querci, le 10 août 1672, mort à Toulouse, le 10 oct. 1733.

— Ad Christianos Principes: Quos, ne Militiæ periclitanti desint, Religio adhortatur, ode. *Parisiis*, 1715, in-4.

— Explication de l'ordonnance de 1731 sur les donations. *Toulouse*, 1737, in-8, ou *Avignon*, 1744, pet. in-4. — Explication (d'une partie) de l'ordonnance de Blois, du concordat et des institutions du droit canonique. *Toulouse*, 1745, in-4. — Explication de l'ordonnance de Louis XIV sur le commerce. *Toulouse*, 1743, in-4. — Explication des ordonnances sur les matières civiles, criminelles et de commerce, de 1667, 1670 et 1673. *Toulouse*, 1753, 2 vol. in-4. — Explication du concordat. *Toulouse*, 1747, in-4. — Institutes (les) de Justinien, conférés avec le droit français. *Toulouse*, 1738, ou 1740, in-4. — Traité des droits seigneuriaux et des matières féodales. *Paris*, *Prault*, 1746, in-12. — Nouv. édit., augm. par Sudré. *Toulouse*, 1751, 1775, in-4. — Traité sur les libertés de l'église gallicane. Sans nom de ville, 1747, pet. in-4.

BOUTARY (le P.). Réflexions sur l'Examen de la nature du lieu, ou espace, par P.-M.-J. 1742, in-12.

BOUTAUD (le P.). * Conseils (les) de la sagesse, ou Recueil des maximes de Salomon, avec des Réflexions. *Paris*, *libraires associés*, 1727, 1749, 1 ou 2 vol. in-12.

Souvent réimprimés.

Le P. Boutaud est auteur de quelques autres ouvrages, dont la publication est antérieure au commencement du dix-huitième siècle, et qui n'ont pas été réimprimés depuis cette époque.

BOUTEILLE (E.-M.), médecin. Traité de la Chorée ou Danse de Saint-Guy. *Paris*, *Vinçard*, 1810, in-8.

BOUTEILLER, jurisconsulte, mort à Nancy, en 1819.

—* Examen du système de législation établi par les états du mois de mai 1788, adressé aux princes du sang royal et aux pairs de France (au nom du parlement de Nancy). (*Nancy*), 1788, broch. in-8.

BOUTEREAU (C.). Guerre (la) d'Espagne, élégie. *Paris*, *impr. de Boucher*, 1824, in-8 de 16 pag.

— Ipsara, chant dithyrambique. *Paris*, *Tournachon-Molin*, 1824, in-8 de 16 pag.

— Noces (les) de Thétis et de Pelée, trad. du latin. Voy. Catulle.

BOUTEROUE DE FAY. Nature (la) considérée dans plusieurs de ses opérations, ou Mémoires sur diverses parties de l'histoire naturelle, avec la Minéralogie de l'Orléanais. 1783, in-8.

BOUTERWECK (Fréd.), poète, philosophe, et philologue allem. du XIXe siècle.

—* Comte (le) de Donamar, ou Lettres écrites en Allemagne pendant la guerre de sept ans; trad. de l'allem. par N. B. M...... (par Cramer et Monvel fils). *Paris*, *Pougens*, 1798, 4 vol. in-18, 4 fr. — Sec. édit. *Paris*, *Durosiers*, 1802, 4 vol. in-18, orn. de fig., 4 fr. 50 c.

— Histoire de la littérature espagnole, trad. de l'allem. par le traducteur des *Lettres de J. Muller* (Mme de Streck, publ. avec une préface par M. Stapfer). *Paris*, *Ve Renard*, 1812, 2 vol. in-8, 9 fr.

—* Résumé de l'histoire de la littérature française (trad. de l'allem. et continué depuis le commencement du XIXe siècle jusqu'à ce jour, par Loève-Veimars). *Paris*, *L. Janet*, 1826, in-18, 3 fr.

BOUTET (Alex.), né à la Rochelle, mort à Montpellier, le 8 juin 1822.

— Émile vengé, ou Réponse à M. Biret, sur son ouvrage intitulé : Émile corrigé. *La Rochelle*, *Rouyer*, 1821, in-12.

BOUTET (Cl.). Traité de la mignature, pour apprendre aisément à peindre sans maître; et le Secret de faire les plus belles couleurs, l'or bruni et l'or en coquille. Nouv. édit. *Paris*, 1711, in-12. — Autres éditions, sous ce titre : « École de la miniature. » *Rouen*, *Duménil*, 1742; *Bruxelles*, 1759; *Paris*, 1782, ou 1802, in-12.

La prem. édit. est de Paris, 1674.

BOUTHIER (Jean-François), avocat au parlement de Grenoble; né à Vienne, mort dans cette ville, vers 1811.
— Bonheur de la vie, ou Lettres sur le suicide, et sur les considérations les plus propres à en détourner les hommes. 1776, in-12.
— Citoyen (le) à la campagne, ou Réponse à la question : Quelles sont les connaissances nécessaires à un propriétaire qui fait valoir son bien, etc. *Genève*, 1780, in-8.
— Réflexions sur les collèges. 1778, in-8.

BOUTHILLER. Banquier (le) français, ou la Pratique des lettres de change. *Lyon*, 1731, in-8.

BOUTHILLIER (Maximilien-Jean), auteur dramatique; né à Paris, vers 1745, mort en cette ville, le 5 décembre 1811.
— Acanthe et Cydipe, ballet en un acte. *Paris*, 1764, in-8.
— Alain et Rosette, ou la Bergère ingénue, intermède en un acte. *Paris*, *Delormel*, 1777, in-8.
— Alibech et Ruffie, ou les deux Solitaires. *Paris*, 1769, in-8.
— Alix de Beaucaire, anecdote historique sous Louis IV, roi de France, drame lyrique en 3 actes. *Paris*, 1792, in-8.
— * Élise, ou l'Ami comme il y en a peu, drame en 3 actes. *Par.*, *Moureau*, 1779, in-8.
— Euthyme et Lyris, ballet héroïque en un acte. *Paris*, *Delormel*, 1776, in-4.
— Ile (l') de la raison, pièce épizodique en un acte. *Paris*, 1770, in-8.
— Julien et Babet, coméd. en un acte, 1766.
— Myrtil et Lycoris, pastorale. *Paris*, *Ballard*, 1777, in-8.

Avec Bocquet de Liancourt fils.

— Pâté (le) d'anguille, coméd.-vaud. en 2 actes. *Paris*, 1757, in-8.
— Pauline et Henri, fait historique en un acte et en prose, mêlé de musique. *Paris*, *Mme Toubon*, 1794, in-8.
— Souper (le) de Henri IV, ou le Laboureur devenu gentilhomme. *Par.*, 1780, in-8.

Avec Desprez de Valmont.

Cette dernière pièce avait été imprimée dès 1771, sous ce titre : *le Laboureur devenu Gentilhomme*, anecdote de Henri IV, comédie en un acte et en prose, mêlée d'ariettes, avec quelques notes historiques.

Bouthillier est encore auteur de beaucoup d'autres pièces jouées sur différents théâtres de Paris, mais qui n'ont pas été imprimées.

BOUTHORS (Alex.). Racine et Boileau, dialogue sur le bonheur domestique, couronné par l'Académie d'Amiens dans sa séance publique du 25 août 1826. *Amiens*, *Caron-Duquesne*, *et Paris*, *Brissot-Thivars*, 1826, in-8 de 20 pag.

BOUTIER (Athénaïs) de Paris. Chants des Israélites sur la mort de la fille de Jephté. *Toulouse*, 1808, in-8.

BOUTIGNY (Rol. Lev.). Voy. LEVAYER.

BOUTILLIER (l'abbé). Abrégé méthodique de la géographie ancienne et moderne, pour l'instruction de la jeunesse. *Paris*, *P.-D. Brocas*, 1774, 1779, 1786, in-12.

BOUTIN (Moïse). Entretien de deux jeunes amis sur la lettre de M. le vicomte de Châteaubriand, pair de France, relativement à la loi des indemnités. *Paris*, *Ponthieu*, 1825, br. in-8, 1 fr. 25 c.

BOUTMY. Manuel grammatical, ou l'Esprit des plus célèbres grammairiens français, développé par de courtes définitions, par des règles abrégées et par des morceaux choisis propres à faire sentir le précepte et à former le goût et la mémoire. 1798, pet. in-8.

BOUTMY (Laur.). Principes généraux de musique, comprenant la mélodie, l'unisson et l'harmonie; suivis de la Théorie démonstrative de l'octave et de son harmonie. *Bruxelles*, *H. Remy*, 1823, in-fol. obl., 12 fr.

BOUTON. Miroir (le) des Dames. *Lille*, 1748, in-12.

BOUTOURLIN (le col.), aide-de-camp de S. M. l'empereur de Russie.
— * Considérations morales et religieuses sur les événements actuels. *Saint-Pétersbourg*, 1814, in-12 de 35 pag.
— Histoire militaire de la campagne de Russie, en 1812. *Paris*, *Anselin et Pochard*; *et Saint-Pétersbourg*, *Saint-Florent*, 1824, 2 vol. in-8, et atlas in-4 de 10 tableaux imprimés et de 12 pl. gr., 25 fr.
— Précis des événements militaires de la dernière guerre des Espagnols contre les Français. *Saint-Pétersbourg*, *Pluchart*, 1819, in-8, 2 fr.
— * Tableau de la campagne d'automne en 1813, en Allemagne, etc., par un officier russe, rev. par M. le baron de JOMINI. *Par.*, *Arthus Bertrand*, 1817, in-8, avec carte.
— Seconde édition. *Paris*, *le même*, 1818, in-8, 5 fr.

BOUTRAIS (Raoul). Histoire (nouv.) de Henri IV, trad. pour la première fois du latin; suivie de la trad. que fit Henri à onze ans, des Commentaires de César, que l'on croyait perdue; de plusieurs de ses lettres originales, inédites et d'état, etc. (Le tout publ. par SERIEYS). *Paris*, *Delaunay*, 1816, in-12, avec fig., 3 fr.

BOUTROIS. Galerie antique, ou Collection des chefs-d'œuvre d'architecture, de sculpture et de peinture antiques, gravés au trait, et accompagnés d'un texte historique et descriptif, par M. LEGRAND. *Strasb. et Paris, Treuttel et Würtz*, 1807, 12 livr. formant un vol. in-fol., 96 fr.; avec les pl., sur pap. de Hollande, 144 fr.; sur pap. vél. (tiré à un très-petit nombre), les planches terminées au lavis à l'encre de Chine, 480 fr.

Cet ouvrage devait avoir plusieurs volumes; mais il n'en a paru qu'un, contenant les antiquités de la Grèce.

BOUTROLLE (J.-G.). Parfait Bouvier (le), ou Recueil complet d'observations sur le gouvernement des bœufs, des vaches, des chevaux, des moutons, des chèvres et des porcs, etc., etc. Sec. édit. *Paris*, 1808; *Caen, impr. de Chalopin*, 1813, in-12; *Rouen, Lecrène-Labbey*, 1815, in-8.

La première édit. est de Rouen et Paris, 1766.

BOUTRON-CHARLARD. Recherches sur l'existence du principe âcre dans l'embryon du ricin, et sur les causes de l'âcreté de l'huile de ricin d'Amérique. *Paris, impr. de Fain*, 1824, br. in-8.

Avec Henry. Cette brochure n'a été tirée qu'à 50 exemplaires.

BOUTROUX (L.-A.), de Montargis. Avare (l') tout seul, ou M. Bousillard, vaudev. en un acte, *Montargis et Paris, Delacour et Levallois*, 1809, in-8.

— Bonhomme (le) Misère, conte en vers. (Sans date).

— Bouquet (le) royal, impromptu en prose et en vaudevilles. *Montargis*, 1815, in-8.

Avec Lefebvre de V...

— Dictionnaire de l'éloquence, divisé par ordre de sujets et par ordre alphabétique, ou Encyclologie, etc. Sec. édit. *Montargis*, 1809, in-8.

La première édition parut à Montargis, en 1806, sous le titre d'Encyclologie, ou le Véritable improvisateur, in-8.

— Élan d'un cœur français: hommage poétique à S. A. R. Madame la duchesse d'Angoulême. *Montargis, impr. de Sensier*, 1818, in-8 de 16 pag.

— Mort (la) de Charles I[er], ou les Régicides anglais, tragédie en 5 actes. *Paris, Huet-Masson* (* *G. Brunet*), 1820, in-8, 2 fr.

— Vélocifère de la gaîté, ou le Chansonnier anti-mélancolique. *Montargis, Sensier; Boivin*, 1814, in-18, 1 fr.

Boutroux a fourni en outre quelques pièces à l'Almanach des Muses et autres Recueils. *Biogr. des Hom. viv.*

BOUTROY (Zozime). Clef pour servir d'explication du Planisphère, ou Boussole harmonique. *Paris*, 1787, in-8.

BOUTTATZ (Fréd.), méd. de Moscou. Observations pratiques sur différentes maladies. *Londres*, 1801, in-4.

BOUTTEVILLE (le marq. de). * Dissertations philosophiques sur plusieurs sortes de sujets. Par le M. D. B. 1777, 2 vol. in-4.

BOUVARD (A.), astronome du XIX[e] siècle. Tables astronomiques, publ. par le bureau des longitudes de France. *Paris, Bachelier et Huzard*, 1821, in-4, 12 fr.

On a encore de ce savant: 1° des *Observations astronomiques* faites à l'Observatoire nation. de Paris, en l'an IV de la république, pour déterminer l'opposition de Mars et de Jupiter (dans le tom. I[er] du recueil des Savants étrangers de l'Institut, 1805), et un *Mémoire sur la construction des nouvelles tables de Jupiter et de Saturne*, calculées suivant la nouvelle division du jour et de la circonférence du cercle (dans le recueil de l'Institut, sect. des sciences math. et phys., tom. VIII, 1807). M. Bouvard a travaillé au grand ouvrage de la Mécanique céleste de Delaplace.

BOUVARD (C.). Appel fait à l'honneur et à la probité de M. Boursault-Malherbe. *Paris, Mongie aîné*, 1819, in-8 de 44 pag.

— Boursault-Malherbe livré à l'opinion publique. *Paris, le même*, 1819, in-8 de 56 pag.

— Mémoire sur les jeux de hasard, tendant à démontrer les inconvénients qui résultent de leur mise en ferme, et présentant, pour la tolérance qu'ils nécessitent, le meilleur moyen d'en atténuer les funestes conséquences; précédé de quelques Observations sur la réclamation d'un noble pair de France contre les maisons de jeux. *Paris, Hubert*, 1824, br. in-8, 1 fr. 50 c.

— Quelques Observations sur la Notice de M. Boursault-Malherbe. *Paris, Mongie aîné*, 1819, in-8 de 16 pag.

— Traité (nouv.) sur le jeu de billard, contenant les règles de toutes les parties françaises, et de la partie des quilles avec le casin, selon l'usage de Milan et de Bologne, ainsi qu'une instruction précise sur l'exécution de ce jeu; suivi du boston d'Avranches. *Paris, Hubert*, 1823, in-8, 3 fr. ou in-fol. en six tableaux, 5 fr.

Voy. l'art. BOURSAULT-MALHERBE.

BOUVART (Mich.-Ph.), docteur en médec., né à Chartres, le 11 janvier 1711, mort le 19 janvier 1787.

— An ossa innominata, in gravidis et parturientibus diducantur? Aff. resp. Exup. Jos. Bertin. *Parisiis*, 1739, in-4.

— * Consultation contre la légitimité de

naissances prétendues tardives. Sans nom de ville. (*Paris*), 1764, in-8.

— Consultation sur une naissance tardive, pour servir de réponse, 1° à deux écrits de M. Lebas, 2° à un autre de M. Petit. *Paris*, 1765, in-8.

— Dignitate (de) medicinæ. *Parisiis*, 1747, in-4.

—*Examen d'un livre qui a pour titre : *T. Tronchin de colicâ Pictonum*, par un médecin de Paris. *Genève et Paris*, 1758, 1767, in-8.

— Experientiæ (de) et studii necessitate in medicinâ. *Parisiis*, 1747, in-4.

— Lettre d'un médecin de province à un médecin de Paris. *Châlons*, 1758, in-8.

Cette lettre est dirigée contre Lavirotte, médecin de Genève.

— Lettre pour servir de réponse à un écrit qui porte pour titre : Lettre de M. Petit à M. Bouvart (sur les naissances tardives). *Paris*, 1769, in-8.

— Mémoire à consulter. *Paris*, 1764, in-4.

— Reconditâ (de) febrium intermittentium, tum remittentium naturâ, lib. II. *Amstelod.*, *Tournes fr.*, 1759, in-8.

Cet ouvrage, qui n'est que le résumé des leçons données au collége de France par Bouvart, est de Senac.

On a encore de Bouvart un *Mémoire sur le Sénéka*, *ou Polygala de Virginie*, impr. dans les Mémoires de l'Académie des sciences, année 1744.

On a aussi de ce médecin quelques Réflexions (anonymes) insérées dans la seconde édit. des « Effets du Sirop mercuriel de Bellet » (1770).

BOUVENOT (C.-L.), médecin. Recherches sur le vomissement, sur ses causes multipliées directes ou sympathiques, avec un aperçu des secours qu'on peut lui opposer dans différents cas. *Paris*, *Méquignon aîné père*, an VIII (1800), in-8, 2 fr.

Bouvenot a fourni des articles au Dictionnaire des sciences médicales.

BOUVENS (l'abbé de). Oraison funèbre du très-vénérable H.-E.-Edgeworth de Firmont, confesseur de Louis XVI; suivie de plusieurs pièces officielles. *Paris*, *Goujon*; *Nicolle*, 1814, in-8.

— Oraison funèbre de très-haute, très-puissante et très-excellente princesse Marie-Joséphine-Louise de Savoie, reine de France et de Navarre, prononcée le 26 nov. 1810, dans la chapelle française de King-Street (à Londres). *Paris*, *Goujon*, 1814, in-8. de 32 pag.

— Oraisons funèbres. *Paris*, *Louvard*; *Le Normant père*, 1824, in-8.

Ce volume contient les Oraisons funèbres de Louis XVIII, de Marie Joséphine-Louise de Savoie, son épouse, du duc d'Enghien, impr. pour la première fois en France, à la suite de la Notice historique sur ce prince, par le comte de Firmas Périès (1814, in-8); et celle de M. Edgeworth de Firmont.

BOUVET (le gén. comte de). * Mémoire sur son administration de l'Ile-Bourbon, pendant les années 1815-17. *Paris*, *Dentu*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.

— Observations (ses), relatives à ses réclamations envers le département de la marine. *Paris*, *imp. de Dentu*, 1820, in-8 de 12 pag.

BOUVET (P.), capitaine de vaisseau. Observations sur la marine. *Paris*, *imp. de Dentu*, 1821, in-8 de 24 pag.

BOUVET DE CRESSÉ (A.-J.-B.), instituteur à Paris, membre titulaire de la Société royale académique des sciences de Paris, etc.; né à Provins, le 24 janvier 1772.

— Agriculture et Jardinage, enseignés en XII leçons. Par A.-J.-B.-B de C. *Paris*, *Audin*, *etc.*, 1827, in-12, 7 fr.

— De Romæ regis ortu, carmen. *Parisiis*, *ex typr. Brasseur*, 1810, in-8.

Réimprimé dans les Hommages poétiques.

— Dictionnaire de morale chrétienne, ou Choix de dictées et modèles d'analyses sur toutes sortes de sujets; à l'usage des maisons d'éducation des deux sexes. *Paris*, *Gœury*, 1827, in-12, 3 fr. 50 c.

— Éloge de Hubert et de Math. Goffin, poëme. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1812, in-8.

— Éloge historique de Louis XVIII, surnommé le Désiré, roi de France et de Navarre. *Paris*, *A.-J. Sanson*, 1824, br. in-8, 1 fr.

— Ferval, ou le Gentilhomme rémouleur. *Paris*, *Pelletier*, 1802, in-12, 2 fr.

— Folliculi, ou les Faiseurs de réputations, satire enrichie de notes. *Paris*, *J.-L. Gœury*, 1813, in-8, 1 fr.

Satire contre Geoffroy, dans laquelle on trouve des fragments d'une autre satire de Luce de Lancival, intitulée Folliculus, poëme en quatre chants, qui fut supprimé par l'autorité.

— Gouttes (les) d'Hoffman, à l'usage des journalistes petits-maîtres, ou Suite provisoire de la Stéphanéide. *Paris*, *Dentu*, 1812, in-8 de 8 pag. 75 c.

— Histoire abrégée de la Grèce, avec une introduction et des notes historiques, géographiques et mythologiques, extraites du « Voyage du jeune Anacharsis, de Barthélemy. » Sec. édit. *Paris*, *Delongchamps*, 1821, in-18, 2 fr.

C'est une traduction de l'*Epitome historiæ græcæ*, de Siret : la première édit. est de 1819.

— Histoire de la catastrophe de Saint-Domingue, avec la correspondance des généraux Leclerc (beau-frère de Bonaparte),

Henri-Christophe (depuis roi d'Haïti), Hardy, Vilton, etc., certifiée conforme aux originaux déposés aux archives par le lieutenant-général Rouanes jeune. *Paris, Peytieux*, 1824, in-8, 3 fr.

— Histoire de la Marine de tous les peuples, depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours. *Paris, A. André*, 1824, 2 vol. in-8, 13 fr.

— Histoire de Louis XVI, roi de France et de Navarre. *Paris, Payen*, 1825, in-12, 4 fr.

— Manuel des grands et petits séminaires. *Paris, Emler*, 1826, un vol. in-12, 4 fr. 50 c.

— * Oncle, nièce et neveu. *Paris, Pelletier*, 1802, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Panorama historique de l'univers, ou les Mille et une beautés de l'histoire universelle. *Paris, A.-J. Sanson*, 1824, in-12. avec 4 pl., 3 fr. 50 c.

— * Précis de l'hist. générale des Jésuites, depuis la fondation de leur ordre le 7 septembre 1540, jusqu'en 1826. Par A.-J.-B. *Paris, A. Payen*, 1826, 2 vol. in-18, 8 fr.

Une note de ce livre fut incriminée par l'autorité, qui fit poursuivre M. Bouvet : ce dernier offrit au tribunal de la changer, et fit faire un carton.

— Précis des Victoires et Conquêtes des Français dans les deux mondes, de 1792 à 1813, avec la campagne d'Espagne en 1823. *Paris, Tenon*, 1823, 2 vol. in-12, fig., 6 fr.

— Précis du règne de Louis XVIII. (Ext. des « Tablettes universelles »). *Paris, impr. de Fain*, 1822, in-8 de 8 pag.

Ce ne sont que deux fragments de l'introduction d'un ouvrage en un vol. in-18, que l'auteur se proposait de publier, mais qui n'a point encore paru.

— Résumé de l'histoire des papes, dédié aux mânes de Clément XIV. *Paris, Langlois fils*, 1826, in-18, 3 fr.

— Rhétorique en XXVIII leçons. *Paris, Parmentier*, 1825, in-12, 3 fr. 50 c.

— Specimen virtutum. *Paris, Vanruest et J. Lapeyre* (* *Delalain*), 1810, in-12, 2 fr. 50 c.

— Stéphanéide (la), ou Conaxa, les deux Gendres et le Journal de Paris, suivis d'un fragment de lettre à M. Étienne, envoyée au Journal de l'empire, avec des notes pour l'intelligence du texte. *Paris, Dentu*, 1812, in-8 de 20 pag., 1 fr.

— Sully (le) de la jeunesse, suivi de l'Éloge de Sully, par THOMAS. *Paris, Chaumerot jeune*, 1825, in-12, avec une pl., 3 fr.

— Tableau littéraire de la France dans le XVIIIe siècle. *Paris, Chaumerot*, 1810, in-18, fig., 1 fr. 50 c.

— Voyage à Reims à l'occasion du sacre et du couronnement de S. M. Charles X, précédé d'une Notice historique sur la ville de Reims. *Paris, Dabo jeune*, 1825, in-18, fig., 2 fr.

On doit aussi à M. Bouvet de Cressé quelques poésies latines, entre autres : *les Batailles d'Austerlitz et d'Iéna. Paris*, 1806, in-8 de 8 pages; *le Mariage du duc de Berry, Paris, impr. de Poulet*, in-8, réimprimé dans le Moniteur et dans l'Hermes romanus de M. Barbier-Vemars.

Les productions de ce laborieux écrivain se succèdent avec beaucoup de rapidité. Il n'a pas encore mis la dernière main à un ouvrage, qu'il en a trois ou quatre autres.... en tête : il nous en promet trois nouveaux, qui ont déjà été annoncés : 1° *la Bible en action*, ou le Génie poétique de l'Écriture-Sainte, en trois ou quatre vol.; 2° *le Panthéon de la Marine*, ou Vies des Marins les plus célèbres chez toutes les nations, en quatre vol.; 3° un *Manuel du professeur de toutes les classes*, suivi d'un Traité complet, théorique et pratique de versification élémentaire, et de haute poésie latine.

BOUVET-JOURDAN.

Le tom. V du recueil de la Société royale des Antiquaires de France renferme le Mémoire suivant, qui a pour auteur M. Bouvet-Jourdan : *Aqueducs et Voies souterraines antiques*, observés dans les environs de Chartres (1823).

BOUVIER (A.-M.-J.). Extrait d'un mémoire sur l'hydropisie aiguë des ventricules du cerveau. *Paris, Migneret*, 1807, in-8.

On a encore de ce docteur, des Changements jugés utiles aux réglements de la société de médecine de Paris (1799, in-8), insérés dans le recueil périodique de cette faculté.

BOUVIER (H.). Discours sur la meilleure méthode d'étudier l'anatomie. *Paris, Béchet jeune*, 1824, br. in-4, 1 fr. 50 c.

— Nos regrets, élégie sur la mort de M. le professeur Béclard. *Paris, impr. de Pochard*, 1825, in-8 de 8 pag.

M. Béclard est redevable au docteur H. Bouvier de la presque totalité des renseignements dont il a eu besoin pour les Additions à l'Anatomie de Bichat, qu'il a publiées.

BOUVIER (J.), vic.-gén. et supér. du séminaire du Mans. Institutiones philosophicæ, ad usum seminariorum et collegiorum. *Cænomani, Monnoyer; Paris., Méquignon-junior, et Lugd., Rusand*, 1824, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— * Institutiones theologicæ, ad usum seminarii cænomanensis. *Cænom., Monnoyer; Paris., Méquignon-junior*, 1820 et années suiv., 4 vol. in-12, 10 fr. 75 c.

Il a paru de cette nouvelle théologie les traités suivants, qui ont eu déjà plusieurs édit.; on peut se les procurer séparément : Tractatus de Contractibus ad normam juris novi Galliæ redactus. Quinta editio, 1825, 1 vol. (La première édit. est de 1820). — Tractatus de verâ Ecclesiâ; tertia editio, 1826, 1 vol. — Tractatus de Jure, Injuriâ et Restitutione; quinta editio, 1826, 1 vol. — Tractatus de Religione; secunda editio, 1823, 1 vol.

— Traité dogmatique et pratique des in-

dulgences, des confréries et du jubilé, à l'usage des ecclésiastiques qui travaillent dans le saint ministère. *Au Mans, Monnoyer*, 1826, in-12, 2 fr. 75 c.
— Traité dogmatique et pratique des indulgences, des confréries et du jubilé, à l'usage de fidèles. *Au Mans, Monnoyer*, 1826, in-18, 2 fr.

BOUVILLE (de), député de la Seine-Inférieure. Développement de l'amendement relatif à la caisse d'amortissement, proposé par M. de Bouville dans la discussion du projet de loi relatif au remboursement ou à la réduction des rentes p. o/o. *Paris, Trouvé*, 1824, in-8 de 16 pag.
— Opinion (son) contre la loi des substitutions (10 mai 1826). *Paris, le même*, 1826, in-8 de 76 pag., 1 fr. 50 c.
— Opinion (son) sur le projet de loi d'amnistie, prononcé (à la chambre des députés) dans la séance du 3 janvier 1816. *Paris, impr. de Dentu*, 1816, in-8 de 24 p.
— Opinion (son) sur le projet de loi relatif à la perception des six douzièmes. *Paris, impr. de Le Normant*, 1821, in-8 de 16 pag.

BOUVYER-DESMORTIERS (Urb.-R.-Th.). Examen des principaux systèmes sur la nature du fluide électrique et sur son action dans les corps organisés et vivants. *Paris, l'Auteur*, 1813, in-8, avec 2 pl., 5 fr.
— Mémoires ou Considérations sur les sourds-muets de naissance, et sur les moyens de donner l'ouïe et la parole à ceux qui en sont susceptibles. *Paris, Buisson*, 1800, in-8, 2 fr. 25 c.
— Recherches sur la décoloration spontanée du bleu de Prusse, et sur le retour de cette couleur. *Paris*, 1801, in-8, 50 c.
— Réfutation des calomnies publiées contre le général Charette, etc.; extrait d'un manusc. sur la Vendée. *Paris*, 1809, 3 part. in-8, avec portr.

Voy. aussi Le Bouvyer-Desmortiers.

BOUYON (l'abbé), chanoine de l'église de Clermont. Examen du système de feu Mgr le cardinal de la Luzerne sur le prêt de commerce. *Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot*, 1826, in-8.
— Réfutation des systèmes de M. l'abbé Baronnat et de Mgr de la Luzerne, sur la question de l'usure. *Clermont-Ferrand, le même*, 1824, in-8, 5 fr.

BOUX (Guill. le). Voy. Leboux.

BOUYS (Théod.). Considérations (nouv.) puisées dans la clairvoyance instinctive de l'homme, sur les oracles, les sibylles et les prophètes, et particulièrement sur Nostradamus. *Paris, Desenne*, 1806, in-8, 6 fr.

BOUZIQUE (U.-E.). Satires (VIII, X et XIV) de Juvénal, trad. en vers français. Voy. Juvénal.
— Servius Tullius, tragédie en 5 actes. *Paris, Mme Lévy*, 1826, in-8, 3 fr.

BOUZY. Latina et familiaris interpretatio libri in vitam Agricolæ à Tacito, cum notis historicis ex eruditissimo commentatore, nomine de La Bletterie, quibus etiam in obscuriorum scriptoris textûs vocum intelligentiam vocabularium accessit; in usum studiosæ juventutis; à M. Bouzy, Gymnasiarcho vapincensi. *Gratianopoli (Grenoble), ex typogr. Allier*, 1819, in-8.

BOVET (Mgr), ancien évêque de Sisteron, plus tard, archev. de Toulouse. Consolations (les) de la foi sur les malheurs de l'église. *Toulouse, Manavit (et Paris, Leclère)*, 1819, in-12, 2 fr. 50 c.

BOVIER (Gasp.), avocat au parlement, né à Grenoble, vers 1733, mort à Montbeillard, en septembre 1806.
— Citoyen (le) exilé. *Versoix*, 1770, in-8.
— Intérêts (des) d'un républicain, trad. de l'italien. Voy. ce titre.
— Mémoire justificatif pour les citoyens de Genève connus sous le nom de Natifs. 1770, in-8.

G. Bovier a eu part au recueil de pièces de Zurich et de Berne, etc. *Londres*, 1767, in-8.

BOVIS (de), avocat et propriétaire à la Guadeloupe. Essai sur l'esprit des lois coloniales. *Paris, imp. d'Éverat*, 1820, in-8 de 40 pag.

Cet écrit n'a pas été mis dans le commerce.

BOWDEN (Ambr.). Pourriture (de la) sèche (*dryrot*) qui détruit les bois employés pour la construction des vaisseaux, moulins, etc.; extrait et trad. de l'anglais, par M. le baron de Puymaurin. *Paris, Égron*, 1819, in-8 de 24 pag.

BOWDICH (T.-E.), chef de l'ambassade anglaise au pays d'Ashantie. British (the) and french expedition to Teembo, with remarks on civilization in Africa. *Paris, printed by Smith*, 1821, in-8 de 48 pag.
— Elements of Conchology, including the fossil genera of the animals. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1820-22, 2 part. in-8, avec un grand nombre de grav., 50 fr.

Ces deux parties contiennent les *univalves*, les *bivalves*, les *multivalves* et les *tubilocæ*.

—Essay (an) on the superstitions, customs and arts, common to the ancient Egyptians, Abyssinians and Ashantes. *Paris, printed by Smith*, 1821, in-4 de 72 pag.
— Excursions dans les îles de Madère et de Porto-Santo, faites dans l'automne de 1823, pendant son troisième voyage en Afrique; suivies 1° du récit de l'arrivée de M. Bowdich en Afrique, et des circonstances qui ont accompagné sa mort; 2° d'une description des établissements anglais sur la Gambie; 3° d'un appendice contenant des observations relatives à la zoologie et à la botanique, et un choix de morceaux trad. de l'arabe par Mme Bowdich; ouvrage trad. de l'anglais, et accompagné de notes de M. le baron CUVIER et de M. le baron de HUMBOLDT. *Paris et Strasbourg, Levrault*, 1826, in-8, avec un atlas in-4 de 19 pl., 25 fr.
— Voyage dans le pays d'Ashantie, ou Relation de l'ambassade envoyée dans ce royaume par les Anglais; avec des détails sur les mœurs, les usages, les lois et le gouvernement de ce pays; des notices géographiques sur d'autres contrées situées dans l'intérieur de l'Afrique, et la traduction d'un manuscrit arabe, où se trouve décrite la mort de Mungo-Park; trad. de l'anglais. *Paris, Gide fils*, 1819, in-8, avec une carte, 8 fr.

Bowdich a publié à Paris plus. ouvr., entre autres: Analysis of natural classification of Mammalia. — Essay of Geography. — Essay on Egypt. — Inquiry of Ornithology. Sa veuve a remporté en Angleterre tous ces ouvrages, ainsi que les Éléments of Conchology.

BOWEN (John). Practical observations on the removal of every species and variety of cataract, by hyalonyxis, or vitreous operation, illustrated by cases. *Paris, print. by Cellot*, 1823, in-8.

BOWER (Arch.). Histoire abrégée des quarante premiers évêques de Rome, depuis Saint-Pierre jusqu'à Zozime. *Londres*, 1757, in-12.

Arch. Bower est auteur de l'*Histoire romaine*, qui fait partie de l'Histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à présent, traduit de l'angl. (1742—92, 46 vol. in-4).

BOWLES (Will.). Introduction à l'histoire naturelle et à la géographie de l'Espagne, trad. de l'espagnol par le vicomte de FLAVIGNY. *Paris, Cellot*, 1776, in-8.

BOWLES (John). Réflexions soumises à la considération des puissances combinées, trad. de l'anglais (par M. TABARAUD, qui a joint à l'ouvrage une préface et des notes). *Londres*, 1799, in-8.

BOY (Sim.), chirurgien, né en Franche-Comté, mort à Champlitte, en 1789.
— Abrégé sur les Maladies des femmes grosses et de celles qui sont accouchées, avec quelques règles générales sur les accouchements et la man. de soigner et de traiter les enfans. *Paris, Croullebois*, 1788, in-12, 2 fr.

BOYARD (P.-A.). Application de la tenue à parties doubles au commerce des marchands en détail. *Paris, impr. de Panckoucke*, 1814, in-8 de 44 pag.

BOYD (H.), écrivain anglais du XVIIIe siècle. Junius' Letters. A new edit., with notes and general index. *Paris, Baudry*, 1819, 2 vol. in-8, vel. pap., 6 fr. — An another edit., with a Dissertation. *Paris, Malepeyre* (*Baudry), 1822, 2 vol. in-32, portr., 6 fr.

La dernière édit. fait partie de la *Collection of the British prose Writers*.

— Lettres de Junius, trad. de l'angl., avec des notes historiques et politiques, par J.-T. PARISOT. *Paris, Béchet aîné*, 1823, 2 vol. in-8, 12 fr.
— Les mêmes, trad. (par M. VARNEY). *Paris, Gueffier et Volland*, 1791, 2 part. in-8.

En portant les Lettres de Junius, attribuées à quatre ou cinq personnes, au nom de Boyd, nous avons adopté l'opinion la plus générale.

BOYDELL. Catalogue raisonné d'un recueil d'estampes, d'après les plus beaux tableaux qui soient en Angleterre. *Londres*, 1779, in-4, fig.

BOYELDIEU (Mar.-Jacq.-Arm.). Voyez BOIELDIEU.

BOYER (l'abbé), grand-vicaire du diocèse de Lombez, mort le 18 octobre 1785.
— Influence (l') de la religion sur la société civile et politique. Discours prononcé devant les états du Languedoc. *Toulouse, Dalles*.... in-8.

L'on a encore de l'abbé Boyer un *Discours sur les Reliques des Saints*, et un *Panégyrique de saint François de Paule*, etc.

BOYER (l'abbé), grand-vicaire de M. de Cicé. Principes de l'administration temporelle des paroisses. *Paris, Leboucher*, 1786, 2 vol. in-12.
— * Règles pour l'exercice du saint ministère dans les circonstances présentes, par le préposé au gouvernement du diocèse de Bordeaux. (Vers 1798), in-8 de 56 pag.

BOYER. Auberge (l') de Beauvais, comédie en un acte et en vers. *Montauban, Rhétoré*, 1817, in-8.
— Bienfait (le) récompensé, comédie en un acte. *Paris, Barba*, 1794, in-8.

BOYER, régent de rhétorique au collége du Mans, membre de la Société royale des arts de la même ville.

— Avantages (les) de la médiocrité. Stances. *Au Mans, imp. de Monnoyer*, 1824, in-8 de 12 pag.

— Éducation (de l') des filles. *Au Mans, Fleuriot*, 1812, in-8, 1 fr. 50 c.

— Éloge de l'Amitié. (En vers.) *Paris, Lécluse*, 1821, in-8 de 28 pag.

— Matin (le). Stances. *Au Mans, Monnoyer*, 1825, in-8 de 16 pag.

Voyez aussi le Supplément.

BOYER (Abel), né à Castres, le 13 juin 1667, mort à Chelsea (Angleterre), le 16 novembre 1729.

— Compagnon (le) anglais-français, ou Recueil de sentences, pensées, bons-mots, en anglais et en français. 1707, in-8.

— Dictionnaire royal français-anglais et anglais-français. *Amsterdam*, 1727, 2 vol. in-4. — Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, avec une Dissertation sur la prosodie française, par M. de la S. R. (Dav. Durand). *Londres*, 1748; *Amsterd. et Leipsick, Arktée et Merkus*, 1752, 2 vol. in-4.

La dissertation de D. Durand a été imprimée de format in-12, à Genève, en 1755 et en 1760, à la suite du Traité de la Prosodie française de d'Olivet. *Barb.*

— Le même (revu et corrigé par l'abbé Féraud). *Lyon*, 1756, 2 vol. in-4.

— Le même. Édition rendue grammaticale, par J.-C. Leprince. *Londres*, 1783, 2 vol. in-4. — Autres éditions. *Basle, Schweighaueser*, 1796, 2 vol. in-4, 24 fr.; *Paris, de l'imp. de Crapelet*, 1806, 2 vol. in-4. — Autre édition, corrigée par L. Mitand. *Londres, Wilkie*, 1816, 2 vol. in-4 (68 sh.). — Autre édition, augmentée par Chambaud, Garnier et Descarrières. Nouv. édition, revue par L.-F. Fain. *Paris, Lefèvre* (* *Baudry*), 1817, 2 vol. in-4, 55 fr.

Le prix de publication n'était que de 42 fr.; l'augmentation vient de ce qu'il n'en reste que peu d'exemplaires.

— Le même, abrégé. Nouv. édit. publiée par J.-C. Leprince. *Londres, Bathurst*, 1777; *Lyon*, 1796, 1808, 2 vol. in-8. — Autre édit., augm., etc. Par N. Salmon. XXVII[e] édit., augm. de plus de 5000 mots, impr. sur la précédente, publ. par M. Fain, rev. et corr. par M. Stone. *Paris, Tardieu-Denesle*, 1825, 2 vol. in-8, 18 fr.

— Grammaire anglaise-française. 1700, in-12; *Paris, Briasson*, 1745, in-12. — Nouv. édition, corr. et augm., par Math. Flint. *Paris, V[e] J. Desaint*, 1756, in-12.

Cette Grammaire a été souvent réimprimée avant 1745, et depuis 1756.

BOYER (le baron Alexis), ancien chirurgien de Napoléon, né à Uzerches (en Limousin), le 27 mars 1760.

— Leçons sur les Maladies des os, rédigées en traité complet de ces maladies, par Richerand. *Paris, Migneret*, 1803, 2 vol. in-8.

— Traité complet d'anatomie, ou Description de toutes les parties du corps humain. IV[e] édition. *Paris, le même*, 1815, 4 vol. in-8, 24 fr.

La première édition parut de 1797—99.

— Traité des maladies chirurgicales et des opérations qui leur conviennent. Sec. édit. *Par., le même*, 1818-26, 11 vol. in-8, 60 fr.

En publiant, en 1818, le tome VI de cet ouvrage, le baron Boyer donna une nouvelle édition des cinq premiers vol. seulement, dans lesquels il ne fit que très-peu de changements.

On peut se procurer sépar. les vol. V à XI, 42 fr.

Le baron Boyer est l'un des rédacteurs du Dictionnaire des Sciences médicales, et il a travaillé avec MM. Corvisart et Leroux au Journal de Médecine, de Chirurgie et de Pharmacie (1800—17, 40 vol. in-8). On lui doit aussi un Mémoire intitulé: *Déterminer la meilleure forme des aiguilles destinées à la réunion des plaies et à la ligature des vaisseaux, et la manière de s'en servir*, imprimé dans les Mémoires de la Société médicale d'émulation.

BOYER (le P. Fr.), oratorien, né à Arlane, en 1677, mort le 18 janvier 1755.

— * Coup-d'œil en forme de lettre sur les convulsions, où l'on examine cette œuvre, etc. *Paris*, 1733, br. in-12.

— * Dissertation sur les Prolégomènes, trad. de l'anglais. Voy. Walton.

— Juste idée que l'on doit se former des Jésuites......

— * Maximes et Avis pour conduire un pécheur à une véritable pénitence. *Paris, Babuty*, 1726, in-12.

— * Parallèle de la doctrine des Païens avec celle des Jésuites et de leur constitution. 1726, in-12 et in-8.

Par un arrêt du parlement, du 20 août 1726, cet ouvrage fut condamné à être brûlé.

— * Réflexions sur l'histoire de la captivité de Babylone. 1727, in-8. — Sec. édit., rev., corr. et augm. 1732, in-12. — III[e] édit. (Publ. par Pouchart). *Utrecht, Compagnie*, 1735, in-12.

Quelques auteurs donnent ces Réflexions à l'abbé de Fourquevaux.

— * Solide (la) dévotion du Rosaire. *Paris, Lottin*, 1727, in-12.

Cet ouvrage fut joint, par le libraire Lottin, aux Maximes sur la pénitence (de l'abbé Goujet), qu'il publia la même année, sans que le titre de ce dernier livre mentionnât cette réunion.

— * Vie (la) de M. de Paris, diacre (avec

des réflexions servant de préface). *Bruxelles* (*Paris*), 1731, in-12.

Une autre édit. de 1721 porte pour titre : *Vie d'un parfait Ecclésiastique.*

Le P. Boyer a eu part au Prem. Gémissement d'une Ame vivement touchée de la destruction de Port-Royal, 1710, in-12. *Voyez ce titre*; à un recueil de Cantiques spirituels (1727, in-12). Voy. au mot *Cantiques* : il a écrit beaucoup d'ouvrages contre la bulle *Unigenitus* et les Jésuites. *Biogr. univ.*

BOYER (l'abbé Fr.). * Introduction à l'Écriture-Sainte, traduite du latin. Voyez Lamy (le P.).

BOYER (J.). Concordance des Verbes. *La Haye, A. Van Hoogstraetten jeune*, 1822, une feuille in-4, 50 c.

— Manière (nouv.) d'apprendre l'histoire (histoire grecque). *La Haye, le même*, 1822, in-8, 1 fr.

— Manière (nouv.) d'apprendre l'histoire (histoire romaine). *La Haye, le même*, 1822, in-8, 1 fr. 25 c.

— Observations grammaticales sur le genre des substantifs, sur la concordance des temps des verbes, et sur la ponctuation, etc. *Amsterdam, Chanal*, 1812, in-12 de 52 p.

BOYER (J.-Bapt.-Nic.), doct. en médecine, né à Marseille, le 5 août 1693, mort à Paris, le 2 avril 1768.

— An fistulæ ani sectio chirurgica? aff. *Parisiis*, 1734, in-4.

— An in omni tumore ut plurimum, sit tentanda resolutio? aff. *Parisiis*, 1742, in-4.

— Méthode à suivre dans le traitement des différentes maladies épidémiques qui règnent le plus ordinairement dans la généralité de Paris. *Paris, de l'impr. roy.*, 1761, 1762, br. in-12.

— Méthode indiquée contre la maladie épidémique qui vient de régner à Beauvais. *Paris*, 1730, br. in-4.

— Nature (la) considérée sous ses différents aspects. Voy. Bertholon.

— Relation historique de la peste de Marseille. *Cologne*, 1721, in-12.

Cet ouvrage a été attribué à Bertrand par plusieurs auteurs, et notamment par M. Pinel; l'opuscule de Bertrand est seulement placé à la fin du volume.

— Utrum in gravidis totus uterus æqualiter extenditur? negat. *Parisiis*, 1729, in-4.

J.-B.-N. Boyer a donné une nouvelle édit. du *Codex medicamentarius.*

BOYER (J.-F.-C.-B.), avocat, de Vernassal. Nuit du 13 février 1820, ou Derniers moments de S. A. R. Charles-Ferdinand-d'Artois, fils de France, duc de Berry, assassiné à Paris par Louvel....., élégies, suivies de notes. *Au Puy, imp. de Lacombe*, 1820, in-8 de 52 pag.

BOYER (Pasc.) Expression musicale, mise au rang des chimères. *Amsterdam*, 1779, in-8.

— Lettre à Diderot sur le projet de l'unité de clef dans la musique, et la réforme des mesures proposées par l'abbé de Cassagne. *Amsterdam*, 1767, in-8, 1 fr. 20 c.

— * Soirée perdue à l'Opéra. *Avignon et Paris, Esprit*, 1776, in-8.

Réimprimé en 1781.

Pasc. Boyer a participé aux Mémoires pour servir à l'Histoire de la révolution opérée dans la musique. Voyez ce titre.

BOYER (l'abbé P. Denis), l'un des directeurs du sémin. Saint-Sulpice; né aux environs de Rodez (Aveyron), en 1766.

— * Antidote contre les Aphorismes de M. F. D. L. M. (M. F. de La Mennais). Par un professeur de théologie, directeur de séminaire. *Paris*, *Adr. Leclère et Comp.*, 1826, in-8, 1 fr. 80 c.

— Apologie du Concordat. *Par.*, 1820, in-8.

Ouvrage cité par la Biogr. univ. et port. des Contemporains.

— * Éclaircissements (nouveaux) sur quelques objections qu'on oppose au Concordat, suivis de Réflexions sur un écrit de M. Fiévée. *Par., les mêmes*, 1818, in-8, 1 f. 50 c.

— * Examen du pouvoir législatif de l'église sur le mariage, où l'on révèle quelques-unes des erreurs du livre (de M. Tabaraud), intitulé : Principes sur la Distinction du contrat et du sacrement de Mariage, avec une Dissertation sur la réception du concile de Trente dans l'Église de France. *Paris*, *les mêmes*, 1817, in-8, 4 fr.

L'auteur prépare une nouvelle édit., très-augmentée, de ce dernier ouvrage.

— Liberté (de la) des cultes, selon la charte, avec quelques Réflexions sur la doctrine de M. de Pradt, et sur les bienfaits du christianisme. *Paris*, *Le Normant*, 1819, in-8.

Ce vol. a été, par erreur, porté précédemment au nom de l'abbé *Barrande de Briges*, sous lequel l'abbé Boyer l'a publié.

— * Observations d'un canoniste sur l'appel comme d'abus porté au Conseil-d'État par M. Chasles contre Mgr de Latil, évêque de Chartres. *Paris*, 1824, in-8 de 16 pag.

BOYER (Th.-Ant.). Églogue de Virgile, trad. du lat. Voy. Virgile.

BOYER-BRUN (J.-M.), né à Nîmes, mort le 30 mai 1794, âgé de 30 ans.

— * Histoire des Caricatures de la révolte des Français. 1792, in-8.

BOYER DE PRÉBANDIER (P.), médecin de la Faculté de Montpellier, né à Montplaisant, en Périgord, mort en....

— * Abus (les) de la saignée, démontrés

par des raisons prises de la nature, et de la pratique des plus célèbres médecins de tous les temps, avec un Appendix sur les moyens de perfectionner la médecine. *Par.*, *Vincent*, 1759, in-12. — Essai des effets de l'air sur le corps humain, trad. de l'angl. Voy. ARBUTHNOT (J.) — Essai sur la nature et le choix des Aliments, trad. de l'angl. Voy. ARBUTHNOT (J.) — Essais de Médecine et de Phys., trad. de l'angl. Voy. ce titre. — Histoire des États barbaresques qui exercent la piraterie, trad. de l'angl. Voy. LAUGIER DE TASSY. — Traité de la petite-vérole, trad. de l'angl. Voy. LOBB (Théop.) — Traité des maladies de la peau, trad. de l'angl. Voy. TURNER.

BOYER DE SAINTE-MARTHE (L.-Ans.), dominicain. Histoire de l'église cathédrale de Saint-Paul-Trois-Châteaux. *Avignon*, 1710, in-4.
— Histoire de l'église cathédrale du Vaison. *Avignon*, 1731, in-4.
Cette histoire n'a été publiée qu'en 1741.

BOYER DE SAINT-GERVAIS (Jacques). * Conseils d'un gouverneur à un jeune seigneur. *Paris*, *Alexis Mesniers*, 1727, in-12.

BOYER-FONFRÈDE. * Avantages (des) d'une constitution libérale. *Par.*, 1814, in-8.

BOYER-NIOCHE. Fables nouvelles. *Paris*, *Lefuel*, 1822, in-18, 2 fr. 30 c.

BOYER-PEYRELEAU (le col. Eug.-Ed.). — Antilles (les) françaises, particulièrement la Guadeloupe, depuis leur découverte jusqu'au premier janvier 1823. *Paris*, *Brissot-Thivars*, 1823, 3 vol. in-8, ornés d'une carte nouvelle de la Guadeloupe, et de 14 tableaux, 24 fr.; ou avec des titres de sec. édit. *Paris*, *Ladvocat*, 1825, 3 vol. in-8, 24 fr.
Les nouveaux titres portent : *Les Antilles Françaises, etc., depuis leur découverte jusqu'au* 1er *novembre* 1825; cependant le dernier volume ne va pas au-delà de 1816.

BOYETET, conseiller d'état. Recueil de divers Mémoires relatifs au traité de commerce avec l'Angleterre. *Versailles*, *Baudouin*, 1789, in-8.

BOYNEST. * Duc (le) et la duchesse d'Angoulême dans le midi, poëme en IV chants, avec des notes historiques sur les événements de 1814 et 1815. *Paris*, *Demonville*, 1817, in-12.

BOYLE (J.), comte de Cork et d'Orrery. Lettres historiques et philosophiques sur la vie et les ouvrages de Swift; trad. de l'angl. par F. LACOMBE. *Paris*, 1753, in-12.

BOYLE (Rob.), capitaine de vaisseau. Voyages (ses) et Aventures, avec la Relation du voyage du sieur Castelman, où l'on voit la description de la Pensylvanie et de Philadelphie, sa capitale; traduit de l'anglais. *Amsterdam*, *Smith*, 1730, in-12.

BOYMANS (J.-A.), Garde-d'honneur (le), ou Épisode du règne de Napoléon. *Bruxelles*, *P.-J. Demat*, 1823, in-8, orné de cartes et de vues, 6 fr.

BOYSEL. Voy. BOISSEL.

BOYSSON. Psaumes (les) de David, trad. nouv. Voy. ce titre.

BOYVE (J.), ministre et pasteur de l'église des Fontaines, mort à Neufchâtel, en 1739.
— Annales historiques du comté de Neufchâtel et Valangin, depuis les Romains jusqu'à nos jours. 3 vol. in-fol. — Dictionnaire des antiquités suisses. — Dictionnaire historique, étymologique et critique, renfermant l'explication des termes surannés qui se trouvent dans les anciennes chroniques, etc., de la Suisse, in-4. — Dictionnaire monétaire, augm. par le petit-fils de l'auteur Jér.-Ém. BOYVE. — Recherches sur l'histoire de Neufchâtel. *Berne*, *Soc. typ.* — Recherches sur l'histoire helvétique, etc. *Berne*, *Soc. typ.*, 1795, in-8.

BOYVE (J.-Ém.), jurisconsulte, né à Neufchâtel, le 22 octobre 1731.
— Recherches sur l'indigénat helvétique, de la principauté de Neufchâtel et Valangin. *Neufchâtel*, 1778, in-8, ou *Berne*, *Soc. typ.*, 1795, in-8, 3 fr.
Boyve a eu part au Dictionnaire géographique, historique et politique de la Suisse.

BOYVE (J.-F.), jurisconsulte suisse. Coutumier nouveau de la ville et de tout le bailliage de Grandson. *Yverdon*, 1780, in-8.
— Définitions et explications des termes du droit consacrés à la pratique du pays de Vaud. *Berne*, 1750, ou *Lausanne*, 1766, in-12.
— Examen d'un candidat pour la charge de justicier de Neufchâtel et Valangin. *Neufchâtel*, 1757, in-8.
L'auteur avait fait une seconde partie qui est restée inédite.
— Remarques sur les lois et statuts du pays de Vaud. *Neufchâtel*, 1756 (ou 1776), 2 vol. in-12.

BOYVEAU-LAFFECTEUR, médecin, mort à Paris, en 1812.
— Précis historique et observations sur les

effets du rob anti-syphilitique de Boyveau-Laffecteur. Nouv. édit. *Paris, Boyveau-Laffecteur*, 1821, in-8, 3 fr.

Le fils de l'auteur a retouché cette nouvelle édition.

— Traité des maladies vénériennes anciennes, récentes, occultes et dégénérées, et Méthode de leur guérison, par le rob anti-syphilitique. *Paris, le même*, 1814, in-8, 5 fr.

L'auteur a refondu dans ce Traité deux ouvrages qu'il avait publiés antérieurement : Recherches sur la méthode la plus propre à guérir les maladies vénériennes, soit récentes, soit invétérées, 1789, in-8, et Recherches et Observations sur les maladies vénériennes, 1798, in-8.

— Traité des maladies physiques et morales des femmes. IV[e] édit., revue. *Paris, le même*, 1812, 1819, in-8, 3 fr.

La première édit. parut sous ce titre : *Essai sur les Maladies*, etc., *Paris, Dentu*, 1798, in-8. Les réimpressions de 1812 et de 1819 sont toutes deux qualifiées de quatrième édit.

BOZE (l'abbé), membre de la société littéraire d'Aix.

— Dialogues (les) du livre de Job, mis en vers franç., trad. libre, avec quelques autres Poésies. *Aix, Gaudibert*, 1826, in-12.

— Histoire de l'église d'Apt. *Apt, Tremollière*, 1813, 1820, in-8, 3 fr.

— Histoire de saint Elzéar et de sainte Delphine, suivie de leur éloge. *Avignon, Séguin aîné*, 1821, in-18, 2 fr.

BOZE (Cl. Gros de), antiquaire, membre de l'Académie française et de celle des Inscriptions et Belles-Lettres; né à Lyon, le 28 janvier 1680, mort le 10 septembre 1753.

— Catalogue de sa bibliothèque. *Paris*, 1745, in-fol.

Ouvrage recherché et curieux, dont il n'a été tiré que 25 exemplaires.

— Démétrius Soter, ou le Rétablissement de la famille royale sur le trône de Syrie. *Paris*, 1745, in-12.

Allégorie en faveur du prétendant à la couronne d'Angleterre.

— Dissertation sur le culte que les anciens ont rendu à la déesse de la Santé, et sur quelques médailles qui y ont rapport. *Paris, Cot*, 1705, in-12.

— Dissertation sur le Janus des anciens, et sur quelques médailles qui y ont rapport. *Paris, Cot*, 1705, in-12.

Ces deux Dissertations se trouvent réunies le plus ordinairement.

— Éloge du P. Mabillon. *Paris*, 1708, in-4.

— Explication d'une inscription antique trouvée à Lyon, où sont décrites les particularités des sacrifices que les anciens appelaient Tauroboles. *Paris, Cot*, 1705, in-8.

— * Histoire de l'Académie roy. des Inscriptions et Belles-Lettres depuis son établissement, avec les Éloges des académiciens morts depuis son renouvellement. *Paris, H.-L. Guérin*, 1740, 3 vol. in-8, et in-12; *Amsterdam*, 1742, 2 vol. in-12.

L'abbé Paul Tallemant est auteur des éloges du duc d'Aumont, de Pavillon, de Duché, de Ponchart et de Barat. L'abbé Goujet a fourni le catalogue des ouvrages des académiciens. *Barb.*

— Lettre sur une médaille antiq. de Smyrne, du cabinet du comte de Thoms, qui y a joint sa réponse. *La Haye, P. Gosse*, 1744, in-4.

— Livre (le) Jaune, contenant quelques conversations sur les logomachies ou disputes de mots. *Bâle*, 1748, in-8, de 184 p.

Ouvrage attribué par quelques personnes à G.-A. Bazin. Il n'a été tiré qu'à peu d'exemplaires.

— Médailles sur les principaux événements du règne de Louis-le-Grand. Voy. ce titre.

— Traité historique sur le Jubilé des Juifs. Par C. G. D. B. *Paris, Dubois*, 1702, in-12.

Ouvrage rare.

Boze a rédigé, de concert avec l'abbé Goujet, la partie historique des quinze premiers volumes des Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, c'est-à-dire le récit des faits intéressants, les éloges des membres qu'elle a perdus, et les extraits de toutes les dissertations qui n'ont pu être imprimées en entier. Ce même recueil renferme, de Boze, les Mémoires suivants, qui y ont été insérés tant de son vivant qu'après sa mort : *Du dieu Terme*, et de son culte chez les Romains (Tom. I[er], 1717). — *Explication d'une inscription antique*, où sont décrites les particularités des sacrifices appelés Tauroboles (Tom. II, 1717). — *Description d'un tombeau de marbre antique*, avec une pl. (Tom. IV, 1723). — *Des Rois du Bosphore Cimmérien*, avec une pl. (Tom. VI, 1729). — *Réflexions sur une médaille de Galérius Antoninus*, fils de l'empereur Antonin-Pie (Tom. XV, 1743). — *Réflexions sur une médaille d'or de l'empereur Maurice* (*id.*, *id.*). — *Réflexions sur une médaille antique*, frappée par les habitants de la ville et du territoire de Smyrne, avec une vign. (Tom. XVII, 1751). — *Réflexions sur une médaille de l'empereur Lucius Verus*, frappée à Corinthe, avec une vign. (Tom. XIX, 1753). — *Réflexions sur les médailles de Pescennius Niger*, et sur quelques singularités de l'histoire de sa vie, avec une vign. (Tom. XXIV, 1756). — *Nouv. Conjectures sur la médaille grecque d'un roi nommé Samus*, où l'on voit d'un côté la tête du Soleil couronné de rayons, et au revers une Victoire passante, tenant de la main droite une couronne de laurier, et de l'autre une palme, avec cette inscription : ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΑΜΟΥ ΘΕΟΣΕΒΟΥΣ ΚΑΙ ΔΙΚΑΟΥ, et à l'exergue ΓΛ, 33 (Tom. XXVI, 1759). — *Histoire de l'empereur Tétricus*, éclaircie et illustrée par les médailles, avec une vign. (*id.*, *id.*). — Description historique d'un médaillon de Justinien, avec une pl. (*id.*, *id.*).

De Boze a aussi fourni des articles au Journal des Savants, à l'Histoire métallique de Louis XV. Ce fut sous sa direction et celle de Bignon qu'on exécuta le Sacre de Louis XV, rédigé par Danchet, in-fol., avec un grand nombre d'estampes. Outre le Catalogue de toutes les médailles du cabinet du roi, ouvrage très-important, qui est resté inédit, Cl. Gros de Boze est encore auteur de trois ouvrages de Numisma-

tique, qu'il a laissés imparfaits. Un *Éloge de Rollin*, par de Boze, a été impr. en tête des Opuscules de cet historien (1771, 2 vol. in-12).

BOZE (Geo.-Mathias.) Voy. Bose.

BOZE (P.). Dictionnaire français et malais, contenant des dialogues familiers. *Paris*, *Leccudey*, 1825, in-16, 4 fr.

BOZONET (D.-F.), de l'Ain. Essai sur l'art de conserver sa santé, la vigueur, la force et la beauté, d'après l'observation et l'expérience faites sur la vie des hommes de tous les états, de tous les pays et de tous les temps. *Lyon*, *Lions*, 1815, in-12 de 48 pag.

BRAAM (A.-E. Van). Voyage de l'ambassade de la Compagnie des Indes-Orientales hollandaises à l'empereur de la Chine, en 1794 et 1795; trad. du hollandais (par Moreau de Saint-Méry). *Paris*, 1797, in-4, ou *Paris*, *Garnery*, 1798, 2 vol. in-8.

BRABANT, avocat, du Bourg-Saint-Andéol, en Vivarais. Discours sur l'amour de la patrie. *Toulouse*, 1742, in-8.

BRAC fils. * Commerce (le) des vins réformé, rectifié et épuré, ou nouvelle Méthode pour tirer un parti sûr, prompt et avantageux des récoltes en vins, etc., par M. C*** S***. *Amsterdam et Lyon*, *Berthon*, 1769, in-4, in-8 et in-12.

BRACKENHOFFER. Sphœricorum formulare in Auditorum usus digestum. *Argentorati*, *Heitzius*, 1770, in-4.

BRACHET (J.-F.), associé de l'Académie d'Avignon.

— * Abrégé de l'Histoire grecque, trad. du lat. Voy. Siret.

— Description poétique du Languedoc, divisée en six livres, avec des notes historiques et géographiques. *Avignon*, *impr. de Niel*, 1817, in-12 de 72 pag.

— * Mon dernier Voyage à Vaucluse, suivi d'une Notice historique sur Pétrarque et la belle Laure. Par M. B. *Avignon*, *Séguin aîné*, 1823, in-8, 75 c.

— Tableau historique de la Provence, poëme descriptif en IV chants. Sec. édit., augm. de notes historiques. *Avignon*, *L. Aubanel*, 1816, in-18 de 108 pag., 75 c.

La première édition, qui parut la même année, portait pour titre : *Description historique de la Provence*. Marseille, Bertrand, in-12 de 36 pag.

— Voyage d'un Hollandais dans le département de Vaucluse, contenant la Description des monuments construits par les Romains, et de ce que cette contrée offre de curieux, soit par la nature, soit par l'art. *Avignon*, *impr. d'Offray*, 1820, in-12 de 24 pag.

Cet écrit a été réimprimé l'année suivante avec quelques augmentations, et sous ce titre : *Voyage d'un Anglais dans le département de Vaucluse*, etc., avec une nouvelle Description de la fontaine célèbre dont le département tire son nom ; une Version propre à l'auteur sur l'origine de l'arc de triomphe d'Orange, et une petite Dissertation sur la marche et le passage du Rhône par Annibal. *Avignon*, *Bonnet*, 1821, in-12 de 102 pag.

BRACHET (J.-L.), médecin à Lyon. Essai sur l'Hydrocéphalite, ou Hydropisie aiguë des ventricules du cerveau. *Paris*, *Gabon*, 1818, in-8, 3 fr.

— Mémoire sur les causes des convulsions chez les enfants, et sur les moyens d'y remédier. *Paris*, *Béchet je*, 1824, in-8, 6 fr.

— Mémoire sur les fonctions du système nerveux ganglionnaire. *Lyon* (*et Paris*, *Gabon*), 1823, in-8, 2 fr.

— Modification de la canule de M. Dupuytren pour l'opération de la fistule lacrymale. *Lyon*, *imp. de Boursy*, 1816, in-8 de 16 p.

BRACHET (P.-V.). Considérations sur l'usage du charbon en médecine. *Paris*, an XI (1803), in-8.

BRACHET-FERRIÈRES. Intérieur (l') des prisons militaires en France. *Paris*, *l'Écrivain*, 1820, in-8, 2 fr. 50 c.

BRACK (de). Dissertation sur l'état actuel de la musique en Italie, trad. de l'ital. Voy. Perotti.

— Etat (de l') présent de la musique en France et en Italie, etc., trad. de l'anglais. Voy. Burney (Ch.).

Brack a donné, dans les Mémoires de l'Académie de Marseille, les deux morceaux suivants : *Projet d'un monument en l'honneur des célèbres navigateurs Euthymènes et Pithéas*, nés à Marseille (Tom. Ier, 1803). — *Fragment d'un ouvr. anglais sur l'état présent de la musique en Europe* (Tom. II, 1804).

BRACKENRIDGE (H.-M.). Histoire de la guerre des États-Unis d'Amérique et de l'Angleterre pendant les années 1812-1815, trad. de l'anglais, par A. de Delmas. *Paris*, *Corbet*, 1820, 2 vol. in-8, avec une carte du théâtre de la guerre, 10 fr. — Nouvelle édition, augm. d'une carte et d'un traité de paix. *Paris*, *Brissot-Thivars*, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr.

BRACY-CLARK (F.-L.-S.). Recherches sur la construction du sabot du cheval, et suite d'expériences sur les effets de la ferrure ; trad. de l'angl. et revues par l'auteur. *Paris*, *Mme Huzard*, 1817, in-8, 4 fr.

BRAD (Jean-Louis), successivement chirurgien aide-major, poète et limonadier ; né en Lorraine, vers 1770.

— Anniversaire du 8 juillet. *Grenoble, impr. de Ve Allier*, 1817, in-8 de 8 pag.

— Goffin, et les malheureux de Beaujonc (récit en vers). *Alexandrie, imp. de Capriolo*, 1812, in-8 de 24 pag.

Il a été fait à Paris une seconde édit. de cet opuscule, sous le titre des *Deux Goffin*. Paris, Caillot, in-8 de 8 pag.

— Hommage aux beaux-arts, ou le Salon de 1819. (En vers.) *Paris, imp. de la Renaudière*, 1819, in-8 de 12 pag.

— Hygie militaire, ou l'Art de guérir aux armées, poëme en IV chants, suivi des Loisirs d'un Militaire dans la campagne de 1809. *Grenoble et Paris, Nicolle*, 1816, in-8.

— Italie (l'), poëme en IV chants. *Alexandrie, Capriolo, et Paris, Caillot*, 1813, in-8, 2 fr.

— Maçons (les) de Cythère, poëme. *Paris, Caillot*, 1813, in-18, 2 fr. 50 c.

— Mission (la) à Grenoble, par J.-L.-B.... *Grenoble*, 1818, in-12 de 12 pag.

— Mort (la) de Louis XVI, élégie. *Grenoble, imp. d'Allier*, 1815, in-8 de 12 pag.

— Précis historique de la mission de 1818 à Grenoble, suivi de Cantiques et de Poésies faits à ce sujet. Sec. édit. *Grenoble, Baratier*, 1818, in-8 de 60 pag.

La première édition est aussi de 1818 (24 pages in-12) : elle ne contient ni les cantiques, ni les poésies de la seconde.

BRADFORT (G.). Revue historique et chronologique des événements mémorables de la guerre dans la Péninsule, depuis l'embarquement du prince régent du Portugal pour le Brésil, et l'emprisonnement du roi d'Espagne en France (en franç. et en angl.), avec une Esquisse du pays, du caractère et du costume en Portugal et en Espagne, prise pendant les campagnes de 1808 et 1809, par le D. G. Bradford. Ouvrage enrichi de 54 planc. color. avec un grand soin, et représentant des vues des principaux points de l'Espagne et du Portugal, et des scènes et costumes caractéristiques des deux pays. *Londres et Paris, Treuttel et Würtz*, 1813, grand in-fol., pap. vélin superf., 264 fr.

BRADI (Mme la comtesse de), née de Ceylan. Colonna, ou le beau Seigneur, histoire corse du Xe siècle. *Paris, Rousselon*, 1825, 2 vol. in-12, avec 4 planches, 8 fr.

— Héritière (l') corse. *Paris, Corbet*, 1823, 2 vol. in-12.

Reproduit en 1825, sous ce titre : *Vannina d'Ornano, ou l'Héritière corse. Paris, au bur. du Panorama; Rousselon*, 1825, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Jeanne-d'Arc. (En vers.) *Paris, impr. lithogr. de Senefelder*, 1825, in-4 de 4 pag., avec une figure.

— Lettre à l'auteur anonyme de « l'Erreur démasquée ». *Orléans, imp. de Jacob aîné*, 1815, in-8 de 16 pag.

— Lettres d'une dame grecque, écrites de l'île de Corse. Ire partie. *Paris, P. Didot aîné*, 1815, in-8, 2 fr. 50 c.

— Nouvelles. *Paris, Roux-Dufort aîné*, 1825, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Réfutation de quelques opinions avancées dans le « Mémoire à consulter » de M. le comte de Montlosier. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1826, in-8 de 32 pag., 75 c.

BRADLEY (Rich.), laborieux botaniste anglais du XVIIIe siècle.

— Calendrier (le) des Jardiniers, trad. de l'anglais (par de Puisieux), avec une description de serres. *Paris*, 1743, 1750, in-12.

Cette traduction est abrégée. Elle a été souvent réimprimée. Une édit. de 1755 a pour titre : *Calendrier des laboureurs et des fermiers.*

— Observations (nouv.) physiques et pratiques sur le jardinage, trad. de l'angl. (par de Puisieux). *Paris*, 1756, 3 vol. in-12.

BRAGELONGNE (le marq. Chr.-Bern. de), membre de l'Académie des sciences, né à Paris en 1688, mort le 20 février 1744.

— *Journal de la navigation d'une escadre française aux ordres du capitaine Thurot. *Bruxelles et Paris, Vente*, 1778, in-12.

On a encore du même un *Mémoire sur la quadrature des courbes*, 1711, et un *Examen des lignes du quatrième ordre*, 1730.

BRAGHAARDS (J.). Simplifications utiles, ou Recherches psychologiques. *Utrecht, Wild*, 1781, in-8.

BRAHIN DU CANGE. Essai sur les moyens de diminuer les dangers de la mer par l'effusion de l'huile, du goudron ou de toute autre matière flottante, etc., traduit du holl. Voy. Lelyveld.

— Œuvres (les) du sieur Hadoux commentées, expliquées et rendues intelligibles. Voy. Hadoux.

BRAHM (W.-G.). Recherches pour perfectionner la navigation du canal de Bahama; trad. de l'anglais. 1771, in-4.

— Le même, sous ce titre : Recherches faites par ordre de S. M. Britan., depuis 1765 jusqu'en 1771, pour rectifier les cartes et perfectionner la navigation du canal de Bahama; trad. de l'anglais, par Ch. Romme. *Paris*, 1788, in-4.

BRAILLARD DE LEURI (Louis), avocat

à la cour royale d'Angers. Code (le) Napoléon expliqué par lui-même. *Angers*, 1808, 5 vol. in-8.

— * Mes Consolations, poésies fugitives. *Angers, Ve Pavie et fils*, 1810, in-12.

BRAIT DELAMATHE. Traduction nouvelle en vers (du poëme) de l'Enfer. Voyez DANTE.

BRAITHWAITE. Histoire des Révolutions de l'empire de Maroc depuis la mort du dernier empereur Muley Ismaël, contenant une Relation de ce qui s'est passé dans ce pays pendant les années 1727 et 1728; avec des Observations naturelles, morales et politiques, et une Carte du pays; trad. de l'anglais. *Amsterdam, P. Mortier*, 1731, in-12.

BRALE (l'abbé). * Analyse pratique sur la manipulation du chanvre. *Amiens*, 1790, br. in-8.

BRALLE, ingén.-hydrographe. Précis des faits et observations relatifs à l'inondations qui a eu lieu dans Paris en frimaire et nivose de l'an x. *Paris, Bertrand-Pottier*, 1803, in-4.

BRAMBILLA (M.). Sentier (le) qui conduit au vrai bonheur, ou le Guide par excellence des parents, des précepteurs, des gouverneurs et gouvernantes. *Berne*, 1784, in-8.

BRAMBILLA (J.-Al. de), chirur. italien. Discours sur la prééminence et l'utilité de la chirurgie; traduit par M. LINGUET. *Bruxelles*, 1786, in-8.

BRAMIERI. Novelle. Voy. SOAVE.

BRAMSEN. Promenade d'un voyageur prussien en diverses parties de l'Europe, de l'Asie et de l'Afrique, en 1813, 1814 et 1815, en forme de lettres : contenant des Observations et des Anecdotes sur la Prusse, la Suède, l'Autriche, la Hongrie, les îles Ioniennes, l'Égypte, la Syrie, la Palestine, l'île de Chypre, l'île de Rhodes, la Morée, Athènes, la Calabre, Naples, le Tyrol, la Bavière, la Hollande et le Danemark. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1818, 2 vol. in-8, 12 fr.

BRANCAS (J.-B.-A. de), pseudon. Voy. FRÉDÉRIC II.

BRANCAS (le comte L.-Léon-Félicité de Lauraguais, duc de), pair de France, et membre de l'Institut.

— * Jocaste, tragédie en 5 actes. *Paris, Debure aîné*, 1781, in-8.

— Lettre (sa) à M. le vicomte de Châteaubriand. *Paris, impr. de Charles*, 1815, in-8, de 28 pag.

— Lettre à M. Michaud, membre de l'Académie française. *Paris, impr. de Rougeron*, 1818, in-8 de 12 pag.

— Lettre des consonnes B R à la voyelle E. *Paris, impr. de Rougeron*, 1819, in-8 de 20 pag.

— Lettres (ses), à l'occasion de la circulaire adressée, le 7 octobre 1817, aux pairs, par M. le comte de Sémonville, leur grand-référendaire. *Paris, impr. de Pillet*, 1817, in-8 de 28 pag.

— Mémoire pour moi et par moi Louis de Brancas, comte de Lauraguais. *Londres*, 1773, in-8.

Le duc de Brancas a eu part aux *Actes des Apôtres*, publ. par Peltier.

BRANCAS (le comte Woldemar de). Réflexions sur l'importance des élections de 1815. *Versailles, impr. de Lebel*, 1815, in-8 de 16 pag.

BRANCAS-VILLENEUVE (And.-Fr. de), abbé d'Aulnay, né dans le comtat vénaissin, à la fin du XVIIe siècle, mort le 11 avril 1758.

— * Éphémérides cosmographiques pour 1750. *Paris*, 1750, in-12.

L'abbé de Brancas en donna aussi pour les deux années suivantes, dit Lalande dans sa Bibliographie astronomique, relativement à son système de cosmographie ; mais on ne lui en tint aucun compte.

— * Explication du flux et du reflux, qui manifeste combien ce phénomène, inexplicable dans tout autre système que le moderne, en prouve l'exactitude et l'universalité. *Paris*, 1749, in-4.

— * Histoire ou Police du royaume de Gala, traduite de l'ital. en angl. et de l'angl. en franç. *Londres (Paris)*, 1754, in-12.

Ouvrage original, quoi qu'en dise le titre.

— Institutions astronomiques, ou Leçons élémentaires d'astronomie. *Paris*, 1746, in-4.

— * Lettres sur la cosmographie, ou le Système de Copernic réfuté. *Paris*, 1745, in-8.

— * Mémoire sur les os fossiles. 1756.

— * Système de cosmographie et de physique générale. *La Haye (Paris)*, 1747, in-4.

C'est le même ouvrage que les Lettres sur la Cosmographie ; on n'a fait que changer le titre. L'abbé de Brancas n'a mis son nom à aucun de ses ouvrages. *Biogr. univ.*

BRANCIA (Fr.). Antologia italiana. *Parigi, P. Dufart; Bossange padre*, 1823, in-8, 8 fr.

BRANDE (W.-Th.), chimiste anglais.

Manuel de Chimie, trad. de l'anglais par L.-A. PLANCHE. *Paris*, *Colas*, 1820, 2 vol. in-8, avec un grand nombre de fig., 12 fr.

BRANDEL. * Myriade, nouvelle méthode chronologique par laquelle on rapporte la série des temps à une période composée de dix mille années régulières. *Stockolm*, 1800, in-8.

BRANDES (E.). Considérations politiques sur la révolution de France, trad. de l'allem. *Paris*, 1791, in-8.

BRANDES (J.-Chr.), auteur et artiste dramatique allemand. Ariane abandonnée dans l'île de Naxe, mélod. en 3 scènes, en prose, imité de l'allemand; précédé de Réflexions sur le mélodrame (par J.-B. DUBOIS). *Paris*, *Brunet*, 1781, in-8.
— Mémoires (ses), trad. de l'allemand, précédés d'un Essai sur le théâtre allemand, par PICARD. *Paris*, *Ponthieu*, 1824, 2 vol. in-8, 12 fr.

Un troisième allemand, du nom de Brandes, a fourni, au tom. XIII des Mémoires de l'Académie de Berlin, des *Recherches chimiques sur la terre de Beuthnitz* (1759).

BRANDICOURT - MONTMOLIN. A quelle culture doit-on principalement appliquer les fumiers? mémoire présenté, au concours d'avril 1809, à l'école impériale d'économie rurale et vétérinaire d'Alfort. *Paris*, (* *Mme Huzard*), 1810, in-8, de 51 p., 1 fr. 25 c.

BRANDT (Gérard), célèbre théologien arménien du XVIIIe siècle, né à Amsterdam.
— Histoire abrégée de la réformation des Pays-Bas. *La Haye*, *P. Gosse*, 1726, 1730, 3 vol. in-12.
— Vie de Ruiter, où est comprise l'Histoire maritime des Provinces-Unies, depuis 1652 jusqu'à 1676, trad. par AUBIN. *Amsterdam*, 1690-98, in-fol., fig.

BRANJON-DUPLESSIS. * Superbia Anglorum castigata, seu ara Magonis Gallorum virtute expugnata, ad ducem de Richelieu. 1756, in-4.

BRANTHOME. Précis des Leçons de Chimie données à la faculté de Strasbourg, affichées précédemment à chaque leçon, en forme de tableaux, particulièrement pendant la première partie du cours. Sec. édit., revue, corrigée et augmentée. *Strasbourg*, *Février*; *Paris*, *Gabon et comp.*; *Brunot-Labbe*, 1825, in-24.

La première édit. est de Strasbourg, 1818, in-12, 3 fr.

BRANTOME (P. de Bourdeilles, seigneur de), écrivain français du XVIe siècle.
— Mémoires de Marg. de Valois, auxquels on a ajouté son éloge et celui d'Amboise. *Liège*, *Broncard*, 1713, in-8.
— Vies des Hommes illustres et des grands Capitaines français et étrangers du XVIe siècle. Nouv. édit., augm. de notes intéressantes. *Paris*, *Demonville*, 1810, 3 vol. in-8, 15 fr.
— Œuvres (ses), avec des remarques historiques et critiques (par LE DUCHAT, LANCELOT, et Prosper MARCHAND). *La Haye* (*Rouen*), 1740, ou *Londres* (*Maestricht*), 1779, 15 vol. pet. in-12, 60 fr. — Nouv. édit., plus correcte que les précédentes. *Paris*, *Bastien*, 1787, 8 vol. in-8, 60 fr.
— Les mêmes, nouv. édit. collationnée sur les manuscrits autographes de la Biblioth. du roi, et augmentée des fragments inédits. (Publiée avec une notice sur Brantôme, et des pièces justificat. par L.-J.-N. DE MONMERQUÉ). *Paris*, *Foucault*, 1823, 7 vol. in-8. — Œuvres d'André de Bourdeilles, accompagnées de remarques historiques. Nouv. édit. (collationnée sur les manuscrits autographes, publiée avec une notice sur A. de Bourdeilles, par L.-J.-N. DE MONMERQUÉ). *Paris*, *Foucault*, 1823, in-8, en tout 8 vol. in-8, 48 fr.; pap. vél., 96 fr.

La première édit. des Œuvres de Brantôme est de Leyde, Sambix (Elzevir), 1666—67, 10 vol. petit in-12.

BRARD (A.-J.). * Réveil (le) de J.-J. Rousseau, ou Particularités sur sa mort et sur son tombeau, par A.-J.-B. *Genève et Paris*, *Hardouin*, 1783, in-8.

BRARD (Cypr.-Prosp.), célèbre minéralogiste, né à Laigle (Orne), le 21 novembre 1786.
— Compte rendu des travaux de la première année d'étude de l'école gratuite des dimanches, fondée en faveur des ouvriers de la mine et de la verrerie du Lardin. *Paris*, *imp. de Fain*, 1826, in-8, de 8 pag.
— Description de la grande école gratuite en plein air de M. Brard, à l'usage des ouvriers et de leurs enfants. *Paris*, *Colas*, 1824, br. in-8. avec fig.
— Éléments (nouv.) de Minéralogie, ou Manuel du minéralogiste voyageur, etc. Sec. édit., revue et considérablement augm. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1824, in-8. 9 f.

La première édit. parut en 1803, sous le second titre.

— Histoire des Coquilles terrestres et fluviatiles qui vivent aux environs de Paris. *Paris*, *Paschoud*, 1815, in-12, orné de 10 fig., 7 fr. 50 c.

— Mémoire sur un nouveau procédé tendant à faire reconnaître immédiatement la pierre gelivée. *Périgueux, Dupont*, 1821, in-8.

Ce Mémoire, qui a été réimprimé en 1823 dans le Bulletin de la Société d'encouragement, a valu à son auteur la médaille d'or de première classe.

— Minéralogie appliquée aux arts, ou Histoire des minéraux qui sont employés dans l'agriculture, l'économie domest., la médecine, la fabrication des sels, etc., etc. *Strasbourg et Paris*, *F.-G. Levrault*, 1821, 3 vol. in-8, avec 15 pl., 21 fr.

— Minéralogie populaire, ou Avis aux cultivateurs et aux artisans sur les terres, les pierres, les sables, etc. *Paris, L. Colas*, 1826, in-18 de 108 pag., 40 c.

— Traité des pierres précieuses, des porphyres, des granits, marbres, albâtres, et autres roches propres à recevoir le poli et à orner les monuments publics et les édifices particuliers; suivi de la Description des machines dont on se sert pour tailler, polir et travailler ces pierres, et d'un Coup-d'œil général sur l'art du marbrier; ouvrage utile aux joailliers, aux lapidaires, aux bijoutiers, aux architectes, aux décorateurs, etc., etc., orné de planches. *Paris, Schœll*, 1808, 2 vol. in-8, 10 fr.; pap. vél. 15 fr.

Ce savant est encore auteur de plusieurs Mémoires, entre autres: *Mémoire sur la Natrolithe* (impr. dans les Annales du Muséum d'Hist. nat., 1808); *Mémoire sur les Coquilles fossiles qui semblent avoir appartenu aux genres qui sont aujourd'hui terrestres et fluviatiles* (dans les Annales du Muséum d'Hist. nat., et dans le Journal de Physique, 1810—11): il a fourni au Nouveau Dictionnaire d'Histoire naturelle les articles *Sels*, *Théorie de la cristallisation* et *Volcans*, et au Dictionnaire des sciences naturelles, environ quatre cents *articles de Minéralogie et de Géographie physique*, à partir de la lettre E.

BRAS (Alex.), médecin. Discours sur l'éducation. *Paris*, 1793, in-4.

BRAS (l'abbé P.). Considérations sur la formation d'une garde nationale et sur les moyens à prendre pour faire un traitement honorable au clergé. *Paris, Boucher*, 1823, br. in-8.

— Considérations sur la noblesse française, sur son émigration en 1789, et sur les divisions causées dans le royaume par le mépris des principes d'honneur, de justice et d'intérêt social qui l'y forcèrent. *Paris, march. de nouv.*, 1823, in-8.

BRAS (P.). Grammaire française. *Bordeaux, imp. de Brossier*, 1822, in-12.

— Grammaire latine de Lhomond, à l'usage des colléges, rev., corrigée et augm. par M. Bras, principal du collége de Libourne. IVe édition, retouchée. *Libourne, Tronche*, 1825, in-12.

BRAS-D'OR.

Tel est le nom que porte l'auteur du Mémoire suivant, inséré dans le tom. VI du recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences: *Mémoire sur la Maladie épidémique des Chiens*, avec une pl. (1774).

BRASSART (J.-Jos.), doct. en médecine du XVIIIe siècle.

— Observations sur la fontaine minérale de Saint-Amand. *Tournay*, 1718, in-8.

— Traité des eaux minérales de la fontaine de Bouillon-lès-Saint-Amand. *Lille*, 1714, in-8.

BRASSEY-HALHED. (Nath.) Code des lois des Gentoux, ou Réglements des Brames; traduits de l'angl. (par Robinet), d'après les versions de l'original écrit en langue sanskrite. *Paris, Stoupe*, 1778, in-4 avec planches.

Quelques bibliographes donnent cette traduction à Démeunier.

BRASSIER (B.). Manuel de médecine pratique militaire; traduit de l'allemand. Voy. Hecker.

BRAULT (Ch.). Processionale Bajocence, reverend. in Christo patris. Car. Brault, Bajocensis episcopi auctoritate editum. *Caen, G. Leroy*, 1812, in-4.

BRAULT (L.). Ode sur le désastre de la frégate la Méduse. *Paris, Delaunay*, 1818, in-8 de 16 pag., 75 c.

— Poésies politiques et morales. *Paris, Moutardier*, 1826, in-18, 4 fr.

— Recueil d'élégies, cantates et romances. *Paris, Poulet*, 1812, in-18, 3 fr.

BRAVARD (Aug.). Recherches sur les ossements fossiles du Puy-de-Dôme. *Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, Veysset; et Paris, Dufour et d'Ocagne; Levrault; Treuttel et Würtz*, 1826, et ann. suiv., 2 vol. in-4.

Avec l'abbé Croiset et Jobert aîné.

Cet ouvrage aura deux vol. in-4, plus quinze livraisons de planches: prix de chaque vol., 12 fr. 50 c., et de chaque livr. de pl., 5 fr. Il ne paraissait à la fin d'octobre 1826 que les cinq premières livr. de planches.

BRAY (le comte Fr.-Gabr. de), ministre de Bavière près la cour de France, naturaliste, membre de plusieurs sociétés savantes; né à Rouen, le 24 décembre 1765.

— Essai d'un exposé géognostico-botanique de la Flore du monde primitif, trad. de l'allemand. Voy. Sternberg (G.).

— *Essai sur l'histoire de la Livonie, suivi d'un Tableau actuel de cette province, par L.-C.-B. *Dorpat*, 1819, 3 vol. in-8.

Toute l'édition, faite aux frais de l'auteur, a été donnée par lui à l'université de Dorpat, qui seule vend cet ouvrage.

—* Voyage pittoresque dans le Tyrol, aux salines de Salzbourg et de Reichenhall, et dans une partie de la Bavière, par M. le comte de B***. III[e] édit., rev. et augm. *Paris, Gide fils*, 1825, 4 livraisons form. 1 vol. in-fol., avec 24 pl., 120 fr. — Avec les fig. avant la lettre, 240 fr.

La première édit. parut à Berlin, chez Quien, en 1806, in-8; la seconde, publ. à Paris en 1808, est aussi in-8.

Le comte de Bray a donné beaucoup de morceaux détachés sur l'histoire, la botanique, etc., insérés dans les Mém. de l'Acad. de Munich, dans la Gazette botanique de Ratisbonne : comme homme d'état, il a publié, sous le voile de l'anonyme et sous des pseudonymes, plusieurs écrits politiques.

BRAY (le chev. Eug. de), fils du suivant, conseiller du roi au conseil général des manufactures; né à Amiens, le 11 juin 1779.

— Essai sur la force, la puissance et la richesse nationale. Sec. édit. *Paris, Bailleul* (* *Renard*), 1814, in-8, 2 fr.

La première édit. fut publ. en 1812; elle est anon.

—* Moyens (des) d'étendre le commerce de long cours et d'assurer sa prospérité. *Paris, imp. de Trouvé*, 1824, br. in-8. — Appendice à cet écrit. *Paris, le même*, 1825, in-8 de 16 pag. : ensemble, 2 fr. 50 c.

— Observations sur le projet du budjet de 1816, et sur les moyens d'élever les recettes au niveau des charges. *Paris*, février 1816, in-8.

— * Observations sur le rétablissement de la franchise du port et de la ville de Dunkerque. *Paris, imp. de Bailleul*, 1815, in-8 de 24 pag.

Cet écrit a été réimprimé à Rouen la même année, in-4 de 8 pag.

— * Règne (le) de Louis XVIII, comparé à la dictature de Napoléon. Par M. E. de B. *Paris, Opigez*, mai 1815, in-8 de 48 pag.

Cet écrit a eu aussi une sec. édit. la même année.

BRAY DE VALFRESNE (Alex.-Jos. de), référendaire en la chancellerie de France; né à Amiens.

— France (la) et l'Espagne en 1805 et 1823, par M. de B..... V. *Paris, C.-J. Trouvé*, 1823, br. in-8.

— Mémoire sur les manufactures, les corporations, et les moyens de réprimer la contrebande. *Paris, Le Normant*, 1816, in-8, 2 fr.

— * Observations sur l'acte additionnel, en juin 1815. *Paris, Bailleul*, 1815, broch. in-8.

BRAYDU. Vicissitudes de l'Instruction publique, etc. Voy. BOTTA.

BRAYER (J.), de Soissons. * Coup-d'œil sur la Hollande, ou Tableau de ce royaume en 1806. *Paris, L. Collin*, 1807, 2 parties, in-8, 6 fr.

— * Honneur (l') français, ou Tableau des personnages qui, depuis 1789 jusqu'à ce jour, ont contribué, à quelque titre que ce soit, à honorer le nom français. *Paris, le même*, 1808, 2 vol. in-8.

— * Panorama de Paris et de ses environs, ou Paris vu dans son ensemble et dans ses détails. *Paris, C.-A. Bailleul*, an XIII (1805), 2 vol. in-12.

BRAYER, médecin. Notice sur une nouvelle plante de la famille des rosacées, employée avec le plus grand succès en Abyssinie contre le tœnia, et apportée de Constantinople. *Paris, imp. de V[e] Agasse*, 1822, in-8, de 12 pag., avec une planche.

BRAYER (J.-B.-L.). Relation du voyage de S. A. R. M[me] la duchesse de Berry, et de son pélerinage de N.-D. de Liesse, accompagnée de notices historiques. *Paris, M[me] Dufriche; Delaunay, etc.*, 1821, in-8, 2 fr.

— Statistique du département de l'Aisne, publiée sous les auspices de M. le comte de Florac. Parties I, II, 1[re] section. *Laon, imp. de Melleville*, 1824-25, 2 vol. in-4.

M. Brayer est encore le rédacteur des notices jointes à la Collection des dessins lithographiés du département de l'Aisne, publ. par M. Pingré.

BRAYER DE SAINT-LÉON (M[me] L.-Marg.-J.-Magd.), romancière; née à Chandernagor, au Bengale, le 1[er] nov. 1765.

—* Alexina, ou la vieille Tour du château de Holdheim. *Paris, Renard*, 1813, 4 vol. in-12, 8 fr.

— Athanasie de Réalmont, par M[me] L***. *Paris, Dentu*, 1817, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Clara et Mathilde, ou les Habitants du château de Roseville et leurs voisins, par M[me] L***, auteur « d'Eugenio et Virginia. » *Paris, Masson*, 1824, 3 vol. in-12, 7 f. 50 c.

—* Eugenio et Virginia. *Paris, C. Pougens*, an VIII (1800), 2 vol. in-12, 3 fr., ou an IX (1801), 2 vol. in-18.

—* Maclovie, ou les Ruines du Tyrol. *Paris, V[e] Lepetit* (* *Tenon*), an XII (1804), in-12, 1 fr. 50 c.

— * Orfeuil et Juliette, ou le Réveil des illusions. *Paris, Carteret*, an IX (1801), 3 vol. in-12, 5 fr.

—Pavillon (le) chinois, ou Contes et Opuscules de ma Vieille Tante, par M[me] L***, auteur d'Eugenio et Virginia, etc., etc., suivi de Maximes et Pensées, par Ch. POUGENS. *Paris, Corbet jeune*, 1825, in-18, 1 fr. 50 c.

— Père (le) et la Fille, trad. de l'angl. Voy. Opie (M[rs]).

— Rosa, ou la Fille mendiante, trad. de l'angl. Voy. Bennett (M[rs]).

BRAZIER, père du suivant. Art (l') de l'écriture simplifié. III[e] édit. *Paris*, *Chemin*, 1795, in-8.

La première édit. est de 1793.

— Traité analytique de la langue française, extr. de la grammaire générale. *Paris*, 1805, in-12.

BRAZIER, fécond auteur dramatique.

— Accordée (l') du village, comédie-vaud. en un acte. *Paris*, *Pollet*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Carmouche et Jouslin de Lasalle.

— Adieux (les) sur la frontière, à-propos vaudev. *Paris*, *M[me] Huet* (* *G. Brunet*); *Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Carmouche et de Courcy.

— Adroit (l') valet, prologue en vaudev. de Martial et Angélique. *Paris*, *Barba*, 1811, in-8.

— Aubergiste (l') malgré lui, coméd.-proverbe, mêlée de couplets. *Paris*, *M[me] Huet* (* *G. Brunet*); *Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Théodore (Nezel) et Coupart.

— Aveugle (l') de Montmorency, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *Quoy*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Gabriel et Gersin.

— Baril (le) d'olives, comédie-vaudeville en un acte. *Paris*, *Pollet*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Mélesville.

— Bégueule (la), ou la Princesse et le Charbonnier, vaudeville-féerie en 2 actes, à grand spectacle. *Paris*, *Bezou*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Merle et Carmouche.

— Berghem et Van-Ostade, ou les Deux Peintres hollandais, comédie-anecdote en un acte. *Paris*, *Fages*, 1812, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dolivet et Jules.

— Biche (la) au bois, pièce-féerie en un acte, mêlée de couplets. *Paris*, *Barba*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Carmouche.

— Bonnes (les) d'enfants, ou une Soirée aux Boulevards neufs, comédie en un acte, mêlée de couplets. *Paris*, *le même*, 1824, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan.

— Bouquetière (la) anglaise, coméd.-anecd. en un acte, en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *M[me] Masson* (* *G. Brunet*), 1815, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Moreau.

— Cadran-bleu (le) et la Courtille, coméd. en 2 actes, mêlée de couplets. *Paris*, *Barba*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Gabriel.

— Chansons (ses). *Paris*, *Lécrivain*; *Ledentu*, 1814, in-18, 1 fr. 50 c.

— Chansons et Poésies diverses. *Paris*, *Rosa*, 1821, in-12, 2 fr. 50 c.

— Ci-devant (les) Rosières, ou Trente ans d'absence, comédie-villageoise en un acte, mêlée de couplets. *Paris*, *M[me] Huet-Masson* (* *G. Brunet*), 1817, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan.

— Clary à Meaux en Brie, pantomime-burlesque, précédée de Cadet-Roussel maître de ballets, parade-vaudeville en un acte. *Paris*, *Barba*, 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Merle et Dumersan.

— Coin (le) de rue, ou le Rempailleur de chaises, comédie grivoise en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris*, *le même*, 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan.

— Compliments (les), ou les Querelles des acteurs, scènes-impromp., mêlées de chants, de pantomime et de danses. *Paris*, *le même*, 1813, in-8.

— Croix (la) d'honneur, ou le Vieux soldat, fait historique en un acte. *Paris*, *Quoy*; *Barba*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Carmouche et de Courcy.

— Cuisinières (les), comédie en un acte, mêlée de couplets. *Paris*, *Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c. — Nouv. édit. *Paris*, *le même*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dumersan. Cette pièce a eu trois éditions en 1823.

— Dancourt, ou la Répétition, comédie-vaudeville en un acte. *Paris*, *le même*, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Carmouche.

— Dieux (les) à la Courtille, vaudeville grivois en un acte. *Paris*, *Fages*, 1820, in-8, 75 c.

Avec Mélesville.

— École (l') de village, ou l'Enseignement mutuel, comédie-vaudeville en un acte. *Paris*, *Ladvocat*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan et Delestre-Poirson.

— Écoliers (les) en promenade, comédie-vaudeville en un acte. *Paris*, *Duvernois*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dumersan et Gabriel.

— Entrepreneurs (les), comédie-vaudeville

en un acte. *Paris*, *A.-G. Brunet*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dumersan et Gabriel.

— Famille (la) de Don Quichotte, prol. de Don Quichotte, en vaudevilles. *Paris*, *Barba*, 1811, in-8.

— Femme (la) de ménage, comédie en un acte, mêlée de couplets. *Paris*, *le même*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dumersan.

— Fermier (le) d'Arcueil, vaudeville en un acte, imité du Cousin Jacques. *Paris*, *Mme Huet; Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Carmouche et Ferdinand.

— Fermière (la), ou mauvaise tête et bon cœur, tableau villageois en un acte, mêlé de couplets. *Paris*, *Pollet*, 1822, in-8, 50 c.

Avec Em. Vanderbuch.

— Fête (la) de Perrault, ou l'Horoscope des Cendrillons, comédie en un acte, mêlée de couplets. *Paris*, *Barba*, 1811, in-8.

— Fiancés (les) tyroliens, ou les deux Bouquets, comédie en un acte. *Paris*, *Pollet*, 1822, in-8, 1 fr.

Avec Dubois.

— Filets (les) de Vulcain, ou la Vénus de Neuilly, vaudeville-ballet-pantomime en un acte. *Paris*, *Duvernois*, 1826, in-8, 1 fr. 25 c.

— Fortunatus, folie-vaudeville en 2 actes. *Paris*, *Mme Huet-Masson* (* *G. Brunet*), 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dumersan.

— Foyer (le) de la Gaîté, prologue (mêlé de couplets) de Polichinelle avalé par la baleine. *Paris*, *Pollet*, 1824, in-8, 50 c.

Avec Carmouche et Frédéric.

— Garde-chasse (le) de Chambord, comédie-vaudeville en un acte. *Paris*, *Barba*, 1821, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Merle et Rougemont.

— Grenadier (le) de Fanchon, vaudeville grivois en un acte. *Paris*, *Quoy*; *Barba*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Théaulon et Carmouche.

— Ivrogne (l') tout seul, ou j'ai ma Cachette, vaudeville en un acte. (Nouv. édit.). *Paris*, *Fages* (* *Bezou*), 1812, in-8.

Avec Joly.

— Jocrisse grand-père, Jocrisse fils et Jocrisse petit-fils, comédie en un acte et en prose. *Paris*, *Barba*, 1816, in-8, 1 f. 25 c.

Avec Dumersan.

— Madame Frontin, ou les deux Duègnes, comédie-vaudeville en un acte. *Paris*, *Quoy*, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec *Dubois.

— Magasin (le) de Masques, folie de carnaval, en un acte, mêlée de couplets. Par Pierre, Paul et Jean. *Paris*, *Martinet* (* *Hautecœur*); *Barba*, 1824, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Francis (Allarde), Jouslin de Lasalle et Gabriel.

— Marquis (le) de Carabas, ou le Chat botté, folie-féerie en 2 actes, à spectacle, mêlée de couplets. *Paris*, *Barba*, 1811, in-8.

Avec Simonnin (et Dubois).

— Monsieur Furet, ou l'Homme aux secrets, coméd.-vaud. en un acte. *Paris*, *Mme Huet* (* *G. Brunet*), 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Carmouche, Jouslin de Lasalle et Lafontaine.

— Monsieur Toussaint, ou les Couplets de fête, vaudev. en un acte. *Paris*, *Barba*, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec *Dubois.

— Ninette, ou la Petite Fille d'honneur, comédie en 2 actes, mêlée de couplets, imitée de Favart. *Paris*, *Mme Huet*, (* *G. Brunet*), 1823, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Carmouche et Jouslin de Lasalle.

— Paysan (le) picard, vaudeville en un acte. Sec. édit. *Paris*, *Quoy*, 1825, in-8, 75 c.

Avec Léon. La première édit. est de 1822.

— Paysans (les), ou l'Ambition au village, comédie en un acte, mêlée de couplets. *Paris*, *le même*, 1826, in-8, 1 fr. 50.

Avec Dumersan et Mélesville.

— Petit (le) bossu du Gros-Caillou, comédie grivoise en un acte, mêlée de couplets. *Paris*, *G. Brunet*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dumersan.

— * Petit (le) Mendiant, fait historique en un acte, mêlé de vaudevilles. *Paris*, *Barba*, 1818, in-8.

Avec ***.

— Petit (le) Vaudeville aux Jeux Gymniques, prologue. *Paris*, *le même*, 1811, in-8.

— Petites (les) Biographies, coméd-vaud. en un acte. *Paris*, *Sanson*, 1826, in-8, 1 fr. 25 c., ou in-32, 30 c.

Avec Gabriel et Dumersan. La petite édition fait partie d'un *Répertoire dramatique en miniature*.

— Petites (les) Saturnales, coméd. en un acte. *Paris*, *Quoy*; *Barba*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Carmouche et Mazères.

— Petits (les) Pensionnaires, ou les jeunes Filles en vacances, comédie en un acte, mêlée de vaudev. IIIe édit. *Paris*, *Barba*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Merle. La première édit. est de 1813.

— Plaideurs (les) de Racine, coméd.-vaud. en un acte. *Paris*, *Barba*, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Lafontaine et Rousseau.

— Prologue de l'union de Mars et de Flore, en prose, mêlé de couplets; suivi de l'Union de Mars et de Flore, ou les Bouquets de lauriers, tableaux allégoriques à grand spectacle. *Paris, le même*, 1810, in-8.

Avec Théodore.

— Robinson dans son île, coméd.-vaud. en un acte. *Paris*, *le même*, 1817, in-8, 75 c.

Avec Dartois et ***.

— Rosières (les) de Paris, coméd.-vaudev. en un acte. *Paris*, *Bouquin de la Souche*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Simonnin et Carmouche.

— Sage et Coquette, ou l'École de jeunes filles, comédie villageoise en un acte. *Paris*, *Mme Huet* (* *G. Brunet*), 1815, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan et Merle.

— Sans Tambour ni Trompette, comédie-vaudeville en un acte. *Paris*, *Barba*, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Merle et Carmouche. Cette pièce a eu une seconde édit. la même année.

— Servante (la) justifiée, pièce en un acte mêlée de couplets, imitée de Kotzebue. *Paris*, *Pollet*, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Carmouche et Jouslin de Lasalle.

— Souvenirs de dix ans, mélanges de vers et de chansons faites depuis le 3 mai 1814 jusqu'à ce jour. *Paris*, *Rapilly*, 1824, in-18, avec 8 pages de musique, 2 fr.

— Trois (les) aveugles, vaudev. en un acte. *Paris*, *Quoy*; *Barba*, 1824, in-8, 1 f. 50 c.

Avec Mélesville et Carmouche.

— Trois (les) Vampires, ou le Clair de la lune, folie-vaudeville en un acte. *Paris*, *Barba*, 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Gabriel et Armand (Dartois).

— Valet (le) de ferme, comédie-vaudeville en un acte. *Paris*, *Quoy*, 1821, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan.

— Valets (les) en goguette, ou l'Antichambre dans le salon, coméd.-vaudev. en un acte. *Paris*, *le même*, 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan.

— * Vendanges (les) de Champagne, ou la Garnison dans les vignes, divertissement en un acte, mêlé de couplets. *Paris*, *Mme Huet* (* *G. Brunet*), 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Delestre-Poirson.

— Vieillard (le) et la jeune Fille, comédie-vaudev. (imitée de l'espagnol de Moratin). *Paris*, *J. N. Barba*, 1824, in-8, 1 f. 50 c.

Avec Mélesville et Carmouche.

— Vieux (le) berger, ou les Sorciers du village, coméd.-vaudev. en un acte. *Paris*, *Vente*, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan.

— * Vol-au-Vent (le), ou le Pâtissier d'Anières, folie en un acte, par un M. d'Anières. *Paris*, *Mme Masson* (* *G. Brunet*), 1812, in-8, 75 c.

Indépendamment de toutes les pièces que nous venons de citer, M. Brazier a eu part à un gr. nombre d'autres. Voy. les noms suiv.: Allarde, Capelle, Cuvelier, Désaugiers, Dubois, Dumersan, Dupetit-Méré, Gabriel, Gersin, Gouffé, Henrion, Lafortelle, Mélesville, Merle, Rougemont, Scribe, Sewrin, Simonnin, Théodore, Villiers et Vizentini.

Des chansons de M. Brazier ont été insérées dans le Caveau moderne et le Chansonnier français.

BRÉANDE (de). * Journal du siége de Landau. *Metz*, 1702, in-12.

BRÉARD (de). Base (la) des sociétés civiles et des gouvernements. *Augsbourg*, *Doll*, 1801, in-8, 4 fr.

BRÉARD-NEUVILLE (N. de), anc. magistrat, né à Dijon en mars 1748, mort à Paris vers la fin de 1817.

— Dictionnaire latin et français de la langue des lois, tiré du 50e livre des Pandectes de Justinien, mises dans un nouvel ordre par Pothier, et traduites par M. Bréard de Neuville; ouvrage nécessaire à tous ceux qui commencent à étudier les lois, et du moins très-utile à ceux qui les étudient depuis long-temps. *Paris*, 1807, 2 vol. in-8, 10 f.

— Nécessité de se soumettre à la convention entre S. S. Pie VII et le Gouvernement français. *Paris*, 1802, in-8.

— Pandectes (les) de Justinien, traduites du latin. Voyez Justinien.

— Question de droit très-importante. *Paris*, *impr. d'Éberhart*, 1814, in-8 de 32 pag.

BRÉBEUF. Pharsale (la) de Lucain, trad. du latin. Voy. Lucain.

BRÉBION (Eug.), desservant de Graincourt-lez-Louvrincour, diocèse d'Arras. Quintessence (la) de mes réflexions sur la différence du droit et du pouvoir, du génie et de l'esprit. *Douai*, *impr. de Carpentier père*, 1826, in-8 de 24 pag.

BRÉCHOT fils. Projet tendant à augmenter l'approvisionnement des veaux dans Paris. *Paris*, *impr. de Lebègue*, 1826, in-8 de 16 pag.

BRÉCOURT. * Ombre (l') de Molière,

comédie; le Retour de l'ombre de Molière (par l'abbé de Voisenon); l'École du monde (par le même), précédée d'un prologue de l'ombre de Molière. *La Haye*, 1740, in-12.

La première édit. de l'Ombre de Molière est de Paris, 1674.

BRÉCOURT (le chevalier de). Essai sur l'éducation de la noblesse. *Paris*, *Durand*, 1747, 2 vol. in-12.

BRÉCY (Mme Adél.-Isab.-Jean. de), romancière, née à Lunéville, le 7 février 1772.
— Clémence de Sorlieu, ou l'Homme sans caractère. *Paris*, *Renard*, 1809, 3 vol. in-12, 9 fr.
— * Courrier russe (le), ou Cornélie de Justal, par l'auteur de l'Origine de la chouannerie. *Paris*, *Demonville*, 1807, 2 vol. in-12.—Nouv. édit. *Paris*, *Sourdon*, 1813, 2 vol. in-12, 4 fr.
— Histoire de Mme la comtesse de Palastro. *Paris*, *Sourdon*, 1812, 3 vol. in-12, 9 fr.
— Malheur (le) des circonstances, poëme.
— Origine (l') de la chouannerie, ou Mémoires de Stéphanie de Tress **, pour servir à l'histoire de nos guerres civiles. *Paris*, *Ouvrier*, 1803, 2 vol. in-12, 4 fr.

Les ouvrages de madame de Brécy sont tous anonymes. On leur a donné, dans le monde, madame Chemin pour auteur.

BRÉDART, directeur de la mission diocésaine d'Amiens. — Dialogue sur la sanctification du dimanche, sur le blasphème et sur l'usure. *Amiens*, *imp. de Caron Vitet*, 1824, in-18.
— Instruction sur le blasphème, en forme de dialogue. *Lille*, *imp. de Reboux-Leroy*, 1825, in-12 de 36 pag.
— Instructions familières en forme de notes. Tome Ier. *Lille*, *le même*, 1823, in-12.

BREDOW (G. G.). Aperçu des principaux événements de l'Histoire universelle, à l'usage des écoles. Trad. de l'allem. *Tubingue*, *Osiander*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.
— Histoire (l') universelle, divisée en thèmes; trad. de l'allem. et du holl. *Amsterd. C. Timmer*, 1812, in-8.

BRÉE (Rob.), médecin anglais. Recherches pratiques sur les désordres de la respiration, distinguant spécialement les espèces d'asthmes convulsifs, leurs causes et indications curatives. Trad. de l'anglais sur la Ve édit., avec addition de notes et d'observations, par Th. Ducamp. *Paris*, *Crochard*, 1819, in-8, 5 fr. 50 c.

Cet ouvrage n'a été mis en vente qu'en 1823.

BRÉE (R.-F.). Sermon (a) on the death of his late most gracious majesty George the third, king of Great-Britain, preached at the english chappel Boulogne-sur-Mer, janvier 16th 1820. *Boulogne*, *Leroy-Berger*, 1820, in-8 de 36 pag.

BREGHOT-DU-LUT (Ch.), magistrat et littérateur, membre de l'Académie de Lyon; né à Mont-Luel (Ain), le 11 octobre 1784.
— * Cicéroniana, ou Recueil de bons mots et apophthegmes de Cicéron. *Lyon*, *Ballanche*, 1812, in-8.

Avec M. Ant. Péricaud. Volume tiré à 100 exempl. seulement, pour les auteurs et leurs amis. *Barb.*

— Compte rendu des travaux de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts, pendant le second semestre de 1825. *Lyon*, *impr. de Barret*, 1826, in-8 de 44 pag.
— Essai sur Martial, ou Épigrammes choisies de ce poète, imitées en vers français, suivies de quelques autres pièces. L'an de Rome 2569. (*Lyon*, *Ve Buynand*, 1816), in-8 de 24 pag.

Avec M. Ant. Péricaud. Tiré à 30 exemplaires.

M. Breghot-du-Lut a donné, en société avec M. Péricaud, une *Notice bibliographique sur les éditions et les traductions françaises des Œuvres de Cicéron*, insérée dans le tom. Ier du Cicéron de M. Leclerc: il est le rédacteur des *Archives historiques et statistiques du Rhône*, dans lesquelles on remarque, de lui, des *Mélanges sur Lyon*, et des *Lettres lyonnaises*. Il a été l'éditeur des Œuvres de Loyse-Labé, pour lesquelles il a composé un savant glossaire (1824, in-8), et de la traduction de l'Apologétique de Minucius-Félix, par M. A. Péricaud; il a fourni à la Biographie universelle plusieurs articles, parmi lesquels on distingue celui de Martial.

BRÉGUET (Abraham-Louis), horloger-mécan., horloger de la marine, memb. du Bureau des longitudes, de l'Institut, de la Soc. d'encour. pour l'indust. nation., du Conseil roy. des manufact., etc., etc; né à Neufchâtel, en Suisse, le 10 janv. 1747, mort à Paris, le 17 septembre 1823.
—*Essai sur la force animale et sur le principe de mouvement volontaire. *Paris*, 1811, in-4.
— Horlogerie pour l'usage civil, chronomètres portatifs, horloges marines et astronomiques et autres instruments d'observation de MM. Breguet. *Paris*, *de l'impr. de Huzard-Courcier*, sans date, in-4 de 16 p., avec 2 pl.

C'est une espèce de catalogue des montres et des chronomètres confectionnés par MM. Breguet.

M. de Prony a publié une Instruction sur le Thermomètre métallique, construit par MM. Breguet. Voyez Prony (de).

M. Bréguet a laissé un grand ouvrage sur les principes de l'horlogerie; son fils se propose d'y mettre la dernière main et de le publier.

BRÉGY (la sœur Ste.-Eustochie). *Rela-

tion sur la vie de la révérende mère Marie des Anges (née Suireau), morte en 1658, abbesse de Port-Royal (sur les Mémoires de la sœur de SAINTE-CANDIDE LE CERF, religieuse de Maubuisson). *Paris*, 1737, in-8.

BRÉHAN (Alm. de). Mot (le) et la Chose expliqués par les dérivés latins. *Paris, Le Normant*, 1807, 2 vol. in-8.

BRÉHIER (Is.-Jos.). Partage (du) égal, et du droit d'aînesse, dans leurs rapports avec nos institutions et l'état de la société en France. *Paris*, *Charles-Béchet*, 1826, in-8, 2 fr.

BREISLAK (Scip.), géologue italien du XIXe siècle. Essais minéralogiques sur la Solfatare de Pouzzoles, trad. du manuscrit italien, par Fr.-R.-J. DE POMMEREUL. *Naples*, 1792, in-8.

— Institutions géologiques, trad. (sous les yeux de l'auteur) du manuscrit italien, par P.-J.-L. CAMPMAS. *Milan*, *Giegler*, 1819, 3 vol. in-8 et atlas de 56 pl., 50 fr.

— Introduction à la géologie ou à l'histoire naturelle de la terre, trad. de l'italien, par J.-J.-B. BERNARD. *Milan*, *le même*, 1811, 2 vol. in-8, ou *Paris*, *Klostermann* (* *Bachelier*), 1812, in-8, 7 fr.

— Voyage physique et lithologique dans la Campanie, suivi d'un Mémoire sur la constitution physique de Rome, etc.; traduit du manuscrit italien, par Fr.-R.-J. DE POMMEREUL, et accomp. de notes. *Paris*, *Dentu*, 1801, 2 vol. in-8, avec 6 pl., 10 fr.; pap. vélin, 20 fr.

BREITINGER. Remarques sur quelques passages d'Horace. *Paris*, *Delance*, 1807, in-8.

BREITINGER (Jos.-Jacq.). Examen de lettres sur la religion essentielle. *Zurich*, 1741, in-8, 1 fr. 25 c.

BRÊME (l'abbé L.-Arborio-Gattinara de), italien, mort en 1820.

— * Grand commentaire sur un petit article, par un vivant remarquable sans le savoir; ou Réflexions et notices générales et particulières, à propos d'un article qui le concerne dans la Biographie des vivants. *Genève et Paris*, *Paschoud*, 1817, in-8, 3 fr.

L'abbé de Brême a joui d'une faveur distinguée à la cour d'Eugène. C'est pour répondre aux inexactitudes de certaines biographies, écrites sous la dictée de l'esprit de parti, qu'il a rédigé cet écrit.

— Observations sur quelques articles peu exacts de l'Histoire de l'Administration du royaume d'Italie, pendant la domination des Français, attribuée à un nommé F. Coraccini, et traduite de l'italien (écrite en français par LAFOLIE). *Turin*, *impr. de Jos. Favale*, 1823, in-8.

BRÉMOND (Fr. de), membre de l'Acad. des sciences; né à Paris, le 14 septembre 1713, mort en la même ville, le 21 mars 1742.

— Expériences physico-mécaniques, trad. de l'angl. Voy. HAWKSBÉE.

— Expériences physiques, trad. de l'angl. Voy. HALES.

— Recueil de tous les écrits publiés en Angleterre, sur le remède de Mlle Stephens. *Paris*, 1742, 2 vol. in-12.

Brémond a donné le premier volume de concert avec Morand, qui, au contraire, a mis seul au jour le second. *Biogr. méd.*

— Tables (nouv.) loxodromiques, trad. de l'angl. Voy. MURDOCH.

— Table générale des Mémoires imprimés dans les Transactions philosophiques, par ordre de matières et par ordre chronologique, etc., depuis 1665 jusqu'à 1735. *Paris*, *Piget*, 1737, in-4.

— Transactions philosophiques de Londres, etc. Voy. ce titre.

Brémond a eu part à la traduction du Recueil d'expériences et d'observations sur la pierre de Hartley. Les Mémoires de l'Académie des sciences, de 1739, contiennent de lui des expériences sur la respiration. *Biogr. univ.*

BRÉMOND (Gabr. de), écrivain français du XVIIe siècle. Histoire galante d'un double cocu. *Amsterdam* (*Rouen*), 1703, in-12.

Cet ouvrage, attribué à Gabriel de Brémond, avait paru dès 1678, sous le titre de : *Double cocu, histoire du temps*. Il a reparu encore sous les titres : *Vice-roi de Catalogne*. *Rouen*, 1679, in-12, et *Cocu content*, ou Véritable miroir des amoureux. *Amsterdam* (*Rouen*), 1702, in-12. *Barb.*

— Heureux (l') esclave (ou les Aventures du sieur de La Martinière), nouvelle. (Nouvelles éditions). *Paris*, *Witte*, 1708, 1726, in-12.

— * Histoire de dom Domingo de la Terra, fameux banquier de Cadix; nouv. espagnole, par le traducteur de G*** A*** (de Gusman-d'Alfarache). *Amsterdam* (*Rouen*), 1709, in-12.

— Vie (la) de Gusman-d'Alfarache, traduite de l'espagnol. Voy. ALEMAN (M.).

Gabr. de Brémond est encore auteur de quelques ouvr. dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle.

BRÉMOND (J.-B.). Observations au peuple français : Compte rendu à la Nation de la somme de sa contribution, du produit net de sa recette et de sa dépense, etc. *Versailles*, 1789, in-4.

BRÉMOND (P.-J.-S.). Nacelle (la) ailée, ou Incursion dans l'empire des sciences. *Avign.*,

P. Chaillot; Laty, 1815, 2 vol. in-8, 6 fr.

BRÉMONT (Ét.), chanoine de Paris, né à Châteaudun, le 21 mars 1714, mort le 25 janvier 1793.

— Apologie du Mémoire présenté au roi par les princes, relativement à la réunion des ordres. *Paris*, 1789, in-8.

— Dissertation sur la notoriété publique des pécheurs scandaleux, etc. 1756.

— Examen de plusieurs projets de constitution. In-8.

— Lettres adressées à l'auteur de l'Année littéraire, sur le plan de philosophie classique. Sec. édit. *Paris*, 1785, in-12.

— Raison (la) dans l'homme. *Paris*, *Ve Hérissant*, 1786-87, 6 vol. in-12.

— Recueil de pièces intéressantes sur la loi du silence......

— * Représentations adressées à M. de Necker, à l'occasion de son ouvrage: « De l'Importance des opinions religieuses. » *Genève et Paris*, *Warin*, 1788, in-8.

BRÉMONT, jurisconsulte. Considérations sur la disponibilité des biens par donation et testament, ou Examen des nouvelles lois sur les successions. *Paris*, 1800, in-12, 1 fr. 25 c.

BRÉMONTIER (Nic.-Th.), ingénieur, né en 1738, mort à Paris, en août 1809.

— Mémoire sur les Dunes, et particulièrem. sur celles qui se trouvent entre Bayonne et la pointe de Grave à l'embouch. de la Gironde. *Paris*, *de l'impr. de la républ.*, an V (1796), in-8 de 74 pag.

— Recherches sur le mouvement des ondes. *Paris*, *F. Didot*, 1809, in-8, grand pap., avec 6 pl., 6 fr.

On a encore de N.-Th. Brémontier plusieurs Mémoires, entre autres un *Rapport* sur l'existence des mines de fer dans le département de la Seine-Inférieure, impr. dans le Magasin encyclopéd., tom. VI.

BREMSER. Traité zoologique et physiologique sur les vers intestinaux de l'homme, traduit de l'allemand, par M. GRUNDLER, D.-M. P., revu et augmenté de notes, par M. DE BLAINVILLE. *Paris*, *Panckoucke*, 1824, in-8 et atlas in-4 de 12 pl., 12 fr.

BRENNER (l'abbé). * Histoire des révolutions de Hongrie (publiée par Pr. MARCHAND). *La Haye*, *Néaulme*, 1739, 2 vol. in-4 et 6 vol. in-12.

BREQUIGNY (L.-D.), d'Argentan. *Vies de Solon et de Publicola, extraites de Plutarque, et retouchées sur les anciens historiens. *Paris*, *Barrois*, 1749, in-12.

On a du même auteur une *Dissertation sur la prise de Rome par les Gaulois*, impr. dans le Journal de Verdun, octobre 1749.

BRÉQUIGNY (L.-Geo. Oudart Feudrix de), membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, et de l'Académie franç.; né à Montivilliers, dans le pays de Caux, le 22 février 1714, mort à Paris, le 3 juillet 1794.

— Catalogus manuscriptorum codicum collegii Claramontani..... digestus et notis ornatus. *Parisiis*, 1764, in-8.

Fr. Clément a eu part à cet ouvrage.

— Discours (son) de réception à l'Académie française. *Paris*, 1772, in-4.

— Diplomata, chartæ, epistolæ et alia monumenta ad res franciscas spectantia. *Parisiis* (*Nyon*), 1791, 3 vol. in-fol., 90 fr.

Avec Laporte du Theil. Le prix de cet ouvrage ne s'est pas maintenu.

— * Histoire des révolutions de Gênes. *Paris*, *Nyon*, 1750, 3 vol. in-12. — Nouv. édit., augm. *Paris*, 1752, 3 vol. in-12.

— Table chronologique des diplômes, chartres, titres et actes imprimés concernant l'histoire de France jusqu'en 1179. *Paris*, *imp. royale*, 1763-83, 3 vol. in-fol.

Avec Mouchel. Un quatr. vol., n'ayant été imprimé que jusqu'à la lettre Bbbb 11, n'a jamais été mis dans le commerce.

— Vies des anciens Orateurs grecs, avec des Réflexions sur leur éloquence. *Paris*, 1751, 1752, 2 vol. in-12.

Ces deux volumes, consacrés à Isocrate et à Dion Chrysostôme, devaient avoir une suite qui n'a pas paru. *Biogr. univ.*

Bréquigny a enrichi le recueil de l'Académie des Inscriptions de tous les Mémoires suivants : Histoire de Posthume, empereur dans les Gaules, éclaircie par les médailles (Tom. XXX, 1764). — Recherches sur la famille de Gallien, avec une pl. (Tom. XXXII, 1768). — Mémoire sur l'établissement de la religion et de l'empire de Mahomet, en deux part. (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les recherches relatives à l'Histoire de France, faites à Londres (Tom. XXXVII, 1774). — Recherches historiques sur la vie de Charles, fils aîné de Charlemagne (Tom. XXXIX, 1777). — Mémoire sur Étienne, chancelier de Sicile en 1168, dans lequel on prouve qu'il était du sang royal de France, et où l'on examine comment il pouvait être en même temps fils d'un comte du Perche (Tom. XLI, 1780). — Mémoire sur les différends entre la France et l'Angleterre, sous le règne de Charles-le-Bel (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les différends de la France avec la Castille, sous les régences des rois de France Philippe III et Philippe IV (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les exemplaires originaux du Décret d'union de l'Église grecque avec l'Eglise latine (Tom. XLIII, 1786). — Observations sur un traité de paix conclu en 1160, entre Louis VII, roi de France, et Henri II, roi d'Angleterre, duc de Normandie (*id.*, *id.*). — Observations sur le Testament de Guillaume X, duc d'Aquitaine et comte de Poitou, mort en 1137 (*id.*, *id.*). — Mémoire touchant la réclamation que Marguerite, reine de France, et Éléonor, reine d'Angleterre, firent de leurs droits sur la Provence, qui avait été donnée à Béatrix leur sœur, par Raymond-Béranger, comte de Provence, leur père commun (*id.*, *id.*). — Mémoire sur la vie de Marie, reine de France, sœur de Henri VIII, roi d'Angleterre (*id.*, *id.*). — Mémoires pour servir à l'Histoire de Calais

(prem. Mém.) (*id.*, *id.*). — Recherches sur les régences en France (Tom. L, 1808). — Mémoires pour servir à l'Histoire de Calais (deuxième à quatrième Mém.) (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les négociations touchant les projets de mariage d'Élisabeth, reine d'Angleterre, d'abord avec le duc d'Anjou, ensuite avec le duc d'Alençon, tous deux frères de Charles IX, roi de France (*id.*, *id.*).

Outre les ouvrages et mémoires cités, Bréquigny a publié le premier volume d'une édit. grecque de Strabon, avec des notes. *Paris*, 1763, in-4. Il fut chargé de continuer la collection commencée par Batteux, sous le titre de Mémoires des Chinois, des pères Amyot, Bourgeois, etc., 1771—89, 64 vol. in-4 : il a été aussi l'éditeur du Xe vol. du Recueil des Ordonnances des rois de France.

BRÉRA (Valérien-Louis), né à Pavie, le 15 décembre 1772.

—Traité des maladies vermineuses, précédé de l'Histoire naturelle des vers et de leur origine dans le corps humain; trad. de l'ital. et augmenté de notes, par Bartholi et Calvet. *Paris*, *Levacher* (* *Crévot*), 1804, in-8, 5 fr. 50 c.

BRÈS (Hon.), né à Malte. * Recherches historiques et politiques sur Malte. *Paris*, *Cramer*, an VII (1798), in-8.

Il existe un ouvrage à peu près du même titre, par Bonnier. *Paris*, 1798, in-8.

BRÈS (J.-P.), physicien et littérateur, né à Issoire (Puy-de-Dôme), mort à Paris, en 1817.

— * Bataille (la) d'Austerlitz, gagnée le 2 décembre 1805, par les Français, commandés par Napoléon, pour servir de suite aux Fastes militaires des Français. *Paris*, *Allais*, 1812, in-fol. de 2 feuilles, format d'atlas, avec une très-grande pl., 60 fr.; fig. avant la lettre, 120 fr.

— Héroïne (l') du XVe siècle. *Paris*, *Léop. Collin*, 1808, 4 vol. in-12, 8 fr.

— Indous (l'), ou la Fille aux deux pères. *Paris*, *Guillaume*, 1809, 6 vol. in-12, avec fig., 12 fr.

— Isabelle et Jean d'Armagnac, ou les Dangers de l'intimité fraternelle, roman historique, par J.-P.-B. *Paris*, *Marchand*; *Fuchs*, an XII (1804), 4 vol. in-12, 8 fr.

— La Trémouille, chevalier sans peur et sans reproche, par Mme *** de B. *Paris*, *Allais*; *Perronneau*, 1806, 3 vol. in-12.

— Montluc, ou le Tombeau mystérieux. *Paris*, *Davi et Locard*, 1818, 3 vol. in-12.

— Platon devant Critias, poëme. *Paris*, *Le Normant*, 1811, in-8 de 80 pag.

— Recherches sur l'existence du frigorique et sur son réservoir commun. *Paris*, *Fuchs*, 1799, in-8, 1 fr. 50 c.

L'auteur entreprend de prouver, contre l'opinion générale, que le froid (le frigorique) est un fluide particulier, et ne résulte pas seulement de l'absence du calorique.

— Reconnaissance et repentir. *Paris*, *Guillaume*, 1809, 2 vol. in-12.

On a encore de cet écrivain un *Mémoire sur le magnétisme*, qui a été imprimé dans divers recueils. Parmi les ouvrages inédits que Brès a laissés, on remarque *Persépolis*, *ou l'Origine des Sociétés*, poëme en vingt-quatre chants.

BRÈS (Jean-Pierre), neveu du précédent, né à Limoges (Haute-Vienne), en 1785.

— Abeille (l') des jardins (en prose et en vers). *Paris*, *Lefuel*, 1822, in-18, orné de 8 grav., 5 fr.

— Bibliothèque du promeneur, rédigée par M. Brès. *Paris*, *le même*, 1823, in-18, fig., 4 fr.

Ces deux volumes sont composés de petites pièces de poésie les plus curieuses de notre littérature, depuis Marot jusqu'à nos jours.

—Compliments (les), passe-temps de soirées. *Paris*, *le même*, 1826, in-8 de 4 pag. et de 8 pl. renfermées dans un étui orné d'un frontispice, 20 fr.

— Componium pittoresque. Collection de plusieurs milliers de paysages, composés dans div. genres; accompagnée d'un Traité élémentaire du paysage. *Paris*, *le même*, in-18, avec 36 cartes renfermées dans son étui, 15 fr.

— Histoire des quatre fils Aymon. *Paris*, *L. Janet*, 1827, in-18, orné de 5 grav., 5 fr.; fig. col., 9 fr.

L'auteur a conservé, dans cet ouvrage, les principaux traits de l'ancienne Histoire des quatre fils Aymon, attribuée à Huon de Villeneuve.

— Histoires (simples) trouvées dans un pot au lait. *Paris*, *Lefuel*, 1825, 8 cahiers in-12, sur pap. vél., cart., avec 8 fig., le tout renfermé dans une boîte à compartiments, 20 fr.

—Jeudis (les) dans le Château de ma Tante. *Paris*, *le même*, 1826, 8 cah., grand in-18, ornés de fig. col. et renfermés dans une boîte, 20 fr.

— Lettres sur l'harmonie du langage. *Paris*, *le même*, 1821, 2 vol. in-18, avec fig. et titres grav., 6 fr.

— Musée des paysagistes, collection de 16,546 paysages d'après les plus grands maîtres. *Paris*, *le même*, 1826, gr. in-8 de 4 pag. et 9 pl. color. renfermés dans une boîte, 20 fr.

Chaque planche se divise en quatre parties, chaque partie est destinée à être collée sur un léger carton. Le mélange de ces trente-deux cartes donne les combinaisons diverses des paysages.

— Myriorama. Collection de plusieurs milliers de paysages différents, dessinés par M. Brès. *Paris*, *le même*, 1823, 32 cartes renfermées dans un étui, 15 fr.

—Mythologie des Dames. *Paris*, *L. Janet*,

(1823), in-18, orné de 10 grav. color, 6 fr.
— Observation sur la forme arrondie, considérée dans les corps organisés, et principalement dans le corps de l'homme. *Paris*, 1813, in-8.

Ouvrage d'anatomie comparée : il a été traduit en anglais en 1816.

— Paysages (les), dédiés à Mme Dufresnoy. IIIe édit. *Paris*, *Lefuel*, 1826, in-18, avec un frontispice gravé et des planches, 4 fr.

La première édition parut en 1821.

— Tableau historique de la Grèce (ancienne et moderne). *Paris*, *L. Janet*, 1826, 2 vol. in-18, avec 3 cartes et 2 frontispices grav., 8 fr.

M. Brès est encore aut. 1° du texte qui accompagne le recueil de planches intitulé : Souvenirs du Musée des Monuments français, voyez Biet ; 2° d'un *Mémoire sur plusieurs points de physiologie*, inséré dans divers journaux de médecine ; 3° des trois ouvrages suivants inédits : *Fables*, dédiées à J. La Fontaine ; les *Talents*, in-18, et *Voyage pittoresque et romantique sur la cheminée*. Ces deux derniers sont sur le point de paraître, chez L. Janet (décembre 1827).

M. Brès est aussi, depuis 1823, l'un des rédacteurs de la Revue encyclopédique.

BRESCHET (Gilbert), chef des travaux anatomiques de la Faculté de Paris, né à Clermont-Ferrand, le 7 juillet 1784.
— Dissertation sur les hydropisies. *Paris*, 1812, in-4.
— Essai sur les veines du rachis ; Recherches historiques et expérimentales sur la formation du cal ; Considérations et Observations anatomiques et pathologiques sur la hernie fémorale ou mérocèle ; de la Dessiccation et des autres moyens de conservation des pièces anatomiques ; thèses présentées et soutenues publiquement devant les juges du concours, le 28 avril 1819. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1819, in-8, 7 fr.

Recueil des Thèses publiées à l'occasion du concours pour la place de chef des travaux anatomiques.

— Manuel d'anatomie générale, descriptive et pathologique, traduit de l'allemand. Voy. Meckel.
— Traité des maladies des artères et des veines, trad. de l'angl. Voy. Hodgson.
— * Traité sur la nature et le traitement de la goutte et du rhumatisme, trad. de l'angl. Voy. Scudamore.

M. Breschet a inséré, en outre, un grand nombre d'art. ou mémoires dans le Dictionnaire des Sciences médicales, l'Encyclopédie méthodique, le Journal complémentaire du Dictionnaire des Sciences médicales, le Journal universel des Sciences médicales, le Bulletin de la Faculté de Paris, et dans quelques journaux étrang. de médec. : il a fondé, en 1826, un nouveau journal de chirurgie, sous le titre de *Répertoire d'anatomie et de physiologie pathologiques et de clinique chirurgicale*.

BRESCON (P.), médecin. Traité de l'épilepsie avec sa description. Nouv. édit. *Bordeaux*, *Ve Lacourt*, 1742, in-12.

BRESCOU DUMOURET, chirurgien du duc de Luxembourg, et membre de l'Académie royale de chirurgie.
— Traité du scorbut. *Paris*, *J.-B. Delespine*, 1743, in-12.*

BRESLAU (D.-Henri), médecin. Matériaux pour servir à une doctrine générale sur les épidémies et les contagions, traduits de l'allemand. Voy. Schnurrer.

BRESLER (F.-L.), conseiller à Breslau. * Souverains (les) du monde, ouvrage qui fait connaître la généalogie de leurs maisons, etc. (trad. de l'allem.), le tout conduit jusqu'au temps présent. *Paris*, 1718 ; *Amsterdam*, 1721 ; *La Haye*, 1722, 4 vol. in-12.
— Nouv. édit., augm. *Paris*, 1734, 5 vol. in-12.

BRESMAL (J.-Fr.), médecin du xviiie siècle. Circulation (la) des eaux, ou Hydrographie des eaux minérales d'Aix et de Spa. *Liége*, 1699 et 1718, in-12.
— Descriptio, seu Analysis fontis sancti Aegidii, mineralis, ferruginei, propè Tungros. *Leodii*, 1700, in-16.
— Le même ouvrage en français, sous ce titre : Analyse des eaux minérales ferrugineuses de la fontaine proche de la ville de Tongres. *Liége*, 1701, in-8.
— Lettre concernant les eaux de Hui. *Liége*, 1700, in-12.
— Description des eaux acides ferrugineuses des fontaines de Nivelet. *Liége*, 1701, in-12.
— Hydro-Analyse des eaux minérales chaudes et froides de la ville d'Aix-la-Chapelle. *Liége*, 1703 ; *Aix-la-Chapelle*, 1741, in-12.
— Parallèle des eaux minérales, actuellement chaudes et actuellement froides, du diocèse et pays de Liége, avec un avis au public, pour le préserver de la peste, des fièvres pestilentielles et malignes, et d'autres maladies de pareille nature. *Liége*, 1721, in-8.

BRESON DE COCOVE. * Famille (la) Saint-Julien aux bains de Rockbeack, ou le Faussaire anglais. *Paris*, *G. Mathiot*, 1812, 4 vol. in-12, 8 fr.

BRESSIER, directeur des domaines, à Dijon. Fables nouvelles, par M. B***. *Dijon*, *imp. de Frantin*, 1824, in-12.

Fables qui ne sont pas sans mérite : elles n'ont été tirées qu'à 200 exempl. Depuis leur impression, l'auteur en a composé une dixaine de nouvelles, qui se trouvent dans le recueil de l'Académie de Dijon. Ces fables se réimpriment dans ce moment chez M. F. Didot (déc. 1827).

BRESSIN (Alex.-Jacq.). Prêtre (le), ou Idée du Sacerdoce; poëme inédit en IV chants......

BRESSON (Jacq.). Annuaire de l'industrie et du commerce de Paris, du royaume de France et des pays étrangers, pour l'an 1819, contenant un aperçu général sur la France, le cadastre, l'industrie et le commerce de Paris, etc. *Paris, Bachelier,* 1820, in-8, 9 fr.

—Fonds (des) publics français et étrangers, et des opérations de la Bourse de Paris, etc. V[e] édit., rev. et augm. conformément aux affaires actuelles de la Bourse. *Paris, le même,* 1825, in-12, 3 fr. 50 c.

La première édit., qui parut en 1820, était moins volumineuse.

— Liquidation (de la) des marchés à terme à la Bourse de Paris, ouvr. contenant, etc.; avec un Aperçu sur les fonds publics anglais, etc., suivi de développements, etc. *Paris, le même,* 1826, in-12, 2 fr.

BRESSON (L.), avocat à Lamarche (Vosges). Bresson (L.), etc. à tous les hommes de la terre. *Neufchâteau, Beaucolin,* 1824, br. in-8.

— Mystères (les) dévoilés, ou la Vérité découverte en physique, métaphysique et morale, justifiée par expériences. XIV[e] imprimé. 1[re] partie. *Neufchâteau, imprim de Beaucolin-Robin,* 1822, in-12.

L'auteur avait publié, dès 1809, un écrit sous le même titre.

— Vérité (la) découverte en physique, métaphysique et morale, justifiée par toutes les expériences, et précédée de quelques Observations sur l'homme. *Neufchâteau,* 1798, in-8.

BRESSY (Jos.), médecin de l'Hôtel-Dieu d'Arpajon; né à Montpellier.

— Bases de l'art d'extraire et de fixer les principes des odeurs et des saveurs, et Bases de l'art d'extraire et de fixer les couleurs ou les parties colorantes. *Paris, Blanchon,* 1806, in-8 de 23 pag., 50 c.

—Éléments de théométrie médicale. *Paris, Gabon,* 1819, in-8, 1 fr. 50 c.

— Essai sur l'électricité de l'eau. *Paris,* 1797, in-8.

— Recherches sur les vapeurs. *Londres et Paris,* 1789, gr. in-8, 2 fr.

— Théorie de la contagion, et son application à la petite vérole, à la vaccine, à leur inoculation et à l'hygiène. *Paris, J.-B. Rousseau,* 1802, in-12, 3 fr.

BREST (Vincent), chirurgien français. Dissertation sur l'usage du mercure dans les maladies vénériennes et autres, et sur la manière de s'en servir avec succès sans salivation. *Londres,* 1735, in-8.

BRET (A.), poète et auteur dramatique, membre des Acad. de Dijon et de Nancy; né à Dijon, en 1717, mort à Paris, le 25 février 1792.

— * B...t (le), histoire bavarde. *Londres (Paris),* 1749, 1751, in-12.

Il y a des exemplaires qui portent pour titre *Le***, Histoire bavarde*, et d'autres seulement *Histoire bavarde*.

— * Cythéride (la). *Paphos (Paris),* 1743, in-12.

—Double (la) extravagance, com. en 3 actes et en vers. *Paris, Delaguette,* 1750, in-12.

— École (l') amoureuse, com. en un acte et en vers. *Paris, Prault fils,* 1748, in-8.

— Épreuve (l') indiscrète, comédie en vers. *Paris,* 1764, in-8.

—* Essai de Contes moraux et dramatiques, par M. B***. *Amsterdam et Paris, Prault,* 1765, in-12.

—* Essai d'une poétique à la mode, épître à M***. *Paris, Gueffier,* 1770, in-8.

— * Fables orientales et Poésies diverses, par M. B***. *Paris,* 1772, 3 vol. in-8. — *Deux-Ponts, imp. Ducale,* 1772, 3 vol. in-8.

— Galanteries de Thérèse. 1745, in-12.

Ouvrage attribué à Bret: il a été réimprimé en 1754, sous le titre de la Belle Allemande, ou les Galanteries de Thérèse.

— Jaloux (le), comédie en 3 actes et en vers. *Paris,* 1755, in-8.

— * Lycoris, ou la Courtisane grecque. *Amsterdam (Paris),* 1746, 2 vol. in-12.

—* Mélange d'ouvrages historiques et critiques. *Genève,* 1775, 4 vol. in-8.

— * Mémoires sur la vie de Ninon de Lenclos. *Paris,* 1750; *Amsterdam, Fr. Joly,* 1775, in-12.

— Orpheline (l') anglaise, ou le Faux généreux, comédie en 3 act. *Paris,* 1758, in-8.

— Protecteur (le) bourgeois, ou la Confiance trahie, comédie en 5 actes et en vers. *Paris,* 1763, in-8. — Nouv. édition, avec d'autres pièces. *Deux-Ponts,* 1772, in-8.

Il paraît que cette pièce fut représentée d'abord sous le titre de *la Fausse confiance*, ou la Confiance trahie; mais c'est sous celui du Protecteur que l'auteur l'a fait réimprimer dans son théâtre.

— * Quartier (le) d'hiver, comédie. *Paris, Pissot,* 1743, in-8.

— Quatre (les) Saisons, poëme. *Paris,* 1764, in-4.

— Théâtre (son). *Paris,* 1765, in-12, ou *Paris, Leclère; Esprit,* 1778, 2 vol. in-8.

L'édition de 1778 du Théâtre de Bret est la plus complète, quoiqu'elle ne contienne pourtant pas toutes ses pièces: il a même retranché dans celle-

ci l'*Entêtement*, comédie en un acte et en vers, qui se trouve dans la précédente. L'édition de 1778 renferme les pièces suivantes : Tom. Ier, l'École amoureuse, la Double extravagance, le Jaloux, l'Humeur à l'épreuve, comédie en un acte et en prose. Cette pièce a été d'abord représentée en 2 actes et sous le titre des Deux sœurs; l'Orpheline, ou le Faux généreux. Tom. II, la Maison, comédie en 2 actes et en vers; le Protecteur bourgeois, ou la Confiance trahie; les Lettres anonymes, comédie en 4 actes et en vers; les Deux Julies, ou le Père crédule, comédie-farce en 3 actes et en vers libres, imitée des Bacchides de Plaute. Les trois dernières pièces n'ont point été représentées.

Bret a eu part à la rédaction de la Gazette de France et à celle du Journal encyclopédique : indépendamment de beaucoup de pièces qu'il a données dans ce dernier journal, il a rédigé l'article des théâtres. L'Almanach des Muses contient aussi un bon nombre de poésies, contes, etc., de cet écrivain.

On doit à Bret, comme éditeur, une édit. de Molière, avec un commentaire assez estimé (*Paris*, 1773, 6 vol. in-8).

BRET, doct. en médecine de la Faculté de Montpellier. Mémoire sur l'éducation physique des enfants, etc. *Arles*, *Gasp. Mesnier*, 1810, in-8.

Voyez aussi Lebret.

BRETAGNE (Claude de), religieux de la congrégation de Saint-Maur. * Méditations sur les principaux devoirs de la vie religieuse, marquées dans les paroles de la profession des religieux. *Paris*, *de Bats*, 1703, in-8.

La prem. édit. est de 1680, in-4.

Cl. de Bretagne est encore auteur de quelques autres ouvrages dont la publication est antérieure à 1700, et qui n'ont pas été réimprimés.

BRETEZ (L.). Perspective (la) pratique de l'Architecture, contenant, par leçons, une manière nouvelle pour représenter en perspective les ordonnances d'architecture et les places fortifiées. *Paris*, 1706, in-fol., avec fig.

BRETHOUS, chirurgien. Lettres de M. Brethous sur différents points d'anatomie. *Lyon*, 1723, in-8.

BRETIN (l'abbé Cl.). Contes en vers et quelques pièces fugitives. *Paris*, *Gueffier*, 1797, petit in-8.

BRETON (l'abbé), curé de Saint-Hippolyte, à Paris. * Rhétorique (de la) selon les préceptes d'Aristote, de Cicéron et de Quintilien, avec des exemples. *Paris*, *G. Dupuis*, 1703, in-12.

BRETON, professeur. * Réponse de l'Université d'Orléans au Mémoire sur le moyen de rendre les études de droit plus utiles. *Orléans*, 1764, in-4.

BRETON (Mme), maîtresse sage-femme. pseudon. Voy. Ratier.

BRETON (L.-Jacq.), anc. professeur de philosophie. Oraison funèbre de très-haut, très-puissant et très-excellent prince Louis XVIII, roi de France et de Navarre, prononcée dans l'église cathédrale d'Angers, le 15 octobre 1824. *Angers*, *imp. de Pavie*, 1824, in-8 de 40 pag.

BRETON (L.-Jul.), frère du sténographe. * Alala, ou les Habitants du désert, parod. d'Atala, ornée de figures de rhétorique. *Au grand village*, *et à Paris*, *chez Gueffier jeune*, an IX (1801), in-12, 75 c.

— Famille (la) Fitzer, ou le jeune Tartuffe. *Paris*, 1803, 2 vol. in-12, fig. 3 fr.

BRETON (Max.). Homonymes français, recueillis par ordre alphabét. et enchâssés dans de petites phrases au nombre d'environ 3,000, pour servir d'exercice grammatical et orthographique, etc. *Avignon*, *Séguin aîné*, 1820, in-12, 1 fr. 50 c.

BRETON DE LA MARTINIÈRE (J.-B.-J.), littérateur et sténographe.

— Abrégé du Voyage du jeune Anacharsis en Grèce. Voy. Barthélemy.

— Affaire de l'empoisonnement de Choisy; exposé et plaidoyer de M. l'avocat-général Jaubert, précédés de l'acte d'accusation, et suivis de la déclaration du jury et de l'arrêt. *Paris*, *P. Didot*, 1814, in-8, 1 fr. 50 c.

—Chine (la) en miniature : Choix de costumes, arts et métiers de cet empire, représentés en 74 gravures, la plupart d'après les originaux inédits du cabinet de feu M. Bertin, ministre; accompagnés de notices explicatives, historiques et littéraires. *Paris*, *Nepveu*, 1811, 4 vol. in-18, 12 fr.; fig. color. 18 fr.; pap. vél. fig. col. 30 fr.—Coup-d'œil sur la Chine, ou nouv. Choix de costumes, arts et métiers de cet empire, représentés par des gravures. *Paris*, *Le Normant* (* *Nepveu*), 1818, 2 vol. in-18, 7 fr.; fig. color. 12 fr.

— Code de la politesse, ou Guide des jeunes gens dans le monde. *Paris*, 1808, in-12.

— Débats relatifs à un faux quaterne de 814,200 fr. *Paris*, 1799, 2 vol. in-8, 4 fr. 50 c.

— Égypte (l') et la Syrie, ou Mœurs, usages, costumes et monuments des Égyptiens, des Arabes et des Syriens; précédés d'un précis historique. Ouvrage orné de 84 planches; accompagné de notes et éclaircissements, fournis par M. Marcel, membre de la commission française d'Egypte. *Paris*, *Nepveu*, 1814, 6 vol. in-18, 20 f.;

fig. color., 30 fr.; pap. vél. fig. col., 60 f.

— Espagne (l') et le Portugal, ou Mœurs, usages et costumes des habitants de ces royaumes; précédés d'un précis historique. *Paris*, *Nepveu*, 1815, 6 vol. in-18, ornés de 54 pl., 20 fr.; fig. color., 30 fr.; pap. vél. fig. color., 60 fr.

— Histoire de la république romaine, d'après Ferguson et Beck, *Paris*, 180:, 12 vol. in-18, 18 fr.

Cet ouvrage fait partie de la *Bibliothèque historique* à l'usage des jeunes gens.

— Japon (le), ou Mœurs, usages et costumes des habitants de cet empire, d'après les relations récentes de Krusenstern, Langsdorf, Titzingh, etc., etc., et ce que les voyageurs précédents offrent de plus avéré; suivis de la Relation du voyage et de la captivité du capitaine russe Golownin. Ouvrage orné de 51 gravures, dont plusieurs d'après des peintures japonaises inédites. *Paris*, *Nepveu*, 1818, 4 vol. in-18, ornés de 51 grav., 15 fr.; fig. col., 25 fr.; pap. vél., fig. color., 50 fr.

— Japon (le), ou Voyage de Paul Ricord aux îles du Japon, en 1811-13, sur la corvette russe la Diane, pour la délivrance du capitaine Golownin. Trad. de l'angl. par M. Breton; accompagné de planches inédites d'après les dessins du cabinet de feu Titzingh, ambassadeur hollandais en Chine, et président au Japon. *Par.*, *le même*, 1821, 2 vol. in-18, ornés de 10 pl., 8 fr., et fig. color., 12 fr.

— Procès de Fr. Duval, sourd-muet de naissance, accusé de vol, etc. *Paris*, 1800, in-8, 75 c.

— Procès instruit par la Cour d'assises de Paris, contre la veuve Morin, Angélique Delaporte sa fille, Nic. Lefèvre et Lucie Jacotin, accusés de tentative d'extorsion de signatures de billets à ordre, et de tentative d'assassinat sur la personne du sieur Ragouleau. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1812, in-8, 2 fr. 50 c.

— Procès instruit par la Cour d'assises de Paris, contre Michel Michel, Louis Saget, L.-Fr.-Alex. Salmon, employés dans les bureaux de la guerre, et Jean-Nic.-Mar. Mosès, dit Mirabeau, garçon de bureau, accusés d'avoir entretenu des intelligences criminelles avec les agents d'une puissance étrangère, etc. *Paris*, *P. Didot l'aîné*, 1812, in-8, 2 fr.

— Proscription de Moreau, ou Relation fidèle du procès de ce général; Notice sur sa vie publique et privée et sur ses derniers moments; Lettres inédites, Anecdotes, etc.; suivies du Mémoire justificatif pour le général Moreau, par MM. Bonnet, Bellart et Pérignon. *Paris*, *Mongie jeune*; *Dabo*, 1814, in-8, 4 fr.

— Quatre (les) amis réduits à trois, ou Histoire d'un chien, d'un chat et de deux enfants. *Paris*, *Nepveu*, 1823, in-8 oblong, orné de 8 planch. lithogr., 6 fr.; fig. color., 10 fr.

Publié sous le pseud. de madame Saint-Maurice.

— Retour (le) des Bourbons, ou Coup-d'œil sur les causes qui rendent le rétablissement de nos princes légitimes désirable aux Français de tous les partis et de toutes les opinions; contenant des anecdotes peu connues sur les différentes conjurations qui se sont succédé pendant la révolution, et des fragments inédits des ouvrages de M. de Limon, anc. conseiller du conseil de Monsieur, frère du roi, et rédacteur du manifeste du duc de Brunswick, en 1792. *Paris*, *Gueffier jeune*, 1814, in-8.

— Russie (la), ou Mœurs, usages et costumes des habitants de toutes les provinces de cet empire. *Paris*, *Nepveu*, 1813, 6 vol. in-18, ornés de 111 pl., 24 fr.; fig. color., 36 fr.; pap. vél., fig. color., 72 fr.

Il a été tiré quelques exempl. de cet ouvrage sur pap. vélin de couleur et sur vélin.

— Savants (les) de quinze ans, ou Entretiens d'une jeune famille sur la géographie, l'histoire naturelle, etc., etc. *Paris*, *Ve Lepetit* (**Tenon*), 1812, 1820, 2 vol. in-12, 8 fr.

— Trois mois de Napoléon, ou Relation des événements politiques et militaires qui ont amené la belle journée du 8 juillet 1815. Examen de la conduite de la Chambre des représentants. *Paris*, *Le Normant*, 1815, in-8, 2 fr.

Cet écrit a eu une seconde édit. la même année.

— Voyage dans la ci-devant Belgique et sur la rive gauche du Rhin, orné de 13 cartes et fig. de Brion. *Paris*, *Brion*, 1802, 2 vol. in-8, 15 fr.

— Voyage topographique et historique en Piémont. *Paris*, *le même*, 1802, in-8 orné de 6 cartes et de 8 pl., 7 fr. 50 c.

Ces deux derniers ouvrages, auxquels Brion a eu part, font suite aux Voyages dans les départements de la France, par Jos. Lavallée. J.-B.-J. Breton de La Martinière a publié le plus grand nombre de ses ouvrages sous le nom de Breton : il est chargé, pour le Journal des Débats, de la rédaction des articles qui ont rapport aux tribunaux et aux discussions législatives.

Indépendamment des ouvrages que nous venons de citer, on doit encore à M. Breton la traduction de l'allemand et de l'anglais de tous ceux qui suivent : Agathina, ou la Grossesse mystérieuse, traduit de l'anglais. Voyez Fox. — Amélie, ou le Secret d'être

heureux, traduit de l'allemand. Voyez Lafontaine (A.). — Bibliothèque historique à l'usage des jeunes gens, etc., traduite de différentes langues. *Voyez ce titre.* — Blanche et Minna, trad. de l'allem. Voy. Lafontaine (A.). — Buffon des écoles, trad. de l'angl. Voy. Mavor. — Caboul (le), traduction abrégée de l'angl. Voy. Elphinstone. — Campagnes (les) de Buonaparte en 1812—1814, trad. de l'allem. *Voyez ce titre.* — Contes moraux anglais, trad. de l'angl. *Voy. ce titre.* — Éléments (Nouv.) de Littérature, etc., trad. de l'allem. Voy. Eschenbourg. — Élise, ou les Papiers de famille, trad. de l'allemand. Voy. Lafontaine (A.). — Erminia Monrose, trad. de l'anglais. Voy. Clarke (E.). — Étourderies (les), ou les deux Frères, trad. de l'allem. Voy. Lafontaine (A.). — Femme (la) errante, trad. de l'angl. Voyez Arblay (Mrs.). — Histoire de la destruction de Moscou en 1812, trad. de l'allem. *Voyez ce titre.* — Histoire de l'ancienne Grèce, trad. de l'angl. *Voyez ce titre.* — Histoire de l'île de Saint-Domingue, etc., trad de l'angl. Voy. Edwards. — Homme (l') singulier, etc., trad. de l'allem. Voy. Lafontaine (A.). — Illyrie (l') et la Dalmatie, trad. de l'allem. Voyez Hacquet. — Jenny, ou la Victime, trad. de l'angl. *Voyez ce titre.* — Marattes (les), etc., trad. de l'anglais. Voyez Broughton. — Observations sur le cervelet, etc., trad. de l'allem. Voy. Wenzel. — Petit (le) mendiant, trad. de l'allem. Voy. Bellamy. — Querelles (les) de famille, trad. de l'allem. Voy. Lafontaine (A.). — Relation des événements qui se sont passés en France, etc., trad. de l'anglais. Voy. Williams (Miss). — Romans, Contes, etc., trad. de l'allem. Voy. Lafontaine (A.). — Soirées du vieux tilleul, trad. de l'allem. Voy. Campe. — Stanley, traduit de l'angl. Voy. Parsons (Miss). — Visite (la) nocturne, trad. de l'angl. Voy. Roche (Mrs.). — Voyage à la Chine, trad. de l'angl. Voy. Barrow (J.). — Voyage au lac Onéida, trad. de l'allemand. Voy. Campe. — Voyage (Nouv.) au Mexique, trad. de l'angl. Voyez Pike. — Voyage en Perse à la suite de l'ambassade russe en 1817, trad. de l'allem. Voy. Kotzebue.

BRETONNE (R. la). Voy. Rétif.

BRETONNEAU (le P. Fr.), jésuite; né en Touraine, le 31 décembre 1660, mort à Paris, le 29 mai 1741.

— Abrégé de la vie de Jacques II, roi de la Grande-Bretagne, tiré d'un écrit angl. du P. Fr.-Jacq. Sanders, son confesseur. *Paris, impr. royale*, 1703, in-12.

— Oraison funèbre de Philippe de France, duc d'Orléans. *Paris, N. Pépie,* 1701, in-4.

— Réflexions chrétiennes pour les jeunes gens qui entrent dans le monde. *Paris,* 1708, in-12.

—Sermons (ses), Panégyriques et Discours sur les mystères (publ. par le P. Berruyer). *Paris, Guérin*, 1743, 7 vol. in-12.

Le P. Bretonneau a été l'éditeur des sermons de Cheminais, de Giroust, de Bourdaloue, de La Rue; des Pensées de Bourdaloue, et des Sentiments de piété du P. Cheminais : il donna encore une nouvelle édit. des Œuvres spirituelles de Valois, jésuite. Voy. les noms de ces auteurs.

BRETONNEAU (P.), médecin en chef de l'hôpital de Tours. — Inflammations (des) spéciales du tissu muqueux, et en particulier de la diphthérite, ou inflammation pelliculaire, connue sous le nom de croup, d'angine, d'angine gangréneuse, etc. *Paris, Crévot*, 1826, in-8 avec 3 pl., 8 fr.; pl. color., 10 fr.

BRETONNERIE (de La). Voy. La Bretonnerie.

BRETONNIER (Barth.-Jos.), jurisconsulte français du XVIIIe siècle, mort le 21 avril 1727.

— Recueil, par ordre alphabétique, des principales questions de droit qui se jugent diversement dans les différents tribunaux du royaume. V^e édit., avec des notes, par Ant. G. Boucher d'Argis. *Paris*, 1783, in-4, 10 fr.

La première édit., donnée par Bretonnier, est de 1718; les quatre éditions précédentes, données par Boucher-d'Argis, sont de Paris, 1742, in-8; 1752, 1759, 2 vol. in-12.

Bretonnier a donné une nouvelle édit., avec des observations, des Œuvres de Cl. Henrys. *Paris*, 1708, 2 vol. in-fol.

BRETONVILLIERS (l'abbé de), anc. curé de Saint-Sulpice. — Mémoires sur la vie de M. Olier (publiés par l'abbé Simon). Sans date, in-12.

BRETSCHNEIDER. Calvin et l'Église, traduit de l'allemand, par G. de Felice. *Genève et Par., Paschoud*, 1822, in-8, 2 fr.

BRETTE. Dissertation sur la fracture de la clavicule. *Paris, Méquignon aîné*, 1802, in-8.

BRETTE. Discours analytique sur la langue française. *Toulouse, Devers*, 1824, in-8 de 24 pag.

BREVANNES (Le comte Henri Le Pileur de). Voy. Le Pileur.

BREVET. Essai sur la culture du café, avec l'histoire naturelle de cette plante. 1768, in-8.

Brevet a aussi publ. un Mémoire sur le gingembre.

BREVILLE. Essais sur les convenances grammaticales de la langue française. *Paris*, 1802, in-12.

BREVILLIER. Administration (de l') publique des forêts. *Nancy, impr. de Bachot*, 1820, in-8 de 28 pag.

BREVITY (Benj.). Winter evenings in Paris, or an Account of the various amusements of this city, etc. *Paris, Galignani*, 1815, in-18, 1 fr.

BREWER. Essai sur le galvanisme, extrait de la Bibliothèque germanique. *Paris, Croullebois* .... in-8.

M. Brewer a été le principal rédacteur de la Bibliothèque germanique médico-chirurgicale, et plus tard de la Nouvelle Bibliothèque germanique, etc. Voyez ces titres.

BREYÉ (Fr.-Xav.) avocat. Amusements,

consistant en la guerre d'Antoine, duc de Lorraine, contre les Rustauds; l'Histoire de la sibylle de Marsal; Dialogue sur les faveurs de l'amour, et diverses pièces de poésie. *Nancy, Ant. Leseurre*, 1733, in-8.
— Dissertation sur le titre des coutumes générales, anciennes et nouvelles du duché de Lorraine. *Nancy, Cusson*, 1725, in-12.
— Traité du retrait féodal et du retrait lignager. *Nancy, Leseurre*, 1737, 2 part. en un vol. in-4.

BREYER (l'abbé Remi), chanoine de Troyes et docteur de Sorbonne; né à Troyes, en 1669, mort en décembre 1749.
— * Catéchisme des riches. *Troyes, veuve d'Edme Prévost*, 1711, in-8.
— * Défense de l'église de Troyes sur le culte qu'elle rend à sainte Prudence. *Paris*, 1736, in-12.
— * Dissertation (nouvelle) sur les paroles de la sainte Eucharistie, où l'on montre que les liturgies orientales sont conformes à la romaine, sur le rit de la consécration. *Troyes, Lefebvre*, 1738, in-8.
— * Lettres (traduction des) de S. Loup, évêque de Troyes et de S. Sydoine, évêque de Clermont. *Troyes*, 1706, in-12.
— * Mémoire où l'on prouve que la ville de Troyes en Champagne est la capitale de la province. 1723, in-4.
— * Vies de S. Prudence, évêque de Troyes, et de sainte Maure, vierge, avec des éclaircissements curieux. *Troyes, Lefebvre*, 1725, in-12.

Cet homme savant et laborieux a encore publié : Vita S. Aderaldi, *Trecis*, 1742, in-12, composée par un auteur contemporain (anonyme), avec une préface où l'éditeur discute quelques points importants de l'Histoire ecclésiastique de Troyes dans le dixième siècle. Il a laissé en manuscrit une Histoire chronologique et dogmatique des conciles de la province de Sens, et des Annales de la ville de Troyes. *Biog. univ.*

BREZ (Jacq.), ministre protestant; né à Middelbourg, en 1771, où il mourut en 1798.
— Flore (la) des insectophiles, précédée d'un Discours sur l'utilité de l'étude de l'insectologie. *Utrecht, B. Wild*, 1791, in-8.
— * Histoire des Vaudois, habitant les vallées occidentales du Piémont. *Lausanne, Luquiens; Leyde et Paris, Maradan*, 1797, 2 vol. in-8.

Brez a joint à cet ouvrage une traduction du Catéchisme des Vaudois, et des fragments d'un poëme en langue vaudoise, de l'an 1100. M. Barbier attribue l'Histoire des Vaudois à un autre J. Brez, mort en Zélande, en 1810.

— * Voyages intéressants pour l'instruction et l'amusement de la jeunesse, dans le goût du recueil de Campe. *Utrecht, B. Wild*, 1792, in-8.

BRÉZÉ (le marquis de), colonel de cavalerie, au service du roi de Sardaigne.
— Description de trois machines physico-chimiques. *Turin, Reycends*, 1784, in-4.
— * Essai sur les haras, ou Examen méthodique des moyens propres pour établir, diriger et faire prospérer les haras. *Turin, le même*, 1765, in-8.
— Observations historiques et critiques sur les Commentaires de Folard, et sur la cavalerie. *Turin*, 1772, 2 vol in-8.

Le premier volume est fort bon et savant; le second est fort ennuyeux : tel est le jugement du prince de Ligne sur cet ouvrage.

— Réflexions sur les préjugés militaires. *Turin, Reycends*, 1779, in-8.

Ouvrage intéressant.
Un marquis d'Argentero Brezé, vraisemblablement fils du précédent, a fourni au recueil de l'Académie de Turin les deux Mémoires suivants, écrits en franç. : Analyse des eaux minérales de Casteletto - Adorno et de Saint-Genis, ainsi que de quelques autres fontaines et puits du Piémont (Tom. VIII, 1798). — Analyse de l'eau sulfureuse du Lu, en Montferrat (Tom. IV, 1790).

BREZILLAC (J.-Fr. de), bénédictin de la congrégation de S. Maur; né à Fanjeaux (Aude), le 12 avril 1710, mort le 11 juin 1780.
— Cours de mathématiques, trad. de l'allemand. Voy. Wolf.
— * Dictionnaire ecclésiastique et canonique portatif...., par une société de religieux et de jurisconsultes. *Paris*, 1765, 2 vol. in-8.

Il existe plusieurs édit. de cet ouvrage.

— Histoire des Gaules et des Conquêtes des Gaulois. *Paris*, 1752, 2 vol. in-4.

BREZOLLES (l'abbé Ign. Moly de), doct. de Sorbonne, mort en 1778.
— * Traité de la juridiction ecclésiastique contentieuse, ou Théorie et pratique des officialités, etc. Par un docteur de Sorbonne. *Paris, Desprez*, 1769, 2 vol. in-4.

Reproduit en 1781, chez Lamy, sous le titre de *Pratique des Officialités.*

BREZOU, ancien avocat. Annales de Jurisprudence, ou Recueil de faits singuliers, relatifs à cette science ou à ceux qui l'ont cultivée. Ouvr. posth. *Lille, impr. de Blocquel*, 1811, in-12.

BRIAL (Dom Mich.-J.-Jos.), anc. bénédictin, membre de l'Académie des Inscriptions; né à Perpignan, le 26 mai 1743.
— Éloge historique de dom P. Dan. Labat, religieux bénédictin. *Paris, impr. de Cellot* (vers 1803), in-8.

Cet Éloge n'a pas été mis dans le commerce.

— Notice relative à la découverte d'un tombeau à l'abbaye de Saint-Denis, en 1817. *Paris, de l'imp. de Le Normant*, 1818, in-8.

Cet écrit, ainsi que le précédent, n'a pas été mis dans le commerce.

On a encore de ce savant les Mémoires suivants, insérés dans le recueil de l'Institut (Académie des Inscript.) : *Recherches historiques pour parvenir à l'intelligence de la cinquième lettre d'Yves de Chartres* (Tom. III, 1818). — *Recherches sur l'origine et l'antiquité des colonnes* ou croix qu'on voyait de nos jours sur le chemin de Paris à Saint-Denis (Extrait d'un Mémoire lu à l'Institut en 1809, par l'auteur). (*Id.*, *id.*). — *Nouvelle interprétation du surnom de Capet*, donné au chef de la troisième race de nos rois (*id.*, *id.*). — *Recherches historiques et diplomatiques sur la véritable époque de l'association de Louis-le-Gros au trône, avec le titre de* roi désigné (Tom. IV, 1818). — *Mémoire sur la véritable époque d'une assemblée tenue à Chartres*, relativement à la croisade de Louis-le-Jeune (*id.*, *id.*). — *Recherches sur l'objet d'un concile tenu à Chartres* (*id.*, *id.*). — *Recherches sur la légitimité ou non légitimité d'une fille de Louis-le-Gros*, dont la mère est inconnue (Tom. V, 1822). — *Examen critique des historiens qui ont parlé du différend survenu*, l'an 1141, entre le roi Louis-le-Jeune et le pape Innocent II (Tom. VI, 1822). — *Éclaircissements d'un passage de l'abbé Suger* relatif à l'Histoire de Berry (Tom. VII, 1824).

Dom Brial est l'éditeur du Supplément aux Œuvres de La Berthonie (1811), et des vol. XII—XVIII du Recueil des historiens des Gaules et de la France : il a coopéré à la publication des vol. XIII—XVI de l'Histoire littéraire de la France.

BRIANCHON (Ch.-Julien), capitaine d'artillerie, ancien élève de l'école polytechnique; né à Sèvres, près Paris, en 1785.

— Application de la théorie des transversales. *Paris, Bachelier*, 1818, in-8, 1 fr. 80 c.

— Description du laboratoire de chimie de l'école d'artillerie de la garde royale, construit sur les plans de M. Darcet. (Extrait des Ann. de l'Indust. nat. et étrang.) *Paris, imp. de Fain*, 1822, in-8 de 24 pag., avec 2 planches.

— Essai chimique sur les réactions foudroyantes. (Extr.) *Paris, imp. de Dondey-Dupré fils*, 1825, in-8 de 24 pag.

Cette brochure n'a pas été destinée au commerce.

— Mémoires sur les lignes du second ordre, faisant suite aux Journaux de l'École polytechnique. *Paris, Bachelier*, 1817, in-8, avec 4 pl., 2 fr.

— Sur la poudre à tirer. *Paris, Dondey-Dupré père*, 1825, br. in-8 de 20 pag.

M. Brianchon a fourni au Journal de l'École polytechnique les divers Mémoires suivants: Solution de plusieurs problèmes de géométrie, avec une pl. (Tom. IV, 1810); Sur les surfaces courbes du second degré, avec une pl. (Tom. VI, 1816); Mémoire sur les courbes de raccordement, avec une pl. (Tom. XII, 1823). La Biogr. univ. et port. des Contemp. dit qu'il en a fait aussi insérer plusieurs autres dans la Correspondance sur l'École polytechnique.

BRIAND. * Dictionnaire des Aliments, Vins et Liqueurs. *Paris*, 1750, 3 vol. in-12.

BRIAND (Jos.-H.), médecin; né à Rennes (Ille-et-Vilaine). Manuel complet d'hygiène, ou Traité des moyens de conserver sa santé, rédigé selon la doctrine du professeur Hallé, etc. *Paris, Chaudé*, 1826, in-8, 8 fr.

— Manuel de Médecine légale, extrait des meilleurs Traités anciens et modernes, particulièrement de ceux de Mahon et de M. Fodéré, et des articles importants publiés jusqu'à ce jour par le docteur Marc; suivi des lois et ordonnances et des articles des Codes relatifs aux médecins, chirurg., etc. *Paris, le même*, 1821, in-8, 5 fr. 50 c.

Une sec. édit. très-augmentée paraîtra sous peu.

— Règles (nouvelles) sur l'art de formuler, avec une division méthodique des médicaments, etc., suivies de cinq grands tableaux synoptiques. *Paris, Béchet jeune*, 1826, in-8, 7 fr. 50 c.

BRIAND (P.-Cés.), homme de lettres et libraire; né à Paris, le 30 novembre 1763.

— * Couvent (le), ou Histoire de Sophie Nelson, trad. de l'angl. Voy. Fuller (Miss).

— Histoire d'Espagne, etc., trad. de l'angl. Voy. Adam (A.).

— Histoire de la décadence de l'empire romain, etc. Voy. Adam (A.).

— * Jeunes (les) Voyageurs en Europe, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— Jouet (le) du destin, ou les Aventures de Jos. Oudry, trad. de l'allem. V. ce titre.

— * Philippe et Laure, ou Histoire de Philippe Harris et de Laure de Richepanse. *Paris, Lecointe et Durey*, 1823, 4 v in-12. 6 f.

— * Simples contes, applicables aux enfants et propres à leur inspirer l'amour de la vertu, etc., trad. de l'anglais. Voy. ce titre.

— * Voyage d'un chien à la recherche de son maître, etc., trad. de l'anglais. Voy. ce titre.

On a attribué à P.-C. Briand la traduction de l'Histoire de Pierre-le-Cruel, de T. Dillon; c'est une erreur: cet ouvrage a été traduit par Mlle Froidure de Nezeller.

BRIANSANSIAUX DE MILLEVILLE (J.-L.). Armements en course, à Dunkerque, durant la guerre de 1756-62. *Paris, Ballard*, 1765, in-fol.

BRIATTE (J.-B.). Histoire de la destruction des républiques démocratiques de Schwitz, Uri et Unter-Walden; trad. de l'allem. Voy. Zschokke.

BRICART. Manœuvre d'une pièce de quatre en campagne. *Paris, F. Didot*, 1792, de 36 pag. in-12, avec une planch., 75 c.

BRICCI (Ant.-L.). Pronostics d'Aratus,

traduits du grec. Voyez au Supplément ARATUS.

BRICCOLANI (A.). Lusiadi (i), recati in ottava rima. Vedete CAMOENS.

BRICE (Dom Germ.), bénédictin; né à Paris, en 1652, mort le 9 novembre 1727.

— * Description de la ville de Paris, avec des additions (de Mariette, pour les trois premiers volumes, et de l'abbé Perreau, pour le quatrième). *Paris*, 1752, 4 vol. in-12, ornés d'un plan et d'un grand nombre de planches.

Une première édit., en deux vol., parut en 1685 : depuis ce temps, cet ouvrage a été réimpr. neuf à dix fois.

Dom Germ. Brice a contribué aux premiers vol. de l'ouvrage intitulé : *Gallia Christiana in provincias distributa*.

BRICE. Catalogue des étoiles principales visibles à Paris, calculé pour le commencement de 1822, d'après les dernières observations. *Paris*, *imp. de Ve Scherff*, 1822, in-8 de 16 pag.

— Description et usage du nouvel instrument urano-géographique, appelé planisphère universel, par J.-M.-P.-A. Bruée. *Paris*, *imp. de la même*, 1822, in-8 de 76 p.

— Table des positions géographiques, ou des latitudes des principaux lieux de la terre, et de leurs longitudes, ou différence des méridiens, par rapport à l'Observatoire de Paris. *Paris*, *imp. de la même*, 1822, in-8 de 44 pag.

— Traité de la Sphère, en forme de dictionnaire, contenant les noms, l'explication, l'étymologie, les usages de tous les points, lignes et cercles qui s'y rencontrent. *Paris*, *imp. de la même*, 1822, in-8 de 32 pag.

BRICE DE LARROQUE (Jos.), docteur en médecine; né à Saliès (Basses-Pyrénées), le 11 novembre 1782.

— Observations cliniques opposées à l'Examen de la doctr. médic. (de M. Broussais). *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1818, in-8, 3 fr.

— Traité des hémorrhoïdes. *Paris*, *le même*, 1812, in-8, 3 fr. 60 c.

Le doct. Brice de Larroque a fourni à la Bibliothèque médicale, en 1812 ou 1813, deux *Dissertations* avec des réflexions : l'une relative *aux fièvres intermittentes pernicieuses* ; l'autre *concernant la fièvre inflammatoire grave*, *simulant la fièvre adynamique*. Il a aussi donné à l'Académie de médecine trois *Mémoires relatifs aux irritations ventrales qui simulent les affections de poitrine*, et en a offert un quatrième, à la même Académie, concernant l'emploi de l'huile de térébenthine dans la névrologie sciatique. On attend d'un jour à l'autre la publ. d'un ouvr. de ce doct *Sur les irritations ventrales*, sous presse dans ce moment.

BRICHAMBAULT (Ant.-Ch.), maréchal-de-camp honoraire du génie; né à Nancy, en 1777.

— Nécessité (de la) de renverser Buonaparte et de rétablir les Bourbons. *Paris*, *chez les march. de nouv.*, 1815, in-8.

— Ode sur le passage des Alpes, par l'armée de réserve, en 1800. *Paris*, *imp. de Trouvé*, 1822, in-8.

— Odes : Laocoon. — Apollon vengeur. — La Religion. *Paris*, *imp. de F. Didot*, 1821, in-8 de 32 pag.

Publiées sous les prénoms de l'auteur, Antoine-Charles, ainsi que la pièce précédente. C. C. P-n.

BRICHE (J. de). * Annuaire physico-économique et statistique du département du Haut-Rhin pour l'année 1812. *Colmar*, 1812, in-8.

— Manuel de l'ingénieur, ou Éléments de géométrie-pratique, de la fortification de campagne, suivis d'autres détails militaires. (Sec. édit.) *Paris*, 1797, in-8, avec fig.

La première édition, qui parut en 1794, portait pour premier titre : l'*Ingénieur républicain*.

On a encore de M. Briche des *Observations sur la fonte des pièces de canon*, dans le tom. VI du Journal des Mines (1797).

BRICHETEAU (Isidore), doct. en méd., membre de l'Académie royale de médecine; né à St.-Christophe (Vienne), le 3 février 1789.

— Précis analytique du croup, de l'angine couenneuse, et du traitement qui convient à ces deux maladies, par J. BRICHETEAU; précédé du Rapport sur les Mémoires envoyés au concours sur le croup, établi par le gouvernement, en 1807, par ROYER-COLLARD. Sec. édit., avec des notes extraites de mémoires inédits. *Paris*, *Béchet jeune*, 1826, in-8, avec une planche, 5 fr.

M. J. Bricheteau a donné un grand nombre d'articles au Dictionnaire des Sciences médicales, et a fait insérer plusieurs Mémoires de physiologie et de médecine dans le *Journal complémentaire des Sciences médic.*, dont il est l'un des fondateurs. Il a publié une édit. (la quatrième) de l'Hygiène de TOURTELLE, *Paris*, 1823, et une autre, du Dictionnaire de médecine, de chirurgie, etc., de NYSTEN, 1824.

BRICOGNE (N.), maître des requêtes au conseil d'état, mort en 1820.

— Caisse (la) usuraire dite hypothécaire, examinée et calculée dans l'intérêt et pour le salut des propriétaires emprunteurs. *Paris*, *Pélicier*, 1820, in-8, 2 fr. 50 c.

— * Errata de quelques brochures sur les finances. Par M. B. M. D. R. *Paris*, *le même*, 1818, in-8 de 90 pag.

— Errata du rapport de M. le comte Beugnot, sur les voies et moyens de 1819, pour faire suite à la Situation des Finances au vrai. *Paris*, *le même*, 1819, in-8 de 32 p.

— * Examen impartial du budget proposé à la Chambre des députés, le 23 décem-

bre 1815, et Projets d'amendements. Par l'auteur de l'Opinion et des Observations d'un créancier de l'État. *Paris*, *le même*, 1816, in-8.

— * Mémoire des tanneurs, relativement au droit de marque sur les cuirs et peaux, dont l'établissement est proposé par le titre V, art. 186 à 210 de la loi présentée à la Chambre des députés, le 23 décembre 1815. *Paris*, 1816, in-8.

— Observations sommaires sur le projet de loi relatif à la Cour des comptes, présenté à la Chambre des pairs, le 19 octobre. *Paris*, *Pélicier*, 1815, in-8 de 20 pag.

— * Opinion et Observations sur le budjet de 1814, sur le budjet de 1815, et sur les différents systèmes de finances suivis en France depuis l'an VIII jusqu'au 8 juillet 1815. Par un créancier de l'État. *Paris*, *le même*, 1815, in-8 de 320 pag., 3 fr. 50 c.

— Quelques mots de consolation aux créanciers de l'État, en réponse à une Opinion préliminaire sur les finances (du duc de Gaëte). *Paris*, *le même*, 1815, in-8 de 54 pag., 75 c.

Le premier de ces deux écrits a eu trois éditions depuis 1814.

— Situation des finances. Sec. édit., augmentée. *Paris*, *le même*, 1819, in-8, 2 f. 50 c.

Cet écrit a eu deux édit. la même année.

Bricogne a fourni au Journal des Débats et à la Gazette de France un grand nombre d'art. sur les finances.

BRICOURE (l'abbé). Sentiments d'une ame qui désire vivre de J.-C., etc., trad. du latin. Voy. ce titre.

BRIDAINE (le P.). Voy. BRYDAINE.

BRIDARD DE LA GARDE (Ph.). Annales (les) amusantes, ou Mémoires pour servir à l'histoire des amusements de la nation. *Paris*, 1742, in-12.

— Écho (l') du Public, ouvrage périodique. 1740, in-12.

—*Lettres de Thérèse, ou Mémoires d'une jeune demoiselle de province pendant son séjour à Paris. *La Haye* (*Rouen*), 1737, 1740, 1742; *Amsterdam*, 1746, 6 part. in-12.

Bridard de La Garde a eu part à l'ancien « Mercure de France. »

BRIDAULT (J.-P.). Mœurs et coutumes des Romains. Sec. édit. *Paris*, 1755, 2 vol. in-12.

— * Phrases et sentences tirées des cinq livres de Phèdre, avec un abrégé de sa vie et de celle d'Ésope. *Paris*, *Guérin*, 1742, in-12.

— * Phrases et Sentences tirées des comédies de Térence. *Paris*, *le même*, 1745, in-12.

BRIDAUT (Ami Félix). Traité sur la carotte, et Recueil d'observations sur l'usage et les effets salutaires de cette plante. *Paris*, 1802, in-8.

BRIDEL (Ed.-P.). Histoire abrégée des Quakers de Penn, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

BRIDEL (J.-B.). Manuel pratique du forestier. *Paris*, *Baudelot et Eberhart*, 1798, in-12.

BRIDEL (J.-Ch.), pasteur à Montreux, en Valais.

—Essai statistique sur le canton du Valais, orné de vues, costumes, et de la carte de ce canton. *Zurich*, *Orell*, *Fuessli et Comp.*, 1820, in-12, 6 fr. 50 c.

—Essai statistique sur le canton de Vaud, avec une carte, des vues et des costumes du pays. Sec. édit. *Zurich*, *Orell*, *Fuessli et Comp.*, 1817, in-12, 6 fr. 50 c.

On a encore en français, du même, dans le tom. V des Mémoires de l'Académie celtique, une *Lettre sur l'ancienne Mythologie des Alpes* (1810).

BRIDEL (J.-L.). Livre (le) de Job, nouvellement traduit d'après le texte original non ponctué, et les anciennes versions. Voy. JOB.

BRIDEL (J.-Ph.-L.), philologue suisse distingué du XIXe siècle.

— Courte introduction à la lecture des odes de Pindare. *Lausanne et Paris*, 1785, in-12.

— *Discours patriotiques prononcés par un pasteur du canton du Léman, depuis le commencement de la révolution, formant en tout cinq discours, etc. *Lausanne*, 1799, in-8.

— Instructions de morale qui peuvent servir à tous les hommes, particulièrement rédigées à l'usage de la jeunesse helvétique, etc. *Lausanne*, 1799, gr. in-8.

— * Poésies helvétiennes, par M. B***. 1782, in-8.

— * Tombeaux (les), poëme imité d'Hervey. *Lausanne*, 1779, in-8.

BRIDEL (L.). Conservateur suisse (le), ou Recueil complet des étrennes helvétiennes. Édit. augm. *Lausanne*, *L. Knab*, 1813 à 1818, 8 vol. in-12, 20 fr.

Avec Ph. Bridel.

— Lettre à Carion-Nisas sur la manière de traduire le Dante; suivie de la traduction en vers du Ve chant de l'Enfer. *Bâle*, *G. Haas*, 1805, in-8.

— Pour et contre, ou Avis à ceux qui se

proposent de passer dans les États-Unis d'Amérique; suivi d'une Description du Kentuky et du Genesy, deux des nouveaux établissements les plus considérables de cette partie du Nouveau-Monde. *Bâle*, *G. Haas*, 1803, in-12.

— Traité de l'année juive antique ou moderne. *Bâle*, *le même*, 1810, in-8.

BRIDEL (Ph.-Syriach.), écrivain suisse du XVIIIe siècle.

— * Course de Bâle à Bienne par les vallées du Jura. *Bâle*, *Société typogr.*, 1789, in-8 avec fig., 4 fr.

— Étrennes helvétiennes et patriotiques. *Lausanne*, 1782-99-1801, 3 vol. in-16.

— * Infortunes (les) du chevalier de La Lande, mort à Lausanne, le 1er février 1778. *Lausanne*, 1781, in-8.

— * Mélanges helvétiques, contenant des traits historiques, des anecdotes peu connues, tirés des annales de la Suisse. *Lausanne*, 1787, in-12; *Bâle*, 1792, in-12.

Ces Mélanges sont tirés des Étrennes helvétiques publiées en 1782.

Il a été fait un choix de différents morceaux qui composaient les anc. Etrennes helvétiques de Ph. S. et L. Bridel, que l'on a publié à Lausanne de 1813 à 1818, 8 vol. in-12, sous le titre de *Conservateur suisse*, ou Recueil complet des *Étrennes helvétiennes*. Voy. ci-dessus à l'art. L. Bridel.

— * Muses (les) helvétiennes, ou Recueil des pièces fugitives de l'Helvétie. *Lausanne*, 1775, in-8.

— Recueil de paysages suisses, dessinés d'après nature, etc. Voy. Lory.

— Temple (le) de la mode. *Bâle*, *Flick*, 1789, in-12, 2 fr.

Ph. S. Bridel est auteur du texte du Voyage pittoresque de Bâle à Bienne, etc. Voy. Birmann.

BRIDEL (Sam.-Élias), prédicateur à Bâle. — Délassements (les) poétiques. *Lausanne*, 1788, in-8, 4 fr.

— Loisirs de Polymnie et d'Euterpe, ou Choix de Poésies diverses, publ. par le baron L.-Fr. Bilderbeck. *Paris*, *Maradan*, 1800, in-8, 5 fr.

BRIDELLE DE NEUILLAN. Manuel pratique pour faire toutes sortes de vins, avec l'art méthodique de les gouverner. *Montargis*, 1782, in-12.

BRIDOINE. Voy. Brydoine.

BRIDON (J.-F.). Voy. Ménelet.

BRIDOU (L.-M.), ancien magistrat. * Explication de l'Apocalypse d'après l'Écriture-Sainte et l'histoire ecclésiastique, par M. L. B. *Paris*, *Leclère et Brajeux*, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

L'auteur se propose de publier, pour faire suite à cette explication, les trois écrits suivants : Explication du quatrième âge. — Parallèle du second jour de la création du monde visible et de celle du monde invisible. — Parallèle de la création du monde visible, et de celle du monde invisible.

— * Quel est le culte d'adoration dû au Verbe incarné, par M. L. B***. *Paris*, *Delaunay*, 1822, in-8.

BRIE (Rob.), méd. angl. Recherches pratiques sur les désordres de la respiration; trad. de l'angl., et avec des notes par Ducamp. *Paris*, *Crochard*, 1819, in-8.

BRIE-SERRANT (le marq. de), né vers 1745, mort vers 1810.

— Écrit adressé à l'Académie de Châlons-sur-Marne, sur une question proposée par voie de concours, concernant le patriotisme. Question proposée : Quels sont les moyens de prévenir l'extinction du patriotisme dans l'ame du citoyen. *Paris*, *march. de nouv.* 1788, in-12.

— * Études contenant un appel au public lui-même du jugement du public sur J.-J. Rousseau. *Paris*, *Guerbart*, an XI (1803), in-8.

— Mémoire du peuple au peuple. *Paris*, 1789, in-8.

— Mémoire présenté à l'assemblée nationale, relatif au port de Portnic. 1789, in-4.

— Observations concernant le commerce français en général, le projet d'une ville commerçante du premier ordre, etc. *Paris*, 1789, in-4.

— Pétition ampliative en faveur des blancs et des noirs, et Projet d'un traité important pour les colonies et pour l'État. *Paris*, 1792, in-4.

Le marquis de Brie-Serrant a inséré divers projets dans la *Bouche de fer*.

BRIEL (J.-H.-D.). * Danger (le) d'une première faute, histoire anglaise. *Londres et Paris*, *Couturier*, 1784, in-12.

— * Heures (les) de loisir, ou nouveaux Contes moraux. *Paris*, *le même*, 1786, 2 vol. in-12.

— Histoire du petit Pompée, ou la Vie et les aventures d'un chien de dame; imité de l'angl. Voy. Coventry.

— Tableau des révolutions de l'empire d'Allemagne depuis Othon-le-Grand jusqu'à nos jours. *Amsterdam et Paris*, *Froullé*, 1787, 2 vol. in-8.

— Voyages (les) du lord Henri, histoire anglaise, par J.-H.D.-B***. auteur du Nouveau petit Pompée, et du Danger d'une première faute. *Londres et Paris*, 1785, in-12.

BRIEN (O'). Focaloir Gaoidhilgesaxbhearla : or an Irish-English Dictionary. *Paris*, 1764, in-4.

BRIENNE (de Loménie de). Voyez Loménie.

BRIÈRE (J.-L.-J.), libraire à Paris; né à Alençon, en 1796.

On lui doit la Table gén. des matières de l'Hist. de France, d'Anquetil (1819, 13 vol. in-8); la seule bonne édition des Œuvres de Diderot que nous possédions (1821, vingt-deux vol. in-8); une autre de Vauvenargues, avec des notes de Voltaire, de Suard, etc., et de l'éditeur (1821, 3 vol. in-8, et 1823, 3 vol. in-18): il a été aussi l'éditeur de Massillon jacobin, etc. Voyez Saussol.

BRIÈRE (J.-G.), prof. de l'Université. —Morceaux choisis de Quinte-Curce, avec une version interlinéaire, etc. Voy. Quinte-Curce.

On doit aussi à ce professeur une nouvelle édition de la traduction de l'Epitome historiæ sacræ, de Lhomond, avec un Dictionnaire en regard du texte, etc. (1821, in-18). Voy. Lhomond.

BRIÈRE DE MONDÉTOUR, ingénieur des ponts-et-chaussées. Mémoire sur le canal du duc d'Angoulême. *Paris, impr. d'Égron*, 1821, in-8 de 80 pag.

Ce Mémoire n'a pas été mis dans le commerce.

BRIERRE DE BOISMONT (A.), doct. en méd. Éléments de botanique, ou Hist. des plantes, considérées sous le rapport de leurs propriétés médicales, et de leurs usages dans l'économie domestique et les arts industr. *Paris, Raymond*, 1825, in-12, 2 fr.

Faisant partie de la *Bibliothèque du dix-neuvième siècle*. M. Pothier, de Rouen, a eu part à la publication de ce volume. Il y a des exempl. portant la date de 1826 et le nom de Delaforest; ce dernier ayant acquis le reste de l'édition, a fait faire de nouveaux titres.

—Observations médico-légales sur la monomanie homicide. (Extr. de la Revue méd.). *Paris, Mme Auger-Méquignon*, 1826, in-8 de 52 pag., 1 fr. 25 c.

— Traité élémentaire d'anatomie, contenant les préparations, l'anatomie descriptive et les principales régions du corps humain : avec des notes extraites du Cours de Ph. Fréd. Blandin. *Paris, la même*, 1826, in-8, 8 f. 50 c.

Le docteur Brierre de Boismont a fourni plusieurs Mémoires à divers recueils périodiques de médecine. Voyez au Supplément.

BRIEUDE. Observations économiques et politiques sur la chaîne des montagnes ci-devant appelées d'Auvergne, etc. *Paris, Defrelle*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

— Observations sur les eaux thermales de Bourbon-l'Archambault, de Vichy, et de Mont-d'Or, faites par ordre du gouvernement. *Paris, Froullé*, 1788, in-8.

— Topographie médicale de la Haute-Auvergne (départ. du Cantal). Nouv. édit. *Aurillac, Picut*, 1821, in-8.

— Traité de la phthisie pulmonaire. *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1804, in-8.

BRIFAUT (Ch.), poète et publiciste, memb. de l'Institut; né à Dijon, en 1781.

— Charles de Navarre (Charles-le-Mauvais), tragédie en 5 actes. *Paris, Ponthieu*, 1820, in-8, 3 fr.

Cette pièce a eu une seconde édit. la même année.

— Dialogues, Contes et autres Poésies. *Paris, Trouvé; Goujon*, 1824, 2 vol. in-18, pap. gr. raisin, cart. à la Bradel, 6 fr.

—* Dieux (les) rivaux, ou les Fêtes de Cythère, opéra-ballet en un acte, à l'occasion du mariage de S. A. R. Mgr. le duc de Berri. *Paris, Vente*, 1816, in-8.

Avec Dieulafoi.

— Journée (la) de l'hymen (pièce à l'occasion du mariage de Napoléon). *Paris*, 1810, in-4.

— Ninus II, tragédie en 5 actes. *Paris, F. Didot*, 1814, 1815, in-8, 2 fr.

— Ode sur la naissance du roi de Rome. *Paris*, 1811, in-4.

Cette Ode a été réimprimée, ainsi que *la Journée de l'Hymen*, dans le recueil qui a pour titre l'Hymen et la Naissance.

—* Olympie, tragédie-lyrique en 3 actes, imitée de Voltaire. *Paris, Roullet*, 1820, 1826, in-8, 2 fr.

Avec Dieulafoy. Cette pièce a été représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Académie royale de musique le 20 décembre 1819 : la représentation en fut bientôt suspendue : remise au même théâtre (avec des changements et un troisième acte nouveau) le 27 février 1826, elle a été réimprimée la même année avec ces changements.

— Rosamonde, poëme en III chants, suivi de Poésies diverses. *Paris, Pillet*, 1813, 1 vol. in-18, 2 fr. 50 c.

M. Brifaut est encore auteur de *Stances pour le retour de Louis XVIII* : il a été rédacteur de la Gazette de France pour les articles politiques et littéraires, signés B. T. Il a eu part aussi à la rédaction du Lycée français (1819—20).

Ce littérateur a fait représenter une tragédie en 5 actes, intitulée *Jeanne Gray*, qui, n'ayant point obtenu de succès, n'a point été imprimée. On lui connaît en portefeuille une comédie en 5 actes et en vers, ayant pour titre : *Amour et Opinion*.

BRIGANT (Jacq. le). Voy. Lebrigant.

BRIGAUD (l'abbé), de Lyon. * Conférence d'un Anglais et d'un Allemand sur les Lettres de Filtz-Moritz (l'abbé Margon). *Cambrai*, 1722, in-12.

On trouve du même une Réponse aux Lettres de M. Filtz-Moritz, à la fin de la sec. édit. de ces Lettres, publiée à Amsterdam, 1718, in-12.

BRIGNON (le P. Jean), jésuite français, mort en 1725.

— Combat spirituel, trad. de l'ital. Voyez Scupoli.

—* Dix preuves de la vérité de la religion chrétienne, proposées aux Universités d'Angleterre; trad. du lat.. Voy. Campian.
—Guide (la) spirituelle, trad. de l'espagn. Voyez Dupont (le P.).
—Imitation de J.-C., trad. du lat. Voy. Kempis.
— Méditations sur les mystères de la foi, trad. de l'espagn. Voy. Dupont (le P.).
— Opuscules de Bellarmin, trad. du lat. Voy. Bellarmin.
— Traité de la paix de l'âme....

Ce petit ouvrage a été réimprimé à la suite de diverses éditions du Combat spirituel de Scupoli, trad. par le même.

— Traité des sept paroles de J.-C. sur la croix, trad. du lat. Voy. Bellarmin.

Le P. Brignon a donné de nouv. édit. souvent réimprimées de plusieurs ouvrages dans ce genre, entre autres, de l'Introduction à la vie dévote; voy. François de Sales: de la Vie de Jésus-Christ; voy. Montreuil: des Fondements de la Vie spirituelle; voyez Surin (le P.).

BRIGON (E.-R.). Apollon (l') moderne, ou Développement intellectuel par les soins de la musique, etc. *Paris, Delalain jeune*, 1781-82, 2 part. in-8 avec les exemples et les airs gravés.
— *Réflexions sur la musique et la vraie manière de l'exécuter sur le violon. *Paris, Despilly; Leclerc*, 1763, in-4.

BRIGUET (Sébast.), chanoine, à Sion, mort vers l'année 1780.
— Concilium Epaonense, assertione clarâ et veridicâ loco suo ac proprio fixum in Epaunensi parochio Vallensium, vulgò Epenassex. *Sion*, 1741, in-8.
— Oraison funèbre de Louis XIV. *Paris, Lamesle*, 1726, in-4, ou *Paris, Gissey*, 1734, in-12.
—Vallesia christiana, seu Diœcesis Sedunensis Historia sacra, Vallensium episcoporum serie observatâ, addito in fine eorumdem syllabo. *Sion*, 1744, in-8.

BRILLAT. Métrologie française, etc. Voy. Bazaine.
— Transformateur (nouveau) des poids et mesures. Voy. Bazaine.

BRILLAT-SAVARIN (J.-A.), conseiller de la Cour de cassation; mort à Paris, le 2 février 1826, âgé de 73 ans.
— Essai historique et critique sur le duel, d'après notre législation et nos mœurs. *Paris, Caille et Ravier*, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.
—Fragments d'un ouvrage manuscrit, intitulé: Théorie judiciaire. *Par.*, 1808, in-8.
— * Physiologie du goût, ou Méditations de gastronomie transcendante, ouvr. théorique, historique et à l'ordre du jour. Par un professeur, membre de plusieurs sociétés littéraires et savantes. *Paris, Sautelet*, 1825, ou 1827, 2 vol. in-8, 14 fr.
— Vues et Projets d'économie politique. *Par., Giguet et Michaud*, 1802, in-8, 1 f. 25 c.

On a encore du même, dans le tom. II des Mém. de la Société roy. des Antiquaires: *Sur l'Archéologie du département de l'Ain (le Bugey)* (1820).

BRILLEMONT. Projet d'extinction de 200 millions du capital de la dette exigible, à opérer par l'intermédiaire de la Banque de France. *Paris, imp. de Porthmann*, 1814, in-8 de 48 pag.

BRILLON (P.-Jacq.), jurisconsulte; né à Paris, le 15 janvier 1671, mort le 29 juillet 1736.
— * Apologie de M. de la Bruyère, ou Réponse à la critique des Caractères de Théophraste. *Paris, Delespine*, 1701, in-12.

L'ouvrage qui a donné naissance à cette *Apologie* est intitulé: *Sentiments critiques sur les* Caractères de M. de La Bruyère (*attribués à l'abbé Pierre de Villiers*). *Paris, Michel Brunet*, 1701, in-12 de plus de 600 pag.

— Dictionnaire (nouv.) civil et canonique de droit et de pratique. *Paris*, 1717, in-4.

La première édition est de 1697.

— Dictionnaire de Jurisprudence et des arrêts, ou Jurisprudence universelle des parlements de France et autres tribunaux. Nouv. édit., augm. des matières de Droit naturel, du Droit des gens, du Droit de médecine légale, d'administration, de police, d'agriculture, de commerce, par Prost de Royer et Riolz. *Lyon et Paris*, 1780 et suiv., 24 vol. gr. in-4.

La première édit., qui parut en 1711, sous le titre de Dictionnaire des Arrêts, ou Jurisprudence universelle des parlements de France, n'a que trois vol. in-fol.; une autre édit., de 1727, fut augmentée du double, mais n'est pourtant pas aussi complète que celle de 1780.

—*Théophraste (le) moderne, ou nouveaux Caractères des mœurs. *Paris, Mich. Brunet*, 1700, in-12.

Brillon est encore auteur de quelques autres ouvrages, dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et qui n'ont point été réimprimés.

BRILLON-DUPERON. *Parnasse moral et chrétien, ou Choix des plus belles productions de nos poëtes sur la morale et la religion, à l'usage des colléges et communautés. *Paris, Moutard*, 1775, in-12.

BRILLOUET, chirurgien. * Essai théorique et pratique sur la phthisie. *Senlis, Desroques, et Paris, Duchesne*, 1759, in-12.

BRINON (Mme de). * Constitutions de la Maison de Saint-Louis, établie à Saint-Cyr (composées en grande partie d'après celles

des Ursulines et de la Visitation). *Paris*, 1700, in-32.

Madame de Maintenon a eu part à ces Constitutions; Racine et Boileau en ont corrigé le style.

BRINSLEY-SHÉRIDAN. Voy. Shéridan (Br.).

BRIOIS (Mme). Mort (la) du jeune Barra, ou une Journée de la Vendée, drame historique en un acte. *Paris*, *Barba*, 1794, in-8.

BRION (l'abbé de), laborieux écrivain mystique du commencem. du XVIIIe siècle.
— Considérations sur les plus importantes vérités du Christianisme, avec un Traité de la perfection chrétienne. Sec. édit. *Paris*, 1724, in-12.
— Paraphrases sur divers psaumes mystérieux. *Paris*, *N. Leclère*, 1718, 3 vol. in-12. Suite. *Paris*, *le même*, 1722, 2 vol. in-12.
— Paraphrases sur le psaume *Beati immaculati*. *Paris*, *le même*, 1718, in-12.
— Paraphrases sur les trente premiers psaumes. *Paris*, *le même*, 1722, 2 vol. in-12.
— Retraite de M. de Brion. *Paris*, 1717 et 1724, in-12.
— Traité de la vraie et fausse spiritualité, avec un Examen de quelques livres attribués à M. de Fénélon. *Paris*, *Estienne*, 1728, 2 vol. in-12.
— Vie de la très-sublime, contemplative, sœur Marie de Sainte-Thérèse, carmélite de Bordeaux, avec ses Lettres. *Paris*, *Leclère*, 1720, 3 vol. in-12.

Les Lettres de la sœur Marie de sainte Thérèse forment deux volumes.

— Vie de Mme Guyon. *Cologne*, 1720, 3 vol. in-12.

Cet ouvrage est attribué à l'abbé Brion.

BRION, médecin à Lyon. Conservateur (le) de la santé, journal d'hygiène et de prophylactique. Voy. Bellay.
— Essai de médecine théorique et pratique. (Ouvr. périod.). *Genève et Lyon*, 1784, in-8.

Avec d'Yvoiry.

— Vertu (de la) de l'opium dans les maladies vénériennes, etc., traduit de l'italien. Voy. Pasta.

BRION DE LA TOUR (Louis), ingén. géogr. du roi, mort au commencement du XIXe siècle.
— Atlas et Tables élémentaires de géographie ancienne et moderne. *Paris*, 1787, in-8.
— Atlas général, civil et ecclésiastique. *Paris*, *Barbou*, 1766, in-4.
— Atlas géographique et statistique de la France, divisée en 108 départements, dont les cartes respectives, placées en regard d'un texte très-détaillé, ont été exécutées sous la direction de M. Brion père, géographe. *Paris*, *Brion fils* (1803), in-4 obl.

Atlas composé de 109 cartes enluminées, et de 120 pages de texte; précédé d'un Aperçu général de la France.

— Atlas (l') itinéraire portatif de l'Europe. (Sect. I-III.) *Paris*, *Langlois*, 1776, gr. in-8.

Cet atlas devait se composer de 60 cartes, mais il n'en a été publié que 36.

— Coup-d'œil général sur la France. *Paris*, *Grangé*, 1789, in-4.
— Description générale de l'Europe, de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique; précédée d'un Discours pour l'intelligence des sphères armillaires de Ptolémée et de Copernic, et des globes céleste et terrestre, avec un Avant-propos historique sur l'origine et les progrès de l'astronomie et de la géographie. *Paris*, 1795, gr. in-4.

Avec Maclot.

— Description géographique de l'empire d'Allemagne, son état dans le moyen âge, et l'âge moderne, avec 12 cartes. *Paris*, 1796, in-8.
— Errata de l'Atlas du sieur Latré. *Paris*, 1766, in-12.
— France (la) considérée sous tous les principaux points de vue, qui forment le tableau géographique et politique de ce royaume. *Paris*, *l'Auteur*, 1767, in-fol. de 29 cartes.
— Journal du Monde, ou Géographie historique, ornée de cartes analytiques et itinéraires. *Paris*, *Lejay*, 1771, in-8.

Publ. sous le nom *d'une société de gens de lettres*.

— Mappemonde philosophique et politique. *Paris*, 1800, gr. in-fol.
— *Partage (du) de la peau de l'ours, ou Lettre à l'auteur du rêve politique sur le partage de l'empire ottoman, etc., à l'auteur des Considérations sur la guerre actuelle des Turcs. par M. B. D. T. *Belgrade et Paris*, 1788, in-8.
— Résultats par approximation des nombreuses recherches de la population des généralités de la France et des villes principales, différents de ce qui a paru sur ces objets avant la révolution. 1790, in-8.
— Tableau de la population de la France. *Paris*, 1789, in-4.
— Tableau périodique du Monde, ou la Géographie raisonnée et critiq. avec l'Hist. et l'état de cette science dans tous les temps. *Paris*, *A. Delalain*; *Desnos*, 1765, gr. in-8. avec cartes et plans.
— Tablettes astronomiques ou Abrégé élémentaire de la sphère et des différents sys-

tèmes de l'Univers. *Amsterdam et Paris*, *Desnos*, 1774, in-12.

Réimprimé en 1790, sous ce titre : Almanach astronomique, ou Abrégé élémentaire de la sphère et des différents systèmes de l'Univers, principalement de celui de Copernic, avec les usages des globes artificiels. Ouvrage mis à la portée de tout le monde, avec des fig. en taille-douce. *Paris, Desnos*, pet. in-12.

Brion de Latour a eu part, comme dessinateur, au *Théâtre de la guerre présente en Allemagne*. Voy. Heulland (d'), ainsi qu'aux Voyages dans la ci-devant Belgique et dans le Piémont. Voy. Breton, et au Voyage pittoresque dans les départ. de la France. Voy. Lavallée.

BRIOT (P.), mort en 1679.

— Histoire de l'empire ottoman. Voy. Ricault (le chev.).

BRIOT (P. Fr.), docteur en chirurgie, né à Besançon en 1773, mort le 29 décembre 1826.

— Art d'accoucher, trad. de l'allem. Voy. Stein (G. G.).

— Éloge de La Peyronie. *Montpel.*, *Tournel*, 1820, in-8.

— Essai sur les tumeurs formées par le sang artériel. *Paris*, *Croullebois ; Gabon*, 1802, in-8, 1 fr. 50 c.

— Histoire de l'état et des progrès de la chirurgie militaire en France, pendant les guerres de la révolution; ouvrage couronné, etc. *Besançon et Paris*, *Gauthier frères*, 1817, in-8, 6 fr.

— Influence (de l') de La Peyronie sur le lustre et les progrès de la chirurgie française. *Besançon*, *le même*, 1820, in-8.

Briot a été l'éditeur des Éléments de matière médicale, ouvrage posthume de Tourtelle.

BRIOT (Pierre-Joseph), né à Orchamp en Franche-Comté, en 1771.

— Défense du droit de propriété dans les rapports avec les fortifications des villes de guerre, et les travaux publics ; contre les entreprises inconstitutionnelles du ministre de la guerre. *Paris*, *Le Normant ; Besançon*, *Deis*, 1817, in-8 de 36 pag.

— Lettres (prem. et sec.) à M. B***, sur la Caisse hypothécaire. *Paris, Le Normant*, 1818, in-8., ensemble de 32 pag.

BRIQUET. Code militaire. *Paris*, *impr. roy.*, 1728, 3 vol. in-12, ou *Paris*, *Coignard*, 1734, 4 vol. in-12, et *Paris*, 1741, 5 vol. in-12.

BRIQUET. Traité de l'origine et des progrès des charges de secrétaires d'état, pour servir d'éclaircissements à quelques points de l'histoire de France. *La Haye*, *Paupie* (*Paris*), 1747; *Amst. et Paris*, *Lamy*, 1780, in-12.

BRIQUET. Éloge de Jules-César Scaliger, ouvrage qui a remporté le prix proposé par la Société d'Agriculture, Sciences et Arts d'Agen, le 11 juin 1806. *Agen*, 1812, in-8.

BRIQUET (H. A.), rhétoricien, né à Chasseneuil, près Poitiers, le 31 oct., 1762.

— Almanach des Muses de l'école centrale des Deux-Sèvres, pour les années VI-VIII. *Niort*, 1798-1800, 3 vol. in-12.

— Justification de H. A. B. (Briquet). *Rochefort*, *Joussand*, 1795, in-8.

— Légitimité (la) du mariage des prêtres. *Poitiers*, 1794, in-8.

— Mémoire justif. pour trois marins condamnés à quatre ans de détention par la Cour martiale de Rochefort. 1795, in-4.

BRIQUET (Marg.-Ursule-Fortunée Bernier dame), épouse du précédent; née à Niort, le 16 juin 1782.

— Dictionnaire historique, littéraire et bibliographique des Françaises et des Étrangères naturalisées en France. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1804, in-8, 7 fr. 50 c.

— Ode à Lebrun. *Paris*, 1802, in-8, 50 c.

— Ode qui a concouru pour le prix décerné par l'Institut national le 6 niv. an XII. *Paris*, 1804, in-8.

— Ode sur la mort de Dolomieu, précédée d'une Notice sur ce naturaliste, et suivie d'une lettre du secrétaire de la classe de littérature, etc. de l'Institut, etc., à l'auteur. *Paris*, 1802, b. in-8, 75 c.

— Ode sur les vertus civiles ; suivie de la traduction en italien, par D. Forges Davanzati. *Paris*, 1801, br. in-8.

On doit aussi à madame Briquet quelques articles insérés dans la Bibliothèque française de Pougens, et de plus, dit la Biographie des Contemporains, un poëme intitulé : *le Mérite des hommes*, dont l'idée lui fut suggérée par le Mérite des femmes de Legouvé.

BRIQUET DE LAVAUX, anc. avocat au Parlement de Paris. Éloge de Montesquieu, qui a concouru à l'Académie de Bordeaux. *Londres et Paris*, 1783, in-4.

— Éloge de P. Pithou, célèbre jurisconsulte du XVI[e] siècle. *Amst. et Paris*, 1788, in-8.

— Manuel du Tribunal de cassation. *Paris*, 1797, in-12, 1 fr. 80 c.

BRISEUX (Ch. Ét.), architecte, né à Baume-les-Dames en 1680, mort le 23 septembre 1754.

— * Architecture (l') moderne, ou l'Art de bien bâtir pour toutes sortes de personnes, etc. *Paris*, *Jombert*, 1728, 2 vol. in-4. — Nouv. édit. (augm. du double, par Ch. A. Jombert). *Paris*, *Ch. A. Jombert* (*Barrois aîné; *F. Didot*), 1764, 2 vol. in-4.

On regarde le *Traité d'Architecture dans le goût moderne*, etc., *par Jacques-François Blondel*, comme faisant suite à cet ouvrage. De là vient, sans doute, l'erreur de l'abbé de Claustre et de M. Ersch, qui ont attribué à ce dernier le Traité de M. Briseux ; l'un dans la *Table du Journal des Savants*, et l'autre dans la *France littéraire*.

— Art (l') de bâtir des maisons de campagne, où l'on traite de leur distribution, de leur construction et de leur décoration. *Paris*, *Prault père*, 1743, 2 vol. gr. in-4, avec 260 pl., 12 à 18 fr.

— Traité du Beau essentiel dans les arts, appliqué particulièrement à l'architecture ; suivi des proportions harmoniques. *Paris*, 1752, 2 tom. en un vol. gr. in-4. 15 à 20 fr.

Il y a des exemplaires de cet ouvrage auxquels on a mis un nouveau frontispice portant : Traité complet d'architecture. *Paris*, an v. *Brun.*

BRISMONTIER (G.-L.). Biographie des favoris des rois de France. *Paris*, *chez les marchands de nouv.*, 1826, in-32.

— Dictionnaire de chimie, avec une lettre approbative à l'un des auteurs, par M. Vauquelin. *Paris*, *Audin; Crevot*, 1825, in-12, 7 fr.

Avec MM. H. Lecoq et A. Boisduval.

— Pharmacie élémentaire en XXIV leçons, ou Manuel théorique et pratique de l'élève en pharmacie, accompagné d'un Traité sur le mode de préparation des prescriptions médicales dans tous les cas prévus. *Paris*, *Audin*, 1827, in-12, avec planch., 7 fr.

BRISORGEUIL (F.-J.), médecin. Avis (petits) à la Soc. sur sa santé, ou Aperçus sur la médec. en général. *Paris, D. Colas; Gabon; l'Auteur*, 1810, in-8, 50 c.

BRISSAC (B. de). Différents (des) degrés de l'anéantissement et de l'exaltation de notre rédempteur, ou Sermon sur l'épître aux Ephés. 2. 7. 11. *Amsterdam*, 1706, in-12.

BRISSEAU (M.), fils du suiv., médecin, mort à Tournay, en mars 1743.

— * Buvette (la) des Philosophes, ode bachique sur leur histoire, rangée par ordre chronologique, etc. *Douay*, 1726, in-8.

—Observations anatomiques. *Douay*, 1716, in-12.

Ces Observations ont été réimprimées depuis dans l'Anatomie chirurgicale de J. Palfin. *Paris*, 1734, 2 vol. in-8. *Biogr. univ.*

Brisseau a inséré, dans les Mémoires de l'Académie des sciences (1743), l'histoire d'un paralytique qui avait perdu le sentiment, mais non la faculté de mouvoir la partie devenue insensible. *Biogr. méd.*

BRISSEAU (P.), médecin, né à Paris, en 1631, mort à Douay, le 10 septembre 1717.

— Lettre touchant les remèdes secrets. *Tournay*, 1707, in-12.

— Traité de la cataracte et du glaucoma. *Paris*, *L. d'Houry*, 1709, in-12.

Cet ouvrage est la réunion de deux autres parus précédemment. Nouvelles Observations sur la cataracte. *Tournay*, 1706, in-12, et Suite, etc. *Tournay*, 1708, in-12.

P. Brisseau est encore auteur de quelques autres écrits dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle : on en trouve la liste dans la Biographie médicale.

BRISSEAU-MIRBEL (C.-F.), naturaliste, membre de l'Institut et de la Faculté des sciences de Paris; né à Paris le 27 mars 1776.

— Éléments de physiologie végétale et de botanique. *Paris*, *Magimel* (* *Anselin et Pochard*), 1815, 3 vol. in-8, dont un de 72 pl., 25 fr.

L'auteur déclare, dans son avertissement, avoir été aidé des conseils et du travail de M. Massey.

—Exposition de la théorie de l'organisation végétale. Sec. édit., rev. et augm. *Paris*, *Dufart*, 1809, in-8, avec 9 pl.

La première édition de cet ouvrage fut publiée en Hollande, par le doct. Bilderdyk, en 1808, sous le titre : *Exposition et défense de ma Théorie de l'organisation végétale*, avec une traduction allem. en regard : l'éditeur y joignit une dissertation et une lettre à M. Brisseau-Mirbel. Ces deux pièces, écrites en français, font honneur à la plume du savant hollandais : elles ont été reproduites dans la seconde édit., mais on a supprimé la traduction allemande.

— Histoire générale et particulière des plantes, ouvrage faisant suite aux Œuvres de Buffon, et partie du Cours complet d'hist. natur. rédigé par Sonnini. *Paris*, *Dufart*, 1802 et ann. suiv., 18 vol. in-8, avec fig.

Cet ouvrage fait partie du Buffon de Sonnini, et ne se vend pas séparément. M. Brisseau-Mirbel n'est auteur que des vol. I, II, IV, V et VI, qui contiennent la *Physiologie végétale*, *les Principes généraux de la botanique et les genres des plantes*. Les avertissements mis en tête du troisième et septième volumes apprennent que le reste de l'ouvrage a été composé par d'autres naturalistes.

— Influence (de l') de l'histoire naturelle sur la civilisation; discours prononcé à l'ouverture d'un cours de botanique. *Paris*, 1801, in-8, 75 c.

— Traité d'anatomie et de physiologie végétales, suivi de la nomenclature méthodique et raisonnée des part. extérieures des plantes, etc. *Paris*, *Dufart*, 1802, 2 vol. in-8.

Ce savant a donné un grand nombre de dissertations sur la botanique, l'anatomie et la physiologie végétales, la géographie des plantes; nous en donnerons, autant que possible, une indication chronologique : Précis d'un Mémoire de M. Mirbel *sur l'organisation végétale*, par M. Desfontaines, avec 2 pl. (Mémoire du Muséum d'Histoire naturelle, tom. V, 1804). — Mémoire *sur les fluides contenus dans les végétaux*, suivi d'une note sur l'organisation des plantes, lu à l'Institut; le 18 brumaire an XIV, avec une

pl. (Tom. VII, 1806). — Précis d'un Mémoire de M. Mirbel *sur l'anatomie des plantes*, par M. Desfontaines, avec 2 pl. (Tom. IX, 1807). — Précis d'un Mémoire, ayant pour titre : *Nouvelles Recherches sur les caractères anatomiques et physiologiques* qui distinguent les plantes monocotylédones des plantes dicotylédones, avec 8 pl. (Tom XIII, 1809). — *Observations sur la germination des graminées*, lues à l'Instit., le 17 octobre 1808 (*id.*, *id.*). — Note sur l'opinion de M. Richard touchant l'organisation et la germination de l'embryon des graminées (*id.*, *id.*). — *Observations sur la germination de l'oignon et de l'asperge*, lues à l'Institut, le 13 février 1809, avec 2 pl. (*id.*, *id.*). — Observations anatomiques et physiologiques sur le *Nelumbo nucifera*, lues à l'Institut, le 9 janvier 1809, avec une pl. (*id.*, *id.*). — *Observations anatomiques et physiologiques sur la croissance et le développement des végétaux*, avec 8 pl. (Mémoires de l'Institut (Acad. des sciences), anc. série, tom. IX, 1809). — *Observations sur un système d'anatomie comparée des végétaux, fondé sur l'organisation de la fleur*, avec 2 pl. (*id.*, *id.*). — *Considérations sur la manière d'étudier l'Histoire naturelle des végétaux*, servant d'Introduction à un travail anatomique, physiologique et botanique sur la famille des Labiées (Mém du Muséum d'Hist. nat., tom. XV, 1810). — Mémoire *Sur l'anatomie et la physiologie des plantes de la famille des* Labiées, avec 9 pl (*id.*, *id.*). — *Observations sur la famille des végétaux* Conifères (*id.*, *id.*). — Examen de la division des végétaux en *endorhizes* et *exorhizes*, lu à l'Institut, le 8 octobre 1810, avec 6 pl. (Tom. XVI, 1810). — *Coup-d'œil sur l'état présent de l'anatomie et de la physiologie végétales* (Mém. de l'Institut, tom. X, 1812). — Le Journal de Physique, depuis 1800 jusqu'à 1815, le Bulletin de la Société philomatique, depuis 1810 jusqu'à 1812 inclusivement, les Annales des sciences naturelles, etc., renferment encore un assez grand nombre de Mémoires de M. Mirbel : il est l'auteur de la plupart des articles de physiologie et d'anatomie végétales, du Dictionnaire des Sciences naturelles : on a encore de lui : *De la Connaissance des rapports naturels des plantes considérée comme objet principal de la science du botaniste* (impr. dans la Revue européenne, 1824, n° 4), et quelques articles dans l'Encyclopédie moderne, de Courtin.

BRISSET (J.), garde du corps, comp. d'Havré. Dames (les) du lis, poëme dédié à S. A. R. Madame, duchesse d'Angoulême. *Paris*, *Eymery*, 1816, in-8 de 32 pag.

— Entrée (l') de Ferdinand VII à Madrid ; stances présentées à S. M. le roi d'Espagne. *Paris, impr. de Trouvé*, 1824, in-8 de 8 pag.

— * Ernest. *Paris*, *N. Pichard*, 1820, in-12, 3 fr.

— Joueur (le) d'orgue, mélodrame en 3 actes, à spectacle. *Paris*, *Pollet*, 1823, in-8, 1 fr.

* Publié sous le pseudon. d'Antoine. Avec Rigaud.

— *Madrid, ou Observations sur les mœurs et usages des Espagnols au commencement du XIX[e] siècle, faisant suite à la collection des mœurs françaises, anglaises et ital. *Paris*, *Pillet aîné*, 1825, 2 vol. in-12, fig., 7 fr. 50 c.

— Messe (la) de la Délivrance. (En vers). *Paris, impr. de Gueffier*, 1820, in-8 de 16 p.

— Statue (la) de Henri IV, ode. *Paris*, *impr de Gueffier*, 1818, in-8 de 12 pag.

M. Brisset a eu part à plusieurs pièces de théâtre. Voy. les notices de MM. Caignez, Dartois (Ach.), Ménissier, Rochefort, Théaulon.

BRISSON (M[me] la présidente). * Éloge de madame la marquise de Sévigné, qui a remporté le prix de l'Académie de Marseille, en 1777. *Amsterdam et Paris*, *Méquignon*, 1778, in-12. — Sec. édit. *Paris*, *V[e] Méquignon*, 1781, in-8.

BRISSON (de), anc. officier de l'administration des colonies. Histoire du Naufrage et de la captivité de Brisson, avec la description des déserts d'Afrique depuis le Sénégal jusqu'à Maroc. *Genève et Paris*, *Royez*, 1789, in-8.

BRISSON (Barn.), jurisconsulte du XVI[e] siècle. De Regio Persarum principatu libri III, post. Frid Sylburgii editionem, curà Joan. Henr. Lederlini. *Argentorati*, 1710, in-8, 3 à 5 fr.

BRISSON, de l'Académie de Villefranche, de la Soc. économique de Berne, des bur. d'agriculture de Beauvais et de Lyon, inspecteur du commerce et des manufactures de la généralité de Lyon.

— Mémoires historiques et économiques sur le Beaujolais. *Lyon*, *Réguilliat*, 1770, in-8.

BRISSON (Math.-Jacq.), naturaliste, membre de l'Académie des sciences et de l'Institut ; né à Fontenay-le-Comte, le 30 avril 1723, mort près de Versailles le 23 juin 1806.

— Dictionnaire raisonné de physique. Sec. édit., augm. *Paris*, *André*, an VIII (1800), 6 vol. in-8, et atlas in-4, ou 4 vol. in-4, 42 fr.

La première édition est de 1781, 2 vol. in-4, et atlas.

— Discours prononcé à l'ouverture d'un cours public de teinture. *Par.*, 1782, in-12.

— Éléments, ou Principes physico-chimiques. *Paris*, *Bossange*, 1800, in-8.

Formant le quatrième vol. du *Traité élémentaire*.

— Histoire de l'électricité, trad. de l'angl. Voy. Priestley.

— Histoire naturelle des échinodermes, traduite du lat. Voy. Klein.

— Instruction sur le blanchissage des toiles de chanvre et de lin. 177 : in-8.

— Instruction sur les nouveaux poids et mesures. *Paris*, *Bossange*, *Masson et Besson*, an VII (1799), in-18, 75 c.

— *Lettres de deux Espagnols sur les manufactures, les greniers d'abondance, les communautés d'arts et métiers, etc. *Vergera* (*Lyon*), 1769, in-12.

— Observations sur les nouvelles décou-

vertes aérostatiques, et sur la probabilité de pouvoir diriger les ballons, etc. *Paris*, *Leboucher; Lamy*, 1784, in-8.

Il en a été tiré sur format in-4 pour servir de suite au *Dictionnaire physique* de l'auteur.

— Ornithologie, ou Méthode contenant la division des oiseaux en ordres, sections, genres, espèces et leurs variétés, en latin et en français. *Paris*, 1760, 6 vol. in-4, ornés de 261 pl. en taille douce, 24 à 36 fr. et plus en gr. pap.

Le texte latin a été réimprimé sans les planches, à Leyde, 1763, 2 vol. in-8, 11 fr.. et à Paris, par Treuttel et Würtz en 1788, un vol. in-4 avec pl.

— Pesanteur spécifique des corps, ouvrage utile à l'Histoire naturelle, à la physique, aux arts et au commerce. *Paris* (* *Bachelier*), 1787, in-4 avec 2 pl., 15 fr.

— Principes élémentaires de l'Histoire naturelle et chimique des substances minérales, etc. *Paris*, *F. Didot*, 1797, in-8, 3 fr.

— Réduction des mesures et poids anc. en mesures et poids nouveaux, et des mesures et poids nouv. en mesures et poids anc. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot aîné*, an VII (1799), in-16.

— Regnum animale in classes novem distributum, sive Synopsis methodica, sistens generalem animalium distributionem (lat. et gallicè). *Parisiis*, 1756, in-4; *Lugd.-Batav.*, *Weidmann*, 1762, 2 vol. in-8, 13 fr.

Cet ouvrage ne comprend que les quadrupèdes et les cétacés.

— Système du règne animal, trad. de l'allemand. Voy. Klein (Th.).

— Traité élémentaire, ou Principes de physique, etc. IIIe édit., suivie des Éléments ou Principes physico-chimiques, etc. *Paris*, *Bossange*, 1803, 4 vol. in-8 avec planches.

La première édition avait déja paru en 1789, en trois vol. in-8 : l'auteur en publiant la troisième édit. donna, en 1800, ses Éléments, ou Principes physico-chimiques, comme complément, ou quatrième volume des précédentes.

M. J. Brisson a donné quelques Mémoires à l'Académie des sciences; ils sont insérés dans le recueil de cette compagnie : il a été l'éditeur de la Présence corporelle de l'homme en plusieurs lieux, etc. (de l'abbé de Lignac) (1764, in-12).

Le tom. VII du Journal de l'École politechnique renferme les deux Mémoires suivants, qui ont pour auteur un autre M. Brisson : *Mémoire sur l'Intégration des équations différentielles partielles*, avec une addition (1808). — Avec Dupuis-Torcy : *Essais sur l'art de projeter deux canaux de navigation* (*id.*).

BRISSON DE LA COUDRAYE (Mad. Jeanne). Martyre (le), ou la Décollation de S.-Jean, tragédie. *Rouen*, 1703, in-8.

BRISSOT DE WARVILLE (Anacharsis), ex-officier de cavalerie; né à Paris, le 31 mars 1791.

— Château (le) du mystère, ou Adolphe et Eugénie. *Paris*, *Pigoreau*, 1817, 4 vol. in-12, 10 fr.

— *Évidence (l'), ou quelques Mots sur le divorce. Par M. A. B. de W. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1816, in-8 de 24 pag., 50 c.

— *Folie et Raison. *Paris*, *Pigoreau*, 1815, 2 vol. in-12, 4 fr.

BRISSOT DE WARVILLE (Mlle Félicité Dupont, dame), épouse du suivant; née à Boulogne-sur-Mer, le 18 décembre 1759, morte à Paris, en janvier 1818.

— Lettres philosophiques et politiques sur l'Histoire d'Angleterre, etc., trad. de l'anglais. Voy. Goldsmith.

— Manuel de tous les âges, etc., trad. en français. Voy. Dodsley.

— Précis (nouveau) de l'Histoire d'Angleterre, etc., trad. de l'angl. Voy. ce titre.

BRISSOT DE WARVILLE (J.-P.), député d'Eure-et-Loir à la Convention; né à Ouarville, près de Chartres, le 14 janvier 1754, mort le 31 octobre 1793.

— A ses commettants, sur la situation de la Convention nationale, sur l'influence des anarchistes, et les maux qu'elle a causés; sur la nécessité d'anéantir cette influence, pour sauver la républ. 1793, in-8.

— A tous les républicains de France, sur la société des Jacobins de Paris. Octobre, 1792, in-8.

— * Autorité (l') législative de Rome anéantie, ou Examen rapide de l'Histoire et des sources du droit canonique, dans lequel on prouve ses incertitudes, ses abus, etc. *Paris*, 1785, in-8.

Le même ouvrage a reparu en 1791, avec le nom de l'auteur, sous ce titre : *Rome jugée*, *l'autorité du pape anéantie*, *pour servir de réponse aux Bulles passées*, *nouvelles et futures du pape*, *par J.-P. Brissot.* Paris, 1791, in-8 de 68 pag.

— Bibliothèque philosophique du législateur, du politique et du jurisconsulte. *Berlin et Paris*, *Désauges*, 1782-86, 10 vol. gr. in-8.

— *Correspondance universelle sur ce qui intéresse le bonheur de l'homme et de la société. *Londres et Neufchâtel*, 1783, 2 vol. in-8.

Ouvrage périodique qui ne tarda pas à être saisi.

— *Dénonciation au public d'un nouveau projet d'agiotage, ou Lettre à M. le comte de S. *Londres* (*Paris*), 1786, in-8.

— Discours sur la rareté du numéraire, et sur les moyens d'y remédier. 1790, in-8.

— Discours sur le procès de Louis XVI. 1792, in-8.

—Discours sur les conventions nationales, prononcé à la séance de la société des Amis de la constitution, le 8 août 1791. br. in-8.

— Examen critique des Voyages dans l'Amérique septentrionale de Chastellux. 1786, in-8.

— France (de la) et des États-Unis, ou de l'Importance de la révolution de l'Amérique pour le bonheur de la France, des rapports de ce royaume et des États-Unis, des avantages réciproques qu'ils peuvent retirer de leurs liaisons de commerce, et enfin de la situation actuelle des États-Unis. *Londres et Paris*, *Desenne*, 1787, in-8.

Avec Ét. Clavière.

— Journal du Lycée de Londres, ou Tableau des sciences et des arts en Angleterre, ouvr. périodique. Janv. 1784.

L'auteur en publiait un numéro de quatre feuilles par mois.

— Lettre à M. Barnave, sur ses rapports concernant les colonies, les décrets qui les ont suivis, leurs conséquences fatales; sur la conduite dans le cours de la révolution, sur le caractère des vrais démocrates, sur les bases de la constitution, les obstacles qui s'opposent à son achèvement, la nécessité de la déterminer promptement, etc. 1790, in-8.

Cette lettre fut suivie de *Réflexions* sur le nouveau décret rendu pour la Martinique et les colonies. 1790, in-8.

— Lettre à M. le chev. de Pange sur la brochure intitulée : Réflexions sur la délation et sur le comité des recherches. *Paris*, 1790, in-8.

— * Lettres philosophiques sur S.-Paul, sur sa doctrine, etc., et sur plusieurs points de la religion chrétienne considérés politiquement; trad. de l'angl. par le philosophe de Ferney, et trouvées dans le portefeuille de M. V., son ancien secrétaire. *Neufchâtel*, 1783, in-8.

Attribuées à Brissot.

— * Mémoire sur les noirs de l'Amérique septentrionale, lu à la Société des amis des noirs. 1790, in-8.

— Moniteur (le), avec cette épigraphe : *Major rerum nascitur ordo*. Æneid., lib. VII. 1788, in-8 de 50 pag.

« Cet ouvrage, qui parut secrètement, a été attribué à Condorcet, Brissot et Clavière. » *Barb.*

— * Moyens (les) d'adoucir la rigueur des lois pénales en France sans nuire à la sûreté publique, ou Discours couronnés par l'Académie de Châlons-sur-Marne en 1780; suivis du Discours qui a obtenu l'accessit. *Châlons*, *Seneuze*, 1781, in-8.

— Observations d'un républicain. 1788, in-8.

Cet écrit se trouve à la suite des *Administrations provinciales*, etc. Il y a des exemplaires de ces deux ouvrages réunis qui portent le titre d'Œuvres posth. de Turgot.

— Philadelphien (le) à Genève. 1783, in-8.

— Plan de conduite pour les députés du peuple aux États-Généraux de 1789. 1789, in-8.

— * Point de banqueroute, ou Lettres à un créancier de l'État. *Londres et Paris*, (*Chartres*), 1787, 2 part. in-8.

— Précis pour J.-P. Brissot, contre M. Bexon, se disant représentant de la Municipalité de Remiremont. 1790, in-8.

— Rapport dans l'affaire de MM. d'Hozier et Petit-Jean (lu au Comité des recherches de l'Assemblée nation., etc.). 29 juillet 1790, in-8.

— Rapport sur les dispositions du gouvernement anglais envers la France, et les mesures à prendre dans la Convention. 12 janvier 1793, in-8.

— * Recherches philosophiques sur le droit de propriété et sur le vol considérés dans la nature, pour servir de premier chapitre à la Théorie des lois de M. Linguet, par un jeune philosophe, avec l'épigraphe : *Si ad naturam vires* (*sic* pour *vives*), *nunquam eris pauper ; si ad opinionem*, *nunquam dives*. Senecæ Epist. (*Chartres*), 1780, in-12.

Tirées à un petit nombre d'exemplaires, mais réimprimées dans l'ouvrage de l'auteur, intitulé : *Bibliothèque philosophique des législateurs*, tom. VI. L'abbé Morellet a publié une très-bonne réfutation de cet ouvrage dans le *Journal de Paris*, mars 1792, et dans le tom. III de ses *Mélanges de littérature*.

— Réplique de J.-P. Brissot à Stan. Clermont, concernant ses nouvelles Observations sur les comités des recherches, sur les causes des troubles, etc. 1791, in-8.

— Réplique à Fr. Theveneau Morande. 1791, br. in-8.

— Réponse aux libelles qui ont attaqué et attaquent la vie privée de Brissot. 1791, br. in-8.

— Sang (le) innocent vengé, ou Discours sur la réparation due aux accusés innocents. *Berlin et Paris*, 1782, in-8.

Ce discours avait déja été imprimé à Châlons en 1782, avec un autre de Bernardi sur le même sujet. *Biogr. univ.*

— Tableau de la situation actuelle des Anglais dans les Indes orientales, et le Tableau de l'Inde, en général. *Paris*, *Périsse*, 1784, in-8.

— * Testament politique de l'Angleterre. *Philadelphie*, 1779-1780, in-12.

— Théorie des lois criminelles. *Paris*, 1781, 2 vol. in-8.

— * Un défenseur du peuple à l'empereur Joseph II, sur son réglement concernant l'émigration, ses diverses réformes, etc. *Dublin*, 1785, in-12.

— Un indépendant de l'ordre des avocats, sur la décadence du barreau en France. *Berlin*, 1781, in-8.

Opuscule réimprimé dans la Bibliothèque philosophique du législateur, par le même.

— Vérité (de la), ou Méditations sur les moyens de parvenir à la vérité dans toutes les connaissances humaines. *Neufchâtel et Paris, Désauges*, 1782, gr. in-8, 2 fr. 50 c.

— Voyage (nouv.) dans les États-Unis de l'Amérique septentrionale (fait en 1788). *Paris, Buisson*, 1791, 3 vol. in-8.

— Voyages en Europe, en Asie et en Afrique, etc., trad. de l'angl. Voy. Makintosh.

Brissot de Warville entreprit, après la *Correspondance universelle*, etc., un autre ouvrage périodique, intitulé : le Patriote français; plus tard il a eu part au « Courrier de l'Europe » et à la « Chronique des mois. » Il a augm. de notes la traduction des Lettres philosophiques, etc., sur l'Angleterre, de Goldsmith, donnée par sa femme.

BRISSOT-THIVARS (L.-Saturnin), neveu du précédent, homme de lettres et libraire; né à Chartres, en 1792.

— Guide électoral, ou Biographie législative de tous les députés, depuis 1814 jusques et y compris 1818 et 1819. *Paris, Brissot-Thivars*, 1819, 1 vol. — Sec. vol. Session de 1819 à 1820. *Paris, le même*, 1820, 1 vol.; ensemble, 2 vol. in-8, 13 fr.

— *Homme (le nouv.) gris, ouv. périodique. Voy. ce titre.

— Mémoires du capitaine Péron sur ses voyages aux côtes d'Afrique, en Arabie, à l'île d'Amsterdam, aux îles d'Anjouan et de Mayotte, aux côtes nord-ouest de l'Amérique, aux îles Sandwich, à la Chine, etc., (rédigés sur les manuscrits de l'auteur, par L.-S. Brissot-Thivars). *Paris, Brissot-Thivars; Bossange frères*, 1824, 2 vol. in-8, 14 fr.

— Rappel des bannis. *Paris*, 1818, broch. in-8 de 60 pag.

Brochure qui fit arrêter son auteur et le fit mettre en jugement.

M. Brissot-Thivars est auteur du second volume de l'*Homme gris* : il a travaillé, pendant le temps de son exil à Bruxelles (de 1816 à 1818), au Mercure surveillant, puis au Libéral : il fonda ensuite, dans cette ville, le Constitutionnel d'Anvers. M. Brissot-Thivars a encore eu part à la traduction de l'angl. du Voyage au Chili, au Pérou et au Mexique, du capitaine Hall.

BRISTED (John). États-Unis (les) d'Amérique, ou Tableau de l'agriculture, du commerce, des manufactures, de la politique, de la littérature, des arts et du caractère moral et religieux du peuple anglo-américain; trad. de l'anglais. *Paris, Eymery*, 1825, 2 vol. in-8, 12 fr.

BRIVES (Martial de). Voy. Martial.

BRIXHE, avocat belge.

Il a été l'un des trois principaux rédacteurs d'un ancien journal de jurisprudence, intitulé : « Recueil des arrêts notables de la cour impériale de Liége. » Voyez ce titre.

BRIXHE (L. G. M.). Gonotomie, ou Méthode générale de partager un angle en un nombre quelconque de parties égales. *Gand*, 1820, in-8.

BRITZ. Voy. Lebritz.

BRIZARD (l'abbé Gabr.), jurisconsulte, né vers 1730, mort à Paris, le 23 janvier 1793.

— * Amour (de l') de Henri IV pour les lettres. *Paris, Pierres*, 1785, in-16.

— Analyse du Voyage pittoresque de Naples et de Sicile, de l'abbé Saint-Non. *Paris, impr. de Clousier*, 1787-92, 2 tom. en 1 vol. in-8.

— * Discours historique sur le caractère et la politique de Louis XI, par un citoyen de la section du Théâtre-Français. *Paris*, 1791, in-8.

— Éloge de Charles V, dit le Sage, roi de France. *Paris, Gogué*, 1768, in-8.

— Éloge historique de l'abbé Mably. *Paris, Demonville*, 1787, in-8.

— Fragment de Xénophon, nouvellement trouvé dans les ruines de Palmyre, par un Anglais; trad. du grec en français. *Paris, Ph.-D. Pierres*, 1783, in-24.

Cet ouvrage, qu'on pourrait prendre, d'après le titre, pour être de Xénophon, n'est qu'une fiction originale de Gabr. Brizard sur la révolution d'Amérique.

Sur un exemplaire envoyé à Mlle Cosson, on a trouvé la clef suivante, écrite de la main de l'auteur : Thalès, *Franklin*. — Érugènes, *Vergennes*. — Tangides, *D'Estaing*. — Tusingonas, *Washington*. — Fylaatête, *La Fayette*. — Olybule, *Bouillé*. — Cherambos, *Rochambeau*. — Ucocide, *Couëdic*. — Usanas, *le prince de Nassau*. — Chéroïclète, *La Clocheterie*. — Frusen, *Suffren*. — Ubatomen, *le vic. de Beaumont*. *Barb.*

— * Histoire généalogique de la maison de Beaumont, en Dauphiné, avec les pièces justificatives. *Paris, de l'imp. du cabinet du Roi*, 1779, 2 vol. in-fol.

— Lettre à un ami, sur l'assemblée des notables. *Paris*, 1787, in-8.

Publiée sous le pseudonyme de Gallophile.

L'auteur a donné une seconde lettre sous le même titre.

— Massacre (du) de la Saint-Barthélemy, et

de l'influence des étrangers en France durant la ligue : Discours historiques avec des preuves. *Paris, Garnery*, 1790, 2 vol. in-8.
— * Modestes Observations sur le Mémoire des princes. *Paris*, 1788, in-8.
— Notice sur J.-Cl.-Richard de St.-Non. *Paris*, 1792, in-8.

Gabr. Brizard avait commencé une Histoire des Français, qu'il a laissée imparfaite. Il a donné une nouvelle édition des Observations sur l'Histoire de France de Mably, avec une continuation jusqu'au règne de Louis XIV, et précédée de l'éloge historique de l'auteur (*Kehl*, 1788, 6 vol. in-12); et, avec MM. Mercier et de l'Aulnaye, une édit. des Œuvres complètes de J.-J. Rousseau. *Paris, Poinçot*, 1788 et ann. suiv., 39 vol. in-8. Le Mercure de France contient plusieurs pièces de lui. *Biogr. univ.*

BRIZÉ-FRADIN, né à Liége en 1767.
—Chimie pneumatique appliq. aux travaux sous l'eau, dans les puits, les mines, les fossés. *Par., Gauthier*, 1808, in-8, avec fig., 5 fr.
— Description et usages de plusieurs appareils déposés au Muséum de la Faculté royale de médecine de Paris. *Paris, Patris*, 1818, in-8 de 40 pl., avec 2 pl., 1 fr. 25 c.
— Essai sur la tolérance politique et religieuse. *Paris, l'Auteur*, 1801, br. in-8.
— Loi physique appliquée à l'artillerie de la marine. *Paris, imp. de Brasseur*, 1811, in-8 de 20 pag.

BROC (P.). Essai sur le plan d'un nouveau Cours de littérature, ou Analyse appliquée aux choses de goût. *Paris, l'Auteur; Allut*, 1811, in-8, 2 fr. 50 c.

BROCHANT DE VILLIERS (A.-J.-M.), inspecteur divisionnaire au Corps royal des mines, prof. de minéralogie, membre de l'Acad. des Sciences; né à Paris, vers 1774.
— Cristallisation (de la), considérée géométriquement et physiquement, ou Traité abrégé de cristallographie, suivi d'un Précis de nos connaissances actuelles sur les phénomènes physiq. de la cristallisation. (Extr. du Dict. des Sc. nat.). *Paris, Levrault*, 1818, in-8, avec 16 pl.. 10 fr.
— Traité élémentaire de minéralogie suivant les principes du professeur Werner, rédigé d'après plusieurs ouvr. allemands; augm. des découvertes les plus modernes et de notes pour accorder sa nomenclature avec celle des autres minéralogistes français et étrangers. *Paris, Villiers*, 1808, 2 vol. in-8 et atlas in-4, 18 fr.

M. Brochant de Villiers a été l'un des rédacteurs du Journal des Mines, dans lequel on trouve de lui, entre autres articles importants : *Remarques sur l'ouvrage de M. André de Gy, ayant pour titre :* Théorie de la surface actuelle de la terre (Tom. XXI, 1807); *Observations géologiques sur des terrains de transition qui se trouvent dans la Tarentaise* (en Savoie) et autres parties des Alpes (Tom. XXIII, 1808); *Notice sur les mines du Mexique*, extraite de l'ouvrage de M. de Humboldt, intitulé : Essai politique sur le royaume de la Nouvelle-Espagne (Tom. XXIX et XXXI, 1811—12); *Mémoire sur la détermination du caractère géométrique principal des formes cristallines*, trad. de l'allem. de Chr.-Sam. Weiss. (Tom. XXIX, 1811). — *Mémoire sur les terrains de gypse ancien* qui se trouvent dans les Alpes, etc., lu à l'Institut. (Ann. des Mines, tom. II, 1817).

BROCHARD (Mich.), professeur d'humanités au collége Mazarin, mort en 1729.
—Lexicon philosophicum. *Hagæ Comitum*, 1716, in-4.

Publ. sous le pseudon. de Plexiacus.

Il a donné une édition latine de Catulle, Tibulle et Properce; une autre d'Horace, enfin une autre de l'Imitation de Jésus-Christ.

BROCHIN, ingén. en chef des mines.

Le Journal des Mines renferme, de ce savant, les deux Mémoires suivants : *Extrait d'un Rapport sur les usines d'Audincourt* (Tom. XIII, 1802); *Description minéralogique du département de la Haute-Garonne* (Tom. XXIV, 1808).

BRODEAU (Jean), connu aussi sous le nom du marquis de Chatres. Entretiens (nouv.) des jeux d'esprit et de mémoire. *Lyon, J. Lyons*, 1709, 1721, in-12.

Publiés sous le nom de Chatres.

BRODEAU DE MONCHARVILLE (P.-Julien). * Preuves des existences, et nouveau système de l'Univers, ou Idée d'une nouvelle philosophie : mélange indigeste de prose et de vers. *Paris, Josse*, 1702, in-8.

BRODEL (Fr.). * Observations d'un Hollandais sur le texte de M. Bossuet, rapporté dans la réclamation de l'assemblée du clergé de 1760. In-12.

BRODIE (B.-C.). Traité des maladies des articulations, ou Observations pathologiques et chirurgicales sur ces maladies; trad. de l'angl., par L. Marchant. *Paris, Plancher*, 1819, in-8, 4 fr. 50 c.

BRODIER.

Le tom. IV du Recueil des Savants étrangers de l'Académie renferme un Mémoire portant ce nom, sur la *Construction d'une Chaise roulante, avec laquelle on peut se mener soi-même sur les grands chemins*, avec 3 pl. (1763).

BROÉ (de). Plaidoyer de M. de Broé, avocat général, dans l'affaire du Constitutionnel. *Paris, Warée fils*, 1825, in-8. — Réplique de M. de Broé, dans la même affaire. *Paris, le même*, 1825, in-8.
—Plaidoyer de M. de Broé, avocat général, dans l'affaire du Courier. *Paris, Warée fils*, 1825, 1826, in-8.

BROEUCQUEZ (J.-Fr. de), fils du suivant, médecin; né à Belœil, près d'Ath, mort à Mons, en 1767.
— Discours sur les erreurs vulgaires qui se commettent dans le traitement des enfants,

depuis leur naissance jusqu'à leur âge adulte. *Mons*, 1754, in-12.
— Réfutation des erreurs vulgaires sur le régime que la médecine prescrit aux malades et aux convalescents. *Mons*, 1757, in-12.

BROEUCQUEZ (J.-Fr. de), docteur en médecine; né à Mons, en 1690, mort dans la même ville, le 11 juillet 1749.
— Preuves de la nécessité de regarder les urines, et de l'usage que le médecin doit en faire pour la guérison des maladies. *Mons*, 1729, in-12.
— Réflexions sur la méthode de traiter les fièvres par le quinquina. *Mons*, 1725, in-12.

BROFFERIO (Aug.). Caduta (la) di Missolonghi. Ode. *Parigi, dai torchi di F. Didot*, 1826, in-8 de 8 pag.

BROGLE.

Nous avons de lui une Relation sur le royaume de Thibet, en 1774, imprimée dans le *Roman historique*, etc. Voy. Lesbarton.

BROGLIE (le prince Maur.-J.-Madel. de), évêque de Gand; né le 6 septembre 1766.
— Instruction pastorale. *Gand*, 1815, in-8.
— Jugement doctrinal des évêques des Pays-Bas, sur le serment prescrit. *Gand*, 1815, in-8.
— Réclamation respectueuse adressée par S. A. le prince Maurice de Broglie, évêque de Gand, à LL. MM. les empereurs d'Autriche et de Russie, et à S. M. le roi de Prusse, relativement à l'état des affaires religieuses en Belgique. *Paris et Lyon, Rusand*, 1819, in-8.

BROGLIE (le duc de). Discours prononcé à la chambre des pairs, le 28 mars 1822, sur la traite des nègres. *Paris, imp. d'Herhan*, 1823, in-8.
— Opinion (son) sur le projet de loi relatif à l'appel des jeunes Français de la classe de 1823. *Paris, imp. de Jeunehomme-Crémière*, 1823, in-8 de 24 pag., 75 c.
— Opinion (son) sur le projet de loi relatif à l'ouverture d'un crédit éventuel de cent millions, pour l'exercice de 1823. *Paris, Plancher*, 1823, in-8 de 56 pag.; ou *Paris, Boucher*, 1823, in-8 de 32 pag.
— Opinion (son) relative au projet de loi sur la liberté individuelle. Voy. Boissy-d'Anglas.

Le duc de Broglie a été, avec le baron de Staël, l'éditeur des « Considérations sur les principaux événements de la Révolution française, » par madame de Staël.

BROGLIO (Fr.). Romans et Nouvelles, trad. de l'italien. Voy. Bertolotti (D.).

BROHON (Mlle Jacq.-Aim.), morte à Paris, le 18 octobre 1778.
— * Amants (les) philosophes, ou le Triomphe de la raison. *Amsterdam, Paris, Hochereau*, 1753, in-12.
— * Instructions édifiantes sur le jeûne de Jésus-Christ au désert. *Paris, Didot l'aîné*, 1791, in-12.
— * Manuel des victimes de Jésus, ou Extrait des instructions que le Seigneur a données à sa première victime. *Paris, An de J.-C.*, 1799, in-8.
— * Réflexions édifiantes, par l'auteur des Instructions édifiantes sur le jeûne de J.-C. au désert. *Paris, Didot aîné*, 1791, 2 vol. in-8.

Imprimé aux frais de madame la duchesse de Bourbon.

— Tablettes enchantées. 1785, in-12.

On a encore de Mlle Brohon, un conte, imprimé dans le Mercure.

BRONDES (A.-P.). Tableau de l'Histoire de la Monarchie française, depuis Pharamond jusqu'à la mort de Louis XVI; au moyen duquel on peut acquérir, avec autant de facilité que de promptitude, une connaissance très-suffisante de cette histoire, etc. *Paris, A. Payen*, 1823, 2 feuilles in-fol.

BRONDEX (Alb.). Banquet (le) de l'Olympe, ou la Naissance de Célimène. *Paris, de l'imp. de Levrault*, 1810, petit in-8 de 15 pag.
— Opuscules. *Paris, Parisot, impr.-libr.*, 1801, br. in-8, 60 c.

Ces opuscules consistent en deux poëmes : l'un est une *Ode à l'Amour*, et l'autre a pour titre : *l'Amour dupe de son stratagème.*

BRONEAU. Zélia, opéra en un acte. 1770, in-8.

BRONGNIARD, chirurgien. Dissertation intéressante pour les personnes goutteuses et rhumatismeuses. 1770, in-8.

BRONGNIART (Adolphe-Théo.), fils du suivant, doct. en médecine, agrégé près de la Faculté de médecine de Paris, naturaliste, membre de la société philomatique et de la société d'histoire naturelle de Paris; né à Paris, le 14 janvier 1801.
— Essai d'une classification naturelle des champignons, ou Tableau méthodique des genres rapportés jusqu'à présent à cette famille. *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1825, in-8, 5 fr., fig. color., 12 fr.
— Résumé des travaux de la société d'histoire naturelle de Paris pendant l'année 1821. *Paris, Tastu*, 1823, in-8.

Extrait des Mémoires de la société d'Histoire naturelle, tom. Ier.

On doit encore à ce jeune savant les Mémoires et Dissertations suivantes : 1° *Mémoire sur le Limnadia, nouveau genre de crustacés Branchiopodes* (dans les Mémoires du Muséum d'Hist. naturelle, tom. VI, 1820) ; 2° *Sur la classification et distribution des végétaux fossiles* en général, et sur ceux des terrains de sédiment supérieur en particulier, avec 6 planches (*ibid.*, tom. VIII, 1822) ; 3° *Observations sur les fucoïdes et sur quelques autres plantes marines fossiles* (dans les Mémoires de la société d'Histoire naturelle de Paris, tom. Ier) ; 4° *Sur le ceratopteris, nouveau genre de fougères* (dans le Bulletin des sciences de la Société philomatique, 1821); 5° *Observations sur le genre nepenthes et cytinus* (dans les Annales des sciences naturelles, tom. Ier) ; 6° *Observations sur quelques végétaux fossiles du terrain houiller, et sur leurs rapports avec les végétaux vivants* (*ibid.*, tom. IV) ; 7° *Observations sur les végétaux fossiles renfermés dans les grès de Noer, en Scanie* (*ibid.*, tom. IV) ; 8° *Note sur les végétaux fossiles de l'oolithe à fougères, de Mamers* (*ibid.*, tom. IV).

M. A.-Th. Brongniart est un des rédact. des Annales des Sciences naturelles, et un des collaborateurs du Dictionnaire classique d'Histoire naturelle.

Un nouvel ouvrage de ce jeune savant vient d'être annoncé pour paraître très-prochainement à Paris, chez G. Dufour et Ed. d'Ocagne; son titre est : *Histoire des végétaux fossiles*, ou Recherches botaniques et géologiques sur les végétaux renfermés dans les diverses couches du globe, dédiées à M. le baron Cuvier; 2 vol. in-4, gr. pap., accompagnés de 150 à 180 planches lithogr. Cet ouvrage sera publ. en 14 livraisons de 6 à 8 feuilles d'impression, et d'environ 15 pl. Prix de chaque livraison, 13 fr.

BRONGNIART (Alexandre), ingénieur en chef des mines, professeur de minéralogie au Jardin du Roi, directeur de la manufacture royale de Sèvres, membre de l'Institut (Acad. de sciences); né à Paris, en 1770.

— Classification et caractères minéralogiques des roches homogènes et hétérogènes. *Paris, F.-G. Levrault*, 1827, in-8, 3 fr. 50 c.

Extrait de l'art. *Roches* du Dict. des Sciences nat. La prem. édit. de ce travail a été insérée dans le Journal des Mines, ann. 1813, sous la forme d'un mémoire, et sous le titre d'*Essai sur une détermination et sur une application minéralogique des roches mélangées*.

— Description géologique des environs de Paris. Par MM. Cuvier et A. Brongniart. Sec. édit., avec la Description d'un grand nombre de lieux d'Allemagne, de Suisse et d'Italie qui présentent des terrains analogues à ceux du bassin de Paris. Par M. A. Brongniart. *Paris, G. Dufour et d'Ocagne*, 1822, in-4, avec 2 cartes et 16 pl., 36 f.

La prem. édit. qui parut en 1812 sous le titre d'*Essai sur la géographie minéralogique des environs de Paris*, était bien moins volumineuse.

— Histoire naturelle de l'eau considérée comme espèce minérale, et des eaux considérées comme parties constituantes de la terre. *Paris, Levrault*, 1819, in-8.

Extrait du quatorzième volume du Dictionnaire des Sciences naturelles : on trouve dans cet écrit une classification géologique des eaux minérales.

— Histoire naturelle des crustacés fossiles, sous les rapports zoologique et géologique; savoir : les Trilobites, par A. Brongniart, et les Crustacés proprement dits, par A. G. Desmarest. *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1822, in-4 avec 11 pl. 15 fr.

« Ce volume, dit le libraire-éditeur, est nécessaire « surtout aux possesseurs du grand ouvrage de M. « Cuvier sur les *Ossements fossiles*, cet auteur n'ayant « pas traité, dans son livre, des *Crustacés fossiles*. Le « travail de MM. Brongniart et Desmarest forme « donc, en quelque sorte, un volume supplémen- « taire aux recherches de M. Cuvier; et c'est par « cette considération qu'il a été imprimé dans le « même format, et avec les mêmes caractères et pa- « pier que l'ouvrage de ce célèbre naturaliste. »

— Introduction à la minéralogie, ou Exposé des principes de cette science et de certaines propriétés des minéraux, considérées principalement dans la valeur qu'on peut leur attribuer comme caractères. *Paris, Levrault*, 1824, 1826, 1 vol. in-8 avec 2 pl. 4 fr. 50 c.

Extrait du tome XXXI du *Dictionnaire des Sciences naturelles*, tiré à 100 exemplaires.

— Lignites (des) et de leur gisement. *Paris, Levrault*, 1823, in-8 de 62 pag.

Mémoire extrait du *Dictionnaire des Sciences naturelles*, pour l'auteur et ses amis.

— Mémoire sur les terrains de sédiment supérieurs calcaréotrappéens du Vicentin, et sur quelques terrains d'Italie, de France et d'Allemagne, etc., qui peuvent se rapporter à la même époque. *Paris, F.-G. Levrault*, 1823, in-4 avec 6 pl., 8 fr.

— Traité élémentaire de minéralogie, avec application aux arts. *Paris, Déterville*, 1807, 2 vol. in-8, fig.

Ouvrage dont le prix primitif était de 15 fr., et qui aujourd'hui vaut, par sa rareté, 36 à 40 fr.

M. Alex. Brongniart a fourni, à divers recueils scientifiques, un grand nombre de Mémoires qui ont pour objet la zoologie, la minéralogie, la géologie, etc. : nous nous bornerons à citer les principaux, dont la majeure partie a été tirée séparément. Travaux zoologiques : Description du *Synia cynocephalus* de Linné (dans le Journ. d'Hist natur.). — Description du *Dasycerus*, nouv. genre d'insecte de la classe des Coléoptères. (Bull. des Sciences de la Soc. philomatique). — *Essai d'une classification nouvelle des reptiles*, avec la description et la figure de plusieurs espèces (lu à l'Institut, et impr. dans les Mémoires des Savants étrangers, vol. de 1805). Travaux minéralogiques, géologiques, etc. : L'*Art de l'émailleur sur métaux* (Annales de Chimie, tom. IX, 1790). — *Renseignements minéralogiques sur le département de la Manche* (Journal des Mines, tom. II, 1795). — *Note lithologique sur la colline de Champigny*, près de Paris (*id.*, tom. V, 1797). — *Observations sur les mines de houille de* Manosque *et de* Dauphin (*id.*, tom. VI, 1797). — *Discours* prononcé par M. Brongniart à l'ouverture des cours de l'École des Mines, pour l'an VII (*id.*, tom. IX, 1799). — *Essai sur les couleurs* obtenues des oxides métalliques et fixées par la fusion sur les différents corps vitreux (*id.*, tom. XII, 1802). — *Mémoire sur une nouvelle espèce de minéral de la classe des sels*

nommés Glauberite (Journal des Mines, tom. XXIII, 1808). — Avec M. Cuvier : *Essai sur la géographie minéralogique des environs de Paris* (impr. en 1808, dans le onzième vol. des Ann. du Muséum d'Histoire natur. et la même année dans le vingt-troisième volume du Journal des Mines; en 1810, dans les Mém. de l'Institut, sect. des sciences mathémat. et phys., tom. XV, et enfin réimprimé séparément avec des additions. — *Mémoire sur des terrains qui paraissent avoir été formés dans l'eau douce* (Ann. du Muséum d'Hist. nat., tom. XV, 1810). — *Notice pour servir à l'Histoire géognostique du Cotentin* (Manche), suivie des Considérations sur la classification géologique des terrains. (Journal des Mines, tom. XXXVIII, 1815). — *Notice sur des végétaux fossiles traversant les couches de terrain houiller* (Annales des Mines, tom. VI, 1821). — *Sur le gisement des* Ophiolites, Euphotides, Jaspes, etc., *dans quelques parties des Apennins* (*id.*, *id.*). — *Sur les caractères zoologiques des formations avec l'application de ces caractères à la détermination de quelques terrains de craie*, avec une pl. (*id.*, *id.*). — *Notice sur la Magnésites des bassins de Paris et sur le gisement de cette roche dans divers lieux* (*id.*, *id.*, 1822). — De l'*Arkose*. Caractères minéralogiques et géognostiques de cette roche. (Ann. des Sciences natur., juin 1826).

Voy. aussi l'art. suivant.

BRONGNIART (Alex. Th.), père du précédent, architecte; né à Paris, le 15 févr. 1739, mort en la même ville le 6 juin 1813.
— Plans du portail de la Bourse et du cimetière Mont-Louis, en six planches; précédés d'une Notice sur ces plans, et sur quelques autres travaux du même artiste. *Paris, impr. de Crapelet*, 1814, in-fol.

Nous sommes informé que cet ouvr. est de M. Alex. Brongniart, son fils.

BRONGNIART (Ant.-L.), frère du préc., prof. de chimie appliq. aux arts au Jardin-du-Roi; mort à Paris, le 24 février 1804.
— Tableau analytique des combinaisons et des décompositions des différentes substances, ou Procédés de chimie, pour servir d'intelligence à cette science. *Paris, Gueffier*, 1779, in-8.

Brongniart a travaillé, en 1792, avec Hassenfratz, au Journal des sciences, arts et métiers, et à d'autres feuilles périodiques. On a aussi de lui, dans les Ann. du Muséum d'Hist. natur., les deux mém. suivants : *Analyse de la terre d'ombre de Cologne*, rapportée par M. Faujas (Tom. II, 1803). — *Mém. sur les principes constituants de l'eau minérale de Balaruc* (tom. IV, 1804).

BRONSTED (P.-O.). Voyages dans la Grèce, accompagnés de Recherches archéologiques, et suivis d'un Aperçu sur toutes les entreprises scientifiques qui ont eu lieu en Grèce, depuis Pausanias jusqu'à nos jours. *Paris, Jul. Renouard*, 1826 et ann. suiv., grand in-4 pap. fin, avec un grand nombre de planches.

Cet ouvrage aura, d'après le prospectus, huit livraisons : prix de chacune, 40 fr.; pap. vél., 60 fr.; sur format in-fol. (tiré à 50 exemplaires), 84 fr.

A la fin décembre 1827, il n'avait encore paru que la première livraison.

— Le même ouvrage en allemand (Reisen und Untersuchungen in Griechenland, etc.). *Paris, le même*, 1826 et ann. suiv., grand in-4 pap. fin.

Édition qui aura également huit livraisons, et dont les prix seront les mêmes. Il n'en a pas été tiré sur format in-fol. comme de la précédente.

BROOKE (Mist. Fr.), fille du suivant, romancière angl., et poète dramat. du XVIII[e] siècle.
— Excursion (l') ou l'Escapade, trad. de l'angl. (par H. Rieu). *Lausanne*, 1778, 2 part. in-12.
— Histoire d'Émilie Montague, imitée de l'anglais (par Frenais). *Paris, Gagnery*, 1770, 5 vol. in-12.
— Le même ouvrage, trad. (par Robinet). *Amsterd. et Par., Le Jay*, 1770, 4 vol. in-12.
— Histoire de Julie Mandeville, ou Lettres traduites de l'anglais par M. B*** (Bouchaud). *Paris, Duchesne*, 1764, 2 part. in-12.
— Louisa et Maria, ou les Illusions de la jeunesse, trad. de l'angl. *Paris, Locard et Davi*, 1820, 2 vol. in-12, 5 fr.
— * Mémoires de M. le marquis de Saint-Forlaix, (trad. de l'angl.) par Framery. *Paris*, 1770, 4 part. in-12.

BROOKE (Henri), romancier anglais.
— Fou (le) de qualité, ou Histoire de Henri, comte de Moreland; trad. de l'angl. (par de La Beaume). *Paris, Royer*, 1789, 2 vol. petit in-12.
— Gustave Wasa, tragédie, trad. de l'angl. par A. Maillet du Clairon. *Londres et Paris*, 1766, in-8.
—* Juliette de Grenville, ou l'Histoire du cœur humain; trad. de l'angl. *Paris, Lavillette et Comp.*, 1801, 2 vol. in-12.

BROOKE (N.). Voyage à Naples et en Toscane avant et pendant l'invasion des Français en Italie, avec des Observations critiques sur les mœurs et coutumes de l'Italie, etc., etc. Trad. de l'angl. *Paris, Nicolle; Denne*, an VII (1799), in-8.

BROOKE (T.-H.). Description historique de l'île de Sainte-Hélène, extraite de l'ouvrage anglais publié à Londres en 1808; trad. et mis en ordre par J. Cohen, avec des notes géographiques-physiques, par Malte-Brun; une carte gravée d'après le dessin de M. Lapie, et une vue de la rade et de la ville de James-Town. *Paris, A. Bertrand; Égron*, 1815, in-8, 2 fr. 50 c.

Cette traduction a eu trois éditions l'année de sa publication.

— Théorie (de la) de la constitution de la Grande-Bretagne, ou de ses trois pouvoirs séparés et réunis, traduct. de l'angl.; précédée d'un Avertissement du traducteur et d'un Examen rapide des diverses consti-

tutions qui se sont succédé en France, depuis 1791 jusqu'en 1814. Par B. Barrère de Vieuzac. *Paris*, *L. Colas*, 1815, in-8, 2 fr.

Cet ouvrage est tiré et traduit d'un roman de T.-H. Brooke.

BROOKS (Fr.), marin anglais du XVIII[e] siècle.

— Navigation faite en Barbarie, trad. de l'angl. *Utrecht*, 1737, in-12.

BROQUA (D.). Mémoire sur un accouchement laborieux qui n'a pu être terminé que par les instruments. *Paris*, *Compère*, 1824, br. in-8, 1 fr. 80 c.

BROQUEVIELLE, lazariste. Voy. Beaumont (Chr. de).

BROS, anc. chanoine de Meaux. Voltaire et son génie, son arrivée et son triomphe dans l'autre monde; drame en 3 actes. Ouvr. posth. publ. par Crussaire. *Paris*, *l'Éditeur*, *rue de la Verrerie*, n° 11, 1817, in-8, 2 fr. 50.

BROSSARD (Noël-Math.), docteur en droit, substitut du procureur du Roi au tribunal civil de Beaune; né à Châlon-sur-Saône, le 25 décembre 1789.

— Études morales et littéraires pour la jeunesse. *Paris*, *Gosselin*; *A. Eymery*; *Ponthieu*; (*Dijon et Paris*, * *Lagier*) 1825, in-12 avec 6 fig., 3 fr.

— Traité de la juridiction civile judiciaire du juge de paix. *Paris*, *Nève*, (*Dijon et Paris*, * *Lagier*), 1824, in-8, 4 fr.

M. Brossard a en portefeuille des *Tableaux synoptiques sur le Code civil*, où chacun des titres de ce Code est l'objet d'un tableau particulier, ainsi que des *Tableaux synoptiques sur le Droit romain*.

BROSSARD (Séb. de), musicien et chanoine, mort le 10 août 1730.

— Dictionnaire de musique, contenant une explication des termes grecs, latins, italiens et français; avec un Catalogue des auteurs qui ont écrit sur la musique. *Paris*, *Ballard*, 1703, in-fol. — Sec. édit. *Paris*, *le même*, 1707, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé trois ou quatre fois depuis 1707, tant en France qu'à l'Étranger.

— Lettre en forme de dissertation, à M. Demotz, sur sa nouvelle méthode d'écrire le plain-chant et la musique. Par S. de B. C. D. M. *Paris*, *Ballard*, 1729, br. in-4.

BROSSELARD (Emm.), journaliste et traducteur; né à Paris, en 1761.

— Code des États prussiens, trad. de l'allemand. Voy. ce titre.

— Ode sur la mort du prince de Brunswick. *Paris*, 1807, in-4.

— Offices de Cicéron, traduits en français avec le texte en regard. Voy. Cicéron.

M. Brosselard serait, selon quelques personnes, le traducteur de la Vie de Frédéric-le-Grand, de Cl. Hammerdorfer; voyez ce nom. Il a travaillé dans le cours de la révolution, à la rédaction de plusieurs journaux, entre autres: au « Républicain français » et à la « Chronique universelle. »

Biographie des hommes vivants.

BROSSES (Ch. de), comte de Tournay et Montcalcon, président à mortier au parlement de Dijon; membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, des Académies de Dijon et de Lyon; né à Dijon, le 7 févr. 1709, mort le 7 mai 1777.

— Culte (du) des dieux fétiches, ou Parallèle de l'ancienne religion de l'Égypte avec la religion actuelle de Nigritie. *Paris*, 1760, in-12, 3 à 5 fr.

— * Histoire de la république romaine dans le cours du VII[e] siècle, par Salluste, en partie traduite du latin, en partie rétablie et composée sur les Fragments qui sont restés de ces livres perdus. *Dijon*, 1777, 4 vol. in-4.

— * Histoire des Navigations aux Terres australes. *Paris*, *Durand*, 1756, 2 vol. in-4.

— Lettres historiques et critiques sur l'Italie (publ. par Serieys), avec des Notes relatives à la situation actuelle de l'Italie et la Liste raisonnée des tableaux et autres monuments qui ont été apportés à Paris de Milan, de Rome, de Venise, etc. *Paris*, *Ponthieu*, 1799, 3 vol. in-8.

— * Lettres sur l'état actuel de la ville souterraine d'Herculée et sur les causes de son ensevelissement sous les ruines du Vésuve. (*Dijon*), 1750, pet. in-8 de 106 pag.

Ouvrage rare, et le premier qui ait paru sur cette matière.

— * Remontrances (nouv.) du Parlement de Bourgogne au Roi (touchant l'affaire de M. de Varennes). *Dijon*, 1762, in-12.

— Traité de la formation mécanique des langues et des principes physiques de l'étymologie. *Paris*, *Saillant*, 1765, 2 vol. in-12 avec 8 fig., 8 à 10 fr. — Nouv. édit. *Paris*, *Terrelonge*, an IX (1801), 2 vol. in-12, 10 fr.

La réimpression est moins recherchée, même en pap. vél.

Le président de Brosses, outre les ouvrages que nous venons de citer, est encore auteur de Mémoires intéressants dont il a enrichi le recueil de l'Académie des Inscriptions: Mémoire sur l'Histoire de la division de l'empire d'Assyrie et l'époque du premier siège de Ninive (Tom. XXI, 1754). — Vie de Scaurus, pour servir de supplément aux Mémoires écrits par lui-même (Tom. XXIV, 1756). — Éclaircissement sur un ouvrage de Salluste, avec un essai d'explication suivi de fragments qui nous en restent (Tom. XXV, 1759). — Second Mémoire sur la monarchie de Ninive, contenant l'Histoire de Bel-Nimrod, son fondateur (Tom. XXVII, 1761). — Vie du consul Philippe (*id.*, *id.*). — Description d'un vase et de quatre manuscrits nouvellement trouvés

en Sibérie, avec 3 pl. (Tom. XXX, 1764). — Le Périple de l'Euxin, tel qu'on peut présumer que Salluste l'avait décrit vers la fin du troisième livre de son histoire: rétabli sur les fragments qui nous en restent, à l'aide des anciens écrivains que Salluste a pu consulter, et de ceux qui ont eu son ouvrage entre les mains, en trois parties (Tom. XXXII et XXXV, 1768, 1770). — Mémoire sur l'oracle de Dodone (Tom. XXXV, 1770). — La seconde Guerre servile, ou Révolte de Spartacus en Campanie. Fragments de Salluste, tirés des troisième et quatrième livres de son histoire générale (Tom. XXXVII, 1774).

BROSSETTE (Cl.), jurisconsulte; né à Lyon, le 8 novembre 1671, mort le 16 juin 1743.

—* Histoire abrégée, ou (nouv.) Éloge historique de la ville de Lyon. *Lyon*, *Girin*, 1711, in-4.

Ce n'est, dit la Biographie universelle, que l'Éloge historique, de la ville de Lyon, par le P. Ménestrier (1669, in-4), reproduit sous une autre forme à la demande du corps consulaire de Lyon.

— Lettres familières de Boileau-Despréaux et Brossette, pour servir de suite aux Œuvres de Boileau; publ. par Cizeron-Rival. *Lyon et Paris, Saillant et Nyon; Despilly*, 1770, 3 vol. pet. in-12.

— Titres des droits civil et canonique, rapportés sous les noms français des matières, suivant l'ordre alphabétique. *Lyon*, *Ant. Boudet*, 1705, in-4.

Ouvrage inséré en entier dans la Bibliothèque des arrêts, par Brillon.

Brossette a été l'éditeur du Procès-Verbal des Conférences tenues par les commissaires du roi, etc., voyez Pussort: ayant joui de l'intimité de Boileau, il a pu, comme on l'a dit spirituellement, lui prendre la mesure d'un Commentaire et donner une édition des Œuvres de ce grand poète, avec des éclaircissements historiques; on lui doit aussi une édit. des Œuvres de Régnier, avec éclaircissements. Voyez les noms de ces auteurs. On lui a attribué à tort la publication des Lettres de J.-B. Rousseau sur divers objets de littérature; c'est L. Racine qui en est l'éditeur. *Biogr. univ.*

BROSSIER (R.-C.). Chansonnier (le) des sociétés lyriques. Voy. ce titre.

BROTHERS (Jacq.). Prophéties de Jacq. Brothers, ou la Connaissance révélée des prophètes et des temps, écrite sous la direction et par l'ordre sacré du Seigneur-Dieu, pour servir d'avertissement aux nations, et pour leur avantage; divisées en deux livres, contenant entre autres choses remarquables, et qui n'ont encore été révélées à personne sur terre: 1° le Retour des Hébreux à Jérusalem, en l'année 1798, sous la conduite de leur prophète et prince légitime; 2° la révélation des causes et effets de la guerre actuelle, et de la prophétie qui s'accomplit maintenant (année du monde 5913); la chute subite et éternelle des empires de Turquie, d'Allemagne et de Russie. Trad. de l'original anglais impr. à Londres en 1794. *Paris*, an IV (1796), 2 part. en 1 vol. in-8.

BROTIER (l'abbé A.-Ch.), neveu du suivant, philologue, mort le 13 septembre 1798.

On lui doit la traduction d'Aristophane, insérée dans le Théâtre des Grecs; il a participé à l'Année littéraire, et a été le rédacteur principal du Journal général de la France, sous la direction de l'abbé Fontenay, auquel il succéda, ainsi que du Précurseur.

A.-C. Brotier a mis la dernière main à quelques édit. préparées par son oncle, savoir: le Manuel d'Épictète, les Maximes de La Rochefoucauld (1789, in-8), les Paroles mémorables, rec. par de Gabr. Brotier.

BROTIER (Gabr.), savant jésuite, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres; né à Tannay, le 5 septembre 1723, mort à Paris, le 12 février 1789.

— * Conclusiones ex universâ theologiâ, propugnabuntur Deo duce, in regio Ludovici magni collegio societatis Jesu, die XI junii 1754. *Parisiis*, 1754, in-4.

L'exemplaire de cet ouvrage, qui se trouve à la Bibliothèque du roi, est augmenté d'un grand nombre de notes.

— * Examen de l'Apologie de l'abbé de Prades. *Paris*, 1753, in-8.

— Mémoires du Levant. *Paris*, 1780, in-8.

— Paroles mémorables, recueillies par G. Brotier, et publ. par And. Ch. Brotier. *Paris*, 1790, in-8.

— Traité des monnaies romaines, grecques et hébraïques, comparées avec les monnaies de la France, pour l'intelligence de l'écriture sainte et des auteurs grecs et romains. *Paris*, 1760, in-4.

— Vie de l'abbé de La Caille (en latin). *Paris*, 1763, in-4.

Cette Vie est imprimée à la tête du *Cœlum australe stelliferum*. Il en fut tiré un certain nombre d'exemplaires séparément. *Biogr. univ.*

Le recueil de l'Académie des Inscriptions renferme de ce savant les trois Mémoires suivants: *Mémoire sur les jeux du Cirque*, considérés dans les vues politiques des Romains, I—III (Tom. XLV, 1793); *Mémoire sur les connaissances et l'usage de la soie chez les Romains* (Tom. XLVI, 1793); *Mémoire sur un tableau d'Ialysus*, peint par Protogène, et sur la peinture à plusieurs enduits (*id.*, *id.*).

Brotier a publié, seul ou en société, des éditions estimées de Tacite, de Pline, de Phèdre, de Plutarque, traduction d'Amyot, de Rapin, de La Rochefoucauld et d'Épictète. Voyez ces noms. Il préparait une édit. des Œuvres complètes de Pline, le Naturaliste, qui devait former environ six vol. in-fol., lorsque la mort le surprit.

BROTONNE (F.). Résumé de l'Histoire universelle; première partie, contenant la manière d'écrire l'Histoire, les sources et l'esprit de l'histoire, précédée d'une Introduction sur les progrès des études historiques, et suivi d'une Biographie, d'un Catalogue et d'une Table analytique. *Pa-*

ris, au bureau de l'Encyclopédie portative, Bouland, 1825, 2 part. in-32.

Avec Ad. Laugier. Cet ouvrage fait partie de l'Encyclopédie portative.

BROUARD, médecin en chef de l'hospice civil et militaire d'Évreux. Catalogue des plantes du départ. de l'Eure. *Évreux, impr. d'Ancelle fils*, 1820, in-12.

BROUGHAM (Henri), membre du Parlement anglais. Discours inaugural, prononcé par M. H. Brougham, membre du parlement d'Angleterre, lors de son installation comme lord-recteur de l'Université de Glascow, le 6 avril 1825; trad. de l'angl. par M. Constantin. *Paris, impr. de Pochard*, 1826, in-8 de 32 pag.

— État actuel de la Grande-Bretagne, considérée, quant à ses finances, ses manufactures, son agriculture et son commerce; discours prononcé à la Chambre des communes, dans la séance du 13 mars 1817. (Trad. de l'angl.). *Paris, Rosa*, 1817, in-8 de 48 pag., 1 fr.

— Observations pratiques sur l'éducation du peuple, adressées aux artisants et aux fabricants; trad. de l'angl., sur la xxe édit. *Paris, Bossange frères; Ponthieu et Comp.*, 1826, in-8, 2 fr.

BROUGHTON (Th. Duer). Marattes (les), ou Mœurs, usages et costumes de ce peuple; trad. de l'angl., par J. B. Breton. *Paris, Nepveu*, 1816, 2 vol. in-18, avec 10 grav., 8 fr.; fig. color., 12 fr.

L'ouvrage original est intitulé: *Letters written in a Mahratta Camp in* 1809; Description of the characters, Manners, etc., of those people. *London*, 1813, in-4.

BROUGHTON (W. Rob.), navigateur anglais, mort en mars 1821.

— Voyage de découvertes dans la partie septentrionale de l'Océan pacifique, fait pendant les années 1795-1798; trad. de l'angl. par J. B. E*** (Eyriès). *Paris, Dentu*, 1807, 2 vol. in-8 avec cart., 12 fr.

BROUILHONY. Taches (mes) d'encre, ou Recueil de poésies inédites, etc. *Paris, Moreau*, 1819, in-12.

BROUILLET (J.-A.), député à l'Assemblée nationale. Opinion (son) sur les duels. 1790, in-8.

BROUSSAIS (Cas.), fils du suivant, docteur en médecine.

— Compte rendu de la clinique de M. Broussais, pendant le premier semestre de l'année scolaire, 1826-27. *Paris, Mlle Delaunay*, 1827, in-8 de 104 pag., 2 fr.

— Gymnastique (de la) considérée comme moyen thérapeutique et hygiénique. *Paris, la même*, 1827, in-8 de 24 pag., 1 fr.

Ces deux écrits sont extraits des *Annales de la médecine physiologique*, rédigée par le père de l'auteur.

— Sur la duodénite chronique, thèse présentée et soutenue à la Faculté de médecine de Paris, le 9 avril 1825. *Paris, la même*, in-8, 2 fr. 25 c.

BROUSSAIS (Fr.-Jos.-Vict.), médecin, membre de l'Académie royale de médecine; né à Saint-Malo, le 17 décembre 1772.

— Annales de la médecine physiologique. (Ouvrage périodique). Voy. ce titre.

— *Catéchisme (le) de la médecine physiologique, ou Dialogues entre un savant et un jeune médecin, élève de M. Broussais, etc. *Paris, la même*, 1824, in-8, 7 fr.

— Examen de la doctrine médicale généralement adoptée et des systèmes modernes de nosologie, dans lequel on détermine, par les faits et par le raisonnement, leur influence sur le traitement et sur la terminaison des maladies; suivi d'un Plan d'études, fondé sur l'anatomie et la physiologie, pour parvenir à la connaissance du siége et des symptômes des affections pathologiques, et à la thérapeutique la plus rationnelle. *Paris, Gabon*, 1816, in-8.

— Examen des doctrines médicales généralement adoptées et des systèmes modernes de nosologie, dans lequel on détermine, par les faits et par le raisonnement, leur influence sur le traitement et sur la terminaison des maladies; suivi d'un Plan d'études, fondé sur l'anatomie et la physiologie, pour parvenir à la connaissance du siége et des symptômes des affections pathologiques et à la thérapeutique la plus rationnelle. Sec. édit. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1821, 2 vol. in-8, 14 fr.

Ce dernier ouvrage ne peut pas être considéré comme une nouvelle édition du précédent, quoiqu'on y trouve fondu l'*Examen de la doctrine médicale*, etc.: indépendamment de *Proportions renfermant la substance de la médecine physiolog.* que l'auteur a mis en tête du second ouvrage, la contexture de l'un et de l'autre n'est pas semblable. Le premier est moins général que le second.

— Histoire des phlegmasies, ou inflammations chroniques, fondée sur de nouvelles observations de clinique et d'anatomie pathologique, etc. IVe édit., rev. et augm. de notes. *Paris, Gabon*, 1826, 3 vol. in-8, 22 fr.

La première édition est de 1808, 2 vol. in-8.

— Irritation (l') considérée sous le rapport physiologique et pathologique. (Extr. de l'Encycl. progressive). *Paris, Coste; Ponthieu et Comp.*, 1826, in-8 de 64 pag.

— Lettre sur le service de santé intérieur. *Xerès de la Frontera*, 1811, in-4.

— Recherches sur la fièvre hectique, considérée comme dépendante d'une lésion d'action des différents systèmes, sans vice organique. *Paris*, an XI, in-8, 2 fr.

— Théorie (de la) médicale, dite pathologique, ou Jugement de l'ouvrage de M. Prus, intitulé : « De l'Irritation et de la Phlegmasie. » *Paris, Mlle Delaunay*, 1826, in-8, 3 fr.

Extrait des *Annales de la médecine physiologique.*

— Traité de physiologie appliquée à la pathologie. *Paris, Mlle Delaunay*, 1822-24, 2 vol. in-8, 13 f.

On a encore du docteur Broussais, un *Mémoire sur la circulation capillaire, tendant à faire mieux connaître les fonctions du foie, de la rate, et des glandes lymphatiques*, impr. dans le tome VII des Mémoires de la Société médicale d'émulation ; un autre *Mémoire sur les particularités de la circulation avant et après la naissance, dans lequel on essaie de déterminer les fonctions de plusieurs organes dont on n'avait pas encore assigné les usages*, impr. dans le tome VIII du même recueil ; des *Réflexions sur les fonctions du système nerveux en général, sur celles du grand sympathique en particulier, et sur quelques autres points de physiologie*, insérées dans le Journal univ. des Sciences méd. : le même recueil contient en outre plusieurs articles critiques très-piquants, dans lesquels l'auteur expose divers points de sa doctrine avec plus ou moins de développements.

Biogr. méd.

La doctrine médicale du doct. Broussais a donné lieu à la publication de plusieurs apologies et critiques ; pour les prem., voy. les art. de MM. Bégin, Boisseau, Bouillaud, Chomel, Ducamp, Fodéra, Gaubert, Goupil, Roche, etc., etc. ; pour les secondes, voy. ceux de MM. Authenac, Brice-Laroque, Castel, Dugès et Gendrin, Fodéra, Lesage, Miquel, etc., etc.

BROUSSAIS (Fr.-Mar.-Cas.), second fils du précédent, doct. en médecine ; né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine).

— Dissertation sur l'imminence morbide. *Strasbourg, de l'impr. de Levrault* (*Paris, Mlle Delaunay*), 1826, in-4, 2 fr.

Thèse présentée et soutenue le 28 juin 1826.

BROUSSARD (J.), professeur de langues ; né à Niort (départ. des Deux-Sèvres), le 25 décembre 1790.

— Orphelin (l') soldat, ou Malheur et Gloire. *Paris, Locard et Davi*, 1824, 2 vol. in-12, fig., 5 fr.

BROUSSARD (Mme), née Harlet, épouse du précédent, maîtresse de langues ; née à Paris, le 22 décembre 1794.

— Anaïs de Surville, ou les Malheurs des mariages mal assortis. *Paris, Pigoreau*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.

Madame Broussard est élève de Mlle Vauvilliers, auteur de l'Histoire de Jeanne d'Albret, et de M. Moline, auteur de l'opéra d'Orphée.

BROUSSE DES FAUCHERETS (J.-L.), auteur dramatique ; né en 1742, mort le 18 février 1808.

— Arioste gouverneur, ou le Triomphe du génie, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris*, 1801, in-8.

Avec F. Roger.

— * Mariage (le) secret, comédie. *Paris, Ve Duchesne*, 1786, in-8. — Nouv. édit. *Paris, Barba*, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

C'est la meilleure pièce de l'auteur. On assure que le comte de Provence, depuis Louis XVIII, a eu la plus grande part à cette pièce. Le *Mariage secret*, nous a-t-on raconté, fut refusé d'abord ; le comte de Provence l'ayant appris, écrivit le jour même au gentilhomme chargé de la direction du Théâtre-Français qu'il désirait qu'on la reçût : elle fut alors, *par ordre*, mise à l'étude et jouée avec succès.

Brousse-Desfaucherets a eu part au *Portrait de Fielding*. Voyez Ségur. Il a laissé une quinzaine de pièces de théâtre, qui ont été jouées, mais non imprimées ; des pièces de vers, des chansons, des contes, des fragments traduits de l'anglais.

BROUSSEAUD, col. au corps royal des ingénieurs-géographes militaires. Mémoire sur la mesure d'un arc du parallèle moyen, entre le pôle et l'équateur. *Paris, impr. de Huzard-Courcier*, 1826, in-8 de 48 pag., avec une pl.

Avec M. Nicollet, astronome, adjoint au bureau des longitudes.

BROUSSONNET (Fr.). Quæstiones chemicæ pro cathedrâ vac. 1754, in-4.

— Variolis (de) et earum insitione. 1774, in-4.

BROUSSONNET (Jean-Louis-Victor), frère du suivant, professeur de clinique médicale à la Faculté de médecine de Montpellier ; né le 16 août 1771.

— Corona Floræ Monspeliensis. *Monspeliensis, Tournel*, 1790, in-8.

— Discours prononcé à la rentrée de la Faculté de médecine de Montpellier, dans sa séance publique du 30 novembre 1816. *Montpellier, J. Martel*, 1816, in-4.

Le docteur Sénaux a publié des *Réflexions apologétiques* sur ce Discours.

— Essai sur les modes et les habillements. *Montpellier, A. Ricard*, 1806, in-8.

— Exposé des travaux de l'École de médecine de Montpellier pendant l'an IX. *Montpellier*, 1802, in-4.

— Mémoire (son). *Montpellier, impr. de Mad. Picot, née Fontenay*, 1819, br. in-4.

— Notes pour servir à l'Histoire de l'École de médecine de Montpellier, pendant l'an IX (1798). *Montpellier, G. Izar et A. Ricard*, 1799, in-8.

Publié sous le pseudonyme de P. Philiatre.

— Tableau élémentaire de la Séméiotique ou de la Connaissance des signes de la maladie. *Montp., Tournel*, 1798, in-8, 2 fr. 25 c.

— Thesaurus academicus medicorum exhibens dissertationes selectiores, præsertìm Monspelienses. *Monspel.*, 1803, in-8, 4 fr.
— Traité du pronostic, trad. du grec. Voy. HIPPOCRATE.

M. Broussonnet a eu part au Bulletin de la Soc. philomatique. La Biographie portative des Contemporains le dit auteur d'un assez grand nombre de dissertations, imprimées sans nom d'auteur.

BROUSSONNET (P.-Mar.-Aug.), professeur de botanique à l'École de médecine de Montpellier, membre de l'Institut et de la Soc. roy. de Londres, et ci-devant associé anatomiste de l'Acad. des Sciences; né à Montpellier, le 28 février 1761, mort le 27 juillet 1807.
— *Année rurale, ou Calendrier à l'usage du cultivateur. *Paris*, *Cuchet*, 1787 et 1788, 2 vol. in-12.
— Elenchus plantarum horti Monspeliensis. *Monspeliensis*, 1805, in-8.
— Essai sur l'Histoire naturelle de quelques espèces de moines, trad. du lat. Voy. BORN (le bar.).
— Histoire des découvertes dans le Nord, trad. de l'allem. Voy. FORSTER (J.-R.).
— *Instruction sur la culture des navets, sur la manière de les conserver, et sur les moyens de les rendre propres à la nourriture des bestiaux. *Paris*, 1785, in-8.
— Ichtyologia sistens piscium descriptiones et icones, decas prima. *Londini*, 1782, gr. in-4, 10 fr. — *Vindebonensis*, 1785, in-4.
— Variæ positiones circà respirationem. *Monspeliensis*, *Joh. Martel*, 1778, in-4.

Thèse de l'auteur, que l'on considère comme un excellent morceau d'anatomie et de physiologie comparées : elle a été réimprimée dans plusieurs recueils de thèses choisies, notamment dans *Ludwig*, *Delectus opuscul. ad Hist. nat.*, *spect.* Lipz., 1796, tom. I.

P.-M.-Aug. Broussonnet a fourni un grand nombre de pièces intéressantes sur l'Histoire naturelle aux Mémoires de la Société royale d'agriculture et à la feuille du Cultivateur (1788 et années suivantes). Dans l'éloge historique de ce savant, lu à l'Institut, le 4 janvier 1808, par M. G. Cuvier, ce dernier rappelle les divers mémoires suivants sur divers sujets d'Histoire naturelle, par Broussonnet, qui ont été lus à l'Académie des sciences, et imprimés dans le recueil de cette compagnie, et dans le Journal de physique : 1° sur l'Anarrhique, ou Loup de mer, *Annarhichas lupus* (Mém. de l'Acad., ann. 1785). — Comparaison des mouvements des plantes avec ceux des animaux (1787). Mémoire pour servir à l'Hist. de la respiration des Poissons (*id.*). Réimprimé aussi dans le trente-unième volume du Journal de phys., 1787. — Sur le poisson appelé *Silure trembleur* (Journal de physique, tom. XXVII, 1785). — Sur le Voilier, *Scomber glabius*, Bloch, *Istiophore*, Lacép. (Mém. de l'Acad., 1786). — Observations sur la régénération de quelques parties du corps des poissons (*id.*, *id.*). Réimpr. dans le Journal de phys., tom. XXXV, 1789). — Observations sur les vaisseaux spermatiques des poissons épineux (Journal de physique, tom. XXXI, 1787). — Considérations sur les dents en général, et sur les organes qui en tiennent lieu. (Mém. de l'Acad., ann. 1789). Le recueil de l'Institut, section des sciences mathématiques et physiques, tom. V, renferme aussi de Broussonnet un Mémoire sur la manière de préparer les maroquins à Fez et à Tétuan (1804).

BROUT (P.-L.), boulanger. Recueil de recettes pour la conservation des subsistances, et tous autres objets de haute importance, depuis la première nécessité jusqu'à l'agrément, ainsi que pour la destruction de tous les animaux nuisibles aux biens de la terre et de la société, etc. *Paris*, *l'Auteur*, 1822, in-18 de 72 pag.

BROUZET, doct. en méd., et membre de l'Académie des sciences; né à Béziers, mort à Fontainebleau vers 1772.
— Essai sur l'éducation médicinale des enfants et sur leurs maladies. *Paris*, 1754, 2 vol. in-12.

Brouzet est encore auteur d'une *Analyse des anciennes eaux minérales de Passy*, insérée dans les Mémoires présentés à l'Académie des sciences, par des savan's étrangers (Tom. II, 1755).

BROWN (John). Cours (les) du Nord, ou Mémoires originaux sur les souverains de la Suède et du Danemarck, depuis 1766; trad. de l'angl., par J. COHEN, augmentés de l'Histoire de la révolution de Suède, de 1772, par le traducteur, et de la Relation de la déposition de Gustave IV Adolphe, écrite par lui-même, pièce inédite. *Paris*, *A. Bertrand*, 1819, 3 vol. in-8, avec 2 vues et 7 portr., 21 fr.

BROWN (John), ministre anglican et écrivain du XVIIIe siècle.
— Considérations sur les rapports qui lient les hommes en société, ou des Eléments de l'organisation sociale; trad. de l'angl. sur la troisième édition, par Den. Fr. DONNANT, avec un Discours préliminaire et des notes. *Paris*, *Obré*, 1800, in-8.
— Histoire de l'origine et des progrès de la poésie dans les différents genres, trad. de l'angl. par M. E.... (EIDOUS). *Paris*, *Dehansy*, 1768, in-8.
— *Mœurs (les) anglaises, ou Appréciation des mœurs et des principes qui caractérisent la nation britannique (trad. de l'angl. par CHAIS). *La Haye*, *P. Gosse*, 1758, in-8.

BROWN (John), médecin écossais; né à Buncle (en Écosse), en 1736, mort le 7 octobre 1788.
— Éléments de médecine, avec les Commentaires de l'auteur, et les notes de Beddoes; trad. du lat. et de l'angl., par R. J. BERTIN. *Paris*, 1805, in-8, 6 fr.
— Le même ouvrage, trad. de l'original latin par FOUQUIER, avec des additions et

des notes de l'auteur, d'après sa traduction anglaise et avec la table de Lynch. *Paris, Demonville*, 1805, in-8, 5 fr. 50 c.

Nous avons trouvé cité quelque part une troisième traduction de cet ouvr., par Vielio, qui paraîtrait avoir été impr. à Paris, en...., in-8.

— Exposition d'un système plus simple de médecine, ou Éclaircissement et Conformation de la nouvelle doctrine médicale; trad. de l'angl. par G. B. F. Léveillé. *Paris, Croullebois*, 1798, in-8.

BROWNE (P.). Illustrations (nouv.) de zoologie, contenant 50 planches enluminées d'oiseaux curieux et de quelques quadrupèdes, reptiles et insectes, avec de courtes descriptions (en angl. et en français.) *Londres, White*, 1776, gr. in-4.

Ouvrage bien exécuté.

BROWNE (Th.), méd. et antiquaire anglais du XVIIe siècle.

— Essai sur les erreurs populaires, etc., trad. de l'angl. (par l'abbé Souchay). *Paris, Briasson*, 1733, 1741, 2 vol. in-12.

BROWNE (W. G.). Voyage (nouv.) dans la haute et basse Égypte, la Syrie, le Darfour; trad. de l'angl., avec des notes critiques, par J.-H. Castéra. *Paris, Dentu*, 1800, 2 vol. in-8, fig., 12 fr.; pap. vél., 24 fr.

Ce Voyage est devenu rare.

BROWNE-DIGNAN (D.-M.). Essai sur les principes d'économie publique. *Londres, Ant. Grant*, 1776, in-12.

BROWNE-LANGERICH. Expériences de médecine sur les animaux; trad. de l'anglais, par M. L.... *Paris*, 1749, in-12.

BRU, anc. chirurgien d'armée. Avis aux mères qui se proposent de nourrir leurs enfants, sur un moyen propre à les favoriser dans cette pénible fonction. *A Toulouse et chez l'Auteur, à Montauban*, 1780, in-12 de 12 pag.

— Instruction sur le traitement des maladies vénériennes par les gâteaux toniques mercuriels. *Montauban*, 1785, in-8.

— Méthode curative de traiter les maladies vénériennes par les gâteaux toniques mercuriels, sans clôture, et parmi les troupes, sans séjour d'hôpital. *Paris, Croullebois*, 1789, 2 vol. in-8, 7 fr.

BRU (Don J.-B.), naturaliste espagnol.

On trouve de ce savant, dans le cinquième vol. des Annales du Muséum d'Histoire naturelle, une *Description des os du* Megatherium, *faite en montant son squelette*, traduite par M. Bonpland, et abrégée par M. Cuvier (1804).

BRUAND (le chev.), conseiller de préfecture. Mémoire sur une meule antique. *Besançon*...., in-8.

— Rapport sur la situation et les progrès de la ferme modèle de la Covre. *Besançon*, 1822, in-8.

BRUAND (Anne-Jos.), administr. public, membre de la Soc. roy. des Antiquaires de France, de l'Acad. des Sciences et Belles-Lettres de Toulouse, etc., etc.; né à Besançon, le 20 janv. 1787, mort à Bellay, le 19 avril 1820.

— Annuaire historique, statistique et archéologique du département du Jura, pour l'an 1813. *Lons-le-Saulnier*, 1813, in-8.

— Idem pour l'année 1814, avec fig.

— Dissertation sur une mosaïque découverte près de la ville de Poligny, département du Jura. *Tours*, 1815, in-8 avec des pl.; ou *Paris, L.-G. Michaud*, 1816, in-8

—* Essais sur les effets réels de la musique chez les anciens et les modernes. *Tours*, 1815, in-8.

— Exposé des motifs qui ont engagé, en 1808, S. M. C. Ferdinand IV à se rendre à Bayonne. Voy. Escoiquiz (D. Juan).

— * Mélanges littéraires, par A. J. B. *Toulouse, Bénichet*, (vers 1815), in-8.

Tirés à 25 exemplaires seulement.

Bruand a coopéré à la *Biographie des hommes vivants*: il a laissé plusieurs mémoires sur divers sujets d'archéologie dont il s'était beaucoup occupé : ils sont restés inédits jusqu'à ce jour. *A. Mah.*

BRUAND (P.-Fr.), doct. en méd.; né à Besançon, en 1716, mort en cette ville, en 1786.

— Traité des maladies épizootiques et contagieuses des bestiaux et des animaux les plus utiles à l'homme. (Sec. édit.). *Besançon*, 1782, 2 vol. in-12.

La première édition, qui n'est pas aussi complète, parut à Besançon, en 1766, sous ce titre : « Mémoires sur les maladies contagieuses et épidémiques des bêtes à cornes, 2 vol.

—* Traité sur la manière de rappeler à la vie les noyés, de même que ceux qui sont évanouis par la fumée du charbon et des minières de soufre, par les exhalaisons de la cuvée des vins et des bières qui fermentent; par P. Fr.-B. *Besançon, Couché*, 1763, in-8.

BRUC (N. de), marquis de Montplaisir. Poésies (ses). *Paris*, 1759, in-12.

BRUCE, prof. de philosophie à Édimbourg. Morale (la) naturelle, ramenée aux principes de la physique; trad. de l'angl. par B. Verlac. *Paris*, an II (1794), in-8.

BRUCE (James), célèbre voyageur écossais du XVIIIe siècle.

— Voyage en Nubie et en Abyssinie, pendant les années 1767-73; trad. de l'angl., par J.-H. Castéra. *Paris*, 1790-91, 5 vol. in-4, et atlas de 88 pl., y compris 4 gr. cartes, 50 à 60 fr.; ou 10 vol. in-8 et atlas in-4, 40 à 60 fr.

On trouve dans le cinquième volume in-4, ou dans le dixième in-8, quatre Voyages dans les pays des Hottentots et la Cafrerie, en 1777—79, par Will. Paterson, trad. de l'angl. par Castéra.

Il a été fait de cette traduction une contrefaçon à Berne, soc. typogr., 1799 et ann. suiv., en quatorze volumes, assez fidèlement exécutée pour le texte, mais très-inférieure pour les planches; 64 fr. sans les pl., et 120 fr. avec les figures et cartes. (Prix de Catal.).

— Le même ouvrage, traduction abrégée, par P. F. Henry. *Paris*, *Ve Lepetit* (* *Tenon*), 1806, 9 vol. in-18 dont un de 22 pl. et une carte.

Ces sept volumes font partie de la Bibliothèque portative des Voyages.

BRUCKER. * Pensées sur la réunion des églises protestantes. *Heidelberg*, 1723, in-4.

BRUCKNER (Isaac), suisse, géomètre et mécanicien célèbre du XVIIIe siècle.

— Description et usage du cadran solaire universel. *St.-Pétersb.*, 1735, in-8, 1 f. 80 c.

— Mémoires sur la cause des incendies. *Berne*, *soc. typogr.*, 1789, in-8, 1 fr.

BRUCKNER (J.-A.). Essai philosophique sur la nature et l'origine des droits, ou Déduction des principes de la science philosophique du droit. Sec. édit. *Leipsick*, *C. H. F. Hartmann*, 1818, in-8, 10 fr.

BRUCOURT (le chev. de). * Essai sur l'éducation de la noblesse, par M. le chevalier de ***. Nouvelle (seconde) édit., corr. et augm. *Paris*, *Durand*, 1748, 2 vol. in-12, tirés sur pap. in-4.

La première édition est de 1747. *Barb.*

BRUÉE (H.), ingénieur géographe. Atlas géographique, historique, politique et administratif de la France; précédé d'un Précis de géographie historique, politique et administrative de la France, depuis les premières époques connues jusqu'à nos jours, et d'une Analyse de cartes, par Guadet. *Paris*, *Desray*, 1820 et ann. suiv. in-fol.

Cet atlas, qui devait être composé de douze livraisons, chacune de quatre cartes, a été arrêté dans sa publication par la mort de M. Desray : six livraisons seulement ont paru. Prix de chacune, 15 fr.; et sur pap. vél., premières épreuves, 30 fr.

— Atlas (grand) universel, ou Collection complète de (41) cartes encyprotypes des cinq parties du monde. *Paris*, *le même*, 1815-20, in-fol. atlantique, en feuilles, 258 fr.; rel. avec dos et coins en veau, 273 fr.; rel. avec des dos et coins en maroquin rouge, 286 fr.

C'est le plus grand et le plus bel atlas qui ait encore été publié; aucun ne peut lui être comparé, soit pour l'exactitude des cartes, soit pour la pureté de la gravure. Son exécution a coûté à l'éditeur plus de 100,000 fr.

On peut se procurer séparément toutes les cartes qui composent ce recueil.

— Atlas universel de géographie, physique, politique et historique, ancienne et moderne, contenant les cartes générales et particulières des cinq parties du monde; dressé conformément aux progrès de la science, pour servir à la lecture des meilleurs ouvrages de géographie et d'histoire. *Paris*, *l'Auteur*, 1822, vol. in-fol., belle demi-reliure en pap. de couleur et maroq., 90 fr.

BRUEL (J.-A.). Bibliothèque d'éducation et de langue française. *Dresde*, *Hilscher*, 1798-1800, 6 vol. in-8, 9 fr.

— Bibliothèque pour les enfants et les adolescents, etc. *Dresde*, *Arnold*, 1810, 1 vol. in-8, 2 fr.

— Bonbonnière (la). *Dresde*, *le même*, 1 vol. in-8, avec fig. color., 3 fr.

— Dictionnaire portatif des gallicismes et des germanismes. *Dresde*, *le même*, 1806, in-8, 2 fr. 50 c.

— École des enfants et des adolescents. *Dresde*, *Hilscher*, 1782, in-8, 2 fr.

—Franzos. Vademecum, ein Lesebuch, etc. *Leipzig*, *Leo*, 1810, in-8, 5 fr.

—Jeux de société pour les enfants. *Dresde*, *Hilscher*, 1781, in-8, 1 fr.

— Panorama de la langue et de la littérature franç. *Dresde*, *Arnold*, 1820, in-8, 1 fr.

— Pract. Franz. Sprachlehre f. Lehrer u. Lehrnende. *Dresden*, *Arnold*, 1806, in-8, 3 f.

—Tableaux moraux et historiques. *Dresde*, *Hilscher*, 1781, in-8, 1 fr.

BRUEYS (l'abbé Dav. Aug. de), controversiste et auteur dramatique; né à Aix en 1640, mort à Montpellier le 25 novembre 1723.

— Avocat (l') Patelin, comédie en 3 actes. *Paris*, 1706, in-12; 1715, in-16. — Nouv. édit., *Paris*, *Duchesne*, 1798, in-8, 1 fr. 25 c.

Le sujet de cette pièce, de Brueys, est tiré d'une ancienne farce du temps de Louis XI, intitulée : *Les Tromperies*, *Finesses et Subtilités de Me Pierre Patelin*, *avocat à Paris*, imprimée à *Rouen*, *chez Jacq. Cailloüé*, en 1656, sur la copie de l'an 1560; ou plutôt c'est la même pièce travaillée et mise dans le langage d'aujourd'hui. Voyez Blanchet (P.).

— Chefs-d'œuvre (ses) dramatiques. *Paris*, *Ladrange*, *etc.* (* *Werdet et Lequien*), 1823, in-18, 2 fr. 50 c.

Volume faisant partie d'une édition du Répertoire du Théâtre français, publié chez le même libraire.

— Diversités morales, ou les Amusements de la raison. *Paris*, *Didot aîné*, 1782, pet. in-12.

— Examen des raisons qui ont donné lieu à la séparation des protestants, avec la réfutation des réponses qui ont été faites, etc. *Paris*, *Nic. Couterot*, 1706, in-12.

— Force (la) du sang, ou le Sot toujours sot, comédie en 3 actes et en prose. *Paris*, *Prault*, 1725, in-12.

Cette pièce a subi bien des changements dans sa forme : représentée d'abord en un acte, et sous le titre du « Sot toujours sot, ou le Baron paysan, » elle a été refaite en 5 actes, puis en 3, et remise en 5 actes et en vers par Dancourt, sous le titre de la « Belle-Mère ; » enfin en 3 actes et en prose, par un ami de Brueys, et sous le titre de la *Force du sang* : c'est avec ces derniers changements qu'elle a été imprimée dans les Œuvres de l'auteur.

— Grondeur (le), comédie en 3 actes, de Brueys et Palaprat. Nouv. édit., conforme à la représentation. *Paris*, *Barba*; *Hubert*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

— Histoire du fanatisme de notre tems. Nouv. éditions. 1709, et 1713, 4 vol. in-12, ou *Utrecht* (*Paris*), 1737, 3 vol. in-12.

La première édit. est de 1692.

— Opiniâtre (l'), comédie en 3 actes et en vers. *Paris*, *Prault*, 1725, in-12.

— Traité de l'église. Nouv. édit. *Paris*, 1700, in-12.

La première édition est de 1687.

— Traité de la sainte messe, où, sans entrer dans les controverses, on montre qu'elle est fondée sur un dogme de foi, et sur des faits avoués de tous les Chrétiens. Nouv. édit. *Paris*, *Coignard*, 1700, in-12.

La première édition est de 1683.

— Traité du légitime usage de la raison, principalement sur les objets de la foi. *Paris*, *J.-B. Coignard*, 1717, in-16.

—*Traité de l'obéissance des chrétiens aux puissances temporelles. *Utrecht* (*Paris*, *Briasson*), 1735, in-12.

Le libraire n'a eu la permission de la faire paraître que sous l'apparence d'une édition étrangère; de sorte qu'on a ôté le privilége, l'approbation et la lettre de Fléchier qui se trouvent dans l'édition originale imprimée à Montpellier en 1709, avec le nom de l'auteur. *Barb.*

— OEuvres (ses) (dramat.), (précédées de la Vie de l'auteur, par l'abbé de Launay, et suivies d'une Paraphrase en prose de l'Art poétique d'Horace. *Paris*, *le même*, 1735, 3 vol. in-12.

Ces trois volumes contiennent : Tom. Ier, Gabinie, tragédie chrétienne en 5 actes et en vers (1699); Absa, tragédie en 5 actes et en vers (1722); Lisimachus, tragédie en 5 actes et en vers. Tom. II, l'Opiniâtre, comédie en 3 actes et en vers (1722); le Grondeur, comédie en 3 actes et en vers (1691); le Muet, comédie en 5 actes et en vers (1691); l'Important, comédie en 3 actes et en vers (1693). Tom. III, les Empiriques, comédie en 3 actes et en prose (1698). Ces quatre dernières pièces ont été faites en société avec Palaprat. Patelin, comédie en 3 actes et en prose, avec un prologue et trois intermèdes (1706); la Force du sang, ou le Sot toujours sot, comédie en 3 actes et en prose (1721); les Quiproquo, comédie en un acte et en prose; les Embarras du derrière du théâtre, comédie en un acte; Paraphrase de l'Art poétique d'Horace.

— Œuvres de Brueys et Palaprat, (publ. par les soins de d'Alençon). *Paris*, 1755, 5 vol. pet. in-12.

Dès 1712, on avait donné une édit. des Œuvres dramatiques de Palaprat. *Paris*, *Ribou*, 2 vol. in-12.

— Œuvres choisies de Brueys et Palaprat (avec une Notice sur la vie et les ouvrages des auteurs, par Auger). *Paris*, *P. Didot*, (*Hect. Bossange*), 1812, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin, 2 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr., et gr. pap. vél., 7 fr.

Brueys est encore auteur de plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle.

BRUGÈLES (Dom.-L.-Clém.). Chroniques ecclésiastiques du diocèse d'Auch, suivies de celles des comtes du même diocèse. *Toulouse*, *J.-Fr. Robert*, 1746, in-4.

BRUGES (le marq. de). Histoire politique de la révolution flamande pendant les années 1789 et 90. *Londres*, 1794, in-8.

BRUGHAT (C. B. de). Phénomènes du mesmérisme et procédés pour le produire. *Bruxelles*, *Ve Lemaire*; *Paris*, *Béchet jeune*, 1824, in-8.

Brughat a donné à Paris, en 1812, une nouvelle édition de l'*Epitome historiæ sacræ*, de Lhomond, augmentée de notes françaises, des signes prosodiques et de l'interprétation des mots en regard, pour remplacer le vocabulaire et faciliter l'étude du latin, in-8.

BRUGIÈRE (Cl.-Ign.), sieur de Barante; né à Riom, en 1670, mort en la même ville, en 1745.

— Fable (la) de Psyché, trad. du latin. Voy. Apulée.

On doit encore à Cl.-Ign. Brugière quelques pièces dramatiques imprimées dans le Théâtre ital. d'Evar. Gherardi; la traduction de trois livres d'Apulée (Voy. Apulée), et des Observations sur le Pétrone trouvé à Belgrade en 1668 (*Paris*, 1694, in-12), et comme éditeur, un Recueil des plus belles épigrammes des poètes français depuis Marot, 1698, réimpr. en 1700, 2 vol. in-12.

Dans le Nouveau Recueil des épigrammatistes, publié par Bruzen de la Martinière, on trouve une traduction française de la Dissertation latine de Nicole sur la vraie beauté poétique, par Brugière de Barante, qui avait déja été publiée dans le recueil donné par Brugière lui-même.

Voy. aussi Barante.

BRUGIÈRE (Pierre), curé de S.-Paul, né à Thiers, en 1730, mort à Paris, en 1803.

— Appel au peuple français contre l'admission de la langue française dans l'administration des sacrements. — Avis aux fidèles sur la rétractation du serment civil, faite par le curé et le clergé*** et leur retour dans le sein de l'église.... — * Disciple (le nouveau) de Luther, ou le Prêtre*** convaincu par les lois d'être un concubinaire publiquement scandaleux, etc. 1791, in-12. — Discours patriotique au sujet des brefs du pape. 1791, in-8. — Doléances des prêtres des paroisses de Paris. 1789, in-8. — Éloges funèbres de MM. Sanson et Minard. 1798, in-8. — * Instruction catholique sur la dévotion au Sacré-Cœur. *Paris*, 1777, in-8. — Instruction pastorale sur le bref du pape (contre la constitution civile du clergé). 1791, in-8. — Instruction sur le jubilé et sur les indulgences.... — Instructions choisies (ouvrage posth. publ. par Degola). *Paris*, 1804, 2 vol. in-8. — Lanterne (la) sourde, ou la Conscience de M.... (Bonal), ci-devant évêque de.... (Clermont), éclairée par les lois de l'Église et de l'État, sur l'organisation civile du clergé. 1791, in-12. — Lettre à un ami, ou Notice sur le prêtre Rouvière. in-8 de 12 pag. — Lettre d'un curé, du fond de sa prison à ses paroissiens, pour les consoler dans la triste situation où ils se trouvent, abandonnés à eux-mêmes et privés de tout secours spirituel. 1793, in-8. — Lettre d'un curé sur le décret qui supprime le costume des prêtres. 1791, in-8. — Lettre d'un prêtre catholique. 1791, in-8. — Mémoire apologétique de P. Brugière, curé de Saint-Paul, suivi de notes et pièces justificatives (publ. par l'abbé Massy, prêtre de Saint-Germain-l'Auxerr. et le frère Renaud, des écoles chrétiennes du faubourg St-Antoine, mort en 1806). *Paris*, an XII (1804), in-8. — * Observations des fidèles à MM. les évêques de France, à l'occasion d'une indulgence plénière, en forme de jubilé, adressée à tous les Français par le cardinal Caprara, en sa qualité de légat *à latere*. Sans date, in-8. — Réflexions d'un curé constitutionnel sur le décret de l'assemblée constituante concernant le mariage. 1791, in-8. — Relation de ce qui s'est passé à l'assemblée du clergé de Paris, *intrà muros*. 1789, in-8.

BRUGNATELLI (L.), italien, prof. de chimie du XIXe siècle. Pharmacopée générale, à l'usage des pharmaciens et des médecins modernes, ou Dictionnaire des préparations pharmaceutiques-médicales simples et composées les plus usitées de nos jours, suivant les nouvelles théories chimiques et médicales; ouvrage trad. de l'italien, avec des notes, par L.-A. Planche, pharmacien, et avec un Appendix, par le traduct., contenant différentes préparations, avec un grand nombre de tableaux, le portrait de l'auteur et 5 pl. *Paris*, *D. Colas*, 1811, 2 vol. in-8, 13 fr.; pap. vél., 21 fr.

Les catalogues de la Belgique ont fait mention de la traduction, par M. Van Mons, d'un sec. ouvrage de Brugnatelli, intitulé *Synonymie des nomenclatures chimiques modernes*, qui paraîtrait avoir été publiée à Bruxelles, chez Flos, en....

BRUGNONE (J.), médecin, membre de l'Acad. des sc. et belles-lettres de Turin. — Traité sur les haras. Voy. Barentin de Montchal.

Brugnone n'a publié aucun ouvrage en français; mais il a fourni, au recueil de l'Académie de Turin, les Mémoires suivants, écrits en cette langue : Recherches physiques sur la nature et sur les causes d'une épizootie qui se manifesta à Fossan parmi les chevaux des dragons du roi, pendant le mois de mars de l'année 1783 (Tom. VI, 1786). — Observations anatomiques sur les vésicules séminales, tendantes à en confirmer l'usage (Tom. VIII, 1788). — Observations et expériences sur la qualité vénéneuse et même meurtrière de la renoncule des champs (Tom. IX, 1790). — Description d'un monstre humain, né au haras, établi près de Chivas, le 25 mai 1798 (Tom. XI, 1801). — Observations anatomiques sur l'origine de la membrane du tympan et de celle de la caisse (Tom. XII, 1804). — Observations myologiques (*id.*). — Observations anatomico-physiologiques sur le labyrinthe de l'oreille (Tom. XVI, 1809). — Essai anatomique et physiologique sur la digestion dans les animaux (*id.*, *id.*). — Des animaux ruminants et de la rumination, mémoire en deux parties (Tom. XVIII, 1811).

BRUGNOT (Ch.), de Troyes. Adieux de lord Byron à la Grèce. *Paris*, *imp. de F. Didot*, 1824, br. in-8.
— * Éloge de la Folie, trad. du latin. Voy. Érasme.

BRUGUER (F.-J.). Petit (le) architecte, etc. Voy. Rockstroh.

BRUGUIÈRE (J.-Guill.), médecin, naturaliste et voyageur, associé de l'Institut; né à Montpellier, en 1750, mort à Ancône, le 1er octobre 1799.

Ce savant est auteur du premier volume de l'*Histoire naturelle des vers de l'Encyclopédie méthodique* (1789), ainsi que des deux vol. de planches relatives à cette classe du genre animal. Il a coopéré à un journal d'Histoire naturelle publ. en 1792, par Hauy, Lamarck, Olivier, etc. Il a donné aussi quelques Mémoires dans les Actes de la société d'Histoire naturelle de Paris, tom. Ier, dans le Journal de physique, tom. XLIV, et dans l'Encyclopédie méthodique. *Biogr. univ.*

BRUGUIÈRE (J.-T.), journaliste. Déclaration de l'empereur de Russie aux souverains réunis au congrès de Vienne, du 1er-15 mai 1815, sur les affaires politiques amenées en France par le retour de Napoléon

Bonaparte, avec des notes critiques et politiques. *Paris*, *Béraud*, 1815, in-8.

— Discussion politique sur l'usure et le prêt sur gages. *Paris*, 1802, in-8.

— Lettre au Ministre de l'Intérieur, sur le rapport du jury, pour les prix décennaux. *Paris*, 1810, in-8.

— Martial, roman pastoral. *Paris*, 1790, 3 vol. in-12.

— Napoléon en Prusse, poëme épique en XII chants. *Paris*, *Grand*, 1809, gr. in-8.

— Nécessité de la paix et moyen de la rendre durable, ou Dissertations politiques sur les négociations ouvertes par le premier consul de France, et repoussées par le roi d'Angleterre. *Paris*, *impr. des sciences et arts*, 1800, in-8, 3 fr.

— Ode à la valeur des armées françaises à la bataille de Marengo et au passage du Danube. *Paris*, 1801, in-4.

— Pétition au Tribunat sur la perception des contributions publiques de Paris. *Paris*, 1802, in-8.

— Preuves de la nullité des listes d'éligibilité du département de la Seine, adressées au Tribunat. *Paris*, 1802, in-8.

— Quelques idées sur la situation du commerce en France, ou Considérations politiques sur les autorités suprêmes qui ont amené la dissolution et l'anéantissement du commerce et des finances. *Paris*, *imp. des sciences et arts*, 1800, in-8, 1 fr.

— Réponse à un libelle connu sous ce titre : Observations de MM. Huzard et Tessier contre J.-T. Bruguière, sur l'opinion de ce dernier, insérée dans le Journal d'Agriculture, des Sciences et de Littérature, et relative à l'amélioration des laines et des bêtes à laine en France. *Paris*, 1803, in-8.

— Roi (le) et le Peuple. 1814, in-8.

— Suite de la Défense du peuple Génévois, présentée au premier consul. 1800, in-12.

BRUGUIÈRE DE SORSUM (le bar. A.-André); né à Marseille, en juill. 1773, mort à Paris, le 7 octobre 1823.

— Chefs-d'œuvre de Shakspeare, traduits, conformément au texte original, en vers blancs, en vers rimés et en prose, suivis de Poésies diverses (le tout) revu par M. de Chênedollé. *Paris*, *Dondey-Dupré fils*, 1826, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Lao-seng-eul, comédie chinoise, traduite du chinois. Voy. ce titre.

— Roderick, le dernier des Goths, traduit de l'anglais. Voy. Southey (Rob.).

— Sacontala, ou l'Anneau fatal, drame, trad. de la langue sanscrite. Voy. Calidasa.

— Voyageur (le), discours en vers, qui a remporté le second accessit dans le concours de poésie de l'année 1807. In-8.

On a encore de cet écrivain des imitations ou traductions de morceaux de Byron et de Southey, dans le Lycée français, journal qui paraissait en 1819 et 1820. La Biographie univ. et portat. des Contemp. dit que Bruguière de Sorsum est encore auteur d'un drame lyrique en vers, intitulé *les Captifs d'Alger*, mais elle ne dit pas s'il a été impr. ou non.

BRUHIER D'ABLAINCOURT (J.-Jacq.), docteur en médecine, né à Beauvau, et mort à Paris, le 24 octobre 1756.

— * Caprices d'imagination, ou Lettres sur différents sujets. *Paris*, 1740, in-12, ou *Amsterdam* (*Paris*, *Briasson*), 1741, in-8.

La dernière édition est la meilleure.

— Dissertation sur l'incertitude des signes de la mort, et l'abus des enterrements et embaumements précipités (trad. en partie du Traité latin de Winslow). Nouv. édit., augm. *Paris*, *Simon*, 1745, 2 vol. in-12; in-8; 1752, 2 vol. in-12.

La première édition, qui parut en 1742, n'avait qu'un volume.

— Dissertations et Consultations médicinales de Chirac et Silva. *Paris*, 1744, 3 vol. in-12.

— Médecine raisonnée, trad. du latin. Voy. Hoffmann.

— Mémoire pour servir à la vie de M. Silva. *Paris*, 1741, in-8.

— Mémoire sur la nécessité d'un règlement général au sujet des enterrements et embaumements. *Paris*, 1745, in-12. — Addition à ce Mémoire. *Paris*, 1747, in-12 et in-8.

— Observations sur la cure de la goutte, etc., trad. du latin. Voy. Hoffmann.

— Observations sur le Manuel des accouchements, trad. du latin. Voy. Deventer.

— Politique (la) du médecin, traduit de l'allemand. Voy. Hoffmann.

— Traité des fièvres, trad. du latin. Voy. Hoffmann.

J.-Jacq. Bruhier d'Ablaincourt a encore donné une édition (la troisième) du Traité des Aliments, par Lémery. *Paris*, 1755, 2 vol. in-12, et plusieurs bons articles dans le Journal des Savants, dont il était collaborateur. *Biogr. univ.*

BRUHL (le comte Fr.-L.). Alcibiade, trad. de l'allemand. Voy. Meissner.

— Arrivée (l') du Seigneur, comédie. *Pfoerten*.... in-8.

L'original de cette pièce est écrit en polonais, et porte le titre de *Przjad Pana*; elle fut publiée ensuite en allemand sous ce titre : *Die Ankunft des Herrn*. Varsovie, 1775, in-8.

— École (l') de l'officier, traduction. Voy. ce titre.

— Recherches sur divers objets d'économie politique. *Dresde*, *Walther*, 1781, in-8, 2 fr.

BRUINING (G.). Patrie (la), ou Description de l'empire français sous tous les rapports remarquables. *Leyde, l'Auteur*, 1813, in-12, 3 fr.

— Principes (les premiers) de la Théologie, prouvés d'après les besoins du temps; suivis de Recherches philosophiques et critiques sur la plus ancienne histoire de la terre en général, et sur celle de quelques départements de l'empire français en particulier. *Leyde, l'Auteur*, 1813, in-8, 3 fr. 50 c.

* BRUIX (le chev.), littérateur estimable, né à Bayonne en 1728, mort en 1780.

— Après-soupers (les) de la campagne, ou Recueil d'Histoires courtes, amusantes et intéressantes. *Amsterdam, et Paris, Bauche*, 1759-1764, 4 vol. in-12.

Avec Ant. de Léris.

— * Cécile, drame en 3 actes. *Londres, et Paris, Costard*, 1776, in-8.

— Réflexions diverses. *Londres* (*Paris, Lemercier*), 1758, in-12.

— Sennemours et Rosalie de Civraye, histoire française. *Paris, Delalain*, 1773, 3 vol. in-12.

Bruix a rédigé, de concert avec Turben, *le Conservateur*, ouvrage périodique (1756—58); et, avec plusieurs autres, *le Discoureur* (1762).

BRULARD. * Observations sur la ferme du tabac. *Paris*, 1789, in-8.

BRULART DE SILLERY (Fabio), évêque de Soissons, membre de l'Académie française et de celle des Inscriptions; né dans la Touraine en 1655, mort en 1714.

On a de ce prélat plusieurs Dissertations dans les Mémoires de l'Académie des belles-lettres et des poésies latines et françaises, des Traités de Morale et des Commentaires restés inédits : il a eu part aux Réflexions sur l'éloquence (1700, in-12).

BRULAY. Gastronome (le) sans argent. Voy. Scribe.

BRULEBOEUF (B.-A.). Guignolet, ou la Béatomanie, poëme héroï-comique en IX chants, suivi de Poésies diverses. *Paris, Le Normant*, 1810, in-18.

BRULEBOEUF-LETOURNAN. Discours au Roi, à son retour de Reims. *Paris, Delaforest; Boucher*, 1825, in-8 de 16 pag.

— Entrevue de Henri IV et du duc de Berry aux Champs-Élysées, poëme dialogué. *Paris, Le Normant*, 1820, in-8 de 40 pag.

— Ode sur la naissance du duc de Bordeaux. *Paris, le même*, 1820, in-8 de 12 pag.

— Racine chez Corneille, ou la Lecture de Psyché, comédie en un acte et en vers. *Paris, Delaforest; l'Auteur*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.

BRULLEY (C.-A.). * Essai sur la cochenille et le nopal, pour servir à l'histoire de l'établissement de la première nopalerie française dans l'île de Saint-Domingue. *Paris*, 1795, in-8.

— Essai sur l'art de conjecturer en médecine. *Paris, Croullebois*, 1802, in-12, 1 f. 25 c.

BRULLIOT (Fr.). Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales et marques figurées sous lesquels les plus célèbres peintres, dessinateurs et graveurs ont désigné leurs noms, etc. *Munich, Zeller*, 1817-19, 14 livraisons, in-4, 45 fr.; pap. de Hollande, 55 fr. — Suite, contenant la table générale des marques avec numéros suiv., augm. par les recherches des plus grandes collections de l'Allemagne, de la France et de la Hollande. *Munich, le même*, 1821, in-4, pap. vélin, 40 fr.

BRUMENT, imprimeur-libraire à Paris.

— Abrégé chronologique de la Révolution française. Voy. Richer.

— * Deux (les) Sœurs; Mémoires de la marquise de Valmont, écrits par elle-même, rédigés par l'auteur d'Henriette de Wolmar et de plusieurs autres ouvrages. *Paris, Pigoreau*, 1801, in-12.

— * Henriette de Wolmar, ou la Mère jalouse de sa Fille, pour servir de suite à la nouvelle Héloïse de J.-J. Rousseau. *Paris, Delalain*, 1768, in-12; *Amsterdam*, 1777, in-8; 1796, in-18.

BRUMORE. Nouveaux drames: le Calas, en 3 actes; les Salver, ou la Faute réparée, en 3 actes et en vers. *Berlin, Rottmann*, 1778, in-12, 3 fr.

— Traité curieux des charmes de l'amour conjugal, etc.; trad. du lat. Voyez Swedenborg.

BRUMORE (de), pseud. Voy. Guyton.

BRUMOY (le P. P.), jésuite, né à Rouen en 1688, mort à Paris le 16 avril 1742.

— Abrégé des vertus de sœur Jeanne-Silénie de la Motte des Gouttes, religieuse de la Visitation. *Moulins*, 1724, in-12.

— * Apologie du caractère des Anglais et des Français, ou Observations sur le livre (de Muralt) intitulé : Lettres sur les Anglais et les Français. *Paris, Briasson*, 1726, in-12.

Avec l'abbé Desfontaines. On trouve, à la fin du volume, deux autres pièces attribuées au P. Brumoy, savoir : la Défense de la sixième satire de Boileau, et la Justification du Bel-Esprit. *Biogr. univ.*

— Discours sur les spectacles, trad. du lat. Voy. Porée (le P.).

— Examen du poëme sur la Grace, en trois lettres. *Bruxelles* (*Paris*), 1723, in-8.

La première lettre est du P. Brumoy, la seconde du P. Rouillé, et la troisième du P. Hougant.

— * Morale chrétienne, partagée en trente articles pour tous les jours du mois. *Paris*, *Lemercier*, 1722, in-18.

Il y a eu quatre éditions.

— * Recueil de divers Ouvrages en prose et en vers, par le P. Br. de la C. de J. *Paris*, *Rollin*, 1741, 4 vol. in-8.

Ce recueil renferme : Tom. Ier, Pensées sur la décadence de la poésie latine en Europe, et sur ce qu'on entend par éloquence des choses, et éloquence des mots. Les Passions, poëme en XII chants, en vers latins, avec la traduction en prose. Chants I—VI. Tom. II, Les Passions, chants VII à XII, suivis d'une Lettre à M*** sur la question, savoir : de toutes les passions laquelle est la plus forte. Plaidoyer pour la paresse. Compliments en vers à M. Guynet, intendant à Caen. Plaidoyers (deux) pour l'Académie des inscriptions et pour l'Académie de peinture. Description du Parnasse français de M. Du Tillet, imitée de la lettre latine du P. Vanière. Discours sur l'usage des mathématiques par rapport aux belles-lettres. Tom. III, l'Art de la verrerie, poëme latin en six chants, avec une traduction française en prose à côté. Discours sur l'immortalité du nom, en latin et en français. Épîtres des morts, en vers latins, avec les traductions en prose à côté. Tom. IV, Isaac, tragédie en 5 actes; Jonathas, ou le Triomphe de l'Amitié, tragédie en 3 actes; le Couronnement du jeune David, pastorale en un acte et en vers. La Boîte de Pandore, ou la Curiosité punie, comédie en 3 actes et en vers. Plutus, comédie en 3 actes et en vers.

— Théâtre des Grecs. Voy. ce titre.

— Vie de l'impératrice Eléonore, imitée du latin. Voy. Céva (le P.).

Indépendamment des ouvrages cités, ce savant jésuite a eu part au Journal de Trévoux, et a publié l'Histoire de Tamerlan, de Margat (voyez ce nom); il continua l'Histoire de l'Église gallicane, que les PP. Longueval et Fontenay avaient conduite jusqu'au dixième volume inclusivement. Il publia le onzième volume, et achevait le douzième lorsque la mort le surprit. Il a donné encore une nouvelle édition du Traité de Poésie franç., de Mourgues (voy. ce nom). Il a achevé, avec le P. Rouillé, les Révolutions d'Espagne du P. d'Orléans; et, seul, « la Conjuration de Rienzi, » du P. du Cerceau.

Biographie universelle.

BRUN (F.), de Vioux. Odes nationales, et autres Poésies. *Lille et Paris*, *Vanàckere*, 1813, in-12, 1 fr. 50 c.

BRUN (J.-Ant.). Abréviateur des calculs, ou Tableau à l'aide duquel les multiplications et divisions de nombres entiers quelconques, sont réduites aux opérations d'additions et de soustractions, avec une Instruction sur la composition et l'usage dudit ouvrage. *Paris*, *Gœury* (* *Carillan*), 1820, une feuille in-fol., 6 fr.

— Instruction sur la composition et l'usage de l'Abréviateur des calculs. *Paris*, *Delaunay*; *Gœury*, *etc.*, 1820, in-8 de 16 pag.

BRUN (l'abbé J.-A.), écrivain politique du XVIIIe siècle.

— * Aux Notables assemblés. 1788, in-8.

— * Coup-d'œil sur les lois à former par la Convention nationale. *Paris*, 1795, in-8.

— * Coup (le) foudroyant, ou le Fisc anéanti, etc. *Paris*, 1791, in-8.

— * Destinées (les) de la France, ou la Solution du problème des assignats. *Paris*, 1790, in-8.

— * Doutes sur les principes du jour, concernant une constitution nationale. *Paris*, 1790, in-8.

— * Éclaircissement décisif sur la question des jurés. *Paris*, 1791, in-8.

—* France (la) régénérée. *Paris*, 1788, in-8.

— * Lettre au président de l'Assemblée nationale, sur les avantages politiques à retirer du premier décret concernant les municipalités. *Paris*, 1790, in-8.

— * Lettres sur le ministère de Necker, concernant les emprunts, les impôts, le crédit public, le taux de l'intérêt et l'extinction de la dette publique. *Paris*, 1787, in-8.

— * Motion d'un campagnard sur la déclaration des droits. *Paris*, 1790, in-8.

— Nœud-gordien (le) sur les États-généraux......

— Plan (nouv.) de législation financière, relatif aux circonstances présentes. *Paris*, 1786, in-8.

— * Point (le) de ralliement des citoyens français, sur les bases d'une constitution et sur les pouvoirs des députés. 1789, in-8.

— * Question décisive mise à la portée de tout le monde : Dépend-il encore des députés aux États-généraux de décider si l'on y opinera par tête ou par ordre......

— * Réponse laconique aux Observations sommaires sur les biens ecclésiastiques. *Paris*, 1790, in-8.

— Science (la) de l'Organisation sociale démontrée dans ses éléments, ou Méthode d'étudier l'histoire, les voyages, l'économie politique, la morale, le droit des nations, et d'assurer l'enseignement public. *Paris*, *Cérioux*; *Moutardier*, 1799, in-8, 4 fr. 50 c.

—* Triomphe (le) du Nouveau-Monde; réponses académiques, formant un nouveau système de confédération, fondé sur les besoins actuels des nations chrétiennes commerçantes, et adapté à leurs diverses formes de gouvernement, par l'Ami du corps social. *Paris*, *Ve Hérissant*, 1785, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage donna lieu à un procès entre l'auteur et le général de l'Oratoire; il a fait rejeter l'auteur du sein de cette congrégation.

BRUN (J.-B.), ancien oratorien, fondateur de l'Athénée de Paris, mort à Paris, en 1824.

— Leçons de géographie ancienne et mo-

derne par demandes et réponses. *Genève*, 1787, in-8.

— Leçons idéologiques pour apprendre à la jeunesse à contracter des habitudes sociales et des habitudes morales. *Paris*, *Renard*, 1822, in-12, 2 fr.

— Mémoire sur cette question, proposée par l'Institut national : l'Émulation est-elle un bon moyen d'éducation ? dans lequel l'auteur la considère comme un moyen funeste, et indique comment on peut la remplacér. *Paris*, *Bernard*, 1801, in-8, 1 f. 80 c.

J.-B. Brun est encore auteur, ainsi que l'indique le titre des Leçons idéologiques, d'une *Nouvelle Méthode d'enseignement*, couronnée par le jury des livres élémentaires, et de plusieurs autres ouvrages sur l'enseignement.

BRUN (Le). Voy. Lebrun.

BRUN (Marcelin-Aimé), anc. typogr. de MM. F. Didot ; né à Nantes, en 1778.

— Manuel pratique et abrégé de la typographie française. *Paris*, *F. Didot*, 1825, petit in-12, 5 fr.

M. Brun est encore auteur d'un *Traité spécial des Impositions*, actuellement sous presse chez J. Didot, in-8 de 400 pages.

BRUN (Mme M.-Marg. de Maisonforte, dame), née à Coligny, le 25 juin 1713, morte à Besançon, en juillet 1794.

— Amour (l') des Français pour leur roi, poëme. *Besançon*, 1774, in-4.

— Amour (l') maternel, poëme. *Besançon*, 1773, in-4.

— * Essai d'un Dictionnaire comtois-français. Sec. édition. *Besançon*, 1755, in-8.

La première édition est de 1753. M. Petit-Benoist a eu part à cet ouvrage. Cette dame a laissé encore plusieurs pièces inédites. *Biogr. univ.*

BRUN (Vict.), professeur à la Faculté de droit de l'Académie de Turin.

— Éléments du Code Napoléon, par V. Brun, avec un Précis historique de l'ancienne législation française, par le profess. Cerresa-Bonvillaret. *Turin*, *Bianco* ; *Pic*, 1813, 2 vol. in-8.

BRUN-CHAPPUIS, de Vevey. Traité sur la culture de la vigne, telle qu'elle se pratique à la Vaux, canton de Vaud. *Genève et Paris*, *Paschoud*, 1824, br. in-8, 60 c.

BRUNAUD (Ét.). Hygiène (de l') des gens de lettres, ou Essai médico-philosophique sur les moyens les plus propres à développer ses talents et son aptitude naturelle pour les sciences, sans nuire à sa santé et sans contracter de maladie. *Paris*, *Méquignon aîné père*, 1818, in-8, 7 fr.

BRUNCK (Rich.-Fr.-Fréd.), philologue célèbre, savant helléniste, associé de l'Académie des inscript. et belles-lettr., membre de l'Institut ; né à Strasbourg, le 30 décembre 1729, mort en la même ville, le 12 juin 1803.

Il a donné des éditions très-estimées de quelques auteurs grecs et lat., voy. : Analecta Veter. poetar. — Anacreontis carmina. — Apollonius Rhodius. — Aristophanes, — Eschylus. — Euripides. — Gnomici Poetæ, gr. — Plautus. — Sophocles. — Terentius. — Virgilius.

BRUNE (D.-F.) Virginie de Beaufort, ou Douze années d'une femme de vingt ans. *Paris*, *J. Chaumerot*, 1809, 2 vol. in-12, 4 fr.

BRUNE (Guill.-M.-A.), maréchal de France ; né à Brive-la-Gaillarde, le 13 mars 1763, mort à Avignon, le 2 août 1815.

— Journal général de la Cour et de la Ville, etc. Voy. ce titre.

— * Voyage pittoresque et sentimental dans plusieurs provinces occidentales de la France, en prose et en vers. *Londres et Paris*, 1788, in-8 ; *Paris*, *Guillaume*, 1802, 1806, in-12.

BRUNEAU (A.), avocat au Parlement.

— Observations et Maximes sur les matières criminelles, avec des Remarques. *Paris*, *Cavelier*, 1715, in-4.

— Traité (Nouv.) des criées, contenant les procédures pour faire toutes sortes de décrets, etc. IIIe édit., augm. de plus de moitié. *Paris*, *Jacques Lefébure*, 1704, in-4,

La première édit. parut en 1678, en un vol. in-12.

BRUNEAUX (J.-E.), poète dramatique ; né au Hâvre, en 1774, mort en la même ville, en 1819.

— Arioviste, roi des Celtes, tragédie en 5 actes. *Paris*, *Barba*, 1823, in-8, 3 fr.

— Pyrame et Thisbé, tragédie en 3 actes. *Paris*, *le même*, 1823, in-8, 2 fr. 75 c.

— Ulysse, tragédie en 3 actes. *Paris*, *le même*, 1823, in-8, 2 fr. 75 c.

Ces trois pièces sont posthumes.

J.-E. Bruneaux a laissé à sa famille plusieurs manuscrits : elle possède quatre *tragédies*, trois *comédies*, des *fables* et plusieurs pièces de poésies fugitives qu'elle se propose de publier.

BRUNEL, ancien avocat, né à Amiens, le 28 juillet 1750, mort en....

— Essai sur la doctrine du doute universel. *Paris*, 1784, in-8.

— Idylles et autres Poésies, suivies des Pensées philosophiques du même auteur. *Londres et Paris*, 1777, in-12.

Il a été tiré des *Pensées philosophiques* séparément.

— Lettre à M. Guidi, censeur royal. *Paris*, 1777, in-12.

BRUNEL. Observations sur le Commerce

en général, et sur celui de la Chine en particulier. 1791, in-8.

BRUNEL (Jos.). Cours de mythologie, orné de morceaux de poésie ingénieux, agréables, décents et analogues à chaque article. *Lyon*, 1800, in-12, 1 fr. 50 c. — III[e] édit., revue et augm., par A. M. D. G. *Avignon*, *L. Aubanel*, 1823, in-12 orné de vignettes.

— Parnasse latin, ou Choix des meilleurs morceaux des poètes latins depuis la renaissance des lettres jusqu'à nos jours, avec leurs notices et la traduction. *Lyon*, *Yvernot*, 1808, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Phèdre (le) français, ou Choix de fables françaises pour la jeunesse. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1812, in-18, 1 fr. 25 c.

BRUNEL (T.), avocat au Parlement.

— Observations notables sur les principes du droit coutumier dans les matières des droits des seigneurs. *Saint-Omer*, *M. D. Fertel*, 1724, in-4.

—* Projet pour la réformation des coutumes d'Artois, par T. B. *Douay*, 1735, in-8.

BRUNEL DE VARENNES (le chev.).

—Art (l') du dessin chez les Grecs, ou Méthode élémentaire du dessin, considéré dans ses rapports d'utilité générale pour les sciences et les arts. *Paris*, *L. Colas*, 1816, in-8, 3 fr.

— Exposé de la pantographie, ou de l'Art du dessin, considéré sous un point de vue d'utilité générale; suivi d'une Méthode de perspective, établie sur les procédés nouveaux, et qui, dans tous les cas possibles, dispensent de sortir du cadre du tableau respectif, accompagné de la Description d'un instrument appelé métroscope, inventé par l'auteur pour la disposition perspective des compositions pittoresques, pour l'étude des effets perspectifs d'après nature, et pour des opérations de géodésie. *Paris*, *A. A. Renouard*, 1825, br. in-4.

Le même auteur s'est proposé de publier un ouvrage d'une étendue plus grande, intitulé : Pantographie, ou Exposé d'une nouvelle méthode de dessin : il sera divisé en quatre cours. Voy. Journal de librairie, année 1825, pag. 230.

— Faits historiques, relatifs aux événements qui ont eu lieu le 11 février 1814 à Pont-sur-Seine, actuellement Pont-le-Roi, par grâce spéciale de S. M., etc. *Paris*, *impr. de Fain*, 1816, in-8 de 40 p.

Écrit tiré à 75 exemplaires seulement.

— Patrie (la) sauvée, ou Idées d'un honnête homme sur les causes, les effets de la révolution française, et les moyens d'en tirer le meilleur parti pour le bonheur futur des rois et des peuples. *Paris*, *Dentu*, 1815, in-8 de 56 pag.

BRUNELLE (P.-J.). Bruxelles ancien et moderne et ses environs, ou Guide du voyageur dans cette capitale; ouvrage historique, anecdotique, descriptif et critique, utile aux étrangers comme à ses habitants. *Bruxelles*, 1819, in-8, 4 fr.

— Histoire de l'église des SS. Michel et Gédule, et des jubilés qui s'y sont célébrés depuis l'an 1570 jusqu'à ce jour. *Bruxelles*, *Picard*, 1820, in-12, 1 fr. 50 c.

BRUNET (l'abbé), doct. en théologie, de la Faculté de Paris.

— Histoire romaine, trad. du lat. Voy. TITE-LIVE.

— Homélies pour tous les dimanches de l'année, en forme de prônes. *Paris*, *Berton*, 1776, 2 vol. in-12.

— Ode sur la paix. *Paris*, 1783, in-8.

BRUNET (le chev.). Vaccine (de la) et de ses heureux résultats, démontrés par des visites faites au domicile des individus décédés à Paris par la suite de la petite vérole, en 1825. *Paris*, *Roret*; *Guitel*; *Tourneux*, *etc.*, 1826, in-8, 4 fr.

Avec MM. Doussin-Dubreuil et Charmont.

BRUNET (Auguste), né à Saint-Pater, près d'Alençon, vers 1789.

— * Aristocratie (de l') et de la démocratie; de l'importance du travail et de la richesse mobilière, par Auguste B.... *Paris*, 1819, in-8, 2 fr.

BRUNET (Ch.). Abrégé de l'histoire d'Espagne, trad. de l'esp. Voy. YRIARTE.

BRUNET (Cl.), médecin et philosophe du XVIII[e] siècle.

— Ergo à diverso glandularum situ secretiones. *Parisiis*, 1737, in-4.

— Progrès (le) de la médecine, contenant un recueil de tout ce qui s'observe de singulier par rapport à sa théorie et d'utile à sa pratique, avec un jugement de toutes sortes d'ouvrages qui ont rapport à la théorie de cette science, etc. *Paris*, *de l'impr. royale*, 1695, 1698 et 1709, 3 vol. in-12.

— Projet d'une nouvelle métaphysique. *Paris*, *V[e] Hortemels*, 1703, in-12.

Brochure d'une extrême rareté, dans laquelle l'auteur a développé des idées singulières en métaphysique : on en retrouve la substance dans un Recueil de Pièces fugitives d'histoire et de littérature, publié en 1704, seconde partie.

— Traité des progrès de la médecine. *Paris*, *L. d'Houry*, 1709, in-12.

On doit encore à Cl. Brunet un « Traité raisonné

sur la structure des organes des deux sexes qui servent à la génération » (1696, in-12).

BRUNET (F.). Dimensions des fers qui doivent former la coupole de la Halle aux grains, calculées d'après la composition de M. Bélanger. *Paris*, *F. Didot*, 1809, in-4 obl., 9 fr.

BRUNET (Fr.-Flor.), lazariste; né à Vitel, en Lorraine, vers le milieu du XVIIe siècle, mort à Paris, en 1806.

— Elementa theologiæ ad omnium scholarum catholicarum usum, ordine novo, aptatæ. *Romæ*, 1805, 5 vol. in-4.

— * Parallèle des religions. *Paris*, *Knapen*, 1792, 3 tom. en 5 vol. in-4.

Les deux premiers volumes de cet ouvrage ont été imprimés à Châlons, en 1785.

— * Traité des devoirs des pénitents et des confesseurs. *Metz et Paris*, *Onfroy*, 1788, in-12.

BRUNET (J.). * Bon (le) usage du tabac en poudre; les différentes manières de le préparer, etc. *Paris*, *Ve Quinet*, 1700, in-12.

BRUNET (J.), dominicain du XVIIIe siècle. * Abrégé des libertés de l'église gallicane, avec des Réflexions et des preuves qui en démontrent la pratique et la justice. *Genève et Paris*, 1765, in-12.

On lui doit encore une traduction des lettres de milady Montaigue. Voyez ce nom.

BRUNET (J.-B), savant canoniste et jurisconsulte; né à Arles, en 1688, mort vers la fin d'avril 1747.

— Histoire du droit canonique et du gouvernement de l'Église, par M***. *Paris*, *Ant. Warin*, 1720, ou avec la date de 1729, in-12.

Il fut fait, vers 1730, une nouvelle édition de cet ouvrage, mais qui fut arrêtée par ordre de la cour, et qui ne parut qu'en 1750, sous le même titre, sans autre changement qu'un carton. Pour un historique plus étendu de ce livre, voyez le Dictionnaire des ouvrages anonymes, de M. Barbier.

— Parfait (le) notaire apostolique. Nouvelle édit. (donnée par Durand de Maillane, avec des notes). *Lyon*, 1775, 2 vol. in-4.

La première édition de cet ouvrage, qui a été souvent réimprimé, parut à Lyon en 1728.

J.-B. Brunet est aussi auteur d'un *Traité du Champart*, impr. à la suite d'une nouvelle édition qu'il a donnée du « Recueil des principales décisions sur les Dîmes, » de R. Drapier (1741).

On doit encore à J.-B. Brunet de nouvelles édit. du Traité de l'abus, de Fevret, et du Traité des droits et des libertés de l'Église gallicane : il a eu part à la publication du Traité de la communauté entre mari et femme, de Lebrun.

Biographie universelle.

BRUNET (J.-Ch.), érudit bibliographe; né à Paris, en 1780.

— * Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de feu M. le marquis Germ. Garnier, pair de France, etc. *Paris*, *Brunet*, 1822, in-8 de 64 pag.

— Catalogue des livres rares et précieux du cabinet de M*** (Léon d'Ourches). *Paris*, *de l'impr. de Crapelet*, 1811, in-8.

Vingt exemplaires ont été tirés sur très-grand papier de Hollande.

M. Brunet ayant été chargé d'un grand nombre de ventes, a dû rédiger beaucoup de catalogues; les deux que nous citons sont les plus importants d'entr'eux.

— Manuel du libraire et de l'amateur de livres, contenant 1° un nouveau Dictionnaire bibliographique.....; 2° une Table en forme de catalogue raisonné.... IIIe édit., très-augm. *Paris*, *l'Auteur*, 1820, 4 vol. in-8, 40 fr.; pap. collé, 50 fr.

Le meilleur ouvrage dans son genre, et dont aucune bibliographie étrangère ne peut approcher pour l'exactitude et le mérite : il a été fait une contrefaçon de cette troisième édition à Bruxelles; mais on la reconnaît facilement, le libraire belge ayant eu la maladresse de mettre des chiffres pour réclames au lieu de lettres que porte l'édition originale. La première édition parut en 1810, 3 vol.

L'auteur prépare en ce moment une nouvelle édition de son livre, qui sera augmentée d'un tiers.

M. Brunet est auteur du quatrième vol. du *Dictionnaire bibliographique*, historique et critique des livres rares, par Cailleau et l'abbé Duclos, 1802, in-8.

BRUNET (J.-L.-R.). Excerpta è veteribus poetis, notis brevioribus illustrata. *Massilliæ*, 1807, 2 vol. in-12.

BRUNET (P.), docteur en médecine; né à Nantes, en avril 1770.

— Dissertation médico-philosophique sur le sommeil et les songes, présentée à la Faculté de médecine de Paris, le 20 juillet 1820. *Paris*, 1820, in-4.

Cette Dissertation est extraite d'un ouvrage inédit du même auteur, sur les Songes et les Visions, contenant une théorie de ces phénomènes, appuyée sur les faits les plus remarquables, anciens et modernes, avec cette épigraphe : *Homo duplex*...

— Voyage à l'Ile de France, dans l'Inde et en Angleterre, suivi de Mémoires sur les Indiens, sur les vents des mers de l'Inde, et d'une Notice sur la vie du général Benoit Déboigne, commandant de l'armée maratte sous Scindia. *Paris*, *Mongie aîné*, 1825, in-8, 6 fr.

Indépendamment de l'ouvrage sur les Songes, que nous avons cité, M. Brunet a encore en portefeuille : 1° une *Notice sur la vie et les ouvrages d'Em. Swedenborg*; 2° un Nouveau *Dictionnaire des correspondances*, ou Significations spirituelles des paroles, sentences, nombres, etc., employés dans les saintes écritures, extraits des ouvrages théologiques d'Em. Swedenborg; 3° une traduction de la *Clef pour l'interprétation spirituelle des nombres et des poids et mesures*, dont il est fait mention dans la parole, appuyé d'un grand

nombre d'exemples extraits des ouvrages théologiques d'Em. Swedenborg, par Hindmarsh.

BRUNET (le P. P. C.). Triomphe (le) de l'Homme-Dieu, etc.; trad. du lat. Voy. BESOMBES DE SAINT-GENIES.

BRUNET (P. Nic.), poète et auteur dramatique; né à Paris, en 1733, mort le 4 novembre 1771.

— * Abrégé chronologique des grands fiefs de la couronne de France, ouvrage servant de supplément à l'Abrégé du président Hénault. *Paris*, *Desaint et Saillant*, 1759, in-8.

Le père de l'auteur a eu part à cet ouvrage.

— Faux (les) devins, comédie en 3 actes et en vers. *Paris*, 1759, in-8.

Avec Sticotti.

— Hyppomène et Atalante, ballet héroïque en un acte. *Paris*, *Delormel*, 1769, in-4.

— * Minorque conquise, poëme héroïque en IV chants. *Paris*, *le même*, 1756, in-8.

— Noms (les) changés, ou l'Indifférent corrigé, com. en 3 actes. *Paris*, 1758, in-8.

— Passe-Temps (le), ou Recueil de contes, historiettes, etc., intéressants et récréatifs. *Paris*, *Cellot*, 1769, 2 vol. in-12.

Morceaux tirés du Mercure, dans lequel l'auteur les avait d'abord insérés.

— Rentrée (la) des théâtres, coméd. en un acte et en vers. *Paris*, 1760, in-8.

— Théagène et Chariclée, opéra, et l'acte d'Apollon et Daphné, 17: :.

C'est d'après la France littéraire de 1769 que nous citons l'acte d'*Apollon et Daphné*. Nous sommes autorisé à penser que l'abbé de Laporte a fait erreur. Cet acte, imprimé dans le recueil d'opéra, etc., publ. à Amsterdam, de 1698 à 1716, en 24 vol. pet. in-12, porte sur son titre, musique de Lulli. Ce n'est pas dire que les paroles ne soient pas de Brunet; mais ce serait alors de Brunet père, car ce ballet a été représenté à Paris, en 1698, trente-cinq ans avant la naissance de l'écrivain que concerne cette notice.

On doit encore à P.-Nic. Brunet *la Fausse Turque*, comédie non imprimée; le *Rival favorable*, acte ajouté aux Fêtes d'Euterpe : il a fait des changements à Alcée et Aréthuse des Fêtes d'Euterpe, et à Scanderberg (de La Motte). Brunet fut l'un des rédacteurs du Mercure pour la partie politique.

BRUNET DE BROU * Religieuse (la) malgré elle, par M. B. de B***. *Amsterdam* (*Paris*), 1720, in-12.

— * Tendre (le) Olivarius, nouvelle galante. Par M. B** de B**. *Amsterdam* (*Paris*), 1717, in-12.

BRUNETEAU D'ÉMBREINE. Éléments (petits) pour servir à l'intelligence du Tableau historique et chronologique. *Versailles et Lille*, 1783, in-8.

— Essai sur le bureau typographique, ou véritable Méthode pour apprendre à lire aux enfants. *Paris*, *Leroy*, 1786, in-12.

BRUNETTI (Pasc.). Descente de Bonaparte en Égypte, ou la Conquête d'Alexandrie, ballet tragi-pantomime en 4 actes; trad. de l'esp. par CAILHAVA D'ESTENDOUX. *Paris*, 1800, in-8.

BRUNI (Jord.). Ciel (le) réformé; essai de traduction du *Spaccio della Bestia trionfante* (par l'abbé DE VOUGNY.) Sans indication de lieu. 1750, 1754, in-8.

BRUNI (P.). Dissertation sur la manière la plus propre à prévenir la rechute dans les fièvres intermittentes déjà arrêtées par le moyen de quinquina; trad. de l'ital. par G.-G. LAFONT-GOUZY. *Toulouse* (*Paris*, *Gabon*), 1807, in-8.

BRUNIER (Jacq.-Abel), pasteur de l'église franç. à Leyde. Traité de la connaissance de soi-même, trad. de l'anglais. Voy. MASSON (J.).

BRUNIER (L.), avocat. * Premier (le) avril 1814, ou le Retour des Bourbons, comédie-vaudeville en un acte (en prose et en vers), par MM. L. B*** et P. S***. *Montpellier*, *Tournel frères*, 1814, in-8.

Avec M. P. Sarran.
M. L.-J. Brunier a été l'éditeur du second volume des Œuvres patoises de l'abbé Favre (1815).

BRUNNER (J.-Dan.), pasteur de l'église française d'Augsbourg. Discours à l'occasion du troisième jubilé de la réformation, le 31 octobre 1817; prononcé à Strasbourg, etc. *Strasbourg*, *Pfæhler*, 1817, in-8 de 20 pag.

— Mélanges (nouv.) de littérature française. Tom. Ier. *Strasbourg*, 1820, in-12, 6 fr.

BRUNNER (J.-P.). Choix de prières pour les adorateurs en esprit et en vérité; trad. par J.-P. Brünner. *Paris* (*Fersll*, *à Graetz*), 1804, in-12, 1 fr. 25 c.; pap. collé, 1 fr. 80 c.

— Dignité et Avantages de la Prière : fragment d'un ouvrage en langue allemande; trad. en franç. sur la Xe édit., impr. en 1808. *Paris*, *impr. de Crapelet*, 1814, in-12 de 36 pag.

— Livre de prières et de méditations religieuses, à l'usage des chrétiens éclairés de l'église catholique; trad. de l'allem. et rev. par GENCE. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1821, in-12, 3 fr.

BRUNNETIÈRE aîné, avocat à la cour de cassation. Traité de la représentation suivant le Code civil. *Paris*, *Klostermann*, 1812, in-12, 2 fr.

BRUNNOW (E. G. de). Exposé de la réforme de l'art médical, entreprise en Allemagne par le docteur Sam. Hahnemann; servant d'introduction à un ouvrage de ce médecin dont on vient de publier la traduction sous ce titre : Organon de l'art de guérir. *Dresde*, 1824, in-8, 1 fr.
— Organon de l'art de guérir, trad. de l'allem. Voy. HAHNEMANN.
— Traité sur les effets du café, trad. de l'allem. Voy. HAHNEMANN.

BRUNNOW (le bar. P. de). Considérations politiques sur l'esprit de secte. *Leipzick*, *Hartmann*, 1819, in-8, 1 fr.

BRUNO (Alb.). Dissertation physique sur la force de l'imagination des femmes enceintes, trad. de l'anglais. Voy. BLONDEL (J.-A.).

BRUNO (de), introducteur des ambassadeurs, et savant physiologiste. Recherches sur la direction du fluide magnétique. *Amsterdam et Paris*, *Gueffier*, 1785, in-8.
Voy. aussi SARRAZIN DE MONTFERRIER.

BRUNO (L. de). Lioncel ou l'Émigré, nouvelle historique. *Paris*, *Ouvrier*, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.

Il y a des exemplaires de ce roman qui portent pour titre : *les deux Lioncel et Éléonore*, etc.

BRUNOD (l'abbé). Réflexions philosophiques sur les rapports de l'intelligence créée avec l'intelligence créatrice, etc. *Paris*, *Méquignon junior*, 1818, in-8, 4 fr.

BRUNOT. Traité de la science des nombres. *Paris*, *Quillau et Desaint*, 1723, in-8.

BRUNOT, sculpteur. Études anatomiques du cheval, utiles à sa connaissance intérieure et extérieure, à son emploi, et à sa représentation relativement aux arts. *Paris*, *l'Auteur; Anselin et Pochard; Chaillou-Potrelle; Mme Huzard*, 1826, pet. in-fol., 20 fr.; fig. color., 40 fr.

BRUNSWICK-OELS (Fr.-Aug., duc de); né le 20 octobre 1740, mort à Weimar, le 8 octobre 1805.
— * Discours sur les grands hommes, par F.-A. Pr. de B. et L. *Berlin*, *Haude et Spener*, 1768, in-8 de 44 pag.

Réimprimé à Weimar, en 1815, avec le nom de l'auteur.

— Réflexions critiques sur le caractère et les actions d'Alexandre-le-Grand...... 1 vol. in-8.

BRUNSWICK (Élisabeth-Christine de), femme de Frédéric II, reine de Prusse; née le 8 novembre 1715, morte le 13 nov. 1793.
— Chrétien (le) dans la solitude, trad. de l'allem. Voy. CRUGOT.
— Considérations sur les œuvres de Dieu, trad. de l'allem. Voy. STURM.
— Destination (de la) de l'homme, trad. de l'allem. Voy. SPALDING.
— Hymnes, trad. de l'allem. Voy. GELLERT.
— Leçons de morale, trad. de l'allem. Voy. GELLERT.
— Manuel de la religion, trad. de l'allem. Voy. HERMÈS.
— Réflexions sur l'état des affaires politiques en 1778, adressées aux personnes craintives.....

Cet ouvrage est attribué à la reine de Prusse.

BRUNT. Arithmétique de Brunt, augmentée du système décimal, par N. ANSLIJN N. Z.; trad. du holl. par Jacq. STAPPER. *Liège*, *Latour*, 1826, 3 vol. in-18.

La traduction de la première partie avait déjà été publiée en 1824, chez le même libraire, en un vol. in-8.

BRUNY (de). * Éloge de Michel de l'Hôpital, chancelier de France, avec cette épigraphe : *Vitam impendere vero*, Juvénal, satire IV. *Londres* (*Paris*, *Moutard*), 1777, in-8.
— * Examen du ministère de M. Colbert. *Paris*, *d'Houry*, 1774, in-8.
— * Lettre sur J.-J. Rousseau, adressée à M. D'Es.... (d'Escherny). *Genève et Paris*, *Brunet*, 1780, in-8.

Réimprimée dans le vingt-neuv. vol. des Œuvres de Rousseau. *Genève*, 1782, in-8.

BRUNY (J.-B.). Traité de la Génération. Voy. PERSON.

BRUSCAMBILLE. Voy. DESLAURIERS.

BRUSLÉ DE MONTPLEINCHAMP (J.-Chr. l'abbé), mauvais compilateur belge des XVIe et XVIIe siècles.
— Diable (le) bossu. (Roman). *Nancy* (*Bruxelles*), *J. de Smedt*, 1708, in-12.
— Ésope en belle humeur. *Bruxelles*, *Foppens*, 1695, in-12. — Nouv. édit., 1700, 2 vol. in-12.

Ce n'est, pour ainsi dire, qu'un nouveau titre mis aux Fables d'Ésope, imprimées à Paris, en 1689, avec les figures de Sadeler. Le compilateur y a ajouté quelques fables de Furetière et de La Fontaine, avec une préface. La première édition contient des applications qui n'ont pas été reproduites dans la seconde.

— * Festin nuptial dressé dans l'Arabie Heureuse, au mariage d'Ésope, de Phèdre et de Pilpai avec trois fées (Ésopine, Phédrine et Pilpine), divisé en trois tables. *A Pirou*, *en Basse-Normandie* (*Bruxelles*),

chez Florent-à-Fable (*J.-B. Liener*), *à l'enseigne de la Vérité dévoilée*, 1700, pet. in-8.

Compilation du genre de la précédente. L'éditeur y a inséré plusieurs fables de sa composition ; ce sont les plus mauvaises. La conclusion de cet ouvrage renferme, comme la première de l'*Ésope en belle humeur*, des applications qui ont dû attirer beaucoup d'ennemis à leur auteur.

— Renversement des prédictions frivoles d'Isaac Brickerstaff, etc. (Richard Steele). *Lunéville, chez Lucidor de Soleilmont, à l'enseigne de l'Observatoire*. 1708, in-12.

Publié sous le pseudonyme de du Belastre.

Isaac Brickerstaf avait prédit, dans une brochure anglaise, la mort de plusieurs princes, pendant l'année 1708.

Bruslé de Montpleinchamp est encore auteur d'une dixaine d'ouvrages, imprimés avant 1700 : on en trouve la liste dans l'Examen critique des Dictionnaires historiques, de feu A.-A. Barbier, à l'article Bruslé.

BRUSLÉ DE VALSUZENAY (le bar. Cl.L.), ancien préfet du départ. de l'Aube, mort à Paris, en mars 1825.

— Mémoire sur la statistique du départ. de l'Aube. *Troyes*, an IX (1801), in-8.

—Tableau statistique du départ. de l'Aube. 1802, gr. in-8, 1 fr. 25 c.

BRUSSEL (Nic.), conseiller du roi ; né à Paris, où il est mort, le 8 janv. 1750.

— Examen (nouv.) de l'usage général des fiefs en France pendant les XIe-XIVe siècles, pour servir d'intelligence aux plus anciens titres de la couronne et autres const. *Paris, Cl. Prudhomme*, 1725, 2 vol. in-4.

En 1750, on a fait imprimer de nouveaux titres pour cette édition.

—* Recherches sur la langue latine, principalement par rapport au verbe et à la manière de bien traduire. *Paris, Valleyre*, 1747, 2 vol. in-12.

BRUSSEL (P.), neveu du précédent, écrivain satirique, mort vers 1780.

— * Promenade (la) utile et récréative de deux Parisiens, en cent soixante-cinq jours. *Avignon et Paris, Vente*, 1768. — Nouv. édit. *Paris, Buisson*, 1791, 2 vol. in-12.

—* Suite du Virgile travesti, livres VIII, IX, X, XI et XII ; par M. B. A. D. E. *La Haye* (*Paris*), 1767, in-12.

Moreau de Brasey avait déja donné, en 1706, une suite du *Virgile travesti*, dont Scarron n'avait publié que sept livres.

BRUTÉ (J.), docteur de Sorbonne, curé de Saint-Benoît ; né à Paris le 9 avril 1699, mort le 1er juin 1762.

— * Chronologie historique des curés de Saint-Benoît. *Paris, Desprez*, 1752, in-12.

— Discours sur les Mariages, à l'occasion de la naissance de M. le duc de Bourgogne. *Paris*, 1752, in-4.

— * Lettre d'un curé de Paris, sur la suppression des Bans dans les églises paroissiales. *Paris*, 1752, in-4.

—* Lettre d'un curé de Paris sur les vertus de Jean Bessard. *Paris*, 1753, in-12.

— Paraphrases des psaumes et cantiques qui se chantent à Saint-Benoît. *Paris*, 1752, in-12.

BRUTÉ (S. G. G.), de Rennes. Essai sur l'histoire et les avantages des institutions cliniques. *Paris, Belin*, 1803, in-8.

BRUTÉ DE LOIRELLE, abbé et censeur royal, mort le 21 mai 1783.

—*Ennemis (les) réconciliés, pièce dramatique, en 3 actes et en prose, dont le sujet est tiré d'une des anecdotes les plus intéressantes du temps de la ligue. *La Haye, et Paris, Lacombe*, 1766, in-8.

C'est à tort que quelques bibliographes attribuent cette pièce à Guyot de Merville, qui périt en 1765.

—Héroïsme (l') de l'amitié, David et Jonathas, poëme en IV chants (suivi de pièces diverses). *Paris*, 1776, in-12.

— Joueur (le), tragédie, trad. de l'angl. Voy. Moore (E.).

— Pastorales et poëmes, trad. de l'allem. Voy. Gessner.

BRUTEL DE CHAMPLEVARD. Amour (l') vainqueur, ou l'heureux Stratagème, comédie héroïque en 3 actes et en vers. *Paris*, 1767, in-8.

BRUTELLE DE LA RIVIÈRE (J.-Bapt.), né à Montpellier, en 1669, mort à Amsterdam, en août 1742.

— * Histoire des Juifs et des peuples voisins, trad. de l'angl. Voy. Prideaux (H.).

— Sermons sur divers textes de l'Écriture-Sainte. *Amsterdam*, 1746, in-8.

On doit encore à cet écrivain une nouvelle édition du Dictionnaire de Furetière. Voyez ce nom.

BRUTUS (Marc.). Lettres à Cicéron et à Atticus, trad. par M. l'abbé de Maucroix. *Paris, Cailleau*, 1726, in-12.

—Lettres de Brutus et de Cicéron, trad. de l'angl. de M. Middleton, par l'abbé Prévost. *Paris, Didot*, 1744, in-12.

—Lettre à Cicéron (traduite en français par l'abbé Morellet). *Paris, Barbou*, 1783, in-32. (Rare).

Cette lettre, traduite par un autre, a été souvent réimprimée à la suite des Lettres de Cicéron à Brutus.

BRUUN-NEERGARD (T.-C.), gentilhomme du roi de Danemarck, membre de diverses sociétés savantes.

— État (de l') actuel des arts à Genève. 1802, in-8.

— État de l'art de guérir en Danemarck, aux temps les plus reculés, ainsi qu'au moyen âge. (Extr. des Ann. encycl.). *Paris, impr. de Le Normant*, 1818, br. in-8 de 32 pag.

Tiré à 100 exemplaires.

— Journal du dernier voyage de Dolomieu dans les Alpes. *Paris, Solvet*, 1802, in-8, 1 fr. 80 c.

— Loisirs (extrait des) d'un étranger à Paris. *Paris, Martinet*, 1802, in-18, 1 fr. 20 c.

— Pensées (mes). *Paris, F. Didot; Pélicier*, 1813, in-8, 1 fr. 50 c.

— Sur la situation des beaux arts en France, ou Lettre d'un Danois à son ami. *Paris, Dupont*, 1801, in-8, 2 fr. 40 c.

— Traité sur la salaison des viandes et du beurre en Irlande, et manière de fumer le bœuf à Hambourg; trad. du danois. Voy. Martfelt.

— Voyage pittoresque et historique du nord de l'Italie; les dessins par Naudet; les gravures par Debucourt. *Paris, impr. de F. Didot*, 1820 et ann. suiv., in-fol.

Cet ouvrage, dont les gravures sont médiocres, devait être composé de dix-sept livraisons, mais neuf seulement ont été publiées : chaque livraison de six planches coûte 12 fr.; pap. vél., 20 fr., et pap. vél., fig. avant la lettre, 26 fr.

Le Journal des Mines renferme de ce savant étranger les divers morceaux suivants : Description de la manufacture de porphyre d'Elfredalen, en Suède (Tom. XXI, 1807); de la Hauyne, nouvelle substance minérale (*id.*, *id.*); Note sur différentes substances minérales (Tom. XXV, 1809); Notice historique sur l'alumine fluatée alkaline de Haüy, appelée vulgairement cryolithe (Tom. XXX, 1811); Mémoire de M. le lieut. Ohlsen sur les jets d'eau bouillante du Geyser et du Strok, en Islande, trad. du danois (Tom. XXXI, 1812).

BRUXELLE, maître de pension. *Conversations latines expliquées, ou le Précepteur zélé. *Paris*, 1760, 1763, in-8.

— Réflexions sur l'existence de Dieu et sur l'heureuse destinée de l'homme. 1776, in-12.

BRUYAS (Cl.). Méthode nouv. pour apprendre seul et sans maître l'arithmétique. *Besançon, F. Gauthier*, 1707, in-8.

BRUYAS (l'abbé), docteur de Sorbonne, et vicaire général du diocèse de Tours. Oraison funèbre de Mlle de Vermandois, abbesse de Beaumont-les-Tours. 1773, in-4.

BRUYÈRE (L.). Études relatives à l'art des constructions. *Paris, Bance aîné*, 1822 et ann. suiv., in-fol., 120 fr.

Cet ouvrage a été publié en douze livraisons, qui traitent chacune de constructions différentes ; on peut se les procurer séparément, à raison de 10 fr.

Ire, Ponts en pierre, avec 17 pl.

IIe, Greniers publics et Halles aux grains, avec 16 planches.

IIIe, Ponts en fer, avec 17 pl.

IVe, Foires et Marchés, avec 14 pl.

V^{e}, Navigation, avec 16 pl.

VIe, Abattoirs et Boucheries, avec 13 pl.

VIIe, Détails relatifs aux portes d'écluses, ponts en bois. (*Sous presse.*)

VIIIe, Petites Maisons de ville et de campagne, avec 15 pl.

IXe, Des Tuiles antiques et modernes, et en général des couvertures, avec 15 pl.

X^{e}, Esquisse d'une petite ville maritime, et Essai sur les lazarets, avec 13 pl.

XIe, Projets de diverses constructions indiquées sur le plan du village de ***, avec 16 pl.

XIIe, Mélange. (*Sous presse.*)

BRUYÈRE (La). Voy. La Bruyère.

BRUYN (Corn. Le). Voy. Lebruyn.

BRUYS (Fr.), né à Serrières, dans le Mâconnais, le 7 février 1708, mort à Dijon, le 21 mai 1738.

— * Art (l') de connaître les femmes, avec une Dissertation sur l'adultère, par le chevalier Plante-Amour. *La Haye, Kieboom*, 1730, pet. in-8; *Amsterdam, Michel*, 1749, in-8; *Paris, Delaunay*, 1820, in-12.

— * Critique désintéressée des journaux littéraires et des ouvrages des savants. *La Haye, Van Lom*, 1730, 3 vol. in-12.

— Histoire des Papes, depuis S. Pierre jusqu'à Benoît XIII. *La Haye, H. Scheurléer*, 1732, 5 vol. in-4, 40 à 50 fr.

« Le véritable auteur du fonds de cet ouvrage est un bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. Voy. le Journal des Savants, édit. de Hollande, juin et août 1752. » *Barb.*

— Mémoires historiques, critiques et littéraires; suivis du Borboniana, ou Fragments de littérature et d'histoire de Nicolas de Bourbon, et du Chevaneana, ou Fragments de mélanges de Jacques-Auguste de Chevanes; le tout mis au jour par l'abbé Joly. *Paris*, 1751, 2 vol. in-12.

Ces deux volumes renferment ses Mémoires sur les Suisses, les Hollandais, et les Allemands ; l'Éloge du prince Eugène de Savoie, celui de la comtesse de Neuwied, etc. *Biogr. univ.*

— * Postillon (le), ouvrage historique, critique, politique, moral, philosophique, littéraire et galant. *Utrecht et Neuwied*, 1733, 1736, 4 vol. in-12.

— * Réflexions en forme de lettres adressées au prochain synode, qui doit s'assembler à La Haye, au mois de septembre 1730, sur l'affaire de Saurin et sur celle de Maty, par M. F. B. D. S. E. M. P. D. G. *La Haye*, 1730, in-12.

On doit à Bruys la traduction d'une partie de Tacite, complétant celle qu'a donnée Amelot de la Houssaye : Bruys a eu part aux Amusements du cœur et de l'esprit, ouvrage périodique (1736). Voy. ce tit.

BRUYSET (J.-Mar.), imprimeur-libraire, né à Lyon, le 7 février 1744, mort en la même ville, le 16 avril 1817.

— Abrégé de l'Histoire de la Grèce, trad. de l'anglais. Voy. GOLDSMITH.

— Abrégé de l'Histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'empire romain en Occident; traduit de l'anglais. Voy. GOLDSMITH.

— Caractères de la propriété littéraire; de la nécessité d'une administration particulière pour la librairie. *Lyon, l'Auteur,* 1808, in-8 de 13 pag.

— Essai sur le contrat collybistique des anciens, et particulièrement des Romains. *Lyon,* 1786, br. in-4.

— * Histoire de la dernière révolution de Suède, trad. de l'anglais. Voy. SHÉRIDAN (C.-F.).

— Sur la régénération du commerce de la ville de Lyon. *Lyon*, 1802, in-8.

— Vies des grands capitaines, traduites du latin. Voy. CORNELIUS NEPOS.

Indépendamment des ouvrages que nous venons de citer, J.-M. Bruyset est encore auteur de quelques opuscules politiques : il a laissé deux traductions en portefeuille, l'une de Virgile, l'autre de Justin; il se disposait à en donner une de Tite-Live, lorsque la mort le surprit.

Bruyset a travaillé à la Gazette littéraire, au Journal étranger, rédigé par l'abbé Arnaud, et a eu part au Dictionnaire historique de Chaudon et Delandine.

BRUZARD (L.-Arm.), avoc. aux Conseils du roi et à la Cour de cassation; né à Semur (Côte-d'Or), le 16 août 1800.

— Loi (la) de l'indemnité dans ses rapports avec le droit civil et administratif. *Paris*, *Eymery; Ponthieu*, 1826, in-8, 6 fr.

BRUZEAU (Paul.), théologien français du XVIIe siècle.

—* Conférence (la) du Diable avec Luther, contre le saint sacrifice de la messe. *Paris*, 1740, in-12.

La première édition parut en 1673, in-8.

BRUZEN DE LA MARTINIÈRE (Ant.-Aug.), géographe, historien et littérateur; né à Dieppe en 1683, mort à La Haye en 1743.

— Anecdotes, ou Lettres secrètes sur divers sujets de littérature et de politique, etc.; ouvr. périodique. Voy. ce titre.

— Art (l') de conserver la santé, composé par l'École de Salerne; trad. en vers franç. par B. L. M. *La Haye*, *J. Van Düren*, 1743, *Paris*, 1749, in-12. — Autre édit., avec le Traité de la beauté des dames. *Paris*, 1777, in-12.

— Dictionnaire géographique, historique et critique. *La Haye*, *Gosse*, 1726, 1730, 10 vol. in-fol., ou nouv. édit., avec des corrections et additions. *Paris*, 1768, 6 vol. in-fol., 60 fr.

Il y a un Abrégé portatif de ce Dictionnaire. *Paris*, 1759, 2 vol. in-8.

— * Dissertation historique sur les duchés de Parme et de Plaisance, etc., trad. de l'italien. Voy. ce titre.

— Entretiens des ombres aux Champs-Élysées, etc., trad. de l'allemand. Voy. ce titre.

— Essais de critique sur les écrits de Rollin, sur les traductions d'Hérodote et autres. 1740, in-12.

— * État politique de l'Europe. *La Haye*, *Moetjens*, 1742, 1749, 13 vol. in-12.

Rousset a coopéré à cet ouvrage. *Barb.*

— * Histoire de la vie et du règne de Frédéric-Guillaume, roi de Prusse. *La Haye*, *le même*, 1741, 2 vol. in-12.

— Introduction à l'histoire de l'Europe, trad. du latin. Voy. PUFFENDORF.

— Introduction à l'histoire de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique. *Amsterdam*, *Z. Chatelain*, 1735, 1739, 2 vol. in-12, avec cartes.

— * Introduction générale à l'étude des sciences et belles-lettres, en faveur des personnes qui ne savent que le français. *La Haye*, *Beauregard*, 1731, in-8.

Ouvrage attribué quelquefois à Formey. On l'a réimprimé en 1756 et en 1764, sous le nom de son véritable auteur, à la suite des Conseils pour former une bibliothèque, de Formey.

— Mémoires historiques et critiques, pour l'année 1722. *Amsterdam*, 1722, 2 vol. in-8.

Avec Camusat.

— Portefeuille (nouv.) historique et littéraire. *Amsterdam*, 1755, in-8.

— Portefeuille (le) posthume......

Cet ouvrage a été imprimé dans les *Passe-temps poétiques*, publiés par Lefort de la Morinière. Voyez ce dernier titre.

— Vie de Philippe d'Orléans, régent. 1757, 2 vol. in-12.

Bruzen de la Martinière a eu part aux Cérémonies et Coutumes religieuses, etc. (1723—43); il a, comme éditeur, publié les ouvrages suivants : Nouveau Recueil des Épigrammatistes, etc. (1720, 2 vol. in-12). *Voyez ce titre.* Essai d'une traduction d'Horace, en vers français (1727, in-12). Voy. HORACE. Traités géogr. et hist. pour faciliter l'intelligence de l'Écriture-Sainte (1730, 2 vol. in-12). *Voyez ce titre.* Recueil de divers Traités sur l'éloquence et la poésie (1731, 2 vol. in-12). *Voyez ce titre.* Histoire de la vie et du règne de Louis XIV, depuis 1648 jusqu'en 1715 (1740, 5 vol. in-4). *Voyez ce titre.* Bruzen de la Martinière a donné aussi de nouvelles éditions des ouvrages suivants : Fables héroïques d'Audin (1720); Lettres du P. Rich. Simon (1730); Les plus belles Lettres françaises, de P. Richelet (1737); Œuvres de Scarron (1737, 10 vol., ou 1750, 7 vol. in-12); Pensées d'Oxienstiern (1742), etc.

BRYAND (E.). Voy. EDWARDS (B.).

BRYDAINE (le P. Jacq.), missionnaire français, né à Uzès, le 21 mars 1701, mort le 22 décembre 1767.

—* Cantiques spirituels. *Montpellier*, 1748, in-12.

Ce volume a eu une cinquantaine d'éditions.

— Lectures et Méditations pour le temps de la mission, extraites des Discours inédits du P. Brydaine et de quelques missionnaires célèbres, etc. *Montpellier, A. Séguin*, 1821, in-12 de 60 pag.

— Réglement de vie pour une pieuse demoiselle, précédé de la Méthode pour assister avec fruit au saint sacrifice de la messe, et suivi d'une lettre de piété et de direction de ce célèbre missionnaire. (Ouvr. posthume.) *Avignon, Séguin aîné*, 1821, 1822, in-18, 1 fr.

— Sermons (inédits), publiés sur les manuscrits autographes. *Avignon, le même*, 1823, 5 vol. in-12, 15 fr.

BRYDOINE (P.). Travels in Sicily and to Malta. A new. edit. *Paris, Th. Barrois*, 1780, 2 vol. in-12.

— Le même ouvr. en français: Voyage en Sicile et à Malte, trad. de l'anglais par DEMEUNIER. *Paris, Pissot; Panckoucke*, 1775, 2 vol. in-8 et in-12. — Le même ouvr., trad. de DEMEUNIER, rev. sur la sec. édit. anglaise par M. B. P. A. N. avec des notes par DERVEIL. *Londres* (*Neufchâtel, Soc. typog.*), 1776, 2 vol. in-8, avec fig. — Autre édit. *Amsterdam* (*Paris, Delalain*), 1781; *Paris, Dentu*, 1803, 2 vol. in-12, avec une carte, 5 fr.

— Le même ouvrage, entièrement refondu d'après les relations d'autres célèbres voyageurs modernes; rédigé pour l'instruction et l'amusement de la jeunesse, par CAMPE, trad. de l'allemand, avec des notes. *Paris, Gabr. Dufour*, 1802, 2 vol. in-18, avec cartes et fig., 3 fr.

Faisant partie de la Bibliothèque géographique à l'usage des jeunes gens.

Pour un supplément au Voyage en Sicile et à Malte, de Brydoine. Voy. BORCH (le comte de).

BRYE (de). Duc (le) de Guise, surnommé le Balafré.......

Roman qui a été imprimé pour la première fois en 1694, et qui n'a été réimprimé depuis que dans le troisième volume des Histoires tragiques et galantes (1710, 1736, 3 vol. in-12).

BRYE (J. de). Art (l') de tirer des armes, réduit en Abrégé méthodique. Dédié à Mgr. le maréchal duc de Villeroy. *Paris, C.-L. Thiboust*, 1721, in-12.

BRYLTOPEND, pseudonyme. Voy. LEBRETON.

BRYON (C.-H.), du Jura, ingénieur-géomètre en chef du cadastre.

— Cadastre (du). *Paris, Ponthieu*, 1821, in-8 de 56 pag. — Sec. partie. *Paris, le même*, 1821, in-8 de 72 pag.

— Instruction sommaire sur l'usage du planimètre graphique, instrument imaginé pour donner au calcul des surfaces plus de célérité et de précision. *Épinal, impr. de Gérard*, 1826, in-4 de 12 pag., avec 4 pl.

— Lettre d'un ingénieur français vérificateur du cadastre, à M. (Aubert) Dupetit-Thouars, membre du conseil général du département d'Indre-et-Loire, en réponse à son ouvrage intitulé: « La Vérité sur le Cadastre français. » *Épinal, impr. de Vautrin-Marchal*, 1817, in-8 de 64 pag.

BUACHE (J.-N.), géographe, membre de l'Institut; né à la Neuville-au-Pont (Marne), vers 1740, mort à Paris, le 20 novembre 1825.

— Géographie élémentaire anc. et moderne. *Paris, d'Houry*, 1769-1772, 2 vol. in-12.

Le recueil de l'Académie des sciences renferme, de J.-N. Buache, les deux Mémoires suivants: Mémoire sur la position de Trébizonde, d'Arz-Roum et de quelques autres villes de l'Asie occidentale, avec une carte (1784). — Mémoire sur l'île de Frislande, avec une carte (1785): plus tard ce savant a enrichi le recueil de l'Institut, section des sciences politiques et morales, de plusieurs Mémoires sur la géographie, parmi lesquels on remarque les suivants: *Observations sur l'existence de quelques îles peu connues*, situées dans la partie du grand Océan comprise entre le Japon et la Californie, avec une carte (Tom. Ier, 1798). — *Considérations géographiques sur la Guiane française*, concernant les limites méridionales, avec une carte (Tom. III, 1801). — *Mémoire sur des découvertes à faire dans le grand Océan*, avec deux cartes (*id.*, *id.*). — *Recherches sur l'île de Juan de Lisboa*, avec une carte (Tom. IV, 1803). — *Considérations géographiques sur les îles Dina et Marseveen*, avec une carte (*id.*, *id.*). — *Mémoire sur les terres découvertes par La Pérouse* à la côte de Tartarie et au nord du Japon, avec deux cartes (Tom. V, 1804). — *Observations sur la carte itinéraire des Romains*, appelée communément Carte de Peutinger, et sur la Géographie de l'anonyme de Ravenne (*id.*, *id.*). — *Recherches sur l'île Antillia* et sur l'époque de la découverte de l'Amérique, avec une carte (Tom. VI, 1806).

Buache a été, avec Mentelle, professeur de géographie à l'École normale; leurs leçons ont été recueillies dans les sept premiers volumes des séances de cette institution.

BUACHE (Ph.), géographe, membre de l'Académie des sciences; né à Paris, le 7 février 1700, mort le 27 janvier 1773.

— Atlas physique, composé de 20 planch. *Paris*, 1754, petit in-fol.

— Considérations géographiques et physiques sur les nouvelles découvertes au nord de la grande mer, appelée vulgairement la

mer du Sud, avec des cartes. *Paris*, 1753, 3 part. in-4.

Cet ouvrage avait déja été imprimé, en 1752, dans les Mémoires de l'Académie des sciences.

— Mémoire sur la comète qui a été observée en 1531, 1607, 1682, et qu'on attend en 1757 ou 58. *Paris*, 1757, in-4.

Buache a fourni au recueil de l'Académie les divers Mémoires, dont suit la nomenclature: Recherches géographiques sur l'étendue de l'empire d'Alexandre, et sur les routes parcourues par ce prince dans ses différentes expéditions. Pour servir à la carte de cet empire, dressée par feu Delisle, avec une carte (1733). — Considération d'une nouvelle Boussole, dont l'aiguille donne par une seule et même opération, l'inclinaison de l'aimant, avec plus de précision et plus de facilité que ne font les instruments employés jusqu'à présent, avec une pl. (1735). — Observation sur l'étendue et la hauteur de l'inondation du mois de décembre 1740 (1744). — Exposé d'un plan hydrographique de la ville de Paris, avec 3 cartes (1745). — Essai de géographie physique, où l'on propose des vues générales sur l'espèce de charpente du globe, composée des chaines de montagnes qui traversent les mers comme les terres, avec quelques Considérations particulières sur les différents bassins de la mer, et sur sa configuration intérieure, avec 2 cart. (1756). — Parallèle des fleuves des quatre parties du monde, pour servir à déterminer les hauteurs des montagnes du globe physique de la terre qui s'exécute en relief au dôme du Luxembourg, avec une carte (1757). — Mém. sur les différentes idées qu'on a eues de la traversée de la Mer Glaciale arctique, et sur les communications ou jonctions qu'on a supposées entre diverses rivières, avec une carte (1759). — Considérations géographiques et physiques sur les terres Australes ou Antarctiques (1761). — Mémoire contenant les raisons d'une nouvelle disposition de Mappemonde pour étudier l'histoire, surtout des premières peuplades, comme des anciens Voyages, jusqu'au temps des grandes navigations des Européens occidentaux (*id.*). — Observations géographiques et physiques, où l'on donne une idée des terres Antarctiques et de leur Mer Glaciale intérieure, avec quelques remarques sur un globe physique en relief, d'un pied de diamètre, qui sert de modèle pour celui de neuf, avec 2 cart. (1762). — Sur la construction de l'ancienne carte itinéraire, connue sous le nom de *Peutinger* (1764). — Observations géographiques sur les îles de France et de Bourbon, comparées l'une avec l'autre (1767). — Exposé de divers objets de la géographie physique, concernant les bassins terrestres des fleuves et rivières qui arrosent la France, sur lesquels on donne quelques détails, et en particulier sur celui de la Seine (1770).

BUAT-NANÇAY. Voy. DUBUAT.

BUBILAN (de). * Science de la guerre. *Turin, impr. royale*, 1754, 2 vol. in-8.

BUC (du). Voy. DUBUC.

BUCAILLE (l'abbé). * Projet d'office pour l'anniversaire du St. Baptême, avec l'anniversaire de la Confirmation et de la première Communion, le tout tiré de l'Écriture-Sainte et de la tradition. *Paris*, *Ch. Osmont*, 1737, in-12.

Suivant l'abbé Goujet, dans son Catalogue manuscrit, le fond de cet ouvrage est de Pierre Leroi. *Barb.*

BUCH (Léop. de). Voyage en Norwège et en Laponie, fait dans les années 1806, 1807 et 1808; trad. de l'allem., par J.-B. EYRIÈS, précédé d'une Introduction par le bar. de HUMBOLDT. *Paris*, *Gide fils*, 1816, 2 vol. in-8, avec 3 cartes, 12 fr.

Une traduction, par extrait, de ce Voyage, a été insérée dès 1816, par M. Omalius d'Halloy, dans le trentième volume du Journal des Mines.

Outre l'extrait dont nous venons de parler, le Journal des Mines renferme encore quelques morceaux de M. Buch, entre autres des *Observations sur les volcans d'Auvergne* (Tom. XIII, 1802).

BUCHAN (A.-P.). Observations pratiques sur les bains d'eau de mer et sur les bains chauds; trad. de l'anglais, par ROUXEL. *Paris*, *Gabon*, 1812, in-8, 2 fr. 50 c.

Il existe une autre traduction de cet ouvrage, par un anonyme, sous ce titre: *Observations sur l'usage des bains de mer et des bains tièdes*. Bordeaux, de l'imprimerie de Coudert, 1824, in-8.

BUCHAN (Will.), médecin écossais du XIXe siècle.

— Conservateur (le) de la santé des mères et des enfants, suivi d'un extr. d'un ouvr. du doct. Cadogan, sur le même sujet; trad. de l'anglais, par Th. DUVERNE DE PRAILE, rev. et augm. de notes par le doct. MALLET. *Paris*, 1804, in-8, 4 fr. 50 c.

— Médecine (la) domestique, ou Traité complet des moyens de conserver sa santé; trad. de l'anglais, par J.-D. DUPLANIL. V^{e} édit., rev., corr. et considér. augm. sur la Xe édit. *Paris*, 1802, 5 vol. in-8, 25 fr.

Duplanil ne s'est point borné au simple travail de traducteur; indépendamment des notes nombreuses et importantes répandues dans les quatre premiers volumes, il est le seul auteur du cinquième volume, qui contient, en forme de dictionnaire, la définition de tous les termes de médecine, la description anatomique des organes du corps humain, etc, etc.

— Le même ouvr. en espagnol: Medicina domestica, o Tradato completo del metodo de precaver y curar las enfermedates; obra traducida, por D. MARIANO de S. Y. M***. *Paris*, *Masson et fils*, 1825, in-8, 10 fr.

BUCHANAN (Geo.), poète écossais du XVIe siècle.

Dans le tom. III de la Bibliothèque étrangère, publ. par E. Aignan, on trouve la traduction de *Jean Baptiste, ou la Calomnie*, tragédie de Geo. Buchanan.

BUCHÉ DE PAVILLON. * Essai sur les causes de la diversité des taux de l'intérêt de l'argent chez les peuples. *Londres* (*Paris*), *Duchesne*, 1756, in-12.

BUCHEPOT (de), membre de la Société d'agriculture du département de l'Indre.

— Considérations sur les abeilles. *Paris*, *Moronval*, 1812, in-12 de 24 pag.

BUCHER (A.). Oraison funèbre du lieu-

tenant-général Foy, membre de la chambre des députés. *Paris, Jehenne*, 1825, in-8, 75 c.

BUCHET. * Finances (les) considérées dans le droit naturel et le droit politique des hommes, ou Examen de la théorie de l'impôt. *Amsterdam (Paris)*, 1762, in-12.

BUCHET (l'abbé P.-Fr.), journaliste, né à Sancerre dans le Berri, le 19 décembre 1679, mort le 30 mai 1721.

— Abrégé de la vie du czar Pierre Alexiowitz. *Paris*, 1717, in-12.

L'abbé P.-Fr. Buchet fut chargé long-temps du Mercure de France, et lui donna, en janvier 1717, le titre de Nouveau Mercure, qu'il conserva jusqu'en mai 1721, époque de la mort de l'abbé Buchet.

Biogr. univ.

BUCHEZ. Précis élémentaire d'hygiène. *Paris, Raymond* (* *Delaforest*; * *Crevot*), in-12, avec un tableau, 2 fr.

Ce vol., auquel M. Trelat a eu part, fait partie de la *Bibliothèque du dix-neuvième siècle.*

BUCHHOLZ. * Galerie des caractères prussiens. *Paris, Colnet*, 1808, in-12.

Buchholz a encore écrit quelques ouvrages en français, entre autres *le Nouveau Léviathan*, sur lesquels nous n'avons pu obtenir de renseignements.

BUCHON (J.-Alex.), né à Menneton-Salon (Cher), le 21 mai 1791.

— * Antiquités grecques, ou Tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs; trad. de l'anglais. Voy. ROBINSON.

— Atlas historique, chronologique, statistique et géographique des deux Amériques, et des îles adjacentes, publié en Amérique d'après le plan de Lesage; trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— * Documents historiques sur les derniers événements arrivés en Sicile. *Paris, Baudouin frères*, 1821, in-8, 2 fr.

— Histoire abrégée des Sciences métaphysiques, morales et politiques, etc., trad. de l'anglais. Voy. STEWART.

On doit encore à M. J.-Alex. Buchon : une *Vie du Tasse* (de 188 pag.), impr. en tête de la trad. de la Jérusalem délivrée, par Baour-Lormian; un *Voyage en Irlande* en 1818, inséré dans le Journ. des Voyages, année 1819; la publication de l'importante *Collection des chroniques nationales françaises du treizième au seizième siècle*, dans laquelle l'éditeur a donné, pour chaque auteur, des notices et des notes historiques. M. Buchon est l'un des rédacteurs du Constitutionnel : il a donné aussi plusieurs articles dans la Revue encyclopédique, dans les Tablettes universelles, dans la Biographie universelle, dans les Mercures, dans le Westminster et le Retrospective Review.

BUC'HOZ (P.-Jos.), médecin et naturaliste, grand compilateur; né à Metz, le 27 janvier 1731, mort à Paris, le 30 janvier 1807.

— * Agréments (les) des campagnards dans la chasse des oiseaux, et le plaisir des grands seigneurs dans les oiseaux de fauconnerie. *Paris*, 1784, in-12.

Il y a aussi des exemplaires de cet ouvrage sous le titre d'*Amusements des Campagnards*, 1784.

— * Amusements innocents, contenant le Traité des oiseaux de volière, ou le Parfait oiseleur. *Paris, Didot jeune*, 1774, in-12.

Reproduit ou réimprimé en 1782, sous ce titre : *Amusements des Dames dans les oiseaux de volière.*

— Art (l') de connaître et de désigner le pouls par les notes de la musique, de guérir par son moyen la mélancolie et le tarentisme, qui est une espèce de mélancolie; accompagné de 198 observations, tirées tant de l'histoire que des annales de la médecine, qui constatent l'efficacité de la musique, non-seulement sur le corps, mais sur l'ame, dans l'état de santé, ainsi que dans celui de maladie. Ouvrage curieux, utile et intéressant, propre à inspirer le goût de cet art, qui est pour nous un vrai présent des cieux. *Paris*, * *Mesnard*, 1806, in-8, 1 fr.

Cet ouvrage a eu une seconde édition sous le titre de *Méthode pour connaître le pouls par la Musique*, in-12, avec fig.

— Art (l') de préparer les aliments suivant les différents peuples de la terre, auquel on a joint une Notice succincte sur leur salubrité ou insalubrité. Sec. édit. *Paris, l'Auteur*, 1787, 2 vol. in-8.

La première édition parut sous ce titre : *Art (l') alimentaire, ou Méthode pour préparer les Aliments les plus sains pour l'Homme. Paris*, 1783, in-12.

— Avantage qu'on peut tirer des plantes même les plus suspectes, pourvu qu'on les emploie avec précaution, pour guérir les maladies les plus incurables : telles que de la Belladone et du Phytolacá, pour guérir les cancers; de la Digitale purpurine pour l'hydropisie et les squirrhes, de l'Ellébore pour guérir pareillement l'hydropisie et la manie; du Toxicodendron pour les dartres et la paralysie des parties inférieures; de l'Agaric délicieux et poivré pour la phthisie tuberculeuse et la vomique; de l'Agaric à mouche pour les convulsions et tremblement de jointures; de la Clématite vulgaire pour les affections rhumatismales opiniâtres; de l'If pour la fièvre et l'épilepsie; de l'Oénanthe commun pour les éruptions cutanées; du Lobel des marais pour la fièvre, et de l'Huile de Palma-Christi pour purger. *Paris*, * *Mesnard*, 1806, in-8, 1 fr.

— Catalogue des animaux, quadrupèdes, reptiles, oiseaux, poissons, insectes, vermisseaux et coquillages qui habitent la Lorraine. *Paris, Fétil*, 1771, in-12. — Catalogue des mines, terres, fossiles, sables et cailloux

qu'on trouve dans la Lorraine. *Paris, le même*, 1771, in-12. — Catalogue des plantes qui croissent en Lorraine et les Trois-Évêchés. *Paris*, 1766, in-12.

La réunion de ces trois volumes forme une Histoire naturelle de la Lorraine. Il y a des exempl. du prem. de ces catalogues qui portent ce titre : *Aldrovendus Lotharingiæ*, ou Catalogue, etc.

— Catalogue latin et français de toutes les plantes vivaces, arbres et arbustes que l'on peut cultiver en France, en pleine terre, dans les orangeries et serres chaudes. Nouv. édition, rev. et augm. *Paris, Artaud*, 1801, in-12, 1 fr. 80 c.

La première édition est de 1784.

— * Catalogue latin-français des arbustes et plantes qu'on conserve en hiver dans l'orangerie et la serre chaude, faisant suite au Catalogue latin-français des arbustes et plantes vivaces, etc. *Paris, l'Auteur*, 1786, in-12.

— Centuries de planches enluminées et non enluminées représentant ce qui se trouve de plus intéressant et de plus curieux parmi les animaux, les végétaux et les minéraux. *Paris*, 1775-79, 2 vol. gr. in-fol. (de 200 planch.), en noir, ou avec les fig. color.

Cette Collection n'est ordinairement composée que de 200 pl. sans texte ; pourtant il a paru de plus les 20 premières planches d'une troisième centurie. Les gravures de ces deux volumes se trouvent dans d'autres ouvrages du même auteur.

— Choix des meilleurs médicaments pour les maladies désespérées. *Paris, l'Auteur*, 1783-85, 2 part. in-12.

— Collection de Jacinthes. *Paris, l'Auteur*, 1781, in-fol. de 40 planches color.

— Collection des plus belles variétés de Tulipes qu'on cultive dans les jardins des fleuristes. *Paris, l'Auteur*, 1781-97, in-fol. de 60 planches, et en pap. de Hollande, fig. color.

Plusieurs exemplaires n'ont que 50 pl.

— Collection précieuse et coloriée des fleurs les plus rares et les plus curieuses qui se cultivent dans les jardins de la Chine et dans ceux de l'Europe. *Paris*, 1776, 2 vol. in-fol. de 200 planches, 60 à 72 fr.

Il n'y a dans ces deux volumes d'autre texte que la table gravée ; des exemplaires ont été tirés sur vélin.

— Correspondance d'Histoire naturelle, ou Lettres sur les trois règnes de la nature. *Paris*, 1775, 8 vol. in-12.

— Culture (de la) du Tabac, et des différentes plantes qui sont propres à faire éternuer; suivi d'une nouvelle Méthode pour le cultiver, la manière de le préparer; ses bons et mauvais effets dans la société civile, etc. Nouv. édit., augm. Par J. P.... *Paris, Artaud*, 1800, in-8, 1 fr. 80 cent.

— Dictionnaire minéralogique et hydrologique de la France. Nouv. édit. *Paris*, 1785, 4 vol. in-8.

La première édition, de 1772, en 2 vol., est anonyme.

— Dictionnaire raisonné et universel des plantes, arbres et arbustes de la France, contenant la description des végétaux du royaume, considérés relativement à l'agriculture, au jardinage, aux arts et métiers, à l'économie domestique et champêtre, et à la médecine des hommes et des animaux. *Paris, Costard*, 1770, 4 vol. in-8.

— Dictionnaire vétérinaire et des animaux domestiques, leurs mœurs, leurs caractères, leurs descriptions anatomiques, la manière de les nourrir et de les élever. *Paris, le même*, 1770-75, 6 vol. in-8.

— Discours sur la Botanique. *Paris*, 1760, in-8.

— Dissertation en forme de catalogue des arbres et arbustes qu'on peut cultiver en France, et qui peuvent résister en pleine terre pendant l'hiver. *Paris, l'Auteur*, 1788, in-fol.

— Dissertation en forme de lettre sur la propriété du vinaigre distillé pour guérir la manie. *Paris*, 1798, in-8.

— Dissertation en forme de préface sur l'histoire naturelle et médicinale de l'homme. *Paris*, 1789, in-fol.

— Dissertation en forme de prospectus sur la liaison qui se trouve dans les trois Règnes de la Nature, et sur l'utilité de l'histoire naturelle. *Paris*, 1789, in-fol.

— Dissertation sur l'abricotier, ses différentes espèces, sa culture et ses propriétés pour les aliments, la médecine et les arts. *Paris, le même*, 1786, in-fol., avec des fig. coloriées.

— * Dissertation sur l'Anis étoilé, etc. *Paris, l'Auteur*, 1788, in-fol.

— * Dissertation sur l'arbre au pain, de première nécessité pour la nourriture d'un grand nombre d'habitants, et qui mérite d'être cultivé dans nos colonies. *Paris, l'Auteur*, 1787, in-fol.

— Dissertation sur l'Ortie grièche. *Paris*, 1798, in-fol. de 4 pag.

— * Dissertation sur l'Attrape-mouche, un des miracles de la nature, qui tient renfermés dans les lobes de ses feuilles les insectes qui sont assez hardis d'en approcher. *Paris, l'Auteur*, 1787, in-fol.

— Dissertation sur la Bandure, plante des plus rares et des plus curieuses, un des miracles de la nature, qui distille continuelle-

ment de l'eau dans un réservoir placé à l'extrémité de ses feuilles, pour appaiser la soif des voyageurs. *Paris, le même*, 1786, in-fol., avec fig. color.

—Dissertation sur la Betterave et la Poirée, leurs différentes variétés, leur culture, leurs propriétés comme aliments pour l'homme et les bestiaux, et la Méthode pour en tirer du sucre propre à remplacer le vrai sucre. *Paris, le même*, 1787, in-fol., avec figur. color.

— Dissertation sur la Brucée, genre nouveau, découvert par M. le chev. de Bruce, dont on lui a donné le nom, et reconnu dans l'Abyssinie comme spécifique contre la dyssenterie. *Paris, le même*, 1787, in-fol., avec fig. color.

— Dissertation sur la Chausse-trappe, reconnue comme spécifique dans les fièvres intermittentes, propre à remplacer le quinquina. *Paris, le même*, 1787, in-fol., avec fig. color.

— Dissertation sur la Niota, plante très-curieuse de l'Inde, remarquable principalement, dans une de ses espèces, par la disposition de ses fleurs, qui imitent réellement un lustre, et sur ses propriétés médicinales. *Paris, le même*, 1788, in-fol., avec fig. color.

— Dissertation sur la Vigne, sur la culture, sur les propriétés alimentaires et médicinales des raisins, etc. *Paris, le même*, 1789, in-fol., avec fig. color.

— Dissertation sur la Violette, sur ses propriétés pour la médecine et pour les arts, spécialement pour remplacer l'Ipécacuanha, et pour l'ornement des jardins, et sur la Pensée, espèce de Violette, reconnue depuis peu comme spécifique contre les croûtes de lait, les açores. *Paris, le même*, 1788, in-fol., avec fig. color.

— Dissertation sur le Barrington, nouveau genre de plantes, découvert par MM. Forster. *Paris, le même*, 1786, in-fol., avec des fig. color.

— Dissertation sur le Blé de Turquie, sur sa culture et sur ses propriétés alimentaires pour l'homme, et comme fourrage pour les bestiaux. *Paris, le même*, 1787, in-fol., avec fig. color.

— Dissertation sur le Cacao, sur sa culture, et sur les différentes préparations du chocolat. *Paris, le même*, 1785, in-fol., avec des fig. color.

— Dissertation sur le Cachou, sur l'arbre d'où on le tire, et sur ses propriétés pour la médecine et pour la teinture. *Paris, le même*, 1786, in-fol., avec des fig. color.

— Dissertation sur le Café, sa culture, ses différentes préparations et ses propriétés tant alimentaires que médicinales. *Paris, le même*, 1785, in-fol., avec fig. color.

— Dissertation sur le Caoutchouc, plus connu sous le nom de Gomme élastique, sur la nature de sa substance, sur ses propriétés, spécialement pour faire les sondes, pessaires et seringues élastiques, pour conduire les ballons remplis d'air inflammable, et pour faire les taffetas imperméables à la pluie. *Paris, le même*, 1786, 1787, in-fol., avec fig. color.

— * Dissertation sur le Cèdre du Liban, sur la manière de le cultiver en France, etc. *Paris, le même*, 1787, in-fol.

— Dissertation sur le Cèdre du Liban, le Platane et le Cytise. *Paris*, 1804, in-8.

— Dissertation sur le Chien domestique. *Paris, l'Auteur*, 1789, in-fol.

— Dissertation sur le Cochon. *Paris, le même*, 1789, in-fol.

— * Dissertation sur le Cresson de roche, la Panacée des Alsaciens dans différentes maladies, etc. *Paris, le même*, 1788, in-fol., avec fig. color.

— Dissertation sur le Dillen de l'Inde, remarquable par sa grandeur, par la beauté de ses feuillages et par la grosseur de son fruit, qui entre dans les préparations alimentaires du pays, et sur ses propriétés médicinales et économiques. *Paris, le même*, 1788, in-fol., avec fig. color.

— Dissertation sur le Durion, arbre des Indes orientales, qui donne un fruit bon à manger, et qui mérite d'être cultivé dans nos colonies. *Paris, le même*, 1788, in-fol., avec fig. color.

— Dissertation sur le Fraisier, ses différentes races, sa culture, ses propriétés et préparations alimentaires et médicinales. *Paris, le même*, 1786, in-fol., avec figur. color.

— * Dissertation sur le Gustave-Auguste, un des plus beaux arbres du globe. *Paris, le même*, 1786, in-fol.

— Dissertation sur le Lagerstroëm, une des plus belles plantes qu'on puisse cultiver dans nos serres chaudes. *Paris, le même*, 1786, in-fol., avec fig. color.

— * Dissertation sur le Mangostan, un des arbres les plus utiles de l'Inde, tant comme aliment que comme médicament, digne d'être transporté dans nos colonies de l'Amérique. *Paris, le même*, 1787, in fol., avec fig. color.

— * Dissertation sur le Noisetier de St.-Domingue, un des plus grands arbres de

l'Amérique. *Paris*, *le même*, 1786, in-fol.
— Dissertation sur le Pain des Hottentots, espèce nouvelle découverte par Thunberg, faisant partie d'un nouveau genre, créé par Linnée fils, etc., etc. *Paris*, *le même*, 1788, in-fol., avec fig. color.
— Dissertation sur le Pêcher et l'Amandier, leurs différentes espèces et variétés, et principalement sur le Pêcher à fruit aplati de la Chine, sur leur culture, et sur leurs propriétés alimentaires, médicinales et économiques. *Paris*, *le même*, 1787, in-fol., avec fig. color.
— Dissertation sur le Putiet, et ses propriétés fébrifuges récemment découvertes; sur le Laurier-Amandier et ses qualités délétères, et sur le bois de Sainte-Lucie et ses propriétés économiques, faisant tous partie du même genre. *Paris*, *le même*, 1786, in-fol., avec fig. color.
— Dissertation sur le Quassi (Cassis) et sur ses propriétés médicinales nouvellement découvertes. *Paris*, *le même*, 1785, in-fol., avec fig. color.
— Dissertation sur le Quinquina, ses anecdotes, ses différentes espèces, son analyse chimique, ses propriétés médicinales, les différentes plantes propres à le remplacer, et spécialement sur la nouvelle espèce qu'on trouve dans les îles Antilles. *Paris*, *le même*, 1787, in-fol., avec des fig. color.
— * Dissertation sur le Rocoulier, sur sa culture en Europe et en Amérique, sur la récolte de son fruit, et sur l'utilité qu'on en tire pour la teinture et pour d'autres usages économiques. *Paris*, *le même*, 1788, in-fol., avec fig. color.
— * Dissertation sur le Sparrmann de la Chine, plante nouvellement découverte et recommandable par sa racine, un des meilleurs stomachiques. *Paris*, *le même*, 1780, in-fol., avec fig. color.
— Dissertation sur le Tabac, et sur ses bons et mauvais effets. *Paris*, *le même*, 1785, in-fol., avec fig.
— Dissertation sur le Tabac, le Café, le Cacao et le Thé. *Paris*, *le même*, 1788, in-8.
— Dissersation sur le Thé, sur sa récolte, et sur les bons et mauvais effets de son infusion. *Paris*, *le même*, 1786, in-fol., avec fig. color. — Dissertation en forme de supplément sur les plantes qui peuvent remplacer le Thé. *Paris*, *le même*, 1786, in-fol.
— Dissertation sur les Roses, leurs propriétés médicinales et économiques, et sur les anecdotes concernant ce genre de plantes. *Paris*, *le même*, 1786, in-fol., avec des fig. color.
— Dissertation sur les Vosges, de même que sur leurs productions naturelles et économiques. *Paris*, 1798, in-fol. de 4 pag.
— * Dissertation sur l'Illecebra, ou petite Joubarbe, découverte par le docteur Marquet, comme spécifique contre le cancer, le charbon et la gangrène. *Paris*, *l'Auteur*, 1787, in-fol., avec fig. color.
— Dissertation sur l'Ipo, espèce de poison subtil, dont se servent les sauvages pour empoisonner leurs flèches. *Paris*, *le même*, 1785, in-fol., avec fig. color.
— * Dissertation sur un nouveau genre de plantes qui a fleuri dans les jardins de la reine à Trianon, et qui approche beaucoup du Rudbeck. *Paris*, *le même*, 1786, in-fol.
— Dissertation sur un nouveau genre de plantes propre à décorer nos parterres d'été et d'automne par la beauté de ses fleurs. *Paris*, *le même*, 1787, in-fol., avec fig. color.
— * Dissertation sur un nouveau genre de plantes qu'on a créé et auquel M. Guettard a donné le nom de Villars. *Paris*, *le même*, 1787, in-fol.
— Dissertation sur un petit Nain né en Lorraine, et sur les quadrupèdes qui se trouvent dans cette province. *Paris*, *le même*, 1789, in-fol.
— * Dissertation sur une espèce de Sophore qui nous vient de la Chine, qui résiste en pleine terre pendant l'hiver, et qui a fleuri pour la première fois en France en 1779. *Paris*, *le même*, 1787, in-fol., avec fig. color.
— Dissertation sur une nouvelle espèce de Sainfoin, dont les folioles sont merveilleusement toujours en mouvement. *Paris*, *le même*, 1787, in-fol., avec des fig. color.
— Dissertations sur les Sorbiers et les Viornes, auxquelles on a joint un suppl. aux réflexions sur le Robinier. *Paris*, 1804, in-8.

Toutes les Dissertations impr. dans le format in-fol. ont été réunies par l'auteur en corps d'ouvrage, et publiées sous ce titre : *Nouveau Traité économique, par forme de dissertations, de toutes les plantes qui croissent sur la surface du globe.*

— Dons merveilleux de la nature dans le règne animal. *Paris*, 1782-97, 2 vol. in-fol.

Recueil de 160 pl. color. sans texte. Il est bon d'y ajouter le *Traité physique, etc., du règne animal.*

— Dons (les) merveilleux et diversement coloriés de la nature, dans le règne minéral. *Paris*, 1782-97, in-fol.

Recueil de 120 pl. color. sans autre texte qu'une table. Il faut y joindre le *Traité physique et économique sur les minéraux.*

— Dons merveilleux et diversement coloriés de la nature dans le règne végétal. *Paris*, 1779-83, 2 vol. in-fol., pap. de Holl.

Recueil de 200 pl. color. sans texte. On y ajoute le *Nouveau Traité physique, etc., des plantes.*

— Étrennes du printemps aux habitants de la campagne et aux herboristes, ou Pharmacie champêtre, végétale et indigène, à l'usage des pauvres et des habitants de la campagne. V[e] édit., corrigée et augm. *Londres et Paris, l'Auteur* (* *Lamy*), 1785, in-8.

—* Extrait de l'Histoire générale et économique des trois règnes, partie des annonces, ou la Nature considérée sous ses différents aspects. *Paris, Lamy*, 1783, in-8.

— Guérison expérimentée des vers, même du solitaire, par le Spigelia surnommé Anthelmia, etc., etc. On y a joint une liste d'espèces theiformiques, propres à guérir plusieurs maladies. *Paris*, 1805, in-8, 2 fr.

— Herbier colorié des plantes médicinales de la Chine. *Paris*, 1781-91, in-fol. de 100 pl. color., pap. de Holl., 30 à 36 fr.

Il n'y a dans ce volume d'autre texte que la table gravée.

— Histoire des insectes nuisibles à l'homme, aux bestiaux, à l'agriculture et au jardinage. V[e] édit., entièrement refondue, corr. et considérablement augm. *Paris, Courcier*, an VII (1799), 2 vol. in-12, 5 fr.

La première éd., qui parut en 1781, est en un vol.

— Histoire générale des animaux, des végétaux et minéraux qui se trouvent dans le royaume, représentée en gravures avec l'explication. *Paris*, 1778, in-fol.

— Histoire générale des animaux, des végétaux et des minéraux qui se trouvent hors du royaume, représentée en gravures avec l'explication. *Paris*, 1778, in-fol.

— Histoire générale des insectes qui habitent la France. *Paris*, 1784, in-4.

— Histoire générale et économique des trois règnes de la nature. *Paris*, 1777, ou 1789, in-fol.

— Histoire naturelle de la France, représentée en gravures, et rangée suivant le système de Linnée. *Paris*, 1776 et années suivantes, 14 vol. in-8.

—* Histoire naturelle des végétaux, considérée relativement aux différents usages qu'on en peut tirer pour la médecine et l'économie domestique. *Paris, Costard*, 1772, 10 vol. in-12, fig.

C'est le même ouvrage que le *Traité hist. des plantes qui croissent dans la Lorraine*. Nancy, 1762, ou Paris, Fétil, 1770, dix tomes en onze vol. in-12. *Barb.*

— Histoire naturelle du Thé de la Chine, à laquelle on a joint un Mémoire sur le Thé du Paraguay, etc. *Paris*, 1805, in-8, 2 fr. 25 c.

— Histoire naturelle et raisonnée des différents oiseaux qui habitent le globe, trad. de l'anglais. Voy. JOHNSTON.

— Histoire naturelle, physique et médicinale de l'homme, etc. Sec. édition. *Paris, l'Auteur*, 1784, 4 vol. in-8.

— Histoire universelle du règne végétal, ou nouveau Dictionnaire physique et économique de toutes les plantes qui croissent sur la surface du globe. *Paris*, 1772, 25 vol. in-fol., dont 12 renfermant 1200 planches; ou *Paris*, 1774-80, 26 vol. in-8, sans pl.

Cet ouvrage peu estimé n'est point achevé; il ne va qu'au mot *Penn.*

— Jardin (le) d'Éden, le Paradis terrestre renouvellés dans le jardin de la reine, à Trianon. *Paris*, 1783-85, 2 vol. in-fol., pap. de Holl., avec 200 pl. color.

— Jardin (le grand) de l'univers, où se trouvent représentées les plantes les plus belles des quatre parties du monde. *Paris*, 1785-91, 2 vol. in-fol., pap. de Holl., avec 200 pl. color.

— * Laurier (le) et l'Olivier réunis, entrelacés et considérés sous tous les aspects possibles, ou Histoire naturelle du Laurier et de l'Olivier. *Paris, Servière*, an X (1802), in-8.

— Lettres hebdomadaires sur l'utilité des minéraux dans la société civile. *Paris*, 1770, 2 vol. in-8.

— Lettres périodiques curieuses, utiles et intéressantes, sur les avantages que la société économique peut retirer de la connaissance des animaux. *Paris*, 1769-70, 4 vol.

— Supplément aux Lettres sur l'électuaire de Marquet. *Paris*, 1771, 1 vol.: ensemble, 5 vol. in-8.

— Lettres périodiques sur la Méthode de s'enrichir promptement, et conserver sa santé par la culture des végétaux. *Paris, Cavalier et Durand neveu*, 1768-70, 5 vol. in-8.

— Manuel cosmétique et odoriférant des plantes. *Paris, Bernard*, 1799, in-8, 4 fr.

— Manuel de médecine pratique, royale et bourgeoise, ou Pharmacopée tirée des trois règnes, appliquée aux maladies des habitants des villes, etc. *Paris, Costard*, 1771, in-8.

— Manuel économique des plantes, faisant suite aux Manuels vétérinaire et tinctorial des plantes. *Paris, Fuchs*, 1799, in-8, 4 fr.

— Manuel élémentaire et usuel, tant des plantes exotiques qu'indigènes, qui peuvent servir de nourriture aux différents peuples de la terre, avec la manière de les préparer suivant les différents peuples. *Paris*, 1770, 2 vol. in-8.

— Manuel floréal des plantes, ou Traité de toutes les plantes qui peuvent servir d'ornement dans les jardins, les orangeries, les serres chaudes, et principalement dans les parterres, etc. *Paris, l'Auteur; Fuchs; Moutardier*, 1800, in-8, 4 fr.

— Manuel tabacal et sternutatoire des plantes, ou Traité du Tabac et des différentes plantes qui sont propres à faire éternuer, etc. *Paris, l'Auteur; Fuchs; Croullebois*, 1800, in-8, 1 fr. 50 c.

— Manuel tinctorial des plantes. *Paris*, 1799, in-8, 3 fr.

— Manuel vétérinaire des plantes. *Paris*, *Pernier*, 1799, in-8, 3 fr.

— Médecine des animaux domestiques, etc. *Paris, l'Auteur*, 1785-87, 2 vol. in-12.

— Médecine (nouv.) domestique, tirée principalement des végétaux de la France. *Paris*, *Cordier et Legras*, an IX (1800), 2 vol. in-12, 5 fr.

— Médecine moderne, ou Remèdes nouveaux et autres récemment usités pour le traitement des maladies les plus désespérées et les plus funestes à l'humanité. *Paris*, *Lacombe*, 1776, in-8.

Avec Marquet.

— Médecine pratique et moderne, appuyée sur l'observation, recueillie d'après les ouvrages de feu Marquet, mise en ordre par P.-J. Buc'hoz, et augm. de plusieurs de ses observations. *Paris*, *Buc'hoz*, 1784, 2 vol. in-8.

— Médecine rurale et pratique, tirée des plantes usuelles de la France. *Paris*, 1768, in-12; *Yverdun*, 1770, in-8.

— Médecine végétale, tirée uniquement des plantes usuelles, appliquée aux différentes maladies qui règnent dans les campagnes. Sec. édit. *Paris*, *l'Auteur*, 1784, in-8.

— Mémoire sur la manière de former les prairies naturelles, etc. *Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 25 c.

— Mémoire sur la Melaleuque, etc. *Paris*, 1805, in-8.

— Mémoire sur le Blé de Smyrne, autrement Blé d'abondance, sur le Blé de Turquie, le Millet d'Afrique et le Poherbe d'Abyssinie, etc. *Paris*, 1804, in-8, 1 fr. 20 c.

— Mémoire sur l'Hortensia et le Cestrau, etc. IIIe édit., rev. et augm. de deux Mémoires sur deux autres arbustes très-curieux, connus sous les noms de Lagerstrœm et de Fothergill. IVe édition. *Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 80 c.

— Méthode pour traiter différentes maladies, même les plus rebelles. Sec. édition, augm. d'une liste de plantes indigènes qui peuvent remplacer les étrangères. *Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 20 c.

— Méthodes sûres et faciles pour détruire les animaux nuisibles, tels que les ours, les sangliers, les loups, les renards, etc. IIIe édit. *Paris*, *l'Auteur*, 1785, in-12.

La première édition, qui parut en 1782, est anonyme.

— Monographie de la Rose et de la Violette. *Paris*, 1805, in-8, 3 fr.

— Moyens de rendre fécondes les femmes stériles par le suc et les beignets de la Clandestine; de réparer les forces épuisées dans les maladies de langueur, par le Sagou et le Salep; de guérir les mouvements spasmodiques, etc., etc., etc. *Paris*, 1801, in-8, 2 fr.

— * Nature (la) considérée sous ses différents aspects, ou Lettres sur les animaux: depuis 1771-1780. *Paris*, *Costard*, 34 vol. in-12.

— Notice sur la Stramoine en arbre, ou Datura arborea; pour faire suite à l'Hortensia. *Paris*, 1804, in-8, 50 c.

— Observations sur quatre genres d'arbustes: l'Azalée, le Cétra, le Calmia et le Rhododendron, qui méritent d'être cultivés dans les jardins, etc. Sec. édit., corr. et augm. *Paris*, 1804, in-8, 50 c.

— Plantes nouvellement découvertes, récemment dénommées, représentées en fig. avec leurs descriptions. *Paris*, 1784-85, 5 cah. in-fol.

— Présents de Flore à la nation française, pour les aliments, les médicaments, l'art vétérinaire et les arts et métiers. Seconde édit. *Paris*, 1787, 2 vol. in-4.

— Recueil de secrets choisis à l'usage des jeunes artistes. *Paris*, *l'Auteur*, 1782, 2 vol. in-12.

— Réflexions sur le genre du Robinier. Sec. édit., augm. *Par.*, 1805, in-8, 1 fr. 25 c.

— Secrets (les) de la nature et de l'art, développés pour les aliments, la médecine, l'art vétérinaire et les arts et métiers, auxquels on a joint un Traité sur les plantes qui peuvent servir à la teinture et à la peinture. *Paris*, *Durand*, 1769, 4 vol. in-12.

— Sur le Cantal, montagne fameuse de la Haute-Auvergne.......

— Sur les Quadrupèdes qui se trouvent en Auvergne.......

— * Toilette de Flore, ou Essai sur les plantes et fleurs qui peuvent servir d'ornement aux dames, par M. B*** D. en M. *Paris*, *Valade*, 1771, in-12.

— Toilette et Laboratoire de Flore, réunis en faveur du beau sexe, ou Essai sur les plantes, etc. *Paris*, *l'Auteur*, 1784, in-12.
—Tournefortius Lotharingiæ. *Nancy*, 1766, in-8.—Wallerius Lotharingiæ. 1769, in-8.
— Traité de la chasse des principaux animaux qui habitent les forêts et les campagnes, etc. *Paris*, *l'Auteur*, 1788, in-12.
— Traité de l'apoplexie, paralysie et autres affections soporeuses., etc. *Par.*, 1770, in-12.
—Traité de la culture des arbres et arbustes qu'on peut élever dans le royaume et qui peuvent passer l'hiver en plein air, etc. *Paris*, *l'Auteur; Fuchs; Debray*, 1785-1801, 3 vol. in-12, 6 fr.
— Traité de la pêche. *Paris*, *Guillot*, 1786, in-12.
— Traité de la phthisie pulmonaire. *Paris*, *Humblot*, 1769, in-8.
— * Traité de l'éducation des animaux qui servent d'amusement à l'homme; savoir: le singe, le chien, le chat, l'écureuil, le perroquet, le merle, etc., par M***. *Paris*, *Lamy*, 1780, in-12.

Il paraît que cet ouvrage a eu une seconde édition, sous ce titre: *Education des animaux qui habitent les grandes villes*, et servent d'amusement à l'homme.

— * Traité de toutes les plantes, ou nouv. Méthode de les employer utilement à la teinture et à la peinture. Par J. P.... Nouv. édit., corr. et augm. *Paris*, *Artaud*, 1801, in-8, 4 fr.

La première édition parut en 1786, sous ce titre: *Traité des plantes qui servent à la teinture et à la peinture*, in-12.

— Traité de toutes les plantes qui peuvent servir d'ornement dans les jardins, les orangeries, et principalement dans les parterres. Nouv. édit., rev. et augm. par J. P.... *Paris*, *le même*, 1800, in-8, 4 fr.
— * Traité économique et physique des oiseaux de basse-cour. *Paris*, 1775, in-12.

Réimprimé en 1782 et en 1783, avec le nom de l'auteur, sous le titre de *Trésor des laboureurs dans les oiseaux de basse-cour*.

—* Traité économique et physique du gros et menu bétail. *Paris*, *Bastien*, 1778, 2 vol. in-12. — Sec. édit. *Paris*, *Laurens aîné*.....

La première édition est anonyme.

— Traité historique des plantes qui croissent dans la Lorraine........

Voyez ci-dessus *Histoire naturelle des Végétaux*, etc.

— * Traité ou Manuel vétérinaire des plantes qui peuvent servir de nourriture et de médicaments aux animaux domestiques. Sec. édit. *Paris*, *Pernier*, 1801, in-8, 5 fr.
—Traité physique et économique du règne animal. *Paris*, 1790, 2 vol. in-fol.
— Traité physique et économique sur les minéraux, etc. *Paris*, 1791, in-fol.
— Traité (nouv.) physique et économique, par forme de Dissertations, de toutes les plantes qui croissent sur la surface du globe. *Paris*, 1786-89, 3 vol. in-fol., 180 fr.

C'est la réunion de toutes les dissertations publiées séparément par l'auteur.

— * Traité usuel du chocolat; édit. rédigée par l'éditeur. *Paris*, *Chambon*, 1812, in-8, 2 fr. 25 c.
— Traitement efficace des convulsions et affections vaporeuses, du scorbut et autres maladies de pareille nature, des maladies vénériennes, de la rage, de la manie, des hémorrhagies, et des chutes, de l'hydropisie et de la galle, par le seul usage des végétaux. *Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.

Quoique nous ayons cité un grand nombre d'ouvrages de P.-Jos. Buc'hoz, ce n'est pourtant qu'une partie de ce qu'on est redevable à ce laborieux compilateur; une *Liste chronologique des ouvrages publiés par M. Buc'hoz*, rédigée par Buc'hoz lui-même, porte le nombre des vol. qu'il a fait imprimer de 1758 à 1786, à 260: 54 in-fol., 7 in-4, 56 in-8, 129 tant in-12 que pet. in-8, et 14 in-18; de 1787 jusqu'en 1807, époque de sa mort, il en a publié beaucoup d'autres. Buc'hoz a été aussi l'éditeur de l'Histoire naturelle des Insectes, trad. du holl. de Mlle Mérian, par J. Marret (1771, 3 vol. in-fol.).

Outre un grand nombre d'*Analyses* de minéraux, de Buc'hoz, insérées dans le Journal des Mines de 1805 à 1810, on trouve encore de lui dans ce recueil, des *Essais sur le Molybdène* (Tom. XVIII, 1805); un *Mémoire sur l'action chimique des chaînes galvanico-électriques simples, formées de dissolutions métalliques*, d'eau ou d'acide et d'un métal, et sur la désoxidation des oxides métalliques opérées par ce moyen (Tom. XXIV, 1808); *Mémoire sur la manière de séparer l'oxide de fer de l'oxide de magnanèse*, impr. par extrait, par M. Tassaert (Tom. XXX, 1811).

BUCKINGHAM (J. Scheffield, duc de).

Nous avons une traduction de son *Essai sur la Poésie*, par madame d'Arconville, insérée par elle dans un volume intitulé: « Mélanges de poésie anglaise, » et une traduction de ses *Mémoires*, qui fait partie de la Collection de ceux qui sont relatifs à la révolution d'Angleterre, qu'a publ. M. Guizot.

BUCQUET, jurisconsulte, mort en 1804.
— * Discours qui a remporté le prix de l'Académie de Châlons en l'année 1783, sur cette question proposée par la même Académie: « Quels seraient les moyens de rendre la justice en France avec le plus de célérité et le moins de frais possible? » *Beauvais*, *Ve Dujardin*, 1789, in-4.

BUCQUET (César), anc. meunier de l'hôpital général de Paris, membre de la Société d'agriculture de la même ville.
— Manuel du meunier et du constructeur de moulins, rédigé d'après les matériaux de l'auteur, par E. Béguillet. Nouv. édit. *Paris* (* *Mme Huzard*), 1791, in-8, avec fig., 4 fr.

La première édition est de 1775.

— Mémoire sur les moyens de perfectionner les moulins et sur la mouture économique. *Paris*, *Onfroy*, 1786, grand in-8.
— Traité pratique de la conservation des grains, des farines et des étuves domestiques. *Paris*, *le même*, 1783, in-8 avec fig., 3 fr.

On a encore de C. Bucquet plusieurs *Mémoires* insérés dans le recueil de la Société d'agriculture, 1784 et ann. suiv.

BUCQUET (J.-B.-M), chimiste et méd. distingué, membre de l'Acad. des sciences; né à Paris, en 1746, mort en la même ville, le 24 janv. 1780.
— Ergò digestio alimentorum vera digestio chimica : dissertatio. *Parisiis*, 1769, in-4.
— Introduction à l'étude des corps naturels, tirés du règne minéral. *Paris*, *Hérissant*, 1772, 2 vol. in-12.
— Introduction à l'étude des corps naturels tirés du règne végétal. *Paris*, *Ve Hérissant*, 1773, 2 vol. in-12, fig.
— Mémoire sur la manière dont les animaux sont affectés par différents fluides aériformes méphitiques, et sur les moyens de remédier aux effets de ces fluides; précédé d'une Histoire abrégée de ces différents fluides aériformes ou gaz. *Paris*, 1778, in-8.
— Rapport sur l'analyse du rob anti-syphilitique du sieur Boyveau-Laffecteur. *Paris*, 1779, in-8.

Nous avons encore de Bucquet les divers Mémoires suivants, insérés dans le recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences : Expériences physico-chimiques sur l'air qui se dégage des corps dans le temps de leur décomposition, et qu'on connait sous le nom vulgaire d'air fixe (Tom. VII, 1786). — Mémoire sur quelques circonstances qui accompagnent la décomposition du sel ammoniac par la chaux vive, par les matières métalliques et par leur chaux, relativement aux propriétés attribuées à l'air fixe (Tom. IX, 1780). — Analyse de la Zéolite (*id.*, *id.*). — Mémoires sur plusieurs combinaisons salines de l'arsenic, en deux part. (*id.*, *id.*). — Mémoire sur l'analyse du sang, lu à l'Académie des sciences en 1774 (*id.*, *id.*). Le recueil de la Société de médecine renferme aussi un *Mémoire* de Bucquet *sur l'analyse de l'opium* (1776).

BUCQUOY (le comte J. Alb.), plus connu sous le nom d'abbé Bucquoy; né en Champagne, vers 1650, mort le 14 novembre 1740.
— Antidote (l'), à l'effroi de la mort. — De Dieu, de la vraie et fausse Religion (en vers). *Hanovre*, 1732, in-8. — Essai de méditation sur la mort et sur la gloire. 1736. — Événements les plus rares, ou l'Histoire du sieur abbé comte de Bucquoy, etc. 1719. — Force (la) d'esprit, ou la belle mort, etc. *Lunebourg*, 1714, in-8. — Lettres sur l'autorité. — Pensées sur l'existence de Dieu. — Préparatifs à l'Antidote à l'effroi de la mort. — Véritable esprit de la belle gloire.

BUDANT DE BOISLAURENT (le chev. Fr. Dés.). Méthode (nouv.) pour la résolution des équations numériques d'un degré quelconque, rev. et augm. d'un appendice, et suivi d'un Aperçu concernant les suites syntagmatiques. *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1822, in-8, 6 fr. 50 c.

Une première édition parut en 1807, in-4, 5 fr.

BUDDENBROCK. Plan détaillé d'enseignement pour l'Acad. de Gentilshommes. *Berlin*, *Rottmann*, 1778, in-8, 1 fr. 25 c.

BUÉE (l'abbé). * De par la mère Duchesne; Anathèmes très-énergiques contre les jureurs, ou Dialogue sur le serment et la nouvelle constitution du clergé, entre M. Bridoye, franc parisien, soldat parisien; M. Recto, marchand de livres, ou tout simplement bouquiniste; M. Tournemine, chantre de paroisse, et la mère Duchesne, négociante à Paris, autrement dit, marchande de vieux chapeaux. *Paris*, *Crapart*, 1792, in-8 de 32 pag.
— * Dictionnaire des termes de la révolution. *Paris*, *le même*, 1792, in-8.
— * Drapeau (le) rouge de la mère Duchesne. *Paris*, *le même*, 1792, in-8.
— Eulogie Paschale. *Paris*, *le même*, 1792, in-12.
— * Jurements (les grands) de la mère Duchesne. *Paris*, *le même*, 1792, in-8.
— * Obstacles à ma conversion constitutionnelle. *Paris*, *le même*, 1792, in-8.

BUÉE (Jeanne), art. dramatique. Attaque (l') de la ferme de Cormain, ou les Chasseurs de Vitry-aux-Loges, fait historique en un acte. *Orléans*, *Darnault-Maurant*, 1817, in-8.

BUFFARD (l'abbé Gabr. Ch.), célèbre canoniste, professeur de théologie en l'Université de Caen, chanoine de Bayeux, sa patrie; né en 1683, mort le 7 décembre 1763.
— Défense de la déclaration de l'assemblée du clergé de France de 1682, etc., trad. du lat. Voy. Bossuet.
— Essai d'une Dissertation, où l'on fait voir l'inutilité des nouveaux formulaires. 1738, in-4.

BUFFEL. Réflexions crit. sur la muriométrie de Dubet; ouvr. dans lequel on démontre évidemment combien l'auteur connaissait peu la matière qu'il a traitée, et combien elle mérite l'attention du gouvernement. *Paris*, *Monory*, 1775, in-8.

BUFFET (J.-M.). Abrégé de Géographie et de Mythologie, à l'usage des deux sexes. *Paris, l'Auteur*, 1812, in-12, 1 fr. 25 c.

— Théorie des langues française et latine, ou Procédés neufs et analytiques, suivis d'un Abrégé de la syntaxe latine. *Paris*, 1805, in-8, 2 fr. 50 c.

BUFFIER (le P. Cl.), jésuite; né en Pologne, le 25 mai 1661, mort à Paris le 17 mai 1737.

— Abrégé de l'histoire d'Espagne, par demandes et par réponses. *Paris*, 1704, in-12.

— Cours général et particulier des sciences sur des principes nouveaux et simples pour former le langage, le cœur et l'esprit. *Paris, P. Fr. Griffart*, 1732, in-fol.

Ce vol. contient les divers traités suivants, dont plusieurs avaient été déjà impr. séparément dans le format in-12: 1° Grammaire franç. sur un plan nouv.; 2° Traité philosophique et pratique de l'Éloquence; 3° Traité philosophique et pratique de la Poésie, dans lequel on trouve Sylla, tragédie en 5 actes et en vers, et Damocle, ou le Philosophe roi, comédie en 3 actes et en prose; 4° Traité des premières vérités et de la source de nos jugements; 5° Traité des vérités de conséquences, ou Principes du raisonnement; Éléments de métaphysique, à la portée de tout le monde; 6° Examen des préjugés vulgaires pour disposer l'esprit à juger sainement et précisément de tout; 7° Traité de la société civile, et du moyen de se rendre heureux, en contribuant au bonheur des personnes avec qui l'on vit. Avec des Observations sur divers ouvrages renommés de morale; 8° Exposition des preuves les plus sensibles de la véritable religion, avec une analyse succincte et suivie; 9° Éclaircissements des difficultés proposées sur divers traités de ce cours de sciences; 10° Discours sur l'étude et la méthode des sciences; 11° Dissertations sur divers sujets, par rapport au cours des sciences; sur la nature du goût; si nous sommes en état de juger des défauts d'Homère; sur les vers de Lucain, *Victrix causa diis placuit*, etc.; si les règles et les beautés de la musique sont arbitraires; sur une question de jurisprudence; sur la nature de ce qui s'appelle le *Change* dans l'Europe; de l'origine et de la nature du droit et de l'équité.

— * Examen des préjugés vulgaires, pour disposer l'esprit à juger sainement. *Paris, Mariette*, 1704, in-12.

— Exercices de piété.....

— Exposition des vérités les plus sensibles de la véritable religion. *Paris*, 1732, in-12.

— Géographie universelle, exposée dans les différentes méthodes qui peuvent abréger l'usage de cette science, avec le secours des vers artificiels. XIe édit. (publ. par PINGRÉ), à laquelle on a joint un Traité de la sphère. *Paris, Barrois aîné*, 1781, in-12 avec cartes, 2 fr.; ou *Liège*, 1786, in-12. — Nouv. édit., corr. et augm. (d'un supplément) par SAIVE. *Liège, Lemarié*, 1822, in-12 avec 23 cartes, 3 fr.

— Grammaire française, sur un plan nouveau. Nouv. édit., augm. *Paris*, 1714, in-12. — Suite de la Grammaire française, ou Traité philosophique et pratique de Poésie. *Paris*, 1728, in-12.

La première édition de cette grammaire parut en 1709; elle a été réimprimée dans le *Cours des sciences*. On trouve dans la *Suite de la Grammaire* une trag. en 5 actes et en vers (de Mallet de Bresme, selon Barbier), intitulée Sylla, et une comédie en 3 actes et en prose, intitulée Damocle, ou le Philosophe roi, qui est traduite du latin du P. Lejay.

— * Histoire chronologique du dernier siècle. *Paris*, 1715, in-12.

— * Histoire de l'origine du royaume de Sicile et de Naples, contenant les aventures et les conquêtes des princes Normands qui l'ont établi. *Paris, Anisson*, 1701, 2 part. in-12.

— Homère en arbitrage. *Paris, Prault*, 1715, in-12.

Avec madame de Lambert.

— Introduction à l'Histoire des maisons souveraines de l'Europe. *Paris*, 1717, 3 vol. in-12.

— Pratique de la mémoire artificielle pour apprendre et retenir la chronologie, l'histoire et la géographie. *Paris*, 1701-1715, 4 vol. in-12.

— Pratique des devoirs, trad. du lat. Voy. SEIGNERI.

— Sentiments chrétiens sur les principales vérités de la religion, en prose et en vers. *Paris*, 1716, in-16 avec fig.

— Traités philosophiques et pratiques de l'Éloquence et de la Poésie. *Paris, Leclère*, 1728, 2 vol. in-12.

— Véritable (le) esprit du saint emploi des fêtes solennelles. *Paris*, 1712, in-12.

— Vérités consolantes du Christianisme. *Paris*, 1718, in-16.

— Vie de l'ermite de Compiègne (Réné Va). Nouv. édit. *Paris*, 1732, in-12.

La première édition est de 1692.

— Vie du comte Louis de Sales, frère de S. François. *Paris*, 1708, in-12.

Le P. Buffier fut associé à la rédaction du Journal de Trévoux. Le Journal de Verdun et le Dictionnaire de Moréri citent de lui un grand nombre d'autres ouvrages dont la nomenclature ne peut trouver place ici, attendu que leur publication est antérieure au dix-huitième siècle.

On a attribué au P. Buffier une *Lettre à madame la marquise de L**** (Lambert), *sur les* Fables nouvelles (de Lamotte), avec la Réponse de M***, servant d'apologie; mais qu'on a aussi attribuée, avec plus de certitude, à La Chaussée. Voyez ce nom.

BUFFON (Mme), comtesse de Montbart, épouse du suivant.

— Lettres taïtiennes. *Bruxelles*, 1786, 2 vol. in-12.

BUFFON (Geo.-L.-Leclerc, comte de), célèbre naturaliste, membre de l'Académie française et de celle des Sciences; né à

Montbart, en Bourgogne, le 7 septembre 1707, mort à Paris, le 16 avril 1788.

— Époques (les) de la nature. *Paris*, 1778, 1790, 2 vol. in-12.

— Histoire de la terre et des minéraux, avec la physique expérimentale. *Berne*, *Soc. typogr.*, 1800, 7 vol. in-8, avec planches, 21 fr.

— Histoire naturelle de l'homme. Nouv. édit. *Paris*, 1792, 2 vol. in-12.

— Histoire naturelle des animaux domestiques. *Berne*, *Soc. typogr.*, 1800, in-8, 10 fr. 50 c.

— Histoire naturelle des oiseaux. *Paris*, *de l'impr. roy.*, 1771, 10 vol. gr. in-4 avec 1008 pl. enluminées (y compris 35 d'insectes), représentant toutes les espèces d'oiseaux avec leurs couleurs, 300 à 500 fr., ou 10 vol. in-fol., 800 fr.

Avec Ph. Guéneau de Montbeillard (et l'abbé Bexon). Ouvrage estimé et recherché, plus particulièrement encore, quand les exemplaires sont anciennement enluminés, les nouveaux étant inférieurs. On peut se procurer séparément la collection de 1008 planches, format grand in-fol.

— Le même ouvrage. *Berne*, *Soc. typogr.*, 1798, 18 vol. in-8, avec fig. (Prix de catalogue, 720 fr.).

— Histoire naturelle générale et particulière. Par le comte G. L. L. de Buffon, L. J. Daubenton, Ph. Guéneau de Montbeillard et G.-E. de Lacépède. *Paris*, *de l'impr. roy.*, 1749-1804, 44 vol. in-4, avec un gr. nombre de grav.

Édition toujours recherchée des curieux, à cause de la beauté des gravures qu'elle contient. « Mais il « est très-difficile, dit M. Brunet, de s'en procurer « des exemplaires dont tous les volumes soient égale« ment beaux d'épreuves, et cela, parce que l'ouvrage « ayant été publié dans l'espace de cinquante années, « beaucoup de personnes ont négligé de retirer les « volumes à mesure qu'il paraissaient, et n'ont songé « à compléter leur exempl. que lorsqu'elles ne pou« vaient plus se procurer de belles figures; voilà « pourquoi il n'est pas rare de trouver des exempl. « dont les premiers volumes sont très-beaux, et les « derniers fort médiocres; ou bien d'autres, au con« traire, dont les premiers volumes sont médiocres « et les derniers beaux. On a remarqué que les exem« plaires reliés aux armes du roi, qui ont été donnés « en présent, étaient moins sujets à ce singulier mé« lange; et pour cette raison, on les recherche da« vantage que les autres. Les *errata*, qui doivent se « trouver à la fin de chacun des quatre premiers vol., « servent de remarque pour distinguer les premières « éditions de ces mêmes volumes. »

Les exemplaires, dont les épreuves sont mêlées, ne se paient, dans les ventes, que de 400 à 550 fr., tandis que ceux dont les épreuves sont également belles valent presque le double.

Distribution de l'ouvrage : Histoire générale et particulière (Théorie de la terre, Histoire de l'homme et des quadrupèdes), 1749—67, 15 vol. — Supplément aux Quadrupèdes, 1774—89, 7 vol. — Oiseaux, 1770—83, 9 vol. — Minéraux, 1783—88, 5 vol. — Ovipares et Serpents, par Lacépède, 1787—89, 2 vol. — Poissons, *par le même*, 1799—1802, 5 vol. — Cétacés, *par le même*, 1804, 1 vol.

On peut se procurer séparément, chez M. Bossange père, les vol. VIII et IX des Oiseaux, à raison de 18 fr. le volume; les tom. VI et VII du Supplément, ou Quadrupèdes, à 18 fr. chacun; les Ovipares et Serpents, 2 vol., 32 fr.; les Poissons, 5 vol., 88 fr.; et les Cétacés, 1 vol., 13 fr.

— La même. *Paris*, *de l'impr. roy.*, 1752-1805, 90 vol in-12 avec figures, y compris la partie anatomique (par DAUBENTON), 200 à 240 fr.; ou 71 vol. sans cette partie, 170 à 210 fr.

Cette édition est ainsi distribuée : Histoire naturelle, avec la partie anatomique, 32 vol., ou seule, 13 vol. — Supplément, 14 vol. — Oiseaux, 18 vol. — Minéraux, 9 vol. — Ovipares et Serpents, 4 vol. — Poissons, 11 vol. — Cétacés, 2 vol. Les exemplaires de cette édition qui portent le titre d'Œuvres complètes, diffèrent des autres dans l'arrangement des treize premiers volumes et des quatorze du Supplément.

On peut aussi se procurer séparément, chez M. Bossange père, les tomes XII à XIV du Supplément, 3 vol., 7 fr. 50; Ovipares et Serpents, 4 vol., 10 fr.; Poissons, 11 vol., 27 fr. 50; Cétacés, 2 vol., 5 fr.

— La même. Nouv. édit. (publ. par ALLAMAND et autres). *Amsterdam*, 1766 et ann. suiv.; *Dordrecht*, 1799, 38 vol. in-4.

Buffon a profité pour ses Suppléments de beaucoup de bons articles ajoutés à cette édition.

— La même, sous le titre d'*Œuvres complètes*. *Paris*, *de l'impr. roy.*, 1774-1804, 36 vol. in-4, fig.

« Cette édition, dont on fait peu de cas, est dis« posée autrement que celle de 1749 — 1804. On y « a supprimé les descriptions anatomiques, et on a « refondu le Supplément; voici la division des vol. « qui la composent : Théorie de la terre, 3 vol. — « Histoire de l'homme, 2 vol. — Époques de la na« ture, 1 vol. — Quadrupèdes, 8 vol. Les Oiseaux, « les Minéraux, les Ovipares et les Serpents, les « Poissons et les Cétacés, comme dans la première « édition; 280 à 360 fr., et quelque chose de plus « quand les Quadrupèdes enluminés y sont joints. »

— La même. *Berne*, *Soc. typogr.*, 1784-86, 22 vol. in-8. (Prix de catalogue, 88 fr.).

— La même. *Deux-Ponts*, 1785-91, 54 vol. in-12.

Édition très-mal imprimée, qui n'a quelque valeur que parce que les planches sont coloriées. (Prix de catalogue, 216 fr.).

— La même. *Strasbourg*, 1789-99, 43 vol. in-12, ornés de 729 fig. color. et de 28 planch. ou cartes.

Édition que les catalogues portent à 300 fr.

— La même, sous le titre d'*Œuvres*. *Prague*, *Calve* (*Berne*, *Soc. typogr.*), 1794, 40 vol. in-8, avec plus de 500 grav. (Prix de catalogue, 184 fr.).

On peut se procurer séparément les gravures de cette édition, 32 fr.

— La même. Nouv. édit., accompagnée de notes, etc. Ouvrage formant un Cours complet d'Histoire naturelle, rédigé par SONNINI. *Paris*, *Dufart* (*A. Bertrand*), 1798-1807, 127 vol. in-8 ornés de 1150 pl.

Les ouvrages de Buffon, avec notes et additions, forment les soixante-quatre premiers volumes de cette grande collection, ainsi composée : Théorie de la terre, 3 vol. — Époques de la nature, 1 vol. — Minéraux, 12 vol. — Histoire des animaux, 1 vol. — Histoire de l'homme, 4 vol. — Quadrupèdes, 13 vol. — Singes, 2 vol. — Oiseaux, 28 vol.; en tout 64 vol. de Buffon. Suite : Reptiles, par Daudin, 8 vol. — Mollusques, par Denis de Montfort, 6 vol. — Crustacées et Insectes, par Latreille, 14 vol. — Poissons, par Sonnini, 13 vol. — Cétacés, *par le même*, 1 vol. (Une grande partie de ces deux ouvrages est empruntée de Lacépède). Plantes, par MM. Brisseau-Mirbel et autres, 18 vol. — Tables générales, par Sue, formant les trois derniers vol.

Il est à regretter que l'on n'ait pas inséré, dans cette grande collection, les descriptions anatomiques de Daubenton, travail important et dans lequel, selon M. Cuvier, on chercherait en vain une erreur. *Brun.*

Le prix primitif de cette édition était, avec les figures noires, de 508 fr., et du double avec les fig. enluminées. M. Arth. Bertrand, en la remettant en souscription, l'a réduit à 416 fr., et avec les fig. enluminées, 832 fr. Des exemplaires de cette édition, sur pap. vél., avec double figures, noires et impr. en couleur et retouchées, ont conservé un prix très-élevé, parce qu'ils ne sont pas communs, 2,540 fr.

— La même. Nouv. édit., mise dans un nouvel ordre, par Bern.-Germ.-Ét de Lacépède. *Paris*, 1799 et ann. suiv., 52 vol. in-12.

— La même. (Édit. faisant suite à la collection des stéréotypes de MM. Didot). *Paris*, *Plassan* (* *F. Didot*), 1799-1802, 76 vol. in-18, ornés de 830 pl., 300 fr.; fig. color., pap. vél., 516 fr.

Une Table méthodique et synoymique des quadrupèdes et des oiseaux forme le quatorzième vol. Les vingt derniers vol. comprennent les continuations de Lacépède.

On peut se procurer séparément les parties de cette édit., savoir : Matières générales (Théorie de la terre, Époques de la nature, Histoire des minéraux, et Histoire de l'homme), 24 vol., 54 fr. — Histoire des Quadrupèdes, 14 vol., 31 fr. 50. — Histoire des Oiseaux, 18 vol., 40 fr. 50. — Histoire des Ovipares et des Serpents, par Lacépède, 4 vol., 9 fr. — Histoire des Poissons, *par le même*, 14 vol., 31 fr. 50.

—La même, sous le titre d'*OEuvres*. Nouv. édit., précédée d'une Notice sur la vie de l'auteur, et suivie d'un Discours intitulé : Vue générale des progrès de plusieurs branches des sciences naturelles, depuis le milieu du dernier siècle. Par le comte de Lacépède. *Paris*, *Rapet*, 1817-19, 17 vol. in-8, avec planches, 204 fr.; pap. vél., fig. color., 810 fr. — Sec. édition. *Paris*, *le même* (* *A. Eymery*), 1820 et ann. suiv., 25 vol. in-8, ornés de 235 planch.

Cette édition, qui renferme aussi les Ovipares, les Serpents, les Poissons et les Cétacés, est, dit M. Brunet, « aussi bien exécutée que puisse l'être un livre « à grande justification, mais elle n'a pas pourtant, « quoique ornée de gravures d'une médiocrité très-« supportable le même mérite que l'édition en 90 « vol. in-12. »

M. Eymery, acquéreur de cette édition, l'a remise en souscription en 1825, et a fait faire de nouveaux frontispices portant son nom. Un vingt-sixième vol. contenant le *Précis des Merveilles de la nature, découvertes depuis Buffon jusqu'à nos jours*, doit être ajouté à cette édition. Un tableau gravé de tous les animaux nouvellement découverts, promis par l'éditeur, ne se trouve pas dans les exemplaires qui portent la date de 1820. Prix des 26 vol. avec les fig. en noir, 143 fr.; avec les fig. color., 208 fr.

— La même (sous ce titre : Cours complet d'Histoire naturelle, contenant les trois règnes de la nature. Par MM. Buffon, Castel, Patrin, Bloch, Sonnini, Latreille, Brongniart, de Tingri, Bosc, Lamarck et Brisseau-Mirbel). *Paris*, *Déterville* (* *Roret*), 1799-1802, 80 vol. in-18, ornés de 783 fig., br. 160 fr., et broch. en carton, 180 fr.; sur pap. fin d'Angoulême sat. et avec les fig. color., 250 fr.

On peut se procurer séparément chaque partie composant ce cours, savoir : Hist. natur. de Buffon, classée par ordres, genres et espèces, d'après le système de Linnée, avec les caractères génériques et la nomenclature linnéenne, par R.-Rich. Castel. *Paris*, 1799, 26 vol. in-18, 50 fr.; pap. fin d'Angoulême sat., fig. color., 90 fr., et en grand pap. vél., fig. color., cartonnés, 120 fr. — Histoire des Minéraux, par Patrin, 5 vol. ornés de 40 fig., 10 fr.; pap. fin d'Angoulême sat., fig. color., 18 fr., et pap. velin, cart., 20 fr. — Histoire naturelle des Poissons, avec des figures dessinées d'après nature par Bloch. Ouvrage classé par ordres, genres et espèces d'après le système de Linné, par R. Castel, 10 vol. ornés de 160 pl., 20 fr.; pap. fin d'Angoulême sat., fig. color., 50 fr.; pap. vélin, cart., 100 fr.—Histoire naturelle des Insectes, composée d'après Réaumur, Degeer, Roesel, Linnée, rédigée suivant la methode d'Olivier, par Tingri et Brongniart, 10 vol. avec fig., 20 fr.; pap. fin d'Angoulême sat., fig. color., 36 fr.; pap. vélin, avec fig. et cart., 48 fr. — Histoire des Reptiles, par Sonnini et Latreille, 4 vol. ornés de 54 pl, 8 fr.; pap. fin d'Angoulême sat., avec fig. color, 18 fr., et sur pap. velin, fig. color., cart., 24 fr.— Histoire des Coquilles, des Vers et des Crustacées, par Bosc, 10 vol. ornés de 94 pl., 20 fr.; pap. fin d'Angoulême sat., fig. color., 40 fr., et sur pap. vélin, fig. color., 60 fr. — Histoire naturelle des Végétaux, par Lamarck et Mirbel, 15 vol. ornés de 120 pl., 30 fr.; pap. fin d'Angoulême, fig. color., 60 fr., et sur pap. velin, fig. color., 80 fr.

Plusieurs parties de ce Cours d'Hist. nat. ont eu de nouvelles éditions.

— La même, sous le titre d'*OEuvres complètes de Buffon*. (Publ. par J.-F. Bastien). *Paris*, *Bastien*, 1801, 34 vol. in-8, ornés de fig., 255 fr.; papier vélin superfin, 510 fr.

Édit. considérée, alors, comme la plus complète que l'on ait encore faite des ouvrages de Buffon, sans l'être pourtant, puisque l'éditeur n'a fait entrer dans cette collection aucun des Mémoires importants de Buffon, insérés dans le recueil de l'Académie des sciences : elle est ainsi distribuée : Tom. I et II, Théorie de la terre, précédée des éloges de Buffon, par Vicq d'Azyr et Condorcet, auxquels on a ajouté, en notes, des anecdotes particulières sur ce grand homme, précédés aussi de différentes pièces concernant sa personne et ses ouvrages ; de son Discours à l'Académie française, de ses réponses à ceux de différents académiciens reçus sous sa présidence, etc., etc. Tom. III, Époques de la nature, avec toutes les pièces qui y ont rapport. Tom. IV—X, Minéraux. Tom. XI, Histoire naturelle des animaux. Tom. XII, Histoire na-

turelle de l'homme. Tom. XIII, Variétés dans l'espèce humaine et Arithmétique morale. Tom. XIV—XX, Histoire des Quadrupèdes. Tom. XXI—XXXI, Oiseaux. Tom. XXXII, Statique des Végétaux et Analyse de l'air, trad. du docteur Hales. Tom. XXXIII, Méthode des fluxions et des suites infinies, trad. de Newton. Tom. XXXIV, Table générale.

Si cette édition est la plus complète, elle est aussi la moins bonne pour les gravures : de là vient qu'elle n'a pas conservé son prix, quoiqu'elle n'ait été tirée qu'à 300 exemplaires.

— Histoire naturelle de Buffon, mise dans un nouvel ordre ; précédée d'une Notice sur la vie et les ouvrages de Buffon, par M. le bar. Cuvier. *Paris, Ménard et Desenne,* 1825-26, 36 vol. in-18, ornés de 400 pl., 133 fr. ; fig. color., 212 fr., on tiré sur format in-12, fig. noires, 168 fr., et avec les fig. color., 224 fr.

Il a été tiré de cette édit. quelques exemplaires sur papier vélin, auxquels sont jointes doubles fig., épreuves en noir et épreuves color. : le prix de l'in-18 est de 304 fr., et celui de l'in-12, 376 fr.

Assez jolie édition sous le rapport de l'exécution typographique et des gravures, mais tronquée quand au texte. Un extrait du prospectus des éditeurs la fera aussi bien connaître que ce que nous pourrions en dire.

« L'édition que nous offrons au public présente « des améliorations qui paraîtront sans doute importantes. On sait que le temps a manqué à Buffon « pour achever son ouvrage, et même pour donner « la dernière main à quelques-unes des parties qu'il « en a laissées; que son Histoire des animaux a été « augmentée ou corrigée par des suppléments et des « additions (reproduits dans cette édition immédiatement à la suite des notices auxquelles ils se rattachent, mais purgés des erreurs ou des contradictions qu'on y remarquait). On sait encore que, « par suite de prévention contre toute classification « méthodique, Buffon n'observa aucun ordre dans « son Histoire des quadrupèdes. Il nous a semblé que « son livre acquerrait un nouveau degré d'intérêt et « d'utilité, si l'on en faisait disparaître ces imperfections, et nous avons entrepris ce travail avec « d'autant plus de confiance, que lui-même avait « laissé presque tous les matériaux nécessaires pour « l'exécuter. Nous avons substitué aux phrases ou « aux pages où se trouvaient des assertions fautives, « celles que Buffon destinait à les remplacer. Enfin, « joignant à la nomenclature de Buffon les noms génériques et spécifiques latins des animaux, nous « les avons classés dans un ordre basé sur la méthode établie par les célèbres professeurs Lacépède et Geoffroy, pour la collection du Musée « d'Histoire naturelle.

« Afin qu'aux avantages d'une lecture plus attachante et plus suivie, notre édition réunit celui de « ne présenter qu'une instruction solide et au niveau « des connaissances actuelles, nous en avons écarté « tout ce qui est étranger à la science ; et ces pièces « assez nombreuses, qui ne contiennent que des notions ou des hypothèses, depuis long-temps reconnues erronées, et qui, dénuées d'intérêt comme « d'utilité, ne sont lues de personne. Nous n'avons « pas cru par ce même motif, devoir y comprendre « l'*Histoire naturelle des minéraux*, qui n'est à comparer, sous aucun rapport, aux autres écrits de « Buffon. Peu estimé dès sa publication, cet ouvrage « ne peut plus être consulté, maintenant que la « science a fait de si grands progrès. »

Distribution de cette édition : Tom. Ier, Discours académiques et Théorie de la terre. Tom. II, Époques de la nature. Tom. III et IV, Généralités. Tom. V et VI, Histoire de l'homme. Tom. VII, Discours sur la nature et la dégénération des animaux. Tom. VIII—XVII, Hist. des quadrupèdes. Tom. XVIII—XXXVI, Histoire des oiseaux.

Quelques exemplaires des figures de cette édition, dont les dessins sont dûs à M. J.-G. Prêtre, et la gravure à divers artistes, ont été tirés séparément sur format in-8, pour orner les différentes éditions de Buffon. Prix de la collection en noir, 80 fr. ; et coloriée, 160 fr.

Nous avons cité plus haut une collection de gravures pour les éditions in-4 des Oiseaux de Buffon ; celle-ci peut faire suite : Collection de figures coloriées avec soin, de l'Histoire naturelle des Quadrupèdes de Buffon ; 362 planches avec deux tables de concordances pour servir à les classer selon le système et la méthode que l'on préfère. *Paris, Desray*, 2 vol. in-4, cart. à la Bradel, 200 fr.

— La même, sous le titre d'*Œuvres, etc.* Nouv. édit., publ. par R. Duthilloeul. *Douai, Tarlier*, 1823, 12 vol. in-8. 60 fr.

— La même, sous le titre d'*Œuvres complètes*, avec les Descriptions anatomiques de Daubenton, son collaborateur. Nouv. édit., commencée par M. Lamouroux, professeur d'histoire naturelle, et continuée (depuis le 13e vol.) par M. Desmarest, corr. de l'Académie roy. des Sciences. *Paris, Verdière ; Ladrange*, 1824 et ann. suiv., 40 vol. in-8, avec 720 pl. lithogr.

Le prix de chaque volume est de 5 fr. 50 sur papier fin des Vosges ; de 6 fr. pap. satiné, et gr. pap. vélin, avec double fig. noires et color., 20 fr. Les planches sont distribuées par livraisons, au nombre de 36 : prix de chaque, fig. noires, 3 fr., et fig. color., 8 fr.—Sur gr. pap. vélin, fig. doubles, 15 fr.

Cette belle et bonne édition, due aux presses de MM. F. Didot, et dont il paraissait déjà vingt-huit vol. et vingt-quatre livraisons de planches à la fin de décembre 1827, est fidèlement exécutée, pour la pureté du texte, pour le nombre et l'exactitude des planches copiées sur celle de l'impr. royale, (1749, in-4). Elle renferme une partie que tous les éditeurs modernes ont rejetée, comme superflue, la partie anatomique de Daubenton, travail auquel ce savant recommandable était éminemment appelé par les qualités de son esprit. « Le soin qu'il y apportait est si « grand, dit un excellent juge en cette matière, M. le « baron Cuvier, que l'on y cherche en vain une erreur.... Les articles de descriptions et d'anatomie, ajoute-t-il, fournis par Daubenton, font une « partie essentielle et absolument nécessaire à l'intelligence du texte de Buffon, en sorte que l'on « peut regarder comme tronquées toutes les éditions « dans lesquelles on les a supprimées »

Cette édition présente un avantage sur celle de 1749, c'est que les suppléments y sont placés à la suite des morceaux auxquels ils appartiennent : de plus elle est enrichie 1° de l'éloge de Buffon, par Vicq-d'Azyr, ainsi que de celui de Daubenton, par M. Cuvier ; 2° d'une Synonymie, par ce dernier ; 3° d'un Tableau méthodique des espèces décrites par Buffon ; 4° d'une Table alphabét. des noms et des synonymes mentionnés dans l'ouvr. ; 5° enfin de l'ouvrage *Sur les progrès des sciences physiques depuis* 1789, par M. le baron Cuvier, qui termine cette collection.

Pour que cette édition des Œuvres de Buffon ne laissât rien à désirer, l'éditeur aurait dû y ajouter plusieurs Mémoires importants fournis par Buffon au recueil de l'Académie des inscriptions, que l'on n'a point encore songé à reproduire. Voyez la dernière note de cet article.

Le même libraire publie une édition des Œuvres complètes du comte de Lacépède, l'un des collaborateurs de Buffon, qui forme le complément indispensable de cette belle collection des ouvrages du Pline français; comme celle de Buffon, elle est due aux presses de MM. F. Didot. Voy. Lacépède.

— La même, sous le titre d'*Œuvres complètes*, mises en ordre et précédées d'une Notice historique par M. A. Richard; suivies de deux volumes « Sur les progrès des sciences physiques et naturelles, depuis la mort de Buffon », par M. le bar. Cuvier. *Paris, Baudouin frères; Delangle frères*, 1824 et ann. suiv., 30 vol. in-8, ornés de 200 pl., 105 fr.; fig. color., 245 fr.; et sur pap. cavalier, fig. color., 420 fr.

Édition impr. par J. Didot, et qui est, ainsi que la précédente, très-recommandable sous le rapport typographique, mais qui ne renferme, pas comme elle, les descriptions anatomiques de Daubenton. Vingt-cinq volumes paraissaient déjà à fa fin de déc.

Les frères Delangle sont devenus propriétaires des exemplaires sur pap. cavalier.

Les frères Baudouin viennent d'émettre le prospectus d'un *Complément des Œuvres de Buffon*, ou Histoire naturelle, générale et particulière de tous les animaux rares et précieux découverts par les naturalistes et les voyageurs depuis la mort de Buffon, par R.-P. Lesson, auteur de la partie Zoologique du Voyage autour du Monde, de la corvette *la Coquille*. Ce Complément, à toutes les éditions de Buffon et à celle de MM. Baudouin en particulier, est annoncé comme devant se composer de dix vol. in-8, et d'un atlas de 120 pl., qui sera publié en 20 livraisons. Prix de chaque vol., 3 fr. 50 c., et de la livraison de planches en noir, 2 fr., et color., 5 fr.

Le premier vol., comprenant l'Histoire naturelle des cétacés, est promis pour le 15 fév. prochain (1828).

— Statique (la) des végétaux, etc., trad. de l'angl. Voy. Hales.

— Théorie de la terre. *Berne, Soc. typogr.*, 1792, 3 vol. in-8, 8 fr.

— Traité des fluxions, trad. de l'angl. Voy. Newton.

On a encore de Buffon, différents *Mémoires* sur des sujets de physique et d'agriculture, dans le recueil de l'Acad. des Sc., dont suit la nomenclature: Solutions de problèmes sur le jeu du franc-carreau, insérées par analyse dans le vol. publié en 1735. — Sur un problème de mécanique (*id.*). — Observation de mécanique, dans laquelle l'auteur propose de tanner les cuirs avec le bois du chêne (insérée par analyse, dans le vol. publ. en 1739). — Avec Duhamel: Recherches sur la cause de l'excentricité des couches ligneuses qu'on aperçoit quand on coupe horizontalement le tronc d'un arbre; de l'inégalité d'épaisseur, et du différent nombre de ces couches, tant dans le bois formé que dans l'aubier (1740). — Avec *le même*: Observations des différents effets que produisent sur les végétaux les grandes gelées d'hiver et les petites gelées du printemps (*id.*). — Moyen facile d'augmenter la solidité, la force et la durée du bois (*id.*). — Mémoire sur la conservation et le rétablissement des forêts (1741). — Expériences sur la force des bois, en deux mémoires (1741—44). — Théorie des fusées volantes, et moyen de les rendre plus parfaites (insérée par extr. dans le vol. publié en 1742). — Formules sur les échelles arithmétiques (1744). — Mémoire sur la culture des forêts (1745). — Dissertation sur les couches accidentelles (1746). — Dissertation sur la cause du strabisme ou des yeux louches (*id.*). — Réflexions sur la loi d'attraction, avec deux additions à ce Mémoire (1749). Le même volume renferme des réponses de Clairaut, à ce Mémoire. — Invention de miroirs ardents, pour brûler à une grande distance (1752). — Découverte de la liqueur séminale dans les femelles vivipares, et du réservoir qui la contient, avec 2 pl. (*id.*). — Nouvelle Invention des miroirs ardents (*id.*). —

La Collection académique de Dijon renferme aussi, dans sa partie étrangère, un grand nombre de morceaux sur divers sujets d'histoire natur., qui sont trad. par extr. de divers recueils scientifiques étrang.

Plusieurs *Lettres* de cet homme célèbre ont été recueillies par diverses personnes : dans le tom. 1er de son Conservateur (voy. ce titre), M. François de Neufchâteau en a insérées qui sont adressées à l'abbé Bexon, qui avait fourni à Buffon des matériaux pour son Histoire des Oiseaux; C.-X. Girault a publié, en 1819, quelques *Lettres inédites* de Buffon et autres personnages célèbres, adressées à l'Académie de Dijon (voyez ce titre); enfin trois autres lettres de Buffon à l'abbé Leblanc ont été publiées en 1824 par les soins de la Société des Bibliophiles (in-8 de 10 pages).

— Histoire naturelle (abrégée de l') de Buffon, classée par ordre, et accompagnée d'une Notice descriptive de chaque animal, etc. (Par J.-B. Rousseau, impr.). *Paris, J.-B. Rousseau* (* *Martin*), 1800-1802, 4 vol. in-8, ornés de 174 planch. représentant plus de mille animaux, 30 fr.

— Histoire naturelle de Buffon, réduite à ce qu'elle contient de plus instructif et de plus intéressant. Publ. par P. Bernard. *Paris, Richard*, 1804, 11 vol. in-8, 72 fr., et en pap. vél, 150 fr.

— Morceaux choisis de Buffon, ou Recueil de ce que ses écrits ont de plus parfait sous le rapport du style et de l'éloquence (par M. Goffaux). *Paris, Renouard*, 1809, in-12 et in-18. — Autre édit. *Paris, Boiste fils aîné*, 1823, 1824, in-18, avec 60 fig., 2 fr. 50 c.; pap. vél. sat., fig. color., 4 fr.; *Paris, Ve Dabo*, 1824, in-18.

Petit volume très-souvent réimprimé.

BUGGE (Th.), astronome, membre et secrétaire perpétuel de la Société roy. des sciences de Copenhague; mort le 15 janvier 1815, dans la 74e année de son âge.

On a de ce savant, en franc., plusieurs Mém. et Observ. sur divers sujets d'astronomie, dans le recueil de l'Académie des sciences de St-Pétersbourg.

BUGNARD, doct. médecin, président de l'Académie de Lyon. Compte rendu des travaux de l'Académie royale des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Lyon, etc. *Lyon, impr. de Durand et Perrin*, 1824, br. in-8.

BUGNET (Nic.). *Philosophie (la) du Ruvarebohni. Voy. Sponville.

BUGNON (Didier), ingénieur-géographe du XVIIIe siècle.

— Relation exacte concernant les caravanes, ou cortége des marchands d'Asie. *Nancy*, 1707, in-8.

BUGNY (de). Esprit (de l') de parti en France au commencement du XIXe siècle. 1802, in-8, 60 c.
— Pollion, ou le Siècle d'Auguste. *Paris, Garnery*, 1808, 4 vol. in-8.

BUGUET (B.), ex-capitaine d'état-major, et anc. sous-préfet de l'arrondissement de Charolles.
— Comme on perd un emploi public en France, ou Mémoire justificatif d'un magistrat qui pourra jeter quelques lumières sur la disgrace de plusieurs autres. *Paris, Moronval*, 1816, in-8, 2 fr.
— Épître contre les détracteurs du gouvernement, adressée au Roi en 1814. *Paris, impr. de P. Didot aîné*, 1816, in-4 de 8 pag.
— Ode à S. A. R. Madame la duchesse d'Angoulême. *Paris, impr. de Pillet*, 1814, in-4 de 8 pag.

BUHAN (J.-M. Pascal), avocat, mort à Bordeaux en février 1822.
— Gilles aéronaute, ou l'Amérique n'est pas loin, parade. An VII (1799), in-8.

Avec Arm. Gouffé et Desfougerais.

— Il faut un état, ou la Revue de l'an VI. Voy. Léger.
— Réflexions sur l'étude de la législation, et sur la meilleure manière d'enseigner cette science. *Paris*, 1799, in-8.
—* Revue des auteurs vivants, grands et petits; Coup-d'œil sur la république des lettres en France; 6e année de la république française, par un impartial s'il en est. *Lausanne et Paris*, 1796, in-18.

Petit ouvrage fait avec assez d'esprit et d'impartialité.
On trouve aussi quelques poésies de Buhan dans les journaux de l'époque. *Mah.*

BUHLE (J.-Th. Gottl.), philologue allemand, mort en août 1821.
— Histoire de la philosophie moderne, depuis la renaissance des lettres jusqu'à Kant; précédée d'un Abrégé de la Philosophie ancienne, depuis Thalès jusqu'au XIVe siècle. Trad. de l'allem., par A.-J.-L. Jourdain. *Paris, Guillaume* (* *Payen*), 1816, 6 vol. in-8, 45 fr.

Buhle a été l'éditeur de l'Aristote, de la Collection de Deux-Ponts.

BUHREL (Valentin). Rapport du bureau de direction de l'association biblique des artisans et ouvriers protestants de la capitale, etc. *Paris, impr. de Smith*, 1825, in-8 de 32 pag. — Autre, lu à l'assemblée gén. de la Société, le 12 avril 1826. *Paris, impr. du même*, 1826, in-8 de 16 pag.

BUIRETTE DE VERRIÈRES. *Annales historiques de la ville et comté pairie de Châlons-sur-Marne. *Paris, Grégoire*, 1788, 2 vol. gr. in-8.
— États (les) de Champagne. *Châlons et Paris, Grégoire*, 1788, in-8.
— Ode sur les embellissements de Châlons-sur-Marne, suivie d'un Éloge historique de cette ville. *Châlons*, 1773, in-8.

BUISSART (Ch.). Notice sur le siège d'Arras par les Espagnols. *Arras*, 1824, in-8.

BUISSIÈRE, chirurgien à Paris, membre de la Société royale de Londres.
— Description (nouv.) anatomique du cœur des tortues terrestres de l'Amérique et de ses vaisseaux. *Paris, Et. Ganeau*, 1713, in-12.
— Lettre pour servir de Réponse au sieur Méry, sur l'usage du trou ovale dans le fœtus. *Paris*, 1700, in-12.

BUISSON, démonstrateur d'histoire naturelle. Classes et Noms des Plantes pour suppléer aux étiquettes pendant le cours de botanique. Introduction extraite des leçons préliminaires sur les divers systèmes et méthodes reçues jusqu'à ce jour. *Paris, veuve Hérissant*, 1779, in-12.

BUISSON (du). Voy. Dubuisson.

BUISSON (Fr.), docteur en médecine.
— Avis aux mères sur la santé de leurs enfants, ou un Mot sur la vaccine. *Paris, l'Auteur*, 1818, in-8 de 16 pag.
— Essai sur la peste, précédé d'un Coup-d'œil général sur la physique de l'homme. *Paris, l'Auteur*, 1826, in-8 de 16 pag.
— Réponse au rapport fait et présenté par MM. les commissaires de l'Académie roy. de méd. à S. Exc. le ministre de l'intérieur sur un Traité de l'hydrophobie (de l'auteur). *Paris, l'Auteur*, 1820, in-8 de 8 pag.
— Traité de l'hydrophobie (vulgairement appelée rage), suivi des moyens préservatifs et curatifs. *Paris, l'Auteur*, 1825, in-8 de 32 pag.

BUISSON (J.-B.). Héroïsme de Joseph Chrétien; suivi de Poésies diverses. *Caen, impr. de Poisson*, 1818, in-18 de 72 pag.
— Souvenirs des muses, ou Collection des poètes français morts à la fleur de l'âge. *Paris, Corbet; Ladvocat*, 1823, in-8 orné de 8 portr. et d'un frontispice lith., 10 fr.

BUISSON (M.-Fr.-R.), doct. en méd.; né à Lyon, en 1776, mort à Paris, en octobre 1804.
— Division (de la) la plus naturelle des phénomènes physiologiques considérés chez

l'homme, avec un Précis hist. sur X. BICHAT. *Paris*, *Brosson*, 1802, in-8, 3 fr. 25 c.

Buisson était cousin de Bichat : il fut son ami, son disciple et son collaborateur. C'est à Buisson que l'on doit la publ. des troisième et quatrième vol. de l'Anatomie descriptive, qui porte le nom de Bichat.

BUISSON DE BEAUTEVILLE (J.-L. de), évêque d'Alais; né à Beauteville, dans le diocèse de Mirepoix, en 1708, mort en....
— * Ordonnance et Instruction pastorale au sujet des Assertions extraites des livres des jésuites, rédigées par LE PAIGE. *Aix*, *Ve David*, 1764, in-12.

BUJAC. Alcade (l') de la Véga, drame lyr. en 3 actes. *Paris*, *Vente*, 1825, in-8, 2 fr.

BUJAULT (Jacq.), avocat à Melle (Deux-Sèvres). Mémoire sur le produit des céréales dans le département des Deux-Sèvres, et sur le résultat des récensements annuels. *Niort*, *Morisset*, 1821, in-8 de 40 pag.
— Projet d'amélioration de l'agriculture, présenté au roi, etc. *Paris*, *Delaunay*; *Corréard*, 1819, in-8 de 36 pag.

BULARD. Grammaire française républicaine. *Paris*, 1795, in-8.
— Histoire abrégée des républiques anciennes et modernes. 1796, 4 vol. in-16, 4 f.
— Instruction élémentaire sur la morale, suivie de Notions sur le monde physique. IIIe édition, rev. et corr. *Paris*, *Caillot*, 1801, in-8.

La première édit. est de 1795.

BULFINGER (Geo.-Bern.), prof. de physique à Saint-Pétersbourg. Causâ (de) gravitatis physicâ generali, disquisitio experimentalis, quæ præmium à Regiâ scientiarum Acad. promulgatum retulit : anno 1728. *Parisiis*, *Cl. Jombert*, 1728, in-4 de 40 pag. avec 2 planch.

BULGARINI (Octavien). Vie (la) du révérend père Dominique de Saint-Thomas, ottoman, fils d'Ibrahim, empereur des Turcs, de l'ordre des frères prêcheurs, composée en italien, et trad. en franç. par un religieux du même ordre (le P. Jacq. BULLET). *Besançon*, *Gauthier*, 1709, in-12.

BULIDON (Nic.). * Redoute (la) chinoise, poëme éphémère, par M. B., adressé à M. P. (Plainchêne). (Vers 1784), in-8.

BULIFON (Ant.), libraire français établi à Naples. Guide des étrangers pour voir Pouzzol, trad. de l'ital. Voy. SARNELLI.
— Journal du Voyage d'Italie de Philippe V, roi d'Espagne (en 1702). *Naples*, *Nic. Bulifon*, 1703, 1704, in-12.

On doit encore à Ant. Bulifon la traduction de plusieurs ouvrages en italien.

BULKELEY. * Voyage à la mer du Sud, etc. Voy. ce titre.

BULLART (Isaac). Académie des Sciences et des Arts, contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres, avec leurs portraits (au nombre de 274). Nouv. édit. *Bruxelles*, 1700, 2 vol. in-fol.

La première édit. parut à Amsterdam, en 1642, chez Elzevier, qui en fit une seconde en 1682 : l'une et l'autre ont 2 vol. in-fol.

BULLAT, chanoine honoraire de Limoges et de Poitiers. Conférence sur l'obligation d'assister à la messe de paroisse. *Limoges*, *Martial-Ardant*, 1825, br. in-12.
— Entretien simple et familier sur les danses et les bals, en forme de dialogue. *Limoges*, *impr. du même*, 1825, in-12 de 100 pag.

BULLEAU. Mémorial pour servir à l'Histoire de la catinomanie, ou Recueil de diverses pièces rassemblées comme elles ont été produites en une cause importante, suscitée par un fait extraordinaire, réprobateur de catinomanie. 1787, in-4.

Ouvrage rare, mais qui n'est remarquable que par son originalité.

BULLECOURT. * Esprit (l') de la discipline militaire relative à la France. In-8.

BULLET (le P. J.), dominicain; né à Besançon, dans le XVIIe siècle.
— Vie (la) du révérend père Dominique de Saint-Thomas, etc.; trad. de l'ital. en français. Voy. BULGARINI (Octav.).

BULLET (J.-B.), professeur de théologie, doyen de l'Université de Besançon, membre des Acad. de Besançon, de Lyon, de Dijon, et associé de l'Acad. des Inscriptions et Belles-Lettres; né à Besançon en 1699, où il est mort le 3 septembre 1775.
— Apostolicâ (de) ecclesiæ Gallicanæ origine. *Vesuntione*, 1752, in-12.
— Discours de M. Bullet sur la vérité de la religion chrétienne, extrait de son ouvrage intitulé : Histoire de l'établissement du Christianisme, etc. *Paris*, *Demonville*, 1817, in-12, 75 c.
— Dissertations sur différents sujets de l'Histoire de France. *Besançon et Paris*, 1759, in-8.
— Dissertations sur la Mythologie française, et sur plusieurs points curieux de l'Histoire de France. *Paris*, *Moutard*, 1771, in-12.

— Existence de Dieu démontrée par les merveilles de la nature. Nouv. édit. *Paris*, 1773, in-12; ou *Besançon et Paris*, *Gaultier frères*, 1820, in-12, 2 fr. 50 c.

La première édit. est de 1768.

— * Festin (du) du Roi-Boit. *Besançon*, *Charmet*, 1762, in-8; *Besançon*, 1762 (1808), in-12.

Avant la réimpression à 50 exempl. de cet opuscule, il était très-difficile d'en trouver, puisqu'on n'en connaissait que deux exemplaires. Il a été reproduit en 1810 dans le « Magasin encyclopédique avec des notes de M. Amanton; l'on en a même tiré séparément quelques exempl., qui forment 20 pages in-8.

— Histoire de l'établissement du Christianisme, tirée des seuls auteurs juifs et payens, où l'on trouve une preuve solide de la vérité de cette religion. *Besançon et Paris*, *Panckoucke*, 1764, pet. in-4. — Nouv. édit. *Paris*, *Méquignon fils aîné*, 1814, in-8, 7 fr.; *Paris*, *Adr. Leclère*, 1825, in-8.

— Mémoires sur la langue celtique, contenant: 1° l'Histoire de cette langue; 2° une Description étymologique des villes, rivières, montagnes, etc. des Gaules; 3° un Dictionnaire celtique. *Besançon*, 1754-1770, 3 vol. in-fol., 60 fr.

— Recherches historiques sur les cartes à jouer. *Paris*, 1753, in-8 et in-12.

Écrit rare et curieux.

— Réponses critiques aux difficultés proposées par les incrédules sur divers endroits des livres saints. *Paris*, 1773-75, 3 vol. in-12.

— Le même ouvr. Nouv. édit. *Besançon*, *Gaultier frères*, 1820, 4 vol. in-12, 12 fr., et 4 vol. in-8, 20 fr.; ou *Paris*, *Méquignon junior*, 1826, 4 vol. in-12, 10 fr.

M. Moyse, ancien évêque de Saint-Claude, a publié une suite à cet ouvrage, qui forme le quatrième volume de l'édition de 1820.

BULLET (P.), célèbre architecte; né vers le milieu du XVIIe siècle, et mort à Paris au commencement du XVIIIe.

— Architecture (l') pratique, etc.: édit. augm. de plus de 120 pag., et de 47 fig. en taille douce et plusieurs autres grav. en bois. *Paris*, 1738, 1741, in-8.

— Le même ouvrage. Nouv. édit., rev. et corr. avec soin, considérablement augm., surtout des détails essentiels à l'usage actuel du toisé des bâtiments, aux us et coutumes de Paris, et aux réglements des mémoires: et à laquelle on a joint un Tarif et Comptes faits de toutes sortes d'ouvrages en bâtiments, et autre tarif pour connaître le poids du pied de fer, suivant ses différentes grosseurs. Par M*** (DESCOUTURES), architecte, anc. toiseur de bâtiments. *Paris*, *Hérissant*, 1755, 1762, 1768, 1774; *Paris*, *Jombert*, 1780, in-8.

L'édition de 1768 est due au libraire Hérissant.

— Le même ouvrage. Édit. à laquelle on a joint les comparaisons des toisés modernes et anciens, les usages actuels, la construction et la statique des murs, de terrasse, de canal, d'étang et autres, le toisé des colonnes et pilastres isolés ou engagés et celui des frontons et ornements d'architecture, suivant l'usage actuel, la manière de lever les plans où l'on ne peut entrer, les détails et prix des ouvrages de maçonnerie, couverture, charpente, menuiserie, etc., et les prix des différents matériaux du courant de l'année 1787; plus le toisé et le détail du treillage, et les tarifs des prix des marchandises de nouvelles manufactures de plomberie, vitrerie, fers étamés, etc.; avec une Explication de trente-six articles de la coutume de Paris, sur le titre des servitudes et rapports qui concernent les bâtiments. Par SÉGUIN. *Paris*, *Soc. libre*, 1788; *Paris*, *Didot fils aîné*, 1792, in-8.

— Le même ouvrage, sous ce titre: Nouvelle Architecture pratique, ou Bullet rectifié et entièrement refondu, etc., par M. Alex. MICHÉ, ingénieur en chef au corps imp. des mines. *Mons*, *Hoyois*, *et Paris*, *Leprieur*, 1812, in-8 avec 23 planch., 9 fr.

— Sec. édit., mise dans un meilleur ordre, considérablement augm., accompagnée de notes et de seize nouvelles planches. Par JAY, architecte, etc. *Paris*, *Villet*, 1825, 2 vol. in-8 avec planches, 13 fr.

— Le même ouvrage, sous ce titre: Architecture de Bullet, ou le Nouveau Bullet de la ville et des campagnes. Édit. d'après Séguin, augm. d'Observations extraites de Rondelet, Morisot, Durand et des meilleurs livres d'architecture. Par MOREL, anc. inspecteur des bâtiments. *Paris*, *Audin*; *Urb. Canel*, 1825, in-12 avec 26 pl. gravées. — Sec. édit., rev. et augm. *Paris*, *les mêmes*, 1826, in-12, 7 fr. 50 c.

La première édition de l'Architecture de Bullet parut en 1691: nous avons encore du même auteur trois ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et qui n'ont pas été réimprimés, comme son Architecture.

BULLIARD (P.), célèbre botaniste; né à Aubepierre, en Barrois, vers 1742, mort à Paris, en septembre 1793.

— Aviceptologie française, ou Traité général de toutes les ruses dont on peut se servir pour les oiseaux, etc. IXe édit., rev. et augm. par C. J. KRESZ et J. CUSSAC.

Paris, *Corbet aîné*, 1821, in-12 avec 35 planch., 5 fr.

La première édition, qui parut en 1778, chez Didot jeune, ainsi que celles de 1796 et de 1808, sont anonymes.

— Le même ouvrage, sous ce titre : Traité de la chasse aux oiseaux et de toutes les ruses dont on se sert pour les prendre; suivi d'une collection considérable de figures et de pièges nouveaux, propres à différentes chasses. Nouv. édit., augm. de la Méthode de faire les filets ; de beaucoup de détails sur la chasse au gibier-plume, et ornée d'un grand nombre de figures représentant les oiseaux que l'on chasse en France. *Paris*, *Audot*, 1818, in-12, 5 fr., et avec les fig. des oiseaux coloriées, 9 fr.

C'est le même ouvrage que l'Aviceptologie, avec des augmentations.

— Dictionnaire élémentaire de botanique, revu et refait par L. Cl. Richard de Hautesieu; précédé d'un Dictionnaire de botanique, lat. et franç. *Paris*, *A. G. Dugour*, 1797, in-fol., ou an VII (1799), an X (1802), in-8, 6 fr.; et *Paris*, *Leblanc*, 1812, in-fol. avec planches, 50 fr.

La première édition, donnée par Bulliard, est de 1783, petit in-fol., avec figures imprimées en couleur.

— Flora Parisiensis, ou Descriptions et figures de toutes les plantes qui croissent aux environs de Paris, suivant la méthode de Linné, ouvrage orné de 640 fig. coloriées d'après nature. *Paris*, *Didot*, 1774-1780, in-8, rel. en 5 ou 6 vol. renfermant 640 pl., 100 à 150 fr.

Ouvrage assez recherché, et dont il a été tiré un petit nombre sur format in-4, 150 à 180 fr. : on doit choisir les exemplaires anciennement coloriés de préférence aux nouveaux. *Brun.*

— Herbier de la France. Collection des Plantes indigènes de ce royaume. *Paris*, *Didot jeune*, 1780-95, 12 part. — Histoire des Champignons de la France. *Paris*, 1791-1812, 2 part. — Histoire des Plantes vénéneuses et suspectes de la France. *Paris*, 1784, 1798, 1 vol.: en tout 15 part. pet. in-fol. avec 610 pl., impr. en coul.

On joint à ces 15 part. la prem. édit. du *Dictionnaire de botanique* mentionné plus haut. Cette collection ainsi composée valait autrefois 900 fr., mais aujourd'hui elle ne se paie plus dans les ventes que 200 à 250 fr. On trouve souvent chacune de ces parties séparément.

L'*Histoire des Plantes vénéneuses*, etc., a été aussi imprimée dans le format in-8, sans planches (*Paris*, *A.-J. Dugour*, 1798, 4 fr. 50 c.

BULLINGER (H.). Confession de foi des églises réformées en Suisse; trad. du lat. (du *Confessio fidei*), par El. Bertrand, pasteur à Berne. *Berne*, 1760, in-4. — Autre édit., précédée de quelques Réflexions sur la nature, le légitime usage et la nécessité des confessions de foi, par les past. J. J. S. Cellerier et Gausser. *Genève*, *et Paris*, *Servier*, 1819, in-8.

BULLIOUD (le chev. de), capitaine des carabiniers, mort en 1763, âgé de 22 ans. —* Pétrissée (la), ou Voyage de sire Pierre en Dunois, badinage en vers en XII chants, par M***. *La Haye* (*Paris*, *Panckoucke*), 1763, in-12.

BULLOCH. Mexique (le) en 1823, ou Relation d'un Voyage dans la Nouvelle-Espagne, contenant des notions exactes et peu connues sur la situation physique, morale et politique de ce pays; traduite de l'anglais. *Paris*, *A. Eymery*, 1824, 2 vol. in-8, avec atlas de 20 pl., 20 fr.

BULLOT (le P. Maxim.). Histoire des ordres monastiques, religieux et militaires. Voy Hélyot (le P.).

BULLOTTE. Leçons élémentaires d'histoire ancienne, tant sainte que profane. *Bordeaux et Paris*, 1784; *Paris*, *Lottin*, 1811, 2 vol. in-12.

BULONDE (H.), jésuite. Sermons (ses). *Liége*, 1770, 4 vol. in-12.

BULOS (A.). Art (l') de conserver les substances alimentaires solides ou liquides, etc., trad. de l'allem. Voy. Leuchs.
— Art (l') de préparer les terres et d'appliquer les engrais, ou Chimie appliquée à l'agriculture; trad. de l'angl. Voy. Davy.
— Beaux-arts, perspective, dessin, etc., trad. de l'angl. Voy. Smith.
— * Cambiste (le) universel, trad. de l'angl. Voy. Kelly.
— Chaleur (de la) dans ses applications aux arts et aux manufactures. *Paris*, *Urb. Canel*; *Audin*, 1825, in-12, 5 fr.
— Éléments de chimie agricole, en un corps de leçons, pour le comité d'agriculture, trad. de l'angl. Voy. Davy (H.).
— Mécanique des ouvriers, artisans et artistes, trad. de l'angl. Voy. ce titre.
— * Mémorial pratique du chimiste-manufacturier, etc. Voy. Mackensie (C.).
— * Précis des opérations des armées du Rhin et du Jura en 1815, suivi des Siéges d'Huningue, et de l'Insurrection de Strasbourg, dirigée par le sergent Dalouzi, plus connu sous le nom du Général Garnison. *Paris*, *Baudouin frères*, 1819, in-8 et in 12.

On trouve dans cet ouvrage une Notice qui, quelque temps plus tard, a été publiée sous le titre

d'Oraison funèbre du général Rapp, etc., avec ces mots : *Par nous baron Marcognet, lieutenant-général.* Le baron Marcognet n'y a ajouté que deux lignes de sa composition. *Barb.*

— Traité d'agriculture et d'horticulture, trad. de l'angl. Voy. SMITH.

M. Bulos a été le rédacteur des Mémoires du général Rapp (1823, in-8) : on le dit encore auteur de plusieurs ouvrages écrits à la demande de ses amis, et qui ont été publ. sous les noms de ces derniers.

BULOW (H.-Guill. de), écrivain allem., des XVIIIe et XIXe siècles.

— Coup-d'œil sur la doctrine de la nouvelle Église chrétienne, ou le Swedenborgianisme. *Philadelphie (Allemagne)*, 1819, in-8.

Cet ouvrage a été écrit en français par l'auteur.

—* Esprit du système de guerre moderne, par un officier prussien; trad. de l'allem. (par Léger-Mar.-Ph. TRANCHANT DE LAVERNE). *Paris, Bernard et Magimel*, an XI (1801), in-8, avec 58 fig.

Ouvrage devenu rare.

— Histoire de la campagne de 1800, en Allemagne et en Italie, suivie d'un Précis de la même campagne, dans la Souabe, la Bavière et l'Autriche, rédigé sur les lieux par un officier (wurtembergeois) de l'état-major de l'armée impériale; trad. de l'allem. et précédé d'une introduction critique, par Ch.-L. SÉVELINGES. *Paris*, 1804, in-8, 3 fr.

Ce même volume contient encore une trad. d'un autre ouvr., qui, sans tenir à l'hist. de la campagne précédente, rentre dans le plan de l'auteur (Bulow) pour l'application de ses principes stratégiques; il est intitulé : *Considérations militaires sur le nord de l'Allemagne.*

BULTEL. * Notice sur l'état ancien et moderne de la province et comté d'Artois. *Paris, G. Desprez*, 1748, in-12.

BUMAN (J.-N.). Éloge de J.-J. Rousseau, etc. *Paris, Mongie*, 1803, in-8, 1 fr.

BUNAU (H. de). Détail de la présente guerre, ou Histoire de la guerre entre la France et la Grande-Bretagne. *Ratisbonne, Fritsch*, 1763, 4 vol. in-fol., 52 fr.

BUNEL. Dangers (les) de la forêt, ou le Crime et la Vertu, scènes foraines-héroïques en 3 parties, à grand spectacle, etc. *Paris, Mme Masson*, 1812, in-8, 40 c.

— Raoul de Montigny, pantomime en 3 actes. *Paris, Barba*, 1812, in-8.

BUNEL, de Lille. École (l') du scandale, ou les Mœurs du jour, comédie traduite de l'angl. Voy. SHÉRIDAN.

BUNIVA (Mich.), membre de l'Académie des Sciences de Turin, et de la Soc. roy. d'Agriculture de la même ville.

— Discours d'ouverture des travaux de l'an XIII, du Conseil supérieur civil et militaire de santé de la XXVIIe division de l'empire français. *Turin*, an XIII (1804), in-8.

— Discours historique sur l'utilité de la vaccination. *Turin*, 1804, in-8.

Le recueil de l'Académie des sciences de Turin renferme de ce savant les Mémoires suivants, écrits en français : Sur la physiologie et la pathologie des poissons, suivi d'un Tableau indiquant l'ictyographie subalpine, avec 2 pl. (Tom. VII, 1802). — Résultats détachés de quelques recherches expérimentales sur les phénomènes de l'infection et de la désinfection, tant spontanée qu'artificielle (Tom. IX, 1809). — Particularités les plus remarquables de deux cornecailleux anglais, nommés J. et Rich. Lambert, observés à Turin, en février et mars de l'an 1809 (Tom. X, 1811). M. Buniva est encore auteur de plusieurs autres Mémoires et Dissertations écrits en français, insérés dans divers recueils, entre autres dans les *Memoria della reale Societa agraria* et dans le *Calendiario Georgico* : nous en donnerons la liste dans notre Supplément.

BUNON (Rob.), chirurgien dentiste, né à Châlons-sur-Saône en 1702, mort à Paris en 1748.

— Dissertation sur un préjugé concernant les maux de dents qui surviennent aux femmes grosses. *Paris*, 1741, in-12.

— Essai sur les maladies des dents où l'on propose de leur procurer une bonne conformation dès l'enfance; avec une Lettre sur quelques opinions particulières de l'auteur de l'Orthopédie. *Paris, Briasson*, 1743, in-12.

— Expériences et Démonstrations faites à la Salpêtrière et à Saint-Côme, pour servir de suites et de preuves à l'Essai sur les maladies des dents. *Paris*, 1746, in-12.

— Recueil raisonné de démonstrations faites à la Salpêtrière et à Saint-Côme. *Paris*, 1746, in-12.

Recueil d'observations et d'expériences faites par l'auteur sur les maladies des dents.

BUNOU (Ph.), jésuite, né à Rouen, vers 1680, mort en octobre 1739.

— * Abrégé géographique, suivi d'un Dictionnaire géographique latin et français. *Rouen, L'Allemant*, 1716, in-8.

— Traité des baromètres. *Rouen*, 1710, in-8.

On a imprimé, à la suite des poésies latines du P. Commire, une traduction en vers français de Bunou, intitulée : Théâtre des Naïades, et Description des fontaines de Saint-Cloud, traduite du latin du P. Commire.

BUNOUST (Mar.). Vues philantropiques sur l'abus des enterrements précipités, précautions à prendre pour que les vivants ne soient pas confondus avec les morts. *Arras, Tierny et Topino*, 1826, in-8, avec une pl., 3 fr. 75 c.

BUNYAN (John), théologien anglais du XVIIe siècle.

— * Pélerinage (le) d'un nommé Chrétien,

écrit sous l'allégorie d'un songe; trad. de l'anglais (par Robert ESTIENNE). *Paris*, *Savoye*, 1772, 1793, in-18. — Nouv. édit. *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1820, 1824; *Paris*, *Méquignon junior*, 1825, in-18.

La première édition de l'original parut vers 1660; l'ouvrage a été réimpr. plus de cinquante fois depuis.

— Voyage du chrétien et de la chrétienne vers l'éternité bienheureuse, trad. en franç. *Neufchâtel*, 1716, in-8; *Bâle*, 1728, 2 vol. in-12; *Halle*, 1752, 2 part. en un vol. in-12, 2 fr.; *Colmar*, *Deckerr*, 1821, in-12; *Valence*, *Marc-Aurel*, 1825, in-12.

BUONAPARTE. Voy. BONAPARTE.

BUONAROTI (Michel-Angelo), bon poète italien du XVI[e] siècle, et plus célèbre comme peintre, sculpteur et architecte.

— Rime (le sue), col comento di G. BIAGIOLI. *Parigi*, *Biagioli*, 1821, in-8, 9 fr.

—Poésies (ses), trad. de l'ital., avec le texte en regard, et accompagnées de notes littéraires et historiques, par A. VARCOLLIER. *Paris*, *Hesse*, 1825, in-8, 6 fr. 50 c.

BUONVICINO, en franç. BONVOISIN (le doct.), naturaliste, membre de l'Académie des Sciences de Turin.

Ce savant a fourni au recueil de l'Acad., dont il est membre, ainsi qu'au Journal des Mines, les divers Mémoires suiv., écrits en franç.: Mém. sur la dépuration de l'acide phosphorique tiré des os, etc., en deux part. (Mém. de l'Acad. de Turin, tom. VI, 1786); Analyse d'un fœtus pétrifié (*id.*, *id.*); De la pierre hydrophane du Piémont (*id.*, *id.*); Analyse des principales eaux de la Savoie (Tom. VII, 1786); Analyse chimique et comparée de la plupart des sels marins qu'on distribue au public dans les états de S. M. (le roi de Sardaigne). (Tom. VIII, 1788); Du vinaigre radical et glacial tiré des cristaux de Vénus; de quelques phénomènes de sa cristallisation, et de son usage extérieur comme remède caustique (Tom. IX. 1790); Dissertation sur l'alcali phlogistiqué (*id.*, *id.*); Sur quelques propriétés irrégulières de la teinture violette des fleurs de mauve, et de la lessive de Prusse, considérées comme réagents chimiques (Tom. X, 1793); Essai d'expériences propres à découvrir dans les végétaux la nature de quelques substances qui ne sont pas encore assez connues (*id.*, *id.*); Remarques sur la véritable nature de la turquoise, suiv. d'un procédé propre à colorer intimement les pierres naturelles, et à les rendre semblables à la turquoise orientale (Tom. XI, 1801); Vues économiques et politiques sur la culture des produits du règne minéral en Piémont (Tom. XII, 1804): imprimées d'abord dans le tom. II du Journal des Mines (1801); Mémoire sur les mines de plombagine des départements de la Sture et du Pô (Tom. XIV, 1805): imprimé aussi la même année. dans le dix-huitième volume du Journal des Mines.—Note sur la diopside, espèce nouvelle établie par M. Haüy, comprenant deux variétés trouvées dans les Alpes piémontaises, par M Buonvicino, qui leur a donné le nom de Mussite et d'Alalite (dans le Journal des Mines, tom. XX, 1806); Opinion de M. Buonvicino sur la formation de l'hydrophane et du cacholong (*id.*, *id.*); Essais entrepris pour arriver à améliorer l'huile de noix (dans les Mémoires de l'Académie de Turin, tom. XIV, 1805); Sur le titane oxidé de la vallée d'Aoste (Tom. XVII, 1811).

BUQCELLOS, compilateur. Abrégé de toutes les Sciences, ou Encyclopédie des enfants, etc. *Lille*, *Castiaux*, 1819, in-12, 1 fr. 50 c.

— Beaux traits de l'Histoire des Voyages, ou Anecdotes curieuses sur différents peuples des cinq parties du monde. Édit. revue par BUQCELLOS. *Paris*, *Delarue*, *et Lille*, *Castiaux*, 1825, in-18, avec 8 fig., 1 fr. 20 c.

— Bible (la petite) de famille, ou Abrégé de l'Histoire de l'ancien et nouveau Testament. Édit. revue par BUQCELLOS. *Paris*, *Delarue*, *et Lille*, *Castiaux*, 1824, in-18, avec 30 grav. en bois, 40 c.

—Étrennes dédiées aux catholiques, contenant les noms des saints personnages honorés d'un culte public par l'Église, au nombre de près de 3000, avec l'indication du jour où leur fête est célébrée. *Paris*, *Delarue*, 1826, in-32, 40 c.

— Étrennes morales et religieuses. *Lille*, *Castiaux*, *et Paris*, *Delarue*, 1826, in-32, avec fig., 40 c.

— Géographie (petite) des jeunes gens. *Lille*, *Castiaux*, *et Paris*, *Delarue*, 1824, in-18, avec une planche, 40 c.

—Histoire abrégée de la vie et des miracles de N.-S. J.-C. Édit. revue et publ. pour l'instruction de la jeunesse. *Paris*, *Delarue*, *et Lille*, *Castiaux*, 1826, in-18, fig., 40 c.

— Leçons de géographie. *Lille*, *Castiaux*, *et Paris*, *Delarue*, 1824, in-18, avec cartes et tableaux, 1 fr.

—Morale chrétienne, enseignée par l'exemple. *Paris*, *Delarue*, 1824, in-12, 1 fr. 80 c.

— Précis de l'histoire de France, à l'usage de la jeunesse. *Lille*, *Castiaux*, *et Paris*, *Delarue*, 1821, in-18, 40 c.

C'est vraisemblablement une nouvelle édition de cet ouvrage, que l'auteur a donnée en 1826, sous ce titre: *Nouvel Abrégé de l'Histoire de France à l'usage de la jeunesse*. Paris et Lille, in-12, fig., 1 fr. 50 c.

— Vertus des chrétiens, ou Histoires et Traits édifiants. *Paris*, *Delarue*, 1824, in-18, fig., 80 c.

—Vraie (la) morale mise en action, ou Choix d'anecdotes chrét., instruct. et amusantes, *Paris*, *le même*, 1824, in-18, avec fig., 80 c.

M. Buqcellos est l'édit d'une petite *Bibliothèque catholique* (1826 et ann. suiv.). Voyez ce titre.

BUQUET (Cés.). Voy. BUCQUET.

BUQUOY (le comte de), physicien allemand. Exposition d'un nouveau principe général de dynamique, dont le principe des vitesses virtuelles n'est qu'un cas particulier; lue à l'Institut de France, le 28 août 1815. *Paris*, *V[e] Courcier* (* *Bachelier*, 1815, in-4 de 36 pag., 2 fr. 50 c.

Le comte Buquoy est auteur de plusieurs autres ouvrages écrits en allemand : aucun n'a été traduit en français.

BURAT (l'abbé), né à Mortagne (Orne), le 29 décembre 1755.

— Leçons élémentaires sur la rhétorique, la littérature et la versification française, précédées d'un petit Abrégé des participes. Sec. édit., rev., corr. et augm. *Paris*, *A. Eymery*, 1823, in-12, 3 fr.

La première édition est de 1812.

— Manuel géographique. *Paris*, *A. Lanoe* (vers 1810), in-12.

Publié sous le nom de Mlle Virginie Margottée, à qui l'auteur enseignait alors la géographie.

— Traité sur les participes. Par L. A. B. *Paris*, *le même* (vers 1817), br. in-12.

L'abbé Burat s'occupe d'un *Manuel du rhétoricien*, avec des exemples en langues mortes et vivantes : il sera sous peu livré à l'impression.

BURCHETT (Jos.). Mémoires de tout ce qui s'est passé de plus considérable sur mer, durant la guerre avec la France, depuis l'an 1688, jusqu'à la fin de 1697 ; trad. de l'angl. *Amsterdam*, *Ét. Roger*, 1704, in-8.

BURCKHARDT (J.-Ch.), astronome distingué, membre de l'Académie des Sciences; né à Leipsick, le 30 avril 1773.

— Table des diviseurs pour tous les nombres du 1er, 2e et 3e millions, avec les nombres premiers qui s'y trouvent. *Paris*, *Ve Courcier* (* *Bachelier*), 1817, in-4, pap. vélin, 36 fr.

Chaque million se vend séparément, savoir : le premier million, 15 fr.; le second et le troisième chacun 12 fr.

—Tables de la Lune, ouvrage faisant partie des Tables astronomiques publiées par le bureau des longitudes. *Paris*, *les mêmes*, 1812, in-4, 8 fr.

Cet astronome a fourni au recueil de l'Institut les Mémoires suivants : Mémoire sur les micomètres (Sav. étr., tom Ier, 1805). — Détermination des orbites de quelques anciennes comètes (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les orbites des comètes de 1763, 1771 et 1773 (*id.*, *id.*).—Mém. sur l'orbite de la comète de 1770 (dans le recueil de l'Institut, sect. des sc. math. et phys., tom. VII, 1806). — Notes sur la planète découverte par M. Harding (*id.*, *id.*). — Seconde correction des élements de la nouvelle planète (*id.*, *id.*). — Sur les comètes de 1784 et 1762 (*id.*, *id.*). — Rapport sur un sextant à réflexion, de la construction de M. Lenoir (Tom. IX, 1809). — Formules générales pour les perturbations de quelques ordres supérieurs (*id.*, *id.*). — Mémoire sur plusieurs moyens propres à perfectionner les tables de la Lune (*id.*, *id.*). — Examen des différentes manières d'orienter une chaîne de triangles (Tom. X, 1810). On trouve encore de lui plusieurs articles dans la Correspondance astronomique du bar. Zach. M. Burckhardt a aussi traduit en allemand la Mécanique céleste de Laplace.

BURDACH. Eugène, ou Traité sur l'impuissance, etc. *Leipsick*, *Heinrichs*, 1804, in-8, 2 fr. 50 c.

Tous les ouvrages de Burdach sont écrits en allemand, celui-ci même n'est qu'une traduction.

BURDER (Geo.). Sermons de campagne, ou Discours familiers à l'usage des assemblées chrétiennes et des écoles; traduits de l'anglais. *Par.*, *Servier*, 1825, in-12, 1 f. 50 c.

BURDET (Cl.), professeur à la Faculté de droit de Grenoble; né à Annecy (Savoie), le 13 mars 1771.

—Juris romani Elementa, secundum ordinem Institutionum Justiniani, etc. *Gratianopoli*, 1816, 2 vol. in-8.

BURDET (Jos.). Régulateur (le) des débitants de boissons, provenant d'achat. *Gap*, *d'Allier*, 1823, in-8.

BURDIN. Cours d'études médicales, ou Exposition de la structure de l'homme comparée avec celle des animaux; de l'histoire de ses maladies, des connaissances acquises sur l'action régulière de ses organes, etc. *Paris*, 1803, 5 vol. in-8, 15 fr.

—Essai sur la Gangrène humide des hôpitaux d'après l'état actuel des connaissances chimiques et physiologiques. *Paris*, *Régent*, 1796, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec M. Moreau.

M. Burdin a fourni plusieurs *Mémoires* au recueil de la Société médicale d'émulation : il a été l'éditeur de la Méthode du docteur Helmerich pour guérir la gale en deux jours (1822).

BURDIN, élève-ingénieur des mines.

Le tom. XXXVI du Journal des Mines renferme des *Considérations générales sur les machines en mouvement*, portant ce nom (1814).

BURDON (le capitaine). Manuel (le) du cavalier, trad. de l'anglais (par DEMOURS). *Paris*, *Jombert*, 1737 ; *Reims*, *Florentain*, 1752, in-12.

— * Maréchal (le) de poche, trad. de l'angl. par HAMMOND ou AMMON. *Paris*, *Ve Thiboust*, 1777, in-8 ; *Bruxelles*, *Frank*, 1791, in-12, ou *Avignon*, *Alph. Béringuer* (vers 1800), in-32.

Cet ouvrage a été porté par erreur, pag. 49 de ce volume, au nom du traducteur que nous avons écrit Ammon, selon quelques catalogues.

BURE (de). Voy. DEBURE.

BUREAUX DE PUSY (J.-Xav.), né à Port-sur-Saône, en Franche-Comté, en 1750, mort le 2 février 1806.

— Considérations sur le corps du génie. 1790, in-8.

—* Rapport sommaire sur la nouvelle division du royaume. 1790, in-8.

C'est d'après le travail de Bureaux de Pusy, que la France fut divisée en départements.

BUREAUX DE SAINT-PIERRE. Voy. Comptes rendus des établissements, etc., des soi-disant Jésuites.

BUREL, greffier à la cour des aides de Normandie. Éléments de pratique et Modèles d'exploits. *Rouen*, *Machuel*, 1772, in-12.

BUREL. Géographie, conten. la France ancienne et sa nouvelle division. IIIe édit. 1804, in-12.

BURET DE LONGCHAMPS. Fastes universels, ou Tableaux historiques, chronologiques et géographiques, etc. *Paris*, *Dondey-Dupré père et fils*, 1821, 1 gr. vol. in-fol., format de grand colombier, demi-relié, 156 fr.; relié en basane, 170 fr.; relié en veau, 176 fr.

M. Buret de Longchamps a donné une édition (la douzième) des Éléments de l'Histoire de France, de l'abbé Millot, avec une continuation depuis le commencement du règne de Louis XVI jusqu'à nos jours (1824, 5 vol. in-12).

BURETTE (P.-J.), médecin, associé de l'Académie des inscriptions; né à Paris, le 21 novembre 1665, mort dans la même ville, le 19 mai 1747.

— Dialogue de Plutarque sur la musique, trad. du grec. Voy. PLUTARQUE.

—* Éloge de Madame Dacier. *Paris*, 1721, in-4.

— Ergò canalis intestinorum glandula primaria. *Parisiis*, 1741, in-4.

— Ergò dum cor contrahitur, dilatantur arteriæ coronariæ: Resp. T. Baron. *Parisiis*, 1741, in-4.

— Non ergò refusa in sanguinis alveum pinguedo, cedit in corporis nutrimentum: Resp. O. Bougourd. *Parisiis*, 1733, in-4.

Les productions les plus intéressantes de Burette sont consignées dans le recueil de l'Académie des inscriptions; on y trouve: Mémoires (deux) pour servir à la danse des anciens (Tom. Ier, 1717); Mémoire pour servir à l'Histoire de la Sphéristique, ou de la Paume des anciens (*id.*, *id.*); Mémoires (trois) pour servir à l'Histoire des Athlètes (*id.*, *id.*); Mémoire pour servir à l'Histoire de la lutte des anciens (Tom. III, 1723); Mémoire pour servir à l'Histoire du Pugilat des anciens (*id.*, *id.*); Mémoire pour servir à l'Histoire de la course des anciens (*id.*, *id.*); Dissertation sur ce qu'on nommait Pentathle, dans l'ancienne Gymnastique (*id.*, *id.*); Discours sur l'exercice du Disque ou Palet (*id.*, *id.*); Dissertation sur la Symphonie des anciens (Tom. IV, 1723); Dissertation où l'on fait voir que les merveilleux effets, attribués à la musique des anciens, ne prouvent point qu'elle fut aussi parfaite que la nôtre (Tom. V, 1729); Dissertation sur le rhythme de l'ancienne musique (*id.*, *id.*); Dissertation sur la Mélopée de l'ancienne musique, avec une addition à cette dissertation (*id.*, *id.*); Discours dans lequel on rend compte des divers ouvrages modernes touchant l'ancienne musique (Tom. VIII, 1733); Examen du traité de Plutarque sur la musique (*id.*, *id.*); Observations touchant l'Histoire littéraire du Dialogue de Plutarque sur la musique (*id.*, *id.*); Nouvelles Réflexions sur la Symphonie de l'ancienne musique, pour servir de confirmation à ce qu'on a tâché d'établir là-dessus dans le 4e vol. des Mém. de l'Acad. des Inscr. (*id.*, *id.*); Analyse du Dialogue de Plutarque sur la musique (*id.*, *id.*); Πλουταρχου διαλογος περι μουσικης. Dialogue de Plutarque sur la musique, traduit en français (avec le texte en regard), avec des remarques (Tom. X, 1736); Suite des Remarques sur le Dialogue de Plutarque touchant la musique (Tom. XIII, XV et XVII, 1746 — 51); Dissertation servant d'épilogue et de conclusion aux remarques sur le Traité de Plutarque touchant la musique, dans laquelle on compare la théorie de l'ancienne musique avec celle de la musique moderne, en deux parties, avec un Supplément (Tom. XVII, 1751). Burette travailla longtemps au Journal des Savants.

BURG (Mich.), ancien magistrat et bibliothécaire de S. M. Marie-Antoinette, reine de France.

— Considérations sur la contrainte par corps, en matière de dettes dites commerciales. *Paris*, *Delaunay*, 1829, in-8, 2 fr.

— Incarcérés (les) pour dettes. *Paris*, *Delaunay*; *Dalibon*, 1820, in-8 de 52 pag., 1 fr.

BURGADE (Eug.). A la mémoire de M. Coursinous, vicaire à Libourne: Discours prononcé dans une assemblée religieuse. *Libourne*, *Tronche*, 1826, in-8 de 32 pag., 50 c.

BURGAUD (J.). Agriculture (l') dans le canton de Calais, poëme. *Calais*, *impr. de Leroy fils*, 1825, br. in-8.

BURGEL (l'abbé de). Vertus (les), le pouvoir, la clémence et la gloire de Marie mère de Dieu, par D. A. J. P. A. D. B. *Paris*, 1790, in-8.

BURGER. Léonore, poëme, imité de l'allem., par Mme Pauline de B***. *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1814, in-8 de 20 pag.

BURGH (Jam.). Mérite (du) de l'homme, trad. de l'angl. *Brunswick*, 1778, 2 vol. in-8.

L'original est intitulé: *The dignity of human nature.*

BURGOYNE (John), général et auteur dramatique anglais du XVIIIe siècle.

— Heiress (the), a comedy in five acts, with remarks by Mrs Inchbald. A new edit. *Paris*, *Th. Barrois*, 1816, in-18, 1 fr. 20 c.

Nous avons une traduction de cette pièce, imprimée dans les *Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers*.

BURGSDORF (Fréd.-Aug.-L. de), naturaliste allemand du XVIIIe siècle.

— Manuel (nouv.) forestier, trad. de l'allemand, sur la IVe édit., par J.-J. BAUDRILLART. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1808, 2 vol. in-8, avec 29 fig. et tabl., 15 fr.

Le recueil de l'Académie de Berlin, année 1798, renferme un Mémoire de Burgsdorf, écrit en fran-

çais, sur les accidents des forêts, et sur les précautions et les remèdes qu'on doit leur opposer.

BURGUÉ (l'abbé), supérieur du séminaire de Bayonne. Examen de la Dissertation de M. B.... (Baradère), curé de P.. (Pau), sur l'usure, imprimée chez M. Vignancourt, en 1816, et publ. en juin 1817. *Pau, imp. de Tonnet*, 1817, in-8.

BURGUES DE MISSIESSY (Edouard), vice-amiral. Arrimage des vaisseaux. *Paris, impr. roy.* (*F. Didot*), 1789, in-4 avec 6 fig., 21 fr.
— Installation (l') des vaisseaux. *Paris, impr. de la Républ.* (*F. Didot*), 1797, in-4, avec 9 fig., 21 fr.
— Moyens de procurer aux vaisseaux de différents rangs des qualités pareilles et égales, et une égale activité dans les manœuvres de leur artillerie. *Paris*, 1803, in-8.

BURGY (J.-J.). Recueil de tares et usages des principales villes de commerce de l'Europe, des États-Unis d'Amérique et d'Égypte. *Mulhausen, Risler*, 1825, in-8, 5 fr.

BURI. Voy. BURY.

BURIGNY (J. de). Voy. LÉVESQUE DE BURIGNY.

BURIN DU HAMEAU. *Exposé conciliateur des différentes opinions du clergé, et justificatif du serment, par B. D. H., prêtre assermenté, etc. *Alençon*, an XI (1803), in-8.

BURJA (N.), mathématicien allemand, membre de l'Acad. des Sciences de Berlin.
— *Dialogues sur l'immortalité de l'ame, trad. de l'allem. Voy. MENDELSOHN.
— Observations d'un voyageur. Voy. ce titre.

Burja a beaucoup écrit, mais nous ne connaissons de lui, écrit en franç., que les deux trad. que nous venons de citer, et les mém. suiv., dont il a enrichi le recueil de l'Acad., dont il est membre: Méthode élémentaire et directe pour le calcul numérique des logarithmes (1792). — Essai d'un nouvel algorithme des logarithmes (1793). — Sur les connaissances mathématiques d'Aristote, en deux mémoires (1796). — Sur la nature des couleurs, avec des additions (1798). — Sur le nombre et la répartition des astérismes (*id.*). — Sur les pyramides numériques (1799). — Considérations sur une génération singulière des lignes courbes (*id.*). — Remarques sur la musique (*id.*). — Sur les Objectifs d'une forme différente de la sphérique (1800). — De la route de la lumière qui traverse un prisme transparent, avec deux applications aux prismes achromatiques et aux lunettes achromatiques (1801). — Sur le développement des fonctions en séries (1804). — Sur la certitude des sciences mathématiques (*id.*). — Sur les rapports qu'il y a entre la Musique et la Déclamation, en deux mémoires (1805). — Sur la résistance de l'air (1807).

BURKE (Edm.), jurisconsulte et écrivain politique écossais du XVIIIe siècle.
— *Apologie de la société naturelle, ou Lettre du comte *** au jeune lord ***; trad. de l'anglais. Sans indication de lieu, 1776, in-8; *Lausanne, Pott*, 1781, in-8, 1 fr. 25 c.

Burke, lors de la publication de cette satire de tous les gouvernements, voulut la faire passer pour être de Bolingbrocke.

— *Appel des Whigs modernes aux Whigs anciens, sur les discussions qui ont eu lieu au parlement d'Angleterre relativement aux Réflexions de M. Burke sur la Révolution française. Trad. de l'angl. (par Mme L. RIVAROL). *Londres* (*Paris, Testu*), 1791, in-8 de 212 pag.
— Discours improvisés par MM. Burke et Fox, etc., sur la Révolution française. *Paris*, 1791, in-8.
— Discours sur la monnaie de papier et sur le système des assignats en France. (*Paris*), 1790, in-8.
— Discours sur la situation actuelle de la France, etc. (*Paris*), 1790, in-8.

Pour une réponse à cet ouvrage, voy. STANHOPE (le comte).

— Lettre à un membre de l'assemblée nationale de France. *Paris*, 1791, in-8.
— Lettre à M. l'archevêque d'Aix (Boisgelin), et Réponse de M. l'archevêque d'Aix à M. Burke. *Paris*, 1791, in-8.
— Lettre à un noble lord, sur les attaques dirigées contre lui (Burke), dans la chambre des pairs, par le duc de Bedfort et le comte de Lauderdale, au sujet de ses opinions sur le gouvernement anglais et sur la révolution française; traduite de l'anglais. *Paris*, 1790, in-8.
— Lettre aux Français. *Londres* (*Paris*), 1790, in-8.
— Lettre d'Edm. Burke au traducteur de son Discours sur la situation actuelle de la France. *Paris*, mai 1790, in-8.
— Lettres (deux) à un membre de la chambre des communes, sur les négociations de paix ouvertes avec le directoire; trad. de l'angl. par J. PELTIER. *Londres et Paris*, 1797, in-8.
— Lettres sur les affaires de France et des Pays-Bas, adressées à M. le vicomte de Rivarol (avec la réponse de ce dernier). *Paris* 1791, in-8.
— Recherches philosophiques sur l'origine des idées que nous avons du beau et du sublime, avec une Dissertation sur le goût; traduites de l'anglais par D. F. (DESFRANÇOIS). *Paris, Hochereau*, 1765, 2 vol. in-12.
— Le même ouvrage, trad. de l'angl., avec un Précis de la vie de l'auteur, par E. LAGENTIE DE LAVAISSE. *Paris*, 1802, in-8.

— Réflexions sur la Révolution de France, et sur les procédés de certaines sociétés à Londres relatifs à cet événement; trad. de l'angl. (par Dupont). Ve édit. *Paris*, 1791, in-8. — Nouv. édit., corr., rev. avec soin et augm. de notes, par J.-A. A***(Auvray). *Paris*, *Égron*, 1819, ou 1823, in-8, 6 fr.

On publia, en juin et août 1790, des Lucubrations philosophiques, attribuées à Burke, sur divers objets de politique : *la Décadence de la monarchie française ; Jugement de l'Europe sur les suites de la Révolution française ; Alliance de la liberté et de la monarchie*, in-8. Dans le Tableau religieux et politique de l'Indostan, par de Courcy, on trouve encore la traduction d'une lettre de Burke à Pitt.

BURKE (W.), pseud. Voy. Jenyns (S.).

BURLAMAQUI (J.-J.), conseiller d'état et professeur de droit; né à Genève, en juillet 1694, mort en 1748.

— Éléments du droit naturel, ouv. posth. d'après le véritable manuscrit de l'auteur. *Lausanne*, 1774, in-8. — Nouv. édition. *Paris, Delestre-Boulage*, 1820, in-12, 3 fr.

— Le même ouv. en espagnol : Elementos del derecho natural; traducidos del latin al francès por Barbeyrac, y al castellano por D. M. B. Garcia Suelto. *Paris, Masson et fils*, 1825, 2 vol. in-18, 7 fr.

— Le même ouvrage, suivi des Devoirs de l'homme et du citoyen, tels qu'ils lui sont prescrits par la loi naturelle; trad. du latin de Puffendorf, par Barbeyrac. Nouv. édit. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1820, in-8, 6 fr. 50 c.

— Principes du droit naturel. *Genève, Barilliot et fils*, 1747, in-4. — Nouv. édit. *Paris, Delestre-Boulage*, 1820, 2 vol. in-12, 5 fr.

— * Principes du droit politique. *Genève*, 1751, in-4, ou 2 vol. in-12.

Rédigés d'après les cahiers de ses écoliers.

— Principes du droit naturel et du droit politique. *Genève*, 1763, in-4, ou 1764, 3 vol. in-12.

— Les mêmes : (Principes du droit de la nature et du droit politique), avec la suite du Droit de la nature, qui n'avait point encore paru; le tout considérablem. augm. par le professeur F. Félice, avec des notes. *Yverdun et Paris*, 1767-69, 8 vol. in-8. — Nouv. édit., rev., corr. et augm. d'une Table générale analytique et raisonnée, par M. Dupin. *Paris*, *Warée oncle*, 1820, 5 vol. in-8, 35 fr.

L'édition d'Yverdun est encore recherchée; mais elle n'est pas commune. 36 à 48 fr.

— Les mêmes sous ce titre : Principes du droit de la nature et des gens, et du droit public général. Nouv. édit., contenant les Principes du droit naturel, les Éléments du droit naturel, et les Principes du droit politique, avec les additions et les notes du prof. Félice, rev. et augm. de Réflexions nouvelles et d'exemples tirés de l'Histoire, par M. Cotelle fils, doct. en droit. *Paris, Janet et Cotelle*, 1821, 2 vol. in-8, 10 fr.

BURLE RÉAL DE CURBAN (Balth. de), docteur de Sorbonne, abbé de Lure; né à Sisteron, le 6 janvier 1701, mort le 10 novembre 1774.

— * Dissertation sur le nom de famille de l'auguste Maison de France, etc. *Paris*, 1762, br. in-4.

Réimprimée avec des augmentations, sous le titre de Dissertation et Mémoires : Que l'auguste maison qui règne en France doit se nommer « de France, » et non « de Bourbon. » *Amsterdam* (*et Paris*, *Musier*), 1769, in-12.

L'abbé Burle a publié *la Science du gouvernement*. Voyez Réal (de).

BURLET, médecin français du XVIIIe siècle, correspondant de l'Académie des Sciences.

Le recueil de l'Académie des Sciences renferme de ce savant les quatre Mémoires suivants : De l'Usage médicinal de l'eau de chaux (ann. 1703). — Expériences et Recherches sur la camphorata de Montpellier (impr. par extrait dans le vol. publ. en 1704). — Examen des eaux de Vichy et de Bourbon (1708). — Examen des eaux de Bourbon (*id.*). — Histoire d'un sel cathartique d'Espagne (1726).

BURLIABLED (le prince de), pseudonyme. Voy. Jones (Paul).

BURLUGAY (J.). * Breviarium ecclesiæ Senonensis, D. Harduini Fortin de La Hoguette, Senonensi archiepisco, auctoritate ac ejus ecclesiæ Capituli consensu, editum. *Senonis*, 1702, 4 vol. in-12.

Ce Bréviaire et celui de Clugny ont servi de modèle à tous ceux qui ont été faits depuis.

BURMANN (J.-H.). Musophélie, ou Avantages pour l'État, des sciences et des études perfectionnées, et de ce que le XIXe siècle devrait faire pour elles. *Manheim*, 1805, in-8.

L'auteur de cet ouvrage, géomètre et poète allemand, l'a publié en même temps en français et en allemand.

BURNABY (And.), voyageur anglais du XVIIIe siècle.

— Voyage dans les colonies du milieu de l'Amérique septentrionale, trad. de l'angl. par Wild. *Lausanne*, 1778, in-12.

BURNAND (le docteur). Théologie de l'eau, ou Essai sur la bonté de Dieu; trad. de l'allemand. Voy. Fabricius.

BURNET (Gilb.), évêque de Salisbury au XVIIe siècle.

— Défense de la Religion tant naturelle que révélée contre les infidèles et les incrédules, extraite des écrits publiés pour la fondation de M. Boyle, par les plus habiles gens d'Angleterre, et traduite de l'anglais (par DE LA CHAPELLE). *La Haye, P. Paupie*, 1738, 6 vol. in-8.

— * Discours sur la vie de la feue reine de la Grande-Bretagne (Marie Stuart, princesse d'Orange). (Trad. de l'anglais par Dav. MAZEL). *La Haye, J. Van Duren*, 1716, in-12.

Cette traduction parut dès 1695, sous le titre d'Essais sur la Vie, etc., avec le nom du traducteur. *Barb.*

— Histoire des dernières révolutions d'Angleterre, trad. de l'angl. (par DE LA PILLONNIÈRE). *La Haye (Trévoux)*, 1727, 4 vol. in-12.

Une première édition, ne contenant que la traduction du premier vol. de l'original, avait déja paru à La Haye, en 1725, sous le titre de *Mémoires pour servir à l'Histoire de la Grande-Bretagne*, 3 vol. in-12.

— Le même ouvrage. *La Haye, Néaulme*, 1725-35, 4 part. en 2 vol. in-4.

Le premier volume de cette édit. est la réimpression des trois vol. publiés en 1725 par de La Pillonnière. La traduction du second volume est due à un anonyme.

Le premier volume de l'ouvrage de Burnet parut en 1724, et le second dix ans plus tard; ainsi s'explique la distance de la publication d'un volume à l'autre de la traduction française.

Cet ouvrage a été réimprimé dans la Collection des Mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre, publ. par M. F. Guizot (1824), et forme 4 vol. in-8.

— Nature (de la) et de l'Excellence de la Religion chrétienne. *Bâle, Flick*, 1739, in-8, 1 fr.

— Relation de la vie et de la mort de Jean Wilmot, comte de Rochester, traduite en français. *Amsterdam*, 1716, in-12.

Réimprimée à Zurich en 1743, sous le titre de *Mémoires touchant J. W., comte de Rochester*, in-8.

— Voyage de Suisse, d'Italie, de quelques endroits d'Allemagne et de France, fait en 1685 et 1686 (trad. du lat.). IIIe édit. *Amsterdam, Abr. Acher*, 1718, in-12.

— Vraie (la) Religion démontrée par l'Écriture-Sainte, trad. de l'angl. *Londres*, 1767, in-12.

BURNET (Th.), jurisconsulte et théologien anglais du XVIIIe siècle.

— Traité de la foi et des devoirs des chrétiens, trad. de l'anglais par DAUDÉ. *Amsterdam, F. L'Honoré*, 1729, in-12.

— Traité de l'état des morts et des ressuscitants, trad. de l'anglais, par J. BION. *Rotterdam (Amsterdam)*, 1731, in-12.

BURNEY (Ch.). État (de l') présent de la musique en France, en Italie, dans les Pays-Bas, en Hollande et en Allemagne, ou Journal de voyages faits dans ces différents pays avec l'intention d'y recueillir des matériaux pour servir à l'histoire générale de la musique. Trad. de l'anglais, par C. DE BRACK. *Gênes, J. Giossy*, 1809-10, 3 vol. in-8.

BURNEY (Miss Sarah Harriet), sœur de Mistr. d'Arblay, romancière anglaise du XIXe siècle.

— Clarentine, trad. de l'angl., par Mme E. DE BON. *Paris, Ve Péronneau*, 1819, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Jeune (le) Cléveland, ou Traits de nature; trad. par le traducteur de Rob-Roy et de la Prison d'Édimbourg (DE FAUCONPRET). *Paris, Gide; Nicolle (*Ch. Gosselin)*, 1819, 3 vol. in-12, 10 fr.

L'original ne porte pour titre que *Traits of nature*.

— * Géraldine, trad. de l'anglais, par Mme SAINT-H***. *Paris*, 1811, 3 vol. in-12, 6 fr.

— Le même ouvrage, sous ce titre: Miss Fauconberg, trad. de l'anglais sur la sec. édition. *Genève et Paris, Paschoud*, 1825, 3 vol. in-12, 9 fr.

L'original est intitulé: *Geraldine Fauconberg*.

— Naufrage (le), trad. de l'angl. Sec. édit. *Paris, Cogez*, 1816, 2 vol. in-12, 5 fr.

L'original est intitulé: *The Shipwreck*.

— Voisins (les) de campagne, ou le Secret; trad. de l'anglais par Mme D'E*** (ESMÉNARD). *Paris, Arth. Bertrand*, 1820, 4 vol. in-12, 10 fr.

Ce dernier ouvrage, intitulé en anglais: *Country Neighbours*, forme avec le précédent la traduction complète des *Tales of Fancy*.

Voyez aussi ARBLAY (Mistr. d').

BURNIER (L.). Essais sur les sujets les plus importants de la religion, etc., trad. de l'angl. Voy. SCOTT (Th.).

BURNOUF (Eug.), fils du suivant, orientaliste, membre de la Société asiatique; né à Paris, le 12 avril 1801.

— Essai sur le Pali, ou langue sacrée de la presqu'île au delà du Gange, avec 6 planches lithographiées et la Notice des manuscrits palis de la bibliothèque du roi. *Paris, Dondey-Dupré fils*, 1826, in-8.

Avec M. Ch. Lassen, de Berghen en Norwège.

— Observations grammaticales sur quelques passages de l'Essai sur le Pali. *Paris, Dondey-Dupré fils*, 1827, in-8 de 30 pag., avec une pl.

On a encore du même, plusieurs fragments de littérature indostane, imprimés dans le Journal asiatique, entre autres: le Serpent et les Grenouilles, fable traduite de l'*Hitopadesa* (Tom. II, 1823). —

Sur un usage remarquable de l'infinitif sanskrit (Tom. V, 1824).— Sur le *Bhoumikhandan*, section du *Padmapourâna* (Tom. VI, 1825). — Note sur un manuscrit sanskrit, intitulé : *Sâhityavidyâdharî Tikâ* (*id.*, *id.*). — Notice sur un manuscrit du *Shrî-Bhâgavatapourâna*, envoyé par M. Duvaucel à la Société asiatique (Tom. VII, 1825). — Mémoire sur quelques noms de l'île de Ceylan, et particulièrement sur celui de Taprobane, sous lequel elle était connue des anciens (Tom. VIII, 1826). — Des Analyses et un Extrait du *Devi Mahatmyam*, par M. Burnouf fils, sont imprimés à la suite de l'Examen du Système perfectionné de conjugaison des verbes grecs, de Thiersch, par M. Burnouf père.

M. E. Burnouf est aussi l'auteur du texte explicatif qui accompagne la collection de gravures, publ. sous le titre de l'*Inde française*. Voy. Géringer.

BURNOUF (J.-L.), professeur au collège de France ; né à Urville, près Valognes (Manche), le 14 septembre 1775.

— Catilinaires (les) et Dialogue sur les orateurs illustres, de Cicéron; traduction nouv. Voy. Cicéron.

— Examen du système perfectionné de conjug. des verbes grecs, de Fr. Thiersch, ou Indication de quelques rapports du grec avec le sanskrit. Par J. L. Burnouf; suivi des Analyses et Extrait du *Devimahatmya*, fragment du *Marckandéja Pourâna ;* trad. du sanskrit, par E. Burnouf fils. *Paris*, *Dondey-Dupré fils*, 1824, in-8 de 28 pag.

— Méthode pour étudier la langue grecque, adoptée par l'Université de France. XVIe édit. *Paris*, *Delalain*, 1828, in-8, 3 fr.

La première édit. est de 1812.

— OEuvres complètes de Tacite, traduction nouv. Voy. Tacite.

M. J.-L. Burnouf a donné, pour la Biblioth. classiq. lat. de M. Lemaire, une édit. de Salluste, avec un commentaire entièrement neuf; et pour les OEuvres complètes de Cicéron, publ. par M. Victor Leclère, la trad. des Discours de cet orateur pour Quintus, pour Cluentius, et contre Catilina ; Dialogue sur les orateurs illustres; Lettre à Quintus sur le gouvernement d'Asie. Ces divers morceaux ont été depuis imprimés séparément. *Paris*, *Brédif*, 1826, in-8.

BURNS, poète écossais. Morceaux choisis de Burns, trad. par MM. Jam. Aytoun et J. B. Mesnard. *Paris*, *Ferra jeune*, 1826, in-18, 1 fr.

BURON (F.). Étude (l') de l'enfance et de l'adolescence, ou Alphabet méthodique, etc. IIIe édit. *Paris*, *Duprat-Duverger*, 1813, in-12.

La première édition est de 1801.

— Méthode des principes du calcul décimal, etc. 1798, 1799, in-8, 1 fr. 25 c.

BURON (Rodr.). Compendio de la historia critica de la inquisicion de España. Voy. Llorente.

— Emilio, o de la Educacion, trad. del francès. Voy. Rousseau.

BURRIEL (And.-Marc), jésuite espagnol. Histoire naturelle et civile de la Californie, trad. de l'angl. (d'après les mémoires de Mich. Vénégas, par Eidous). *Paris*, *Durand*, 1767, 3 vol. in-12.

BURSAY, artiste et auteur dramatique, mort en 1802.

—Artaxerce, tragédie imitée de l'ital. Voy. Métastase.

— Enseigne (l'), ou le jeune Militaire; trad. de l'allem. Voy. Schroeder (F.-L.).

— Indiens (les) en Angleterre, comédie en 3 actes......

Citée dans le catalogue de Weyer, libr. de Saint-Pétersbourg.

— Misanthropie et Repentir, drame; traduit de l'allem. Voy. Kotzebue.

— Orphée, scène lyrique en prose. *Marseille*, 1775, in-8.

BURSAY (Mme Aurore), épouse du précédent. Bonheur (le) de la médiocrité, poëme en 11 chants. *Paris*, *Delaunay*, 1813, in-18, 2 fr.

—Description du bouclier d'Achille, fragment du XVIIIe chant de l'Iliade d'Homère; trad. en vers franç., dédié à Delille. *Brunswick*, *A. Pluchart*, 1805, in-4, 2 fr. 50 c.

— Sophie de Brabant, opéra héroï-comique en 2 actes.... In-8, avec musique, 1 fr. 50 c.

—Un Quart-d'heure du Calife de Haroun-le-Grand, empereur des Croyants, pièce faite à l'occasion du jour anniversaire du couronnement de S. M. l'empereur et roi (Napoléon), représentée à Brunswick, le 2 décembre 1806, etc. Nouv. édit. *Paris*, *impr. de Gratiot*, 1813, in-8 de 12 pag.

Réimpression faite à 50 exemplaires, qui n'ont pas été mis dans le commerce.

BURTIN (Fr.-Xav.), médecin et naturaliste, membre des Sociétés de médecine de Paris et de Nancy, de l'ancienne Académie de Bruxelles et de Haarlem, de la Société prov. d'Utrecht et de Zélande; membre de l'Institut des Pays-Bas, etc.; né à Maestricht en 1743, mort le 6 aout 1818.

— Bois (des) fossiles découverts dans les différentes parties des Pays-Bas. *Haarlem*, 1781, in-8.

— Causes (des) de la rareté des bons peintres hollandais dans le genre historique. *Bruxelles*, 1808, in-8.

Ouvrage trad. et imprimé en hollandais, en 1809, in-4, et dont l'auteur préparait une seconde édition en 1818.

— Inutilité (de l') des jachères, et de l'agriculture du pays de Waes. *Bruxelles*, 1809, in-12.

— Meilleure (de la) méthode d'extirper les polypes utérins. *Bruxelles*, 1812, in-8 avec fig.
— Mémoire sur la question : Quels sont les végétaux indigènes que l'on pourrait substituer dans les Pays-Bas aux végétaux exotiques relativement aux différents usages de la vie ? qui a remporté le prix en 1783. *Bruxelles, impr. académ.*, 1784, in-4 de 187 pag.
— Mémoire sur les révolutions et l'âge du globe, couronné par la Société de Feyler à Haarlem en 1790, avec une traduction hollandaise. *Haarlém*, 1790, in-4 avec pl.
— Opuscules (trois) sur les peintres modernes des Pays-Bas. *Bruxelles*, 1811, in-12.
— Oryctographie de Bruxelles, ou Description des fossiles, tant naturels qu'accidentels, découverts jusqu'à ce jour dans les environs de cette ville. *Bruxelles, l'Auteur*, 1784, in-fol. orné de 32 pl. color., 60 fr.
— *Réflexions sur les progrès de la fabrique du fer et de l'acier dans la Grande-Bretagne, et sur la fidélité qu'on doit avoir dans les manufactures, etc. *Londres*, 1783, in-8.
— Traité théoriqueret pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux. *Bruxelles*, 1808, 2 vol. in-8 avec portr.
— Voyage minéralogique de Bruxelles par Wavre à Court-Saint-Étienne. *Haarlem*, 1781, in-8.

Indépendamment des ouvrages cités, Burtin est encore auteur de : De Febribus. *Lovanii*, 1767, in-4. —De Revolutione Belgicâ, carmen hexametron, et de Revolutione Gallicâ, carmen distichon ; de plusieurs brochures polémiques publiées en hollandais ; de plusieurs Mémoires juridiques, de quelques pièces de vers français, et de plusieurs dissertations, insérées dans les mémoires des sociétés savantes, dont il était membre. Il a laissé en manuscrit : Voyages et Recherches économiques et minéralogiques faits dans les Pays-Bas, par ordre de Joseph II. — Voyages et Observations faits dans différents pays de l'Europe. — Des grottes souterraines, avec la description pittoresque du *Trou de Han*. — Examen de la question si, par les progrès de l'esprit humain, on peut démontrer le peu d'ancienneté de l'espèce humaine. — Des veines de houille et de leur exploitation. — Des mines de fer et de la ferronerie des Pays-Bas. — Des veines de plomb de Védrin et de Saint-Remi. — Des carrières des Pays-Bas. — Du commerce et des fabriques des Pays-Bas. — Des eaux de Marimont. — De la nécessité d'interdire la sortie du lin des Pays-Bas. — Des Observations médicales et scientifiques, etc.

Burtin a laissé une notice sur sa vie, dans laquelle il parle de chacun de ses ouvrages avec tant soit peu de vanité. *Revue bibliogr. des Pays-Bas.*

BURTIN (Paul-Den.), né à Aix, en Provence, en 1694, mort en 1755.
— * Bibliothèque annuelle et universelle, contenant un Catalogue de tous les livres qui ont été imprimés en Europe pendant les années 1748, 1749, 1750 et 1751. *Paris, Lemercier*, 1751-1757, 6 vol. pet. in-12.

Avec l'abbé Ladvocat.

P.-D. Burtin a été l'éditeur des Négociations d'Henri Arnauld (1748, 5 vol. in-12) et de l'Ambassade de M. de Labroderie en Angleterre (1750, 5 vol. in-12). Voyez ces noms.

BURTIN, avocat. Quatre (les) époques, fragment historique. *Lyon, impr. de Boursy*, 1815, in-8 de 32 pag. — Correspondance, ou Suite aux Quatre époques. *Lyon, impr. du même*, 1815, in-8 de 44 pag.
— Un mot aux électeurs du département du Rhône, pour 1818. *Lyon, Targe*, 1818, in-8 de 32 pag.

BURTON (J.). Art (l') de dessiner les paysages d'après nature, ou Manière facile d'apprendre cet art sans le secours d'aucun maître et en s'amusant ; dédié aux dames et à la jeunesse. *Londres*, 1794, 1798, in-4 oblong, avec fig., 10 fr. 50 c.

BURTON (J.), médecin anglais. Système nouveau et complet de l'art des accouchements, avec la Description des maladies particulières aux femmes en couche et aux enfants nouveau-nés ; trad. de l'angl. par LEMOINE, avec des notes. *Paris, Hérissant*, 1771-73, 2 vol. in-8 avec fig.

BURTON (Mrs). * Fugitive (la) de la forêt, trad. de l'angl. (par M. MALHERBE). *Paris*, 1803, 2 vol. in-12, 4 fr.
— Laure, ou la Grotte du père Philippe ; trad. de l'angl. par CANTWEL. *Paris, Ancelle*, 1799, 2 vol. in-12, 4 fr.

BURY (le comte de). Inoculation (l') de la petite vérole, déférée à l'église et aux magistrats, par des prêtres de Nancy. *Paris*, 1756, in-12.

BURY (Rich. de), jurisconsulte et historien français de la fin du XVIIIe siècle.
— * Éloge histor. de Sully. *Par.*, 1763, in-8.
— Essai historique et moral sur l'éducation française. *Paris, Desprez*, 1777, in-12.
— Nouv. édit., sous ce titre : Zélé (le) compatriote, ou nouveaux Essais historiques sur, etc. *Paris*, 1785, in-12.
— * Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres. *Paris, Monory*, 1772, 2 vol. in-12.
— Histoire de la vie de Jules-César, suivie d'une Dissertation sur la liberté, où l'on montre les avantages du gouvernement monarchique sur le républicain. *Paris*, 1758, 2 vol. in-12.
— Histoire de la vie de Louis XIII, roi de France et de Navarre. *Paris, Saillant*, 1767, 4 vol. in-12.

— Histoire de Philippe et d'Alexandre-le-Grand, rois de Macédoine. *Paris*, 1760, in-4.

— Histoire de St.-Louis, roi de France, avec un Abrégé de l'histoire des Croisades. *Paris*, *Ve Desaint*, 1775, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. *Paris*, *Audot*, 1817, in-12, 3 fr.; pap. vél., 6 fr.; ou *Paris*, *Aug. Delalain*, 1822, in-12, orné de 7 figures, 2 fr. 75 c.

— *Lettre au sujet de la découverte de la conjuration contre le roi de Portugal. *Paris*, 1759, in-12.

Cette lettre a été refutée par Lepaige.

— *Lettre de M. de B*** à M. de Voltaire, au sujet de son Abrégé de l'Histoire universelle. *Londres*, *J. Nourse*, 1755, in-12.

Voltaire répondit à son critique par l'écrit qui a pour titre : Lettre civile et honnête à l'auteur malhonnête de la critique de l'Histoire universelle de M. V**., qui n'a jamais fait d'Histoire universelle.

— *Lettre sur les ouvrages philosophiques condamnés par l'arrêt du Parlement du 18 août 1770. *La Haye et Paris*, *Vente*, 1771, in-8.

— *Lettres sur quelques ouvrages de M. de Voltaire. *Amsterdam et Paris*, *Dehansy*, 1769, in-8.

— Vie héroïque et privée de Henri IV, roi de France. *Paris*, *Saillant*, 1765, 2 vol. in-4, 1766, 4 vol. in-12.

Ayant porté dans sa préface des jugements très-inconsidérés sur plusieurs historiens célèbres, qui lui avaient attiré de vives critiques de La Beaumelle, dans un *Examen de la nouvelle Histoire de Henri IV*, (Genève, 1768, in-8); l'auteur les fit disparaître dans les nouvelles éditions de son livre, qui parurent sous le titre d'*Histoire de la vie de Henri IV*. Paris, 1767, 1769, 1779, 4 vol. in-12. *Barbier*, *Exam. des Dict. hist.*

BURY (J.-D. Fulgence), auteur dramat. — Grétry, opéra comique en un acte. *Paris*, *Martinet*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Ledoux et Ramond.

M. de Bury a eu part, sous le nom de Fulgence, à plusieurs autres pièces. Voyez Dartois (A.), Gentil, Picard, Ramond de la Croizette, Théaulon, et Wafflard.

BUSBECK (le bar. A.-G. de), ambassadeur. Lettres (à Rodolphe II), trad. du lat. par L. Ét. de Foy, avec des notes. *Paris*, 1748, 3 vol. in-12.

BUSCH (J.-G.). Banque (la) de Hambourg, rendue facile aux négociants de l'étranger, avec des Recherches intéressantes sur son origine, sur les changements qu'elle a éprouvés à différentes époques, et sur son organisation actuelle, extraites des ouvrages de J.-G. Busch. *Hambourg*, 1800, in-8; *Paris*, *Huguin*; *Aug. Delalain*, an IX (1801), in-8, 1 fr. 50 c.

— Lettres originales de commerce, trad. de l'allem. *Altona*, *Hammer*, 1800, ou *La Haye*, 1801, in-8, 4 fr.

— Traité des banques, de leur différence réelle, et des effets qui en résultent dans leur usage et leur administration; trad. de l'allem. par Fr. de L. C. (de Las-Cases, frère de l'auteur de l'Atlas historique). *Paris*, *Dondey-Dupré*; *Delaunay*; *Pélicier*, 1814, in-8, 4 fr.

BUSCH (J.-J.). Recherches sur la nature et le traitement de la phthisie pulmonaire. *Strasbourg*, 1801, in-8, 2 fr.

BUSCHING (Ant.-Fréd), célèbre géographe prussien du XVIII[e] siècle.

— Atlas de Pologne et de Lithuanie, publ. par Busching, en 16 feuilles. *Kœnisberg*, 1770.

— Atlas historique, géographique de l'empire d'Allemagne; trad. de l'allem. par Roch-Jos. Julien, 1758, 4 vol. in-4.

— Caractère de Frédéric-le-Grand, trad. de l'allem. par d'Arnex. *Berne*, *Haller*, 1789, in-8, 2 fr. 50 c.

— Description de la Mer-Morte, trad. de l'allem. par Malte-Brun.....

— Géographie de la France (trad. de l'allemand). *Strasbourg*, *Treuttel et Würtz*, 1788, 2 vol. in-8, 8 fr.

Ces deux volumes font partie de la grande Géographie de Busching.

— Géographie universelle, trad. de l'allemand (par Gérard de Rayneval, Pfeffel et Bourgoing). *Zullichow et Strasbourg*, 1768-1769, 14 vol. in-8.

Il y a des exemplaires de la même date qui ont pour titre : *Nouveau Traité de Géographie*.... C'était le premier titre de cette traduction.

— Le même ouvrage (de la même traduction), retouché par J.-P. Béranger, avec des augmentations et corrections qui ne se trouvent pas dans l'original. *Strasbourg*, *Treuttel et Würtz*, 1785 et ann. suiv., 16 vol. in-8, 60 fr.

— Introduction à la connaissance géographique et politique des États de l'Europe, trad. de l'allem. (par G.-L. Kilg). *Strasbourg*, *Stein*, 1779, in-8. — Sec. édit., rev. et corr. *En Suisse*, 1780, in-8. — IV[e] édit. *Amsterdam*, 1781, in-12.

La seconde édition porte le nom du traducteur.

— Le même ouvrage, trad. par l'abbé Mann. Nouv. édit., corr. et rendue conforme à l'état actuel des choses, et propre à l'usage des pays catholiques. *Bruxelles*, 1785, in-8.

BUSÉE (Jean), jésuite. Manuel de Méditations dévotes, sur les Évangiles des di-

mauches et fêtes de l'année; trad. du latin, par Nic. Binet. *Paris*, 1717, 2 vol. in-12.

La première édition de cette traduction parut en 1644 : une autre traduction, par le P. Brignon, a été souvent réimprimée. Il en existe une troisième édit., par F. Macé, qui a eu deux éditions, en 1684 et en 1689.

BUSINGER. Galerie des tableaux du Pont de la chapelle à Lucerne, représentant les époques les plus mémorables de l'histoire suisse. *Lucerne, Schmidt* (vers 1811), in-8, 3 fr.

— Lucerne et ses environs, suivi d'un Itinéraire au Mont-Righi et autour du lac des quatre cantons; trad. de l'allemand par H. de Crousaz. Sec. édit., augm. *Lucerne, le même*, 1822, in-8, avec plans, vues et carte, 9 fr.

BUSNEL. Catilinaires et Discours de Cicéron (nouvelle traduction des). Voyez Cicéron.

BUSNOT (le P. Dom.). Histoire de Muley-Ismaël, roi de Maroc, Fez, Talifat, Souz, etc. *Rouen, Béhourt*, 1714, in-12.

BUSONNIÈRES (de). Voy. Nouel.

BUSSAC (J.-N.). Moyens de conserver et d'améliorer les forêts nation. 1799, in-8.

BUSSI. Voy. Bussy.

BUSSON (Julien), docteur en médecine; né à Dinan (Ille-et-Vilaine), en 1717, mort le 7 janvier 1781.

Ce médecin a eu part à la traduction du Dictionnaire universel de médecine, de chirurgie, de chimie, de botanique, etc., de James (1746). Voyez ce nom. On lui attribue les Observations qui composent le second volume de l'Histoire d'Ema (de l'Ame) (1752). Voy. Bissy (de).

BUSSON. * Réponse d'un citoyen à un citoyen. *Nancy, Thomas*, 1761, in-12.

BUSSON-DESCARS (P.), ingénieur des ponts-et-chaussées; né à Baugé, le 24 octobre 1764.

— Essai sur la cubature des terrasses avec son application à la construction des grandes routes. *Paris, F. Didot*, 1818, in-8, avec 11 pl., 5 fr.

— * Essai sur le nivellement. *Paris, F. Didot et Delance*, an XIV (1805), in-8, avec 9 pl., 7 fr. 50 c.

— Traité du nivellement. *Parme, Bodoni*, 1813, in-4, avec 3 fig., 12 fr.

Vrai chef-d'œuvre typographique.

BUSSY (de), maréchal de camp des armées du Roi.

— Mémoire contre M. Lally. *Paris, Lambert*, 1766, 2 part. in-4.

On a encore du même, ou plutôt sous le nom du même, un *Mémoire contre la compagnie des Indes.*

BUSSY (le P. de), professeur de rhétorique à Saint-Acheul, où il est mort vers 1823.

— * Visites (nouv.) au Saint-Sacrement, ou Effusions de cœur à Jésus-Christ et à la Sainte Vierge. *Amiens, Caron-Vitet*, 1826, in-18, 1 fr. 25 c.

BUSSY (Alex.), chimiste, membre de la Société royale de médecine, de la Société de pharmacie, et de la Société d'encouragement; né à Marseille en 1794.

— Recherches (nouv.) sur l'acide sulfurique de Saxe. *Paris, L. Colas*, 1824, br. in-8 de 20 pag.

La Biographie portative des Contemporains cite de lui les Mémoires suivants : Analyse de l'acide subérique; Analyse de la morphine; Mémoire sur la propriété décolorante du charbon. (Avec M. Payen) : Mémoire sur l'acide sulfurique et sur la décomposition des sulfates par la chaleur (couronné par l'Académie de pharmacie); Mémoire sur la liquéfaction de l'acide sulfureux, par simple abaissement de température; Procédé pour liquéfier le chlore, le cyanogène, l'ammoniaque, etc. (En société avec M. Lecanu) : Mémoire sur la production des acides oléique et margarique dans la distillation des corps gras. Tous ces Mémoires ont été imprimés dans le Journal de pharmacie.

BUSSY (A.-D. de). Apothéose (l') du général Foy, poëme élégiaque. *Paris, Jehenne*, 1826, in-8 de 16 pag., 1 fr. 25 c.

On lui doit une traduction latine des Aventures de Télémaque (1819), et une autre, en société de M. Frémont, des Fables de Fénélon (1818).

BUSSY (Mme Ph.-L.). Méprise (la) du mort qui se croit vivant, ou la Mort qui doit chercher la vie. *Paris*, 1776, in-12.

BUSSY-RABUTIN (le comte Rog. de), membre de l'Académie franç.; né à Epiry, en Nivernois, le 3 avril 1618, mort à Autun, le 9 avril 1693.

— Discours (son) à ses enfants, sur le bon usage des adversités et les divers événements de sa vie. IIIe édit. *Paris*, 1701, in-12.

— Histoire amoureuse des Gaules. Nouv. édit. *Paris*, 1754, 5 vol. in-12, 15 fr.; et beaucoup plus en pap. de Holl., dont les exemplaires sont fort rares et recherchés.

— Autre édit. *Paris, impr. de Boucher*, 1823, 4 vol. in-32, 12 fr.

L'édition in-12 est la plus complète qui existe.

La première édition de l'Histoire amoureuse des Gaules parut à Liége, en 1666, en un vol., et fut réimprimée quelque temps après dans la même ville, en un vol. Les Elzeviers en publièrent ensuite une édition avec une clef, imprimée à la fin; elle forme deux parties in-12. Depuis ce temps les réimpressions ont été augmentées des pièces du même genre, qui ne sont pas toutes de Bussy-Rabutin; on y trouve, entre autres, deux ouvrages de Sandras de Courtilz.

— Lettres (ses), publiées par le P. Bouhours. Nouv. édition. *Paris, Ve Delaulne*,

1737, 7 vol. in-12; ou *Amsterdam*, *Zach. Chatelain*, 1738, 6 vol. in-12.

Dernières éditions, et les plus complètes.

Les Lettres de Bussy, qui parurent en 1697 pour la première fois, formaient trois volumes : ce recueil a souvent été réimprimé depuis en trois et en quatre volumes. En 1709, on publia de *Nouvelles Lettres*, qui ont été aussi réimprimées séparément, et avec l'ancien recueil, qui forma alors cinq et six volumes.

— Œuvres (ses) mêlées. *Amsterdam*, 1711, 1732.

La Bibliothèque royale ne possède que le tome II de chacune de ces éditions, en sorte que nous n'avons pu savoir de combien de vol. se compose cette collection, ni connaître les ouvrages qu'on y a fait entrer.

Nous passons ici sous silence les ouvrages de Bussy-Rabutin qui n'appartiennent pas au dix-huitième siècle.

BUTEL-DUMONT (Geor.-Mar.), jurisconsulte et historien; né à Paris le 28 octobre 1725, mort vers la fin du XVIIIe siècle.

— Acte du Parlement d'Angleterre, connu sous le nom d'Acte de Navigation; trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— * Conduite des Français par rapport à la Nouvelle-Écosse, trad. de l'anglais. Voy. JEFFERYS.

— * Essai sur les causes principales qui ont contribué à détruire les deux premières races des rois de France (ouvr. couronné par l'Académie des belles-lettres en 1775). *Paris*, *Ve Duchesne*, 1776, in-8.

— Essai sur l'état présent du commerce d'Angleterre, traduit de l'anglais. Voyez CARRY.

— Histoire et commerce des Antilles anglaises. 1758, in-12.

— * Histoire et commerce des colonies anglaises. (*Paris*), 1775, in-12.

— Mémoires historiques sur la Louisiane, composés sur les Mémoires de M. Dumont, par L. L. M. (l'abbé LE MASCRIER). *Paris*, *Bauche*, 1753, 2 vol. in-12, fig.

— * Point de vue sur les suites que doit avoir la rupture, par les Anglais, de la négociation de la France et de l'Angleterre. *Amsterdam*, 1761, in-12.

— * Recherches historiques et critiques sur l'administration publique et privée des terres chez les Romains. *Paris*, *Ve Duchesne*, 1779, in-8.

—* Théorie du Luxe, ou Traité dans lequel on entreprend d'établir que le Luxe est un ressort non seulement utile, mais profitable. *Londres et Paris*, *Saillant et Nyon*, 1771, 2 vol. in-8.

— * Traité de la circulation et du crédit, par l'auteur de l'Essai sur le Luxe. *Amsterdam et Paris*, *Leclère*, 1771, in-8.

—* Traités sur le commerce et sur les avantages de la réduction de l'intérêt de l'argent, trad. de l'anglais. Voy. CHILD (J.).

BUTERNE. * Dictionnaire de législation, de jurisprudence et des finances, sur les gabelles de France. *Avignon*, *Chambeau*, 1764, in-4.

BUTET (P.-Rol.-Fr.), chef d'Institution; né à Tuffé, dans le Maine, le 16 nov. 1769.

—Abrégé d'un Cours complet de Lexicographie et Lexicologie. *Paris*, *imp. de Crapelet* (*A. A. Renouard*), 1801, 2 vol. in-8.

— Cours pratique d'instruction élémentaire, appliquée à toute méthode d'enseignement individuel ou collectif. *Paris*, *A. Eymery*, 1819, in-8.

— Dissertations philologiques. *Paris*, *impr. de Le Normant*, 1813, in-8 de 32 pag.

— Mémoire historique et critique dans lequel l'S se plaint des irruptions orthographiques de l'X, qui l'a supplantée dans plusieurs cas sans aucune autorisation, ni étymologique, ni analogique, à MM. les membres de l'Académie française, et à celle des inscriptions et belles-lettres. *Paris*, *l'Auteur*, 1821, in-8 de 20 pag.

P.-Rol.-Fr. Butet a fourni beaucoup d'articles au Manuel de la langue française de M. Boniface, et aux Annales de Grammaire (1818).

BUTIGNOT (J.-M.). Élégies et Odes. *Lyon*, *imp. de Ballanche*, 1815, in-8.

Volume tiré à 100 exemplaires seulement, et qui n'a point été destiné au commerce.

— Louis XVI. Récit élégiaque. *Paris*, *imp. de A. Béraud*, 1823, in-8 de 16 pag.

BUTINI (J.-Ant.), médecin genévois du XVIIIe siècle.

— A mes concitoyens. 1779, in-8.

Butini a publié, en 1779, deux feuilles différentes sous le même titre.

— Abrégé de la chronologie de Newton, trad. de l'angl. Voy. REID.

— Dissertatio hydraulico-medica de sanguinis circulatione. 1746, in-8.

Réimprimée dans les Dissertationes et Quæstiones medicæ. *Lucæ*, tom. I, 1767.

— Entendons-nous, ou les Moyens de se réunir. 1782, in-8.

— Lettre sur la cause de la non-pulsation des veines. *Lausanne*, 1761, in-8.

— Projet de conciliation. 1780, in-8.

— Traité de la petite vérole communiquée par l'inoculation. *Paris*, 1752, in-12.

J.-Ant. Butini a laissé en manuscrit plus de huit cents Observations de médecine, et l'Esprit du Christianisme, ou la Doctrine de l'Évangile détachée des additions humaines. *Sénebier*.

BUTINI (J.-Fr.), avocat genévois du XVIIIe siècle.

— Lettres africaines, ou Histoire de Phédimée et Abensar. *Londres et Paris*, *Delalain*, 1771, in-12.
— Othello, tragédie en 5 actes. *Genève*, 1774, in-8.
— Projet de code civil, précédé d'un Rapport lu au conseil législatif de Genève : imprimé par ordre du conseil législatif du 6 mai 1796........
— Traité sur le Luxe. *Genève*, *Bardin*, 1774, in-12.

BUTINI (J.-Rob.), médecin genevois du XVIIIe siècle.
— Traité de la maladie du bétail, fait par la Société de médecine. *Genève*, 1711, in-12.

BUTINI (P.), médecin genevois du XVIIIe siècle.
— Dissertatio philosophica de sanguine. *Genevæ*, 1783, in-4.
— Observations (nouv.) et Recherches analytiques sur la magnésie du sel d'Epsom, suivies de Réflexions sur l'union chimique des corps. *Genève*, 1781, in-8.

On a encore de P. Butini, de *nouvelles Observations sur le Tænia*, impr. dans le cinquième volume des Œuvres de Bonnet, et un *Mémoire sur la théorie de la terre*, impr. dans le recueil de la Société des curieux de la nature.

BUTINI (P.), théologien genevois du XVIIIe siècle.
— Histoire de la vie de Jésus-Christ. *Genève*, 1710, in-8.
— Sermons sur divers textes, publiés par VERNET. (Sec. édit.) 1736, 2 vol. in-8.

La première édition parut en 1708.

BUTKENS (Fr.-Christ.), moine de l'ordre de Citeaux, mort en 1650.
— Trophées, tant sacrés que profanes, du duché de Brabant. Nouv. édition, augm. d'un supplément (par JAERENS, hérault d'armes). *La Haye*, 1724-1726, 4 vol. in-fol., 45 à 54 fr., et plus en gr. papier.

BUTLER (Alb.), pieux et savant agiographe anglais du XVIIIe siècle.
— Vies des Pères, des Martyrs et des autres principaux Saints; trad. de l'angl. par les abbés GODESCARD et MARIE. *Villefranche et Paris*, *Mlle Debure*, 1763 et ann. suiv., 12 vol. in-8.

Première édition. Les deux premiers volumes ont été réimprimés en 1783 et 1784, avec des augmentations.

— Les mêmes. *Maëstricht*, 1794, 12 vol. in-8 et in-12. — Nouvelle édition, augm. du Traité des Fêtes mobiles ; trad. du même par (NAGOT). *Toulouse*, *Brouilhet*, 1808, 13 vol. in-8, 55 fr. — *Lyon*, *Rivoire*, (* *Lyon et Paris*, *Périsse frères*), 1818-19, 14 vol. in-8, 70 fr.; *Lyon*, *Sens*; *Ét. Cabin*, *et Toulouse*, *Ve Sens*, 1818-19, 12 vol.
— Traité des fêtes mobiles, trad. librem. de l'anglais, faisant suite aux « Vies des Pères, etc. » du même auteur. Nouv. édit., augm. de la Vie de N. S. J.-C. et de celle de la très-sainte Vierge Marie. *Lyon*, *les mêmes*, 1819, 2 vol. : en tout 14 vol. in-8.
— Les mêmes. Nouv. édit., rev., corr. et augm. du treizième et dernier volume ; trad. de l'angl. du même auteur, par M. NAGOT, ancien direct. du séminaire de St.-Sulpice. *Versailles*, *Lebel* (* *Paris*, *A. André*; *Ferra*), 1818-21, 13 vol. in-8, 65 fr.

Un Appendice appartenant à cette édition, contient la *Vie de Jésus-Christ* et la traduction par Godescard, du *Traité de la mort des persécuteurs*, de Lactance.
Lebel avait déja donné, en 1812, une édition de cet ouvrage en 13 vol.

— Les mêmes. Nouv. édit., suivie du Traité des Fêtes mobiles, également trad. de l'angl. d'Alban Butler, et augm. des Vies de N. S. J.-C. et de la très-sainte Vierge. *Paris*, *Ét. Cabin*, 1825 et ann. suiv., 20 vol. in-12, ornés de 30 grav. en taille-douce, 60 fr.
— Les mêmes. Nouv. édit., augm. du Traité des Fêtes mobiles et d'un XVe vol. *Lille*, *Lefort*, 1824-25, 16 vol. in-12.

Cette édition est ainsi distribuée : Tom. I—XII, *Vies des Pères*, *des Martyrs*, etc. Tom. XIII et XIV, *Traité des fêtes mobiles*, jeûnes et autres observances annuelles de l'église catholique, composé d'après l'ouvrage posthume d'Alban Butler, et augmenté de la *Vie de N. S. J. C. et de celle de la très-sainte Vierge Marie*. Tom. XV, *Supplément* à l'ouvr. de MM. A. Butler et Godescard ; traduit en partie de l'anglais de M. Ch. Butler, et considérablement augm. Tom. XVI, *Vies de plusieurs vénérables serviteurs et servantes de Dieu*, à la canonisation desquels on a travaillé dans le dix-huitième siècle, ou dont la cause se poursuit maintenant ; suivies de notices sur la vie et les écrits de Bossuet, de Fénélon, et du Traité de la mort des persécuteurs, par Lactance ; traduit par Godescard, pour servir d'appendice aux Vies des saints.

— Les mêmes. *Besançon et Paris*, *Gauthier frères*, 1826, 14 vol., y compris 2 pour les fêtes mobiles, 70 fr.; pap. vél., 84 fr.

Pour une nouvelle suite à cet ouvrage, voy. l'art. suivant.

— Le même ouvr., abrégé par GODESCARD (et terminé par BOURDIER DELPUITS). *Paris*, *Warée*, 1802, 4 vol. in-12, 12 fr.; pap. vélin, 24 fr.; *Lyon*, *Rusand*, 1815, 4 vol. in-12, 12 fr.; *Avignon*, *Chambeau*, 1815, 4 vol. in-12, 10 fr.; *Avignon*, *Offray*, 1824, 4 vol. in-12; *Nancy*, *Haener*, 1824, 4 vol. in-12; *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1826, 4 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

Cet abrégé a été souvent réimprimé : la meilleure édition est celle de 1802, mais elle manque depuis long-temps.

— Le même ouvr., abrégé par M. V. (VILLE-

NAVE). Vol. I à IV. *Paris, Belin*, 1812, 4 vol. in-8, ou 4 vol. in-12.

Cet abrégé n'a pas été terminé; il devait avoir six volumes.

BUTLER (sir Charles). Église (l') romaine, défendue contre les attaques du protestantisme dans une suite de lettres adressées à sir Robert Southey; ouvr. trad. de l'angl., sur la dern. édit., par M. P.... (PELOUZE), et précédé de Considérations sur la chrétienté et le christianisme, par M. le vicomte de BONALD, pair de France et ministre d'état. *Paris, Audin*, 1825, in-8, 7 fr.

Cet ouvrage est dirigé contre celui de R. Southey, intitulé : *The Book of Church.*

—Horae biblicae, ou Recherches littéraires sur la Bible, son texte original, ses éditions et ses traductions les plus anciennes et les plus curieuses; trad. de l'angl. (par BOULARD). *Paris*, 1810, in-8, 5 fr.

— Vies des Pères, des Martyrs et autres principaux Saints; supplément à l'ouvrage de MM. Alban Butler et Godescard; trad. en partie de l'angl. de M. Ch. Butler et considérablement augm. *Paris, Méquignon junior*, 1824, in-8, 6 fr.

Ce volume est plus spécialement destiné à servir de supplément au Godescard, édition d'Aimé André et Ferra, 1818—21, 13 vol. in-8, 65 fr., et avec le nouveau supplément, 71 fr.

BUTLER (Jos.), théologien anglais du XVIIIe siècle.

— Analogie (l') de la religion naturelle et révélée avec l'ordre et le cours de la nature; trad. de l'angl. *Paris, Brunot-Labbe*, 1821, in-8.

BUTLER (Sam.), poète anglais du XVIIe siècle.

— Hubidras, poëme; écrit dans le temps des troubles d'Angleterre, et trad. en vers français (par TOWNLAY), (publié par l'abbé TUBERVILLE NÉEDAM), avec des remarques (par LARCHER). *Londres (Paris)*, 1757, 3 vol. in-12.— Nouv. édit. *Paris, Jombert*, 1820, 3 vol. in-12, orn. de 15 fig. d'après Hogarth, 15 fr.; pap. vél., 30 fr.

La réimpression de cet ouvrage a fait diminuer de beaucoup le prix de l'édition de 1757. Cette nouvelle édition est augmentée d'une clef générale de l'Hubidras, par Lottin le jeune, et d'une notice sur Townlay. *Brun.*

BUTOT, le jeune. * Plan d'une démocratie. *Londres*, 1793, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage est une nouvelle édition de celui qui fut publié en 1789, sous ce titre : *Cours de morale fondée sur la nature de l'homme*, par M. P..., pasteur à...., 2 vol. in-8.

BUTRET (le baron C. de), secrétaire de la société d'agriculture, à Strasbourg, mort dans cette ville en 1805.

— Lois naturelles de l'agriculture et de l'ordre social. *Neufchâtel*, 1781, in-8.

— Objet de la mythologie et des monuments de l'antiquité. *Francfort, Gebhardt et comp.*, 1777, in-8, 1 fr.

— Pain économique et examen de la mouture et de la boulangerie. *Francfort, les mêmes*, 1767, in-8, 1 fr. 25 c.

— Supplément à la taille raisonnée des arbres fruitiers. *Paris, imp. de Demonville*, 1811, in-8 de 32 pag., 75 c.

Ce Suppl. a été réimpr. depuis avec le vol. suiv.

— Taille raisonnée des arbres fruitiers et autres opérations relatives à leur culture, démontrées clairement par des raisons physiques tirées de leur différente nature, et de leur manière de végéter et de fructifier. XVIe édit. *Paris, Mme Huzard*, 1822, in-8, avec 2 tableaux et une pl., 2 fr. 25 c.

La première édition parut en 1793.

BUTTE (Wilh.), profess. de statistique et d'économie politique à l'Université de Landshut.

—Prolégomènes de l'Arithmétique de la vie humaine, contenant la classification générale des talents, l'échelle des âges de l'homme, et une formule d'évaluation de toutes les situations géographiques, d'après un même système. *Paris, imp. de Dentu*, 1812, in-8.

Vol. qui paraît avoir été imprimé pour l'étranger.

— Réforme totale de la Théorie du globe terrestre, sous le rapport des divisions naturelles de sa surface, ou la Climatologie universelle réglée, pour la première fois, conformément à la nature, à l'expérience et aux relations des voyageurs. *Paris, imp. de Le Normant*, 1813, in-8 de 12 pag.

BUTTURA (Ant.), poète italien, né à Vérone, le 27 mars 1771.

— Ifigenia, trag., trad. dal francese. Vedi RACINE.

— Opere di Boileau, trad. dal franc. in versi italiani. Vedi BOILEAU.

— Poesie. *Parigi, dai torchi di Fain* (* *Fayolle*), 1811, gr. in-18 de 216 pag.

Ce volume contient : le Poesie liriche consecrate a Napoleone-il-Grande; Enea e Lavinia, azione teatrale per musica, e altri versi; la Poetica di Boileau.

— Ritratto (il), avvenimento nuovissimo scritto in versi francesi, etc. Vedi ANDRIEUX.

— Tableau de la littérature italienne. *Paris, imp. de F. Didot*, 1819, in-8 de 40 p.

Ce n'est que l'introduction d'un cours que l'auteur a fait à l'Athénée, le 6 mars 1819, et qu'il paraît dans l'intention de faire imprimer.

M. Buttura a publ. une *Biblioteca di prose*, et une *Biblioteca poetica italiana* : voy. ces titres : il a donné, en

Italie, une traduction italienne des Vénitiens, tragédie de M. Vict. Arnauld, et en 1816, il fit paraître, à Milan, un Essai sur l'Histoire de Venise, aussi en italien.

BUTTURLIN. Voy. BOUTOURLIN.

BUXTON (J.). Discours prononcé dans la chambre des communes d'Angleterre, à l'appui de la motion pour l'adoucissement et l'extinction graduelle de l'esclavage dans les colonies anglaises; trad. de l'angl., précédé d'une Introduction sur l'état des esclaves dans ces colonies, par Ch. COQUEREL, l'un des secrétaires de la société. *Paris, imp. de Crapelet*, 1824, br. in-8, 2 fr.

BUY DE MORNAS (Cl.), géographe du roi, né à Lyon, mort à Paris, en juillet 1783.

— Atlas méthodique et élémentaire de géographie et d'histoire. *Paris, Denos* (**Royez*), 1761-62, 4 vol. gr. in-fol. de 262 cartes, 150 fr.

Il a été tiré de cet atlas sur format in-4, en petit et grand papier.

Cet atlas n'a pas été terminé; mais Denos, l'éditeur, dans l'intention de le rendre complet, y joignait, pour cinquième volume, un atlas de lui, intitulé : Atlas général et élémentaire pour l'étude de la Géographie et de l'Histoire moderne, etc. Voyez DESNOS.

— Cosmographie méthodique et élémentaire. *Paris*, 1770, in-8.

— * Dissertation sur l'éducation, par B. de M. *Paris*, 1747, in-12.

— Éléments de cosmographie. 1749, in-12.

— Plan d'un Dictionnaire cosmographique, historique et politique. *Paris*, 1757, in-8.

On doit à Buy de Mornas, dit M. Ersch, la correction des cartes et de deux volumes de géographie dans l'ouvrage intitulé : la Science des personnes de cour.

BUYNAND (J.-Fr.-Ann.), gendre de J.-M. Bruyset, né aux Echelles, près d'Ambérieux, le 16 novembre 1773, mort le 26 novembre 1811.

— Apparat (petit) impérial, ou nouveau Dictionnaire des commençants, français-latin, etc., par J. F. A. B.... des E...., et revu par un ancien professeur de l'Université de Paris. *Lyon, Mme J. Buynand*, 1812, in-8.

— * Plutarque (le) de l'enfance. *Lyon, la même*, 1810, in-12, avec fig.

Volume souvent réimprimé.

— * Triomphe (le) de l'Évangile, ou Mémoires d'un philosophe converti; trad. de l'espag. Voy. OLAVIDÉ.

BUZENET (J.), ancien négociant. Guide du commerce, ou Cours complet de la tenue des livres en parties doubles, pour apprendre facilement à tenir, en parties doubles, les livres de commerce et de finances. *Paris, Bachelier*, 1826, pet. in-fol., 20 fr.

BUZONI (Ph.). Ode sur la mort de Louis XVIII. *Paris, Le Normant; N. Pichard*, 1824, in-8 de 16 pag.

BUZOT (Fr.-Nic.-Léon), membre de l'assemblée constituante et de la convention; né à Evreux, en 1760, mort à Paris en 1793.

— Mémoires sur la Révolution française, précédés d'un Précis de sa vie et de Recherches historiques sur les girondins, par M. GUADET. *Paris, Béchet aîné*, 1823, in-8, 6 fr.

Le *Précis* forme plus de la moitié du volume.

BEYRLEY (John).

Il a été l'éditeur d'une petite collection d'auteurs anglais, publiée sous le titre de *Collection of the best english prose Writers* (1823 et ann. suiv.), et a enrichi la traduction du Mexique, en 1823, par Bulloch, d'une introduction, de pièces justificatives et de notes.

BYLBAI, ou PILPAY. Voy. VICHNOU-SARMA.

BYNKERSHOEK, jurisconsulte. Traité du juge compétent des ambassadeurs, tant pour le civil que pour le criminel; traduit par J. BARBEYRAC. *La Haye, J. Johnson*, 1723, 2 vol. in-4.

BYRDE (O.). Courte Introduction à la connaissance des corps célestes et du système du monde; trad. du hollandais. Voy. JUNGST.

BYRON (Geo.-Noël Gordon, lord), célèbre poëte anglais du XIXe siècle; né le 22 janvier 1788, mort à Missolonghi, le 19 avril 1824.

— Age (the) of Bronze, carmen seculare et annus haud mirabilis. *Paris, A. and W. Galignani*, 1823, in-12, 2 fr.

—Beppo, a venetian Story. *Paris, the same*, 1821, in-12, 2 fr.

— Buonaparte; dédié à M. Cas. Delavigne. *Paris, Ladvocat*, 1824, in-8 de 24 pag.

— Caïn, a Mystery. *Paris, A. and W. Galignani*, 1822, in-12, pap. vél., 3 fr. 50 c.

— Caïn, mystère dramatique, en 3 actes; trad. de l'angl. en vers français (blancs), et réfuté dans une suite de remarques philosophiques et critiques; précédé d'une Lettre adressée à lord Byron sur les motifs et le but de cet ouvrage, par FABRE D'OLIVET. *Paris, Servier*, 1823, in-8, 5 fr.; pap. vél., 10 fr.

—Child Harold's pilgrimage. *Paris, A. and W. Galignani*, 1825, 2 vol. in-32, 8 fr.

M. Alph. de Lamartine a donné une suite à ce

poëme, sous le titre du Dernier chant du pélérinage de Childe-Harold.

— Childe-Harold aux ruines de Rome : Imitation du poëme de lord Byron. Par M. Aristide TARRY. *Paris, imp. de Fain*, 1826, in-8 de 16 pag., 1 fr. 50 c.

— Conversations (his). See MEDWIN.

— Correspondance of lord Byron with a friend, including letters to his Mother. By the late R. C. DALLAS. *Paris, A. and W. Galignani*, 3 vol. in-12, pap. vél., 16 fr.

— Le même ouvrage en français : Correspondance avec un ami, comprenant en outre les Lettres écrites à sa mère, du Portugal, de l'Espagne, de la Turquie et de la Grèce, dans les années 1809-11, et des souvenirs et observations; le tout formant une histoire de sa vie de 1808 à 1814. Par feu R. C. DALLAS. (Traduite de l'anglais.) *Paris, Galignani ; Baudouin frères ; Gosselin*, 1824, 2 vol. in-8, avec portr. et une vue de Newstead, 12 fr. — Sec. édit. *Paris, les mêmes*, 1825, 3 vol. in-12, avec 2 fig., 9 fr.

— Corsaire (le), poëme en III chants, trad. de l'anglais, en vers français, par Mlle Lucile THOMAS. *Paris, Hubert*, 1825, in-8.

Une autre traduction de ce poëme, par M. Denne-Baron, est annoncée depuis 1824, mais n'a point encore paru : l'auteur n'en a, jusqu'à présent, donné que des fragments dans divers journaux.

— Cri (le) de l'Angleterre au tombeau de sa reine, dithyrambe ; traduit de l'anglais. *Paris, impr. de Brasseur aîné*, 1821, br. in-8.

— Curse (the) of Minerva, a Poem. The second edit. *Paris, A. and W. Galignani*, 1818, in-12, 1 fr. 50 c.

— Deformed (the) transformed, a Drama. *Paris, the same*, 1824, in-12, 3 fr.

— Dernier (le) jour du captif, imitation libre de lord Byron, publ. par M. de LAVILLEMENEUC. *Paris, impr. de Dupont*, 1821, in-8 de 8 pag.

— Don Juan, a Poem, in XVI cantos. *Paris, Galignani*, 1824, 6 part. in-12, 15 fr.

On peut se procurer séparément les chants I à II, 3 fr.; III à V, 3 fr.; VI à VIII, 3 fr.; IX à XI, 3 fr. XII à XIV, 3 fr.; XV à XVI, 3 fr.

— English Bards, and Scotch Reviewers, a Satire. *Paris, the same*, 1818, in-12, 3 fr.

— Le même ouvr. en français : Poëtes (les) Anglais et les auteurs de la Revue d'Édimbourg, satire ; trad. en vers, par L.-V. RAOUL (avec le texte). *Gand*, 1821, in-8.

— Fiancée (la) d'Abydos, poëme en II chants, avec des notes; imité de l'angl., par Aug. CLAVAREAU. *Gand, Houdin*, 1823, in-8, avec une fig., 2 fr.

— Le même ouvrage, sous le titre de Zuleika et Sélim, ou la Vierge d'Abydos; trad. de l'angl. par L. THIESSÉ, et suivi de notes ; augmenté du *Fare the Well*, et autres morceaux du même auteur. *Paris, Plancher*, 1816, in-12, 2 fr.

— Giaurro (il), frammento di novella turca ; recato dall' ingl. in versi ital. da Pellegrino ROSSI. *Genova e Parigi, Paschoud*, 1817, in-12, 2 fr.

— Grèce (la), ode, traduite par A. CUNYNGHAM. *Paris, impr. de F. Didot*, 1822, in-8 de 8 pag.

— Haidée, poëme hellénique en IV chants, imité de lord Byron. Par Hipp. M. *Paris, Lemoine*, 1818, in-18, 1 fr. 25 c.

— Heaven and Earth, a Mystery. *Paris, Galignani*, 1823, in-12, 2 fr. 50 c.

— Hours of idleness, a series of juvenile poems, original and translated. To which is added the critic of the Edinburgh Reviewers, which elicited from his Lordship the « English Bards and Scotch Reviewers. » *Paris, Galignani*, 1822, in-12, 4 fr.

— Island (the) or, Christian and his Comrades. *Paris, Galignani*, 1824, in-12, 3 fr.

— Letter to **** on the Rev. W. L. Bowles : strictures on the life and writings of Pope. *Paris, the same*, 1821, 1822, in-12, 2 fr. 50

— Lettre de lord Byron sur la mort de la reine d'Angleterre et les événements qui l'ont précédée. *Paris, impr. de Brasseur aîné*, 1821, in-8 de 8 pag.

— Marino Faliero, doge of Venice, an historical Tragedy in five acts. *Paris, Galignani*, 1821, in-12, 4 fr. 50 c.

— Mazeppa, a Poem. *Paris, Galignani*, 1822, in-12, pap. vél., 2 fr. 50 c.

— Parliamentary Speeches. *Paris, A. et W. Galignani*, 1824, in-12, 2 fr.

— Prophecy (the) of Dante. *Paris, Galignani*, 1821, in-12, 2 fr. 50 c.

— Profezia di Dante Alighieri, trad. dell' inglese. *Parigi, Barrois maggiore*, 1821, in-8, 2 fr.; pap. vél., 4 fr.

— Sardanapalus, a Tragedy. *Paris, Galignani*, 1822, in-12, pap. vél., 4 fr. 50 c.

— Siège (le) de Corinthe ; trad. de l'angl. par Ch. MANCEL. *Paris, Delaunay ; Pillet aîné*, 1820, in-12 de 48 pag.

— Two (the) Foscari, an historical Tragedy. *Paris, Galignani*, 1822, in-12, pap. vél., 4 fr. 50 c.

— Vampire (the), a Tale. *Paris, the same*, 1819, in-12, 3 fr. — The same. *Paris, F. Louis*, 1821, in-12, 1 fr. 25 c.

— Vampire (le), nouvelle (attribuée à lord Byron) ; traduction de l'angl. par A. FABER. *Paris, Chaumerot*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.

— Le même, trad. par Eus. de SALLE. *Paris*,

Ladvocat, 1820, in-8 de 48 pag., 1 fr. 50 c.

Traduction donnée par son auteur sous le pseudonyme de A.-E. de Chastopalli : elle était destinée à compléter la seconde édition des Œuvres de Byron, en 3 vol. in-8.

— Le même ouvrage, précédé d'une Notice sur l'auteur, et suivi de la Mort de Colmar et Orla, des Adieux de lord Byron à son épouse, des Ténèbres, etc.; trad. nouv. *Paris, Masson*, 1824, in-18, 2 fr.

— Vision of judgment. *Paris, Galignani*, 1822, in-12, 2 fr.

— Voyage to Corsica, etc. Voyez *Narrative, etc.*

— Werner, a Tragedy. *Paris, Galignani*, 1823, in-12, pap. vél., 4 fr. 50 c.

— Works (his). *Paris, Baudry*, 1822-24, 12 vol. in-12, 36 fr.

Édition moins jolie que la suivante, mais dans laquelle on trouve de plus : The Life and Genius of lord Byron, by sir Cosmo Gordon, with additional anecdotes and critical remarks from other publications, ajoutée au douzième volume.

— The same, comprehending the suppressed poems. Embellished with a portrait and a sketch of his life. *Paris, A. and W. Galignani*, 1822-1824, 16 vol. in-12, pap. vél., 70 fr.

Jolie édition des Œuvres complètes de Byron, plus complète non-seulement que la précédente, mais encore que celles publiées en Angleterre, elle contient : Vol. I, *Hours of Idleness, Translations and imitations, fugitive pieces, English Bards and Scotch reviewers, The Curse of Minerva*, a poem and other little pieces. Vol. II, III, *Childe Harold's Pilgrimage*, a poem in five cantos, with notes. Vol. IV, *The Giaour*, a fragment of a turkish tale, with notes. *The Bride of Abydos*, a turkish tale in two cantos, with notes. *The Corsair*, a tale in three cantos, with notes. Vol. V, *Lara*, a tale in two cantos, with notes. *The Siege of Corinth*, a poem, with notes. *Parisina*, with notes. *The Prisoner of Chilon*, a poem, with notes. *Manfred*, a dramatic poem, in three acts, with notes. Vol. VI, *Beppo*, a Venitian Story, *Mazeppa, Hebrew Melodies*, and other poems. Vol. VII, VIII, *Don Juan*, a poem, cantos I—V, with notes. Vol. IX, *Marino Faliero*, a tragedy in five acts, with notes and appendix Vol. X, *Sardanapalus*, a tragedy in five acts, with notes. *The Two Foscari*, a historical tragedy in five acts, with appendix. Vol. XI, *Cain*, a mystery in three acts. *The Prophecy of Dante*, a poem in three cantos. *Letter on Bowles' strictures on Pope*. Vol. XII, *The Vision of Judgment. Werner*, a tragedy in five acts. Vol. XIII, *Heaven and Earth*, a mystery. *The Island*, a poem in four cantos, with appendix. *The Age of bronze*. Vol. XIV, *Don Juan*, cantos VI — XI. Vol. XV, *Don Juan*, cantos XII — XVI. Vol. XVI, *The deformed transformed*, etc.

— The same, with a biographical notice, by J. W. Lake. *Paris, Baudry; Amyot*, 1825, 7 vol. in-8, gr. pap. cavalier vél., avec portr., 70 fr.

Belle et complète édit., sortie des presses de Jules Didot.

— The same, including the suppressed poems : complete in one volume. *Paris, A. and W. Galignani*, 1826, in-8, avec un portr. et un *fac-simile*, pap. fin sat., 25 fr.; pap. vél. sat., portr. sur pap. de chine, 35 fr.; gr. pap. vél., portr. sur pap. de Chine, avant toute lettre et eau forte, 60 fr.

Tous les exemplaires sont, à ces prix, cartonnés à l'anglaise.

— The same. *Paris, the same*, 1826, 13 vol. in-32, avec un port. et un *fac-simile*, 45 fr.

Il existe encore trois autres éditions des Œuvres de Byron, faites à Paris et publiées par les libraires Galignani (1818, 6 vol. in-12), F. Louis (1820, 5 vol. in-12), et Amyot (1822, 5 vol. in-12); mais ces réimpressions, faites sur les éditions primitives de Londres, ne renferment pas comme celles que nous venons de citer les additions successives que lord Byron a faites à ses Œuvres.

— Œuvres (ses). Trad. par A. Pichot et E. D. S. (Eus. de Salle). III[e] édit. *Paris, Ladvocat*, 1821-22, 10 vol. — Œuvres inédites. *Paris, le même*, 5 vol.: en tout 15 vol. in-18, 37 fr. 50 c.

— Les mêmes. IV[e] édition, entièrement rev. et corr. par A. Pichot, précédée d'une Notice sur lord Byron, par Ch. Nodier. *Paris, le même*, 1822-25, 8 vol. in-8, ornés de 27 fig., pap. fin sat., 72 fr.; pap. gr. raisin vélin, fig. avant la lettre et épreuves à l'eau forte, tiré à 50 ex., 200 fr.

— Les mêmes. V[e] édit. *Paris, le même*, 1822, 12 vol. — Œuvres nouv., trad. par A. P....t (Pichot). *Paris, le même*, 1824, 10 vol. : en tout 22 vol. in-12, 55 fr.

La prem. édit de cette trad. parut de 1819 à 1820, et formait 10 vol. in-12; la seconde édit. fut publ. de 1820 à 1822, et formait 5 vol. in-8 : ni l'une, ni l'autre de ces éditions n'est aussi complète que les trois que nous citons; MM. A. Pichot et E. de Salle, ayant augmenté successivement chacune d'elles de la traduction des derniers ouvrages de lord Byron.

MM. Ladvocat et Delangle frères viennent d'émettre les prospectus d'une sixième édit., entièrement rev. et corr., précédée d'un Essai sur le genre et le caractère de lord Byron, par Am. Pichot, et d'une Notice préliminaire, par M. Ch. Nodier. Cette édit. est annoncée comme devant former vingt vol. in-18, impr. sur pap. jésus-vélin superfin d'Annonay sat., et être ornée d'un portrait et de vingt gravures en taille-douce d'après les dessins de Westall, etc., et de vingt titres avec des vignettes dessinées et gravées par Alfr. et Tony Johannot : elle est destinée à servir de pendant à l'édition des Œuvres de W. Scott, publ. par Sautelet. Cette sixième édit. paraîtra par livraisons de trois vol.; prix de chacune d'elles, 12 fr.

Outre le Vampire qu'en Angleterre on a donné comme étant de Byron, on a aussi publié sous son nom, un roman intitulé : *Irner*. Voyez ce titre. En France, M. Collin de Plancy a publié, comme trad. de Byron, un dithyrambe intitulé : *la Mort de Napoléon*.

— Choix de Poésies de Byron, de W. Scott, et Th. Moore; trad. libre de l'angl. *Genève et Paris, Paschoud*, 1820, 2 vol. in-8, 6 fr.

BYRON (John), amiral anglais du XVIIIe siècle.

— Voyage à la mer du Sud, complétant la Relation du voyage d'Anson, avec un Extrait du second voyage de Byron autour du monde; trad. de l'angl. par A. DE CANTWELL. *Paris*, 1799, in-8, 3 fr.

— Voyage autour du monde, fait dans le vaisseau du roi *le Dauphin*, commandé par le chef d'escadre Byron, où l'on trouve la Relation exacte de plusieurs îles découvertes dans les mers du Sud; une Description du détroit de Magellan et des Géants connus sous le nom de Patagons. Par un officier qui était à bord de ce même vaisseau; trad. de l'angl. (par SUARD). *Paris*, *Molini*, 1767, in-12.

BYZANCE (L. de), prêtre de l'Oratoire; né à Constantinople, vers 1647, mort à Charenton, en 1722.

— Goutte (la) curable par le remède turc. *Paris*, 1703, in-12.

FIN DU TOME PREMIER.



